

خوابوں اور ان کی تعبیرات پر اردو زبان میں جامع ترین کتاب جسے ایک نامور معبر نے تحریر کیا ہے
مشرق خواب، ان میں پیش آنے والی مشرقی صورتیں اور ان کا ہماری جیتی جاگتی زندگی سے ربط و تعلق۔
ایک نادر و نایاب عربی کتاب کا پہلی بار مکمل اردو ترجمہ



تَعْبِيرُ الْأَنَامِ فِي تَعْبِيرِ الْمَنَامِ

خواب اور تعبیر

تألیف

شیخ عبدالغنی ابن ایل سی

دار الفکر للطباعة والنشر

لاہور - کراچی

خطِ اقامتِ تعمیرِ مملکت

خواب اور تعمیر

(محقق احمد سعید خان)

100

[illegible]

﴿تقریظ﴾

حضرت مولانا شرف علی صاحب تھانوی دامت برکاتہم
شیخ الحدیث و مہتمم جامعہ دارالعلوم الاسلامیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم اما بعد

براہر عزیز مولانا محمد انس صاحب چترالی سلمہ استاد جامعہ دارالعلوم الاسلامیہ
کا مران ہاگ اقبال ٹاؤن لاہور نے ”تطہیر الانام فی تعبیر التمام“ کا اردو
ترجمہ کیا ہے میں نے اس ترجمہ کو متعدد مقامات سے دیکھا خوشی بھی ہوئی اور
رشتہ بھی آیا کیونکہ ایک طویل عرصہ سے میرے دل میں یہ خواہش تھی کہ اس
کتاب کا ترجمہ کروں مگر اپنی نااہلی اور علمی بے ہنجامی کی وجہ سے اس تمنا کی
تحقیل نہ کر سکا اس لئے اس کا ترجمہ دیکھ کر نہایت خوشی ہوئی دل سے دعا ہے
کہ اللہ تعالیٰ مولانا کی اس کاوش کو قبول فرمائیں اور اس ترجمہ کے افادہ کو عام و
تام فرمائیں۔

والسلام

شرف علی تھانوی

تادمہ جامعہ دارالعلوم الاسلامیہ لاہور

۲۳ جمادی الثانی ۱۴۲۳ھ

حالات مصنف

نام و نسب : عبدالغنی ابن اسماعیل ابن عبدالغنی ابن اسماعیل بن ابراہیم

ولادت : ۵۵۰ھ مطابق ۱۱۵۵ء میں مقام دمشق میں پیدا ہوئے۔

مقام رہائش : شام اور دمشق میں رہائش پذیر ہے۔

لقب : ابائی ہے جو تاج میں کی طرف منسوب ہے۔ اہل فلسطین کے ایک شہر کا نام ہے۔

آپ کی شخصیت : حضرت شیخ عبدالغنی نامی حم شریعت امام رب التوفیق اشعروننا عربی اور دوسرے علوم میں یدِ ملوئی رکھتے تھے اور اپنے ہمعصرین پر فائق تھے۔ ابتدا میں ان کے والد کرائی سے انہیں قرآن کریم پڑھتے میں لگا دیا، ان کی تہذیب کے ابتدائی دور میں ابن ابی شامہ سے والد کا انتقال ہوا مگر انہوں نے اپنا تعلیمی سلسلہ جاری رکھا۔ بہت جلد اے اہل علم کرام اور مشائخ مقام سے اکتسابِ فضل کیا، ان میں سے چند حضرات نے اسناد کرائی یہ ہیں (۱) حضرت شیخ احمد بن محمد بن ابی شامہ سے والد اور اصول فقہ میں اکتساب کیا (۲) شیخ محمود انکروی زہلی دمشق سے غیر صرف انھوں نے بیان معانی کیا تاہیں پڑھیں۔ (۳) حضرت شیخ محمد الحارثی سے حاصل کیا (۴) حدیث اور منطق حدیث کا علم حضرت شیخ عبدالغنی الفسطنی سے حاصل کیا (۵) علم تصوف میں درہن طریقہ نقشبندیہ حضرت شیخ سعید الغنی سے حاصل کیا (۶) دروس خریقہ قدوسیہ کا اکتساب حضرت شیخ عبدالرزاق انکوی انکیرانی سے کیا۔ اور ان اسناد کرام کے علوم سے تعلیم طور پر بہرہ ور ہوئے اور ان ہی کے آثار و کتب نقل و کتب پر عمل کر فقیہی مسلک میں حضرت امام اعظم ابو حنیفہ کے اور شرب میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے اور طریقت میں حضرت شیخ ابی زائد بن شاہ نقشبندیہ کے پیروکار ہوئے۔

اسفار : آپ نے اکتف مقامات کا سفر کیا جن میں اندلس، اقصیٰ اقصیٰ مقدس اطراف میں بغداد و اشبوس، مصر اور شام کا سفر میں طور سے قابل ذکر ہے۔

تالیفات : آپ کی تالیفات ۲۸ سے زائد ہیں ان میں چند مشہور کتب کا ذکر یہاں کیا جاتا ہے۔ (۱) "الدرر النورانی" بحوالہ صاحب المنہد دمشق سے چھپنے والی سب سے بڑی کتاب ہے (۲) "نبتہ صناعہ" زہد و صیحات فی حوالہ صناعہ الاوقات (۳) "شرح المستدرک" بحکم ابن عربی (۴) "مجموعۃ النبیات" (۵) "تفسیر ذوالنور" تصوف میں (۶) "تذکرۃ النجدات" مشہور شاعری میں (۷) "تفسیر لایہ فی تفسیر النبیات" (۸) "تفسیر فی السطوح النافذ" (۹) "مظاہر" (۱۰) "شرح انوار القربل الخیفا" (۱۱) "فوائد تفسیر حلال فی حلال اہل الاسلام" (۱۲) "حلال الامور" فی الاخلاق و تعالیٰ موانع الاحادیث "مجموعہ کتب" میں۔

وفات : ۶۳۰ھ میں بغداد ۶۳۰ھ مطابق ۱۲۳۱ء کو دمشق میں انتقال فرما گئے۔

فہرست

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۷۸	تقریظ	۲۸	تعبیر کا بہتر طریقہ	۵	تقریظ
۷۹	حالات معصہ	۲۸	تعبیر کے اہم اصول	۶	حالات معصہ
۸۱	عرض حرم		(الف)	۲۸	عرض حرم
۸۴	عرض مؤلف	۳۹	اللہ	۳۹	عرض مؤلف
۸۳	مقدمہ	۵۲	ہجرت باللہ پرمنا	۴۱	مقدمہ
۸۳	اف کہنا	۵۲	سیادت قرآنی	۴۲	وہ خواب جن کی تعبیر نہیں ہوتی
۹۲	اشکان	۵۲	انجیل		اور ان کی سات قسمیں
۹۲	اطراغ	۵۲	اسرائیل	۴۳	انچھ تواریخ کی قسمیں
۹۳	ارکے	۵۳	آدم علیہ السلام	۴۳	کا ٹہرنے کا نذر عورت اور جنسی
۹۵	اقدہ	۵۴	اور یس علیہ السلام		کے خواب بھی صحیح ہو سکتے ہیں
۹۲	الو	۵۴	ابراہیم علیہ السلام	۴۴	خوابوں پر ماسوہ فرشتہ کے
۱۲۲	آزما کش	۵۵	اسحاق علیہ السلام		ہر سہ میں تصدیقات
۱۲۸	انسان کا ارتقاء	۵۵	اسحاق علیہ السلام	۴۴	خواب اکھائے کی حکمت
۱۳۱	انجمنائی عینا	۵۶	الیوب علیہ السلام	۴۵	کس وقت کے خواب زیادہ
۱۳۳	انہانت کرنا	۵۶	اور یس علیہ السلام		چلے ہوئے ہیں
۱۳۲	اوار بند	۵۷	ابو بکر صدیق	۴۵	خواب کی حقیقت
۱۳۳	انجیر	۵۷	انرواح انبی	۴۵	علاقے کی تبدیلی سے بھی
۱۵۳	اثر دبا	۵۷	انسان		تعبیر بدلتا جاتا ہے
۱۵۹	انتخاب لانا	۶۰	وکیل	۴۵	جنس اقدہ خواب کی تعبیر
۱۷۱	آنگھ کے بچے	۶۳	انام		لہر والے کے لئے ہوتی ہے
۱۸۰	انکار کرنا	۶۵	الزان	۴۶	بچے خواب دیکھنے کا کر
۱۸۹	اونٹ وال	۶۶	اقدس	۴۶	آداب تعبیر
۱۹۲	اونٹ	۶۶	احکاف	۴۷	خواب کس کے مانتے
۱۹۵	اخر و سہ	۶۷	احرام پاندہ		پیان کیا جائے
۲۰۶	انکڑوں میں	۶۸	اسلام	۴۷	خواب سمجھتے بغیر تعبیر دینے
۲۰۰	ابھارنا	۷۷	اہرام مصر		اور جسوں نے خواب پر دھیر

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۶۵	ایضہ پکائے کی بھی	۵۰۲	آنے سے آئے	۲۲۲	آنکھ کی ابرو
۶۹۰	آستین	۵۰۵	اون فروش	۲۳۲	اگر دانہ
۶۹۹	ایضہ (خام)	۵۱۳	اون	۲۳۲	ایلو
۶۹۹	ایضہ ساز	۵۲۶	آب میں پکاتا	۲۳۲	اسپہر (کالا دانہ)
۷۰۷	انگی چاؤ	۵۲۷	آز	۲۳۰	آبی جانور
۷۰۸	الفاظ کو پکاز	۵۳۶	آب بھانا	۲۵۰	انباری
۷۰۹	انعام بازی کرنا	۵۳۳	انجیرا	۲۵۹	انگھنی
۷۱۸	انجیٹھی	۵۵۳	انسانی آنکھ	۲۶۷	اعضاء کا سن ہونا
۷۱۹	انتساب کرنے والا	۵۵۶	اندرھاٹھا	۲۷۰	اپٹیل
۷۲۰	انترچ	۵۶۶	آب گوشت ہونا	۲۸۲	آب (معدہ کا)
۷۲۳	اچار	۵۶۶	آب گوشت ہونا	۲۹۲	آنسو
۷۳۲	آب پاشی	۵۶۹	انگور	۲۹۸	آب فروش
۷۳۳	استار	۵۷۷	ایڑی	۳۰۰	انسان کا آلہ قاتل
۷۵۳	اونٹوں کا بازو	۵۸۲	اولاد و نسائی	۳۰۶	اچھوں کی برائی کرنا
۷۵۷	آری	۵۸۲	اہل عرب	۳۱۲	آب پاشی کرنا
۷۵۹	انجیٹر	۵۹۷	اون بیٹے والا	۳۲۳	آنکھ کا سرخیل
۷۶۷	آب سٹھانے والا	۶۰۰	آنکھ کا سٹھا	۳۳۶	انار
۷۶۸	استرہ	۶۰۱	اچھا کام	۳۵۱	آرائش
۷۷۳	آگ	۶۰۳	اجرام کا دوی	۳۸۷	اسٹوساز
۷۷۶	آواز دینا	۶۲۳	ازار پینا	۳۹۶	اولادت
۷۷۸	ارتنا	۶۲۷	اطاعت کرنا	۳۹۶	آسان
۷۸۲	انگھ	۶۲۷	ایک آدم	۴۳۳	اسطو
۷۹۱	آنا چھانے والا	۶۳۷	اکھاڑنے والا	۴۷۵	الھوں کو ایک دوسرے میں
۷۹۵	اونٹنی	۶۵۳	انڈے کا چھٹا		داخل کرنا
۸۰۳	امانت رکھنا	۶۵۷	اروہ کرنا	۴۹۵	ایلو
۸۰۵	اکٹا ہونا	۶۶۳	اروی (ترکاری کی ایک قسم)	۵۰۰	آواز
۸۱۷	الوداع	۶۶۳	اٹکی کرنا	۵۰۳	آسمان کی طرف چڑھنا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۸۲	پڑولی	۱۰۷	برادری	۸۱۸	آگ جلانے والا
۱۸۲	پال (مکھڑیا لے)	۱۰۷	باجا کی موٹی تار	۸۲۱	اڑنا
۱۸۳	بھاری (گوزہ)	۱۰۷	بری ہونے	۸۲۵	لو کھلی اور دوست
۱۸۵	بھاری	۱۰۸	بارخ	۸۳۶	آواز دینے والا
۱۸۸	پوری فروش	۱۱۱	پیشگی	۸۳۳	آسانی
۱۸۹	بال کاٹنے والا	۱۱۲	چ		(ب)
۱۹۰	بھینس	۱۱۲	ٹیل (پرندہ)	۵۸	باندی
۱۹۱	کبری کا پچ	۱۱۳	بار	۷۰	(بکری کے پاس نہ جانے کے لئے قسم کھانا)
۱۹۲	پرچھل آدھی	۱۱۵	تلل گائے	۷۱	بکرا (بھاری)
۱۹۳	باندی	۱۲۰	برس (ایک بھاری)	۷۲	بچ
۲۰۰	بوچھا ٹھکانا	۱۲۰	بھاری (ذات الجب)	۷۸	بھلی (پیشہ کو غیرہ)
۲۰۵	برتن	۱۲۱	بھض	۷۹	بازنہ
۲۰۹	برہاری	۱۲۱	بھارت کرنا	۸۰	کبری کے بچے کا حصہ
۲۰۹	بے قوفی	۱۲۲	بے حیائی	۸۰	کبری کی سرین کا گوشت
۲۰۹	بھینگی آکھ	۱۲۲	گل کرنا	۸۳	بھائی
۲۱۱	بوچھا کم ہونا	۱۲۳	ہاتھ (لوہا فروش)	۸۶	بسم اللہ پڑھنا
۲۱۲	ال کنوٹا	۱۲۳	بگل جانے والا	۸۷	بیت المقدس
۲۱۳	بے دھڑ ہونا	۱۲۵	ہات پیت کرنا	۸۸	براق النبی ﷺ
۲۲۲	بادشاہ کا حافظہ	۱۲۶	ہارن کو تھل لگانا	۸۸	کل (آسانی)
۲۲۲	بادشاہ کا دربان	۱۲۶	پنہنسی	۹۳	علم
۲۲۵	بوچھا ٹھکانے والا	۱۲۷	باندی خریدنا	۹۳	بدن انسانی
۲۲۹	بھار	۱۲۹	بھس	۹۳	برف (مختلک)
۲۳۳	برقی	۱۲۸	برف	۹۸	بھاپ
۲۳۳	بوچھا باندھنے والا	۱۲۹	برف فروش	۱۰۵	بگل
۲۵۴	بھائی بھاردار	۱۵۱	تلل	۱۰۵	ہاجے
۲۶۶	بے پٹنسی	۱۷۹	بھوک	۱۰۶	بستر بچھنا
۲۷۲	کبری کا پچ	۱۸۱	بھوکنا		
۲۸۲	باجرہ				

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۵۰۳	برتن	۳۳۹	پیری کا درخت	۳۸۳	پازو بند
۵۵۰	بڑھاپا	۳۴۳	پازو	۳۸۶	بھینڑیا
۵۵۴	بال (تیرتاف)	۳۴۷	پازوگان	۳۳۲	پانچھ
۵۵۸	پازو	۳۵۶	بال فرہش	۳۳۷	پانچو
۵۶۵	بادشاہ کے خدام	۳۵۶	بال سر کے	۳۳۸	پانسری بجانے والا
۵۶۶	پٹن ٹانگے والا	۳۶۰	بڑھاپا	۳۵۰	پٹن (قبضے کے)
۵۷۴	پچھڑا	۳۶۱	پوزھا (مضموم)	۳۵۱	پانسری بھانا
۵۷۴	پیل	۳۶۶	پل	۳۵۱	پوٹ (اونچی بڑی کے)
۵۷۴	پچھو	۳۶۸	پٹھن (کینہ)	۳۵۵	پوری (داغی)
۵۸۵	پدل	۳۷۵	پادری (چٹا پھلنے کی)	۳۵۵	پادشہ کا قہر
۵۸۹	بے بوٹی	۳۷۶	پانوں کا پراگندہ ہونا	۳۵۵	پڑ
۵۹۳	پلا خاند	۳۷۶	پالٹ	۳۷۹	پادشاہ
۵۹۵	پندرہ	۳۸۵	پڑا پیلہ	۳۸۷	پادشاہ کا چٹنا
۵۹۷	پکری	۳۹۸	پیرو پیر	۳۸۹	پیر پیچنے والا
۶۰۲	پھوک	۳۹۹	پدلا (پھل)	۳۹۱	پکری کی مثال اٹارنے والا
۶۰۶	پتی	۵۰۵	پچ	۳۹۲	پتی سلم کرنا
۶۰۸	پڑھ لکھ	۵۰۶	پچی	۴۰۱	پال
۶۰۸	پھاگن	۵۰۷	پکس	۵۱۳	پکری کا پچ
۶۱۳	پہت پٹنے والا	۵۰۸	پت	۴۱۵	پٹی
۶۱۷	پستر بنانے والا	۵۱۱	پکلی (آسانی)	۴۱۶	پٹیر
۶۱۸	پستر	۵۱۹	پالوں کا گندہ ہوا ہونا	۴۱۶	پٹیرا
۶۲۱	پچھڑا	۵۲۲	پچیر	۴۲۰	پے پڑنی
۶۳۵	پیری	۵۳۱	پدنی پادری	۴۲۰	پیکار لینا
۶۴۲	پالی	۵۳۱	پادری (ایم کہ نوں کا)	۴۲۱	پرائی
۶۴۶	پدل لینا	۵۳۳	پرتن پاتھو دھنے والا	۴۲۷	پازو
۶۴۷	پان پیچنے والا	۵۳۷	پیرو پین	۴۳۷	پادری (چھو اور سر پر ختم کی)
۶۴۸	پندرہ والا	۵۳۷	پچ	۴۳۸	پانوں کی باز

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۷۰	پہاڑ	۷۹۱	باغبان	۶۳۹	بدر
۱۷۲	پالہ	۷۹۳	بن ہانس	۶۵۰	بلہ
۱۷۵	پیشانی	۷۹۷	بھیر	۶۵۱	ہانس
۱۷۷	پ	۸۰۶	پتا	۶۵۲	بوسہ پتا
۱۷۸	پادری	۸۱۰	ہلی (ہوس ڈرگوش وغیرہ کے)	۶۵۷	ہلی سنانے کے لئے
۱۸۰	پورا کرنا	۸۱۱	رتن (دودھ یا شہد کا)		کر بت ہوا
۱۸۲	پتھر	۸۱۲	نارنگی	۶۵۷	پٹھنا
۱۸۲	پاکل ہوا	۸۲۰	بڑی نگارست	۶۶۱	بے قرار ہونا
۱۸۷	پلی	۸۲۷	ٹلی	۶۶۸	پرائیڈ سے رکنا
۱۸۹	پیشا، بھینڈالا	۸۳۳	پیداری	۶۶۹	بات کرنا
۱۹۰	پتھر فروش	(پ)		۶۷۵	پرتن فروش
۱۹۵	پڑا پال	۸۰	پائے	۶۷۷	ہنہ
۲۰۰	پتھر (تراشا ہوا)	۸۰	پتھر	۶۹۰	پیتا اٹھا
۲۰۰	پتھر بھینچ کا	۸۱	پالان	۶۹۹	پرتن بڑا
۲۰۳	پتھر	۸۲	پککاری	۶۹۹	پازم
۲۰۳	پتھر (شیطان کو دے جانے والے)	۸۳	پتہ	۷۱۵	چھت کرنا
۲۱۸	پتھر لگانے والا	۸۹	پیت	۷۱۷	پٹلی
۲۱۸	پتھر لکڑی	۹۰	پیتاب	۷۲۹	پیتا اٹھا
۲۲۳	پتھر لکڑی	۱۰۳	پتھر (جس سے فرش بنایا جاتا ہے)	۷۲۹	ہلی (مرز گوش)
۲۲۳	پتھر لکڑی	۱۱۱	پتھر	۷۲۹	پادری
۲۲۳	پتھر لکڑی	۱۱۲	پتھر	۷۳۰	ہالی بھرنے کی پادری
۲۵۸	پازیب	۱۱۹	پتھر و ہنری ہائل	۷۳۱	ہاضری
۲۶۶	پتھر	۱۲۰	پتھر	۷۳۷	پرتن مرمت کرنے والا
۲۸۹	پتھر	۱۳۰	پتھر	۷۳۱	پادش
۳۱۱	پتھر	۱۳۰	پتھر	۷۳۳	پتھر بند
۳۱۳	پتھر (پتھر لکڑی کے لئے)	۱۳۹	پتھر	۷۵۹	پتھر
۳۶۵	پتھر	۱۵۳	پتھر	۷۷۹	پتھر سے کسی چیز کا لگانا
۳۶۷	پتھر انسان کا	۱۵۶	پتھر کا سر	۷۸۷	پتھر

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۸۹	پردہ	۵۷۹	پردہ خوشنودار	۳۱۹	مچھڑا
۵۹۱	پہچانہ	۵۸۷	پہلی سراپا	۳۲۳	پانی میں چھوٹی سنگریاں
۵۹۳	پانی میں غوطہ کھا	۳۹۷	پینچہ	۳۳۲	پودہ خوشنودار
۶۰۶	پھارنہ کسی چیز کو	۳۹۹	پیشل	۳۳۵	پینچہ کدو
۶۰۷	پہاڑ میں کشادہ راستہ	۵۰۳	قبیل کے برتن ہانے والا	۳۴۱	پیش قدمی (میدان جنگ میں)
۶۱۲	پست	۵۰۵	پاش شدہ	۳۴۳	پھول
۶۱۳	پھل	۵۰۷	پانچو لے کا	۳۴۴	پانی کی جھڑ
۶۱۵	پہتیں فروش	۵۰۳	پرندہ (چوچوں کو شکار کرنے والا)	۳۴۷	پودہ خاص قسم کا
۶۱۵	پہتیں	۵۰۳	پرندہ چکاوٹ	۳۴۷	پہاڑ ٹپکی کا
۶۱۶	پیسہ	۵۱۰	پانی	۳۴۷	چتر (بزرگمرے رنگ کا)
۶۱۹	پرداز	۵۲۹	پرندہ	۳۴۹	چتر زمرا کے ستارے
۶۲۶	پرہیز والا	۵۳۰	پرندہ آبی	۳۴۹	پارہ
۶۳۰	پہا	۵۳۰	پرندہ فروش	۳۴۹	پرندہ چڑیا سے بڑا
۶۳۲	پانی کا پینچے کے لئے سفر	۵۳۱	پہننے والا	۳۵۱	پانی پلانے والا
۶۳۲	پہا	۵۳۵	پہنت	۳۸۸	پرانے کپڑوں کا تار
۶۳۳	پہا (گھڑی کا جزو)	۵۳۰	پینچہ	۳۸۹	پہننا
۶۳۳	پہا (دودھ دینے کا)	۵۳۳	پہاس	۳۹۱	پہننا
۶۳۶	پہرہ	۵۵۳	پہننے	۳۹۲	پہننا
۶۳۶	پہرہ	۵۵۷	پہینہ	۳۹۲	پہننا
۶۳۶	پہرہ	۵۵۹	پہاؤں پھینکا	۳۹۳	پہننا
۶۳۶	پہاؤں	۵۶۰	پہاس	۳۹۳	پہننا
۶۶۳	پہننا	۵۶۵	پہننا کرنا	۳۹۴	پہننا
۶۶۳	پہننا کی آواز	۵۷۳	پرندہ کو لے کر ساتھ (محقق)	۳۹۴	پہننا
۶۶۶	پہننا	۵۸۰	پہننا	۳۹۴	پہننا (چڑیا سے بڑا)
۶۶۹	پہننا	۵۸۱	پہننا	۳۹۴	پہننا (توخ سے بڑا)
۶۸۱	پہننا کرنا	۵۸۷	پرندہ	۳۹۴	پہننا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۷۲	جلدی کرنا	۲۳۱	جلا	۷۵۳	مال مول کرنا
۵۷۵	جوتک	۲۳۲	جوتی	۷۵۵	کمران
۵۸۵	جنگ کے لئے چلنا	۲۵۸	جواہر فرش		(سٹ)
۶۱۲	جوتی شراب	۲۵۸	جواہر	۱۲۸	ٹریا ستارہ
۶۱۳	جوتی شراب پیئے والا	۲۷۱	جانور (چھوٹی دم والا)	۱۵۰	ٹری
۶۲۹	جان کا قبضہ کرنا	۳۱۰	جائ پھونک	۱۵۹	تاجت دہا
۶۳۱	جوا	۳۲۵	جھنڈا (بڑا)		(ج)
۶۵۰	جون	۳۴۱	جاکوٹ کاسر	۶۸	جنگ سے ما دون ہونا
۶۵۲	جنگی دانہ	۳۴۹	جڑنا	۷۵	جلدی کرنا
۶۶۸	جگر	۳۷۰	جانور دن کو سہاڑے والا	۸۱	جھولا
۶۷۰	جھوٹ	۳۷۷	جلیبی	۱۳۷	جھانکی لینا
۶۸۳	جھڑو دینا	۳۷۷	جلیبی پکانے والا	۱۶۰	جڑیں طبعی سلام
۶۹۲	جھنڈا (چھوٹا)	۳۷۹	جائے نماز	۱۶۰	جنت
۷۰۸	جنگ کرنا	۳۸۷	جینر	۱۶۳	جہنم
۷۱۷	جراخ کرنا	۳۹۱	جادرور	۱۶۵	جہاد
۷۱۸	جلہ ساز	۳۹۵	جنگ میں کافروں کو قید کرنا	۱۶۶	جہنم
۷۱۸	جلد و ہل کتاب	۴۱۳	جانور قبی	۱۶۷	جھوٹا نماز
۷۲۲	جانور کا بچہ	۴۱۴	جانور بخانا جیسا	۱۶۷	جلاد
۷۲۹	جھول	۴۱۸	جاگنا	۱۸۰	جاسوس
۷۳۵	جوش دی ہوئی چیز	۴۲۰	جادو	۱۸۱	جھج کرنا
۷۳۶	جوانی کے ایام کا ذکر کرنے والا	۴۷۲	جاس	۱۸۳	جزم کرنا
۷۳۷	بناز گاہ	۴۷۹	جہ	۱۸۳	جناہت
۷۳۳	جھگڑا	۴۹۶	جین زدہ ہونا	۱۸۶	جامع مسجد شہری
۷۳۶	جھالی	۵۳۱	جیب کترا	۱۸۸	جوہری
۷۳۶	جنگل	۵۳۵	جنگلی چار	۱۹۰	جراج
۷۵۰	جھاڑ	۵۵۲	جھنڈا	۱۹۷	جہ
۷۵۲	جھڑا کرنا	۵۷۱	جنگلی پتہ	۱۹۷	جراہ

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۰۱	چنگ بڑا	۶۳۹	چنگ	۷۵۹	چنگی کاٹے
۵۰۳	چنگ بچا	۶۳۹	چکور	۷۵۹	چھول
۵۰۴	چرا فروش	۶۷۱	چنگڑ	۷۷۷	چراغ کرنا
۵۰۹	چنن	۷۷۱	چھچھوڑ	۷۸۱	چراہز زور قوت پھیلانا
۵۱۳	چھوٹی چھوٹی جوس	۶۹۷	چوٹا	۷۸۳	چون کی کیا حامت
۵۳۶	چار ہجر	۶۹۷	چرا اور ست کرنے والا	۷۹۲	چوٹ
۵۳۸	چکی	۶۷۹	چھوٹی	۷۹۳	چانو رسا پ بارڈا لے والا
۵۵۸	چمکٹ	۶۱۴	چھوٹا	۸۱۳	چمنی کرنا
۵۵۸	چمکٹ کے بازو	۶۲۶	چکی	۸۱۶	چانور (زہر بلا کوہ)
۵۶۰	چمبک	۶۳۷	چھڑکنے والا	۸۲۶	چانور تکلیف دہ (نہار)
۵۶۲	چارہ فروش	۶۳۷	چاہوں کا سوداگر		(بج)
۵۷۵	چم	۶۳۹	چارہ	۷۹	چاوس
۵۸۶	چمٹی (غریب)	۶۳۹	چھتاق	۹۵	چارہ
۵۸۹	چمپ جوتا	۶۸۸	چھری سر	۱۰۹	چانور
۵۸۹	چمین	۶۹۱	چھر	۱۲۰	چست کراہت
۵۹۷	چھتی کرنے والا	۶۱۳	چھٹکی	۱۲۹	چاٹا پی کرنا
۵۹۷	چرا فروش	۶۱۹	چوڑی کرنا	۱۳۰	چمپ جانا
۶۰۳	چمے کاڑھ کرنا	۶۲۸	چار پانی	۱۳۳	چوٹا لگانا
۶۱۷	چمکی	۶۳۱	چھرا	۱۸۱	چنگڑی
۶۲۰	چم	۶۳۳	چھری	۱۸۱	چھلاک لگانا
۶۲۱	چم	۶۳۶	چھرا	۱۸۲	چنگ کی تار
۶۳۹	چم	۶۳۶	چاٹک	۱۸۷	چم ہے وغیرہ کا عمل
۶۳۹	چمچی	۶۳۷	چھتر	۱۸۸	چمے کا کام کرنے والا
۶۵۰	چم	۶۳۱	چمٹ	۱۹۱	چم (بڑا)
۶۵۱	چندوں	۶۶۷	چنگڑوں	۲۲۱	چم
۶۵۱	چکور	۶۷۰	چاندان	۲۳۳	چنائی
۶۵۵	چنگی لینا	۶۷۱	چم	۲۳۳	چنائی پٹنے والا
۶۶۲	چمکا (خروٹ وغیرہ کا)	۶۷۱	چھری		

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۴۵	عام	۸۰۰	تھوڑے کی گزلی	۶۶۵	چڑ کا تیل
۲۵۱	معدہ	۸۰۷	چوہ	۶۷۸	چار
۳۶۵	حق شہد	۸۱۲	چلاک لگا	۶۹۱	پاندہ سورج گرہن
۶۱۳	حوش	۸۱۹	چکاڑ	۶۹۶	چمک کا تیل
۶۳۶	حدیث نقل کرنے والا	۸۱۹	چنگلی	۷۰۷	چائ
۶۶۶	حوش کوڑ	۸۱۹	چاند	۷۰۷	چائ لکھیوں کو
۷۰۳	حق کا توا	۸۳۳	چنبیلی	۷۱۰	چور
۷۲۶	حقیر ہونا	(ج)		۷۲۸	چراگہ
۷۶۸	حج کارنامہ	۶۷	خبر اسود ہاتھ لگا:	۷۳۳	چراغ دھن
۷۸۱	حاکم کی نیابت	۱۹۸	خود بطریق السلام	۷۳۸	چلنا
۸۱۵	خود بھی اور شکر سے ماہوا	۱۹۹	حضرت احمد	۷۳۹	چونا
(خ)		۱۹۹	حلی عورت	۷۴۰	چھلی
۷۱	خرموش	۲۰۱	حج بیت اللہ	۷۴۱	چہا
۱۱۰	خوابی زور	۲۰۲	خجرا سود	۷۴۳	چارے کا ستور
۱۱۸	خبر	۲۰۲	خجرا سمیں	۷۴۵	خمنے پانے والا
۱۲۳	خوش دلی (بلاشت)	۲۰۶	خدا تعالیٰ	۷۴۵	چچ
۱۳۳	خفی بننا	۲۰۷	خدا کرنا	۷۴۶	خمد (سوت کاٹنے کا)
۱۴۵	خبر والا	۲۰۹	طال کرنا	۷۴۶	چالی
۱۸۱	خنگ ہونا	۲۱۰	خدا کرنا	۷۴۸	خج
۱۸۲	خارش زد ہونا	۲۱۰	حق بات	۷۵۲	خار (اڑھنے کی)
۱۸۵	خوبصورتی	۲۱۱	خج	۷۵۶	چھنی
۲۲۹	خبر کی بھاری	۲۱۱	خدا کرنا	۷۵۸	چوٹ
۲۳۷	خارش	۲۱۱	خیرا ہونا	۷۵۸	چار پائی (بیکرواٹھنے والی)
۲۳۲	خراش مکان	۲۲۱	حاکم	۷۸۳	بھری آکوار کورسٹ
۲۳۳	خبر طبع السلام	۲۲۳	معلوم	۷۸۷	بڑے پیچھے والا
۲۳۳	حضرت خدیجہ	۲۲۳	طریق	۷۹۲	چپا
۲۳۳	خاندان	۲۲۵	خام ہونا	۷۹۳	خجنی

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۷۴۵	خود	۴۹۱	خون	۲۳۳	خلیب
۷۷۶	خیر خواہی	۳۱۰	خازنِ جنت	۲۳۴	خلیفہ
۷۷۷	خرچ کرنا	۳۳۰	خوشبو فروش	۲۳۵	خادم
۸۳۳	خفگی	۴۱۹	خوشی	۲۳۵	خندق
	(د)	۴۳۹	خوشہ	۲۳۶	خس مال قیمت
۷۴	دیکھ	۳۶۵	خرید و فروخت	۲۳۹	خیمہ
۷۴	دل جمعی	۳۶۶	خود اشی	۲۳۹	خرئی
۷۹	درختِ صود (جسکے پتے زیادہ)	۵۳۳	خبر دینے والا	۲۵۱	خلال فروش
	ہمزاد ہونے پر	۵۳۶	خوشی	۲۵۱	خیر ساز
۷۹	درختِ پکا کین	۵۳۶	خوشبو	۲۵۳	خشخاش
۸۰	درختِ انیس	۵۶۰	خود پسندی	۲۵۸	خندق کی جگہ
۸۰	درختِ گھبان	۵۸۸	خیانت کرنا	۲۵۸	ختر کرنے والا
۷۹	درخت (پھولوں والا)	۶۲۳	خیمہ (کان کا)	۲۶۳	مخبر
۹۶	دریا	۶۰۹	خوشی	۲۶۳	ضمی
۱۰۰	دن کی ابتداء	۶۱۲	خود زہ کی جسم	۲۶۴	خفی مشکل
۱۰۲	دروازہ	۶۷۱	خطا	۲۶۴	خضاب
۱۰۰	درختِ جنگی چھل جس کی دھابہ	۶۸۵	خزانہ	۲۶۷	خراش
۱۱۲	دھنی ہوئی روٹی	۶۹۷	خمار	۲۶۷	خیانت
۱۲۲	دیکھ	۷۱۳	خامدہ (جنگجوئی کرنے والی)	۲۶۹	خیر
۱۲۳	درخت (خار دار)	۷۲۳	خاطرِ عادت کرنا	۲۷۰	خلع کرنا
۱۲۳	دربان	۷۷۷	خدا کو بہت کرنا	۲۷۰	خبیث
۱۳۵	دوری ایک دوسرے سے	۷۷۷	خریدار	۲۷۱	خسفا
۱۳۶	دھونی دینا	۷۷۷	خوبائی	۲۷۶	خزان (زمانہ جاہلیت کا دوران)
۱۵۹	دھالے پلاٹوٹ جانا	۷۷۷	خوابی		
۱۷۳	دریا اچھٹان	۷۷۷	خوابی کی تعبیر بیان کرنے والا		

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۳۸۰	درخت	۳۸۹	دین کرنا	۱۹۷	درخت چٹوڑو
۳۸۳	درخت طرہ	۳۹۰	دوالی	۳۰۵	دروازے کا عقد
۳۸۸	درہر	۳۹۳	دروازہ (بڑا)	۳۰۶	دکن کے کمرے کا پردہ
۵۰۲	دراگن کے رنگ کا پھوڑا ہونے	۳۹۳	دروازہ (لوہے کا کٹھن)	۳۰۹	دوہن
۵۰۲	دروازہ بچنے کی آواز	۳۹۴	دکان	۳۱۱	دکان
۵۰۳	دائمہ لٹے ہوئے ہونا	۳۹۵	درخت چتر	۳۱۹	دیوار
۵۰۴	دوا فروش	۳۹۷	دلائل	۳۳۳	دودھ دینے والا
۵۱۰	درخت صنوبر	۳۹۸	دفع فروش	۳۳۳	دفع
۵۱۵	دھند	۳۹۹	دایہ	۳۵۰	دھارگر
۵۲۲	دب	۳۰۹	دہ	۳۵۰	دور کی
۵۲۵	دھکارا	۳۱۳	دھلاوا	۳۵۳	درخت (بید کی طرح)
۵۳۸	دھار میں چراغ رکھنے کے لئے غریب	۳۱۳	دودھ پانا	۳۶۱	دھپ
۵۵۸	دراگن پیچ	۳۳۵	درخت سرخ پھل والا	۳۶۸	دھنسن چٹا
۵۵۹	دھنی	۳۳۸	دھوکہ دینے والا	۳۷۳	دونوں دنیاں اسلام
۵۵۹	دھن	۳۸۸	دھڑکھان	۳۷۳	دانیال علیہ السلام
۵۷۰	دھن سے کان	۳۸۸	دھن	۳۷۳	دھ
۵۸۳	دھون	۳۹۰	دھانک کھڑے ہونے چاہنا	۳۷۳	دھیا
۵۸۶	درخت جھڑ	۳۹۲	دھانک کا ٹکڑا	۳۷۳	دھنار
۶۰۲	درخت زرد ہونا	۳۹۳	دھات	۳۷۵	دھرم
۶۲۲	دروازے طرقات	۳۹۸	درخت سفید	۳۸۲	دروہ
۶۳۳	دروپ	۳۹۹	درخت سرخ	۳۸۳	دھ
۶۳۵	دھوکہ دینے والا	۳۹۹	درخت سمٹ	۳۸۵	دھال
۶۳۵	دھوکہ دینے والا	۳۹۹	درخت بک	۳۸۵	دھواں
۶۳۵	دھوکہ	۳۹۹	دھوکہ	۳۸۶	دھوکے کا جھنڈ
۶۵۸	دھوکہ ہونا	۳۹۹	دروازہ (آہریا مسجد کا)	۳۸۷	دھات
۶۶۰	دھوکہ	۳۹۹	دروازہ	۳۸۸	دھوکہ
۶۶۲	درخت جھکا پھل نکالنا	۳۹۹	دھوکہ کا پھل ہونا	۳۸۹	دھوکہ (بازن پھرنے کا مرض)

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ
۹۲	ڈاکٹر	۱۳۳	ڈاکٹر	۹۲
۹۶	ڈاکٹر	۱۳۲	ڈاکٹر	۹۶
۱۲۲	ڈاکٹر	۱۹۵	ڈاکٹر	۱۲۲
۱۳۰	ڈاکٹر	۲۱۱	ڈاکٹر	۱۳۰
۲۰۰	ڈاکٹر	۲۶۸	ڈاکٹر	۲۰۰
۲۰۶	ڈاکٹر	۲۷۷	ڈاکٹر	۲۰۶
۲۱۲	ڈاکٹر	۲۸۳	ڈاکٹر	۲۱۲
۲۳۰	ڈاکٹر	۲۸۲	ڈاکٹر	۲۳۰
۲۳۱	ڈاکٹر	۲۹۱	ڈاکٹر	۲۳۱
۲۳۲	ڈاکٹر	۲۹۷	ڈاکٹر	۲۳۲
۲۵۳	ڈاکٹر	۵۲۰	ڈاکٹر	۲۵۳
۲۵۵	ڈاکٹر	۵۳۳	ڈاکٹر	۲۵۵
۲۶۲	ڈاکٹر	۵۳۳	ڈاکٹر	۲۶۲
۲۸۳	ڈاکٹر	۵۳۳	ڈاکٹر	۲۸۳
۲۸۳	ڈاکٹر	۵۹۳	ڈاکٹر	۲۸۳
۲۸۷	ڈاکٹر	۶۷۵	ڈاکٹر	۲۸۷
۲۸۷	ڈاکٹر	۸۱۲	ڈاکٹر	۲۸۷
۳۱۰	ڈاکٹر		(ڈ)	۳۱۰
۳۱۱	ڈاکٹر	۶۳	ڈاکٹر	۳۱۱
۳۱۳	ڈاکٹر	۲۳۳	ڈاکٹر	۳۱۳
۳۲۳	ڈاکٹر	۳۰۰	ڈاکٹر	۳۲۳
۳۲۷	ڈاکٹر	۳۰۰	ڈاکٹر	۳۲۷
۳۳۰	ڈاکٹر	۳۰۰	ڈاکٹر	۳۳۰
۳۳۱	ڈاکٹر	۳۰۳	ڈاکٹر	۳۳۱
۳۳۷	ڈاکٹر	۳۰۵	ڈاکٹر	۳۳۷
۳۳۷	ڈاکٹر		(ر)	۳۳۷
۳۳۹	ڈاکٹر	۶۸	ڈاکٹر	۳۳۹
۳۴۰	ڈاکٹر		ڈاکٹر	۳۴۰

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۴۲	ذکر پائیدہ السلام	۱۸۲	رژن	۳۱۹	راز
۳۴۲	زکوٰۃ دینا	۱۸۶	ردی	۳۳۷	ری (عامی قسمی)
۳۴۲	زیارت حضور ﷺ	۷۱۰	رات	۳۳۸	رنگ کا یہ ہونا
۳۴۳	زرم کا پانی	۷۱۶	رہتی	۳۳۸	رنگ کا گندہ ہونا
۳۴۳	زج	۷۲۰	ردی دھنے کی شین	۳۹۹	رنگ پہلے ہونا
۳۴۳	زبانہ رنی	۷۵۶	ردی دھنے کی کان	۳۹۲	روزہ
۳۴۳	زمن شمار	۷۵۶	روباں	۳۹۹	رنگ کا زرد ہونا
۳۴۳	زخون	۷۵۸	رہتے گھڑی	۵۰۳	رگرج
۳۴۲	زعفران	۷۷۲	روشنی	۵۰۷	رات کا حصہ
۳۴۲	زرد ساز	۷۹۲	روشنائی کان	۵۱۵	روشنی
۳۴۸	زادہ	۷۹۹	راہت	۵۱۵	رات سے بھٹکا
۳۵۰	زادہ	۸۰۸	رخسار	۵۲۸	راست
۳۵۲	زادہ کرنا	۸۰۸	رگ گردن	۵۵۳	رگ
۳۵۳	زادہ	۸۰۸	رگہ دل	۵۵۸	رخسار
۳۵۵	زبان کی لغزش	(ز)		۵۶۵	رات کا چھ کیر
۳۵۵	زکام	۷۳	زمن	۵۷۰	دس
۳۵۶	زادہ	۱۴۵	زمن فروش	۶۰۳	رگ کھول
۳۸۷	زمن سار	۱۵۶	زمن کی دھجی	۶۰۶	دی بنا
۳۹۱	زمن شمار کرنے والا	۱۷۸	زخم	۶۱۱	دان
۳۹۱	زخم	۱۸۱	زور سے بات کرنا	۶۱۳	روٹی پکانے والا
۳۹۱	زادہ	۱۸۸	زور دینے والا	۶۳۳	ری (ہاتھ دھو دھنے کی)
۳۹۱	زادہ	۱۹۹	زور	۶۳۶	رستم چنے والا
۳۹۱	زادہ	۲۸۳	زمن پر آہستہ چلنا	۶۳۹	روٹی بچنے والا
۳۹۱	زمن	۳۹۸	زمندار	۶۵۴	روٹی
۳۹۱	زمن	۴۱۲	زمن کی آواز ہونا	۶۶۳	روٹی کا کھر
۵۱۵	زنگ	۳۳۲	زمن میں گئے ہونے کا طریقہ	۶۷۸	روشن دان
۵۵۳	زیر ناف ہاں	۳۳۲	زیر ناف ہاں کتاب	۶۸۱	راز کا پھیلنا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۲۰	سورہ یکرنا	۱۳۹	سورہ فتح کرنے والا سولی حجہ	۵۵۹	زاد سفر
۳۲۰	سورہ یکرنا کے دونوں کا	۱۸۹	سلمان لے جاتے ہیں (آپ)	۵۷۰	زور رنگ کا پھرنا
۳۲۰	سورہ یکرنا		جگہ سے دوسری جگہ	۵۸۰	زخم
۳۵۱	سورہ یکرنا	۲۳۹	سورہ یکرنا	۶۸۱	زبان کا کدو
۳۵۷	سورہ یکرنا	۲۴۰	سورہ یکرنا	۶۸۲	زبان کی طرح ایک دعا
۳۵۷	سورہ یکرنا	۲۵۱	سورہ یکرنا	۶۸۷	زیر دوش
۳۵۷	سورہ یکرنا	۲۵۲	سورہ یکرنا	۶۸۷	زیر دوش
۳۵۸	سورہ یکرنا	۲۵۱	سورہ یکرنا	۷۰۱	زبان
۳۵۸	سورہ یکرنا	۲۵۹	سورہ یکرنا	۷۰۷	زبان کی پھن
۳۵۸	سورہ یکرنا	۳۰۷	سورہ یکرنا	۷۲۲	زیر زمین ختم کا گودام
۳۵۹	سورہ یکرنا	۳۰۸	سورہ یکرنا	۷۷۶	زبان سے نکالنا
۳۵۹	سورہ یکرنا	۳۰۸	سورہ یکرنا	۸۱۵	زبان کی
۳۵۹	سورہ یکرنا	۳۱۱	سورہ یکرنا	۸۲۳	زبان کا پھلانا
۳۵۹	سورہ یکرنا	۳۱۲	سورہ یکرنا		(س)
۳۶۰	سورہ یکرنا	۳۱۲	سورہ یکرنا	۷۳	سولی
۳۶۰	سورہ یکرنا	۳۱۲	سورہ یکرنا	۷۸	سولی
۳۶۰	سورہ یکرنا	۳۱۹	سورہ یکرنا	۸۳	سولی کا پھلانا
۳۶۰	سورہ یکرنا	۳۲۲	سورہ یکرنا	۸۹	سولی کا پھلانا
۳۶۱	سورہ یکرنا	۳۲۱	سورہ یکرنا	۹۸	سولی
۳۶۱	سورہ یکرنا	۳۲۵	سورہ یکرنا	۱۱۱	سولی کی
۳۶۱	سورہ یکرنا	۳۳۶	سورہ یکرنا	۱۲۳	سولی کی
۳۶۱	سورہ یکرنا	۳۳۸	سورہ یکرنا	۱۵۱	سولی کی
۳۶۲	سورہ یکرنا	۳۳۹	سورہ یکرنا	۱۵۳	سولی
۳۶۲	سورہ یکرنا	۳۳۹	سورہ یکرنا	۱۵۵	سولی
۳۶۲	سورہ یکرنا	۳۳۹	سورہ یکرنا	۱۷۹	سولی

صفحة	عنوان	صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
۳۷۲	سورة الانطار	۳۶۷	سورة القم	۳۶۲	سورة شعراء
۳۷۳	سورة الحطمتين	۳۶۷	سورة الرمن	۳۶۲	سورة نمل
۳۷۳	سورة انشقاق	۳۶۷	سورة الواقعة	۳۶۳	سورة القصص
۳۷۳	سورة البروج	۳۶۸	سورة الحديد	۳۶۳	سورة العنكبوت
۳۷۳	سورة الطارق	۳۶۸	سورة المجادلة	۳۶۳	سورة الكرم
۳۷۳	سورة الابل	۳۶۸	سورة نشر	۳۶۳	سورة النمل
۳۷۳	سورة القاشية	۳۶۸	سورة التين	۳۶۳	سورة السجدة
۳۷۳	سورة النجر	۳۶۸	سورة الضف	۳۶۳	سورة الاحزاب
۳۷۳	سورة البلد	۳۶۸	سورة النجم	۳۶۳	سورة سبا
۳۷۴	سورة النفس	۳۶۹	سورة النافون	۳۶۳	سورة النسيم
۳۷۴	سورة الليل	۳۶۹	سورة النكاح	۳۶۳	سورة الصفات
۳۷۴	سورة النقي	۳۶۹	سورة الطلاق	۳۶۳	سورة من
۳۷۴	سورة الانشراح	۳۶۹	سورة الترميم	۳۶۳	سورة الترميم
۳۷۴	سورة التين	۳۶۹	سورة الملك	۳۶۵	سورة نافر
۳۷۴	سورة العلق	۳۶۹	سورة الحاقة	۳۶۵	سورة نعلات
۳۷۵	سورة القدر	۳۷۰	سورة انبارج	۳۶۵	سورة الشورى
۳۷۵	سورة البينة	۳۷۰	سورة النوح	۳۶۵	سورة الفرق
۳۷۵	سورة الزلزال	۳۷۰	سورة الجن	۳۶۵	سورة الدخان
۳۷۵	سورة العاديات	۳۷۰	سورة النمل	۳۶۵	سورة الناجية
۳۷۵	سورة القدر	۳۷۱	سورة المدثر	۳۶۶	سورة الاحقاف
۳۷۵	سورة النكاثر	۳۷۱	سورة القياس	۳۶۶	سورة محمد
۳۷۶	سورة العصر	۳۷۱	سورة الانسان (الدمر)	۳۶۶	سورة الفتح
۳۷۶	سورة المزود	۳۷۱	سورة المرسلات	۳۶۶	سورة المجرات
۳۷۶	سورة الفيل	۳۷۱	سورة غيا	۳۶۶	سورة ق
۳۷۶	سورة اقرب	۳۷۱	سورة النازعات	۳۶۶	سورة الزايات
۳۷۶	سورة النافون	۳۷۲	سورة خمس	۳۶۷	سورة النور
۳۷۶	سورة الكوثر	۳۷۲	سورة النجوم	۳۶۷	سورة النجم

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۲۳	ساج	۳۶۶	سنگھٹا	۳۷۷	سورۃ الکافرون
۶۳۴	سارار	۳۷۲	سجھ	۳۷۷	سورۃ النجم
۶۳۱	سنگ	۳۹۲	سولی چ صاف	۳۷۷	سورۃ التبت
۶۲۷	سجھو کے کاتھم	۳۹۷	سجھ	۳۷۷	سورۃ الاحرام
۶۵۲	سندھ کی جانور	۳۹۸	سر کے بالوں کا کر جانا	۳۷۷	سورۃ الفلق
۶۹۵	سنگ بنیاد	۳۹۹	سیٹی بنانا	۳۷۸	سورۃ النسا
۶۷۴	سر کے پچھوال	۵۰۳	سار	۳۷۸	سلیمن علیہ السلام
		۵۰۶	سسر	۳۷۹	سدرۃ المنتهی
		۵۱۰	سیٹی	۳۸۹	ساجے میں ڈالنے والا
۶۷۴	سارن کے طور پر کھانے	۵۱۳	سیٹی بھانے والا	۳۹۱	سلام کرنا
	کی چی (کاج)	۵۱۵	ساجھ سونے والا	۳۹۳	سیر می
۶۷۴	سرحد فروش	۵۱۸	سکر ڈالنے والا	۳۹۳	سجدہ عبادت
۶۷۴	سرمہ	۵۱۹	سوکھ	۳۹۵	سجدہ شکر
۶۷۸	سوت ذبح گائے کا کھانا ہوا گولا	۵۲۵	سرکشی	۳۹۵	سعی مضامروہ کے درمیان
۶۸۶	سازپ کی چھتری	۵۳۲	ساجھا بیلے کا	۳۹۶	سالم
۶۸۸	سارس (سی جانور)	۵۳۳	ستار	۳۹۹	سیلاب
۶۹۰	ستارہ	۵۳۳	ساج	۳۹۹	ستو
۷۱۲	سارس	۵۳۳	ساج	۴۱۷	سفر
۷۲۲	سربان	۵۴۹	سیارہ	۴۱۹	سرموشی کرنا
۷۲۲	سپہی	۵۵۰	سری	۴۲۱	سرمی کھانا
۷۲۶	سونے کا شمع کرنے والا	۵۶۷	سردگی	۴۳۱	سج گوشت بننے کی
۷۲۹	سنگ سرمہ لگانے والا	۵۷۶	ستھنا	۴۳۷	ساج درست
۷۳۱	ساج	۵۷۷	سج	۴۴۰	سوت
۷۳۵	سولی بنی	۵۸۸	سرکشی	۴۴۹	سراب
۷۳۶	سیارہ مشتری	۵۸۹	سونے والے کا خزانے لینے	۴۷۷	سنا
۷۵۰	سرمہ دلی	۶۰۳	سوجن کا تخم ہونا	۴۷۹	سورج
۷۵۵	ستاروں کی مشتری	۶۱۵	سبزی فروش	۴۶۳	سجادش
۷۷۶	ستارہ				

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۸۶	شراب (پچان کا نم نمکی)	۴۳۹	شیش طیر السلام	۷۸۱	حق سے نجات پانا
۵۸۷	شمر	۴۳۹	شیش طیر السلام	۷۸۸	حق سے نجات پانے والا
۵۹۳	شیر کا پیش	۴۳۹	شمر	۸۰۳	سمت نماز
۶۰۷	شکار کا چال	۴۳۹	شمر	(ش)	
۶۰۹	شرم گاہ	۴۵۲	شمر	۷۰	شیر
۶۱۲	شراب ہوئی	۴۵۶	شاعر	۷۴	شیرخان
۶۲۱	شیر کا مہر	۴۶۵	شرارت	۱۰۸	شراب کا برتن
۶۳۳	شیشی بوتل	۴۶۶	شک	۱۳	شکرا
۶۳۵	شیش ساز	۴۶۷	شیرخان	۱۱۹	شیشہ
۶۵۸	شکار	۴۷۰	شاخ اور شاخ ہونا	۴۳	شہریت
۶۶۳	شکر	۴۷۱	شہر (جو قوم سے نجات دے گیا ہو)	۴۱۰	شرق ولاق
۶۹۷	شکر	۴۷۳	شریت ہانے والا	۴۱۱	شرق وامن
۷۱۱	شیرنی	۴۷۳	شیرنی	۴۲۲	شامی لکڑی
۷۲۵	شیر	۴۷۳	شاخ و شیرنی	۴۵۲	شراب ساز شراب فروش
۷۲۸	شیشہ	۴۷۴	شایتین	۴۵۲	شراب
۷۷۳	شعبہ بازار	۴۷۵	شلوار	۴۵۳	شکار
۷۷۹	شہسواروں کا میدان	۴۷۵	شکل ہونا	۴۷۰	شہر کا کھیت
۷۷۸	شرم گاہ کی طرف دیکھنا	۴۷۶	شکر میر ہونا	۴۱۳	شعر سے ایک بیت نقل کرنا
۷۸۷	شیر و شہسوار اور شمشیر	۴۷۶	شکر	۴۲۸	شیرنی کی بیل
۷۹۰	شہر کی کھیتی پانے والا	۴۷۹	شکر	۴۲۸	شیرنی کا مہر
۷۹۰	شہر کی کھیتی	۵۰۳	شکار	۴۲۸	شیشہ ساز
۷۹۲	شہر مرغ	۵۱۲	شکار	۴۲۸	شیشہ
۸۰۸	شہرگ	۵۱۲	شہر	۴۵۲	شام کی بیل
۸۲۳	شکست	۵۳۳	شہر مرغ (ز)	۴۹۰	شہر فروش
۸۲۶	شیر	۵۵۰	شہر کی	۴۹۸	شہر
	(ص)	۵۶۹	شہر	۴۲۸	شلوار
۵۶	صبا پر کراچ	۵۷۷	شہر	۴۳۱	شامی ہانے

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۰۱	فقیہ	۵۸۸	غم	۵۷۲	مضام
۶۰۲	فقتہ	۵۸۸	غیرت کھانا	۷۲۷	مورت
۶۰۲	فجر	۵۸۹	غیرت کرنا	۷۳۲	مزیات
۶۰۳	فمن	۵۹۳	غار	۷۳۶	غریبیدہ
۶۰۸	فرنگی	۵۹۶	غلام	۷۴۰	میدگا
۶۰۸	فروغ	۵۹۶	غولہ لگانے والا	۷۴۳	مورت کی لگائی
۶۰۸	فخر	۵۹۷	غیبت	۷۸۵	میرا تپوں کی مارت کے
۶۰۹	فرست	۶۵۹	غائب کا سفر سے آنا		وقت کی گھنٹی (عاقب)
۶۰۹	فصاحت	۶۸۲	غصہ ہونا	۷۸۶	میرائی
۶۱۲	فابورہ	۶۸۲	فہمکن ہونا	۸۰۱	عورتیں
۶۱۶	فعد لگوانے والا	۶۹۲	غار (کلب)	۸۱۲	مشق و محبت کی وجہ سے
۶۱۷	فیروزہ (بجر)	۷۳۵	غدا ساف کرنے والا		جے جین ہونا
۶۱۹	فاختہ	۷۳۹	غلام کو مکاتب ہانا	۸۲۵	محب جینا
۶۳۷	فیض کرنے والا	۸۰۳	غلام آزاد کرنا		(غ)
۶۳۸	فوج کا کمانڈر	۸۲۳	غم	۱۳۵	غلام کو مدد ہونا
۶۵۱	فاختہ		(ف)	۱۵۹	غم
۶۷۵	فت ہال	۱۳۰	فروخت کرنا	۲۳۱	غلام فروش
۷۵۱	فرشتوں سے ملاقات	۱۸۶	فوج	۲۳۱	غلامی
۷۵۲	فرشتہ	۱۹۸	فرشتہ (حاشین مرث)	۲۳۱	غلامی
۷۸۸	فرنیچہ فروش	۱۹۸	فرشیہ (کرانا کاتبین)	۲۳۱	غلامی
۷۹۰	فائدہ پہنچانے والا	۲۶۸	فریب کرنا	۲۶۳	غروب کے بعد کی سرخی
	(ق)	۲۶۹	فقر و مالصین کی خدمت کرنا	۲۶۶	غروب و نگہ
۶۷	قریبانی کرنا	۳۲۸	فلتر (صاف کرنے کا آلہ)	۵۵۱	غلام
۶۹	قید کرنا	۳۳۲	فصلیل	۵۵۱	غلام سے آزادی
۱۶۹	قبرستان	۳۶۸	فونی دست	۵۸۲	غیر عرب
۱۸۰	قدرت رکھنا	۳۸۲	فرشتہ خواہوں پر اسور	۵۸۵	غبار
۱۸۳	قصور	۶۰۷	قوہ دہشت رسول ﷺ	۵۸۷	غلاف
				۵۸۷	خسہ کرنا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۵۶	کپڑا	۶۶۳	قیرا	۱۸۸	قصاب
۱۶۵	کھار سے نکلی لینا	۶۸۳	قیر کرنا	۲۰۸	قسم کھانا
۱۷۴	کھال	۷۱۶	قلعہ بنانے والا	۲۲۰	قلعہ (حصن)
۱۸۰	کھینچنا	۷۱۷	قسط سال	۲۲۱	قلعہ (حصار)
۱۸۰	کوشش کرنا	۷۳۹	قرآن کریم	۲۹۷	قرض
۱۸۳	کھینچنے کے اہل اقربا	۷۴۷	قرعہ ادا کرنا	۳۳۰	قید خانہ
۱۸۵	کنواں بغیر مندرجہ کے	۷۴۷	قبرستان	۵۵۳	قالین
۱۸۹	کھینچنے والا	۷۴۸	کھینچنا	۵۶۱	قفل
۲۰۳	کنکری	۸۱۶	قمری	۶۲۵	قرآن کریم
۲۰۶	کھڑا ہونا ایک طرف پر	۸۳۳	قسم کھانا	۶۳۶	قرآن پاک پڑھنا
۲۰۷	کھودنا	(ک)		۶۳۷	قیامت قائم ہونا
۲۰۷	کھجور	۵۹	کان	۶۳۹	قبر
۲۱۸	کھینچنا	۶۲	کپڑے	۶۳۸	قوس قزح
۲۱۸	کھینچنا ہاری کرنے والا	۶۹	کراسی پر چڑھنا دینا	۶۳۲	قیامہ (ایک قسم کا لباس)
۲۲۲	کھر	۸۰	کھانا	۶۳۳	قیس
۲۳۳	کاسے دار پونا	۸۹	کنوارا دینا	۶۳۵	قصابی
۲۳۶	کھولنا	۹۸	کنواں	۶۵۳	قوس (بیاری)
۲۳۲	کھینچنا کاسے والا	۱۰۳	کھر گھر کا	۶۵۴	قلعہ تعلق کرنا
۲۳۳	کلونگی	۱۰۷	کھر	۶۵۳	قلعہ کرنا
۲۳۳	کڑوی گھاس	۱۰۷	کھیل	۶۵۵	قسم کھا کر کسی چیز کو حاصل کرنا
۲۳۳	کھینچنا کاسے والے	۱۰۹	کھجور (تاری)	۶۵۵	قرض
۲۳۷	کھجور	۱۰۹	کھجور (کچی)	۶۵۷	قضا و قدر
۲۵۱	کنواں صاف کرنے والا	۱۱۵	کھٹل	۶۵۷	قرض ادا کرنا
۲۵۳	کھیرا	۱۲۳	کپڑا فروش	۶۵۹	تغیر (ایک پائے)
۲۶۱	کپڑا اور مٹی	۱۳۶	کپڑا از سنا	۶۵۹	قربانی کرنا
۲۶۳	کپڑوں کا پرانا ہونا	۱۳۳	کھجور	۶۶۰	قد انسان
۲۶۳	کپڑوں کا نیا ہونا	۱۳۷	کھجور فروش	۶۶۱	ہم

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۰۱	کھوڑا	۴۶۱	کھال کتا	۴۸۱	کھانے کی طرف جانا
۶۰۶	کونک	۴۶۶	کھانسی	۴۸۳	کھانا
۶۱۳	کونک بیچنے والا	۴۶۳	کھنگھن	۴۸۴	کھنڑا
۶۱۴	کام کرنے والا	۴۷۳	کھنٹی بان	۴۸۵	کھنٹھوڑا
۶۱۶	کھہر	۴۷۹	کھانا	۴۸۵	کھیرا (کان میں داخل ہونے والا)
۶۱۷	کھنٹی ساز	۴۹۵	کھنٹی لڑنا	۴۹۰	کھنویں کو پاشا
۶۲۲	کھپاری	۴۹۸	کھنٹی	۴۹۷	کھنڈور بھٹی
۶۳۴	کائے (بھاری آشیہ بنانے والا)	۴۹۹	کان کا سوراخ	۴۹۸	کھنڈوروش
۶۳۶	کوہان (اونچا)	۵۰۱	کھڑوئی	۴۹۹	کھائی
۶۳۷	کھان	۵۰۲	کھانا	۴۹۷	کھیرا (سرخ رنگ کا)
۶۴۳	کھڑ	۵۰۵	کھڑائی	۴۹۳	کھنڈیا
۶۴۵	کھڑوں فروش	۵۰۷	کھجور کا خوشہ	۴۹۷	کھنٹی (چھوٹی)
۶۴۶	کھانی سانے والا	۵۰۲	کھاسا بھرا	۴۹۸	کھانہ سوزی کا
۶۴۶	کھان بنانے والا	۵۰۲	کھجور کے کھٹ پٹے لگانا	۴۹۸	کھیرے کوزے
۶۴۷	کھالائی بنانے والا	۵۰۳	کھڑ	۴۳۶	کھجور پتہ
۶۵۳	کھڑ	۵۵۰	کھواری	۴۳۰	کھجور فروش
۶۵۴	کھڑا	۵۶۸	کھجور گوا	۴۳۴	کھن کرنا
۶۵۳	کھانا	۵۶۸	کھانا (آجھڑی سے پیوستہ)	۴۳۵	کھنٹش
۶۵۸	کھم ہونا	۵۶۸	کھانا (آجھڑی سے پیوستہ)	۴۳۵	کھنٹی
۶۵۸	کھوتا	۵۷۰	کھیرا	۴۳۹	کھڑا تھانڑن
۶۶۲	کھنڈ	۵۸۲	کھڑا	۴۵۲	کھڑا (سرخ چھٹی والا)
۶۶۲	کھجور کا خوشہ	۵۸۲	کھڑا	۴۸۸	کھنٹش کرنا
۶۶۳	کھنٹی	۵۹۵	کھانا	۴۹۵	کھنٹی
۶۶۶	کھنڈ	۵۹۷	کھنڈے والا	۴۹۳	کھنڈا
۶۶۸	کھنڈا	۵۹۷	کھنڈے والے والا	۴۹۳	کھنڈا
۶۷۱	کھنڈ	۵۹۸	کھنڈا (اسفند یا غول والا)	۴۹۷	کھنڈا (سرخ چھٹی والا)
۶۷۳	کھنڈ	۵۹۹	کھنڈا (پھاری)	۴۹۷	کھنڈا (سرخ چھٹی والا)

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۷۸۵	کھیل (نرد)	۷۳۱	کھانے پینے کی ٹالی	۶۷۳	کاغذ فروش
۷۸۹	کھن چور	۷۳۱	کوڑا خانہ	۶۷۳	کوئی
۷۹۱	کھجوروں کے درخت والا	۷۳۲	کھاٹوں والا	۶۷۳	کاغذ وغیرہ جمع کرنے والا
۷۹۱	کان پھیلانے والا	۷۳۳	کدال	۶۷۳	کیک بیچنے والا
۷۹۷	کوئے کا بچہ	۷۳۳	کپڑے کو تاننا ڈالنے والا	۶۷۳	کٹان فروش
۸۰۹	کپڑا پرست شہد	۷۳۳	کھنکھس	۶۷۳	کٹان
۸۱۰	کیل	۷۳۶	کیل	۶۷۷	کڑی
۸۱۳	کچڑ	۷۳۵	کھال اتارنے کی جگہ	۶۷۸	کھجور (پکی)
۸۱۷	کاغذ ساز	۷۳۷	کھیر پر باندھنے والا کپڑا	۶۷۹	کشت بان
۸۲۲	کھانا بھرنے والا	۷۳۷	کھنکھی (مشت)	۶۷۹	سنا
۸۲۲	کمزور ہونا	۷۳۹	کھنکھی لڑنا	۶۸۰	کافر
	(گ)	۷۴۲	کھینچہ کھاری کرنے والا	۶۸۰	کھڑک
		۷۴۸	کھیر سامنے کی جگہ	۶۸۱	کافور
۷۹	گوا کی دغا	۷۴۸	کوزا	۶۸۲	کھارہ
۷۱	گیدڑ	۷۴۹	کڑوا	۶۸۳	کوزا کرکٹ
۸۴	گھاس اٹھان	۷۴۹	گواہ پوچھنے والا	۶۸۳	مغیبہ
۱۱۲	گل بگشت	۷۵۱	کھنکھی کا طالع	۶۸۴	کاہن
۱۲۰	گھاس (چٹانوں پر اٹھنے والی)	۷۵۸	کھجور کا شربت	۶۸۵	کھن
۱۲۰	گندہ دھن	۷۶۰	کھانا (فی کر)	۶۸۶	کرم کلا
۱۲۵	گانے والا	۷۶۷	کیلا	۶۹۰	کھانا (دودھ آٹے کا ٹھیک)
۱۳۳	کرنا (اوپر سے نیچے)	۷۷۸	کودا ایک جگہ سے دوسری		آخیرہ
۱۳۶	کس فروش		جگہ کی طرف	۶۹۶	کھجور کے درخت کی چھال
۱۶۷	کرود	۷۷۹	کھن چوری کرنا	۷۰۷	کھنکھ
۱۷۳	کھڑا کھٹا	۷۸۱	کپڑا وغیرہ پہنا	۷۰۹	کھیل
۱۷۷	کھجور	۷۸۳	کپڑا بیچنے کی مشین	۷۱۲	کھیت
۱۸۷	کھربش ملان یا پوشیدہ چیزیں	۷۸۵	کھانا شہد اور کھجور سے تیار	۷۲۰	کریڈی
۱۹۶	گاجر	۷۸۵	کھال فروش	۷۲۳	کمر (مچھوڑ)

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۰۷	مچند	۳۱۳	گھروں کے نشانات	۱۹۷	گور
۵۰۸	گر جاندارا حسب کی جھونپڑی	۳۱۸	گھٹا	۱۹۷	گوند درخت کچھ سے کٹے
۵۱۰	گوند	۳۱۹	گھون	۱۷۷	گھنی
۵۱۷	گوند پر مارنا	۳۲۲	گھونڑا سکا لید	۲۱۰	گرم چھ
۵۱۹	گھٹا رنگ پتھر گھڑی کا	۳۲۹	گھڑی	۲۱۰	گرمی
۵۲۱	گھڑ مارنا	۳۳۷	گدھ	۲۱۱	گرہ کھانا
۵۲۲	گدھ	۳۳۲	گرج	۲۱۶	گھاس
۵۲۳	گھیس میں جھٹ کرے والا	۳۳۷	گکاری	۲۱۷	گیچ
۵۲۳	گھارانا نے والا	۳۳۹	گور	۲۱۸	گیچوں فردش
۵۵۵	گمان کرنا	۳۵۱	گلی	۲۲۳	گور کن
۵۲۴	گرم	۳۸۵	گلی فردش	۲۳۳	گھاس کاٹنے والا
۵۶۵	گھنی	۳۹۰	گھری ضروریات کی چھوٹی	۲۳۵	گدھا فرش
۵۶۶	گھونڑا جھونپڑا		چچرین بنانے والا	۲۳۵	گدھا
۵۶۶	گھڑی	۴۱۲	گھن	۲۳۹	گرمٹ
۵۷۱	گاڑی (سلمان لودنے کی)	۴۱۶	گھی	۲۴۰	گرمٹ کے مشابہ جانور
۵۷۵	گھونٹلا	۴۲۰	گالی دینا	۲۴۱	گھوڑا
۵۷۶	گھٹی (دھواڑ مارا)	۴۳۶	گڑھا کھانا (کار کے لئے)	۲۶۷	گولا ہونا
۵۷۸	گھونٹ	۴۶۵	گواہی	۲۷۰	گتہ ہونا
۵۸۳	گھنہ کی جھٹش	۴۶۵	گواہا دل	۲۷۷	گمر
۵۹۰	گیت	۴۶۹	گوشت جھننے والا	۲۷۸	گرہا
۶۰۴	گھنہ کرنا	۴۶۹	گوشت بھونا	۲۸۰	گھریں داخل ہونا
۶۲۱	گھوڑا	۴۷۰	گوشت بننے کا تھور	۲۸۳	گدگدی کرنا
۶۲۲	گھران کی پڑی کا سر سے مٹا	۴۷۳	گان دینا	۳۰۴	گڑ
۶۵۲	گھوٹکی	۴۷۵	گرم جسم کا لباس	۳۰۸	گیسو
۶۵۳	گھنٹا ہونا	۴۸۰	گھاس غلہ جسم کی (شیخ)	۳۰۹	گناہ
۶۶۰	گھڑی	۴۹۵	گدگدی پر تھوڑا	۳۱۳	گھروں کی حفاظت

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۹۱	آٹھی	۷۳	لونا	۶۶۳	گوشت کا ٹکڑا سوکھا اور کھا ہوا
۲۹۶	لجاف	۷۸	لیون کا درخت	۶۶۶	مردہ
۳۱۲	لات نارا (سینہ پر)	۸۲	لیٹا (چت)	۶۷۹	مردے
۳۵۰	لگام	۸۵	لڑو طاری ہوا	۶۸۲	مردہ کے بل
۳۵۵	لٹاڑا	۱۱۱	لویا	۶۸۳	گلاس
۳۳۷	لکڑی (سام کی)	۱۲۰	بید	۶۸۷	گندہک
۳۸۲	لکڑی شید کے چھتے میں	۱۲۹	لکا کا	۶۸۸	گینڈا
	ڈانٹے والی	۱۳۵	لکڑا کر چلنا	۶۸۸	گھوڑے کا کیت رنگ ہوا
۵۰۳	لانسٹین	۱۳۶	لنبا سانس لینا	۶۹۱	کرہن
۵۲۲	لکڑی	۱۵۳	لومڑی	۶۹۶	گوشت فروش
۵۴۵	لنبا ہوا	۱۸۵	لپچ	۶۹۶	گوشت
۵۳۶	لپینا	۱۸۰	لانس	۷۰۷	گھونٹا ہوا
۵۶۵	لکڑی	۱۸۹	لپینا کرنے والا	۷۰۷	مٹھان ہوا
۵۷۱	لکڑی	۲۱۰	لڑائی	۷۰۸	مٹاؤ کے قریب ہوا
۵۸۰	لکڑی	۲۱۶	لکڑی	۷۲۰	گوشت سے کھال اڑا دیا
۶۳۶	لانسٹین	۲۲۳	لوم	۷۲۳	گلے کی بار
۶۵۵	لونا (بانیوں کے ساتھ)	۲۲۳	لونا	۷۲۶	گولی گھونچ
۶۷۲	لکھنے والا	۲۳۳	لکڑی	۷۳۳	مردہ
۶۷۲	لونا کی دھڑکی	۲۳۳	لا حول پر حنا	۷۳۶	گائے دان
۶۷۶	لوسے کی آگ	۲۵۰	لکڑی جیسے کر درست	۷۹۷	مردہ
۶۷۸	لوسا		کرنے والے	۷۹۹	گلاس (خوشبودار)
۶۹۰	لونا	۲۵۷	لکڑی فروش	۸۰۹	گلاب کا پھول
۶۹۳	حضرت لوط علیہ السلام	۲۵۷	لکڑی	۸۱۵	گھنٹا
۶۹۳	لوح محفوظ	۲۶۱	لباس (کسی بے آدمی)	۸۲۵	گھوڑی
۶۹۵	لگام		کی طرف سے	۸۲۵	گھبرا کر جانا
۶۹۵	لجاف	۲۶۷	لونا بھڑانا		(ل)

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۳۳	میتھی	۹۳	مال	۶۹۶	لیسوں
۲۳۴	سہندی وانا	۹۳	مترجمہ	۶۹۷	لہو (پھول ایک قسم کا)
۲۳۶	مچلی	۱۰۷	مٹی کا پرالہ	۷۰۷	بغاڑ
۲۴۲	سے خاتہ	۱۰۸	چارہ	۷۰۹	باس
۲۴۹	حکا	۱۱۳	سرقابی	۷۰۹	بحال
۲۵۱	تخلیم معاملات	۱۱۹	نچر	۷۰۹	تخل (زمین سے اُٹنے والی چیز)
۲۵۸	مٹی نکل	۱۲۳	مخارج حیوانات	۷۰۹	تقید (زمین سے اُٹھایا ہوا پتھر)
۲۶۲	سوزہ	۱۲۳	مال	۷۰۹	لہو ہات کرنا
۲۶۹	بہر کا	۱۳۰	محبت	۷۱۰	لغت جانتے والا
۲۶۹	موتی پروا	۱۳۵	لہا	۷۱۱	لہو
۲۸۲	موتی	۱۳۵	مغس ہون	۷۳۶	لاٹیں جانے والا
۲۸۵	مچلی (بڑی)	۱۳۸	مٹی	۷۳۶	لات پادری
۲۹۰	مچس کا صدر مقام	۱۳۵	مگر چھ	۷۳۹	لگام
۲۹۲	میل بجلی	۱۴۶	میڈو صا	۷۵۱	لڑائی اور قتل
۲۹۲	سنو	۱۴۷	مٹی اٹھانے والا	۷۸۷	گلڑی تراشنے والا
۲۹۳	مرد کی سرین	۱۵۹	مال دولت	۷۸۹	گلڑی کا برابرہ
۲۹۵	سرخا	۱۶۸	میت	۷۹۲	کھینچنے والا
۲۹۹	سرخ	۱۷۷	مکا (داروں کا گھر)	۸۱۱	گلڑی جس پر گوشت رکھ کر کاٹا جائے
۲۹۸	میش کرتے والا	۱۸۱	محنت		لہا
۲۹۸	میش فروش	۱۸۳	مرداری مقرر کرنا	۸۲۲	لہا
۳۰۰	مرد	۲۰۸	محبت		(م)
۳۰۲	مکھی	۲۱۶	مرداری آقا	۲۸	مغرت مغرب کرنا
۳۱۰	مہربانی کرنا	۲۱۸	مرد سے کوٹھنیا لگانا	۷۳	سوجنا
۳۱۱	مترجمہ	۲۳۶	مضامی فروش (مضامی)	۷۸	محل
۳۱۲	مظہر عورت سے رجوع کرنا	۲۳۱	مضامی	۸۲	مرض استقاء
۳۱۲	مصحفیت بڑی	۲۳۲	مہندی	۸۳	مہلت راج

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۷۹	محبت	۳۷۷	دہ مہر	۳۱۶	مرد
۵۸۵	مہنگا	۳۷۷	دارالخلافہ الاول	۳۲۷	مکتبہ
۵۸۸	طاوت	۳۷۷	دارالخلافہ الآخر	۳۲۸	چان
۵۹۰	الداراری	۳۷۸	دارالخلافہ الاول	۳۳۱	موسم بہار
۶۰۱	عقلمندی	۳۷۸	دارالخلافہ الآخر	۳۳۱	موزہ
۶۰۲	مقدم ہوا	۳۷۸	ماہ شعبان	۳۳۶	کھن
۶۰۲	دارالخلافہ کے سے	۳۷۸	دارالخلافہ	۳۵۰	مکتبہ
۶۱۲	نہ	۳۸۳	مجمعی (سرخ و گہنی)	۳۵۱	مکنا
۶۱۳	مونی	۳۹۳	مہر	۳۸۷	سویسین کا ٹھکان
۶۱۳	مرفق	۵۰۳	نہ ہوئے (نوں والا ہوتا)	۳۸۹	مجمعی فروش
۶۱۳	مہر و روش	۵۰۳	مہر چھتر	۳۹۰	ماہی کے دلا
۶۱۹	مہر چھتر	۵۱۳	مولہ	۳۹۳	سواک
۶۳۱	مکتبہ	۵۱۵	لانا	۴۱۰	مجمعی مہم
۶۳۸	مونی بنکائے والا	۵۱۶	دانا	۴۱۶	موزہ ہوا
۶۵۸	ماہی	۵۱۸	دارالخلافہ اور کٹوتی سے	۴۱۷	شراب (پنول اور شر سے بنا ہوا)
۶۵۸	میدان سبب دیا	۵۲۱	مہمان	۴۱۸	مہوش ہوا
۶۶۳	گوشت کا کھانا	۵۲۲	مہربانی کرنا	۴۱۹	ماہکا
۶۶۳	ہل کثیر	۵۲۳	مہربان	۴۲۰	مہربان
۶۸۱	مکت کرنا	۵۲۵	مہر	۴۲۶	مشغولیت
۶۸۸	مہربان	۵۳۳	مہر	۴۲۶	دارالخلافہ کا تہنہ دیکھنا
۶۹۳	مونی	۵۴۰	مہربان ہوا	۴۷۰	موسم بہار
۷۰۸	مہربان	۵۴۵	مہربان کی دیکھ باری کرنا	۴۷۱	مہربان
۷۰۸	مہربان	۵۴۷	مہربان پر کرنا والا	۴۷۱	مہربان
۷۱۵	مہربان کرنا	۵۶۹	مہربان دانا	۴۷۳	مہربان کرنا کا کارنا
۷۱۶	مہربان کرنا	۵۷۳	مہربان	۴۷۶	مہربان کے ساتھ کھانا
۷۱۷	مہربان	۵۷۹	مہربان کرنا	۴۷۶	مہربان

صفحہ	صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۱۰۵	۷۵۳	عالمی	۷۱۸	مکہ مکرمہ
۱۰۸	۷۵۳	نور محمدی عرف انعامات کرنا	۷۱۸	مقام حبس
۱۱۹	۷۵۳	نفس کا پاک کرنا	۷۱۹	مکمل
۱۳۱	۷۵۵	نیکوئی	۷۱۹	مزار
۱۳۳	۷۵۶	غبات جس کا کچ کرنا ہوتا ہے	۷۲۰	مہر
۱۵۶	۷۵۵	بارگاہ	۷۲۰	مرفوع کا لڑنا
۲۰۰	۷۵۶	نیکوئی	۷۲۳	مہینہ
۲۳۰	۷۵۸	نیکوئی کا پتہ	۷۲۵	مہر
۲۵۷	۷۵۹	نیکوئی	۷۲۶	مہر
۲۶۸	۷۶۰	نقصان ہونا	۷۲۷	مہر
۳۳۳	۷۶۰	نکیر	۷۲۹	مہر
۳۳۸	۷۶۷	نیزہ	۷۳۰	مہر
۳۳۷	۷۶۷	نیزہ	۷۳۱	مہر
۳۳۹	۷۶۸	نیزہ	۷۳۲	مہر
۳۳۸	۷۶۵	نیزہ	۷۳۳	مہر
۳۳۹	۸۰۵	نیزہ	۷۳۵	مہر
۳۹۲	۹۰۵	نیزہ	۷۳۷	مہر
۳۹۳	۸۱۱	نیزہ	۷۳۹	مہر
۴۰۳	۹۱۳	نیزہ	۷۳۹	مہر
۴۳۸	۸۴۲	نیزہ	۷۳۹	مہر
۴۶۲	۸۴۳	نیزہ	۷۴۳	مہر
۴۸۷	۸۴۳	نیزہ	۷۴۳	مہر
۵۱۹	۸۱	نیزہ	۷۴۳	مہر
۵۲۳	۸۲	نیزہ	۷۴۳	مہر

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۸۰۳	دکالہ	۷۸۰	تہذیب	۵۳۵	نیرودہ جین سنگ پتھری والا
۸۰۴	دیکھ	۷۸۰	تحریرات	۵۳۶	تاشی
۹۰۵	دھوکہ	۷۸۱	نہند	۵۵۹	چاقو محل
۸۱۱	دس (ساتھ صاب)	۷۸۲	نہو	۵۶۷	کاج راج پور
۸۱۳	داوی	۷۸۲	نہوکی	۵۸۳	نظر بھگنا
۸۱۷	جشی جانور	۷۸۳	نوحہ کرنے والا	۵۹۰	تاشہ
۸۱۷	واحد	۷۸۳	نوک	۵۹۷	نہلانے والا
۸۱۷	وزیم	۷۸۶	نوروز (نیل ناز کا تہوار)	۶۲۳	نوجوان
۸۱۸	والی	۷۸۸	نکاح لگانے والا	۶۳۱	نہر
۸۱۹	ونیل	۷۹۷	نہر	۶۷۵	تاج والا
	(و)	۷۹۹	نرس	۶۷۵	تاجا
۱۰۷	برنی	۸۰۰	تاریکی	۶۸۷	تاشپتی
۱۰۸	ہاڑی (چھری)	۸۰۱	تھکانا	۶۹۶	لہو ساز
۱۳۷	ہٹا (نیو آواز کے)	۸۰۱	تاپا کی	۷۱۹	نقل اتارنے والا
۲۲۸	ہیمہ دریا	۸۳۳	تاسیدی	۷۲۳	تاک کی پریش
۲۳۴	ہیرے سوئی راشن والا		(و)	۷۲۵	تکان لکھی
۲۴۱	ہینٹ	۸۳	والہ	۷۳۱	نیرہ چھوٹا
۲۵۱	ہوٹل	۲۶۸	دیرانی	۷۳۵	نشا اور چھ
۲۸۳	ہموار زمین	۲۴۰	دائیں	۷۳۳	نیک کام
۲۸۶	ہلہ پلٹا سورج کا	۲۴۰	دانت صبح	۷۵۱	زم بڑا کرنا
۳۲۳	ہوا (تھ)	۵۵۰	دیر	۷۵۱	تھ
۳۴۳	ہولٹ	۵۶۱	بالہ نیکی تفریق	۷۵۲	تھ لروٹ
۵۱۸	ہٹا	۵۶۳	دھو	۷۵۵	تھ
۵۲۳	ہرنی	۸۰۲	دھو	۷۵۶	نہو
۵۵۲	پڑی	۸۰۳	دوقر	۷۷۰	حضرت نوح علیہ السلام
۵۶۲	پڑ	۸۰۳	دوقر	۷۷۱	تھ
۵۷۲	ہرنی	۸۰۴	دھیت کرنا	۷۸۹	تھ لگا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۸۲۸	حضرت یعقوب علیہ السلام	۵۸۷	جھکری		
۸۲۸	حضرت یوسف علیہ السلام	۵۹۵	ہرن کا بچہ		
۸۲۹	حضرت یونس علیہ السلام	۶۱۹	باجی		
۸۲۹	حضرت عیسیٰ علیہ السلام	۶۲۳	ہوا خارج کرنا یا آواز		
۸۳۲	حجیم ہونا	۶۲۳	ہاضی		
۸۳۳	یا قوت	۶۳۱	بار (قرط)		
۸۳۵	یہودی	۶۲۷	بھٹکنا		
۸۳۵	یہود (یہودوں کو کہتے ہیں)	۷۱۳	ہسپتال		
۸۳۶	خاتمہ	۷۱۷	مُہیاں جوڑنے والا		
۸۳۶	رویا صادق کی قسمیں	۷۲۳	جڑی کا گودا		
۸۳۷	مکج خواب کے اوقات	۷۴۱	پنسانے والا		
۸۳۷	لوگوں کے احوال کے اختلاف	۷۴۲	متمروڑا		
۸۳۷	تعبیر بھی مختلف ہوتی ہے	۷۵۹	لادون دست		
۸۳۷	تعبیر سے بھی خواب کی	۸۱۹	حضرت ہود علیہ السلام		
۸۳۷	حقیقت بدل جاتی ہے	۸۱۹	حضرت لادون علیہ السلام		
۸۳۷	کئی لوگوں کے خواب بچے	۸۱۹	اُٹکل		
۸۳۷	ہو سکتے ہیں	۸۲۰	ہوا		
۸۳۷	آداب تعبیر	۸۲۱	دھانٹا ہوا ہے تو ذرات		
۸۳۸	طبقات معبرین	۸۲۲	بیر کرنا		
۸۳۹	حمیہ	۸۲۳	مہ		
	***	۸۲۳	ہشاش ہشاش		
		۸۲۳	ہسپتال (دوبارہ دیکھنے کی جگہ)		
		۸۲۵	ہریرہ نہانے والا		
		۸۲۶	ہریرہ		
		۸۳۰	ہاتھ		
			(ی)		
		۱۰۵	یہود ہولناکی کی عبادت گاہ		

عشقِ حرم

الحمد لله وكفى والنصف فوالله على حاتمہ الامام، بحسبى الله واهل بيته الطيبين الطاهرين
 اما بعد افنى تیسری کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ یہ اوقات وہی انہی بھی انہی اہم و عظیم اصولیہ
 و اسلامیہ پر بنے یہ خواب ناگزیر کی جاتی تھی اگر خوابوں کا حقیقت سے جو تعلق نہ ہوتا تو حضرت امیر المومنین علیہ السلام اپنے بیٹے کی زبان
 پر چھری نہ چھارہ پڑے۔ اسی طرح حضرت یوسف علیہ السلام پر جب انعامات الہیہ کا تذکرہ قرآن کریم میں ہوتا ہے تو ان تیسرا سرا یا کو
 بالخصوص ذکر کیا جاتا ہے۔ خود نبی کریم ﷺ کے فرمانِ وحی میں ”خواب نبوت کا چھیا چھوٹا حصہ ہے“ اسے اسی فن کی اہمیت اور
 اس کے اہم مقام پر لانے کا غرض لکھا اور لکھا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ مقدمہ ام کتاب میں مفصلاً اور مدعا مذکور ہے۔

اسی اہمیت کو پیش نظر رکھ کر ہم مامست نے دیگر مشن کی طرح اس فن کی بھی حقیقت کی اور اس فن میں بھی بہت سی کتب
 تصنیف فرمیں جس میں حضرت شیخ عبدالحی بن اسماعیل دمشقی کی مشہور کتاب ”السطرلاب فی معنی النسب“ کی
 تعداد کی گئی ہے نہیں۔ آخر کی انتہائی خوش قسمتی ہے کہ اللہ ربک تعالیٰ نے ہمارے اپنے فضل و کرم سے آخر کو اس کے ترجمہ کی
 سعادت سے ہمراہ ملدیا۔

آخر نے اس کتاب کا ترجمہ کرتے ہوئے اسی بات کو خاص طور سے مد نظر رکھا کہ ترجمہ نہیں اور ہمارا دور جو ممکن
 معلوم ہے یکہ سر مشرف نہ ہو نیز خاصاً ملکی ایک عنوان نے تحت میں خواب ذکر فرماتے ہیں جو بعض اوقات ”وہ“ کے بعد
 سے بھی متجاوز ہو جاتے ہیں۔ آخر نے قدریں کر سہی سہوت کی غرض سے ان پر غور لگا دیا ہے جس کا ترجمہ دیکھتے ہوئے کسی شخص کے
 خدا کا احساس بھی باقی نہ رہے۔

جیسا کہ قدریں کرام جانتے ہیں کہ عربی ایک وسیع زبان ہے جس میں مترادفات کی بھرمار ہے لیکن اردو میں جہاں
 اوقات ان مترادفات کے لئے ایک ہی لفظ استعمال ہوتا ہے جیسے کہ اسرار و غمخیز اور دل کا ترجمہ شریعہ کی طرح صراحتاً دونوں کا
 ترجمہ جھٹا ہے۔ علامہ امی نے ان جیسے لفظ کو اپنی ترتیب کے مطابق ایک ایک ذکر فرمایا آخر کو بھی کتاب کی رعایت کے جب
 انہیں ایک ایک تحریر کرنا پڑا لیکن قدریں کرام کی سہوت کے لئے آخر نے فہرست میں دونوں کو یکجا کر کر دیا ہے تاکہ قدریں کو
 مختلف جہات پر اس کی ذمہ نہ ہو۔ نیز آخر نے فہرست میں غزوات کا اردو ترجمہ تحریر کیا ہے اور اپنی اس ترتیب میں اردو لفظ جہی کا
 اعتبار کیا ہے تاکہ کسی بھی خواب کی تعبیر پر سبائی حاشی کی جائے۔ اور یہی وہی حوالہ ہے کہ ترجمہ اصل کتاب کیا گیا ہے نہ کہ مترادف
 معطوفی اور فی صاحب کی تفہیم کا جو یہ دونوں میں اس کتاب کے طور پر مترادف ہے۔

آخر نے یہ تمام کام چونکہ ادارہ اشرف تحقیق و تحقیق الاسلامیہ میں سر انجام دیا اس لئے آخر در باب ادارہ کا دل
 سے ممنون ہے کہ انہوں نے آخر کی جاندار ہستی فرمائی۔ بالخصوص شیخ الحدیث حضرت مولانا اشرف علی تھانوی، اہم ترین ہرگز ترجمہ
 کی سرپرستی آخر کے لئے مشعل راوی رہی انہوں نے غایت شفقت فرماتے ہوئے صرف یہ کہ منیہ مشوروں سے نوازا بلکہ اس
 کتاب پر ایک تقریب بھی تحریر فرمائی اللہ تعالیٰ انہیں بڑے فیروزہ دار بنے۔ لیکن تمام حضرت کا بھی میں شکر کروں جنہوں
 نے اس سلسلہ میں میری کسی طرح بھی مدد کی خصوصاً عزیزانی مقدور مولانا سید عبدالغفور ترمذی مدظلہ کے آخر نے جس کام پر
 انہیں مامور کیا انہوں نے اللہ کی تعالیٰ اور محنت سے اسے سر انجام دیا۔ نیز میں برادر عزیز جناب سعید اشرف عثمانی صاحب کا بھی
 شکر دار ہوں جن کی خصوصی دیکھی اس کتاب کی اشاعت میں شامل مل رہی۔

آخر میں کارکنین کرام سے بھی التماس ہے کہ دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ اسے شرف قبولیت عطا فرمائیں اور احقر کے والدین و سہ قرہ اور تمام تہذیبوں کے لئے ذخیرہ آخرت بنائیں۔ صلی اللہ تعالیٰ علی حبیر حلقہ و آلہ و اصحابہ اجمعین و علی کل من تعہم ما حسبنا الی یوم الدین۔

محمد انس چترالی معارف تحقیق اور ادب شرف تحقیق و اجوتہ الاسلامیہ

دانشدہ جامعہ دارالمصنوع الاسلامیہ کراچی پاکستان جامعہ قرآنیہ دہلی

عرض مؤلف

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ترجمہ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کے سنے ہیں جس نے فیض کو آرام گزار دیا اور انسان کو مختلف طبائع میں پیدا فرمایا۔ ان کے لئے زمین کو کھجور، آفات کو پروردگار اور ان کو وحشت کا ڈر دیا۔

اور پروردگار کا دل ان کو اس ذات پر جو خوشخبری سنائے، ان کی اور رشتہ پر غلبہ ہے جس ذات کا پاکہ نام محمد ہے جو راجہ کریمت سے آراستہ اور تاج قبولیت سے سجاستہ ہیں۔ اور اللہ راضی ہو اس کے صحابہ سے جو دنیا و امت میں اور جہنم میں سے۔

۱۔ بعد

عبد فقیر صاحب حق عبد اللہ ابن ابی علی المعروف بابن ابی شیبہ نے اپنی مشرقی اور مغربی تفسیریں اللہ کی حمد کی قدر لکھی ہیں۔ ان کے لئے ہر عمل کا اجر اور ہر عمل کی سزا ہے۔

کہ غویوں کی تعبیر کا مہر علوم، بعد میں شمار ہوتا ہے حتیٰ کہ حضرات ابن ابی عمیر علیہ السلام تشریح الایمان میں اپنے خوابوں کو بھی شمار کرتے تھے۔ اب اگرچہ سلسلہ نبوت عینا ختم ہو چکا ہے تاہم بشریت جو خوابوں کی صورت میں انسان کو لیتا ہے، پاس کے لئے دیکھے جاتے ہیں جو وہ ہیں جیسے کہ جسم مہلک کے فرمودات میں اس کا تذکرہ ہو رہا ہے۔ اس لئے اس فن میں ایک کتاب بھینے کا راز ہوا اور ان کی جہنم کی تفسیر پر مرتب ہوا کہ ہر ایک کے لئے اس سے عقائد اور آسمان ہو۔ اور ان کی طرح کی ایک اور کتاب جو حضرت ابن عمرؓ کی لکھی ہوئی ہے نظرتے کرتی ہے جو اس تفسیر میں مقدمہ شمار ہوتی ہے لیکن انسانی مختصر ہونے کی وجہ سے اس فن کے مشکوک کی سیرابی کے لئے آسانی تھی۔

میں نے اللہ تعالیٰ سے دعا طلب کرتے ہوئے اپنے ارادے کی تکمیل کے لئے کمر بستہ ہوا۔ وہی ذات احسان کرنے والی اور سخاوت کا ذخیرہ ہے۔ اور اس کتاب کا نام انصاف الایمان فی تعبیر القرآن ہے۔ ہر جگہ ساری سے ایسی دکانی اچھی کرتے ہوئے جو مقدمہ ہو کر گزرتے ہوئے دعا کے لئے۔

اور اسی عرض میں علم تعبیر ان کے معنی کی چیز دہی کرتے ہوئے میں نے بھی ایک مختصر کر ایک ہر مقدمے سے اس کی ابتدا کی ہے۔

اور خون کا نکلا کر نہ گار اور اگر حواج پر غم کا غلبہ ہو پانی اٹھا اور اس کو صابن کا کٹہرہ کر کے کھا اگر نفس پر دم (خون) کا غلبہ ہو تو پیچ والی چیزیں ہوائیں، لہو و لعب کی اشیاء و محول ہائے وغیرہ نظر آئیں گے۔ اور ان کا کہنا ہے کہ جس کی خواب ہے خواب کی اس کے عادی کوئی اور حقیقت نہیں حالانکہ ان سب کے علاوہ خواب کے اور بھی اسباب ہیں۔ بعض خواب شہوان کی تلخیص سے دیکھے جاتے ہیں اور بعض حدیث نفس کی وجہ سے نظر آتے ہیں ان سب کو آپس میں اختلاف کی وجہ سے اختلاف اعلیٰ معلوم کیے ہیں۔ جو مشاہدہ ہیں، اظہار ثبات کے، اظہار ثبات اس کٹھڑی کو کہتے ہیں جس میں زمین سے اٹھ کر مٹی چھوٹی و بڑی 'سرخ' سفید، پتلی، خشک و تر مختلف قسم کی ٹکڑیوں سے بنی ہوئی ہیں انہ تعالیٰ کے فرمان جو خدا بہ یک صفہ حاضرین بنا و احسن بہ، میں صفہ سے ملکی مراد ہے بعض علماء کا کہنا ہے کہ خواب کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم مشرقات ہے جو اللہ کی طرف سے دکھائے جاتے ہیں یہی وہ روئے عالم ہیں جن کا ذکر حدیث پاک میں آیا ہے۔

دوسری قسم وہ روئے جو اللہ نے خواب میں جو شیطان کے تصرف سے دیکھے جاتے ہیں۔ تیسری قسم وہ ہے جس میں انسان اپنے نفس سے متکلم ہوتا ہے یعنی نفس انسان کی وجہ سے دیکھے جاتے ہیں۔

جہاں تک ان ذراؤں سے خوابوں کا تعلق ہے جو شیطان کی طرف منسوب ہیں ان کی کوئی تعبیر نہیں ہے اور نہ ہی ان کی کوئی حقیقت ہے چنانچہ حدیث شریف میں آج ہے کہ ایک آدمی نے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ میں نے خواب میں دیکھا کہ گویا کریم امرت کریم سے آگے آگے جا رہا ہے اور میں اس کے پیچھے چل رہا ہوں تو نبی کریم نے فرمایا (لا تسجدت، لا تعجب، لا تنبضان، رک فی انحصار) ترجمہ: "انکی بات کو جان نہ کر جو شیطان تیرے ساتھ اٹھ کھڑی کرے غلام میں"۔

اور خواب کی وہ قسم جو نفس کی طرف منسوب ہے یہ ہے کہ مثلاً ایک آدمی کسی سے شدید محبت کرتا ہے یا کسی سے شدید خوف رکھتا ہے۔ اور اسی کا خیال بنایا ہو جائے تو خواب میں اسی شخص کو دیکھے گا یا بھوک کی وجہ سے اس میں سو گیا تو خواب میں اپنے آپ کو کچھ کھا رہا دیکھے گا یا پیٹ بھر کر کھایا ہو تو خواب میں اپنے آپ کو کھاتے کو دیکھے گا۔ یا تیز دھوپ میں رہا جو نے تو خواب میں اپنے آپ کو آگ میں جتا ہوا دیکھے گا یا اس کے کسی مضمون میں درو ہو تو خواب میں خود کو کسی عذاب میں مبتلا دیکھے گا۔

وہ خواب جن کی تعبیر نہ ہو ان کی سات قسمیں ہیں

پہلی قسم: حدیث النفس و دم و حتیٰ اور افغانا۔

دوسری قسم: اختلاف ہے جس کی وجہ سے انسان پر نفس واجب ہو جاتا ہے۔

تیسری قسم: شیطان کی طرف سے دکھائے جانے والے ذراؤں نے خواب میں جو انسان کے لیے نقصان دہ نہیں ہوتے۔

چوتھی قسم: وہ ہے جو ماحول و جات اور انسانوں میں سے شیطان کی طرف سے دکھائے جاتے ہیں۔

پانچویں قسم: وہ جو لے خواب جو شیطان کی طرف سے ہوتے ہیں اور وہ (خوابوں میں) میری شادی نہیں کئے جاتے۔

چھٹی قسم: وہ خواب ہیں جو طبائع کے ایک دوسرے پر غلبہ کی صورت اٹکھتے جاتے ہیں۔

ساتویں قسم: جہاں انسان میں درد کی صورت میں دیکھے جانے والے خواب ہیں۔

تہام خوابوں میں صحیح ترین خواب بشری ہیں جو طبیعت میں ممکن انہماک پوشک اور خردراک کے سیاری ہونے اور صحت مند ہونے کی صورت میں دیکھے جاتے ہیں یہ خواب اکثر بچے ہوتے ہیں اور اختلاف کم ہوتے ہیں۔

اچھے خوابوں کی پانچ قسمیں ہیں

پہلی قسم دور بوائے صادق میں جو درد و غم کی طرح واضح اور صریح ہوا کرتے ہیں۔ خوابوں کی یہ قسم بلا غایت کھلائی ہے جیس کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **وَالصَّادِقُ صِدْقِي سَلَامًا وَسَلَامًا** (الفرقان: ۲۸) اللہ تعالیٰ نے چاہا آرام ہے۔

تیسری قسم اس کی یہ ہے کہ جب حضور قدس صہ یہیہ شریف نے نہ بے نکلے تو آپؐ نے خواب دیکھا کہ آپؐ اور آپؐ کے صحابہ امن کے ساتھ بلا خوف و کسر مدینہ میں داخل ہو رہے ہیں اور بیت اللہ کا طواف کر رہے ہیں اور قرآن پڑھ رہے ہیں بعض صحابہ اور بعض فقر کر رہے ہیں۔

اس خواب میں رسول اللہ ﷺ کو براہ راست پھر اس فرشتہ کے جو خوابوں پر مامور ہیں ہدایت دی گئی۔ یہ خواب نکاح واضح ہے کہ اس کی تعمیر و تعمیر کی جہاں ضرورت نہیں کیونکہ یہ خواب حضرت زکریا علیہ السلام کے اس خواب کی طرح صریح ہے جس میں آپؐ اپنے بیٹے کو زندہ کر رہے تھے جبکہ خدا کر اللہ تعالیٰ نے قرآن میں یوں بیان کیا ہے: **يُنَادِي بِأُزْرَىٰ هُوَ** اللہ تعالیٰ دینک بچہ "اے بیٹے میں آیتا ہوں خواب میں کہ تھ کو زندہ کرنا ہوں بھلے طوار سے کہا ہے انھوں نے اسی امر پر البصر بصر یعنی خوشخبری ہے ان لوگوں کے لئے جن کے خواب صریح ہوتے ہیں۔

خوشخبری کی وجہ یہ ہے کہ واضح خواب بلا واسطہ مانگہ مقررہ کے صرف اللہ کی طرف سے دکھائے جاتے ہیں۔ اور میں میں کسی فرشتہ وغیرہ کا واسطہ نہیں ہوتا۔

دوسری قسم: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: **خبر ما یروی احدکم فی شمسہ ان یروی یزید ابیہ نویری ابوہ** معنی: "تم میں سے ہر کسی کا وہ خواب صحت سے بھر ہے جو اپنے آپ کو اپنے نبیؐ کو دیکھے یا اپنے والدین کو صحت اسلام میں دیکھے"۔ صحابہ صحابہ نے عرض کیا: کیا کوئی شخص اپنے رب کو دیکھ سکتا ہے؟ تو آپؐ ﷺ نے فرمایا: **وَالسُّلْطَانُ وَالسُّلْطَانُ هُوَ اللَّهُ** معنی: ہاں! بادشاہ اور بادشاہ کی تعمیر اللہ تعالیٰ ہے۔

تیسری قسم: زکریا نے صادق (سچے خوابوں) کی وہ ہے جو خوابوں پر مامور فرشتہ جس کا نام "مصدقین" اپنے اس قسم کے ذریعے جو اللہ تعالیٰ نے لوح محفوظ کے نسخہ سے انہیں سکھایا ہے لوگوں کو دکھاتا ہے اور اللہ تعالیٰ نے ان پر ہر چیز کی تصدیق صورت مثالیہ و تقاضی ہے۔

پچھلی قسم: خواب اور قبل روزہ (اشراط) میں مثلاً ایک انسان خواب دیکھتا ہے کہ کوئی فرشتہ اس سے کہہ رہا ہے نہری بیوی جہیز نہ لائے دوست کے ہاتھوں سے تمہیں زہر پلانا جو حق ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کا دوست جس سے ہاتھوں سے زہر پلا رہی تھی اس کی بیوی کے ساتھ نہ لگتا ہے۔ اور یہی تعبیر نہ اسے اس کے ہی جانی ہے کہ دونوں قتل پوشیدہ کئے جاتے ہیں۔

پانچویں قسم: خوابوں کی رو سے جو کسی شام کی رو سے درست صحیح ہو سکتے ہیں اور جب شام میں پر غالب آتا ہے تو شرک و خیر کو ظاہر میں نہیں آتا جتنا ہے مثلاً کسی نے دیکھا کہ یا دو مسجد میں دھواں نکلا رہا ہے۔ تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ مسجدیں اور فلاحی سے تائب ہوگا اور اس کا تو کرم بکھل جائے گا۔ اور یہی مثال یہ ہے کہ کسی نے دیکھا کہ دھواں میں قرآن پڑھ رہا ہے یا دھواں نکلا رہا ہے تو تعبیر اس کی یہ ہے کہ وہ کوئی امر نافع عمل اور غلام کام کرے گا اور اس میں مشہور ہوگا۔ اس کے علاوہ پر دو کھل جانے کے مقامات میں سے ہے جہاں فرشتے داخل نہیں ہوتے اور مسجد ان مقامات میں سے ہے کہ جہیں فرشتے داخل ہوتے ہیں۔

کافر بیچے، حاکم عورت اور جنسی کے خواب بھی صحیح ہو سکتے ہیں

اس لئے (یہ قرآن سے ثابت ہے) کہ کفار اور کجمن بھی بچے خواب دیکھتے ہیں۔ حالانکہ ان کے ہاں غسل نہایت وغیرہ کا قصور ہی نہیں ہے۔ کفار کے خواب بچے ہونے کی دلیل حضرت یوسف کا وہ خواب ہے جس میں تپ کے عزیز مصر (چڑکا فرما) کے خواب کی تعبیر دی تھی کیونکہ وہ خواب بچہ تھا۔ اسی طرح جنس کے خواب بھی بچے ہو سکتے ہیں جیسے کہ یوسف علیہ السلام نے سات سال کی عمر میں خواب دیکھا تھا اور چاہا ہو۔

خوابوں پر مامور فرشتے کے متعلق تفصیلات

حضرت دانیال علیہ السلام نے فرمایا اس فرشتے کا نام ہوا مامور ذیہ مقرر ہے 'صمد یقین' ہے۔ (اس کی قوت کا اندازہ اس سے لگا سکتے ہیں کہ اس کے کانوں کے واسطے تیرہ دن تک سات سو سال کی مسافت ہے۔ وہی شہر کی صورت مثلاً یہ خبر یا شروع مخلوط سے حاصل کر کے اللہ تعالیٰ کے نور کے ذریعے دونوں کو دکھاتا ہے اس سلسلے میں اس سے کوئی عقلی نہیں ہوتی اس فرشتے کی مثالی سورج کی سی ہے کہ جب سورج کی روشنی کسی چیز پر پڑتی ہے تو انسان اس چیز کو دیکھ پاتا ہے اس فرشتہ پر فرشتہ اللہ تعالیٰ کے نور کے ذریعے ہر چیز کی معرفت کراہے تمہاری رہنمائی کرتا ہے اور اس چیز کی تمہیں غنیمت بتاتا ہے جو دنیا و آخرت میں خیر و شر کی صورت میں تمہیں پیش آئے دانی ہے۔ اور اس چیز کی خوشخبری دیتا ہے جو پہلے نہ تھکے ہو یا آنکہ تم پر صادر ہوئے دانی ہے۔ اور تمہیں اس مصیبت سے آگاہ کرتا اور حیرت کرتا ہے جس کے قہر و غلب ہوئے ہو یا آنکہ دارالکتاب کا ارادہ رکھتے ہو۔

خواب دکھانے کی حکمت

خواب دکھانے کی حکمت یہ ہے کہ تعبیر کا ظہور اپنے وقت میں ہو گا لیکن اس کے متعلق پہلی ہی معلوم ہونے سے

اگر ارادے والا خواب ہو تو کوئی غم نہ ہو گا اور اگر انہیں بھڑات اور توجہ پر خوشی ہوگی۔

کس وقت کے خواب زیادہ سچے ہو سکتے ہیں

زیادہ تر رات کے آخری پہر میں دیکھے جانے والے خواب سچے ہوتے ہیں اور دن میں دیکھے جانے والے خواب بھی سچے ہوتے ہیں۔ حضرت امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں: (استدھبوا فیمنو انہ انبئی فیلور میں دیکھے جانے والے خواب زیادہ سچے ہوتے ہیں۔)

خواب کی حقیقت

بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ انسان خوابوں کو روح کے ذریعے دیکھتا ہے اور عقل سے سمجھتا ہے۔ روح کا مستقر وسط قلب ہے اور قلب کا تعلق دماغ سے ہے اور دماغ نفس کے ساتھ متصل ہے چنانچہ انسان جب سو جا رہا ہے تو روح چاہے یا آفتاب کی طرح نمودار ہوتی ہے۔ اور اللہ کے نور اور فیاضی کی مدد سے فرشتے کی جانب سے دکھائے جانے والے خواب کو دیکھتی ہے اور دماغ اپنے نفس کی طرف آتا دیکھتا ہے جیسا کہ سورج سے بدل چلتا ہے اور دیداری کی صورت میں خواب میں دیکھا جانے والا واقعہ اسے یاد رہتا ہے۔

اور بعض کی رائے ہے کہ حس روحانی میں جسمانی کے مقابلے میں ارفع اور اشرف ہے اس لئے کہ حس روحانی سے انسان آئندہ ہونے والی دنیا کو دیکھتا ہے اور حس جسمانی سے جو سامنے موجود ہیں اسے دیکھتا ہے۔

علاقے کی تبدیلی سے تعبیر بھی بدل جاتی ہے

ایک علاقے کی نئی دوسری علاقے کی منی سے مختلف ہوتی ہے۔ ہوائی اور مکان کے اختلاف سے بھی تعبیر بدل جاتی ہے۔ تمام مہاجرین علاقے اور ممالک کے مختلف ہونے کی صورت میں ایک ہی خواب کی تعبیر مختلف رہتے ہیں۔ مثلاً ایک آدمی کسی گرم علاقے میں برف تیز ہوا یا سخت سردی دیکھتا ہے تو دیکھتا ہے کہ گرائی اور قحط ساری کی۔ پھر اگر یہی شخص اسی خواب کو کسی ٹھنڈے علاقے میں دیکھے تو دیکھتا ہے خوشحالی اور وسعت مالی کی اسی طرح خواب میں کچھ غیر دو دیکھنا اعلیٰ ہند کے لئے دل اور غیر اعلیٰ ہند کے لئے سخت و معصیت کی دلیل ہے۔

اسی طرح خروج رات کی تعبیر اعلیٰ ہند کے لئے سرد و خوشی اور ان کے غیر کے لئے کلام فصیح سے کی جاتی ہے۔ اس طرح مجمل دیکھنے کی تعبیر بعض علاقوں میں خلوت سے اور بعض علاقوں میں ایک سے چار تک گناہ کرنے سے کی جاتی ہے اور یہود کے لئے معصیت سے بھر ہے۔

بعض دفعہ خواب کی تعبیر دوسروں کے لئے ہوتی ہے

انسان بعض دفعہ دوسروں کے لئے بھی خواب دیکھتا ہے۔ مثلاً اپنے دوست داروں، کاروبار میں ملوث والد و بہر محل اسم نام ہم پیشہ نبوی اور غلام و غیروہ کے لئے خواب دیکھتا ہے یعنی اس کی تعبیر دوسروں کے لئے کی جاتی ہے۔ جیسا کہ ابو جہل بن ہشام نے خواب دیکھا کہ گویا وہ اسامہ میں داخل ہوا اور حضور ﷺ کے ہاتھ پر بیٹھ کی۔ تو

یہ خواب اس کے بچے کے لئے تھا یعنی اس کا بچا بعد میں اس وقت سے متصف ہوا۔

اور اسی طرح اطفال نے سب کچھ کی خدمت میں عرض کیا رسول اللہ ﷺ میں نے کب ڈرافٹ خواب انہیں ہے تو آپ ﷺ نے فرمایا "خیر رأیت" "خیر دیکھا"؟ تو انھیں کہنے لگے میں یا رسول اللہ میرے چہرے کا کچھ حصہ بدلا ہوا اور میں نے اس کو اپنی گواہی سے کیا۔ تو آپ ﷺ نے تسمیہ کرتے ہوئے فرمایا (.....) الحمد للہ اللہ رب العالمین (حبر ک)

(ترجمہ) حضرت فاطمہ کے پاس نکاح ہو گا تو اس کو اپنی گود میں لوگی۔ چنانچہ یہی ہوا ان کے بچہ زاد بھائی (علی) سے فرمان کے آتے حسن پیدا ہوئے حضرت اطفال نے اس کو گواہی دی۔

چچے خواب دیکھنے کا اثر

جس کی یہ خواہش ہو کہ اس کے خواب چچے ہوں تو اس کو چاہیے کہ کچھ دنوں کی مدت ڈالے ہمیشہ کچھ دیر صومٹ۔ نصیحت اور مصلحتوں سے اپنے آپ کو بچائے رکھے۔ لیکن اگر صاحب خواب خود چھوٹ جاتا ہے تو اسے نہیں دوسروں کے چھوٹ ہونے کو اپنا پندیدگی کی نظر سے دیکھتا ہے تو اس کے خواب بھی چچے ہو سکتے ہیں لیکن جو شخص خود چھوٹ ہو لے گا تو ساتھ ساتھ دوسروں کے چھوٹ کو بھی اپنا پندیدگی کرتا تو اس کے خواب بھی سچے ٹکڑے ہو سکتے ہیں۔

اور طریقہ یہ ہے کہ یا دوسروں سے بھی خواب سچے ہوتے ہیں۔

اگر خواب دیکھنے والا کوا میں و صیف نہیں ہے تو یہ شخص خواب تو دیکھے گا مگر وہ نہیں دکھائے گا۔ بہت سی کمزوری کثرت کو نصیحت اور سختی کی وجہ سے خواب یا نہیں رہتے۔

آداب تعبیر

(۱) اگر معزز کے سامنے کوئی خواب ملے تو اس کو یہ کہہ دے۔ چچا خواب دیکھا ہے آپ خبر سے ہر وقت ہوں گے اور شرط سے بچ جائیں گے اگلدتہ ادارے سے خبر ہو گا اور دوسرے دشمنوں کے لئے شر ہو گا یا خواب بدین کر۔ (۲) خواب دیکھنے والے کے راز دار عقیدہ باتوں کو دوسروں کے سامنے بیان نہ کرے (۳) اس کی بات نہیں ہے۔ (۴) شریف اور نصیحت سے درمیان تیار کرے (۵) تعبیر بتانے میں جلد بازی سے کام نہ لے۔ جب تک خواب کو مکمل طور پر نہ سمجھے کہ خواب کس ذاتیت کا ہے اور کس کے لئے ہے اس وقت تک تعبیر نہ کرے (۶) سب کچھ کتب تعبیر سے یاد کرے اور ان کو جان اور شہرہ آفاق نہ کرے اور خواہش نفسانی سے اپنے آپ کو بچائے والا ہو۔ اور کتاب استخفاف عرب اور اسٹیل وغیرہ کا مکمل علم حاصل ہو۔ ضروری ہے (۷) وقت ضرورت طوطی کو پتہ دے اور اس کو پتہ دے اور خواب کو پتہ دے اور تعبیر بتائے۔

(۸) کوئی خواب سنانے والا ہمہ جہہ اور خواب خدا کی وجہ سے رہا ہو تو اس کو بھی خواب دیکھا ہے تعبیر نہ بھروسے۔ اگر سنا کر اس میں خبر ہوگی تو وہ بھی حیران نہ رہے گی اور اگر شر ہوگی تو اس کا باطن خواب ملے گا۔ اس کی زبان پر ہوگی تو ان کو سبھی کو بتا دے جیسا کہ حضرت جبریل علیہ السلام سے قید خانے میں دیکھنا نے سنا اس کے صواب خواب بیان کیے تھے۔ ایک نے خواب بیان کیا تھا کہ گویا میں کھور پختہ ہوں دوسرے نے کہا تھا کہ گویا میں اپنے سر پر روئیاں تھیں

جاء، ابوں اور پندے اس سے کہا رہے ہیں تو حضرت یوسف علیہ السلام نے فرمایا: "لَا تَحْزَنْكَ هٰذَا هُنَّ اَمْشَارٌ لَا يَمْلِكُ لَكَ فِيْهَا مَوْلٰی" ایک جو یہ قدموں میں شراب پائے گا ہے ۔ کب کو اور دوسرا جو یہ سوئی دیا جائیگا پھر کھا کریں گے چاٹوں اس کے سر میں سے "فیصلہ ہو کہ کام جس کی تحقیق تم چاہتے تھے (۹) اگر میرا بیوی دشمنی کی بنا پر خواب کی تعبیر ملے گی تو اس کا وہل خود اسی پر ہوگا اگر اس میں خیر ہوئی تو وہ مائیں کے لئے ہوگی۔

خواب کس کے سامنے بیان کیا جائے

اپنا خواب کسی ناخلم یا کسی خیر خواہ آدمی کے سامنے بیان کرنے کی جاہلی یا دشمنی کا اپنا خواب نہ بتائے۔ خواب کو پاندے سے پر کے ساتھ لگا ہوا۔ جب تک خواب کسی کو نہ بتایا جائے۔ اگر بیان کیا گیا اور تعبیر سے اس کا تعلق ہو گیا تو گویا واقع ہو گیا کسی علاقے میں باہر مہجر کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے مہجر سے خواب چنانہ کیا جائے جیسا کہ عمر بن عمرؓ نے اپنا خواب اپنے شہر کے مہجرین سے بیان کیا تھا تو انہوں نے کہا کہ یہ افلاطین کا نام ہے یعنی جوئے خواب اس کی تعبیر نہیں ہے اور حضرت یوسف علیہ السلام سے خواب کی تعبیر پوچھی گئی تو انہوں نے اس کی تعبیر بتائی "چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اگر مہجر پر تعبیر مشکل ہو جائے تو خواب معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ وہ صاحب خواب سے کہد کہ وہ جنگ کی جگہ پر لٹکے اور سب سے پیسے جس شخص سے ملاقات ہوں گا نام دریافت کرے اگر اس شخص کا نام اچھا نہ ہو تو انبیاء و کرام علیہ السلام کے، مومن کی طرف سے اچھا نام ہے تو سمجھے کہ وہ خواب اچھا ہے ورنہ وہ اچھا نہیں۔

خواب سمجھے بغیر تعبیر دینے اور جوئے خواب بیان کرنے پر وعید

مہجر خواب سمجھے بغیر غلط تعبیر بیان کرے حدیث میں اس پر وعید ہے "پہلے تحقیق سے مراد ہے کہ: "مَنْ سَمِعَ كَذِبَ هٰذَا الرَّؤْيَا كَذِبَ بَرٍّ اَوْ كَذِبَ عَدُوٍّ اَوْ كَذِبَ نَجَسٍ لَا يَحْدُ احَدُ الْحَيِّ اَوْ الْعَظُمِ" تعبیر ان بغیری ان الرحمن علی عبہ یعلم ان راستہ راہ بر شیا: "جو شخص سمجھتا خواب بیان کرے قیامت کے دن اس کو کوئے کے دو داغوں کو گرو لگانے پر مجبور کیا جائیگا اور جو شخص اپنی آنکھوں کے پاندے سے جھوٹ بولے تو جنت کی پٹری کو نہ پائے گا سب سے بڑا ایسا ناسخ انسان بالادھ ہے وہ اپنی آنکھوں پر بالادھ ہے کہ میں نے یہ خواب دیکھا ہے گردیکھا ہوگا مگر نہیں۔"

بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ مگر خواب بیان کرنا دعائی نبوت کے مترادف ہے اس لئے کہ خواب جبر و نبوت میں سے ایک جزو ہے۔ اور جو دعائی کرنے والوں کا دعوہ اثر ہوگا۔

بعض علماء نے کیا ہے کہ پڑھتے ہوئے خواب کی تعبیر صاحب رؤیا کے درجہ مرتبہ بنی علاقہ زمانہ اور سال کے موسموں کی رہبت کرتے ہوئے دینی چاہیے۔ اور خواب کی تعبیر مومن کے اعتقاد اور الفاظ کے معانی کے اعتبار سے بھی دی جاتی ہے۔ اور خواب میں مرنے کا کہا جاتا ہے اس لئے کہ وہ دارالحق میں ہے۔ اسی طرح بہت جھوٹا پھر خواب

میں جو کلام کرے اور بیاداری میں ایسا ہی ہوگا۔ اسی طرح دردناک یا تندہاں اور چہ خندوں کے کلام کی تعبیر بھی وہی ہوگی جو وہ خواب میں کہے۔ یہ بیداری میں جھوٹ بولنے کے نام کی ٹوٹ جھڑپیں اور کلامی وغیرہ اور خواب میں بات کرنا تو وہ بھولی ہوگی اور بیداری میں وہ غیر ہکا کا اثر نہ کرے گی۔ یہی وجہ ہے اور کبھی خواب کی تعبیر ضرب المثل کے مطابق ہوتی ہے۔ مثلاً غلام صالح اس کی تعبیر بھونکا آ رہی ہے صحت ہو گئے ورنہ کے بارے میں ضرب المثل ہے فلان بے صوغ السعدیت یعنی فلان بھوت ہوتا ہے۔ اسی طرح بچہ کا لپ ہونا حماقت سے بھر ہے اس لئے کہ بچے کے لئے عرب کہتے "ہو اطلول بسلامک" ترجمہ اس کا بچہ قریب ہے یا دور لپتا ہے کبھی تعبیر یا خدا کی ہوتی ہے شہرہ آفاق کی تعبیر خوشی سے کرتے ہیں اور عاموں کی تعبیر جنگ سے اور جنگ کی تعبیر عاموں سے کرتے ہیں اسی طرح طبیب کی تعبیر دشمن اور دشمن کی تعبیر طبیب بتاتے ہیں۔

تعبیر کا بہتر طریقہ

بہتر تعبیر وہ ہے جو قرآن یا حدیث کی مدد سے دی جائے مثلاً کسی نے خود کو خواب میں سیڑ (کشتی) کے اندر دیکھا تو تعبیر فرمائی آیت کی مدد سے نجات سے دی جائے "فاسعدوا أنفسکم" ترجمہ ہم نے نوح و راسل کشتی کو نجات دی۔ اسی طرح کسی نے خود کو کواں میں گر رہا دیکھا تو یہ سازش کا ہکار ہوگا۔ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے۔

تعبیر کے اہم اصول

ہر چیز کی تعبیر اس کے جنس اور طبع کے مطابق ہوگی مثلاً اور طبع اور اندہ و پندہ یہ معنی و معنی و جنس سے قرآن سے کی تعبیر مراد ہے مگر جنس و دور کے اختلاف سے اس آدمی کے صفات میں بھی اختلاف ہوگا مثلاً کھجور کا اور طبع سے اس کی تعبیر عربی مراد ہے اس لئے کھجور عرب کا درخت ہے اور پندہ و پندہ مراد ہے اگر سور کے سور سے جو قرآن کی تعبیر مراد ہے اور اگر فرشتہ مراد ہے تو اس کی تعبیر دیہاتی عربی فخر ہے۔ اور طبع یعنی جسمی سالمیت کی قرآنی تفسیر کے اعتبار سے تعبیر ہوگی۔ مثلاً آخرت کی تعبیر محالہ میں خصوصیت و مبالغہ میں مشکلات پیش آئے سے دی جائے گی اور کھجور کی تعبیر زیادہ عام و اعلیٰ مراد ہے۔

اسی طرح سور کی تعبیر خوب صورت و اعلیٰ مراد ہے اور کاسے کی تعبیر دھوکہ یا فتنہ کا بولی ہے۔ خواب کی تعبیر نیکو کے اعتبار سے مجاہدین کے لئے بہت طریقے ہیں اس کی کوئی خاص قاعدہ و دستور نہیں بلکہ معنی کی معرفت سمجھنا ہے اور ان کی تعبیر کا ارادہ اس پر کھلے سے زیادہ بھی ہو سکتے ہیں اللہ تعالیٰ جس کو چاہے ہیں ماورائے ہواں کو چلاتے ہیں۔

باب الف

اللہ

’لہ تعالیٰ وہ ذات پاک ہے جو کا کوئی مثل نہیں اور نہ ہی ہر وقت دیکھنے اور سننے والا ہے۔

’خواب میں اللہ کے وہ ارکان کثیف تعبیریں انسان کے کثیف اعضاء کے اعتبار سے ہو سکتی ہیں۔

(۱) ایسا جو شخص اللہ تعالیٰ کا دیدار اس کے جادو جلاں کے ساتھ بغیر کسی تشبیہ و تمثیل کے کرے تو یہ خبر کی دلیل ہے اور اس کے دین و آخرت کی سلامتی کی بشارت ہے۔ اگر یہ نہ ہو وہی مذکور دعالت کے ظلال کی تو یہ اس کی شخص یا فہم پر دائرے خاص کر اس صورت میں کہ اللہ تعالیٰ اس سے کام نہ کرے۔ (۲) اگر سر بغل و لبہ سر میں دیکھے تو اس کا اللہ تعالیٰ ہو یا جگہ اس کے کہ اللہ تعالیٰ کے سامنے میں سے ایک ام حق ہے اور موت بھی حق ہے۔ (۳) اور اگر وہ ہم کرد و خواب میں اللہ کے دیدار سے شرف ہو جائے تو نور و راست پایا اس لئے کہ اس نے حق کو دیکھا ہے۔ (۴) اور اگر منہ و خواب میں دیکھے تو اپنے اعضاء پر غلبہ حاصل کرے۔ (۵) خواب میں کام الہی بغیر تشبیہ کے سنا خواب دیکھنے والے کی گمراہی کی طرف ظہیر ہے۔ (۶) اور بعض دفعہ اللہ تعالیٰ کا کام سنا خوف سے اس اور اپنے مقصد کو پہنچنے پر دل بہ لہرہ اوقات اللہ تعالیٰ کو دیکھے بغیر نہیں پروردگار سزا و عذاب کی طرف ظہیر ہوگا۔ بطور خاص اگر کام اس کی صورت میں ہو اور بعض دفعہ جبکہ خواب دیکھنے والے کے گمراہ اور جہل ہوئے پر دل ہوگا۔ اور بعض دفعہ اس کی تہیہ اپنی حیثیت کے مطابق درجہ پائے کی جاتی ہے خصوصاً جب کہ خواب دیکھنے والے کے پاس اللہ کا بیجا فرمان ہو جائے۔

’کہا گیا ہے کہ اگر کوئی اللہ تعالیٰ کو کسی نہایت میں دیکھے اس کی صفات اور صفات پر یقین کی جاسکتی ہے تو یہ شیعانی خواب شمار ہوگا اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کو حققت میں کسی بھی چیز سے تشبیہ نہیں کی جاسکتی۔

’مذکورہ شخص اللہ تعالیٰ کو کسی مکان میں ایسی صورت میں دیکھے کہ اس کی توصیف اور تحریف کی جاسکتی ہو تو دلیل ہے کہ دیکھنے والا ان لوگوں میں سے ہے جو اللہ پر جہالت ہاندھے ہیں اور اللہ کی طرف مکی ہت و منسوب کرتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی شریعت میں نہیں۔ (۷) جس شخص نے اللہ تعالیٰ کو اپنے سے منکرا دیکھا اور اس میں اللہ تعالیٰ کی تحریف دیکھنے کی طاقت بھی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ رحمت کا معاملہ فرمایا ہے اور اپنی نعمت اس پر عمل کر رہی ہے۔ (۸) جس نے دیکھا کہ اللہ اس کی طرف نظر کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کی طرف نظر کر رہا ہے۔ (۹) جس نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کا اس پر نور ہوا اور وہاں نماز پڑھا رہا ہے تو قیامت میں ہے کہ وہ رحمت خداوندی سے بہرہ ور ہوگا اگر شہادت کا وہ لب ہے تو شہادت نصیب ہوگی۔ اور اپنے دعاوی اور اخروی مقصد کو پائے گا۔ (۱۰) جس نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ ساتھ کر رہا ہے یا اس کے کسی عضو کو نور سے بہرہ ور نہیں کر رہا ہے منظر یہ ہوگا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے دعا دینے میں سے بھرا یا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو کوئی مصیبت پہنچ رہی لا محقق ہوگی اور اس سے اس کا اجر و ثواب بوجہ اور شہادت ہوگی۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا

کہ اللہ تعالیٰ خواب میں اس سے مغفرت و بخشش دے گی اور حج کا وعدہ کر رہے ہیں تو، لیکن ہے کہ وہ شخص ہمیشہ اللہ تعالیٰ سے ڈرتا رہیگا۔ اور اللہ کی طرف متوجہ رہے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے خواب میں اللہ کو دیکھا مگر اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف دیکھنے کی طاقت نہیں یا عرش، اللہ کی کرسی کو اللہ کے بغیر دیکھ لے تو اس کی تعمیر ہے کہ وہ شخص تائب عمل کرے گا۔ (۱۴) اگر کوئی خواب دیکھے تو یہ اللہ تعالیٰ سے بدکلام ہے اور اس میں اللہ کی طرف دیکھنے کی قدرت بھی ہے، واللہ تعالیٰ کو عرش یا کرسی کے ساتھ دیکھے تو یہ بخل ہے کہ اسے خیر حاصل ہوئی اور عمر میں اضافہ ہوگا۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کو اپنی طرف بلا رہا ہے اور وہ دو درجہ بھاگ رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ خواب دیکھنے والا بکر عابد ہے تو عزت و طاقت سے ہمراہ جائے گا۔ اگر اس کا واللہ زعمو ہے تو وہ اس کا فرمان ہوگا اور اگر خواب دیکھنے والا کسی کا کلام ہے تو وہ اپنے مالک سے بھاگ جائے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اللہ تعالیٰ اور اس کے درمیان پردہ حائل ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ خداوند و تیرہ میں جتنا ہوگا اور کن ہوں کا مرتبہ ہوگا۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب میں اللہ تعالیٰ کو ناراضی و دفع کی حالت میں دیکھا یا اللہ تعالیٰ کے نوکر پر داشت کرنے سے قاصر رہا یا خوف زدہ یا لرزہ بر اندام ہوا یا اللہ تعالیٰ سے اپنے منہا ہوں سے معافی تو یہ اور مغفرت کی درخواست کی تو یہ گنہگاروں کے ارتکاب گناہ کبیرہ کے معدودہ اذیت و اہول کی دلیل ہے۔

(۱۸) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ اللہ اس سے کلام کر رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اللہ اس کو ذرا رہے ہیں اور کلام ہوں سے اسے روک رہے ہیں۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اللہ اس کو حدیث بیان کر رہا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب طاقت و قرآن کثیر سے کرے گا۔ (۲۰) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس سے بات چیت کر رہے ہیں اور وہ اللہ کے کلام کو سمجھ رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ کوئی بادشاہ یا حاکم اس سے کلام کرے گا اور اللہ کے کلام کو نہیں سمجھتا تو تعمیر اس کے مطابق ہوگی۔ (۲۱) اگر کسی نے خواب میں اللہ تعالیٰ کو اپنے سر پر دست مبارک رکھے دیکھا تو تعمیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو اپنے مخصوص بندوں میں شامل کر کے اپنا مقرب بنائے گا، لیکن مصائب مرتے دم تک اس سے نہیں ہٹائے گا۔ (۲۲) اگر کسی نے اللہ تعالیٰ کو اپنے والد یا بھتیجی کی صورت میں اس کے سامنے دیکھا تو تعمیر یہ ہے کہ اس کو کوئی ایسی مصیبت لاحق ہوگی جس پر اللہ تعالیٰ اس کے لئے اجر عظیم عطا کرے گا۔ (۲۳) اگر خواب میں اللہ تعالیٰ کو کسی مقام پر کسی گھر میں حضور فرما رہا دیکھے یا کسی مسجد شریف یا مکان میں نماز ہوتا ہوا دیکھے تو تعمیر اس کی یہ ہے کہ وہ علاقے مکان اور جہیں عدلی سے معذور ہوں گی اللہ تعالیٰ کے حکم سے خوشحالی و خیر و برکت کی بہتات ہوگی۔ (۲۴) اللہ تعالیٰ کا راضی کی حالت میں ظہور ہونا اہل علاقے کے لئے بڑی برکات اور اہل علاقہ کے لئے ہدایت و اصلاح و آداب و اسرار میں مختلف ہیں جتنا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر کسی نے خواب میں اللہ تعالیٰ کو کسی غزوہ میں فتح و سب سے فتح کے پاس دیکھا تو یہ اس شخص کو حب و محبت کے لئے نجات کی علامت ہے۔ (۲۶) اگر کسی نے اپنے آپ کو خواب میں اللہ تعالیٰ کو گویا دیکھا یا اللہ تعالیٰ (نعمو یا نہ منہ) تو اس شخص کے اہلکار ہوں اور اللہ تعالیٰ کی تقسیم سے ناراض ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۷) اگر کسی نے خواب دیکھا گویا اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑا ہے اور اللہ تعالیٰ کی طرف دیکھ رہا ہے اور دیکھنے والا کچھ کار و بار سے ہے تو یہ خواب اس کے لئے رحمت کا باعث ہے اور اگر مذکورہ صفت سے متصف نہیں ہے تو اس کو ذرا تباہی اور اپنی حالت کو

درست کرنا چاہیے۔ (۲۸) اگر کسی نے اپنے آپ کو خواب میں اللہ تعالیٰ سے سروٹھی کرتے ہوئے دیکھا تو یہ اللہ کے ہاں اچھے شریک ہونے کی دلیل ہے جیسا کہ خواب میں اللہ تعالیٰ کے سامنے تہجد پڑھنا، روزہ، قربانیاں کی خدمت ہے۔ (۲۹) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ یا اللہ تعالیٰ سے یا اس پر اداوت پڑت کرے، تو اس کی تہجد یہ ہے کہ اس کا اپنا ہوگا۔ اگر اس کے پاس کسی کی امانت ہے تو اس کو ادا کرے اور اگر حکومت ہے تو وہ مطیع ہو جائے گی اور اگر بغیر کچھ کے نہ سے بات کر رہا ہو تو اس کے دل میں اللہ تعالیٰ کی دلیل ہے اور اگر اللہ تعالیٰ خواب میں اسے کچھ پہنائے تو یہ اللہ تعالیٰ کا عطا کردہ تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ مگر اس مصیبت و مرض کی وجہ سے اگر قصیم اس سے ملے گا۔ (۳۰) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ کوئی اللہ تعالیٰ اس کو اس کے نام یا اور کسی نام کے ساتھ مہر سزا رہے تو اس کی تہجد یہ ہے کہ اپنے معاملے میں کامیاب ہوگا اور دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔

(۳۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس سے تدارش ہیں تو یہ اللہ تعالیٰ کی تدارش کی علامت ہے اور یہ دیکھنے والے اس کے والدین اس سے تدارش ہیں تو یہ اللہ تعالیٰ کی تدارش کی دلیل ہے۔ (۳۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس پر غضبناک ہیں تو اس کی تہجد یہ ہے کہ وہ کسی اونچے مکان سے گرنے لگا۔ (۳۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی اونچے مکان یا پہاڑ سے گرنے لگا تو اس کی تہجد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس شخص سے تدارش ہے۔ (۳۴) اگر کسی نے ایک صورت (صورت) دیکھی اور اس سے کہنا جائے کہ یہ تمہارا بیٹا ہے اور وہ اس کو سمجھ کر اس کی عداوت بھی کرے اور اس کے سامنے تہجد پڑھتا ہو تو یہ دلیل ہے کہ وہ کسی باطل کام میں مبتلا ہے اور اپنی دولت میں اس کو نقصان ہوگا۔ (۳۵) اگر کسی نے اللہ تعالیٰ کو کسی مقام میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا تو یہ اس مقام یا جگہ کے لیے رحمت اللہ تعالیٰ کی آمد کی دلیل ہے۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کی تعظیم فرما رہے ہیں اور خواب دیکھے: اللہ صبح فجر اور صبح ہے تو اس کی تہجد یہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت و عطا کی کامیابی کا پتہ دے گا اور میں قرآن کریم سے بہرہ مند ہوگا اور خواب دیکھئے: اللہ تبارک و تعالیٰ سے عاری ہے تو یہ اس کے گمراہ اور بدعتی ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۷) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کو تبارک و تعالیٰ سے ہیں اور وہ اس کا جواب دے رہا ہے تو اس کی تہجد یہ ہے کہ یہ شخص اللہ تعالیٰ سے سرفراز ہوگا۔ (۳۸) کسی مکان میں تعظیم میں اللہ تعالیٰ کی فرمانبرداری اور وہ مکان خراب ہو تو اس مکان کی آبادی کی دلیل ہے اور اگر اس کو پہلے سے تہجد ہو تو اس کی قربانی کی دلیل ہے۔ اگر اس مکان کے کچھ ٹھکر کر کے لے گئے ہیں تو ان کے لیے سزا کی دلیل ہے اور اگر مظلوم ہیں تو ان کے ساتھ عدل و انصاف کی علامت ہے۔ (۳۹) بہت اوقات کسی مکان میں تعظیم میں اللہ تعالیٰ کو قتل کر دیتے ہوئے دیکھنے والے کو ایک عظیم عذاب ہونے کی علامت ہے یا پھر اس بات کی دلیل ہے کہ اس کا معاملہ کسی ظالم کے ہاتھ میں ہوگا یا اس مکان میں ایک ایسا عالم پیدا ہوگا جو دوسروں کو نادم و تائب کرے گا یا اس میں سکیم و دھوکا ہوگا جو معاملے میں ماہر ہوگا۔ (۴۰) خواب میں اللہ تعالیٰ سے دُعا طلب کرنے، سکون و غنا، تبارک و تعالیٰ کی بات کہ اس میں ہے۔ (۴۱) اگر کوئی شخص خود کو کھانا کھا کر دیکھے تو اس کی تہجد یہ ہے کہ وہ آدمی مرانا منتظر ہے۔ (۴۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کو امانت دے رہے ہیں اور وہ اس سے کہتا ہے تو اس کی تہجد یہ ہے کہ وہ شخص تہجد کا مرتکب ہوگا۔

استاذہ (المحذ باللہ پڑھتا)

کوئی شخص غزوہ کو خواب میں "اغزو ذب اللہ من النبطین الرجیبہ" کثرت سے پڑھتا ہو اچھے تو دلیل ہے کہ وہ علم یافتہ اور ہدایت کی دولت سے مالا مال ہوگا دشمن سے، مومن اور مانی لاف سے محکم ہوگا اگر مریض "اغزو ذب اللہ من النبطین الرجیبہ" کا ورد کرتا ہو اپنے آپ کو دیکھے تو یہ مرض سے صحت یاب ہونے کی دلیل ہے یہاں اوقات خواب میں الحمد للہ کے ورد کی تعمیر شریک کاری خیانت سے مامون ہونے، نفاست سے پاک اور کفر سے اسلام کی طرف آنے سے تعمیر کی جاتی ہے۔

آیات القرآن

خواب میں مردے کو آیت رحمت پڑھتے ہوئے دیکھا اس مردے پر رحمت کی دلیل ہے اور آیت عذاب پڑھتے ہوئے دیکھنا عذاب کی علامت ہے اور آیت انذار پڑھتے ہوئے دیکھنا خواب دیکھنے والے کو ناپاک کام سے ڈرانے کی دلیل ہے اور آیت تعمیر پڑھتے ہوئے دیکھا اس کے لیے خوشخبری کی طرف اشارہ ہے خواب میں آیت عذاب پڑھتے ہوئے الفاظ عذاب کی اور نیکی کا شمار ہونا خوشی ملنے کی دلیل ہے اور آیت عذاب پڑھتے ہوئے آیت رحمت تک پہنچ کر نہ پڑھ سکا سابقہ مصیبت و بلا کے باقی رہنے کی دلیل ہے۔

انجیل

(۱) اگر کوئی مسلمان خواب میں اپنے پاس انجیل دیکھے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ شخص مہارت کے لیے تہنیتی اختیار کرے گا اور دنیا سے کنارہ کش ہوگا سیاحت اور ریاضت پر انقطاع و عزلت کو ترجیح دے گا۔ (۲) صاحب خواب اگر بادشاہ ہے تو اپنے دشمنوں پر غالب آجائے گا۔ (۳) یہاں اوقات خواب میں انجیل دیکھنے کی تعمیر جھوٹ، بہتان یا پاکدامن عورتوں پر جھوٹ لگانے سے کی جاتی ہے۔ (۴) اور بعض مرتبہ محاصرت میں کامیابی سے کی جاتی ہے۔ (۵) اگر خواب دیکھنے والا کسی معاملے کا گواہ ہے تو جھوٹ بولے گا یا فضول بات کہے گا۔ (۶) اور اگر مریض ہو تو مرض سے صحت یاب ہوگا بعض مرتبہ خواب میں انجیل دیکھنے کی تعمیر طرہ بندہ سے یا علماء سے کی جاتی ہے بعض دفعہ خواب میں انجیل دیکھنے سے "کتاب مصورین" کا جانے والے تلاش لوگوں کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

اسرائیل علیہ السلام

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں حضرت اسرائیل علیہ السلام کو مصور چھو بیٹھے ہوئے دیکھے اور یہ خیال کرے کہ اس کے خداداد کسی نے نہیں بنا تو تعمیر ہے کہ وہ شخص مر جائے گا۔ (۲) اگر خواب دیکھنے والے کی دولت کے مقابلے میں اس کے علاوہ دوسرے لوگوں نے بھی مصوری کی آوازیں تو دلیل ہے کہ اس علاقے میں اموات کثرت سے ظاہر ہوں گی۔ بعض معرین نے کہا ہے کہ ایسا خواب حکم پھیلنے کے بعد بدل دو کھالوں کی طاقت پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں اسرائیل علیہ السلام کا دیدار مندرجہ ذیل چیزوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔ فوج کو تیار کرنا، سفر کی جاری کرنا، محنت و مشقت، جوع و فرغ، اشیاء کے ضیاع

(ادائیگی دینے والے اعلان کا پورے اسقاط حاصل۔)

حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دیکھنا ہے آبادی مگر کی آبادی پر حالات رحم ہے۔ بعض علماء معجزین نے لکھا ہے تحفہ اولی و ہام۔ اراض پر اور تحفہ ثانیہ کا دیکھنا زندگی اور فیض طاعون وغیرہ پر حالات کرتا ہے۔

أولهم علي السليمان

(۱) اگر کسی نے خواب میں حضرت آدم علیہ السلام کو دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ خواب دیکھنے والے سے کوئی منہ مراء ہو رہا ہے اس سے توبہ کرنی چاہیے۔ (۲) بعض مرتبہ خواب میں حضرت آدم علیہ السلام کو دیکھنا اور مشاہدات یا علم پر دلالت کر رہا ہے۔ (۳) خواب میں خود کو حضرت آدم علیہ السلام کو زندہ کرتے دیکھنا بادشاہ کے ساتھ تھوڑے کرنے کی یا استاذ یا والدین کی تائید مافی کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کسی نے آدم علیہ السلام کو خاص جگہ میں دیکھا تو خواب دیکھنے والا صالح بھی ہے تو تعبیر یہ ہے کہ دولت سے سرفراز ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے دیکھ کر گویا حضرت آدم علیہ السلام سے کلام کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ علم کے زور سے آزاد ہوگا۔ (۶) بعض منہ تعبیر نے کہا ہے بعض دفعہ آدم علیہ السلام کو دیکھ کر کسی دشمن کے نام قریب میں آنے کے بعد پھر اس سے بچاوت پانے کی طرف مشیر ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں آدم علیہ السلام کو زندہ اور حالت کے متغیر ہونے کی صورت میں دیکھا تو دلیل ہے کہ خواب دیکھنے والا ایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہوگا پھر اخیر میں پہلے والے مکان میں دوبارہ منتقل ہوگا۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں خود کو آدم علیہ السلام بتا دے تو آدم علیہ السلام کی ساقی بنا ہو یا آدم علیہ السلام کا صفت سے متعلق ہو یا دیکھے تو اس کی تعبیر یوں ہے کہ صاحب خواب اگر خلافت کا اہل ہے تو خلافت پانے کا اور اگر نہ لم ہے تو کوئی اس کے علم سے محروم پورا دنیا اٹھائیں گئے یا اس کو یہاں مہربان ہوگا جس کی قوموں میں کوئی پراپیڈی نہیں کر سکے گا۔ (۹) بعض دفعہ خواب میں حضرت آدم علیہ السلام کا یہ ارادہ ہو کہ میں کی تعبیر کرنے والے پر دلالت کرتا ہے میں نے کہ دنیا میں سب سے پہلے خواب دیکھنے والے اور اس کی تعبیر کرنے والے حضرت آدم علیہ السلام ہی ہیں۔ (۱۰) بعض مرتبہ خواب میں یا در آدم علیہ السلام اور انہما کے اجتماع کی دلیل ہے۔ (۱۱) بعض مرتبہ آدم علیہ السلام کو خواب میں دیکھ کر کثرت نسل پر دلالت کرے گا۔ (۱۲) بعض مرتبہ ان کو دیکھنے سے نہی ان کی طرف اشارہ ہوگا ہے۔ (۱۳) بینا دلالت آدم کو دیکھنے کی تعبیر امید و فکر سے کی جاتی ہے یا دنیا و دین سے ایسے شخص کے ساتھ زندگی گزارنے سے جو معاشی حیات یا دہر ساری دنیا و دین میں کو حاضر کرنے اور ان کی زبان پر نئے والا ہو۔

(۱۳) بسا اوقات آدم علیہ السلام کو خواب میں دیکھا کہ وہ بے لباس اور رونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) بعض وقت ان کو دیکھا کہ ان کے سبب تکلیف میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) بعض مرتبہ اس کی تعبیر حلقی سڑ سے اور کبھی اس کا جب سڑ سے جہاں حضرت آدم علیہ السلام کا خاں ہوا تھا کی جاتی ہے۔ (۱۷) اور بعض دفعہ وہ آدم علیہ السلام کی تعبیر اٹلا دینے کی کثرت سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) اگر خواب دیکھنے والا مریض ہو تو آدم کا ویراں اس مرض سے شفا کی دلیل ہے اور بعض دفعہ خدا سے اور بعض مرتبہ ہوشا کے مطلع ہونے سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔ (۱۹) اگر کسی نے خواب میں آدم علیہ السلام کو ناقص الماں دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ دیکھنے والے کے حال میں نقص پیدا ہو گا یا اس کی صنعت و پیشہ میں تبدیلی

آئے گی اور ان تمام علیہ السلام کو ہمیں ملے گا۔ میں دیکھنے تو اس کی حالت بھی اچھی ہوگی۔

ابراہیم علیہ السلام

(۱) حضرت ابراہیم علیہ السلام کو خواب میں دیکھنے والا تھوڑی ہی وجہ سے معزز ہوگا۔ اس کے لئے خیر کا فیصلہ ہوگا عبادت میں مجاہدہ کرنے والا صاحبِ بصیرت کو بار بار ملے گا۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں خود کو ابراہیم علیہ السلام بتا ہوا یا ان کی صفات سے متصف ہوا ہو یا ان کو تعبیر ہے کہ اس کا طرزِ وضع کا اور اس کو کار سے قریب حاصل ہوگا اور بعد میں یہ پتہ چلے گا۔ (۳) اور علیہ السلام کو بعض حالت میں دیکھنا صاحبِ خواب کے نقصان کی دلیل ہے۔

ابراہیم علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دیدارِ خیر و برکتِ اخراجات و بزرگی و رزقِ باری و اوقاتِ مقدسہ کی تعبیر کا اجتماع اور اوصافِ امریہ المعروف نبی محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حالت میں دیکھنا اور ان احوال میں اس کو چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) طرح ابراہیم علیہ السلام کو خواب میں دیکھنا اور اللہ تعالیٰ ہونے پر دلالت کرتا ہے اس سے دو اہم اسلام میں انہوں نے ہمیں مسلم کے نام سے موسوم کیا۔ (۳) بعض مرتبہ ابراہیم علیہ السلام کی ایک عہدہ میں ملنے والے کے بعد اس سے نجات ملنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) بعض مرتبہ ابراہیم علیہ السلام کو دیکھنا اور ان کے درمیان احوال کا مشکل ہو یا خیر کے وقوع دیکھنے والے کے لئے خیر کے مشکل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں دیکھنا اور اللہ تعالیٰ کی تعبیر اور چھوڑنے میں ضل و غلطی کا موقع ہوگا۔ (۶) بعض مرتبہ ابراہیم علیہ السلام کی خواب میں رؤیت بھی کی طرف دیکھنا یا نہ دیکھنا پر امت و مخالفت اور برادرانہ بدخواہی سے دوری پر دلالت کرتی ہے۔ (۷) کسی وقت ابراہیم علیہ السلام کو اس حال میں دیکھنا کہ وہ خواب دیکھنے والے کو چھوڑ رہے ہیں تو یہ محبتِ الہی کی دلیل ہے۔ اگر کسی کے اہل و عیال میں سے کسی عضو میں تکلیف ہو اور وہ خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اس سے ملنے سے نہ دیکھے تو اس کی فتنہ مار و اللہ تعالیٰ کی طرف سے عافیت کی دلیل ہے۔ (۸) اور طرح ابراہیم علیہ السلام کی رؤیت سے نجات ملنے کا یہاں سے ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کوئی عورت خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی اولاد کی وجہ سے اس کا شوہر اسے تکلیف پہنچائے گا یا اس کی بعض اولاد تکلیف میں مبتلا ہوگی اور پھر اسے نجات مل جائے گی۔ (۱۰) ابراہیم علیہ السلام کو دیکھنے کی تعبیر یہ ہے کہ صاحبِ خواب کے مناس میں سے کوئی ایک اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔

(۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ابراہیم علیہ السلام بن گیا یا ان کا صاحب ہوا تو وہ مل ہے دشمنوں کی طرف سے تکلیف پہنچنے اور پھر دشمنوں کے مقابلے میں کامیاب و منصور ہونے کی۔ (۱۲) بھی بھی ابراہیم علیہ السلام کے خواب میں دیدار کی تعبیر ولایتِ امام کا ہونے یا اس شخص کے لوگوں کی ہمتی سے کی جاتی ہے اور بعض مرتبہ اس کی طرف سے کوئی خوشخبری پہنچانے والے سے تعبیر کی جاتی ہے۔ (۱۳) کسی نے ابراہیم علیہ السلام کو دیکھا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحبِ خواب اپنے دشمنوں کے مقابلے میں کامیاب ہوگا۔ بھی اس کی دلالت امت و حکومت پر ہے نیز اگر عدل و انصاف کرنے پر ہوتی ہے یا پھر تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اس صفت سے متصف شخص کا صاحب ہوگا یا اس کو ناسپیدی کے بعد رزق عطا کیا جائے گا۔ بھی بدوں کی طرف سے

پیغام رساں آنے کی علامت سمجھی جاتی ہے۔ یا دلیل ہے کہ وہ چھ مہینے صیام ہوگی اور مکتوب وقت سے تکلیف پہنچے گی لیکن اس سے جلد نجات ملے گی۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا ابراہیم علیہ السلام اس کو اپنی طرف بلارہے ہیں اور وہ اس کا جواب تکبیر کی صورت میں دے کر تیزی سے ان کی طرف جا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے صاحب خواب کا مرتبہ بلند ہوگا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ ابراہیم علیہ السلام اسے آواز دے رہے ہیں اور یہ اس کا جواب نہیں دے رہا۔ یا دیکھا کہ ابراہیم علیہ السلام اسے ڈانٹ رہے ہیں اور دھمکا رہے ہیں یا ابراہیم علیہ السلام کو دیکھا کہ وہ ناراض ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ حج کی طاقت دیکھتے ہوئے بھی راج نہیں کر سکے گا یا نذر چھوڑ دے گا یا وہ کراہیلا کہے گا یا منافق ہو جائے گا۔ (۱۴) اگر کسی کا کرنے اور ابراہیم علیہ السلام کی خواب میں زیارت کی توجہ دلیل ہے اس کے مسلمان ہونے کی اگر کتنا جگہ زیارت کرے تو تمنا ہوں سے تاب ہوگا اور تارک انقطاع کا زیارت کرے گا نفع مصلوٰۃ کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر کسی کی صورت ابراہیم علیہ السلام کی صورت کی طرح ہوگئی یا ان کے لباس کو زینت کیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کئی مصیبت و بلا سے ساقط پڑے گا۔ (۱۶) بعض افراد ابراہیم علیہ السلام کی روایت غم و اندوہ دور ہونے کی تعبیر یہ ہونے لگی ہے اور ہدایت یافتہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ زینم علیہ السلام کو دیکھا (مگر وہ کار) والدہ کی تافرمانی کی علامت ہوتی ہے۔

اطلق علیہ السلام

(۱) خواب میں اطلق علیہ السلام کی زیارت و تہنیت کی علامت ہے۔ لیکن اگر اس کا چنا ہے تو اس کو مافی کرنے پھر اس کے مصلح ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی ان کا دیوار کراہت اور خوف سے ماسخ ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔ (۳) بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ اطلق علیہ السلام کی روایت کی تعبیر رشتہ داروں کی طرف سے تکلیف پہنچنے اور پھر اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس تکلیف کے رفع ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۴) اگر کسی نے حضرت اطلق علیہ السلام کی زیارت ان کے حسن جمال اور انتہائی اچھی حالت میں کی تو اس کی تعبیر یہ ہے رزق عزت و شرف و دولت کی دولت سے مالا مال ہوگا اور اس کی نسل سے بہت سے بادشاہ و سردار اور صالح لوگ پیدا ہوں گے اور اگر ان کی زیارت اچھی حالت میں نہیں کی تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کی چوٹی ختم ہو جائیگی۔ (۵) کبھی ان کی روایت کی تعبیر غم سے خوشی کی طرف منگی سے وسعت کی طرف مصیبت سے عانت کی طرف اور افرامانی سے فرمانبرداری کی طرف رجوع سے کی جاتی ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی شکل صورت حضرت اطلق علیہ السلام جیسی ہوگئی یا ان کا لباس پہن کر نذر تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب موت کے دہانے میں پہنچ جائے گا۔ اور اس سے نجات ملے گی۔

اسطیعل علیہ السلام

(۱) اگر کسی نے اسطیعل علیہ السلام کی خواب میں زیارت کی تو اسے فصاحت و ریاست نصیب ہوگی اور اللہ تعالیٰ کے لئے مسجد تعمیر کرنے کی توفیق نصیب ہوگی۔ (۲) کبھی ان کی زیارت صاحب خواب سے کئے گئے وعدے کے پورے ہونے کی علامت ہوتی ہے۔ (۳) بعض علماء تعبیر کی رائے ہے کہ اسطیعل علیہ السلام کی زیارت سیادت و ریاست تعمیر مسجد میں کسی کی طرف سے مدد کی دلیل ہے۔ (۴) بعض علماء کہتے ہیں کہ اسطیعل علیہ السلام کی روایت والدہ کی طرف سے غم پہنچنے اور پھر اس

سے غلامی کی علامت ہے۔

ایوب علیہ السلام

(۱) ان کی روایت آزمائش مالِ اندوان اور اودا کا فقدان اور ان مصائب پر صبر کی علامت ہے کبھی ان کی روایت قسم کے سلسلے میں کسی نہ لم کی ضرورت کی دلیل ہے خواب میں ان کی زیارت کرنے والا اثر مریض جو تو مرض سے شفا پائے گا کبھی ان کا ویدار اپنے قصود کو پانے اور دعا قبول ہونے کی بشارت ہے۔ (۲) جس نے خواب میں ان کا نام نہاں زیب تن کیا تو آزمائش تکلیف دوستوں سے جدا کی اور کثرت مرض میں جتا ہو کر ان تمام تکالیف سے خلاص ہوگی اور بڑوں کا مظهر نظر ہوگا۔ (۳) عورت اگر خواب میں حضرت ایوب علیہ السلام کی چوٹی دیکھے تو یہ اس کے ماں کے سبب ہونے اور راحت کے ظاہر ہونے اور انجام کار درست ہونے کی دلیل ہے اور مریضی اگر ان کی زیارت کرے تو اس کے مرنے اور حمد اللہ مرحوم ہونے پر دہالت کرتا ہے۔

ارمیاہ علیہ السلام

کسی طے میں ان کو دیکھنا اس غنائے میں آگٹ تکنے کی دینا ہے۔

صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

(۱) ان کو کبھی حالت میں دیکھنا عقیدہ کے درست ہونے اور ان کے طریقوں پر چلنے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی ان کی روایت لہج کے حرکت میں آنے اور فوجی دستہ روانہ کرنے پر دلالت کرتی ہے اور کبھی حضور اور اہل معرفت وحی میں انکے کے نام ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے کبھی صحنہ کو کھنڈ آئینہ میں اللہ دعوت نبھائی چہ وہ ایک دوسرے کے عداوتی سے سلامتی دل سے کھوت کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ حضرات صحابہ پر شان ہی صفات سے متصف تھے اور صاحب خواب فقیر ہو تو مالدار ہو گا اس لئے کہ حضرات صحابہ نے فوجات اور خاتمہ وصل کئے تھے مگر مالدار ہو تو آخرت کو دنیا پر ترجیح دے گا اور اپنی جان و مال کو اللہ کی رضا مندی میں صرف کرے گا۔ (۲) خواب میں اگر کسی کی طرف حضرات صحابہ متوجہ ہوں تو قدرت مقدسہ کی زیارت کی دلیل ہے۔ (۳) اور صحابہ کا خواب میں کسی سے اعراس کرنا صاحب خواب کو کمالی دینہ میں جرات صحابہ میں کلام کرنے اور ان کے ساتھ بغض رکھنے کی طرف اشارہ ہے۔

اور ان کی روایت تو بہ کرنے اور برائی کے ختم ہونے اور غیر اللہ کو دل سے نکالنے کی بشارت ہے۔ اور ان کی روایت حضرات صحابہ کی صفات سے متصف اور ان کے طریقوں پر چلنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) کسی خاص صحابی کو دیکھنا اس صحابی کے زمانے میں جو نقد و زور کس لئے تھے اس میں جلا ہونے کی علامت ہے۔ (۵) کس نے خواب دیکھا کہ کوہ اس کا مشر حضرت صحابہ کے ساتھ ہوا تو دیکھتا ہے وہ دین میں استقامت کا جانب ہے کبھی کسی خاص صحابی کو دیکھنا ان کے نام کے مصداق کے اعتبار سے تعبیر ہوگی مثلاً سعد بن مسعود وغیرہ کا معنی نیک بختی ہے تو صاحب خواب بھی نیک ہوگا۔ (۶) صحابہ زندہ دیکھنا وہی جنگی کی بشارت ہے اور دیکھنا ہے صاحب خواب عزت و شرف پانے کا اپنے معاملے پر مکمل جہد کی ہوگا

(۷) خود کو صحابہ میں سے کسی ایک کی طرح ہونے کا ارادہ رکھنا اور ان میں جلا ہونے کے بعد کامیاب ہونے کی دلیل ہے۔ خواب میں بار بار صحابہ کی زیارت کرنا تنگی معیشت کی علامت ہے۔ (۸) انصار صحابہؓ یا ان کی اولاد کو، لیکن توبہ و مغفرت اور معزات مہاجرین کو دیکھنا حسن یقین، یقین، اللہ افیا کو چھوڑنے، قول و فعل میں سچی اختیار کرنے کی دلیل ہے۔

ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

ان کی روایت و مائت و خلافت ملے اہم مصروف سے آگے نکلے اور بڑوں کے سامنے معزز ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی ان کی روایت اللہ کے راستے میں مال خرچ کرنے، صدقات کی خدمت کرنے کی علامت ہوتی ہے کبھی ان کی روایت غلام آزاد کرنے، حج پر لے کر دست راستے رکھے اور خوابوں کی تعبیر کر سکے پر دلالت کرتی ہے اور کبھی ان کو دیکھنا اولاد کی طرف سے تکلیف پہنچنے، خوف زدہ ہونے اور چھپ جانے، شد و کم سے نجات پانے، مثلاً اللہ تعالیٰ کے راستے چہا کرنے، ناج کرنے اور وطن کی دولت سے سرفراز ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

جس نے حضرت ابو بکر صدیقؓ کو دیکھا تو وہ لوگوں پر شفقت کرے گا جس نے دیکھ کر گویا وہ حضرت ابو بکر صدیقؓ کے ساتھ بیٹھا ہے تو روح کا تابع ہوگا اور سنت کے مطابق عمل کرے گا امت محمدیہؐ کا خیر خواہ ہوگا۔

ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم

(۱) ان کی روایت، فخر و برکت اور اولاد پر دلالت کرتی ہے اور کبھی ان کی روایت تکلیف ایک دوسرے سے اجنبیت راز چھپانے کے سبب فتح کئے، کبھی پرستش لگنے کی علامت ہوتی ہے۔ (۲) اگر کسی عورت نے خواب میں حضرت عائشہؓ کی زیارت کی تو وہ بڑوں کے سامنے بلند مرتبہ اور اچھی شہرت پائے گی۔ (۳) اگر حضرت حفصہؓ کو دیکھے تو کرا کا کار ہوگی۔ (۴) اگر حضرت عذیبہؓ کی زیارت کرے تو سعادت اور ناز و وسعت کی دولت سے مالا مال ہوگی۔ حضرت فاطمہؓ بنت رسول ﷺ کو دیکھنا ازواجِ نبیہؓ اور اولاد و ازواجِ اسفار، اجنبیت پر دلالت کرتا ہے۔ کوئی خیر شادی شدہ شخص (مرد یا عورت) خواب میں امہات المؤمنین میں سے کسی کا دیدار کرے تو اس کی شادی ہوگی۔

انسان

(۱) اگر خواب میں کسی انجان شخص کو دیکھے بیداری میں بھی ایسی کو دیکھے گا۔ اور ای طرح عملی کرے گا اگر اس کو خواب میں غلام کام کرنا دیکھے تو صاحب خواب بھی بیداری میں ایسی عمل کرے گا جو وہ کر رہا ہے۔ (۲) کبھی کسی ایک انسان کو دیکھنا رزق اور معرے ختمی ہونے کی طرف اشارہ کر رہا ہے۔ (۳) خوف زدہ شخص خواب میں دو انسانوں کو دیکھے تو خوف سے مایوس ہوگا۔ (۴) تین اشخاص کو دیکھنا گناہوں سے بچنے کی بشارت ہے خواب میں کسی جان پہچان والے شخص کو دیکھنا بیداری میں اس سے پاس کے شہیہ سے کچھ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی سے کچھ حاصل کیا تو اس کے ساتھ محبت کرے گا ورنہ اس کی امید اس سے پوری ہوگی۔ (۶) اگر اس سے قیاس نے لی تو دلالت نصیب ہوگی۔ اگر کسی نے لی تو

یہ دھوکہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر اس سے نال لے لیا تو ان کے درمیان عداوت اور بغض ہوگا۔ (۸) معرول آدمی کی دلالت خود اس کی ذات یا اس کا معقل یا اس کا شمار اور ان کے پیچھے پر ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں کسی مشہور و معروف آدمی کو دیکھا کہ وہ بلند مرتبہ پر فائز ہو یا بلند مرتبہ سے نیچے گر گیا تو یہ کلی صورت میں نزول و فخر اور دوسری صورت میں نزول و فخر کی علامت ہے۔

امیہ (باندی)

(۱) باندی کی تعبیر انسان کا خادم، گھر کا محکم یا دوندے جانے والی چیزیں مثلاً چٹائی، جوتے وغیرہ ہیں اور کبھی اس کی دلالت مال اور ہتھکڑی پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت عزت و شہنشاہی کے مقابلے میں مد و پر ہوتی ہے بعض نے کہا اس کی دلالت سواری پر ہوتی ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس نے سفید رنگ کی باندی خریدی ہے تو دلیل ہے تجارت میں نفع کثیر پانے کا اور فخر سے بہرہ ور ہوگا اور چھوٹی باندی خریدنا عادت کی تحلیل میں دشواری پیش آنے کی دلیل ہے اور کالی باندی خریدنا غم سے نجات کی دلیل ہے۔ (۳) فربصورت باندی کو اپنی طرف آتے دیکھنا اچھی خبر آنے کی دلیل ہے اگر اس کا رزاق بادشاہ کے تعلق کے ساتھ موقوف ہو تو وہ اس سے نئے گا اگر اس کا کوئی رشتہ دار غائب ہو تو وہ واپس آئے گا۔ (۴) اگر کسی بد صورت باندی کو اپنی طرف متوجہ دیکھے تو پائیدار یہ امر اسے پیش آجگا۔ (۵) خواب میں کسی باندی کو لوگوں کی طرف مگھورنے اور ان کو برائی کی طرف دعوت دینی ہوئی دیکھنا خستہ بھل جانے کی دلیل ہے۔

انقب (ناک)

(۱) ناک کا فربصورت ہونا اور فرحت، غش یا سونگنا راحت کی علامت ہے اور کبھی ناک کی دلالت انسان کی نیشہ کے اسباب مثلاً نالی، والد، اولاد و بھائی، شوہر یا شریک کار وغیرہ پر ہوتی ہے چنانچہ ناک کا خوبصورت ہونا ذخیرہ افراد کے حسن حالی پر دلالت کرتا ہے اس کا سیاہ ہونا یا بھور ہونا فاقہ اور مشہور ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اچھی فرشیہ سونگنا باندی مرتبہ اور خوش دلی کی علامت ہے۔ (۳) چہرہ یا بدن کے کسی دوسرے حصے میں بہت ساری ناک دیکھنا اجار، اولاد اور تجدید راحت کی بشارت ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی ناک لوہے یا سونے کی بنی ہوئی ہو تو پھر اس کے کسی جرم کی وجہ سے اس پر سخت نازل ہوگی اس لئے کہ بحرین کی ناک کاٹی جاتی ہے اور اگر وہ توہر کرتے ہیں تو ان کو لوہے یا سونے کی ناک لگا دی جاتی ہے۔ (۵) اگر تاجر اپنی ناک کو سونے یا چاندی کی دیکھے تو اس کی تجارت میں منافع کی کمزرت ہوگی اور صرفت میں اضافہ ہوگا کبھی ناک کی دلالت کسی پیغام رساں کی زبانی خبر پہنچنے پر ہوتی ہے اور اس کی دلالت پوشیدہ خبر لانے والے یا سوس پر ہوتی ہے کبھی اس سے مراد ش آنے کی وجہ سے اس کی دلالت ذکر یا فرج پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت کسی شریر انسان کے دروازے پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت ایسی دھوکھی پر ہوتی ہے جس کے ساتھ اس کا رزق حلقی ہو خواب میں اپنی دھوکھی کو خواب دیکھنا ناک پر آفت نازل ہونے کی علامت ہے اس طرح ناک میں کوئی حادثہ واقع ہونا پیچھے کے معقل ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ ناک سانس اندر آنے جانے میں مصمم ہے۔ (۶) اگر کوئی قاری کھانا کھانے والا یا عذراں خواب میں اپنی ناک کو معدوم یا سونگھے سے بند دیکھے تو اپنی صحت سے راحت کے حصہ رہنے کی علامت ہے اور

کبھی اس کی تعمیر تھک دئی کے مرض میں مبتلا ہونے سے کی جاتی ہے کبھی ناک اور کان کی تعمیر کئی کے نیلے بھی ہوتے ہیں کبھی اس کی دلائل مریض کے مرض سے خلاصی پر ہوتی ہے اور کبھی ناک کی دلائل ہے وقت کی تکمیل پر شہرت پر ہوتی ہے۔ کبھی سے ناک چڑھنا یا نچنا بھی کرنا پیدا دئی میں اس کے متعلق ہونے اور ڈیکس ہونے پر، امانت کرتا ہے۔ (۷) خواب میں اپنی ناک میں کوڑی کی پیاری دیکھ کر مرنے یا ایسی سخت زلزل ہونے کی دلیل ہے جس میں شرمندگی ہو جائے عورت کے سنے پہ خواب اس کے پاس کے بچے کے مرنے کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں ناک سے خون آن کر کیزوں میں لگ جانا مال حرام مٹنے کی دلیل ہے اگر وہ خون کا زحما ہو تو بچہ ملنے کی دلیل ہے۔ (۹) ناک میں سورخ ہونا اس کے مرنے کی علامت ہے اپنے چہرے میں درد نہ دیکھنا دیکھنے لگیب ہونے یا اس کی گواہی دہا تو یوں کی گواہی کے برابر ہونے یا بوی کے ساتھ اختلاف ہونے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب میں ناک کا کٹ ہونا مریض کے لئے موت اور تندرست کے لئے صحت و امانت کی تبدیلی اور مال کے ختم ہونے کی دلیل ہے اور کبھی اس کی دلائل رشتہ دار پہ ہوتی ہے اور خوشی ہو سکتی ہے یا بوی ہونے کی دلیل ہے جس کے ذریعہ اندر تکمیل و اطمینان ہو جائے۔ اپنے کی علامت ہے۔

ازن (کان)

خواب میں کان دیکھنے کی متعدد چیزیں ہیں جن سے تعبیر کی جاسکتی ہے اور ان کو اذن و منصب، محضر، اذن و منصب، اذن و منصب اور اذن و منصب سے عزت ہے۔ (۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا کان بڑا ہوا یا خوبصورت ہوا یا اس میں شہرت یا اذن کی گئی یا اس سے روشنی ملے تو صاحب خواب کے ہدایت یافتہ اور اطمینان گزار ہونے اور اللہ تعالیٰ کے احسان و کرم کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا کان چھوٹا ہوا یا اس میں بدبو یا اذن ہو گئی یا اس سے ہر کچھ کو یہ صاحب خواب کے گمراہ ہونے اور اس کے راجحی سے بہت جانے کی اور اللہ تعالیٰ کی ہمارا اذن کی حاکم پر کھڑے ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں کان کا کٹ جانا اس کا کم ہونا یا نقصان کی نشانی ہے۔ (۴) خواب میں کان کا ہونے کی صورت میں کسی انسان کو کسی مقصد کیلئے اجازت دینے سے تعبیر کی جاتی ہے۔ اگر کان کو خوبصورت ہے تو کبھی خوبصورت ہو گا۔ (۵) خواب میں کانوں کی کثرت علمی فنون کی علامت ہے۔ یا اس بات کی دلیل ہے صاحب اذن و منصب کی حالت میں نہیں رہے گا اور کبھی اس کی دلائل کان میں ڈال جانے والا چیز پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اس کا کان جو اذن میں سے کسی کے کان کی طرح ہو گیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا منصب یا اذن ہو گا جس کی گئی یا اذن ہے اس کا اذن کمزور ہو گا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اپنی روا اذنی اپنے دونوں کانوں میں ڈال رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی موت و حرات کی حالت میں واقع ہو جائے گی۔ (۸) اگر کوئی مبتدع اور مرتد شخص خواب میں اپنے اذنی اپنی کانوں میں ڈالنا ہو اور کچھ تو یہ اس شخص کی موت اور ترک بدعت و ضلالت کی علامت ہے۔ بسا اوقات کان میں انگلیاں ڈالنے کی تعبیر صاحب خواب کے باطن ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۹) باطن و کان کی تعبیر اس کے ہاں سوسوں سے کی جاتی ہے۔ (۱۰) بعض دفعہ خواب میں کان دیکھنے کی تعبیر غلط کی اشیاء یا بوی و خرافات وغیرہ سے کی جاتی ہے تو خواب میں کان میں کی و یا دائی کی تعبیر نہ کرنا و اشیاء میں کی و یا دائی سے کی جاتی ہے۔

(۱۱) بعضی مصبرین کا کہنا ہے کہ کان کی تعمیر یہی پابلی یا کسی اور مشہور دار سے کی جاتی ہے۔ لہذا اگر کسی نے دیکھ لیا اس کے کان میں غصہ ہو تو یہی پابلی میں غصہ ہو گا اگر دیکھا کہ اس کے کان میں زردی ہوئی تو یہ مذکورہ افراد میں زیادتی کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں کانوں سے ٹھیک ٹھیک منقاس کے علاوہ ہر صحت دیانت اور یقین کی علامت ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو جہر اہوتا ہوا دیکھا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب میں کوئی دینی فساد ہے یا ہوگا۔ (۱۴) خواب میں کان کا آدھا ہونا یہی کے انتقال کی علامت ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا کان کٹ چکا ہے نہیں لوٹ نہیں بھر رہا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ کوئی شخص اس کی یہی پابلی کے ساتھ دھوکہ کرے گا۔ اگر دیکھ کہ دونوں کان اپنی اصلی حالت میں آئے تو دلیل ہے وہ توبہ کر چکا اور اصداغ کی طرف رجوع کرے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھ کہ اپنے کانوں کی پسٹھا ہارے تو دلیل ہے کہ وہ لڑکیوں کے پاس آتا ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے دیکھ کہ اس کا صرف ایک کان ہے تو اس کی تعمیر غریب مرنے سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے کان میں انگوٹھی لٹکی ہوئی دیکھے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی بیوی کا کھانچ کرانے گا اور اس کے بطن سے بچہ پیدا ہوگا۔ (۱۹) بعض مصبرین نے کہا ہے کہ خواب میں کان دیکھنے کی تعمیر دین سے کی جاتی ہے اگر کسی نے دیکھ کہ اپنے کان میں کوئی چیز بھر رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے حکمران پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے بہت سے کان ہو گئے ہیں تو حق سے اعراض کر چکا اور اس کو قول نہیں کر چکا۔ (۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ بہت سے ایک جیسے خوبصورت کان ہو گئے ہیں تو یہ بھی خبر آنے کی علامت ہے اور اگر وہ کان ہم شکل و صورت نہ ہوں تو یہ پابلی بخر آنے کی دلیل بھی جاتی ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دونوں کانوں میں دو انگیٹیں لگی ہوئی ہیں تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب دنیا ہوا کا جن اشیاء کا مشاہدہ انگوٹھوں سے کرتا ہو گا دونوں سے سنے گا۔ (۲۲) اور بعض مصبرین کی رائے یہ ہے کہ خواب میں کسی ایسے شخص نے جو دوسروں کو اپنے منطیع دینے چاہتا ہو بہت راز سے کان دیکھ کر اس کے لئے ہجر ہے کہ وہی ان کو غلام و غیرہ اس کے فروں پر مار دے گا۔ لہذا آدمی کے سنے بہت سے اور شکل خوبصورت کان دیکھنا بھی خبر آنے کی دلیل ہے۔ اور کان بصورت قتل بھی نہ ہوں تو ہمارے خبر آنے کی طرف مشیر ہے۔ لیکن خواب میں ملہ کے سنے اس کی خصوصیت اور غلام کے سنے اس کی غلامی پر قرار ہے نہ کہ یہی انسان کے سنے اس کے کاموں میں اور اثرات کے اعتبار سے اس پر اسراف اور جی من الحشر کے معاملے میں صحت مند دیکھا ہے۔

اصح (انگلی)

خواب میں انگلی دیکھنے کی تعمیر مندرجہ ذیل چیزوں سے کی جاسکتی ہے اولاً ذرا دلچسپ اور دلچسپت میں ان سواریاں 'صحت' صحت۔ (۱) خواب میں انگلیوں کا خوبصورتی کے ساتھ زیادہ صحت مند و بڑا اشیاء میں زیادہ ہونے اور نقصان کے ساتھ دلچسپان اشیاء میں غصہ کی علامت ہے۔ (۲) چنانچہ خواب میں انگلی کا کٹ جانا اور سکا جانا یا کام کرنے سے عاجز ہونا والدین اولاد وغیرہ کے مبالغہ سے محروم ہونے اور مال کے ضائع ہونے یا اسرار میں کے مرنے یا اللہ آخر ہونے اور کاروبار کے خراب ہونے کی علامت ہے۔ (۳) لہذا وقت انگلی دیکھنے کی تعمیر حکمتی کارندوں اور ان کی صحت سے کی

جاتی ہے۔ (۳) مریض کا خواب میں اپنی انگلیاں کاٹنے ہوئے دیکھا اس کی موت کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اس کی انگلیاں کٹ گئیں یا ان پر کوئی آفت آپڑی تو یہ خواب فوج اور دانشدار اور معاشر میں کسی کی علامت ہے۔ (۶) بعض مریض انگلیوں کی تعمیر پانچ وقت کی نمازوں سے کہ جاتی ہیں انکو لمحے کی تعمیر نماز فجر سے اٹھناوت کی انگلی کی نماز عصر سے اور یہاں انگلی کی نماز عصر سے اس کے ساتھ کی انگلی کی نماز مغرب سے اور سب سے چھوٹی انگلیت کی نماز عشاء سے کی جاتی ہے۔ (۷) بعض میں تعمیر کتے ہیں کہ درمیانی انگلیت سے مراجع کی نماز ہے اور لئے کمرچ کی نماز کی علامت مستحب ہے اور اس کے ساتھ کی انگلی سے مراد ظہر کی نماز سب سے چھوٹی انگلی سے مراد عصر کی نماز ہے اس لئے کہ عصر دن کی آخری نماز ہے کیونکہ اسنادی دن مغرب سے شروع ہو کر مغرب تک رہتا ہے۔

اگر انگلیوں کی تعمیر نمازوں سے کی جائے تو انہوں کی تعمیر ست وصال سے کی جائے گی اور اگر انگلیوں کی تعمیر اس سے کی جائے تو انہوں کی تعمیر اس کی زکوۃ سے کی جائے گی۔ اسی طرح اگر انگلیوں کی تعمیر فوج اور اس کے مددگاروں سے کی گئی تو انہوں کی تعمیر اس کے سب سے اور مدد سے ہوگی۔ (۸) انگلیوں کی حدود کی تعمیر فوج و اسوال کی علامت ہے۔

بنا وقت انگلیاں یا م یا سینے یا سارے پر مالیت کرتی ہیں۔ اور بنا وقت انگلیوں کی تعمیر بھجوں سے کی جاتی ہے اس لئے کہ باز کی تعمیر بھائی ہے اور انگلیوں کی تعمیر ان کی اولاد ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ کسی نے اس کی انگلیاں کاٹ ڈالیں تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ جس نے انگلیاں کاٹی ہیں وہ صاحب خواب کو مالی نقصان پہنچائے گا۔ خواب میں انگلیوں کی صلاح و نقصان کی تعمیر فرض نمازوں کے صلاح و فساد سے کی جاتی ہے یا بھجیوں کے صلاح و فساد کی علامت ہے۔

(۹) انگلیوں کا طویل ہونا طبع کی علامت ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی انگلیوں کے ساتھ ایک دانہ انگلی مک مٹی تو اشارہ ہے مال و دولت و رشہ داروں اور علم سے انہا نے کی طرف۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ایک انگلی اپنی جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوئی تو یہ نماز کو اپنی جگہ سے متحرک کرنے کی نشانی ہے۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی انگلیوں کو خلیک (ایک دوسرے میں ڈالنا) دی تو یہ ایک وقت میں پانچوں نمازوں کو جمع کرنے کی طرف اشارہ شمار ہوگا۔ بنا وقت انگلیوں کا ایک و صانع (انگلیوں کا ایک دوسرے کے ساتھ ڈالنا) رشہ داروں کا صاحب خواب کے خلاف مشورے کی علامت ہے۔ (۱۲) بعض اہل تعمیر نے کہا ہے کہ بغیر محل کے۔ نسبک صانع صاحب خواب کے رشہ داروں کے اس کام سے نکلے پر اتفاق کی علامت ہے جس کو صاحب خواب نے ان پر مسلط کیا ہے اور وہ اس سے دور ہے ہیں۔ اس طرح بعض اہل تعمیر نے کہا ہے کہ وہ نہیں ہاتھ کی انگلیاں پانچ نمازیں ہیں۔ لہذا خواب میں انگلیوں میں کسی ہون نماز میں سستی کی علامت ہے اور انگلیوں کا طویل ہونا صنفہ ملوہ کی دلیل ہے اور کسی انگلی کا کمرچ نماز کو ترک کرنے کی علامت ہے۔

(۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی دوسرے انسان کے پورے اپنے اوتوں سے کاٹ رہا ہے تو یہ دلیل ہے اس انسان کے ہے۔ آپ نے اور صاحب خواب کے ہاں یہ میں بننا کرنے کی۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے انگوٹھے سے روحو اور شہادت کی انگلی سے خون نکل رہا ہے اور وہ ان دونوں کو پل رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی ساری یا سالی سے مرثرت کرے گا۔ انگلیوں کو ہتھیار رشہ دار کی طرف سے بری خبر کے وقوع کی دلیل ہے۔

سربراہ مملکت کا اپنی انکھیوں میں زیادتی و بے یقینی اس کے ایلیٹ قلم اور قہقہہ انصاف کی نشانی ہے۔ اور ایک باجھ کی انکھیوں کی تعبیر یہاں نعرے اور احتجاج ہے۔ کی جاتی ہے۔ مردوں کی انکھیوں کا مہندی سے رنگا ہوا ہونے کثرتِ شیعہ کی دلیل ہے اور عورت کی انکھیوں کو مہندی لگانا شوہر کے احسان کی علامت ہے۔ (۱۶) مکتوب کی عورت دیکھے کہ وہ اپنی انکھیوں میں مہندی لگا رہی ہے اور دو پیشانی لگ رہی تو یہ دلیل ہے کہ اس کا شوہر اس سے محبت کا اظہار نہیں کرتا۔

انتہائی (سجورے)

خواب میں پکڑے کی تعبیر مندرجہ ذیل مشاہیر سے کی جاتی ہے۔ زوہلیں اور بچے دو شخصیں اور درہن مال کی تعلیم سامان کی گھڑی سر پر سب قرعہ۔ (۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے خبیثے کاٹ دیے گئے یا اس میں کوئی ناگوار چیز پائی گئی تو اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ دشمن کا اس پر بقدر تکلیف غلبہ ہوگا۔ (۲) بعض اہل تعبیر اس کی تعبیر یہ جاتے ہیں کہ ان سے اناٹ کا انحصار ہوگا ان کے ہاں نہ کرو۔ وہی پتہ ہوگی۔ (۳) اور بعض نے یہ کہا کہ صاحب خواب کو مل بہت دیت ملے گا۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے خبیثے پر سے ہو گئے یا ان میں مومن سے زیادہ فتنہ آگئی تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے دشمن اس تک نہ پہنچ سکیں گے اور کوئی گزند نہیں پہنچا سکیں گے۔ (۵) بعض نے اس کی تعبیر میں کہا ہے کہ صاحب خواب کے ہاں دیکھائیاں زیادہ پیدا ہوں گی۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ تو یا اس کے خبیثے کسی دشمن کے ہاتھ میں آگئے ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب پر بقدر بغض و عناد ممانی کریں گے۔ بعض ائمہ شخصیت کی تعبیر زائدہ رشتہ داروں سے کی جاتی ہے مثلاً دو شخصیں کو دیکھائیاں دو یا ان واندا اور خالد و غیرہ جدا خواب میں شخصیتیں میں پکڑ ہوئے اور وہ ان سے کسی طبقہ میں پکڑ ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی کے خبیثے کاٹ دئے گئے تو تعبیر یہ ہے کہ اگر خواب دیکھنے والے کے ہاں دو مریض ہوں تو ان کا انتقال ہوگا اور اگر دو عیال ہوں تو وہ مریض کی یا اس سے جدا ہوں گی۔ (۸) ہذا اوقات رؤیت شخصیتیں مال و دولت پر دلالت کرتی ہے۔ (۹) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو مفسور شخصیتیں پاسے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب مال کی وجہ سے مطلوب ہوگا اس سے دو ہزار یا دوسو رقم کی جائے گی۔ اگر ایسا نہیں ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی لسل مطلق ہو جائے گی اور رزق میں غفلت ہوگی اور اللہ تعالیٰ کی نعمت اس سے چھین جائے گی۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی اس کا ہاتھ پکڑا۔ کال لیا گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کا بچہ مرنے لگا اور کوئی بچہ پیدا نہیں ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنا ایک خبیثہ اپنی خوشی سے کسی کو عیب کیا اور وہ اس سے کال لیا تو یہ دلیل ہے کہ اس کے ہاں غلہ طریقے سے بچہ ہوگا اور دوسرے کی طرف منسوب ہوگا۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے خبیثے آت و رفت کی وجہ سے چلے جانے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۱۲) پانے کا اور اس کا دشمن اس کو دھکے لگے گا۔ (۱۳) بعض ائمہ اس کی تعبیر کسی چیز کے چلے جانے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۱۴) اور بعض وقت خبیثہ کی دلالت حرکات و سکنات پر ہوتی ہے۔ (۱۵) اور بھی خبیثہ پھوٹنے اور نیچے پر بھی دہست کرتا ہے۔ (۱۶) اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسدوم شخص سے پائے تو دلیل ہے کہ وہ شیر یا اموازی کے مرض میں مبتلا ہوگا۔ بعض ائمہ اس خواب کی تعبیر بیوی کو طلاق دینے یا باندی کو فراغت کرنے یا اولاد کو گھر کرنے یا خرین سامان کی گھڑی اور ہاتھ وغیرہ کے گھر جانے اور ان کے مسدوم ہو جانے سے بھی کی جاتی ہے اگر صاحب خواب وہ ان سے تو اس کا وزن نہ مفسر ہوگا۔ اگر کسی

غروب شادی شدہ شخص: کچھ لے تو دلیل ہے کہ بیوی کے اولیا کو یا اپنے وطن و اقارب کو تم کو بچا پاس کے مرتب شدگی آنے کی۔

امیر (نصرت دار)

حکم کرنے والے اور دوسروں کی ضرورت پوری کرنے والے پر رامت کرتا ہے۔ (۱) خواب میں امیر دیکھنے بے زور و صاحب زور ہونے کی طرف اشارہ ہے کیونکہ وہ اپنے گھر میں امیر کی طرح ہوتا ہے۔ (۲) بیاہ وقت، امیر ہونا اپنے مقصد کا دوسروں کے ذریعے حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو امیر بنا ہوا دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کے مقید ہونے یا دھوکے میں آ جانے سے بچنے کی جاتی ہے اس لیے کہ امیر روز قیامت اس حال میں حاضر ہوگا کہ اس کے ہاتھوں کے ساتھ باندھ دئے جائیں گے اس کو اس سے کوئی آزاد نہیں کرا سکے گا جو اسے اس عدل کے جوہر سے نجات دے کر کسی نہ دیکھ کر بلا مشا و وقت نے اس کو کسی دوسرے عدلی علاقے کا قہر دار اور اپنا نائب گورنر مقرر کیا تو یہ عزت و شرف و شہرت اور بلند مرتبہ نصیب ہونے کی علامت ہے جو بادشاہ اور اس علاقہ کے بعد کے بعد ہوں گے۔ (۴) اگر حاکم اپنے کسی کارندے سے ملے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی عزت و شرف کی علامت ہے۔ (۵) اسی طرح خواب میں حاکم کا اپنے امور و مملکت میں تدبیر و خود کرا عزت و شرف کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کوئی حاکم اپنے جیسے حاکم کو دیکھے تو تعبیر یہ ہے اس کا لاگائیہ ہوگا۔ (۷) کسی امیر کا خواب میں اپنی بیوی کو طلاق دینے کی علامت کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں کسی امیر یا رئیس کے پاس تھوڑے جانا تمہیں بچنے کے بعد خوشی کی دلیل ہے اور اس کو اس کی دیکھ کر سے نئے کام جس کی امید نہ ہو۔ (۹) خواب میں امیر یا شاہ و گورنر کا اپنا فریاد یا مسرت کی کڑواہی کی دلیل ہے۔ اور خواب میں دن ہی حضرت کا ٹوٹی پھٹا سیاسی اسباب کی وجہ سے حکومت کے قائم اور وسیع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور افراد مذکورہ کا پتہ چڑھنا اپنے کی تعبیر مشرکین اور اہل ذلت سے مل حاصل کرنے سے کی جاتی ہے۔ (۱۱) کسی ماں کا سحر و نیرا ولایت کی علامت ہے۔ (۱۲) کسی قہار کا خواب میں امیر بن جانا اس کی آزادی کی دلیل ہے۔

امام صلوات (نوگوں کی نماز والی خاصا من ہے)

خواب میں امام کی رایت کی تعبیر مندرجہ ذیل اشیاء سے کی جاتی ہے۔ ایک طرف کہ ہر مرتبہ و دست کا بند ہونا یا ٹوٹنا ہونا امر یا مصروف مجبیٰ منہ لٹک کر کہہ دو، بنی و اندام و دست و ذریعہ و

(۱) اگر کوئی شخص (امام) خواب میں اپنے آپ کو طہارت کا مل کے ساتھ تہذیب و برکت کی دنیا پر رایت کے جہت کے ساتھ نماز پڑھتے ہوئے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اگر وہ اولیت کا مل ہے تو اس کو رایت ملے گی۔ اور اگر کسی ایسے کام کے حصول کی کوشش میں لگا ہوا ہے جس میں عام لوگوں کا فائدہ ہے تو اس میں کامیابی ہوگی۔ و تعبیر یہ ہے کہ اپنے آپ کو حاکم میں داخل کرے گا۔ یا کسی جہت کی کفالت کرے گا، کسی ایسی قوم کا خرید ہوگا جو اس سے خیر و توقع کرتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ لوگوں کو غیر قبیح کی طرف نماز پڑھا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ لوگوں کے ساتھ دھوکا کرے گا اور بدعت میں مبتلا ہوگا۔ کبھی اس خواب کی تعبیر یوں کی ج سکتی ہے کہ صاحب خواب کسی ایسے ام صنوع کا مرتکب ہوگا جس میں دوسروں کو بھی

[illegible][illegible]

اذان

اذان مسند جد قبل اشیاء پر دلالت کرتی ہے۔ راسخ شریع میں نہ کرنے کا حکم، اعلان اعتقاد، ایک کی جاری امر و قہر، مہذبہ سنی جانے والی بات، غیر شراری شدہ کے لئے شادی اور بیکہ نہیں وغیرہ۔

(۱) اگر کوئی شخص غیر قہر و ہو کر یا غیر عربی زبان میں اذان دے تو تعبیر ہے کہ اس کو کوئی بھوت اور چٹلی کی خبر دے گا۔ اور کبھی اس خواب کی تعبیر شوہر میں بدعت اور خاریوں کے پھیلنے سے بھی کی جاتی ہے۔ اذان خبر کی طرف لوگوں کو دعوت دینے والی ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر اچلی اور دول سے اور کبھی کج کرانے والے سے اور کبھی بادشاہ کے لئے نذر دے کی جاتی ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر کافہ سے یا فوجی اعلان سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص شریع میں اپنے آپ کو یا دوسرے کو کامل اذان دیتے ہوئے دیکھ لے یا سن لے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کو حج نصیب ہوگا۔ (۳) خواب میں عورت کو جامع مسجد کی اذان میں گمراہی اذان دینے کی حالت میں دیکھنا علاقے میں بدعت و غلطی کے ظہور کی نشانی ہے۔ (۴) خواب میں بچوں کی اذان دینے کی تعبیر جہاں یا خوارج کے قبضے میں زمانہ حکومت جانے سے کی جاتی ہے خاص طور پر اگر بچہ وقت اذان یا دو تو تعبیر بالکل یہی ہوگی۔ نذر دہانہ کا فنی شخص یا ملامت میں اپنے آپ کو اذان دیتے ہوئے دیکھنے تو جہاں تک اس کی آواز پہنچ جائے گی وہاں تک اس کی دیت ہوگی اگر دہانہ کا اعلان نہیں ہے تو یہ اس کے دشمنوں کی تکبر اور ان پر سکرانی نصیب ہونے کی دلیل ہے اگر صاحب خواب اگر ہو تو دلیل ہے کہ وہ خوب لگا کر اذان دے گا۔

بعض دہانہ اذان دینے یا سننے کی تعبیر دھار، خرافہ، جادو، اجماع، ایک افعال اور شیطان کے کمر سے نجات سے کی جاتی ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کھڑے علاقے میں تھیں کہ اندر اذان دے رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ لوگوں کو دین پر چلنے کی دعوت دے گا یا نہ دے۔ یا ہے اور اگر یہی خواب مسلمانوں کے علاقے میں دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب جاسوس یا بدعتی سنا اور لوگوں کو بدعت کی طرف بلاتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے اذان دینے کی تعبیر امر یا معروف کی منہ لٹکے سے کی جاتی ہے اور فاسق قسم کے آدمی کے لئے اس بات کی دلیل ہے کہ وہ راجح ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اذان دے رہے ہیں اور کوئی اس کی اذان کا جواب نہیں دے رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب حق ظلم میں ہے۔ (۸) اگر کسی نے اپنے آپ کو اپنے پیڑوسی کی صحبت پر اذان دیتے ہوئے دیکھا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے پیڑوسی کی جاک سے قربت کرے گا۔ (۹) اگر کوئی شخص اپنے آپ کو کبھی صحبت پر اذان دیتے ہوئے دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب مبتدع ہے یا صحابہ کو گالیاں دیتے والا ہے۔ (۱۰) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو کثرت کر اذان دیتے ہوئے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی بیوی لوگوں کی غیبت کر رہی ہے۔ اور اپنی زبان سے ان کو ایذا پہنچا رہی ہے اور یہی خواب اگر غیر شراری شدہ آدمی دیکھے تو اس کی شادی ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو بازار میں اذان دیتے ہوئے دیکھے تو یہ چوروں کے جاسوس ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) بادشاہ کے دروازے پر اذان دینا حق کی گواہی کی دلیل ہے۔ (۱۳) کبھی اذان شریک کار کی ہدائی کی بدعت ہوتی ہے۔ (۱۴) خواب در یا دھرم میں اذان دینا اس کی بادی وراس مقام پر لوگوں کی تکبر کی دلیل ہے۔ (۱۵) حرام میں اذان دینا عقار میں مشابہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب میں

اذان دینا یا بلند آواز سے ذکر اندہ کرنا ۲۱ کا برکے ہاں مقرب ہونے کی دلیل ہے۔ آواز اذنی بصورت ہونے کی صورت میں یہ شرف خاص طور پر ہے۔ (۱۷) خواب میں اذان کے الفاظ بدلنے یا اذان یا ذکر اللہ میں غیر مجیدہ حرکت کرنے یا اس حالت میں ستر کے کھل جانے کی تعبیر بڑھاپے کی وجہ سے مشکل کے جاتے رہنے اور سخت تکلیف سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) کسی نے خواب میں صبح کے سامنے اذان دی تو دلیل ہے صاحب خواب ظالم لوگوں کو حق کی طرف بلانے گیا یا رہا ہے۔ (۱۹) بھی اذان دینا تعلق فی الدین پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر و شواہد کی طرف سے کسی کام کی طرف بلانے سے کی جاتی ہے۔ (۲۰) اذان دینے وقت عجیب و غریب چلنی کو بھول جانا دشمنوں کی خوشی کی علامت ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ وہ بہانہ میں اذان دے رہا ہے اور لوگ اس کی اذان کا جواب دے رہے ہیں تو دلیل ہے وہ لوگوں کو غیر کی طرف بلانے لگا اور لوگ اس کی بات کو قبول کریں گے اور جواب دینے والوں کو بیخ نصیب ہو گا۔ (۲۲) اگر کسی نے ایک یا دو بار اذان دے کر اور اقامت کہہ کر کے فرض نماز ادا کی تو تعبیر یہ ہے کہ وہ بیجا عہدہ کی سعادت حاصل کرے گا۔ (۲۳) کسی نے دیکھا کہ وہ ریت کے ٹیل پر اذان دے رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو غیر غرضی شخص سے ولایت ملے گی۔ اور اگر صاحب خواب ولایت کا اہل نہ ہو تو تجارت میں خوب نفع کماے گا اور اس کو بڑے پے نہیں ملے۔ (۲۴) اذان کے الفاظ میں کسی نے اپنی ناک کو اس کے ساتھ بٹھا کر اس کی زیادتی کے ظلم کرنے کی علامت ہے۔ (۲۵) خواب میں دیوار پر کھڑا ہو کر اذان دینے والا شخص لوگوں کو مسلح کی دعوت دیگا۔ (۲۶) گھر کی پست پر اذان دینا گھروں میں سے کسی کے نقصان کی دلیل ہے۔ (۲۷) بچے کا اذان دینا اس کے والدین کا جھوٹ اور بہتان سے بری ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۸) خواب میں خدایا کے طور پر اذان دینے کی تعبیر سلب حاصل سے کی جاتی ہے۔ (۲۹) بازار میں آواز اذان سننا اعلیٰ بازار میں سے کسی کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۳۰) گندے مقام میں اذان دینا صاحب خواب کے احمق ہونے کی دلیل ہے جو لوگوں کو مسلح کی دعوت دے رہا ہے اور وہ اسے تو نہیں کر رہے۔

اقامت صلوٰۃ (نماز کی اقامت کہنا)

خواب میں اقامت ان اشیاء پر دلالت کرتی ہے بعد وہاں کرنا اپنے مقصد کو حاصل کرنا مشکل حالات سے دیکھی حالات کی طرف آنا وغیرہ۔ (۱) کوئی شخص اپنے آپ کو دروازہ یا چار پائی پر اقامت کہتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) کسی قیدی کا اقامت کہنا یا کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہوئے دیکھنا اس کی آزادی کی علامت ہے اور اگر قیدی کے نئے امور صلح کی جا پر شہرت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ گویا اس نے اذان دے کر اقامت کہی تو دلیل ہے کہ وہ بہ عنوان کو مکار کسٹوں کو زندہ کرے گا۔

احکام

خواب میں احکام میں بیٹھے کی تعبیر مقام احکام کے مطابق ہوگی چنانچہ کلیہ میں احکام کرنا زانی عورت کی طرف میلان کی علامت ہے۔ اور مسجد میں احکام کرنا غیر پرہیزگاری کی علامت ہے۔ علامت ہے نیک عورت کی طرف میلان کی۔ اور کسی مکان میں احکام مصیبت کو نازہم پکڑنے کی دلیل ہے۔

احرام باندھنا

(۱) حج یا عمرہ کے لیے احرام باندھنے کی تعبیر غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے طلاق ہے۔ (۲) سر بیلنے کے لئے سوت اور پکڑوں سے نکال ہونے سے کی جاتی ہے۔ اور اگر صاحب خواب اہل شر میں سے ہو تو وہ حرام کھانے میں منفر ہو گا خصوصاً غیر اشترج میں۔ (۳) خواب میں احرام باندھ کر جانور کا شکار کرنا یا نقصان کی علامت ہے مگر بھڑکار۔ (۴) خواب میں شتر مرغ بھڑکار کرنا بیداری میں اونٹ یا اون دینے کی علامت ہے اور وحشی گدھا بھڑکارنا گائے یا اون دینے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو اور بیوی کو احرام باندھتے ہوئے دیکھے تو یہ دلیل ہے کہ وہ اپنا بڑی کو طلاق دیکھا اور وہ اس پر حرام ہو جائیگی۔

اصطلاح الحجۃ الاسود (حجر اسود کو ہاتھ لگانا)

(۱) خواب میں اصطلاح حجر اسود کی تعبیر ظلمہ و بزدلیوں کے ہاتھوں سے یا بعد اری یا کسی امام عالم کے ہاتھوں سے ہے۔ (۲) بعض مرتبہ اصطلاح حجر اسود کی تعبیر تقبیل ولد یا تقبیل زوجہ یا تقبیل غلیل سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی تقبیل حجر اسود اور باب نہ صہب کی خدمت اور حلب صحادت کی علامت ہے۔ (۴) حجر اسود کو ہاتھ سے چومنے کی تعبیر قحڑی اداس کی تابعداری کی نشانی ہے۔

الاضحیہ (قربانی)

(۱) خواب میں قربانی کرنا حرمین کر اس کو پورا کرنے، معائب سے خلاصی اور مرض سے نجات پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی رزقی کی فراوانی اور جانوروں کی زیادتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس سے سفر کے تعبیر دینے میں غلطی کر جانے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) خواب میں اونٹ کی قربانی کرنا اول وقت میں نذرانہ کے لئے جانے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں گائے کی قربانی کرنے کی تعبیر اول وقت کے بعد جمعہ کی نماز کے لئے جانے سے کی جاتی ہے۔ (۴) اور اگر سینہ حاقربان کرنے ہوئے دیکھے تو یہ دلیل ہے کہ وہ شخص سامع ثلاث میں جمعہ کے لئے جانے گا۔ (۵) اسی طرح خواب میں مرغی قربان کرنا سامع اور اربعہ جمعہ میں جمعہ کے لئے مسجد جانے کی دلیل ہے۔ (۶) کبھی خواب میں قربانی کرنے کی تعبیر تقسیم مائے کے لیے علم صادر کرنے سے کی جاتی ہے۔ (۷) قربانی کرنا تمام شدائد سے نجات اور طور پر برکت کی بشارت ہے۔ (۸) اگر مرد صورت اپنے آپ کو قربانی کرتے ہوئے دیکھے تو اس کی تعبیر ولد صالح کی پیدائش سے کی جاتی ہے۔ (۹) اسی طرح اونٹ لگائے سینہ حاقربہ و قربانی کرنا ظلم آزاد کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) خواب میں ظلم کا اپنے آپ کو قربان کرنا اس کی آزادی کی دلیل ہے اور اگر صاحب خواب امیر ہے تو قید سے نجات ہوگی اور اگر بھی خواب مدیون آدمی دیکھے تو اس کی دین سے خلاصی ہوگی اور فقیر دیکھے تو خیر قسم ہو جائے گا۔ اور خوب زاد آدمی دیکھے تو برائیاں ہوگا یا حج کی سعادت نصیب ہوگی۔ اور دشمن سے لڑنے والے دشمنوں پر غالب ہوں گے۔ اور غرور و کلم سے نجات سے گی۔ (۱۱) اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ قربانی کا گوشت تقسیم کر رہا ہے تو وہ غلوں کے بھرم سے نکلے گا اور اس کو

عزیز و شرفِ نعتیہ ہو گا۔ (۱۳) اگر کوئی شخص اپنے آپ کو قرآنی کاوشات چھوڑ کر دے اور اللہ نے جو تعبیر ہے کہ صوابِ خواب اللہ تعالیٰ پر بھروسہ نہ کرے گا۔ (۱۵) بعض اعلیٰ تعبیر نے کہا ہے کہ خواب میں قرآنی آیت ہوتی ہے اور خواب کی موت کی نشانی ہے۔ اور بعض نے عرض کی صحت و باطل ہونے کی علامت قرار دیا ہے۔

اسمہ اللہ (مغفرت سے تعبیر کرنا)

(۱) خواب میں استغفار و اعتدال رزاقی کی علامت ہے۔ حضرت نواز کے خیر استغفار کرنا طریقی و رزاقی کی طرف اشارت کرنا ہے بعض دفعہ استغفار کی تعبیر اللہ کی مدد اور مصائب سے بچھڑاؤ دے کر جاتی ہے۔ (۲) کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو استغفار کرتے ہوئے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ صواب خواب کے ملنا و جھٹلنا میں اس کے اور جس کے رزاق میں رزاقی ہوگی۔ اللہ تعالیٰ خواب دیکھنے والے کو اس کو، بالحد ام باقائات انہما و لیرو دھارما میں ہے۔ (۳) استغفار سے رک ہو کر رزاقی کی علامت ہے۔ (۴) کسی عورت نے خواب دیکھ کر گویا اس کو استغفار کرنے کو کہا جاتا ہے تو دلیل ہے یہ عورت زنا میں مبتلا ہوگی۔ (۵) اگر کسی نے دیکھ کر دو نماز سے فراغت کے بعد لکھ دو کر استغفار کر رہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی وہ قول ہو گئی اور خیر قہر رہا کہ استغفار کر لکھو ملنا تو یہی دلیل ہے۔

۱۲۱

اسلام کی تعمیر اسحق ممت فی اللہ میں سے کی جاتی ہے۔ (۱) اگر شرک اپنے آپ کو خواب میں مسلمان ہوتے ہوئے دیکھے اور قلندر ہو کر تو یہ چڑھتا ہو یا اللہ کا شہزادہ اور ان کے خواب تو یہ اس کے مسلمان ہونے اور عبادتِ ولایت ہونے کی دیکھتا ہے۔ (۲) کوئی مسلمان خواب میں خود کو وہودہ مسلمان ہوتے ہوئے دیکھے تو تعمیر ہے۔ قرمز نکات سے محفوظ ہوگا۔ (۳) اگر صاحبِ خواب کسی کافر ملک میں ہو اور خواب میں اپنے آپ کو دارا، سرزمینِ مصلیٰ دیکھے تو اللہ تعالیٰ اس کے مقتدر رب اس کا اقبال ہوگا۔ (۴) اگر کوئی مشرک خواب میں جنت میں دیکھے یہ سونے کے تھکن پہن ہو پائے و دارا اقصیٰ میں کوس حالت میں دیکھے تو یہ اس کے مسلمان ہونے کی علامت ہے۔ (۵) اگر کوئی مشرک خواب میں دوسرے کے بعد و بار و زائد ہوتے ہوئے دیکھے تو یہ بھی اس کے اسلام لانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) کسی کافر کی پناہ لینے کو کشتہ دہ ہوتے ہوئے دیکھنا اور یہ کے اندر کشتی میں اٹھنا اس کے اسلام لانے کی دلیل ہے۔ (۷) کسی مسلمان ملک میں رہنے والا کافر خواب میں خود کو کھڑے شخصیت ہوتے ہوئے دیکھے تو یہ مصیبت سے نجات کی علامت ہے یا اگر اترائے بعد ہدایت کی نشانی ہے مگر اختیار دے۔ اور اگر کھڑے ہو جائے تو مشکل میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کوئی مرتد شخص خواب میں شہر، دیں یا اقرا اور کربلا تعمیر ہے کہ یہ اپنے والدین کو چھوڑنے کے بعد دوبارہ ان کی طرف واپس جانا ہے گا۔ انہیں مکان سے نکال دے گا۔ یہ دوبارہ اس میں داخل ہوگا۔ (۹) اگر مسلمان شخص خواب میں کھڑے شخصیت ہوتے ہوئے خواب دیکھے تو صحیح اور درست کو اس کی علامت ہے یا مصداق و مصلحت شریعت کی دلیل ہے۔

۱۱۔ امان مکن الحرب (جنگ سے مامون رہنا)

خواب میں جب تک سے امن میں ہو، خوف سے اس میں ہونے کی دلیل ہے اور بعض دفعہ یہی خواب گمراہی کے بعد ہدایت پانے پر دلالت کرتا ہے خاص طور پر اگر خوفِ خدا و آدمی خواب میں امن محسوس کرے تو ہدایت ہی مراد ہوتی ہے۔

اسراء الانسان (قیدی کرنا)

(۱) خواب میں کسی کو قید کرنا خیر اور رزاقی کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی قید کرنا پیٹاب و کسے کی عزامت ہوتا ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت غیر پر دازوں کے ظہور پر ہوتی ہے اور کبھی گمراہی کے لئے اس سے خیر سے کی عزامت ہے۔ (۴) خود کو قید ہوتے ہوئے دیکھ کر کوئی خیر کی علامت نہیں ہے بلکہ مصیبت پہنچنے کی دلیل ہے۔

اراء الشہادۃ (گواہی دینا)

خواب میں گواہی یا سند دہا لیں اس پر دلالت کرتا ہے۔ ذمے سے ہمد و مراد ہونا، تمدن کرنا اور گناہ کی پیادہ پہچان، قرض اسراف۔

خواب میں گواہی کو چھپانا سند و جد علی امور پر دلالت کرتا ہے۔ مقررہ ہونا کائنات کے حصولِ حلال کرنا، انفع و سیرت کو گنہگار پر چڑی ہونا چارہ۔

اعاطۃ الاذی عن الطريق (راستے سے تکلیف دہ چیز کو دور کرنا)

خواب میں راستے سے ضرور دھال چیزوں کو چھپانا سند و جد علی امور پر دلالت کرتا ہے۔ دینی غیرت پیدا، مغربی زوال، اور دوزخ سے کام کرنا، کثرتِ صدق و نرم گفتاری کی وجہ سے گنہگار کا مصلحت ہونا، بلند نسب ملنا، اسراف و سیرت میں کثرت کرنا، اسیر ہونا، دولت سے معزول ہونا، راستے سے تکلیف دہ چیز (یا انفع یا گناہ وغیرہ) دھالنے کی تعبیر دینی نہیں، امر سے کی جاتی ہے، فتنہ کوئی دوسروں کو زبان اور ہاتھ سے تکلیف پہنچانا، مسافروں کو کوئی اگر یہی خواب کوئی حکم دیکھے تو یہ ظلم کرنے والوں سے ایسا کام چلنے سے جس کی وہ طاقت نہ رکھیں، راستے سے غائب ہونا، راستے سے چیزوں پر ظلم کرنا۔

الامر بالمعروف والنہی عن المنکر (نیکی کا حکم کرنا اور برائی سے منع کرنا)

(۱) خواب میں نیکی کا حکم کرنا (نماز اور ایمان وغیرہ کا حکم کرنا ایمان و دین اور حقوقِ اللہ کی حفاظت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دوزخ کا اہل ہے تو دوزخ سے نصیب ہوگی اور اگر صاحبِ ابرائے موقوعہ بنایا جائے گا۔ (۳) اگر کوئی شخص خود کو شراب ملک کرتے ہوئے یا باغ سارنگی یا ہوا کے سفار میں یا کسی منکر سے منع کرتے ہوئے دیکھے تو اس کے ایمان کی تاحی کی نشانی ہے۔ ہمارا کات صبر کی علامت بھی سمجھی جاتی ہے۔ (۴) خواب میں نیکی سے روکنا اور برائی کی ترغیب دینا حفاظت کی دلیل ہے۔

اجارہ (کراہی پر چیز لینا دینا)

(۱) اپنی چیز کرائے پر دینے کی تعبیر امن سے کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی اجارہ دکان پر بھی درست کرتا ہے۔ (۳) خواب میں اجارہ کی تعبیر نکار آدمی سے کی جاتی ہے جو صاحبِ اجارہ اس کے خلاف میں گنہگاروں سے برائت ظاہر کرے گا اور بدست

میں ڈال کر چھوڑے گا۔

اعدارہ (عاریت پر دینا)

(۱) اپنی محبوب چیز کی کو عاریت پر دینا یا کسی سے چند یہ وہی بطور عاریت لینا اسکا شمر کی علامت ہے جو زیادہ دیر پر قرار نہ رہ سکے۔ (۲) اور غیر پسندیدہ شئی عاریت پر لینا یا دینا اسکا ناگوارائی کی دلیل ہے جو ہمیشہ نہیں رہے گی۔ اس لئے کہ عاریت کی چیز ہمیشہ کے لئے نہیں ہوتی ہے (۳) کسی سے سوامی استعارہ پر لینے کی تعبیر یہ ہے کہ سید معصوم کا یہ جو برداشت کرے گا۔

ایلاء (بیوی کے پاس نہ جانے کی قسم کھانا)

خواب میں بیوی کے ساتھ ایلاء کرنا تم تکلیف اور اندوہ کی دلیل ہے۔

الاسلہ (شیر)

(۱) خواب میں شیر دیکھنا ظالم نفس کو اور صاحب بادشاہ کی علامت ہے۔ (۲) کبھی شیر کی روایت موت پر بھی دلالت کرتی ہے اس لئے کہ شیر ذی روح کو کھلا کرتا ہے (اور موت بھی ذی روح کو کھلا کرتی ہے)۔ (۳) خواب میں شیرنی کی روایت شر ہے راہ عورت کی دلیل ہے۔ (۴) کبھی خواب میں شیر دیکھنے کی تعبیر صدر جہ ذلیل سے کی جاتی ہے۔ جہات کبر، غرور، پسندیدہ شئی، ناز و نفیر۔ (۵) کبھی روایت شیر کی تعبیر عدو و سلا سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں شیر کو دیکھا اور شیر سے ہلکا لگن شیر نے اس کو نہیں دیکھا تو تعبیر یہ ہے جس چیز کا خوف ہے اس سے نجات ملے گی اور حکمت پائے گا۔ (۷) اگر کوئی خواب میں شیر کو اپنے قریب ہو کر استقبال کرنے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو بادشاہ کی طرف سے کوئی تم پھیلے گا اور ہجرا سے نجات مل جائے گی۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ شیر نے اس کو بچھا ڈوبا تو یہ داخلی بخاری کی دلیل ہے اس لئے کہ شیر ہمیشہ بخاری کی حالت میں رہتا ہے۔ یا اس کی تعبیر قید خانہ سے کی جاتی ہے۔ (۹) شیر سے لڑنے کی تعبیر بھی بخاری سے کی جاتی ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے شیر کے گوشت یا نہ کی یا بال میں سے کچھ لئے لہا تو یہ بادشاہ یا مسلا دشمن سے کچھ ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) خواب میں درود سے (شیر وغیرہ) پر ڈارتے ہوئے سوار ہونے کی تعبیر ایسی مصیبت سے کی جاتی ہے کہ جس سے آگے پیچھے ہونے کا امکان نہیں ہوتا۔ (۱۲) درود سے پر بلا خوف سوار ہونا دشمن کو مطلب کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بلا خوف شیر کے ساتھ لینا ہوا ہے تو دوسری سے مامون ہوگا۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ شیر کی گھر میں داخل ہوا ہے اگر اس گھر میں کوئی مر بیٹھ ہو تو وہ مر جائے گا اور اگر مر بیٹھ نہ ہو تو یہ بادشاہ کی طرف سے خوف آنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۵) کسی کا خود کو شیر کو کچھ بغیر اس سے ڈرنا دشمن سے مامون ہونے کی دلیل ہے۔

(۱۶) شیر کو اپنے پاس بغیر خالت کے دیکھنا بادشاہ کی طرف سے ایسا خون پہنچنے کی دلیل ہے جو اس کے لئے مقبلان دشمن ہوگا۔ (۱۷) کبھی شیر دیکھنا موت یا قریب اجل کی دلیل ہوتا ہے۔ (۱۸) شیر کو اپنے گھر میں دیکھنا بادشاہ تک رسائی اور درواز

عمری دلیل ہے۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ شیر نے اس کے بدن سے کچھ کاٹا تو یہ دشمن مسلط کی طرف ہتھ دھرنے کے اس کو تکلیف پہنچنے کی نشانی ہے۔ (۲۰) خواب میں شیر سے مقابلہ کرنا دشمن سے مقابلہ کی علامت ہے۔

(۲۱) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اس نے شیرنی کے ساتھ نکارا اور جھانک رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو شدید کثرت نجات ملے گی دشمن کے مقابلے میں کامیابی ہوگی اور اس کا حکم بلند ہوگا اور لوگوں میں اچھی شہرت کا حامل ہوگا۔ (۲۲) اگر کسی نے خواب میں شیر کا گوشت کھا تو اس کو بادشاہ کی طرف سے مال ملے گا۔ یا اس کی تعمیر دشمن پر غلبہ سے کی جاتی ہے۔ (۲۳) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اس نے شیر کا سر کھایا تو اس کو عظیم قوت اور مانتا کثیر حاصل ہوگا۔ (۲۴) اعضا و شیر میں سے کچھ کھا، دوسلے سے کچھ لٹے کی دلیل ہے۔ (۲۵) کسی نے دیکھ کر گویا اس نے شیر کی کھال یا پالاس میں سے کچھ حاصل کیا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کو دشمن کی طرف سے مال حاصل ہوگا۔ اسیرات کی صورت میں مال ملے گا۔ (۲۶) بھی خواب میں شیر دیکھنے کی تعبیر دشمن سے محاربہ جہز اور چہرہ بھر کران اور صاحب اثر وافرہ سے کی جاتی ہے۔ (۲۷) شیر کا کسی شہر میں داخل ہونا ظالمون، معصیت ظالم بادشاہ یا دشمن کے داخل ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۸) شیر کا مسجد کے صحر پر بھڑا دیکھنے کی تعبیر ایسے ظالم بادشاہ سے کیا جاتی ہے جس کی طرف سے لوگوں کو معصیت و خوف ملے گا۔ (۲۹) شیر کے بچے کی تعمیر بچے سے کی جاتی ہے۔ (۳۰) کسی نے خواب میں شیر کو قتل کیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب تمام قوم و قوم سے نجات پائے گا۔ (۳۱) کوئی شخص خود کو شیر بننے ہوئے دیکھ لے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص اپنے منصب کے بقدر ظالم ہوگا۔ (۳۲) بعض اہل تعبیر یہ کہنا کہ شیرنی کی تعبیر بادشاہ کے آدمی سے کی جاتی ہے۔

الایمل (پھاڑی بکرا)

(۱) خواب میں پھاڑی بکرا دیکھنا، جامع عزت و وقار، صحبت اور دشمنوں کے ختم ہونے اور مقام سے کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) بھی اس کی تعبیر اس مسافر سے کی جاتی ہے جو بیابان، پہاڑ اور سرحدوں میں ہوتا ہے اور رزق طلال سے گذر رہا کرتا ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ گویا اس کا سر رکھنے کے سر کی طرح ہوا تو یہ ولایت و ریاست ملنے کی نشانی ہے۔

الارغوب (خرگوش)

(۱) خواب میں خرگوش دیکھنے کی تعبیر عورت سے کی جاتی ہے۔ جس نے خواب میں خرگوش پکڑا تو یہ اس کی شادی کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں خرگوش ذبح کرنا بچی کے ہاتھ سے کی جاتی ہے۔ (۳) بعض اہل تعبیر کی رائے یہ ہے کہ خرگوش بزدل مرد پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اور بعض کہتے ہیں کہ خرگوش کی تعبیر بری عورت ہے کہ خواب میں جیسا خرگوش دیکھے اس سے اس بھی عورت مراد ہوگی۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ خرگوش کا گوشت یا اس کی کھان میں سے کچھ لیا تو کسی عورت سے کچھ ملنے کی نشانی ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ گویا اس کو خرگوش مل گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو عورت مل جائے گی۔ (۷) کسی نے خرگوش کا بچہ حاصل کیا تو اس کو معصیت، غم اور تکلیف پہنچے گی۔

ابن ابوتی (گیدڑ)

(۱) اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو لوگوں کو ان کا حق اپنے سے روکتا ہے۔ (۲) اور کبھی اس کی دلالت شر اور جھگڑے پر ہوا کر کے والے شخص پر ہوتی ہے۔ (۳) اور کبھی اس کی تعبیر لہو لب کے اجتماع پر اور کبھی الفت پر بھی ہوتی ہے۔

ابن عربی (چھوٹا مندر)

اس کی دلالت بے فراخت و دل غالم اور تمحل شخص پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں اس کا تکرر میں داخل ہونا کسی کار شخص کے داخل ہونے کی علامت ہے اور یہ سرخ جانور ہے جو مٹی سے چھوٹا ہوتا ہے اور تکرر میں رہتا ہے اور چوہے کا دشمن ہے۔

ارضہ (دیکھ)

(۱) خواب میں دیکھنا علی سو گنا کی اور طلب رزق حلال پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اپنے خلیے یا مضمی میں دیکھ دیکھنے کی تعبیر موت سے کی جاتی ہے۔

المیسر الملعین (شیطان)

(۱) خواب میں شیطان کو دیکھنا سہو فسیان کی علامت ہے۔

حکایت: (۱) ایک شخص نے حضرت حسن سے کہا اے ابوسعید! میں سوتا بھی ہے تو حضرت حسن نفس کر کر رہا ہو کر دوسرا جاتا تو ہمیں سکون نصیب ہو جاتا۔ (۲) خواب میں شیطان کی رؤیت سندوچہ ذیل امور پر دلالت کرتی ہے۔ پہلی یہ کہ تم نے زچھوڑا صحبت چھوڑی، ثانیہ کا کام کرنا اور رازی عمر کرنا، ریش کرنا، عزت حسد، زمین میں جدائی وغیرہ۔ (۳) کبھی رؤیت شیطان ارادہ پر دلالت کرتی ہے اس لئے کہ وہ یہ افہام نہیں دیتا لیکن اپنی نافرمانی کی وجہ سے مردود اللہ کی رحمت سے محروم ہوا۔ (۴) اور کبھی اس کی تعبیر ایسے کا نافرمانی سے بھی کی جاتی ہے جو دے دے کے پاس رہے ہوئے سوار اور پیلے فوج کی تیاری میں لگا ہوا ہو اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: **وَابْتَغِ الْخَيْلَ عَنَيْبَهُ عَنْدَ ذِي الْحَلْكِ هٰذَا** اور حذر کرنا پر اپنے گھوڑوں اور پیادوں کے ساتھ (۵) کسی نے دیکھا کہ پیادہ انھیں ہوا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی آنکھ کو کچھ ہوگا یا اس کی تعبیر دین سے مرتد ہونے سے کی جائے گی یا لمبی زندگی گزارنے کے لئے لیکن ہونے والا اور مال کی صورت میں رزق ملے اور اپنی سازش و خداع کے ذریعہ دشمنوں پر غلبہ سے تعبیر کی جائے گی۔ اور اگر صاحب خواب بادشاہت کی اہلیت رکھتا ہو تو بادشاہ بنے گا، اور امیر المعروف و نبی عن المعروف کہتا رہے گا۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ گویا کہ اس نے انھیں کوئی کیا۔ تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی سازش اور فراڈی قسم کے شخص کے ساتھ کر کر رہے گا۔ اور اگر صاحب خواب مغیبت اور تنگ ہو تو تعبیر یہ ہے کہ واللہ تعالیٰ کے احکام کی پیروی کرنے والا ہوگا۔

اوز (بلغ)

(۱) خواب میں اس کی رؤیت صاحب ذل و شہرت اور چاہت وانی محبت سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں ان کے مقامات سے ان کی آوازیں سننا چھٹنے اور ٹوٹ کر گرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ گویا دو بیچ چار باپے نو دیل

ہے کہ وہ برکت والی قوم کا سربراہ بنے گا۔ اور اس قوم کی طرف سے اس کو ملے گا۔ اور بعض خداوندیہ کا کہنا ہے کہ حج کی ولادت غزوہ فحش اور غزوہ بدر پر بادشاہت کرنے پر ہوتی ہے۔

نسخ کی دو قسمیں بری اور ہدی

اور حج بری کی ولادت سفر کرنے والے لوگوں پر ہوتی ہے مثلاً اگر وہیں تجارت کرنے والے لوگ۔ اور ہدی کی ولادت مندرجہ ذیل پر ہوتی ہے۔ اپنی قوم یا ازواج اطہار یا ان کا نام در بان وغیرہ۔ در کبھی اس کی ولادت خوبصورت سولی عورت پر بھی ہوتی ہے۔ دوران کی آواز ان کی ولادت فرق ہونے یا مل جانے یا مرنے کے سبب سے فحش یا قلع ہونے پر ہوتی ہے۔ اور حج کا اثر ہاتھ میں پکڑنا مل حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

اہلۃ (سولی)

(۱) خواب میں سولی، فحش غیر شادی شدہ کے لئے شادی، افسیر کے لئے سحر جال کی علامت کہتا ہے۔ (۲) خواب میں سولی کا ملنے کی اور سگی امور پر اٹھنا اور گھبراہٹ کرنے اور جمع کرنے پر ولادت کہتا ہے۔ کسی نے دیکھا کہ گوارہ سولی میں دھاک لگا کر پھنسا رہا ہے تو یہ اس کے امور حرام کو جمع کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سولی پر سے وہی۔ اسے فحش کی یاد دہانہ لگنا یا چمن گئی تو یہ اس کی حالت کی پر گمانہ کی اور اس کے کام کے پھرنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں سولی، پھنکی کی تعمیر حکومت سے کی جاتی ہے کیونکہ سولی میں احاطہ والا ہوتا ہے۔ (۵) جو ملنے کی تعمیر بھی سولی کی تعمیر کی طرح ہے چنانچہ اگر کسی نے اپنے ہاتھ میں سونے کا پھنکا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کے ہاتھ پائی ہوئی امر گھر میں کوئی حادثہ ہو جائے اور یہ سفر کی علامت ہے۔ (۶) سولی کی تعمیر محبت کرنے والے مرد و عورت ہوتے ہیں۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ سولی گھر پر ہے تو اس سے کہہ دیجئے کہ کسی ایسے شخص کو تانے گا جو اسے نقصان پہنچا سکے ہے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ سولی دو دروازے انسان نے بدن میں دلی جھوٹا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ حسب خواب قوی آری کوڑا بانی تکلیف پہنچے گا۔ (۹) سولی دیکھنے کی تعمیر گھبراہٹ کے اسباب سے کی جاتی ہے۔ (۱۰) اسی طرح دو چمن یا چار سوچوں کی تعمیر بھی چکی ہے چنانچہ دھانگوں والی سائیاں موٹے کے چھوٹے ہونے کی تعمیر ہیں قریب ہونے پر ولادت کر رہی ہیں۔ اور مسوئوں کی تعمیر جن سے کام لیا جاتا ہو اور ان سے یہ چاہتا ہو یا وہ سے نہ ہو اور بھڑبھڑا۔ (۱۱) خواب میں اور مردوں کے پکڑنا مل کو چننا سے جتنا ہی کے ساتھ غیر خواہی کرنے اور ان کے درمیان اصلاح کی کوشش کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ نامحک کا اطلاق خیابا پر ہوتا ہے۔ (۱۲) خواب میں سولی سے اپنا کپڑا سنا فحش سے نئے اللہ اور ان کی دلیل ہے اور مستحکم جماعت والوں کے لئے ان کی علامت کے موقع ہونے اور فاسد اہل کے سے ممانعت کی اور عقل کی علامت ہے۔ (۱۳) خواب میں پکڑنا مل درست رفتار کی علامت ہے کہ وہ کرنے اور امن ہوں سے استفادہ کرنے کی علامت ہے اور غلط کرنے کا حکم کے ہذا کرنے اور اس کے بعد توبہ کرنے کی دلیل ہے۔

اہلۃ (سولی)

(۱) گناہ کا نقص کا خواب میں ابرق دیکھا گیا ہو تو یہ کسی خدمت ہے۔ (۲) حاملہ عورت کا ابرق دیکھا جانے کی عیدائش کی دلیل ہے۔ (۳) اور لونڈ دیکھنے کی تعبیر اسرار پر نگاہ رکھنے والے بیٹے کی جاتی ہے۔ (۴) خواب میں بہت سے لوگ جمع کرنا ایسا اعمال صالحہ کی دلیل ہے جو دخول جنت کے موجب ہوں۔ (۵) ابرق کی تعبیر کواہر سے بھی کی جاتی ہے اس لیے کے توار کے ناموں میں ابرق کا لفظ بھی ہے۔ (۶) خواب میں اس کی قیمت کا زیادہ ہونا ان لوگوں کے رفق منزلت کی نشانی ہے جن پر یہ دلالت کرتی ہے۔ (۷) ابرق ہمیں گواہ بننے اور تقصیر کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور ای کے مٹ ہر گھر میں استعمال ہونے والے دوسرے برتنوں کی بھی یہی تعبیر ہے۔

اسکاف (موچی)

موچی کی تلفظ قسمیں ہیں:

(۱) عورتوں کے جوئے بنانے والا۔ اس کو دیکھنا نکاح کرانے والے یا قدامت لینے والے کی خدمت ہے۔ (۲) مردوں کے موزے بنانے والا اس کی دلالت خدا اور کثرت اسفار پر جاتی ہے۔ (۳) انہاں موچی کی رویت کی تعبیر منصف میراث تقسیم کرنے والے سے کی جاتی ہے۔ جو تار دیکھنے کی تعبیر عورتوں کی تزئین کے امور کی دلالت سے کی جاتی ہے۔ اس سے کہ جوئے کی تعبیر عورت سے کی جاتی ہے۔

انشراف قلب (دل جمعی)

انشراف قلب عامی کے لیے تو ہر اور کافر کے لیے مضمان ہونے پر دلالت کرتا ہے اور تنگ دست کے لیے وسعت و رزق پر دلالت کرتا ہے۔

انقباض قلب (تنگدلی)

(۱) رزق میں تنگی کی علامت ہے۔ (۲) کبھی خواب میں دل کا منقبض ہونا ایواری میں گناہوں کی وجہ سے دل کے غمور ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

اسراع (جلدی کرتا)

(۱) خواب میں کسی کام میں جلدی کرنا اس میں سستی اور آہستگی کی علامت ہے۔ (۲) مریض کا خواب میں جلدی کرنا اس کے مرنے کی نشانی ہے۔ (۳) خواب میں خیر کی طرف جلدی کرنا ایمان صالحہ کی طرف تیزی سے جانے کی دلیل ہے اور شر میں جلد بازی کرنا مرنے اور ایسا کام کرنے جس پر بعد میں ندامت ہوگی طرف مشیر ہے۔

ارض (زمین)

خواب میں زمین دیکھنے کی کئی تعبیریں اس کی اقسام کے اعتبار سے ہو سکتی ہیں۔ (۱) خواب میں محشر کی زمین کی رویت رازدوں کی حفاظت، عہد حق کے بعد چارادقی خوف کے بعد امن اور بعد کر کے ہر اکرنے کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی اس کی رویت غم و صورت، استواری اور عظیم بیوی یا عظیم مدت کینے منصب بھلنے اور رازد راست اور حق پر زندگی گزارنے کی

دیکھیں ہے۔ (۳) گھر کی زمین مندرجہ ذیل امور پر دلالت کرتی ہے۔ اس زمین کی دو ٹکڑی 'سرہنری' اس کی فصلوں کی بڑھوتری۔ اور اس کا فساد و خرابی ان اشیاء ذیل پر دلالت کرتی ہے۔ گھر میں بچھائے جانے والی فرش چیزیں خراب پڑنا، درزی قائلین و غیرہ گھر کے اصلاح کرنے اور صفائی پر مامور افراد یا اس گھر میں جمع ہونے والے رشتہ دار افراد۔ (۴) خواب میں درزی زمین دیکھنا مندرجہ ذیل اشیاء پر دلالت کرتا ہے اس کی فصلیں اور اس کی سرہنری 'جدت' کا شکار کی آگ کا شکار، کھانا وغیرہ اہل زمین پر کچھا گنا یا اس سے ابھی بوا آنا اس میں پھول اگنا یا اس میں روشنی آنا یا نرم ہونا یا سخت ہونا یہ سب مذکورہ اشیاء کے اچھے یا خراب ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ (۵) محلہ کی زمین دیکھنے کی تعبیر تمہارت کے لئے سفر کرنے سے کی جاتی ہے۔ اس زمین کے اوپر آب معاش یعنی کرائے کے لئے سواریاں چلانے والوں، چانگوں اور اونٹوں والوں کو دیکھنا زمین کی دھواں گراؤں گھائیوں کا زائل ہونا، چوروں کا ختم ہونا اور اس کے راستوں کا واضح اور سیدھا ہونا۔ اس پر سفر کرنے والے منافع کثیر و مضاعف سے کھلے ہوئے، غلام کے دور ہونے اور عاذل کے جلد ملنے کی دلیل ہے۔

(۶) آسمان زمین کی رویت کی تعبیر مختلف حالات میں مندرجہ ذیل امور سے کی جاتی ہے۔ والدہ والدہ زوجہ، زوج، شریک کاروبار، سواریاں، باندی کا مالک، زمین پر بچھائے جانے والی اشیاء۔ (۷) اسی طرح زمین دیکھنا زائد غلاموں اور لہو و طب میں منہک لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۸) زمین میں چٹخو دروز اور زلفاش کرنے والی عورت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۹) زمین دیکھنا جھگڑے، عظم یا صاحت وغیرہ کی بھی علامت ہے۔ (۱۰) زمین دیکھنا ناپ اور آسمان کی رویت آخرت پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۱) کبھی خواب میں زمین اور آسمان کو دیکھنا ایسی دو صورتوں کی علامت ہے جن کو اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی آپس میں خلق نہیں کر سکتا۔ (۱۲) کبھی خواب میں زمین کو شوق ہو جاتا دیکھنا سحر و جادو کے اظہار کی نشانی ہے اور کبھی شوق الارض کی تعبیر زمین پر کاشت شدہ فصل کی بھرتی اور برکت سے کی جاتی ہے۔ (۱۳) کسی قیدی کا زمین کو طویل اور پھلتی ہوئی دیکھنا قید سے خلاصی کی دلیل ہے۔ (۱۴) زمین کو محسوس ہونا اور دیکھنا کشتائش رزق کی نشانی ہے۔ (۱۵) چٹکی زمین دیکھنا تنگ دست یا بالآخر عورت سے طلاق کرنے کی علامت ہے کیونکہ ایسی زمین ہا۴ سے خالی ہوتی ہے۔ (۱۶) بعض دفعہ زمین کسی بادشاہ کے ماتحت ملک پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور دست و حیات رزاق اور اچھے برے اعمال کرنے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۱۷) کوئی شخص خواب میں زمین کا مالک ہوا تو یہ غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور اولاد کی دلیل ہے۔ اور شادی شدہ کے لئے کسی کے ساتھ شرکت یا کسی انسان کو اپنے مالی اور رزاق کا امین بنانے یا کسی کے وارث بننے یا گھر کرائے پر لینے یا گھر خریدنے یا باندی، سواری، شراب وغیرہ خریدنے کی دلیل ہے۔ مذکورہ تعبیریں ہر انسان کے اعتبار سے مختلف ہو سکتی ہیں۔ (۱۸) اگر کبھی خواب کوئی مریض دیکھے تو یہ مرض سے صحت یاب ہو کر اسی زمین میں قیام کرنے اور رزق نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) کسی نے خواب دیکھا کہ زمین کشادہ ہونے کے ساتھ ساتھ خوش مہر بھی ہے تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب کے اعمال اس زمین پر اچھے اور صالح ہیں اور اگر اس زمین پر مردار یا بوسیدہ ہڈیاں یا کسی قسم کی کندگی دیکھے تو یہ اس زمین پر برے عمل کرنے کی علامت ہے۔ (۲۰) خواب میں زمین کا کلام کرنا یا زمین سے کوئی ایسی آواز سننا

جو کچھ میں نہ آ رہی ہو تو یہ نصیحت و شدائد لڑائی جھگڑے اور بے پروگی کی علامت ہے۔ (۲۱) خواب میں زمین پر زلزلے کی تصویر بھی مکمل بچے کی پیدائش سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۲) کسی نے دیکھا کہ زمین نے اپنے اوپر رہنے والوں کو دھنسا دیا تو اس کی گہرائی خود پسندی اور اللہ تعالیٰ کی اطاعت سے غفلت کی دلیل ہے۔ (۲۳) کسی نے دیکھا کہ زمین اس کے نیچے سے سستگی تو یہ میل سے فارغ ہونے یا بھی کو حلاق دینے یا منصب کے ختم ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

(۲۴) کھودنے کے لئے زمین کے مشکل ہونے کی تصویر بھی زوجہ کے میل کے حذر ہونے سے اور بھی اپنے بچے کو چھوڑ کر دوسرا پیشہ اختیار کرنے سے کی جاتی ہے اور بھی اپنی کمائی سے رزق حاصل کرنے سے اور بھی کوئی خزانہ و کان لٹے سے کی جاتی ہے۔ (۲۵) کسی نے دیکھا کہ گویا وہ زمین کی طرح ہو گیا تو نوگوں میں بلند مرتبہ پائے گا یا راجت کے لئے گوشہ نشین و مملکت گزینی اختیار کرے گا اور خواہشات نفس کو توڑ ڈالے گا یا دلیل ہے کوئی دوسرا اس پر ظلم کرے گا۔ (۲۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے زمین کو اٹھایا ہوا ہے اور کوئی عقل محسوس نہیں کر رہا ہے تو اس کی تصویر یہ ہے کہ اسکی زمین پر کسی دوسرے نے ظلم کیا اور وہ زمین کو طوق بنا کر اس کے گھٹے میں ڈالے گا۔ یا بھی اس کی دلالت شہر کی اور گنگو کرنے والا ہونے پر ہوتی ہے صاحب خواب کے ظالم ہونے اور زمین کو اٹھانے اور جو سنے سے تصویر بھی کی جاتی ہے۔

(۲۷) کسی کا خواب میں زمین سے کچھ کھایا ہوا دیکھنا اپنی عت کا بھل کھانے اور فضل و غیرہ سے دوبارہ فائدہ ملنے کی دلیل ہے۔ یا اس خواب کی تصویر اپنی محبوب چیز یا اپنی کسی سواری کو فروخت کر کے اس کی قیمت کھانے سے کی جاتی ہے۔ (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ زمین چٹ مٹی اور اس کو نکل گئی تو یہ شرمندگی اور اسباب امور کے مشکل ہونے کی دلیل ہے اور بھی وہی خواب کی تصویر ستر کرنے سے اور قید ہونے اور بھی نمون ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۲۹) کسی نے دیکھا کہ گویا وہ کھنڈہ میدان میں ہے اور اس کو بچھن نہیں رہا ہے اور وہ زمین صحرائی طرح لگ رہی تو یہ صاحب خواب کے مغرب ستر کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۰) خود کو زمین پر جیسا ہوا دیکھنا اس میں برقرار رہنے کی دلیل ہے۔ (۳۱) زمین پر ہاتھ مارنا یا زمین کو کسی چیز سے مارنا ہوا دیکھنا سبز فقس تھارت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۲) خمر زمین سے سرسبز زمین کی طرف منتقل ہونے کی تصویر بدعت سے سنت کی طرف آنے سے کی جاتی ہے اور سرسبز سے خشک زمین کی طرف جانا سنت کی زندگی چھوڑ کر بدعت اختیار کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۳) ستر پر جانے والے کسی شخص نے خواب دیکھا کہ اس نے ایک زمین سے دوسری زمین کی طرف کوچ کیا تو اس کی تصویر اس زمین کے اعتبار سے کی جائے گی جس کی طرف خواب میں منتقل ہوا اس زمین کے خشک ہونے یا وسیع ہونے یا سرسبز و شاداب ہونے اور خشک و خمر ہونے کے اعتبار سے کی جاتی ہے۔ یہی خواب اگر صاحب حکومت دیکھے تو اس کے معزول ہونے کی علامت ہے اور صاحب باندی کا دیکھنا باندی فروخت کرنے کی علامت ہے صاحب زوجہ کے لئے بدی کو طلاق دینے یا دوسری شادی کی دلیل ہے۔ (۳۴) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنی زمین کو فروخت کر کے اس سے نکل کر دوسری جگہ منتقل ہوا یا خواب میں سرسبز دیکھے تو مر جائے گا اگر صاحب خواب غمی ہو تو یہ خواب اس کے فقیر ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۵) کسی نے دیکھا کہ وہ زمین پر پھسل گیا اور اٹھ کر اپنے ہاتھ سے مٹی بھاڑ دی تو یہ اس کے حجاج ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۶) کسی نے دیکھا کہ وہ زمین کے اندر غائب ہو گیا اور گڑھا وغیرہ نہیں دیکھا تو یہ

خرطی دینا سطر کرنے اور اس سطر میں رہ جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۷) خواب میں زمین کو اپنے لئے مٹتی ہوئی ایک جہدی مہ جانے کی دلیل ہے۔ (۳۸) زمین کا پھونڈنا صومالیات کی علامت ہے۔ (۳۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ایک ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف برباد ہوتا جا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنی زندگی بے لکھی کے پاس بار بار جانے کا مسلسل سطر کر رہا ہے۔ (۴۰) کسی نے خواب میں دیکھا کہ زمین اس کو لٹکی گئی اور وہ اس میں جھٹکتا تھا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو صوبہ خواب اپنی شرکت میں سے اودھ نزل و نزل مذہب کی دلیل یا ستر کی نشانی ہوئی۔ اور بعض اہل علم نے لکھی کی تعبیر بھی ستر سے کی جاتی ہے۔ (۴۱) کسی نے دیکھا کہ زمین میں زلزلہ آیا اور لوگوں کو حسد و کینہ تو یہ خواب بادشاہ کی طرف سے ہے یا ستر کی دوسری کی وجہ سے یا قطعی صورت میں یا خوف شدہ کی بنا پر مصیبت کے لئے کی دلیل ہے۔ (۴۲) کسی نے دیکھا کہ زمین میں جھٹکتی ہوئی اور اس سے چلنے والے اور لوگوں سے کام کرنے لگا۔ تو تعبیر یہ ہے کہ مذہب خواب اپنی جہد دیکھے گا کہ جس سے اس کو تعجب ہوگا۔ کبھی اس خواب کی تعبیر خراب اصل سے بھی کی جاتی ہے۔ کبھی یہ خواب کسی بڑی عبرت والا ہے۔ اولیٰ نشانی پر بھی علامت کر رہا ہے۔ (۴۳) اور ارض مصر کی تعبیر اس شہر سے کی جاتی ہے جس میں صاحب اثر ہو رہا ہے یا اس شہر کے رہنے والے لوگ مرد ہوئے۔ (۴۴) کسی نے دیکھا کہ کوئی زمین پھٹ گئی اور اس سے ایک جوان نکل آیا تو اس زمین میں رہنے والوں میں ٹھہر رہے لوگوں کی نشانی ہے اور شیعہ زمین سے جو حال لگتا ان کی محنت کے بارہ اور نئے دوران کی خوشحالی کی علامت ہے۔ (۴۵) کسی نے دیکھا کہ زمین میں جھٹکتی ہوئی اس سے پتہ چلتا ہے کہ وہ اصل میں پھٹ جائے گی یا تو یہ زمین میں ٹھہر رہے لوگوں کی دلیل ہے اور اس سے رونما کے کاٹنا خاطر بادشاہ کے تسلط پر علامت کر رہا ہے اور شیعہ زمین سے صاحب کا لگنا افسر زمین کے لیے عذاب پر قرار دینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۶) کسی نے دیکھا کہ زمین میں جھٹکتی ہوئی اور اس سے سبز و زرد ہوا تو یہ بھی خوشحالی پر علامت کر رہا ہے۔ (۴۷) کسی نے دیکھا کہ گویا زمین ٹھہر کر اس سے کھڑا ہے تو یہ نازش سے مالی حاصل کرنے کی دلیل ہے اس لئے زمین کی نشانی ہے۔ (۴۸) زمین میں جھٹکتے ہوئے کے بعد نزلت ہونا ملک میں صلح ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۹) بعض مہدائے تعبیر نے کہا ہے کہ زمین طے کرنا سیرات طے کر بھی دہشت کر رہا ہے۔ (۵۰) خواب میں زمین کا ٹھہرنا جنگی معیشت کی علامت ہے۔ (۵۱) کسی نے دیکھا کہ زمین اس سے ٹھہر کر رہی ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اندلی اور اخروی خبر سے بہرہ ور ہوگا اور اگر زمین کوئی کارہ کرے تو صاحب خواب کو چاہیے کہ وہ انہ غنائی سے آگے اس لیے کہ یہ اس کو حرام کی علامت ہے۔ (۵۲) خواب میں کسی ملک یا زمین کو ٹھہرنا حالت میں دیکھنا اس میں زمین کے پھٹنے کے بعد مہدائے تعبیر اور ان کو ٹھہرنا ہوگی یا ان پر فائدہ پہنچا ہوگی یا اور کوئی مصیبت ہوگی۔

ابرام مصر

(۱) خواب میں ابرام مصر کو لکھا سا بقا اترنے کے عجب واقعات پر مطلع ہونے اور نصیحت و عبرت آموز باتوں پر مطلع ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ابرام مصر کی رایت غیر شاہی شدہ کے لیے اہل شرکت سے کاٹنا یا ان کے ساتھ معاشرت یا اہل بدعت کا مسلک اختیار کرنے یا عجم و فلول کا تسلط کرنے کا اہتمام کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی اس کی رایت دوسری

عمر لہو جب اُرحول ہے شراب و کباب اور دُھس و سر اور وغیرہ کے مقامات کی علامت ہے۔

اتون الکاس (گلاس پینال کی بھٹی)

(۱) خواب میں بھٹی کی تعمیر بادشاہ ہے جس کے پاس مال آتے ہوں اور دولت، دولت کو امور مملکت میں استعمال کرتا ہو یا اس کے نائب سے کی جاتی ہے۔ (۲) بھٹی کی تعمیر برعالت میں امر عظیم اور سرور ہے۔ (۳) کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو بھٹی بناتے ہوئے دیکھے تو یہ بادشاہت ملنے کی علامت ہے اگر وہ اچھا نہ ہو تو لوگوں کو کسی امر عظیم میں مشغول کرنے کی دلیل ہے۔

ایوان (محل)

(۱) خواب میں ایرانی طرز تعمیر کے محل دیکھنے کی تعمیر ظہور عدل اور تجرید مکت سے کی جاتی ہے۔ (۲) محل دیکھنے کی تعمیر بھی دولت، دولت اور عزت وغیرہ سے بھی کی جاتی ہے۔ (۳) خواب میں کچی اینٹوں سے بنا ہوا محل دیکھنے کی تعمیر دیدار و پہنچائی عورت سے اور چوڑے والے محل کی تعمیر بھد و مقدار میں دیا ملے اور کچی اینٹوں سے بنے ہوئے محل کی تعمیر مال حرام یا مراۃ مراقبہ سے کی جاتی ہے۔

آجر (کچی اینٹ)

(۱) آچی اینٹ کی تعمیر ایک عورت سے ملتی جاتی ہے اور بھی اس کی تعمیر بخوبی مسلسل آدمی سے بھی کی جاتی ہے۔

اسطوانہ (ستون)

(۱) ستون (گٹھنی) بھی پاؤں وغیرہ کا کی ولایت گھر کے ذمہ دار افراد اور عمارت پر ہوتی ہے یا اس کی تعمیر گھروں کے خدمت گزار سے یا ان کے برادر و خاندان سے کی جاتی ہے۔

اترج (لیکھوں کا درخت)

(۱) خواب میں لیکھوں کا درخت و پھل برکت اور سحر و خدائے والی عزت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بھی اس کی ولایت مرد و عورت و عورتی قرآن پر بھی ہوتی ہے اور اسی طرح لیکھوں کا درخت دیکھنا ظلم و عمل اور اچھی غریب پر اور بھی الفت و محبت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بعض نے کہا کہ پتہ لیکھوں ولد پر اور کثیر اچھی چیزوں پر دلالت کرتے ہیں۔ (۴) بعض مہاجرین نے اس کی تعمیر مہاجر کے لحاظ سے کی ہے۔ دو کہتے ہیں کہ لیکھوں غلاف پر دلالت کرتا ہے اس سے اس کا وطن ظاہر کے خلاف ہے۔ (۵) خواب میں بزرگ لیکھوں چٹا خوشحالی اور صاحب خواب کی صحت مندی کی دلیل ہے۔ اور پتے رنگ کا لیکھوں صاحب خواب کے مرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) بعض غذا، تعمیر کی بارے کے مطابق لیکھوں دیکھنا شریف اور ولد عورت کی علامت ہے۔ کسی نے دیکھا کہ اس نے خواب میں لیکھوں کو دو حصوں میں تقسیم کیا تو اس کے ہاں بیٹی اور بیٹا ہوں گے جو اکثر پورے ہیں گے۔ (۷) کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے اپنے سر پر لیکھوں کے درخت کی ٹھوڑی لٹکائی ہوئی ہے تو یہ خواب دینہ و شہرت یا فتنہ عورت کی دلیل ہے۔ (۸) عورت کا اپنی گود میں لیکھوں دیکھنا برکت لینے کی پیدائش کی

دلیل ہے۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ کسی عورت نے اس کو لیوں سے دبا تو یہ بھی بننے کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی صاحبِ خواب کا کسی کی طرف لیوں بھیجنا اس سے رشتہ طلب کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) بسا اوقات ایک لیوں کی تعبیر حکومت سے کرتے ہیں۔ اور صاحبِ خواب کا بیٹھا لیوں کھانا مالِ مجمر کی علامت ہے اور کچھ لیوں کھانا بھی سی چاری کی دلیل ہے۔

اجامی (آلو بخارا)

(۱) آلو بخارا اس کے موسم میں دیکھنا رزق کی یا گندہ چیز کی آمد کی علامت ہے۔ اور خواب میں بے موسم آلو بخارا دیکھنا چاری و غم کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کوئی مریض خواب میں خود کو آلو بخارا کھاتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی صحت کی دلیل ہے۔

آسی (درختِ مورد جس کے سچے بہت زیادہ میز و تازہ ہوتے ہیں)

(۱) مریض کا خواب میں درختِ مورد دیکھنا اس کی صحت کی دلیل ہے اور کسی درختِ مورد دیکھنا تو مہربانی درختی چہرے کا ہونے سے پیمانے یا بدن کا کپڑوں سے ڈھانپنے پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات ناصیہ کی کھنکھارنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے درختِ مورد دعوہ پورا کرنے والے شخص پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی مرد یا عورت کا خواب میں اپنے سر پر درختِ آسی دکھا ہوا دیکھنا مرد کے لیے راجہ یا عورت کے لیے راجہ کی ضمانت ہے۔ (۴) خواب میں اپنے گھر میں ٹھہر کر دیکھنا باقی رہنے والی خیر کی ضمانت ہے۔ (۵) کوئی شخص درختِ مورد میں میرے گزرنے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ جب خواب اپنے امور تدبیر سے ناپاک ہوگا۔ (۶) درختِ مورد دائرہ رہنے والی عورت اور کشادگی اور کسی عمل پر بھی دلالت کرتا ہے۔

انجوانا (بالوشہ)

(۱) خواب میں بالوشہ دیکھنا خوبصورت بیوی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے پہلے گل پہنچا تو دلیل ہے کہ بادشاہ اس کو ایب چاہیے عطا کرے گا۔ بعض علماء تعبیر نے گل پہنچانے کی تعبیر صاحبِ خواب کی بیوی کے درخت داروں سے کی ہے۔

ارجوان (ایک پھولدار درخت)

(۱) خواب میں ارجوان کا درخت دیکھنے کی تعبیر مفت راجہ یا بی بی سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں ارجوان چننا تو اس کی تعبیر یہ ہے ایک خوبصورت اور کثیر المالِ عورت قبول کرے گا۔

ازرا درخت (درختِ بکائین)

(۱) خواب میں بکائین دیکھنا اچھی شہرت اور اچھے اخلاق والے مرد پر دلالت کرتا ہے۔

ارز (چاؤں)

غواب میں جاؤں، پیٹھ کی تعمیر محنت، مشقت سے مسلسل شہدوں سے کی جاتی ہے۔ مرنے کا ہوا، چاہاں، دیکھ سنا ہے کی
 عا سہ ہے۔

آجوس (ایک قسم کا درخت جس کی ٹکڑی سخت اسپاہوتی ہے)

(۱) خواب میں کہتے ہیں کہ درخت رکھنا مائے دار بندہ ترقی عورت کی دلیل ہے۔

آجام (گلشنیان و رخت)

(۱) خواب میں گھبراہٹ، اٹھنے کی تعمیر پسے افراد سے کی جاتی ہے جن کی محبت سے وہ سرائے والا خدا کا سامان میں دھوکا دہی ہو اس کے کہ گھبراہٹ درخت میں شکار کی چوہ کر شکار پر مہم کر رہے ہیں اور شکاروں سے بے خبر رہا ہے۔ (۲) اگر گھبراہٹ اور خوف کی طبیعت ہو تو اس کی توجہ پر ہے کہ وہ کسی قوم سے نہ ملے گا جس صفات سے متعصب ہیں۔

کار (۷۰)

گ۔ (۲) بعض علماء کے قول کے مطابق اس کو کھانا شریف لوگوں کے مال کو بخر کر کے کی عامت ہے۔

انفاحتہ (بکری کے بچے کے معدہ کا بائیز)

(۱) خواب میں احمقہ کی تعبیر عورت اور بھڑکھڑاتی کے ساتھ ہوا، اہمیت حاصل کرنے سے متعلق چاہتی ہے۔

$$\left(\frac{1}{\sqrt{2}}\right) \frac{1}{\sqrt{2}} \frac{1}{\sqrt{2}}$$

(۱) پیر کی تعمیر مکی، ان محبوب اللہ کی اور مختلف خواہشات سے۔

أية الشاه (بكرى كه بخدا ص)

(۶) اس کی ذرا سی قسم کھانے اور تشکر کرنے پر جوتی ہے۔ (۷) کبھی سنی، (۸) بد و فحشیت پر کبھی صوفیہ و فاضلہ پر کبھی حرام اور حلال کی وضاحت پر کبھی اہل بیت کے دوسرے موصوفی ہے۔

(16) 53

(۱) خواب میں برقع میں کھانا کا ناقص کی علامت ہے۔ اور انہوں نے چاروں طرف سے برقیں میں کھانا لے رہا ہے۔
آپ کو اچھے تو یہ دل حرام والے معتد رہیں گے کی بات ہے۔ (۲) لوگوں کے درمیان جھگڑا، کھا، مختلف خوابش کی
کئی ہے۔ (۳) نکلنے والی چیزوں کا پھر اسب ریش میں غفلت کی علامت ہے اور چونکہ وہانی چیزوں کا ٹھکانہ ہیں۔ جس
کے قریب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اگر بھی بیج کی موجودگی کی وجہ سے کہ سٹاپ بائیں کی روشنی کی علامت ہے۔
لڑائیت پر مبنی کی وجہ سے نہ کہ مکمل حال وازانہ کے متغیر ہونے کی بات ہے۔ (۵) انہیں ہاتھ سے کھانا سنت پر
محسوس ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) انہیں ہاتھ سے کھانا دانتوں سے اور ہوا، مٹکوں کی بجلی کرنے کی بات

ہے۔ (۷) خواب میں کسی دوسرے کے ہاتھ سے کھانا، رزق، توکل اور صفت کی علامت ہے۔ اور کبھی اس خواب کی تعبیر بیماری اور اپنے ہاتھ سے کھانے پر قادر نہ ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۸) بدنامی کا خواب صاحب خواب کی منزلت و مرتبہ کے کرنے کی نشانی ہے۔ (۹) جھگڑا، کھانا، مندر، چڑیل، چالاکت کرتا ہے امر عاجزی کی علامت ہے زیادتی، مرض سے صحت پائی، غیر شادی شدہ کے لئے شادی، علم و جاہت اور رزق وغیرہ۔ (۱۰) لوکی، کھانا، بیابان، سخت جدائی، اور زہری کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب میں کسی کا دوپہر کے کھانے کی طرف دعوت دینا اور سفر کی علامت ہے اور نصف و انتہاء کے وقت بلانا، تہب سے آرام ملنے کی دلیل ہے۔ کوئی شخص صاحب خواب کو شام کے کھانے کی طرف بلائے تو یہ تعبیر ہے صاحب خواب کے ساتھ ایسا شخص نہ ہو کہ چاہے اس کے ساتھ اس سے ملے خود کیا ہے۔ (۱۲) خواب میں کسی نے کھانا کھا کر اس کو نعم بھی کرنا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی محنت میں محنت کرنے میں لالچ کر چکا۔ (۱۳) کوئی شخص خواب میں اپنے نفس کا گوشت کھاتے ہوئے دیکھے تو یہ اپنے مان اور خزانے سے کھانے کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی دوسرے کا کچا گوشت کھانا اس کی یا اس کے کسی رشتے دار کی قیمت کرنے کی دلیل ہے۔ اور کچا ہو گوشت کھانا غیروں کے مال کھانے کی طرف مشیر ہے۔

اکلیل الملک (تاج بادشاہ)

(۱) تاج دیکھنا یا پہننا، لڑائی، ظلم اور اولاد کی علامت ہے۔ (۲) عورت کا تاج دیکھنا بھی مرد کی علامت ہے اور مردوں کا تاج پہننا اس چیز کے ذوال کی علامت ہے جو ان کی طرف منسوب ہے۔ (۳) کسی تاج نے اپنے سر پر تاج رکھا تو یہ خواب اس کے مال کے ختم ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۴) کسی قوت والے کے سر پر تاج رکھنا ان کے زمین میں کمی واقع ہونے کی نشانی ہے۔ (۵) بادشاہ کے تاج کا سر سے گرا جانا، بھن جانا ان کی حکومت کے ختم ہونے کی علامت ہے۔

آکاف (پالان)

(۱) خواب میں پالان دیکھنے کی تعبیر غیر شریف، کمینگی، عورت سے کی جاتی ہے جو شوہر کی خادمہ کی حیثیت سے رہے گی۔ (۲) خواب میں پالان پر پاؤں رکھ کر سوار ہو جانا صحیح میں علم کے بعد توبہ کرنے کی دلیل ہے۔

اصطرباب (زمین چٹائی کرنے کا آلہ)

(۱) اس کی دلالت زمینوں کے فساد پر اور بادشاہوں تک رسائی کرنے والے لوگوں پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی کو اصطرباب ملانا، کورہ صفت کے انسان کے ساتھ خاکیات کرنے اور اس سے فائدہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) بھی اس کی دلالت ایسے شخص پر بھی ہوتی ہے جو مختلف مقامات، لاجور اور پختہ ارادہ نہ رکھتا ہو نہ ہی فائدہ و مراد کا مالک ہو۔

اجودہ (جھولا)

(۱) خواب میں جھولا جھولنا صاحب خواب کی بد اعتقادی اور بدی مکرور کی علامت ہے۔

اسم (نام)

(۱) خواب میں نام کی تبدیلی کی تعبیر نام کے اعتبار سے ہوگی مثلاً نام اگر سعید ہو انوشکی کی علامت ہے اور اگر سالم ہو انوشکی کی علامت ہے جیسی نام اچھا ہو انوشکی کی تعبیر بھی اچھی ہوگی اور ناس کے خلاف۔ (۲) نام اگر کسی مہیب دار نام کے ساتھ تبدیل ہو مثلاً اندھا یا فقیر یا غیر تو دیکھیں کہ اس میں بدنامی ہوگی۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا وہ اپنے نام کے علاوہ دوسرے نام سے پکارا جا رہا ہے چنانچہ اگر وہ نام برا ہو تو اس میں عیب ظاہر ہونے یا کسی سودی مرض میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اور نام اگر اچھا ہو تو نام کے معنی کے مطابق عزت و شرافت ملنے کی علامت ہے۔

اسہال (دست آنا)

(۱) خواب میں دست آنے کا معنی طبی اور نفسی فریج کی عدم مت ہے۔ اور نفس ہونا غفل کی دلیل ہے۔

استقاء (ایک مرض جس میں سر میں پانی کثرت سے چتا ہے)

(۱) خواب میں استقاء کی بیماری کا لگ جانا ذلت و خفگی کی علامت ہے۔

اختقان (چپکاردی لگانا)

(۱) خواب میں چپکاردی سب عادت منہ سب چیز سے کرتا و زلات کرتا ہے سب سے نفوس مال کے چنے جانے اور کی بیماری کے ختم ہونے یا بیت الخلاء کی معنائی جس سے مزاحمت حاصل ہو پر۔ (۲) اور غیر مناسب چیز سے چپکاردی کرنا ایسے آدمی سے کرنا جو بہ طور پر عمل نہیں کرتا دلیل ہے کہ بکے چھپنے والے اس میں عیب چھپنے یا صحت کو خراب کرنا اور کسی اور جگہ منتقل کرنے یا زبردستی زکوۃ لکھوانے یا دیکھی ہوئی امانت اٹھانے کی۔ (۳) خواب میں کسی اور کی وجہ سے پہل کرنا یا کام کرنے کی طرف رجوع کرنے کی دیکھیں جس میں اس کی بھلی و مصلحتی علاج ہو۔ اور غیر درجہ کے چپکاردی کرنا کسی سے امداد یا اپنے اوپر مالی ہوئی یا دیکھیں کی طرف جو اس کی طرف سے ہوا آنے کی دلیل ہے۔ (۴) اور کسی کسی سخت فیض میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

احتقاء (چیت ایلنا)

خواب میں گدی کے تلے سوزا کام میں قوت کی علامت ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو چیت لینے یا دیکھا تو یہ صاحب خواب کے معنی کی بھلی اور دنیا کے اس کی طرف متوجہ ہونے کی اور اس کے قبضے میں آنے کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا کہ وہ چیت لینا ہوا ہے اور اس کا منہ کھلا ہوا ہے اور اس سے روپان نکل رہی ہیں تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی تدبیر کا راز نہیں ہوگی اور اگر صاحب خواب حکمت میں ہے تو اس کو زواہن ہوگا اور اس کا معاملہ دوسروں کے ہاتھ پر ہوگا۔

اختباء الانسان (چند سے بیدار ہونا)

(۱) خواب میں چند سے بیدار ہونا مندرجہ ذیل امور پر دلالت کرتا ہے کہ: حصول منافع و فائدہ اور سڑے آمد و غیرو۔

اقرار الانسان (اقرار کرنا)

(۱) خواب میں اپنے گناہوں کا اعتراف کرنا حصول عزت و شرف اور توبہ کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں کسی کے قتل کا اقرار کرنا حصول ولایت و ریاست اور امن کی علامت ہے۔

امہال الانسان (مہلت دینا)

(۱) کسی نے ایسا کر جو یاد دہشتے میں کسی کو مہلت دیتے ہے تو صاحب خواب کے مذاب شدیدہ میں مبتلا ہوتے پر دلالت کرتا ہے۔

استراق السمع (چنکے سے سننا)

(۱) کسی کی بات کو غلط طور سے سنا بھٹکونی اور بصوت پر دلالت کرتا ہے۔ یہ اوقات یہ خواب بادشاہ کی طرف سے بغاوت ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) اگر تاجر خواب میں کسی کی بات کہنے تو یہ اس کے بچ کے ختم ہونے کی علامت ہے۔ اگر خواب دیکھے والا صاحب حکومت ہو تو موزول ہوگا۔ (۳) کسی نے دیکھ کر وہ کسی انسان کی بات کو غور سے سن رہا ہے تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب اس شخص کی جنگ عزت کرے گا۔ کسی نے دیکھ کر وہ خواب میں قہقہے سن رہا ہے تو یہ خواب اس کے لیے خوشخبری سننے کی علامت ہے۔

دم الانسان (ماں)

(۱) کسی نے دیکھا کہ اس کی والدہ نے اس کو جنا کر صاحب خواب مر یعنی سے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے اس لئے کہ بچے کی طرح میت کو بھی کپڑے میں لپیٹا جاتا ہے۔ اور اگر خواب دیکھنے والا بیمار ہے تو یہ تعبیر ہے تو یہ خواب اس کے مالی و صحت کی علامت ہے اگر والدہ ہے تو مالی بھلائی کی طرف متبصر ہے۔

ارخ الانسان (بھائی)

(۱) خواب میں بھائی دونا پچا ہوا ہوا اور ایسے رشتہ دار کو جو میراث میں حصہ رکھتا ہو دیکھنا، بی بی و رکبت اور مسعدت کی دلیل ہے۔

الغبات الانسان (دوسری طرف متوجہ ہونا)

(۱) خواب میں دھڑا دھڑ متوجہ ہونا حرم و لالچ کی علامت ہے اور نماز میں دوسری طرف کسی ڈراؤنی شئی کی خوف کی وجہ سے متوجہ ہونا مثلاً سانپ، شیر یا دوسرے ڈراؤنے جانور تو بھائی اور لالہ کی طرف سے خوف کی دلیل ہے اس لیے کہ یہ اس کے اعداء ہیں۔ (۲) اسی طرح نماز میں دھڑا دھڑ متوجہ ہونا اور اس کی زیارت سے باز رہنے اور آخرت سے غرض کرنے اور خواہشات میں کسی طرف مائل ہونے کی علامت ہے۔

الاراد الانسان (تہنید)

(۱) تہجد کی تعمیر شریف یہی ہے۔ کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے سرخ تہجد باندھا ہوا ہے تو یہ اس پر نہمت لگنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اور اگر خواب میں سرخ انار باندھ کر گھر سے نکلے تو تعمیر یہ ہے کہ اس تہجد کی تعمیر ہوئی۔ (۳) اور اگر اسی قسم کے تہجد کے ساتھ چروں میں جوتا پہنا ہوا دیکھے تو تعمیر یہ ہے وہ تہمت باقی رہے گی عورت کے لیے تہجد دیکھنے کی تعمیر شوہر ہے۔

الف (اف کہتا)

(۱) خواب میں افظاف کین والدین کی کافرمانی کی دلیل ہے چنانچہ قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "اولاف منہم لعلہ"۔

اب الانسان (والد)

(۱) خواب میں والد کو اٹکھا مروا پانا ہے۔ انسان کا بھڑکنا خواب والدین یا اجداد و جدات یا کسی رشتہ دار کو دیکھنا ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں اپنے والد کو دیکھا اگر صاحب خواب محتاج ہو تو ایسی جگہ سے اس کو روزی ملے گا جہاں سے اس کو خنے کا امکان نہ ہو۔ (۳) اگر صاحب خواب کا کوئی رشتہ دار غائب ہو تو اس کی آمد کی علامت ہے۔ اور اس کو کسی قسم کی تکلیف ہو رہی ہوگی۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ گویا اس نے اپنے والد کو ایک مکان میں ٹھہرایا اور وہ مکان زندہ ہو تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے والد کے کاموں کو خوار بینی ہو یا دعویٰ پورا کرے گا۔

اشان (گھاس خاص قسم کا جس کے پتے نہیں ہوتے)

(۱) کسی نے خواب میں اپنے ہاتھوں کو اشان سے دھویا تو یہ اس کے مطلوبہ سے ناامیدی کی دلیل ہے لیکن بعض مہجرین نے کہا کہ ایسی کوئی بات نہیں اس کی تعمیر اچھی ہے۔ (۲) کسی نے اپنے ہاتھوں کو جو بدبو دار ہوں اشان سے دھویا تو یہ غم و تکلیف کے دور ہونے اور ضرورت کے پوری ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) بعض علماء تعمیر نے کہا ہے کہ خواب میں اشان سے ہاتھ دھونا اللہ عز و جل سے ملاقات اور انتظارِ خصوصیت کی علامت ہے۔ (۴) بعض علماء نے کہا ہے کہ کبھی خواب خون سے نہات اور گنہ گروں سے توبہ کی دلیل ہے۔

اطلاغ (کسی خبر سے یا خبر ہونا)

(۱) خواب میں کسی پوشیدہ خبر سے مطلع ہونا گھر سے طرینا عظیم پیش کی علامت ہے ہذا اوقات اسی خواب کی تعمیر اللہ تعالیٰ کے اسرار میں سے کسی کے سر پر مطلع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

انقلاب الانسان بطی وجہ (انسان کا پھٹنا)

(۱) خواب میں منہ کے تل پھٹنا اللہ تعالیٰ سے شریک نہ کرنے اور دنیا و آخرت کی نہ کامی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چہرے سے گھوٹی کی طرف پھٹنا اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور لوگوں کی طرف متوجہ ہونے کی طرف دلیل ہے۔ (۳) چہرے کے تل و نڈھا ہوا ہونے کی بیماری کی علامت ہے۔ (۴) اور اگر صاحب خواب عورت ہو تو اس کی تعمیر شوہر سے اصرار کرنے کی

عادت ہوتی ہے۔

ارغاد انسان (لڑو طری ہوتا)

(۱) خواب میں انسان کا لڑو پھاری یا گھبراہٹ ہے کی وجہ سے ٹھیک طری ہو گئی، اس سے شخص اللہ پر خواب میں ہوتا
سرت حراج اور ظہور قوت پر دال ہوتا ہے۔ چنانچہ کوئی شخص اپنے کام میں عتہ کرے تو کہا جاتا ہے۔ مغلان

(۱۳) اگر ہم اللہ کبھی ہوئی دیکھے لیکن واضح نہ ہو تو یہ خواب کے رئیس نہ ہی اور وضوح و عقیدہ کی علامت ہے۔
 (۱۴) کسی ایسی علامت یا خبرانی سرورانی زبان میں ہم اللہ کبھی ہوا دیکھنا نہ ہو، ان خبریں اگر دیکھیں اور ہمارے دل کے راجح الفت کی دلیل ہے۔ (۱۵) کوہی کے قمر سے ہم اللہ کبھی کی تعبیر فوت نہ رہتی اور معاملات میں پیش کی دیکھ ہے۔ (۱۶) سونے کے قلم سے تختہ منصب عظیم اور علم و حکمت کی دلیل ہے۔ (۱۷) کاغذ پر ہم اللہ الرحمن الرحیم کبھی دیکھ کر نے یا کسی قلمی نصیحت کو یاد کرنے کی علامت ہے اور پتے پر ہم اللہ کبھی طلب میراث میں کوشش کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) کسی سرخ زرد یا سفید کپڑے میں ہم اللہ کبھی ہوئی دیکھنا شہادت کی دولت سے سرفراز ہونے کی طرف اشارہ ہے اور ہر کپڑے میں روشنی یا سونے کے کھنکھارے شہادت بخشنے کی علامت ہے۔

حکایت حضرت حسین بن علیؑ نے خواب دیکھ کر کہا کہ اپنے دونوں آنکھوں کے درمیان سورہ اطرس مکر رہے ہیں۔ تو تعبیر کے لیے کسی کو سفید بن مہنبہ کے پاس بھیجا یا جب اس شخص نے حضرت سعید کے پاس حضرت حسینؑ کا خواب بیان کیا تو انی مہنبہ نے فرمایا: "اگر تم حضرت حسینؑ کا یہ خواب سنا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ مقرر یہ ان کا قول ہو گا چنانچہ ایہ ہی ہوا۔

(۱۹) اگر خواب میں ہم اللہ کے اعراب در قیطے کھے ہوئے دیکھے اگر ہم اللہ کی تعبیر ازوان سے ہو تو ان شخصوں اور اعراب کی تعبیر اس کے مال والا ہے اور اس کی مصمت سے کی جاتی ہے۔ اور اگر ہم اللہ سے ماں مراد دیکھتے اور اعراب اس کی زکوۃ کی علامت شمار ہوتے۔ اگر ہم اللہ کی دولت نماز پر ہو تو یہ اعراب دیکھنے کی زیادتی کے اعتبار سے اس کی منقش شمار ہوتی ہے۔ اور اگر اس کی دولت شہر پر ہو تو اس کی اعراب کی کی زیادتی کی تعبیر اعلیٰ جہاد و شہر کے چیدہ و چیدہ و نسلہ جہ سے پیشہ و مروجوں سے کی جائے گی۔ اور اعراب میں بھی عوامت و طبعت پر اور علامت جہ جہائی اور عزالت نفسی پر اور علامت رفق و عورتیت یا موت یا فراق مل پر دلالت کرتی ہے۔ اور علامت حاصل ملہ ملی پر علامت جزم و معاملات میں ارادت کی پختگی پر اور علامت شہد و معاملات میں تلخی آنے پر دلالت کرتی ہے۔ اگر ہم اللہ پر اعلیٰ ہونے والی چیزوں کی تعبیر صاحب خواب کے اہل کے اعتبار سے کی جاتی ہے۔ (۲۰) اگر خواب میں ہم اللہ کی ترتیب بدنی ہوئی دیکھے مثلاً ہم کی جگہ دیکھنا یا کھانا خوراک میں دیکھنا تو یہ صاحب خواب کے مرتبہ ہونے یا نہ ہونے اور قوی یا نہ ہونے کو ترجیح دینے یا نااہلی کو تسلیم کرنے کی طرف ترغیب دینے کی دلیل ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ دوسرے کے کبھی ہوئی سبحانہ کو دوسرے نے دیکھا تو یہ بھی اس کے مرتبہ ہونے کی طرف اشارہ ہے یا علم و دل میں خلل کی علامت ہے۔ خواب میں اگر یہ غلطی مرتبہ کرے تو یہ اس کی صحت یابی کی دلیل ہے اور نہ مکر کرے تو یہ اس کی توبہ اور امانت الی اللہ کی طرف مشیر ہے۔ اور کبھی اس خواب کی تعبیر شادی کرنے اور نیک اور پیدا ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۲) کسی نے دیکھا کہ گویا وہ خواب میں ہم اللہ الرحمن الرحیم پر عہد ہے تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے مال و دولت میں برکت اور جنتی عطا فرمائے گی۔

بیت المقدس

(۱) کسی نے خود کو بیت المقدس میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا تو کسی میراث کے وارث ہونے یا نبی اختیار کرنے کی دلیل

کر رہا ہے۔ (۱۴) اگر خواب میں بجلی کے ساتھ بارش بھی دیکھ لے تو یہ کسی ناپسندیدہ چیز کے ظاہر ہونے کی علامت ہے۔
 (۱۵) کسی کو خواب میں بجلی سے کچھ سے تو تعبیر یہ ہے کہ کوئی انسان تیک معاہدے میں اس کی تجدیدی کرچھ۔ (۱۶) کسی نے
 بارش کے بغیر بجلی دیکھی تو تعبیر یہ ہے کہ اس سے وہ اشدہ معاملے میں امداد ملنے کی ہوگی۔ (۱۷) اگر خواب میں بجلی کر کر اس
 کے کپڑوں کو کھارے تو یہ اس کی زوجہ مرہرے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔

بنات نفش (ستاروں کا مجموعہ جو قطب شمالی کے قریب ہے)

خواب میں ان کو دیکھنا ایک شریف عالم آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ یہ ستارے حرام سے گرنے تو یہ اس شخص
 کے تمام علماء کے انتقال کر جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں بنات نفش (ستاروں کے مجموعہ) کو
 اپنے پاس دیکھ لے یا ان کا مالک بنے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی ستارے کی کریمیاں کو ادا ادا نصیب ہوگی یا کسی عورت سے نکاح
 کریگا۔

بکر (کٹواری)

(۱) کسی صاحب منصب کا خواب میں کٹواری لڑکی دیکھنا اس کے لیے بھگی کی علامت ہے جبکہ کوٹھ دستوں کے لیے عورت
 دیکھنا بھگوان کی ویس ہے۔ (۲) بھگی کٹواری کی دلالت کٹواری اونٹنی پر ہوتی ہے۔ (۳) اور بھگی خواب میں کٹواری لڑکی
 دیکھنا زمین کی زبردستی کی طرف اشارہ ہے۔ اور بھگی خواب میں مکان کی چھین اور بھگی پڑنے کے لیے کی علامت ہے۔ (۴) اور
 بھگی اس کی دلالت بالکل نئی کتاب پر اور بھگی اپنے بھونوں پر ہوتی ہے جو ابھی نہ پنے گئے ہوں۔ (۵) اور بھگی اس کا اطلاق
 مرہرے گھوڑے پر ہوتا ہے۔ (۶) بھگی لڑکی دلالت القحاک کے اشتراک کی بنا پر کرپ اور مکان کے مشکل ہونے پر ہوتی ہے
 ۔ (۷) اور بادشاہ کے لیے کٹواری کی زبردستی حسن کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں کٹواری لڑکی دیکھنا کوٹھ مالک بننے یا
 نفع بخش تجارت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

بطن (پیٹ)

خواب میں پیٹ دیکھنا صدمہ و ذلیل اشیاء پر دلالت کرتا ہے اہل اعمال، اہل دھن و مال، اہل دھن و مال اور اہل دھن و مال پر
 نمانت رکھنے والا اور دین و عبادت وغیرہ۔

(۱) کسی نے خواب میں اپنا پیٹ دیکھا تو اس کا خواب نیک و اچھا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے ملک سے
 منفعت ختم ہو جائے گی اور صاحب ملک نہیں ہے تو اس کے اس مال پر آفت آئے گی جس سے اس کے پیٹ میں پرور چٹی
 کرتا ہے۔ (۲) بھگی بطن خواب میں لاش ہوئے یا زود کے گم ہونے اور اگر وہ ہو تو سقو حاصل کی طرف اشارہ کرتا ہے
 ۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے پیٹ پر کچھ ظاہر ہو اور اس سے کوئی چیز خارج ہوئی تو تعبیر یہ ہے کہ اس کا اگر کوئی حق والا
 عقیدہ ہے تو اس کو قید سے عرصے میں ملے گی اور اگر کوئی قیدی نہیں ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے عرصے ظاہر ہوں گے یا اپنے کو
 کا پتی کالے گا۔ (۴) خواب میں اپنے پیٹ کو کھجوتے ہوئے دیکھ لے تو یہ اس کے دوست کے یا کرم یا اس کے

خواب میں خود کو توئیں میں پیشاب کر ۲۰۔ لیکن اس خراج کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں سامان تجارت پر پیشاب کرنا اس میں نقصان اٹھانے کی نشانی ہے۔ (۷) خواب میں کرب کے اندر پیشاب کرنا بے انقباضی و غلبہ کی علامت ہے جو عام فاضل ہوگا۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ قرآن پر پیشاب کر رہا ہے تو یہ جیسے کے مافوق ہونے کی علامت ہے۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ ہمہ پیشاب کرنے کے بعد پیشاب روک لیا۔ تو تعمیر یہ ہے کہ اگر وہ حب خواب، مالدار، بیوقوف یا غفلت کا مرضی ہوگا۔ اور اگر نیک دوست ہے یا مصیبت زدہ ہے تو اس سے کچھ مصیبت فخر ہو جائے گی۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ اس کے ساتھ دو ہزار اسی کوئی پیشاب کر رہا ہے اور وہ اس کے پیشاب کیس میں بیٹھتا ہو گئے تو اس کے درمیان دشمنی اور معاشرت کا ثمر ہو لے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی کا اپنے آپ کو پیشاب روکتے ہوئے، لیکن اپنی بیوی پر قصد کرنے کی علامت ہے اور اگر پیشاب آجائے اور پیشاب کی جگہ نہ لے تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنا مال و فن کرنا چاہتا ہے اور اپنی بیوی کی جگہ نہیں مل رہی ہے۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ پیشاب میں بہت زیادہ پیشاب کیا اگر وہ حب خواب فخر ہے تو اسے کشادگی سے ملے گی اور اگر غمی ہے تو اس کو نقصان ہوگا۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ اس کے پیشاب کو اپنے ہاتھوں کے ساتھ دھو رہے ہیں تو یہ دلیل ہے کہ اس کا دھوا ہوگا اور اس کے بعد ادنیٰ کریں گے۔ (۱۴) کوئی شخص ایک ہاتھ بچان کے آویں پر خود کو پیشاب کرتے دیکھ کر دہش ہے کہ وہ اپنا مال خرچ کرنے کی ضرورت کرے گا۔ (۱۵) کسی عورت کو کثرت ہونی کرتے دیکھ کر دلیل ہے کہ وہ عورت مردان کی خواہش رکھتی ہے۔ (۱۶) کوئی شخص اپنے پیشاب کے راستے سے اسے بھٹکا دیکھ کر دلیل ہے کہ وہ واقعہ کے خلاف عمل کر رہا۔ اگر اس کو کوئی معارف آدمی اپنی لے کر دہش ہے کہ وہ کھینک سہا حال میں خراج کرے گا۔ (۱۷) کسی نے دیکھا کہ اس کے پیشاب کے راستے سے خون نکلا ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ کسی مطلقاً زنی و ہم غم و ہمت سے نکل کر نیکوئی کے طر میں نہ ہوگی۔ (۱۸) خواب میں پیشاب کی جگہ مظنن آدمی سرخس بنے کی دلیل ہے۔

(۱۹) کسی نے دیکھا کہ پیشاب کی جگہ شراب آئی تو دلیل ہے کہ اپنے مال میں سرفرازی کرے گا۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ اس کے پیشاب کے راستے سے کئی پاکیزہ آواز آئی تو دلیل ہے کہ وہ صحیح طریق سے ہوا نہیں کرے گا اور نہ ہی اس کا اجر ہوگا۔ (۲۱) خواب میں برسات پیشاب آئے کہ تو اسے لے بیٹھنے کی علامت ہے۔ (۲۲) کسی کے پیشاب کے راستے سے پانی نہ آیا تو کوئی ہے کہ اسے اپنی جگہ کے ساتھ پیشاب کرے گا۔ (۲۳) اگر کسی کو پیشاب کی حاجت تھی تو یہ مدد فرمائی دلیل ہے۔ (۲۴) خواب میں پیشاب کے راستے سے مٹی اٹھا کسی صاحب عورت کے من سے مٹی پڑا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر پیشاب کے مقام سے پتھر، لٹھ، بندوق، سمجھ بھگد، پتھر یا پتھر سے کوئی علامت ہے۔ (۲۶) کھڑے ہو کر پیشاب کرنا مال بھول خرچ کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۷) کسی نے اپنی قبض میں پیشاب کیا تو دلیل ہے کہ اس کے ہاں چن پڑا ہوگا۔ (۲۸) اگر وہ حب خواب فخری شدہ ہے تو یہ خواب اس کی شادی کی دلیل ہے۔ (۲۹) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنی ناک میں پیشاب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ حرام میں مبتلا ہوگا۔ (۳۰) کسی نے ہمارے کسی گھل میں پیشاب کیا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اس ہزار کا کھسب حق ہوگا۔

حکایت : راد شیر بادشاہ کا والد ساسن نیک چر دانا تھا اس نے خواب دیکھا کہ گوہر پیٹاب کر رہا ہے اور اس سے بذرات آسمان کی طرف بلند ہو رہے ہیں اور پورے آسمان میں بھیل رہے ہیں۔ اس نے ایک نامی ایک معروف بھرتے تعمیر پونجی تو اس نے خواب سنے کی یہ شرط لگائی کہ ساسان اپنے بیٹے کو اس کی طرف منسوب کرے گا ساسان نے یہ شرط منظور کی تو بابک نے کہا کہ میرے ہاں بیٹا ہوگا اور پوری دنیا کا بادشاہ بنے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا اور راد شیر میں بابک کے نام سے معروف ہوئے حالانکہ راد شیر کے والد کا نام ساسان تھا۔ (۳۱) کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی قوم کے گھر محل میں مسجد یا گاہ کے اندر پیٹاب کیا تو دلیل ہے کہ پانچ لاکھ اس میں چھوڑے گا۔ جتنی اس قوم میں شادی کرے گا۔ اسی طرف اس مسجد میں پیٹاب کرنا بابک متقی فرمانبردار بننے کی علامت ہے۔

(۳۲) کسی نے دیکھا کہ گوہر کی شمشیر کے اندر یا کسی برتن میں کسی منظر سے میں پیٹاب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت کے ساتھ نکاح کرے گا۔ (۳۳) کسی نے دیکھا کہ گوہر دو درہم میں پیٹاب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا مال غنیمت زکوٰۃ کی صورت میں بادشاہ کے ہاں جائے گا۔ (۳۴) کسی نے دیکھا کہ گوہر اس نے پیٹاب کبڑے کی صورت میں کیا تو دلیل ہے اس کی اولاد پیچھے گی۔ (۳۵) کسی نے دیکھا کہ اس نے پیٹاب کے راستے سے لے کر نکلا تو دلیل ہے کہ اس کے ہاں بیٹا ہوگا جو تمام معلوم کام میں ہوگا اس لئے کہ تمام معلوم کے حصوں کا درجہ ہے۔ (۳۶) بعض علماء و بھرتے نے کہا کہ کسی کے پیٹاب کی بجائے جانب نکلا تو علامت ہے اس کے بیٹا ہوگا جو اس کا دشمن بنے گا۔

(۳۷) کسی نے دیکھا کہ گوہر اس نے خلاف مدت بہت زیادہ پیٹاب کیا یا پیٹاب سے طوط ہوا یا اس سے سخت جوع آتی یا پیٹاب کر رہا ہے اور لوگ اس کی طرف دیکھ رہے ہیں تو تعمیر یہ ہے کہ وہ مشکل میں پڑ جائے گا و اس کی شرارت ظاہر ہوگی جس سے اس کو شرمندگی ہوگی۔ (۳۸) خواب میں پیٹاب پینا پیسے میں یا دل میں حرمت کے شہ کی علامت ہے اور کسی طرف پڑنا پیٹاب کی بھی نشانی ہے۔

نکاح (روا)

(۱) خواب میں کسی کے چھتر مارنے یا حبیب کھنے کی وجہ سے اور یا زوری میں بھی ایسا حادثہ پیش آئے کی دلیل ہے۔ اور خوف الہی کو چہ سے یا ساق نہاد سے نہ مت کی وجہ سے۔ و یا غمخالی یا شادی تکلیف کے فخر ہونے کی دلیل ہے۔

بھاق (تھوک)

(۱) خواب میں تم کو قوت پرور ملت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ گویا اس کے منہ میں تھوک خشک ہوا تو دیکھ رہے کہ اپنے ہم مصروف کی طرف کام کرنے کے ارادے کے وجود اور ان سے عاجز ہونا اور اس مسئلے میں وہ کام بہت کم کرے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے منہ سے دودھ کا جھٹک نکلنا تو دلیل ہے کہ وہ کلام بطل کہے گا یا جھوٹ میں مبتلا ہوگا۔ تھوک مال اور دودھ دت پرور ملت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ گویا اس نے کسی بھی درجہ پر تھوک دیا تو دلیل ہے کہ وہ جہاد میں لڑنے کی خواہش کرے گا۔ یا اپنے دل کو تہذیب میں رکھے گا۔ (۵) زمین پر تھوک کی تعمیر جائیداد خریدنے سے کی جاتی ہے۔

(۱) بھی درخت پر ٹھوکانا، خدا کی آزمائشوں کے ذریعے ہے۔ (۲) کسی انسان پر ٹھوکانا اس پر حسرت کاغے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) ٹھوک کا شرم ہونا، راز داری، غرض ہونا، موت کی علامت ہے۔ (۴) منہ میں ٹھوک کے خشک ہونے کی تصویر نگاہ دیتی ہے، جی کی چوٹی ہے۔ (۵) خواب دشمن کی تصویر کاہن کی نصیحت یا غم اور بھی مال، دولت سے کی جاتی ہے۔ (۶) بے اوقات خواب، نکاح کے ذریعے راجت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بھی بیداری پر اور بھی محنت پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) خواب میں خواب کے رنگ کا پتہ چلا، صاب خواب کے ۷۲ حقائق کی طرف مشیر ہے۔ (۸) خواب دشمن کا پتہ ہونا، راجت کے اظہار اور فتنہ، ان اور دیکھی علامت ہے اور اس کی سخت غم، اندوہ کی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے ہر ٹھوک اپنی تو یہ دلیل ہے کہ اس کے ساتھ ہوئی غذا بات لگتی تھی۔ (۱۰) اگر آکر کھا کر اس کے خواب کے ساتھ خوشیاں یا کڑواں ملے، اگر ہاں ہے تو، ہر کام کرنے کی دلیل ہے، اس طرح کسی انسان کے چہرے پر ٹھوکانا بھی ناجائز کام کی علامت ہے۔

بطریقہ

(۱) خواب میں غلغلو دیکھ نہ جائے وار یا ہجوم پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اُردو دیکھا کہ چٹا پتھر پھینک، یا تو یہ دلی عداوت کی علامت ہے اور مریمت ہے اور مریمت کے لئے شکار کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں کھانا مشکل میں مال خرچ کی طرف اشارہ ہے اور صاحبِ حم کے لئے ختم کے معنی میں بھل کی کوئی ہے۔ (۴) خواب میں سہ سے ہل یا دعا گو بہ کڑوا پانی وغیرہ کا کھانا مریمت خواب کے خیانت پر برقرار رہنے کی علامت ہے۔ (۵) بعض غلو تعبیر نے کہا ہے کہ خواب میں کسی کو نہ کے معنی سے پانی نکلنے کی تعبیر میں کے ایسے دعا سے کی جاتی ہے جس سے لوگوں کو فائدہ ہو۔ اگر یہی خواب کوئی نہ جرو کھے تو اس کے بچا ہونے کی علامت ہے۔

بدن انسان (انسانی بدن)

(۱) خواب میں بدن کا موٹا اور قوی ہونا اس کے دین و ایمان کی قوت کی نشانی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کا جسم سبب کے جسم کی طرح بن گیا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ عداوت کو ظاہر کرے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کی سرین بکرنے کی سرین کی طرح بن گئی تو قدر مرزوقی کی دلیل ہے کہ جو اس کی پہنچ زندگی کا سبب بنے گا۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا جسم لوہے کا ہوا تو اس کے سرنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں بدن سے اندر غیر معمولی زیادتی جو نقصان دہ نہ ہو کثرت نعمت کی نشانی ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں اپنا بدن کھینچ رہا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ اپنے رشتہ داروں کے احوال کی تمجید بانی کرے گا اور اس میں اس کو تکلیف ہوگی۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنا بدن کھینچ رہا ہے لیکن اس کو سکون نہیں تو رہا ہے تو دلیل ہے کہ رشتہ داروں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی۔ اور اگر کھینچنے سے راحت و سکون محسوس کرے تو یہ غیر تعلیم لطف کی دلیل ہے۔ (۸) بدن کا بڑھنا اور موٹا ہونا دل و ذلت کی زیادتی کی علامت ہے زہر بدن کا کم ہونا یا کمزور ہونا مانی اور سعی نقصان کی دلیل ہے اور نہی اس کی دلالت ہے پسندیدہ لوگوں سے ساتھ محبت کمر ہونے پر ہوتی ہے۔ (۹) نہی بدن کی دانت انا چیزوں پر بھی ہوتی ہے جو انسان کو پھیلتے ہیں مثلاً لباس ناز و چہرہ مسکن محبوب اور اربو

تے وغیرہ اسی طرح ان لوگوں پر بھی دلالت ہوتی ہے جن کی ایذا سے خود کو بچنا چاہتا ہے مثلاً بادشاہ سربراہ و غیرہ۔
(۱۰) بدن کی قوت اور اس کا حسن ان دونوں کے حسن حال پر دلالت کرتی ہے جن پر بدن دلالت کرتا ہے اس میں کمزوری اور بدنیاں کے سوء حال کا دلیل ہے جن پر بدن کا اطلاق ہوتا ہے۔ (۱۱) خواب میں جسم کا اچھی طرح مطبوع ہونا بلند قدر کی اور اشیائوں پر غلبہ کی علامت ہے۔

برد (خضفک، برف)

(۱) خواب میں خضفک محسوس کرنا خیر کی علامت ہے۔ کسی نے سایہ میں سردی محسوس کی دھوپ میں چاہیہ تو یہ خیر ختم ہونے کی علامت ہے۔ اسی طرح دھوپ میں گرمی محسوس کر کے زیر سایہ آنے کی تعبیر خیر سے نجات کی طرف مشیر ہے۔ (۲) گرمی کے موسم میں خواب میں سردی محسوس کرنا فوٹک، کثیر اور رزق و افراد و عہدہ و لباس کی علامت ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اسے سردی لگ رہی اور ساتھ ساتھ ہوا بھی چل رہی ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو جانی پر حوائج مل جائیں گی۔ (۴) اور خواب میں آگ یا پگھلائی ہوئی دھواں پہلنے کی تعبیر بادشاہ کے محل میں پوشش کی وجہ سے جانی لاحق ہونے اور بول کی علامت ہے۔ (۵) بھڑکتی ہوئی آگ سے گرمی حاصل کرنے کی تعبیر بادشاہ کے کام میں مصروف ہونے کی علامت ہے۔ اور پگھلائی سے گرمی حاصل کرنا مہاجرین کا رخ کرنے کی دلیل ہے اور دھواں میں گھر جانے کی تعبیر اپنے آپ کو ہوا عظیم میں ڈالنے سے کی جاتی ہے۔ (۶) سرد موسم میں سردی محسوس کرنے کی کوئی خاص تعبیر نہیں البتہ گرم موسم میں سردی گھٹنے کی تعبیر اپنے سفر سے کی جاتی ہے جو ٹھنڈا ہو۔ اور کبھی دھندلے مٹی کے ظہور سے بھی اس کی تعبیر کی جاتی ہے۔

برد (اوسلے)

(۱) خواب میں اوسلے برے کی تعبیر بادشاہ کی طرف سے سزا اور عذاب عام عوام کے پہلے جانے اور ضرب شدہ اور درد میں جتنا ہونے کی نشانی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ بے سہ آسمان سے اوسلے برس رہے ہیں چرب پوری ہو رہی ہے تو یہ صاحب خواب کے مرض میں مبتلا ہونے کے بعد صحت یاب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اوسلے یا برف اس کے بدن پر گر رہے ہیں تو یہ اس کے بعض مایہ کے ضائع ہونے کی علامت ہے۔ (۴) برف پڑنے کے موسم میں برف باری ہونا اور اوسلے کے ختم ہونے اور اشیائوں اور چہرہ دن کے دلیل ہونے کی دلیل ہے اسی سے کہ اس سے زمین و خضفک حاصل ہوتی ہے جس سے سناپ اور چھو وغیرہ ہوتا ہوتا ہیں۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ آبی زرد و بادشہ ہوئی کہ جس کی وجہ سے مکاریاں اور راستے برباد ہو گئے اور چھٹا مشکل ہو گیا تو یہ معاشی بحران کی طرف اشارہ اور اسطرح کے مسائل ہونے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں اوسلے پگھلنا ضرر کی علامت ہے اگر اس سے نقصان ہوا۔ اگر دیکھا کہ اوسلے برس رہے ہیں لیکن کسی کو کوئی نقصان نہیں ہو رہا ہے تو یہ خیر کی علامت ہے۔ اگر اوسلے اس سے اپنے برتن ہارنے یا اس سے کچھ کھائیں تو رزق ملنے کا اشارہ ہے۔ (۷) گرمی پر اوسلے پڑنا زوال رحمت کی دلیل ہے۔ (۸) فطس اور بات سے پر خیر نقصان کے اوسلے برتن خیر و خوشحالی کی طرف مشیر ہے کبھی کبھی خواب فطس پر اندھیلوں کی علامت ہے۔ (۹) اگر اداوں سے فطس کو مکاریاں کو نقصان ہوا تو یہ لی نقصان اور نادان یا پھوڑے پٹسی میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا

کہ وہ اووں کو چھٹی یا کھڑا یا کسی ایسی جگہ کے اندر اٹھائے ہوئے ہے جس میں لوہا پٹی نہیں ڈالا جاتا تو تعبیر یہ ہے کہ اگر صاحب خواب بلند ہو گئی ہے تو اس کو، فی نقصان ہوگا۔ یا اس کا روبرو نہ ہو جو بیگم۔ اگر اس کا بال دریا میں ہے تو ضائع ہونے کا خطرہ ہے اور اگر صاحب خواب فقیر ہے تو یہ سب کی محتاجی مٹنے کوئے کی علامت ہے۔

برو (چادر)

(۱) خواب میں چادر کھینچ دینا آخرت کی اچھائی کی علامت ہے (۲) نقش و نگار والی چادر دینا وی فخر کی دلیل ہے۔
(۳) رنگی چادر مالِ حرام کی علامت ہے۔ (۴) خواب میں روئی کی بنی ہوئی چادر دینا وی فخر کی علامت ہے۔

بہن (انڈا)

(۱) خواب میں انڈوں کی جگہ یا انڈا لے رہی دیکھنے کی تعبیر عورتوں سے کی جاتی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کی مرنی نے انڈا دیا تو تعبیر ہے کہ اس کے بچے ہوں گے۔ (۳) خواب میں کچا انڈا کھانے کی تعبیر مالِ حرام سے کی جاتی ہے اور کھجی میں خواب نہ کی علامت سمجھا جاتا ہے اور کھجی لم آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) اگر خواب میں کسی کو انڈے کا پھلکا کھاتے ہوئے دیکھا تو تعبیر ہے کہ وہ غصہ کن چور ہے۔ (۵) کسی نے خواب میں اپنے ہاتھ میں انڈا دیکھا تو تعبیر ہے کہ اس کی بیوی مرد سے کی طرف سے ہوگی۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کی بیوی نے انڈا دیا تو تعبیر ہے کہ اس کی بیوی کا خرچہ بنے گی۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس نے انڈا اپنے والدین کو اپنے غل میں لے لیا اور اس نے چور دیا تو تعبیر یہ ہے کہ کسی بہت کے معاملے میں اس کو تکلیف دیں گے اور اس کے ہاں ایک سو کن پچ بچا ہوگا۔ (۸) ایک ایک چوڑے کے بلے ایک ایک پچ پیدا ہوگا۔ (۹) اگر کسی نے سرے کے پیچے انڈے یا چوڑے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کا ایسا استاد آئے گا جو بچوں کو کھائے گا۔ (۱۰) کسی کی بیوی حاملہ ہو اور انکی انڈے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ کسی بڑی کا نکار پھنٹ کر چاہتا ہے مگر ایسا کر نہیں سکا۔ (۱۱) کسی نے انڈے کو توڑ ماس کو دیے یا تو دیل ہے اس کی بیوی کا کوئی کوہر ہو کر چلا۔ (۱۲) اگر کسی نے انڈے کے چھلکوں کو رو دیا اور اس سے انڈا نکل آیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی باندی سے ہنس رہا ہوگا اور اس سے بچی پیدا ہوگی۔ (۱۳) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے پاس بہت سے انڈے ہیں تو یہ اس کی کثیر مال کی علامت ہے جو معرضہ غصہ میں ہو۔

(۱۴) خواب میں مٹے کے انڈے کی روایت تک باندی کی علامت ہے۔ (۱۵) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں پھلکا ہوا انڈا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کا کام درست ہوگا مگر کچھ مشکل پیش آئے گی اور اس سے مال حاصل کریگا۔ (۱۶) انڈے کو انڈے سے پار تک کھلی کے ساتھ کھانا کھنچ کر دیں تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب میں امر کسی نے انڈا کھایا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے ہاں شریف لڑکا پیدا ہوگا اور گونا گونا گوت جائے تو یہ بچے کی موت کی علامت ہے۔ (۱۷) کسی نے دیکھا کہ وہ انڈوں کے چھلکے کھا رہا ہے تو یہ بھی صاحب خواب کے کھنچ کر دینے کی نشانی ہے کہ یہ مردوں سے کھنچ جائے گا۔ (۱۸) کثیر انڈے غیر شادی شدہ کے لیے شادی اور شادی شدہ کے لیے اولاد کی نشانی ہے۔ (۱۹) چھوٹے چھوٹے انڈوں کی تعبیر بچوں سے اور بڑے انڈوں کی تعبیر لڑکوں سے کی جاتی ہے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ وہ پکا ہوا انڈا چھن رہا ہے تو یہ

دیکھا کہ دریا کا پانی کمر ہو گیا یہاں تک کہ درمیان میں غلج پیدا ہو گئی تو تعمیر یہ ہے کہ اس علاقے سے بادشاہ چلا جائے
مجاہد لوگوں کو غیر نصیب ہوگی۔ (۱۸) کسی نے دیکھا کہ وہ بادشاہ بادشاہ کے کتب کے بن، رمل ہوا ہے تو تعمیر ہے کہ
اگر صاحب خواب مریض ہے تو اس کا مرض بڑھ جائیگا۔ (۱۹) اگر خواب دیکھ کہ دور درمیان داخل ہونے کے بعد اس سے
نکل گیا تو یہ بادشاہ کی طرف سے جرات منہ اور غرے کے قہر ہونے کی نشانی ہے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ خواب میں تیرنے کے
بعد اس سے نکل گیا تو اس کا مرض میں مبتلا ہے تو اس سے شفا یاب ہوگا اگر بادشاہ کسی اور کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچا رہا ہے
تو اس سے اجابت ملے گی۔ (۲۱) کسی نے دریا کا رخ دوسری طرف موزوں تو دیکھ لیا ہے اس کا غم یا خوف ختم ہو جائے گا۔

(۲۲) اگر دریا نے اس کو ٹھہرا دیا اور نہ گئے میں ٹکڑا ٹکڑا ہو گیا تو غم و اندوہ کی علامت ہے۔ (۲۳) خواب میں
اپنے آپ کو دریا میں تیرا دیکھنا مصیبت سے لگنے کے لیے کی تدبیر کرنے کی دلیل ہے اور کام سے نکلنے کا مشکل ہونا ہے کے
مشکل اور دشمن ہونے کے اعتبار سے ہے۔ (۲۴) اگر کسی نے دیکھا کہ دو دریا درمیان میں داخل ہوا اور دونوں کی ٹھکروں
سے اسیں جو کچھ تو یہ اس کے ہلاک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ پانی سے اس کو ٹھہرایا اور وہ اس میں
غرق ہو گیا تو تعمیر ہے کہ صاحب خواب شہادت کی موت مرے گا۔ اس لیے کہ دریا میں غرق ہونے کا مرے ادا فرمید ہے۔

(۲۶) خواب دیکھا کہ دور دریا میں فوج و زلزلہ ہے اور پانی میں آ رہے ہیں۔ اسے اور سرانٹوں کو چاہی تو اس میں سبک
ہونے اور ماں لٹنے کی نشانی ہے۔ (۲۷) کسی نے دیکھا کہ وہ پانی میں غوطہ کمرسوئی کہ سب کر با تو یہ ان موقعوں کے برابر
ماں لٹنے کی نشانی ہے۔ (۲۸) خواب دیکھا کہ دور دریا سے پھر پھر کشتی میں اُبل رہا ہے۔ یہاں تک کہ اس نے کشتی کو بھردیا
تو تعمیر ہے کہ اس کے باں ایک طویل العمر بیٹا ہوگا۔ (۲۹) دیکھا کہ دریا سے پانی نیچے تو یہ چنے ہوئے پانی کے بقدر
بادشاہ کی طرف سے ماں لٹنے اور غم کا حمل ہونے کی دلیل ہے۔ اور کمر پانی گھل ہو تو یہ غم لاحق ہونے کی علامت ہے۔
(۳۰) کسی نے دیکھا کہ دور دریا کے پانی سے لہار ہا ہے یا غصہ کر رہا ہے اگر صاحب خواب مریض ہے تو تعمیر یہ ہے کہ اس کو
شفا نصیب ہوگی اگر مفرودہ ہے تو بندہ تھکی تھکی سے اس کو بھرتا دیکھا اگر غم و غصہ ہے تو اسے تھکی اس کے غم کو رفع فرما کر کے
اگر خوف زدہ ہے تو اس کو امن نصیب ہوگا۔ (۳۱) کسی نے اپنے آپ کو دریا کے پانی پر چھتا ہوا دیکھا تو یہ اس کی حسن نیت
اور قربت یقین کی علامت ہے۔

(۳۲) کبھی دریا دیکھا کہ پانی کئی کئی دریاں دلائی کرتا ہے۔ (۳۳) کسی دوسرے دریا میں سرور دیکھنا اس کے جھکی ہو
نے کی طرف اشارہ ہے اور غم غم مریض ہے تو یہ اس کی بیماری کی شدت کی علامت بھی جاتی ہے۔ (۳۴) غصے کا تعمیر کا
کہنا ہے کہ دریا پر چھٹائی کا مہر کے ظاہر ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۵) کبھی خواب میں دریا دیکھا کہ صاحب خواب کے کھڑے
تھکی پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۶) خواب میں جو بچھا کو دیکھ کر سر کے ٹھکانے ہوئے اور عالم غیب میں جھپٹنے کی علامت ہے
(۳۷) کبھی دریا دیکھا کہ اس نے اُبلنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳۸) شور و زماں کا کر پر اور ہتھکڑا یا سرور دیکھنا یہ
دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح منہ پر چھٹائی یا شہ پر بھی دلالت ہے۔

ہذا ان دست استیع، قبل من خوف، و فرخا مقامہ میں ہیں غم و اندوہ کا ختم ہونا، لیکن ان کا ختم ہونا پانچ

[illegible]

(۱۵) $\frac{1}{x^2}$

(۱) خواب میں سائلہ دیکھنا قاضیوں اور دھرمیانوں پر اراکت کرتا ہے۔ مصلحت کا خواب میں سائلہ دیکھنا سائلہ کی شکل میں ہوتی ہے۔
(۲) حالت ہے۔ (۳) چھوٹا سائلہ نہ ارجو کی پر اراکت کرتا ہے۔ اور سائلہ دیکھنے کی تعبیر بھی معاشرت پائندہ و ملکہ کی ہے بھی کی جاتی ہے۔

یَقَار (یَحَاب)

خواب میں بھاپ دیکھنا ہواقات آنکھ کے دھندلا جانے پر دردت کر ۲ ہے۔ (۱) کسی نے سو سمجھ کر، میں خواب دیکھ کر گویا اس کے منہ سے اپنی بقا کی بات نکل رہے ہیں جیسے مردی کے سر میں بجھنے میں تو قیاس یہ ہے کہ عذاب خواب و بطنی مراض میں جلا ہوگا۔ اور اس کے پوشیدہ دلائل ہوں گے۔ اگر عذاب خواب و بطنی ہے تو راستہ سے جھکے جانے کا اور اگر بطن ہے تو عذاب ظاہری کا عکس ہوگا۔ (۲) ہواقات میں خواب بھوت اور بے لاشہ دیکھنا ہوگی۔ اسے کہتے ہیں۔

خبر (کوان)

[illegible]

یہ مگر تو یہ اس علاقے میں غم و ملان اور رونے کی علامت ہیں۔ (۹) دیکھا کہ کنواں بھر گیا ہے لیکن باہر نہیں بہا ہے تو یہ خبر کی علامت ہے۔ (۱۰) کنواں دیکھا کہ وہ اپنے باغ کو سیراب کرنے کے لئے کنواں کھود رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ ایک دوا تیار کر چکا اس کو استعمال کر کے اپنی بھئی کے ساتھ علاج کرے گا۔ (۱۱) کنسی نے دیکھا کہ اس کا کنواں بھر گیا اور اس کا پانی باہر اکتاہٹ بھر گیا کہ مکانات میں داخل ہو گیا۔ تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کو اپنی ماں کے لئے وبال کا سبب بنے گا۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ پانی کھمر سے نکلا ہے تو یہ غم کے ختم ہونے اور بہتر خروج پانی مانس کم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) کنسی نے خوب میں دیکھا کہ وہ اپنے کنویں میں گر گیا جس کا پانی گولا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کسی جزو عالم سرکاری آدمی کے ساتھ تعرف کرے گا۔ اور اس کی سازش و حکم کی زد میں آئے گا اور اس کا معاہدہ اس پر مفصل ہو جائے گا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ کنویں میں گر گیا مگر اس کا پانی صاف و شفاف ہے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کسی معارف آدمی کے لئے کام کرے گا اور وہ اس سے راضی ہوگا۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ وہ کنویں کے اوپر بیٹھا ہوا ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ ایک دکار آدمی کے ساتھ معاملہ کرے گا۔ اور اس کے قید سے نجات پائے گا۔

(۱۶) کنویں میں کچھ ڈول وغیرہ ڈالنا طرک کی علامت ہے۔ (۱۷) معلوم جگہ میں بیٹھے پانی والا کنواں دیکھا حصول دنیا کی نشانی ہے اور بہتر پانی رزق ملنے اور عمر کے روزا ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۱۸) خواب میں کنواں کا منہم ہونا صاحب خواب کی بھئی کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) کنسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دونوں پاؤں کنویں میں لٹکے ہوئے ہیں تو صاحب خواب مال کے معاملے میں سازش کا شکار ہوگا۔ (۲۰) کنسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کنویں میں اتر اور درمیان میں اذان دی تو یہ سفر کی دلیل ہے اور اگر اس کے راستے میں پانی خشک ہوتا چلا ہے تو یہ سرداری و لذت و تھکائی سے تجارت میں نفع حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۱) اگر درمیان میں کنسی دوسرے کی اذان سنی تو تعبیر یہ ہے کہ اگر صاحب خواب حکمران ہے تو اپنے مہم سے معذور کیا جائے گا۔ (۲۲) کنسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں یا زمین میں کنواں نکلا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کی معیشت میں استحکام ہوگا اور غمی کے بعد عذف و ترقی و وسعت نصیب ہوگی۔ (۲۳) کنسی نے دیکھا کہ وہ کنویں میں گر گیا تو یہ اپنے رہنے سے اور عزت سے گرنے کی نشانی ہے۔ (۲۴) کنواں صندوق ذیل اشیاء پر ولایت کرتا ہے۔ والد و والدہ و قبر سازش کا کم گھوج ضروریات کی تکمیل سفر و مسافروں کا پورا ہونا نکلا وغیرہ بھی مختلف حالات میں اس کی تعبیر مختلف اشیاء سے کی جاتی ہے۔ مثلاً گھر کے کنویں کی ولایت صاحب خواب کی بھئی یا خادمہ اس کی دکان اس کے مال اور انکی موت و حیات وغیرہ سے ہوتی ہے۔ اور غیر مستغنی کنواں انقطاع طرک کی علامت ہے اور راستوں میں مستعمل کنواں کی تعبیر مسافر وغیرہ سے کی جاتی ہے۔ (۲۵) اگر کبھی کنواں کی تعبیر ایسی ذات پر حوت سے کی جاتی ہے کہ جس کے پاس ہر کوئی آئے۔ (۲۶) اگر کنویں سے مراد اس کے حکمران یا چندوں کے امور کے حکمران ہوں تو راستے کا کنواں جنگی کے بعد وسعت کی علامت سمجھا جائے گا۔ (۲۷) در زمین سیراب کرنے والا کنواں دیکھا دیا ہے کہ جس سے بعض فائدہ حاصل کریں اور بعض اس کے بیخ کن ہوں۔ (۲۸) کنسی کنواں سے مراد بزرگی و عزت پر بھی دیا کرتا ہے۔ (۲۹) پانی سے خالی کنویں کی تعبیر دھوکہ اور خداع سے کی جاتی ہے۔ (۳۰) کنسی نے خواب دیکھا کہ کسی غلہ یا شجر میں بزم زم کا کنواں نکلا

ہے تو تعبیر ہے کہ اس علاقے میں ایسے آدمی کا درجہ ہوگا کہ لوگ اس کی نیکی یا بدی سے مستفید ہوں گے۔ کبھی یہ خواب اس علاقے کے لوگوں کے لیے اپنے دشمنوں پر ظہر اور برکت کی نشانی بھی سمجھا جاتا ہے کبھی بوقت ضرورت ہمارا نصرت کے نزول کی علامت بھی ہوتا ہے۔ (۳۰) کنویں کے قریب کھڑا ہو کر اس کا صاف پانی پینا اہل علم کے لیے بقد و شرب پانی علم اور فقیر کے لیے غنا اور غیر شادی شدہ کے لیے شادی اور حاملہ کے لیے بچہ کی پیدائش اور ضرورت مند کے لیے ضرورت پوری ہونے اور سفر کے خواہشمند کے لیے سفر اور اس سفر میں مصیبت کے حصول اور کسی مقصد کے حصول کے طالب کے لیے کامیابی پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) کنویں کے پانی کا قلم ہونا اور نیچے چلا جانا کفر و شرک کی طرف اشارہ ہے۔

(۳۲) بد اوقات کھانا دیکھنے کی تعبیر دینی امور میں غلبہ و ریب سے کی جاتی ہے۔ (۳۳) کسی نے خواب میں خود کو کنویں کی طرف دیکھتے ہوئے دیکھا تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی عورت کے معاملے میں شکوک ہوگا۔ (۳۴) کسی نے دیکھا کہ اس کا کھانا گھٹ گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی بیوی اگر مریض ہے تو وہ مرض سے صحت یاب ہو جائیگی۔ (۳۵) کنویں کی دلالت برائے اوقات لوگوں کو گمراہ پہنچانے ان کے معاملات میں سستی کرنے اور دینی امور و دنیاوی معاملات میں ان کی مدد کرنے والے پر مبنی ہوتی ہے۔ (۳۶) غراب دیکھا کہ کنویں سے وضو کے لئے پانی نکال رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے دین پر عمل کرنے والے مومن مرد سے مدد و طلب کرے گا۔ چنانچہ اگر دشمن مکمل ہو تو دین مضر اور مرض کے لئے نشانی ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۷) اور کبھی اس کی دلالت بیوی اور کثیر الکلام لڑکے پر بھی ہوتی ہے۔

بکرة القہار (دن کی ابتداء)

خواب میں بکرة القہار کی تعبیر بیٹوں کے رزق یا ان کے ازدواج سے کی جاتی ہے۔ کبھی اس کی تعبیر زکرائی اور کبھی عبادت قرآن سے کی جاتی ہے۔

بناء (عمارت)

(۱) نئی عمارت یا زمین دینی یا فائدہ لگنے کی نشانی ہے۔ (۲) کبھی عمارت کی تعبیر اپنی اہلیہ کے ساتھ شب بانی سے کی جاتی ہے کوئی بھی تعبیر عورتوں کے معاملے پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر یا اس کا گھر کی وسعت خوبصورت انداز سے ہوئی ہے تو یہ دنیاوی کثرت اور خوشحالی کی علامت ہے۔ (۴) تعمیر اپنی مقدار سے تجاوز ہوتے ہوئے دیکھنا لوگوں کی اجازت کے بغیر کسی نئی یا خوشی کے موقع میں داخل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ وہ مکان بنا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ دوستوں کو یا رشتہ داروں یا اپنی فوج کو اکٹھا کر رہا ہے اور صاحب خواب اگر بادشاہ ہے تو اس کی حکومت کی داغ بیل اور خوشی اور دولت اور مغان کی رخصت بھر رنعت مکان و مضبوطی سے تعبیر کی جاسکتی ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اپنے مکان کو کھنڈر بنا رہا ہے تو اس کی سیرت کی اصلاح کرنے کی علامت ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی عالم کے پاس مکان کی تجدید کر رہا ہے تو اس کا عالم کی سیرت کی اصلاح کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر کسی عالم کے مکان کی تجدید کر رہا ہے تو اس کی سیرت کی اصلاح کی علامت ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے مکان بنانے کے لیے بنیادیں کھودی ہیں اور اس کو بنایا اور مضبوط کیا تو اپنے مقصد میں

کامیابی کی دلیل ہے جی اگر خراب مح ہے تو وہ علم حاصل کرنے میں کامیاب ہوگا۔ یہ حکومت کا مطالب ہے تو اسے حکومت لینے کی یا کوئی بندہ تیار رہا ہے تو اس میں کامیاب ہوگا۔ (۱۰) کسی نے کسی خاص عذر سے میں خود کو مکان بدلتے دیکھا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خراب اس مانتے یا شہر میں شادی کرے گا۔ (۱۱) تعبیر کی سے مکان بدلتا کرتا نہیں دیکھتا علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں کچھ سے مکان بدلتا غزل روزی پر دلالت کرتا ہے اور نقصان دہ کاروان مکان طر اور دریت اور خفی لئے کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ کچی اینٹ سے اور چوٹے سے مکان بنا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب باطل کام میں متنبہ ہوگا اس لیے چوڑا اور اینٹ کی تعمیر بطل امور سے کی جاتی ہے۔ (۱۴) خواب میں چوٹے اور اینٹ کا کاروبار کام میں لگنے کی علامت ہے۔ (۱۵) کسی نے خراب میں دیکھ کر گویا کہ وہ اپنی جگہ میں مکان بنا رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ خراب دیکھا والا اسکی عورت سے نکاح کرے گا کہ وہ اپنے کو پہنے لگی نہیں ہوا ہے۔ کچھ جی خراب اپنی جگہ میں تیار ہے یہ ہونے اور وہیں انتقال کر جانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) کسی کا مکان بدلتا دین و دینی کی علامت ہے اور شک منی روحانی والا مال ہے۔ (۱۷) کسی نے دیکھ کر کہ حضور اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حصار سہارک کو مٹی کا گار با ہے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے مال سے بچ کرے گا۔ (۱۸) اپنے مکان کو مٹی کا مانتا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۹) مٹی کھانا کھائی ہوئی مٹی کے پتھر حاصل مال کی علامت ہے۔ (۲۰) خوبصورت عمارت کی تعمیر الفت و محبت و نسل و رزق اور عجب و اس اور خوار کی عورت اور اس کی اولاد سے کی جاتی ہے۔ (۲۱) مضبوط مکان صاحب خراب کی قوت و شدت پر دلالت کرتا ہے اور کچی ایک دوسرے کے ساتھ سعادت و برکت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۲) بہ اوقات عمارت انھیں از ادنیٰ مگر کی علامت ہوتا ہے۔ (۲۳) کچی عمارت کی دہشت و عمارت جانے والے پر ہوتی ہے۔

(۲۴) کسی نے دیکھا کہ وہ اندکی رخصت کے لیے مسجد بنا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اگر صاحب خواب ہوشیار ہے تو حق کو جان کر کرے گا۔ اور اگر باسرواف و جی میں لکھ کرے گا اور اگر خراب دیکھنے والا نہ کرے تو اسکی کتاب تصنیف کرے گا جس سے لوگوں کو بہت نفع ہوگا۔ اگر صاحب خواب باسرواف ہے تو اپنے مال کی ذکاوت اور آسرا ہے اور اگر خراب شادی شدہ ہے تو اس کو شادی نصیب ہو جائے گی۔ اگر شادی شدہ ہے تو اولاد کی دولت سے سرفراز ہوگا۔ اور اس کا ذکر خیر دین میں کچھ جائے گا اور اگر جی خراب فقیر و محتاج ہوئی دیکھتو وہ غنی و مالدار ہوگا یا مسجد کی خدمت کرے گا اور وہ کوئی دولت اور اعمال صالحہ کے ذریعے مسجد کو آباد کرے گا۔ کسی عمارت کا سرخسب ہے تو اس سے تو بڑے گار و اہل بیت ہوگا اور اس خراب کی تعمیر شہادت کی موت سے بھی کی جاتی ہے اور کچی یہ تعبیر مکان کے بنانے والے کے لیے ہو ہے خود صاحب خواب ہے یا کسی دوسرے کو بنانے دیکھا ہے کسی اچھائی پر دلالت کرتی ہے مسجد بنانے کی مذکورہ تعبیرات اس وقت ہوں گی۔ جب صاحب خواب مسجد اپنی چیز سے بنائے جس سے عمارت مسجد لکھا جاتی ہوئی یہ بغیر خراب کے یا خلاف سمت قبلہ مسجد بنائی تو تعبیر خیر سے جہت شر سے کی جائے گی۔ (۲۵) خراب میں قبر دیکھنا یا قبر مت شرمینہ یا بے لوگوں میں شام ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۶) کسی نے دیکھا کہ وہ خراب میں جن جن کے کنارے درست کر رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنے والد کا ادب و احترام کرے گا۔ (۲۷) کسی نے ہوس پر قبہ بنایا تو یہ قوت حاصل کرنے کا اشارہ ہے۔ (۲۸) خراب دیکھ کر کہ انسان میں اور زمین میں اس کیلئے قبر نامکان بنایا گی

تو دلچس ہے کہ اس کے اعمال درست ہوں گے اور شہادت کی موت نجیب ہوگی۔ (۲۹) خواب میں مرام بنا کسی عورت سے زفاف کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۰) سربیس آدمی کا خواب میں اپنے منہم گھر جس کے انہدام کا وقت معلوم نہ ہو دیکھنا مستقل صحت پائی کی علامت ہے۔ (۳۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے باپ نے مکان بنایا اور صاحب خواب نے اس کو بلند کیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے والد کے مشن (دینیوی یا اخروی) کو پورا کرے گا۔ اور اس کو مضبوط کرے گا۔ (۳۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کام کرنے والے اس کے مکان کو بارہے ہیں۔ تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کی اپنی بیوی سے زانی ہو گیا یا اپنے کسی دوست سے جدا ہوگئی۔ یا اس کے مکان کو رولی واندھویش ہوگا۔

باب (دروازہ)

دروازے کی تعبیر گھر کے سربراہ سے کی جاتی ہے۔ (۱) کھلے دروازے کی تعبیر رزق ہے۔ گھر کا دروازہ دیکھنا شادی کی طرف اشارہ ہے (۲) یا دروازہ کھول دیا تو رزق کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے گھر کے دروازہ کو لوہے سے بند کر دیا تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی نیکواری عورت سے نکاح کرے گا۔ (۴) گھر کے دروازے کا خیر ہونا، ملک مکان کی حالت کی تبدیلی کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کا دروازہ ٹکڑیا ہوا باہر کی طرف الٹا کر دیا گیا یا جل گیا یا نوٹ گیا تو یہ گھر کے سربراہ پر مصیبت پڑنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں دروازے کو اکڑنے کے بعد بند کرنا صاحب خواب کی تباہی کی علامت ہے۔ (۷) اور دروازے کو بند نہ کرنا مصیبت مقیم پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے میں ایک چھوٹا سا دروازہ لگا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے گھر میں اس کی بیوی میں خیانت واقع ہوگئی۔ (۹) گھر کے دروازے کا بلا ہونا یا اچھے انداز میں اس سے سربراہ مکان کی حالت کی بہتری کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ دروازے نے اس پر حمل کیا تو تعبیر یہ ہے فاسق لوگ اس کی بیوی کے پیچھے پڑیں گے۔ (۱۱) خواب میں اپنے گھر کا دروازہ دھوڑنا اور دروازہ نہ لٹنا یا دھوڑنا اس میں تحریک پڑنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) صاحب صومٹ کا خواب میں دروازے سے گزر جانا اس کے لئے خصومت میں کامیابی کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی مختلف مقامات پر کھلے دروازے دیکھے تو یہ اس کے لئے دنیا کے دروازے کھلنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے باہر کی طرف کھلے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کو دنیاوی فائدہ ہوگا جس سے دوسرے غریب و فقیر حاصل کریں گے۔ (۱۵) اگر وہ دیکھے کہ گھر کا دروازہ اندر نہ کھلا ہے تو یہ صرف ان گھر والوں کو دنیاوی فائدہ پہنچنے کی علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی شخص کے گھر کے کھلے دروازے کے اوپر سے اس میں داخل ہو رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ خواب دیکھنے والا صاحب فتنہ کی حرمت میں افسانہ زنی کرے گا۔ (۱۷) گھر کے دروازے سے غیر معمولی وسیع و کشادہ ہونا غیر لوگوں کا بغیر اجازت اس میں داخل ہونے کی علامت ہے۔ (۱۸) گھر کے دروازے کا اپنی جگہ سے بدل جانا افسانہ خاندان کے کسی سابقہ حالت سے تبدیلی کی علامت ہے۔ (۱۹) گھر کے دروازے سے کھلنے والی کی طرف کھلا جانی سے خوشی ہونے اور خوف و پریشانی سے۔ مومن ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے سے تو یہ چری کے فائدہ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۱) گھر کے دروازے کا پیچھے کی طرف کھلنا اس گھر کے

بچا ہوا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۲) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے کے دو صفے ہو گئے تو یہ وہ شخصوں کے مقررہ گھر ہونے کی علامت ہے۔ (۲۳) خواب میں اپنے گھر کے دروازے کا حلقہ توڑنا بدعتی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۴) کسی کا اپنے گھر کے دروازے کو چھل کر دیکھنا اس کی بیوی کی حاسمت ہے اور اس کی سوچ و تدبیر کے لحاظ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۵) گھر کے دروازے کی تعمیر خیر کے ذمے دار سے کی جاتی ہے یعنی اس میں تیسے اہول اس کی حالت میں تعمیر قبول کی رہی ہے۔ (۲۶) اچھی دروازوں سے داخل ہونا دشمنوں کے مقابلے میں کامیابی کی علامت ہے۔ (۲۷) یہ دو کات قبول دروازوں سے داخل ہونا طمّارزنی پیشہ اور خیر و شر کے دروازوں کا دیکھنے والے کے اعتبار سے کھلے ہوئے دروازے کا کھلا گھر والوں سے دور ہونے کی علامت ہے اور دروازہ زور و خروش سے قوت خیر سے عداوت اور ٹھگ ہے یا گمراہ ہے تو یہ شر سے نجات کے فرض سے نکلنے کی علامت ہے۔ (۲۸) کبھی دروازے سے نکلنے کی تعمیر موت سے بھی کی جاتی ہے۔

(۳۰) دروازے سے نکلنے سے بعد اٹھارہ رکن یا سرسبز میں جانا یا خوشبو سونگھنا آخرت کی پہچانی کی علامت ہے اور دروازے سے نکلنے کے بعد اندھیرا دیکھنا یا آنکھ دیکھنا آخرت میں عذاب میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۳۱) خواب میں کسی دروازہ کا ٹھٹھا امور میں آسانی اور بندہ جو ناز و نعم کے ٹھگ ہونے اور معاش میں تنگی اور اسباب کے مضطرب ہونے کی علامت ہے لیکن دونوں صورتوں میں انجام کار کے اچھے ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۲) آسمان میں دروازے سے نکلنے والے دم کی قبولیت کی طرف اشارہ ہے اور بہت دروازوں کا ٹھٹھا طویل عذاب شدہ اور باران کی بندش کے بعد بارش برسنے اور خراج زمین کی آبادی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۳) پوشیدہ دروازہ و خوش صورت ہونے کی صورت میں دیکھنا اپنا پوشیدہ مقصد میں کامیابی کی علامت ہے اور اگر اس دروازے سے گھر میں خیر و برکت ہو تو وہ جب خواب کے دروازوں سے آسمان کی احوال سے ظاہر ہونے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۳۴) کبھی اس خواب کی تعمیر عزت و رفعت و عظام سے اور کبھی اللہ اور بندے کے اور سون حسن و سعادت سے کی جاتی ہے۔ (۳۵) کسی نے اپنے گھر کے دروازے کو کھینچا ہوا دیکھا یا دیکھا کہ جو مٹی اس کو اٹھارہ پانچ یا س پر چھاپے تو یہ صحت و عافیت کی بشارت ہے۔ (۳۶) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر کا دروازہ بند کرنا چاہا ہے لیکن اس سے بند نہیں ہوا تو وہ اس کی بیوی کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۷) کسی نے دیکھا کہ وہ دروازے سے نکل کر بہت سے لوگوں کے پاس داخل ہوا یا پہنچا ہے کہ صاحب خواب اپنے دشمنوں پر طلب حاصل کر چکا اور اپنے مقابلے سے دشمن کے ذریعے غلبہ ہو گیا۔ (۳۸) اپنے گھر کے دروازے کا کھڑا ہونا اور کسی دوسرے کو اس پر چڑھ ہوا یا دیکھا کہ اس گھر کے فروخت ہونے کی علامت بھی جاتی ہے۔ (۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس نے دروازے سے داخل ہو کر گھر میں کوئی کیا تو یہ مصیبت سے بچنے کی بشارت ہے۔

بیت (کمرہ)

(۱) کمرہ کی تعمیر جوی ہے۔ کبھی خواب میں کمرہ دیکھنا خود صاحب روایت کے جسم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر کے اندر گیا کمرہ بنا رہا ہے اگر صاحب خواب بیمار ہے تو صحت یاب ہوگا اور اس کا جسم بھی بوجھلگا۔ اور

اُن اس کے گھر میں کوئی مریشیں ہو سکتی تھی نہ علامت ہے بھلی بات ہوئے، اُس کے گھر سے میں بھلی کرنے کی وجہ
تعمیر یہ ہے کہ وہی گھر اس کی قبر ہے کا خصوصاً گھر کا دشمنی کا میں ملانے، اس میں داخل ہے دیکھو اور اس
گھر میں کوئی مریشیں نہ ہو اور کوئی قبر شادی شدہ فرد ہو تو اس کی شادی ہو جائے گی اور اس گھر سے میں زلف ہوگا۔
(۳) کسی نے دیکھا کہ وہی گھر کی چھت پر پڑھتا ہے تو یہ بتا کر دعوت کی دیکھ ہے۔ (۴) کسی نے دوسرے
گھروں سے ملکہ دیکھے ہوئے پڑھتے ہوئے کسی گھر میں داخل ہوا اور جس میں نہیں بھی ہو رہی ہوں تو یہ کسی کی قبر کی
طرف اشارہ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کو گھر کے وسط کے گھر سے میں بتا کر سے اور ازو منتقل کی گیا ہے تاخیر مائیت
نظم کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ گھر سے کو اٹھ کر چلا جا رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ خواب اپنے
وہ کسی عورت کے خواب کی موت برداشت کر چکا۔ (۷) اور اگر کہ وہی کو بیکر میں رہا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ عورت اس کی
موت برداشت کرئی۔ (۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا گھر وہاں کے کہ تو یہ اشارہ ہے کہ اس کا گھر میں چائے گا۔
(۹) خواب میں کسی چھوٹے گھر سے ملکہ ان سے ملنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) بخیر چھت کے گھر میں سورج پانچ لاک
طلوع ہونا اس عورت کے نکاح کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں ایک بھلی مٹی دے کر کے کا
اطراف ہو جو پہلے اس گھر میں تھا تو دلیل ہے کہ اس گھر میں قید قید حالت عورت کا انداز ہوگا۔ اور یہ گھر دینے اور
ایک کا ہو تا اشارہ ہے کہ اس میں ایک دیگر مٹائی عورت کا اضافہ ہوگا۔ (۱۲) خواب میں لوہے سے بنا گھر اور اٹھ
مہر خواب اور اس کی بیوی کی روزی مٹائی طرف اشارہ ہے اور یہ اور ایک کا گھر ہو تو غلطی کی علامت ہے۔
(۱۳) اخیر گھر دیکھا بھلی اور کہیں عورت کی طرف اشارہ ہے اور یہی خواب گھر۔ تا دیکھو تو غلطی کی علامت
ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ گھر وہی کو بیکر میں رہا ہے تو یہ اس گھر میں رہنے والوں پر مصیبت کی دلیل ہے۔ (۱۵) کسی
نے دیکھا کہ اس کے گھر سے لوہائی چھڑک دیکھا ہے تو یہ بتا کر کہ وہی کی طرف سے غم پہنچے اور مہر اس سے نجات کی
علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہی گھر میں مکان چاہے اس میں گھر سے جس اور قلعے ہیں تو تعمیر یہ ہے کہ
مناصب خواب اس شہر میں نکاح کر چکا اور اس کے بچے ہوں گے۔ (۱۷) کسی نے دیکھا کہ اس کا گھر پیچھے سے زیادہ نکاح
ہو گیا تو اس سے ہے۔ اس میں خوش اخلاقی ہوئی اور عورت کی جانب سے ملے گی۔ (۱۸) کسی نے دیکھا کہ وہی
گھر سے کی بنیاد ڈال رہا ہے تو یہ بہت بڑے گھر کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۹) انیا کر۔ بلکہ دشمن کی موت کی بھی علامت
ہے۔ (۲۰) خواب میں گھر کو منتقل کرتے ہوئے دیکھا اس میں خصوصاً ایک طرف سے کی طرف مبصر ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا
کہ اس کے گھر میں اندر چھڑک چھڑک رہا ہے تو یہ بتا کر کہ وہی طرف اشارہ ہے۔ (۲۲) اپنے گھر سے نکاح
دیکھا گھر نے اور اس میں بھلی نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہی گھر سے کو اٹھ کر
پا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی اس سے نکاح کرے گا اور اس کا گھر ہوگا۔

ہلا! (پتھر جس سے فرٹ بنایا جاتا ہے)

(۱) ایسا پتھر جس سے فرش بنایا جائے سنگ مرمر کی جگہ چھ ہوا دار پتھرا جیسے حوالہ (مجموعہ من صبا اور ازہار) احمدی، ص: ۱۸۱

مراتب و معیشت کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اسی طرح پھر کی جگہ رنگ سر مرصع ہو جاتے ہیں بجائے خمر کے شرکی علامت ہے۔ (۳) مذکورہ پتھر کو کسی من سب مقام پر پہنچا ہوا دیکھنا اللہ و محبت ائقاع خوشی فخر کی دوری رزق اور جد یہ لباس کی دلیل ہے۔

بالوحہ (ثانی)

(۱) اس کی دلالت ہے وقوف خادم پر ہوتی ہے۔ (۲) بعض کی رائے کے مطابق کم عقل عورت کی علامت ہے۔ (۳) بلوہ مجبور زانیہ عورت کی دلیل ہے۔ (۴) اس کا بند ہوا راستوں کے بند ہونے اور پیشاب کے آمد میں مشکل ہونے کی علامت ہے۔

بیہ (یہودیوں کی عبادت گاہ)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں بیہ ہے یا اس کا گھر یہودیوں کا عبادت گاہ بن گیا ہے تو یہ اشارہ ہے کہ اس کے ساتھ یہودیوں کے مقام سے مشابہ ہونا گئے۔ (۲) خواب میں اپنے آپ کو یہودیوں کی عبادت گاہ میں دیکھنا مذہب یہود اختیار کرنے کی نشانی ہے۔ (۳) بیہ دین علم و حکمت ختم منسوخ اور اعیان پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ گویا وہ بیہ کسی کی فرمانبرداری کر رہا ہے یا اہل بیہ کی طرح کوئی عمل کر رہا ہے تو یہ دلالت کرتا ہے کہ صاحب خواب یہودیوں کی طرح زندگی گزار رہا ہے یا یہودیوں کی طرح اخلاق رکھتا ہے یا ان کی مذہب کی طرف متوجہ ہو رہا ہے یا وہ وعدہ خلافی کرتا ہے جیسا کہ اگرچہ گھر میں یہ کام کرے وعدہ خلافی کرتے ہیں اور بھی اس کی دلالت معاشرت تصادفی یا ان کے مذہب کی طرف مبذول رہی ہوتی ہے۔ (۵) مسجد اور بیہ کو مسجد ہوتے ہوئے دیکھنے مسلمانوں پر دشمنوں کے لیے اور ان کے گھروں کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) انہی بیہ دیکھنا کسی کے گھر پر تقویٰ اور خالصت پر بیعت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

پوتی (بگل)

(۱) خواب میں بگل دشمنوں کو ڈرانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اس طرح آواز بگل کا سراسر کسی مصیبت کی طرف بلانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ بگل بھاڑا ہے تو یہ مصیبت کی علامت ہے۔ (۴) بگل گھر ان کے ساتھ ہوتا رہا مست و خادام کی علامت ہے۔ (۵) انہی بگل جمہ فی خروں پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) بگل جانے والے آئی کی تفسیر ہڈی ٹخروں کے دانے سے کی جاتی ہے یا بگل شراب سے کی جاتی ہے۔ (۷) خواب میں بگل دیکھنا خیر ظاہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اور بگل میں خرابی اخلاقی خرابی کی دلیل ہے۔

بریل (باج)

(۱) خواب میں بریل بھانے والا اگر دیندار و پرہیزگار ہے تو یہ اس کی انہی شہرت کی نشانی ہے اور اگر دنیوی غلط سے کمزور ہے یہ بریل شہرت کی علامت ہے۔ (۲) انہی بریل بھانے والے کے دنیا میں انہماک کی وجہ سے نقد اور جمعہ نے کام اور محنت ہونے والے اور سنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) باجا بھٹکے کی آواز سننا بادشاہ کے لیے بادشاہت کے ختم ہونے اور شریف

آوی کے لیے علامت کے اس طرح نکلے کا اشارہ ہے جس کا تذکرہ کریں گے اور یہی خواب مستور آدمی کے لیے آخر نصیحت ہے اور اسے اس کے لیے اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ قوم میں ایسا نہ رہے کہ کیا جس کی وجہ سے قوم و اہل کے کلیہ پر برا اثر ہوگا اور امریکی خواب ظالم و کجے کے لیے قوم پر ایسا نظر کرنے کی طرف اشارہ ہے جس کی بنا پر ان کی انتہا یا پھٹ پڑیں گی۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے ٹھہرے باجوہار بابہ تو یہ مصیبت کی علامت ہے اور دلیل ہے جو نے اسی شخص نعمی میں جتنا قوم کا سردار ہے۔ (۵) پاسرئی کا رقص کے علاوہ دوسرے حالات یہ خواب مثلاً سارگی علیہ ایک قسم کا وجہ) ہذا اشارہ کے دروازے پر جاتے خود اپنے کو دیکھنا ولایت کے اہل کے لئے (۶) ایسا کی علامت ہے۔ اگر اس کا دل نہیں ہے تو قبیح کلام سننے کی دلیل ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ چار یا تیرہ چار ہے تو یہ ایک قسم کے غمی کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) کسی نے اپنے جو نعل نعلانی اور اس کی انویز پر بھی اشارہ کرتا ہے۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ بابہ کے ساتھ پاسرئی علیہ یاہر کوئی کھیل جو رقص کی طرح ہو کھیل رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کے مکان میں رہنے والوں پر مصیبت آئے گی نہ اسے کہ مزید وہ چ مصیبت کی علامت ہیں۔

بستر

خواب میں بستر کی تعبیر عزت و رفعت سے کی جاتی ہے خصوصاً اگر اس کا کتبہ یا اور موسم سرما میں اس پر بیٹھ گیا۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ اس کی بچھنے پر بیٹھا ہے تو یہ زمین خریدنے کی طرف اشارہ ہے اگر کسی خواب حالات جگہ میں دیکھے تو صحیح و مانوس کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ بچھے ہوئے بچھنے پر کسی نے بچھے ہوئے بچھنے کی تصویر ہے اور بول رہی ہے تو یہ شخص کے کسی امر یا طرح میں جتنا ہونے کی دلیل ہے۔ اور نہ بات کی طرف اشارہ ہے کہ صاحب خواب اس شخص سے کوئی عیب کام ہو یا دیکھے گا کوئی عیب بات سے گا۔ (۳) کسی بچھنے کی تعبیر جس کے نے بچھایا کیا ہے اس کی دنیا اور زمین پر حکومت چھنے سے کی جاتی ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا بستر گرد یا گیا تو یہ اس کی دنیا کے پلٹ جانے کی علامت ہے یا تنہا دنیا وسیع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کا بستر جہ یا خوب صورت نکلا اور معبود اور بھی عبادت کے ساتھ یا گیا تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب درازی عمر وسیع دنیا اور مادی زندگی کی نعمتیں اور منہ بوا عمر کی دولت سے مالا مال ہوگا۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کے لئے ابھی بچھنے میں غیر معروف لوگوں کے درمیان غیر معروف بستر بچھایا گیا ہے تو پیسے و عزت میں بھروسہ میں دن بچھنے کی طرف اشارہ ہے۔

(۷) کسی قوم یا گروں میں بستر بچھا دیکھنے کی علامت ہے جو ان قوموں یا گروں و اہل میں مشترک ہو۔ (۸) نرم اور پر بستر قبیلہ کے ساتھ دن بچھنے کی علامت ہے۔ (۹) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا بستر جس کے کندھے پر ہے تو یہ ایک جگہ سے کسی کھول بھڑکی طرف منتقل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اس کے اپنے جگہ سے نکلے اور اس کی دنیا کے پلٹ جانے اور اس کے ہر کاروں کے بڑھنے اور اس پر بوجھ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) کسی نے اپنے اپنے بوا بستر دیکھا جو اس سے پہلے کسی نہیں بچھایا گیا تو یہ اس کی دنیا کے مسئلہ جانے اور قبیلہ میں غنا اور معیشت میں غنی ہونے کی دلیل ہے۔ اگر دیکھا کہ اس کا بستر اس کے لئے بچھ دیا تو دنیاوی وسعت ملنے کی نشانی ہے۔ (۱۱) کسی

ہمز و یکلہ خزانوں کے ساتھ ہی نسبت کی مراد ہے۔ (۱۲) لگی کے ہمز کا بیٹ ج ہا اسی کے ختم میں قعص ہونے پر سفر کے ٹکے ٹکے ہونے پر بیٹہ کے ٹکے ہونے اور وہاں کے رک جانے کی نشانی ہے۔ (۱۳) مٹی نے دیکھا کہ اس کا ہمز اس سے جھین لیا گیا، مٹی کی تو یہ صاحب خواب کے ہمز پر مرنے کی علامت یا طریقی ٹکلی کی نشانی ہے۔ (۱۴) مٹی نے دیکھا کہ اس کا ہمز نرم ہوا تو یہ اس کے قریب ہونے کی علامت ہے اور جسمانی تکروری کی نشانی ہے۔ (۱۵) پھار ہا ہمز غم و اندوہ کی علامت ہے۔ (۱۶) مٹی کی ہمز کی تعبیر ایسے آدمی سے کی جاتی ہے جو اپنے آپ کو پاک اور بڑھکتا ہوا اور بھولتا ہو۔

برنج (مٹی کا پرٹالہ)

مٹنی کے پرانے کی تعمیر بلڈنگ کے خازن سے کی جاتی ہے۔ (آخر پ میں پر ڈال سے پانی ہمارا ہوتے ہوئے انہیں تعمیراتی کی علامت ہے اور بدھ ہوتے ہوئے دیکھنا محرومی پر دلیل ہے۔ اور صاحب روایا کے لئے اس معاملے کی شکل ہونے اور بے غامہ ہونے کی بھی دلیل ہے اور بعض دفعہ پانی چارہ ۱۲ اور ۱۶ کھڑکا میں آسانی ہونے کی بھی علامت ہوتی ہے۔

براد (رہتی سے کرنے والے ریحے)

خواب میں ۱۰۰ یکن نامہ زکوات کی علامت ہے، جو کثیر خدمت کار، مکتی ہو۔ چنانچہ خواب میں سو کوڑا کھانسی عورت کی جانب سے، بالی ملنے کی علامت ہے۔

ہیڈیٹ (شکاری پرندو)

فجواب میں یہی کہ پرتو دیکھتے آواپ کی تھلپ صاف تہہ ملی پر ذرا انت کر ہے۔

بشخصیات

(۱) خواب میں کسی روایت غیر ثابہی شدہ مرد کے لئے شہادی اور عورت کے لئے مسخوف طریقے پر رد کرانے والے
 (۲) اس میں داخل ہونا احوال اور تکوین اور توحیق کے ذریعے مستحکم کرنے کی انہیں

بروز (یا ان کے نیچے ڈالنے والے کہیں)

نوٹ: جب اس کو دیکھیں کہ تعمیرِ علم تکلیف اور تھکاوٹ کے اور جانے کی نشانی ہے اور اس پر مغربی تباہی کی بھی علامت ہے۔

ہم (ہا جے کی موٹی سار)

کتاب میں اس کو دیکھتے ٹرائی وقتان کے متے حرمت اور چاروں کی دلچسپی ہے۔

برائے (پرنسپل)

نواب مہاراج غنائوں سے کام لیا کرتے تھے۔

بالطبع (شراب کا برتن)

(۱) خوب میں شراب کا برتن دیکھ کر بھروسہ مانی باغی کی نشانی ہے۔ (۲) اگر یہ ریش شیشے کا ہو تو یہ دانی پر واس ہے اور اس کے ساتھ ہی پر جس کے ذریعے خوبصورتی حاصل ہو اور کبھی اس کی حالت کئی بیوی و شوہر پر ہوگی جو راز پر مشہور نہ کر سکتے ہوں۔ اور کبھی کبھی محبت و ایہ کی طرف بھی اشارہ ہوا ہے۔

برستہ (ہانہ کی چترکی)

(۱) اس کی تعبیر ایسا آتی ہے جس کی ٹھنکوں سے اس کے پاؤں اور دوسرے جگہ پر بند ہوں۔ (۲) خواب میں جس کی باغی کی تعبیر بیوی سے کی جاتی ہے اس کا اعلیٰ اور ملکہ کی تعبیر بیوی کے ماں سے کی جاتی ہے۔ (۳) ترختی کی باغی دیکھنے بھی اس کی تعبیر زہد فقیر ہے اور کثرت مال سے اور کبھی جلدی حامل ہونے والی اور اسقاطا حمل کرنے والی بیوی سے کی جاتی ہے۔ (۴) اس کی حالت خاصہ سواری پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) اس کا دیکھنے بھی سفر پر بھی دلالت کرتا ہے اور اگر چترکی ہو تو سفید پارہ کی علامت ہے۔

برنج (مینارہ یا ستون)

(۱) کسی نے خواب میں پہلے سب کو کسی سردار یا ستون پر کھڑا دیکھ تو یہ دلیل ہے کہ اپنے طب سے مومن نہیں ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی ستون یا دیوار یا مینارہ پر چڑھ کر ہے تو یہ کسی بڑے آدمی کے ذریعے کامیابی حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے اپنے آپ کو کسی ایسے مینارہ میں دیکھ جو پہلے نہیں ہے تو یہ سن کی قیادت دلیل ہے۔

بستان (باغ)

خواب میں باغ کی تعبیر استقامت سے اور مستقر کی بات سے کی جاتی ہے۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے باغ کو پانی دے رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اپنی بیوی کے پاس جائیگا۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کوکھ ہو اور کھاتا پھانی بیوی کے لگان سے جدا کی علامت ہے۔ (۳) کسی ایسے غیر معروف باغ میں داخل ہو جس کے پتے پھیل گئے ہوں غم بخشنے کی علامت ہے باغ کی تعبیر محبت سے کی جاتی ہے اس لیے کہ اس کو بھی پانی دیا جاتا ہے اور محبت کی قوم اس کے پل و عمارت اور اولاد ہے۔ (۴) انہی بستان بھول کی تعبیر قرین کرنے سے بھی کی جاتی ہے اس لیے کہ قرین کریم بھی ناظرین کی نظر میں باغ نہیں ہے جس سے نصرت کے پھل پنے جاتے ہیں یہ باغ اپنی جڑوں کے ساتھ باقی رہتا ہے جس میں مختلف ہونوں کا تذکرہ جس میں انوکھ کے تذکرے موجود ہیں اور کبھی اس کی تعبیر لغتوں سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) کبھی باغ کی تعبیر جنت سے بھی کی جاتی ہے اس سے کہ اہل عرب باغ کو جنت کہتے ہیں۔ (۷) کبھی باغ کا ذکر ہوا ہے اور کبھی شادی کے صبر پر ہوا ہے کبھی اس کی تعبیر ایسے مکان و دیوانہ سے کی جاتی ہے جس سے فائدہ حاصل کیا جاتا ہے جیسے شرب کی دکان عام دکان نہایت ملکی سواری کے خانہ اور عام چارے وغیرہ۔ (۸) کسی نے اپنے آپ کو کسی کھن میں باغ میں پایا اور اس میں کسی نے گل و نبات اور کھڑت و صوم کوڑے دیکھا اور دیکھتا ہے کہ وہ اپنے ہاتھ میں کھن کی ہڈی سے ہے اور اگر صاحب خواب مرے بغیر ہے تو یہ

اس کی موت کی طرف اشارہ ہے، اگرچہ وہ ہے تو یہ معصوم شہادت کی علامت ہے، خاص طور پر اگر اس باغ میں کوئی صورت اس کو اپنے طرف بلائے یا اس میں دودھ پیچے، اس کی تہ سے شہادت کے یا اس میں مختلف میاں سے پائے۔ (۹) باغ معمرات میں اپنے آپ کو دیکھنا غیر شادی شدہ کے لیے شادی اور رخصتی کی علامت ہے اور اگر شادی شدہ ہے تو اپنی بیوی کے پاس جانے اور اس سے اس چیز کے ملنے کی علامت ہے جس کو مشاہدہ باغ میں کیا تھا۔ (۱۰) کسی نے اپنے ساتھ باغ میں لیے لوگوں کی جماعت کو دیکھے جو اس کے ساتھ بازار اور پختے میں شریک ہیں تو باغ کی تعبیر قوم کے بازار سے کی جاتی ہے اور اس سے اس قوم کے خلاف اور ان کی بدخلائی کی وجہ سے قوم سوسلوں میں کشادہ بازی ہونے کی انہیں ہے۔

(۱۱) خواب میں باغ میں دھس ہو کر کسی مزدور یا غلام کو چھو نہر میں پیشاب کرتے ہوئے دیکھنا دوسرے کی تہ یا کلوں سے باغ کو پانی دینے دیکھنا اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ حسب خواب کے، تھوڑی سی بیوی کے معاملے میں وہ شخص خیر نہ کر رہا ہے، کبھی باغ کی تعبیر صاحب باغ یا اس کے غلامن اور عاقل وغیرہ سے بھی کی جاتی ہے کبھی باغ متعدد دریاں، اشیا، پانی و نباتت کرتا ہے۔ (۱۲) عام و خاص لوگوں کے قتل ہونے کی جگہ جہاں نماز، شہادہ، شہادہ، بازار، درخت، ٹھکانہ، محل، گھر۔ (۱۳) باغ کے محل و سینے کے موسم میں اس میں داخل ہونے کی تعبیر رزق سے کی جاتی ہے۔ (۱۴) محل گھر ہونے کے موسم میں خواب میں باغ میں داخل ہونا تکلف، مالی اور پون کی خدمت ہے یا بیوی کو حاضری دینے یا ملازمت کے گھر ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں کسی مرد سے تو باغ میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا اس مرد سے کتنی ہمتی ہونے کی علامت ہے اور بھیجی آتی ہو دیکھنا دین کی کمزوری کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) خواب میں باغ کا ٹکڑا ہونا یا اس میں ٹھہر چلا تازہ و شرف و حکومت ملنے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۷) کبھی باغ کی دالالت ایسے دانے گھر جہاں رنگہ رنگہ صر کے طعام ہوں یا بھی دالالت کرتا ہے۔ (۱۸) کبھی باغ کی تعبیر خوشی، چھوڑنی بھی ہوتی ہے۔

بہدوقی (چٹوڑو)

(۱) اس کی تعبیر لوگوں کے درمیان محبت کرانے والے تفصیل السورج جی، گنجی، جیسی مرد ہے۔ (۲) بعض کے نزدیک محبت سے حاصل شدہ مال کی علامت ہے۔ (۳) بعض کے نزدیک چٹوڑو یا خشک چٹیلے والے میوے جی اور فحش کی علامت ہیں۔ (۴) کبھی اس کی دالالت شیر کی خیروں و دشمنیوں کے امور اور دے کے سب ہونے، مگر کے ویران ہونے اور بکروں کے گھر ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

ملح (کھجور کی)

(۱) خواب میں کبھی کھجوریں دیکھنا صوم رزق کی نشانی ہے اور اچھی سے اچھی خبر لانے والے کی علامت ہے۔ (۲) کوئی شخص خود کو کبھی کھجوریں کھاتے دیکھتے تو یہ دلیل ہے کہ اس کو رزق حاصل ملے گا۔

بسر (کھجور تازہ)

پانی کے ضرورت مند کا خواب میں تازہ کھجوریں کھانا، مقاب آب کی علامت ہے اور کبھی سرخ کھجور کا، صفا، پر دم کے غلبہ

کی نشانی ہوتی ہے۔

برقوق (خوبی ترور)

(۱) خواب میں خرابی اس کے موسم میں کھانا خیر و عافیت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بے موسم کھانا خیر و تکلیف کی علامت ہے۔
(۳) خوابی کا درست تر نام لوگوں کو فائدہ پہنچانے والے شخص پر دلالت کرتا ہے۔

بطیخ (تریز)

بطیخ صاحب علم مرئیں اور محیر الجسس شخص کی علامت ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں تریز دیکھا تو یا بے غم کی نشانی جس سے نکلے گا کوئی رامت نظر نہ آئے اور نہ ہی اس کے انجام کا علم ہو۔ (۲) خواب میں تریز کھانا جس سے نکلے کی دلیل ہے اس سے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "فَإِنْ نَعْلَمَ أَسَدًا نَعْلَمُ بِلُغْمِهِ هَدًى نَبِيٍّ سَابِقَ لِنَفْسِهِ لِيُخْبِرَ عَمَّا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَايِبٍ" اور مکیو اپنے من سے نیک یہ روپیہ دیکر اپنا ہی شہر کے پھر انکھیں کھٹکا کھا، سحر ہے یہاں رزق سے مراد تریز ہے۔

حضرت ابن سیرین فرماتے ہیں کہ خواب میں کوئی شخص آسمان ٹیفل اپنے ہاتھ پھیلائے تریز پکڑ لے تو یہ علامت ہے کہ وہ ملک حاصل کرنے کا غالب ہے اور غریب سے حاصل کریگا۔ (۲) کچا تریز جسم کی صحت کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں کسی کو تریز ہندی کھانا یا مینی تو یہ علامت ہے کہ صاحب خواب لوگوں کی نظروں میں بھاری ہوگا یا دوسروں سے کوئی عمل کما سریگا۔ (۵) تریز رکھنے کی جگہ صاحب فراموشی پر دلالت ہے۔ (۶) تریز کی تعمیر جس شخص کے ہے اچھی ہے جو کسی سے محبت کرتا ہے یا کسی سے دشمنی صرفت قائم کرنا چاہتا ہے۔ اور دوسرے اعلان کرنے کے لیے اچھا نہیں ہے۔ (۷) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے گھر میں تریز پھینکا گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے اہل و عیال میں سے اسے افراد مر جائیں گے جتنے تریز چھینکے گئے۔ (۸) بعض دند خواب میں تریز دیکھنا صرف کی علامت ہوتی ہے اور کچا تریز صحت جسم پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) زرد رنگ کے تریز کی تعمیر عورت یا قابلہ قریب مرے کی جاتی ہے۔ (۱۰) مکی اس کی دلالت اس کے چھلنے کے نرم و پختہ ہونے کے اعتبار سے خصالہ حمیدہ اور خصالہ رذیلہ دانی عورت سے بھی کی جاتی ہے۔
(۱۱) سرسرا رنگ کے تریز مختلف ذیورات کی علامت ہے۔

بطم (درخت)

(۱) اس کی دلالت وحشت یا غریب ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں بطم کے درخت پر چڑھنا خیر پانے پر دلالت کرتا ہے یا خوش کنہ خیر سے کی علامت ہے۔

بلوط (درخت جس کی پھال کھال کی دوا ہے)

بلوط یا دھال بیج کر لے والے اور سخت مرد کی نشانی ہے۔ (۱) بلوط کا درخت ایٹھ کسی رطل غلی پر دلالت کرتا ہے اس سے کہ یہ درخت کثیر لغوا ہے۔ (۲) بلوط کی درخت مکی کبیر پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) مکی اس سے زبان اراد کی

طرف بھی اشارہ ہوتا ہے اس لیے کہ یہ درخت سالہا سال باقی رہتا ہے۔ (۳) کبھی بلوط کائناتوں کی بنا پر موجودیت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ ۵۔ درخت بلوط کی تعبیر ایسا اوقات وحشت اور ستر سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) کبھی بلوط لواطت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

بھل (بیاز)

بیاز شرکی دلیل ہے کھانے والوں کے لئے (۱) کوئی مریض خود کو پیاز کھاتا دیکھے تو یہ اس کی موت کی علامت ہے۔ (۲) سبز پیاز کھانا صحت کے ساتھ منافع کے حصول کی علامت ہے۔ (۳) کبیر پیاز وزن و فراق کے ساتھ صحت جسم کی نشانی ہے۔ (۴) کسی نے خواب میں خود کو بوالی سبزی کھاتے دیکھا تو یہ دلیل ہے کہ اس کی بلیہ بات ظاہر ہوگی اور اس کے بعض گھر والوں کی طرف اس کے ساتھ بعض لاحق ہوگا۔ اور اگر ایسے چھلکے والی سبزی جو اچھا پیچک دیا جاتا ہے کھائے تو نقصان پہنچنے کی نشانی ہے اس لیے اس سے زائد چیز کو پیچک دیا جاتا ہے۔ (۵) کوئی مریض خواب میں تھوڑا پیاز کھائے تو علامت ہے کہ وہ مرے گا اور اگر زیادہ کھائے تو علامت ہے کہ سرخس سے صحت پائے گا۔ (۶) اگر خواب میں پیاز دیکھے اور نہ کھائے تو یہ خیر کی علامت ہے اور اگر کھائے تو شرکی نشانی ہے۔ (۷) اگر دیکھے کہ وہ پیاز کا پھلکا تار رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی شخص سے حشمت سے پیش آئے گا۔ (۸) پیاز مال کی علامت ہے۔ (۹) مسافر کے لیے صحت اور سفر سے صحیح سلامت واپسی کی علامت ہے۔

بازنجان (مٹنگن)

(۱) خواب میں مٹنگن کے موسم میں مٹنگن دیکھنا تکلیف کے ساتھ رزق ختم کی علامت ہے اور بے موسم دیکھنا پابند یہ ہے۔ (۲) بازنجان کھانا تعلق و کینا اور فراڈ کی علامت ہے اور فکاردی کے لیے کامنہائی کی دلیل ہے۔

باقلاء (لوبیا)

(۱) خواب میں تر لوبیا دیکھنا غم اور خشک لوبیا دیکھنا سرور و خوشحالی کے ساتھ بڑھنے والے مال کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کے بال لوبیا کی طرح ہو گئے ہیں تو یہ مال کی کمی کی طرف اشارہ ہے اس لیے اس میں عفت کا بارو ہے۔ (۳) سبز باقلاء رزق، لباس اور طہارت کی دلیل ہے۔

بھل (سبزی و سائب)

سبزی غم و وزن کی دلیل ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں اپنے پ کو اپنے بار سے سبزی کی گھڑی بیچ کرتے ہوئے دیکھا تو دلیل ہے اس کو شر پہنچنے کا خطرہ ہے اس سے ڈرنا چاہیے اور سبزی کی جنسیت معلوم ہو تو طبیعت پر مؤثر ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خشک سبزی ایسے مال کی دلیل ہے جو دوسرے کے مال کی اصلاح کا ذریعہ ہو۔ (۳) آگ کی ہوئی سبزی کی تعبیر مرد سے کی جاتی ہے اور اگر اس کی ہوئی سبزی کی جگہ اچھی نہیں ہے تو تعبیر یہ ہے کہ کوئی مرد صاحب خواب کا ساتھ معاشرت کا رشتہ قائم کرے گا یا شرکت کا معاملہ کرے گا۔ بعض علماء تعبیر کی رائے کے مطابق تمام سبزیوں کی تعبیر اچھی ہے لیکن بعض علماء قدام کو ناپسند

کھینچتے ہیں۔ (۴) بعض کی رائے یہ ہے کہ ہزبان مندرجہ نئی اشیاء پر دلالت کرتی ہیں قدرت "مرد" "مرا" "لا" "لائی" "ایا" "فم" جو جلد ختم ہونے والا ہو۔ (۵) کسی نے خواب میں خود کو دیکھا کہ وہ کن اسٹوی کو ہزیوں سے تھیل کر رہا ہے تو یہ صاحب خواب کو ذلت و فقر پہنچنے کی علامت ہے۔ (۶) کسی نے ہزیوں کو رہائیوں سے تھیل کر رہا ہوا خواہ کچھ ملے تو یہ ذلت و فقر سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۷) کسی نے خواب میں خود کو پکی ہوئی ہزی کی کھاتے دیکھ تو یہ علامت ہے کہ صاحب خواب خیر اور برچ سے منفعت کا حصول فرمت دسر اور عزت کے ساتھ پائے گا۔

بازر (بج)

اور ہر دو چیز جو زمین میں ڈالی جاتی ہے۔ (۱) بج کی تعبیر بازار سے کی جاتی ہے جو بج ۱۱ یہ میں سے ہیں ان کی تعبیر ان کتبہ مصطلح سے کی جاتی ہے جس میں زہر اور ع کا تہ کرہ ہو۔ (۲) بھرے کھد اور خیزو کے بج عام داندو کے قسم ہوتے ہیں اور بیماری سے نجات حاصل کرنے پر دلالت ہیں۔ (۳) بقیق اور چندر کا بج رزق کی علامت ہے۔ (۴) اور دھان کا بج مریض کے لیے مرض سے نجات کی علامت ہے۔ خواب میں ایسی چیز کا بج دیکھ جس کا بج نہیں ہوتا ایسی نامناسب مقام پر بج ڈالنا تو یہ صاحب خواب کے اصراف کرنے کی علامت ہے۔ (۵) بنا اذوت بج رزق میں دھت اور صوفی بہت کی علامت ہوتا ہے۔

بیدار (ذہیر لگان)

کسی چیز کا اصرار فعل طویل کے جہاز شد ومان پر دلالت کرتا ہے۔ جملہ بیدار تعبیر نے کہا ہے کہ زحمت کی تعبیر یہ ماب مجموع سے کی جاتی ہے جو دوسرے کی محنت سے حاصل ہو یا اس کی تعبیر مرے کی جاتی ہے۔

بہار (دھنی ہوئی روٹی)

(۱) خواب میں دھنی ہوئی روٹی آئینہ بھین میں بچے کو موت لاحق ہونے کی طرف اشارہ ہے یا جلد ختم ہونے والی خوشی کی یا جلد زائل ہونے والی تجارت کی علامت ہے۔ (۲) یا داغ عذرت دینے والی عورت کی نشانی ہے۔ (۳) باس کی تعبیر اختیار کی جاتی ہے۔ (۴) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے بہار کی تعبیر دوسرے کی جاتی ہے۔

بہنچ (گل بنفشہ)

اس کی تعبیر جاریہ ہارت سے کی جاتی ہے۔ (۱) جملہ منہ کا کہنا ہے کہ غش کی تعبیر خوب صورت عورت سے کی جاتی ہے اور جملہ منہ کی رائے یہ ہے کہ گل بنفشہ اور دوسرے پھولوں کی تعبیر غیر مستحسن مزان عورت یا لہین انصر یا کثیر مال و سرائی اولاد سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں گل بنفشہ کو ٹکے کے پھولوں کے ساتھ دیکھ نشت و محبت کی دلیل ہے۔

بجیل (بجیل پرندہ)

(۱) بجیل علامت سے ماند اور مردہ، لدا عورت کی۔ (۲) بعض مہرین کا کہنا ہے کہ بجیل کی تعبیر قاری قرآن بچے سے کی جاتی

ہے۔ (۳) لیل و کینہ میں ہے وادی کے پھنسے ہوئے کی پیدائش کی۔

بندہ (طوطا)

(۱) طوطا چوہ یا تروٹن نامزد اور جوہلے شخص کی بدست ہے۔ (۲) بعض نے کہا کہ طوطا کی تعبیر فلسفی آدمی سے اور اس سے چڑے کی تعبیر عالم فلسفی سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی طوطا کثیر الحركات عورت پر دلالت کرتا ہے ورنہ کبھی اس کا اطلاق بلند پر ہوتا ہے۔ (۴) کبھی طوطا کبھی عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بد اوقات اس کی دلالت مٹھی، رٹے والا ہنگیر اور بے برکت آدمی پر ہوتی ہے۔

بط (مرغابی)

خواب میں بط، کھینچنے کی تعبیر ہوئی یا باندی سے کی جاتی ہے۔ (۱) کبھی نے خواب میں اپنے آپ کو مرغابی کا گوشت کھاتے دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کو باندیوں سے مالی ملیکا یا باندیوں کی غیب ہوئی اس لیے کہ مرغابی کا کھانا پانی ہے۔ (۲) بعض علماء و محققین کا کہنا ہے کہ مرغابی مردانہ لہجہ پر بیچارہ پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) کبھی نے دیکھا کہ گویا مرغابی اس سے ہمکلام ہے تو نہیں ہے کہ صاحب خواب عورت کی طرف سے عزت و شرف و بلند مرتبہ پائے گا۔ (۴) بسا اوقات مرغابی کی بادشاہ کے ہاتھ سے تعبیر کی جاتی ہے۔ کبھی مرغابی خوش بختی پر دلالت کرتی ہے اور پانی میں زندہ گی گزارنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے جیسا طالع پانی پانے والے اور بھل کے فکاردار وغیرہ۔ (۵) کبھی نے خواب میں مرغابی کی آواز کسی مگر محل یا مینر میں سنی تو بیان مفاد پر معصیت و ملامت کی خبر کی کا اشارہ ہے۔

بط القرحۃ

بط القرحۃ دلالت کرتی ہے چٹل غریب یا اقصیٰ میں غم و کینہ و غصہ پر اور بدنی خیانت پر اور روز قاضی کرنے پر اور روز جہنم سے درمیان تفرقہ لانے والے پر۔

بوم (الو)

(۱) خواب میں الو دیکھنے کی تعبیر دو گون کو خوف زدہ کرنے والے ظالم بادشاہ سے کی جاتی ہے۔ دراز کی تعبیر چور اور اپنے مضبوط آدمی سے کی جاتی ہے جس کی کوئی معاون لوط و غیرہ نہ ہو کبھی انور دیکھنا بدلتی العمل اور بآپ خوف و تحیر بہت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی الو ایسے خبیث کار کوئی پر دلالت کرتا ہے جس میں کوئی خیر نہ ہو۔ (۳) کبھی نے دیکھا کہ وہ الو کا جناح نر بارے ہو تو دلیل ہے کہ وہ کسی ایسے انسان کا عیان کرے گا جو دنیا کی خاطر سے چھوڑ دے۔ (۴) کبھی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں الو کو رکھا ہے تو دلیل ہے کہ کسی انسان کے اطفال کی مہارم صاحب خواب کو غیر نصیب ہوگی۔ (۵) کبھی الو کی دلالت چوران اور سب میں حرج لانے والوں پر بھی ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت فرشتہ داشتہ انھرائوں کی قربانی و کام حاصل پر ہوتی ہے۔

بازی (باز)

ہے۔

بعض مہرین کا کہا ہے کہ بھوکا کئے کی تعبیر مال لئے سے کی جاتی ہے لیکن تعبیر خون نکلنے کی بھی ہے۔ (۲) بھوکہ زور دشمن پر بھی رواست کرتا ہے۔ (۳) بھوکا خون دیکھنا اوپاش ہو گوں کی طرف سے مارا جانے پر دلالت کرتا ہے۔

بقی (کھٹل)

کھٹل کی دلالت کٹر زور دشمن پر اور اس کا اطلاق ہے ادا طوع پر ہوتا ہے۔ (۱) کھٹل دیکھنے کی تعبیر غرور و زن ہے اور یہ کٹر زور پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ کھٹل اس کے پاس آ کر اس پر حاوی ہو گئے ہیں تو تعبیر ہے کہ شر پر قوم سے اس کو غرور و شامت پہنچے گی۔ (۳) کسی نے خود کو دیکھا کہ کھٹلوں کے ساتھ حراست کرتا ہے تو یہ دلیل ہے کہ کما و ضعیف انسان کے ساتھ معاشرت اختیار کرے گا۔ (۴) کسی نے خوب میر دیکھا کہ کھٹل اس کے ساتھ میں داخل ہو کر اس کے پیٹ میں بیچا ہوا چور تو دیکھ رہا ہے کہ کوئی کٹر و شخص اس کے پاس داخل ہو گا جس سے اس کو مضرت اور تھوڑی سی خوشی حاصل ہو گی۔

بقر (کھٹل / گائے)

کھٹل کی تعبیر سانپوں سے کی جاتی ہے چنانچہ (۱) گائے یا پیپہ رنگ کا کھٹل دیکھنا ایسے سالوں پر رواست کرتا ہے جس میں خوشی و خوشحالی ہو۔ (۲) سفید چھٹی و اٹل دیکھنا سانپ کے شرار میں شدت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور بیل کا سفید ہونا، وسط سال میں شدت پر اور سرین کی طرف سفید ہونا آخر سال میں شدت واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) موٹا کھٹل کے خوشحالی و سرسبز ہونے کی علامت ہے۔

(۵) کڑور اور غریب کھٹل سانی و کھٹل سانی کی علامت ہے۔ (۶) کھٹل گائے کا گوشت کھانا اسی سال میں حاصل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) کھٹل عداوت میں لپکا ہے کہ گائے کا گوشت کھا جائے گوشت اور بھڑا کھل سرحد پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) موٹی گائے کھٹل پر بھی گائے کی پھٹی ہوئی ہے۔ (۹) کھٹلوں واقع گائے نالہ زبان بولی کی علامت ہے۔ (۱۰) دور دور والی گائے خبر و مضمت کی نشانی ہے۔ (۱۱) اگر صاحب خواب نے اس کو دیکھا تو وہ اس نے اپنے پیٹھوں کی مدد سے اس کو دیکھا تو یہ علامت ہے کہ اس کی بیوی اس کی نافرمانی کرے گی۔ (۱۲) اگر اچھے کھٹلوں کی گائے کو اس کے غنا و کوئی دوسرا آدمی دودھ پائے اور گائے اس کو نہیں دے گی تو یہ علامت ہے کہ وہ دے گا۔ (۱۳) آدمی اس کی بیوی کے صوفے میں اس کے ساتھ بیٹھ کر رہا ہے۔ (۱۴) آدمی دیکھ کر کہ اس کی بیوی نے دودھ دے گا کہ بعد میں کھٹل کر دیا تو یہ صاحب خواب کی بیوی کے فساد و ہونے کی علامت ہے۔

(۱۵) کسی نے دیکھا کہ گویا دودھ خواب میں گائے کے ساتھ جناح کو رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ اس کو خوشحالی و خوشی سانی نصیب ہو گی۔ (۱۶) کھٹل کی جستجی دن والی دولت اور خوشحالی کی نشانی ہیں۔ (۱۷) خواب میں اپنی گائے کو کھٹل کی حالت میں دیکھ کر بیوی کے معاملے ہونے کی طرف شبہ ہے۔ (۱۸) خواب میں اپنے آپ کو گائے خریدے دیکھ کر حصولی ولایت کی دلیل ہے۔ (۱۹) کسی نے دیکھا کہ غلام اپنے آقا کی گائے کو دودھ پائے تو یہ علامت ہے کہ یہ غلام اپنے آقا کی بیوی سے نکاح کرے گا اور وہ اس کی طرف منسوب ہو گی۔ (۲۰) خواب میں گائے کو غیر شادی شدہ کے لیے مبارک چوٹی اور شادی شدہ کے لیے

رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب کو گوں کو ٹکڑا بارشاد کے پاس جانے گا۔ اگر بارشاد نے اس کا یہ قول کر لیا تو اس کی سفارش کو گوں کے متعلق قبول کرے گا اور اگر یہ یہ قول نہیں کیا تو بارشاد سے اس کو بولنے کی علامت ہے۔

(۴۱) خواب میں مریض کو گے کا گوشت کھانے کا اور وہ اپنے تو یہ اللہ تعالیٰ کی طرف عطا نصیب ہونے کی علامت ہے اور غیر مریض کا یہ خواب دیکھنا مال و دولت و قوت اور دین میں کی دلیل ہے۔ (۴۲) دیکھنا کہ وہ گائے کی چربی خوش کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو خیر و منفعت خوشحالی نصیب ہوگی۔ (۴۳) خواب دیکھنا کہ اس کو گائے کی محالیں میں شیشیا تو دیکھنا ہے کہ صاحب خواب بادشاہ یا اس کے کارندوں سے ملنا حاصل کرے گا۔ (۴۴) اگر کسی نے دیکھا کہ گائے اس سے لی گئی۔ تو یہ علامت ہے کہ صاحب خواب بادشاہ کے مال کا نقصان کرے گا اور یہ ۱۵ ان آئے گا۔ (۴۵) کبھی پہلے رعب کی گائے دیکھنا میراث کی وجہ سے شرم و تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۴۶) کبھی گائے کا اطلاق زور و زنجیر میں رہتی ہوتی ہے۔ (۴۷) بی اسرائیل کی گائے کو دیکھنا کسی کی بنا پر سختی میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اگر یہ خواب مال کا فرمان بھی دیکھ لے تو یہ مال کی فرمان برداری اختیار کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۸) کسی نے دیکھا کہ گوشت کھانے کے لئے جنگلی گائے ذبح کی ہے تو یہ علامت ہے کہ کسی کو بصورت عورت کی طرف سے اس کو مارا جائے گا۔

بروزون (نٹو)

(۱) خواب میں بروزون دیکھنا انسان کی موت و سعی کی علامت ہے اور یہ بروزون دنیاوی امور میں انصاف کی دلیل ہے۔ (۲) بعض مہجرین کی رائے یہ ہے کہ نٹو کی تعبیر عورت ہے۔ چنانچہ خواب میں کسی نٹو سے لڑتے دیکھنا صاحب خواب کے امساک پر عدم قدرت کی علامت ہے اور دلیل ہے کہ اس کی بیوی اس پر غالب ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ نٹو اس سے ہم کام ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کی بیوی کی طرف سے مالی تعلیم ملے گا اور اس کا مرتبہ بہتر ہوگا۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ وہ بروزون سے نکلتا کر رہا ہے تو یہ اشارہ ہے کہ اس نے بیوی کو کوئی بھی چیز دی ہے اور وہ اس کی تعریف نہیں کر رہی۔ (۵) بعض علماء مہجرین کا کہنا ہے بروزون کی تعبیر سڑھی ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے بروزون کی پیٹھ پر سوار ہو کر چل رہا ہے تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب طویل سفر کرے گا اور اس کی بیوی کی طرف سے مال بکھیرا جائے گا۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس کا بروزون مٹی اور لید میں خود کو ڈر کر رہا ہے اور اس سے لبت پت ہو رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کی محنت برباد ہوگئی اور اس کا دل بڑھ چکا ہے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ اس کا نٹو اس کو ذات سے لبت پت ہو رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی بیوی اس کی اذیت میں خفا کرتی ہے۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ اس کا نٹو اس کو ذات سے لبت پت ہو رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی بیوی اس کی اذیت میں خفا کرتی ہے۔ (۱۰) بروزون کا رہا جانے کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۱) کسی کے نٹو کا ریا میں غرق ہوتا اس کے حرج و مرہبہ میں مبتلا ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ اس کا نٹو چوری ہو گیا تو علامت ہے کہ صاحب خواب اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ اس کا بروزون ضائع ہو گیا تو یہ دلیل ہے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ عدم کام کرے گا۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ کتے نے اس کے بروزون پر حملہ کیا تو یہ اشارہ ہے کہ اس کا کٹھن دشمن اس کی بیوی سے پیچھے پڑا ہوا ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اندھ ہے تو دلیل ہے کہ یہودی دشمن یہ حمل کر رہا ہے۔ (۱۶) سرخ ٹولم و زان کی علامت ہے۔ (۱۷) بروزون کا مالک ایک عورت کا مالک ہونے کی طرف اشارہ

۴۰ نے اغیر کی دیکھی ہے۔

(✓) لیسو

(۱۱) پھر کی تصویر خون پر نے اے دشمن سے کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی دالت عزت و حرمت پر بھی جاتی ہے جب کہ وہ جب مصلحت پر داخل ہو اس لئے کہ اس کے ماحول میں ایک امن ماحول بھی ہے۔

بغات الطیر (سفید، گچ کا سبزی، بال پرند)

(۱) خواب میں بخٹہ دیکھنا بے فائدہ و قوم پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) مگر کس کے پاس بخٹہ پڑتا ہے تو اس کے لیے اور عیب میں منہبک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں بخٹہ پڑنا وہ کام ہو جو رنج و حسرت کو ختمی اور دشمنوں پر غلبہ کی علامت ہے۔ (۴) صاحب حکومت کے لئے پڑنا وہ شخص تکلیف اور نقصان کی علامت ہے۔ (۵) اسی سے ہونے والے پڑناؤں کو دیکھنا اور نذرانہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اور ان لوگوں سے مانوس ہونے والے پڑناؤں کی روایت مختلف طبعیت والوں کے ساتھ زندگی گزارنے کی دلیل ہے۔ (۷) بغیر حکمرانی پڑنا کسی کو دیکھنا دشمنوں اور ہوا پر دلالت کرتا ہے اور حریت یافتہ حکمرانی پڑنا کسی عزت و عظمت کو ظاہر کرتی پڑا ہے۔ (۸) کوئی آدمی پڑنا کسی کو دیکھنا آسمانی سے فائدہ مند ہونے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں انجلی آواز آنے پڑنا کسی کو آزمائش تکلیف و قسوم کی طرف اشارہ ہے اور پڑنا دیکھنا اور نذرانہ پڑنا اور دیکھنا اور دلالت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) اور انجان پڑنا وہ سفر یا گمراہی کی علامت ہے۔ (۱۱) ایسا پڑنا دیکھنا جس میں تھرڈ سوجن ہو فراموشی کے بعد غلطی یا غشی کے بعد فراخی خوب ہونے کی علامت ہے۔ (۱۲) ایسا پڑنا دیکھنا جو دن و رات دونوں میں جاری ہو تا بہ حدت غیب اور برائی پر دلالت کرتا ہے اور صرف رات کو جاری ہونے والا اور دن کو پوشیدہ رہنے والا پڑنا دیکھنا پوشیدگی و مخافت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) ایسا پڑنا دیکھنا جس میں شرق و غرب کا خیال نہیں ملتی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) ایسے پڑناؤں کی روایت جس میں خبر سو و شرک ہو خوف سے امن از قی حال لباس وغیرہ پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۵) ایسے پڑنا کسی روایت جو کن کو ظاہر ہو کر رات کو آرام نہ کرتا ہے مختلف اعمال سے مشغول ہونے کی علامت ہے۔ (۱۶) بے قیمت پڑنا کسی کو خواب میں قیمت دار ہونا پڑنا اور بے عمل طریقے سے من لگاتار پڑنا دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) اپنے پڑنا کو خواب میں نذرانہ دیکھنا امجد و شکر راہ کی علامت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) کسی خاص موقع میں خام ہونے والے پڑنا کو بے موقع و غیر مناسب کہہ جئے نظام میں بددیکھنا دشمنوں میں اتحاد بنانے اور دشمنوں کا یوں میں منہبک ہونے اور عجب باتیں سننے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۹) اپنی میں اپنے اپنے پڑنا دیکھنا اور یا کسی حالت کر کے کانٹے والے لوگوں پر دلالت کرتا ہے یا اس سے پہچانکار اور غشی ٹوٹ

اداسی سے ہے۔

پور (شیشہ)

خواب میں ہورہے تھے کسی تعبیر عورت سے کی جاتی ہے۔ (۱) اپنی خواہش کو فیصلہ خواب میں جو رہے رہتی ہو گا کہ یہ تعبیر

ہے کہ کسی نفیسہ عورت سے بچا کر بچا۔

بعر (لید)

(۱) خواب میں نید صاف کرنا یا غنا یا اس کا مالک بننا مالدار بننے کی علامت ہے۔

برص (ایک بیماری)

خواب میں کسی نے اپنے آپ کو برص میں مبتلا دیکھا تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب کو کچھ انصیب ہوگا۔ بادلیل ہے اس کو میراث ملے گی اور برص کی تعمیر مال سے بھی کی جاتی ہے۔

بقل (حیت کبراہون)

کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا رنگ چٹ کبرا ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب برص کے مرض میں مبتلا ہوگا۔

بہق (چٹانوں پر اٹھنے والی گاس)

خواب میں گاس ملنا غیر ضروری دوا کی باتیں سننے کی دلیل ہے۔

بخر (گندہ دھن)

(۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے منہ سے بدبو آنے لگی ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ ایسا کلام کرے گا جس میں اچھی تعریف کرے گا اور نکیر میں مبتلا ہوگا اور اس وجہ سے شدت و عذاب میں مبتلا ہوگا۔ (۲) کسی نے خواب میں کسی دوسرے کے منہ سے بدبو آنے کی علامت ہے دوسرے سے کلام فحش سنے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کا منہ گندہ ہوا یعنی سنبل پر پورا ہو تو دلیل ہے کہ صاحب خواب فحش گو ہے۔ (۴) بھی گندہ دھن کی تعمیر سخت ولی اور ظلم سے بھی کی جاتی ہے۔

برسام (ذات الجنب کی بیماری)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ ذات الجنب کی بیماری میں مبتلا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب مٹا ہوں پر جرتی ہے یہ بھی یہ خواب بادشاہ کی طرف سے حکومت نصیب ہونے اور اس کو دہرائے اور توجہ کرانے کی طرف بھی مشیر ۲۰ ہے۔

بشر (پھنسی)

(۱) کسی نے خواب دیکھا اس کے بدن میں پھنسی نکل کر پھٹ گئی اور اس سے پیپ یا جگر کا خون نکلنا تو یہ صاحب خواب کی کامیابی کی دلیل ہے۔ (۲) اس طرح اگر صاحب خواب کے بدن پر کوئی ضرر دھماں چیز (کیرا کھڑا) کات لے اور صاحب خواب اس پر قابو پالے تو مال و دولت کی دلیل ہے۔ (۳) اسی طرح خواب میں بدن میں بھڑا پھنسی نکلا ہونا مال بقدر طاقت و دولت بھڑا ہے۔ (۴) خواب میں بدن کے اندر غیر معرچہ کی زہریلی کھرت مال کی دلیل ہے۔

بج (فروخت کرنا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں کوئی چیز فروخت کر رہا ہے اور فروخت کرنے کی آواز لگا رہا ہے اگر اس چیز کی خریدار

عورت ہے تو یہ عزت ملے گی دلیل ہے اگر مرد خیرہ رہے تو ہم بیچنے کی طرف اشارہ ہے اور قیمت زیادہ لگانا عزت کی علامت ہے۔ (۲) کوئی غلام یا فقیر یا قیدی اور ایسا شخص جو اپنی حالت کی تبدیلی چاہتا ہے خواب میں خود کو فروخت ہوتے ہوئے دیکھتے تو یہ خبر کی دلیل ہے۔ (۳) اور اگر کسی خواب میں مالدار صاحب محبت یا سرکاری وکیل دیکھے تو یہ خواب ان کے لیے شرف کی دلیل ہے۔ (۴) بیچ کے مختلف ہونے کے اعتبار سے بیچ کی تعبیر بھی مختلف ہوتی ہے جتنا بڑا چیز دینگے کے لیے اچھی نہیں ہے وہ مشتری کے لیے خیر کی علامت ہے اور جو مالک کے لیے بڑا ہے وہ مشتری کے لیے دلیل شر ہے۔ (۵) بعض مالک نے تعبیر کا کہا ہے کہ خواب میں بیچ کر مالدار وال ملک کی دلیل ہے تو بے مشتری ہے اور مشتری کی تعبیر دینگے ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں ایسی چیز فروخت کی جو دین پر دالت کرتی ہے تو دلیل ہے کہ وہ خواب دین پر آخرت کو ترجیح دیکھا اور ایسی چیز بیچ کر آخرت پر دالت کرنے والی چیز ہے تو تعبیر ہے کہ دنیا کو آخرت پر ترجیح دیکھا اور کبھی یہ خواب اس کی حالت کی تبدیلی کی علامت ہوتا ہے۔ (۷) آزاد آدمی کا فروخت ہونا حکومت اور مسن عاقبت کی نشانی ہے دلیل اس کی ہوسٹ علیہ السلام کا واقعہ ہے اور کبھی بیک خواب و بناوی کمزوری و ذلت انہما کی طرف مشیر ہوتا ہے۔

(۸) کسی شی کا فروخت کرنا اس سے فراغت اور اعراض کی علامت ہے اور کبھی اس کی رغبت کی دلیل ہے۔ (۹) کوئی بھائی خواب میں خود کو تعبیر چیز فروخت کرتے ہوئے اور شہنی نہیں خریدتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی شہادت کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ جتنی چیز فروخت کی اور فقیر چیز خریدی تو یہ اس کی سونہ خرید کی دلیل ہے (امیر ذالہ)۔ (۱۱) کبھی بیک خواب آخرت پر دنیا کو ترجیح دینے کی بھی علامت ہے اور کبھی اس کی تعبیر آزاد عورت پر باندگی کو اور بیک پر مصیبت کو ترجیح دینے کی جاتی ہے

بعض

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ کوئی انسان اس کے ساتھ بعض کا معاملہ کر رہا ہے یا صاحب خواب کسی کے ساتھ بعض کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب قریب ہو گا کسی کے ساتھ برائی کرے یا اس لیے کہ بعض دشمنی کا سبب ہے اور دشمن کسی سے محبت یا تعاون نہیں کرتے۔ (۲) خواب میں کسی محبت و محبوب سے نفی کرنا اشارہ ہے کہ اس کے لیے کینہ، بغض رکھتا ہے۔ (۳) کبھی بعض کرنا حکم ماننے اور عافیت دہانی کرنے کو چھوڑ کر فرائض و ادائیگی دینے پر دالت کرتا ہے۔ (۴) اپنے مہلوس شخص کا خواب میں دیکھنا کسی ایسے شخص سے نفی کرنے کی طرف اشارہ ہے جس کی محبت اختیار کرنا نہ چاہتا ہو۔

فنی (بندوبست کرنا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ کوئی شخص اس کے ساتھ بندوبست کا معاملہ کر رہا ہے تو یہ تعبیر باقی کے لیے اچھی نہیں اور جس کے ساتھ بندوبست ہو رہی ہے اس کی کامیابی کی طرف مشیر ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی سے بندوبست کر رہا ہے اگر صاحب خواب بادشاہت کا امین ہے تو بادشاہ وہی ہو گا اگر بادشاہ کا امین خراب ہو گا۔ (۳) اگر دیکھا کہ اس کے ساتھ بندوبست کا معاملہ ہو رہا ہے تو یہ اس کی کامیابی کی علامت ہے۔

بقاء (بے حیائی)

(۱) انکی دانستہ منہ کے مراض پر ہوتی ہے۔ (۲) بعض مراض کا کہنا ہے کہ عوام میں بکرا پیدا ہونے کی وجہ سے خاتمِ نضران پیدا ہو گئے اور خواص کے بگڑنے کی وجہ سے دین میں فساد لگنے والے وہاں پیدا ہو گئے۔ (۳) کبھی انکی دانستہ دشمن اور جدائی پر بھی ہوتی ہے۔

بکار (دونا)

(۱) خواب میں دونا طوطا عمری طرف اشارہ ہے اور جن پر رویہ جائے اس کے اپنی حالت پر ہوتی رہنے کی حسرت ہے۔ (۲) بکرانہ کے ساتھ دونا تو حید پر بھی اشارت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں دیکھا کہ اس کو تھپڑ لگایا گیا جس کے سبب یہ ٹنڈ پر رویہ تکلیف اٹھانے کی طرف متاثر رہے۔

پاؤ (آزمائش)

اس کی تعبیر تکلیف کے بعد خوشی و سرور محبوب ہونے کی حسرت ہے۔

پوس (چٹکی)

خواب میں کسی کو چٹکی دینی، حق ہو بھی تو دیکھیں ہے کہ وہ جتنا ہی ہو گا۔ کبھی اس کی تعبیر آنے والی باری سے بھی ہوتی ہے۔

پرمان (دلیل)

(۱) انکی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی سے سے ہارے میں دیکھ رنی تو یہ جنت پانے کی بات ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ وہ کسی شہوت پر دیکھ کر کہہ رہے تو یہ اس کے خلاف جنت قائم ہونے کی علامت ہے۔

بعد (دور)

(۱) خواب میں دور ہونے کی تعبیر عذر بعد مسافت بعد اشخاص اور بی بی بانی سے کی جاتی ہے کبھی اس کی تعبیر موت سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی تعبیر بعد سے سے مراد اس سے کی جاتی ہے۔ (۳) اس کی دانستہ قرب پر بھی ہوتی ہے اس لیے بعد قرب کی ضد ہے۔

بخل (بخل کرنا)

(۱) خواب میں بخل کی تعبیر علاج مرض لاحق ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی تعبیر بخل کرنے کی نفاق اور بخل کرنے سے قریب کرنے والے اس سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی خواب میں بخل کرنا بھی اور بانی کی نفاق ہے اور کبھی یہ اشارت کرتا ہے مال و دلے کی ہلاکت پر اور کبھی اس سے بعد تاجر و ارٹ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں بخل کرنا ہے چنانچہ اگر خود کو بخل کرتے دیکھ تو تعبیر یہ ہے کہ صاحبِ خواب لوگوں کے سامنے مذہب ہو گا۔ (۵) اسی طرح خواب دیکھا کہ اس کی بانی بیان کی جاتی ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ بیکس ہو گا۔ (۶) خواب میں نہ پسندیدگی کے ساتھ نہ خرچ کرنا

قریب اس کی دہلیز ہے۔ (۷) خوشی سے ماں خرقہ نرا مذمت ہے خیر لغت سے کی۔

بناشہ (خوشی)

(۱) کوئی عالم یا مجاہد آدمی خواب میں اپنے اندر بناشہ محسوس کرے تو کندہ و رسول اللہ ﷺ کی طاعت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر لیکن خواب بناشہ دیکھنے والے نے اسے مذاق کرنے والے ہو گئے ہوں تو یہ بھی غفلت ہے اور وہ اس امر پر غور کرے کہ اس کی طرف مائل ہو رہا ہے۔

بزاز (کپڑا فروش / کپڑے کا تاجر)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں کپڑا فروخت کر رہا ہے لیکن اس کی قیمت دھوس نہیں کی تو اس کی دلیل ہے کہ وہ بڑا عظیم آدمی ہے گا تو لوگوں میں اس کی کارکردگی کی شہرت ہوگی اور لوگوں پر اس کا سامان ہوگا۔ لوگوں کو اپنی دینی و دنیاوی رہنمائی کرنے کا۔ (۲) اگر ایسا نہ ہو کہ وہ کپڑا بیچ رہا ہے اور اس کا شغل دراصل اس کی صورت میں وصول کر رہا ہے تو اس کی تعبیر بھی وہی ہوگی جو اوپر بیان ہوئی ہے لیکن یہ سارے کاموں کے لیے ہوں گے اور ایسا کام کرے گا جس سے سارے اعمال کا اجر ختم ہوگا۔ (۳) اگر وہ شخص اپنے دینی صورت میں دھوس کرے تو تعبیر یہ ہے کہ اسے حسن کا معاملہ ملے گا کہ اس کا پلندہ ہوگا کہ اس کی شہرت ہوگی۔ (۴) بعض علماء یہ بھی کہتے ہیں کہ خواب میں زمانہ کی کارکردگی اور زمانہ کی نشانی ہے۔ (۵) خواب میں کپڑے کے بازار سے معاملات فقر کے بدلے اور رزق کی دلیل ہے اگر غیر مذہبی شخص کپڑا فروخت کرے تو اسے لے لے سے خواب میں معاملات کرے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ شادی کرے گا۔

بناء (عمارت)

(۱) معدوم کی تعبیر اس شخص ہے جو حال کے لیے لوگوں کو جمع کرتا ہے۔ (۲) عمارت کی تعبیر مند و جدیل چیزیں ہوتی ہیں (۱) شہر و (۲) ملک کا طوق ہونا (۳) دنیا کی طرف رغبت (۴) امانت و محبت (۵) ایک دوسرے کی خدمت (۶) خواب میں ہلکا امانت جو اوپر ہو وہ چیز جس کے نیچے آئے جائی ہوتی ہے ان میں کوئی نیر و جلائی کی علامت نہیں۔ (۷) انھیں مذمت و بدگمانی کی علامت ہے۔

بعلبخی (تربوز فروش)

(۱) خواب میں تربوز بیچنے والے کو دیکھ کر مرض و آفات آدمی پر امانت کرتا ہے۔ (۲) تربوز فروش کی تعبیر بھی ایسی ہی ہوگی ایسے شخص سے کی جاتی ہے جس نے پاس بنادیا ہے دانی و دانسی ہوں اور یہ اس کی ذلت پر بھی امانت کرتا ہے۔

بعلی (سبزی فروش)

(۱) سبزی فروش دیکھ کر بھی کلام کرنے اور غلام و سوس لے شخص پر امانت کرتا ہے۔ (۲) بھی خواب میں اس کی مذمت

قوت سر اور سائی کی کی علامت ہوتی ہے۔ (۲) مگر اس کو دیکھا مہجن میں جلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

باقی (بالا پیچھے والا)

باقی کی تعبیر ایسے شخص سے کی جاتی ہے جو لوگوں کو کام بناتا ہے اور لوگ اس کا جواب دے کر انداز میں دیتے ہیں۔

پرچار (معانی حیوانات)

خراب میں اس کو اچھے کی تعبیر اپنے شخص سے کی جاتی ہے جو شرافت اس کی قریب کرے اور ان کے معاملات میں ان کی مدد کرے۔ خراب میں اس کو دیکھا مہجن میں اچھا بھی دانت کرتا ہے۔ (۱) نکاح کرنے والا اس کا تعلق اور طبع اچھا لڑکے کے ہر کار۔ بعض اصحاب ان کو کہتے ہیں کہ اس کی راست طیبہ معنی چار شخصوں کو جو ہر فرد پر بھی ہوتی ہے۔

بستانی (مالی)

(۱) ان کی تعبیر یہ آدمی ہے جو لوگوں کو فروغ دے اور ان کی محبت کی طرف بلائے۔ (۲) خراب میں وہی دو ٹھکانے سے آدمی پر دانت کرتا ہے جو ہر اس ربا طے مساجد اور کھانوں وغیرہ کے امور کو سرانجام دیتا ہے۔ (۳) اسی طرح ان کی دانت اور ان کی سرور و فائدہ کثیرہ پر بھی دانت کرتی ہے۔

بلان (ایک خوار دار درخت)

اگر سر میں خراب میں اس کو دیکھے تو پائے کا سلی کی طرف اشارہ ہے۔ اسی طرح خراب میں سکھ، تین اور ہر قسم کے تجارت دین کی اس کی ان ہوں سے تباہ اور کافروں کے لئے مسلمان بنانے پر دانت کرتا ہے۔

جواب (دربان / چوکیدار)

دربان کی تعبیر بلا اس کا کہی گئی ہے۔ (۱) اس کے دیکھ کر وہ دربان بنے گا۔ دانت کی خریدنی تعبیر ہے کہ صاحب خراب مقرب و دانت تعبیر پر نہ ہو گا۔ (۲) مگر نے خراب میں بنے آپ کو بارش و کاروان بنے اور ادا تھا تو یہ دانت ہے کہ صاحب خراب دیندار ہو گا اور دین اختیار کرے گا۔ (۳) مگر دیکھے کہ کسی حال کے کامیاب دربان بنے تو یہ بھی کھوشی مہ و ملے کی نشانی ہے۔

برید (ذاکیر)

(۱) خراب میں اس کو دیکھ کر مختلف حرکات اور اشارے دانت کرتا ہے مگر دانت میں اس کی حالت کی طرف غفلت ہونے اور جواب دہت اختیار کرنے پر دانت کرتی ہے۔

پوتی (بگل بنانے والا)

(۱) خراب میں اس کی دانت کی تعبیر کسی واقعہ کی طرف بلائے کی علامت ہے۔ (۲) خراب میں بگل میں دانت بنانے والا اس کا دانت بنانے والا ہے۔ (۳) خراب میں بگل میں دانت بنانے والا اس کا دانت بنانے والا ہے۔

بقار (گائے والا)

(۱) خواب میں اس کی رویت ذراعت اور بھلائی کی صورت میں رزق کی بارش ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) بھی اس کی رویت کی تعبیر قصص اور پھر گائے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

بغل (چھر والا)

خواب میں اس کی رویت منکرم امور اور ہر کام میں پیش پیش ہونے والے ایوانت اور اسواہل کی تدبیر کے ذریعے ہنگاموں سے محفوظ رہنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

برازمی (زین فروش)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا ایسے آدمی کی معرفت مشیر ہے جو ہر شیانہ برا منکرم اور مایوسہ ہو۔ (۲) بھی اس کی دلالت پٹی کرنے والا آدمی پر ہو بھی لکاح کرانے والے شخص پر ہوتی ہے۔

بیاع (تاجر)

(۱) خواب میں تاجر کو بیکہ خود کو تاجر بنانا دیکھنا اور اس کی معیشت اختیار کرنا بھائی بھتیجے کو دیکھنا اور غریبوں کو دیکھنا: پتہ پتہ کی کرنے اور سودا گہنے اور تپاک ہونے کی دیکھنا ہے۔ (۲) بلیچے والے شخص کی تعبیر دینا کو پسند کرنے والے اور غریب کو بھولنے والے شخص سے کی جاتی ہے۔ خواب میں بلیچے کرنے والا بھتیجے کے طور پر وصول کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ (۳) کھاتہ چھینا سفر کی علامت ہے اور ملک کی تجارت کرنے والے مالدار آدمی کی علامت ہے۔ (۴) چھینی بچہ فروش کی تعبیر امانتدار صاحب مال و جلال شخص سے کی جاتی ہے۔ جب تک بلیچے شخص کو وصول نہ کر لے اور کٹھن وصول کرے تو تعبیر اس سے مختلف ہوگی۔ (۵) پھل فروش کی تعبیر ملک سے رزق حاصل کرنے والا اور غریب کو دیکھنا پر ترجیح و توفیق دینے والا شخص ہے۔ (۶) بیکہ فروخت کرنے والے کی دلالت صاحب جن و بکا پر ہوتی ہے یا ایسے قاری قرآن پر دلالت ہے جو قرآن پڑھ کر گوشہ گورادے۔ (۷) پندہ فروش کی تعبیر ہانڈی فروش ہے۔ (۸) پھل فروش کی تعبیر کٹر و قاری سے کی جاتی ہے۔

باب التاء

توراة

(۱) کہی نے خواب دیکھا کہ وہ توراة کی عبادت کر رہا ہے مگر انکو کچھ نہیں پادرا تو علامت ہے کہ وہ فرقہ فوریہ یا جزیہ کا مذہب اختیار کرے گا۔ (۲) انہی نے دیکھا کہ اس کے پاس توراة کا نسخہ ہے اور صاحب خواب سلطان بادشاہ ہے تو قہسیر کہ وہ دشمنوں کے شہر پر فتح حاصل کرے گا یا اپنے لشکر و حضور کے مخالفین صلح کرے گا۔ اور یہی خواب عالم دینی دیکھے تو پائے عمر کی زیادتی یا اپنے مہم میں مبتلا ہوئے پروردگار سے کہتے ہیں کہ صاحب خواب خواہش پرستوں کے مذہب کی طرف ہنس ہو گا۔ (۳) انہی توراة کی روایت صاحب کے ساتھ آجڑا یا جو اعتنائ کی عبادت ہوتی ہے۔ (۴) انہی کتاب توراة کی روایت اہل کتاب پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۵) اگر غیر شامی شہد شخص خواب میں توراة دیکھے تو یہ انہی طریقہ ملت میں شامی کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) انہی توراة دیکھنے سے کڑے ستر کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) اگر صاحب خواب کی بیوی حاملہ ہو تو توراة دیکھنے کی تعبیر ایسے بچہ کی پیدائش ہے جسے شہر ہو۔ (۸) اسی طرح توراة کے خدا و دوسری کتاب کی بھی تعبیر ہے انہی توراة دیکھنا عورت کے لئے بغیر دلی کے نکاح کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۹) انہی توراة دیکھنا ایسے آدمی کے ساتھ معاشرت کی علامت سے نکستی محبت میں رہنے کے اندر نقصان واقع ہونے کا اندیشہ ہے۔ (۱۰) اگر عین کے خدا و دوسری کتاب دیکھے اور مصافحہ کی روایت پر وہ غیر اپنے لازمت کی وینٹل ہے۔ (۱۱) اسی طرح خواب میں توراة دیکھنا خدا رجب قبل شہر یا بھی اشارت کرتا ہے۔ طلائع اہل عقل و فراست کو یہیوں ضرورت پر عمل کرنا چاہئے کہ انہی عبادت و طہارہ (۱۲) انہی کی بیوی حاملہ ہو اور خواب میں اپنے ہاتھ میں توراة دیکھے تو یہ اپنی پیدائش کے خلاف اشارہ ہے اس لئے کہ توراة (عربی میں) طائت ہے۔

توبہ

(۱) خواب میں توبہ پر گناہ قیامان سے توبہ پانے کی دلیل ہے اس طرح یہی خواب گناہ میں مبتلا ہونے کے بعد صفا اور شرف و برکت ملنے کی علامت ہے۔ (۲) کہی نے دیکھا کہ اس نے غفلت سے غافل بن گیا تو قہسیر یہ ہے کہ وہ بھی آزاد بنائے گا جلا ہو گا مگر توبہ کرے اور ملک و شرف اور برکت پائے گا۔ (۳) انہی نے دیکھا کہ وہ اپنے گناہ سے توبہ کر رہا ہے جو اسے نہیں کیا تو یہ کسی گناہ میں واقع ہونے کا اشارہ ہے لیکن اس کے انجوس کے اٹھانے کی توجہ دیتا ہے۔ (۴) خواب میں کافرا توبہ کرنا انہی مسلمان ہونے کی علامت ہے۔ (۵) بلاشبہ اور ذاتی قسم کے لوگوں کا توبہ کرنا انہی کے بعد قہسیر کی طرف اشارہ ہے۔

شیعہ

(۱) خواب میں اللہ تعالیٰ کی تسبیح بیان کرنا، اس کے مومن بننے کی اور تسبیح سے انکار کرنا کفر کی علامت ہے۔ (۲) کوئی معلوم شخص اگر بے اختیار اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی تسبیح کہتا ہو، گھٹے تو معلوم ہے کہ اس کی نجات ملے گی اور وہ جہنم میں بھی نہیں ہوگی۔ (۳) خواب میں جو اللہ کو بھول جائے اور وہ ہمیشہ حق بننے کی اطلاع ہے۔ (۴) خواب میں فرض نماز چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کی تسبیح کہنا اور انھیں اس میں تفرقہ کر کے اپنے بے عمل و بے اثر ہونے کی دلیل ہے۔

تخلیل (واللہ اعلم)

اسکی تعبیر بدعت ہے (۱) خواب میں اپنے آپ کو رازِ اللہ کہتے ہوئے دیکھنا ختمہ ایمان پر ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اگر شخصیت زور و خواب دیکھتو جو مرنے کی علامت ہے۔ (۳) اگر غمزدہ دیکھتو یہ غم سے نجات اور وہم کی رو، کی کی نہیں ہے۔

کیمبر (القدس کیمبر)

(۱) خواب میں عجمیہ بہت مستحق قہر کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں خدا کبیر کا ذات کی تعبیر یہ ہے کہ وہ جنتوں پر کامیابی حاصل کرنے کا راہ راہ آفتابوں میں غلبہ پانچا اور فرشتہ اس پر ہے ہر دور و جا۔

تحمید (الحمد للہ کہنا)

[illegible]

تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ (اللَّهُ يَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ)

(۱) خواب میں توکل کے لحاظ کیا ہے متعدد میں کامیابی اور اگر تکلیف میں ہو اس کے ختم ہونے کی دیکھیں ہے اسی طرح غریب میں توکل کرنے کی متعدد حالتیں تصویر بھی ہو سکتی ہیں دوست کے بے توجہ یا انکار کر کے سے مسئلہ ہونا اثر سے پہنچنے کی کوشش کے بعد وہ اس میں واقع ہو جائے گا کہ یہ ہوا و غیرہ۔

الرحمن الرحيم (صلى الله عليه وسلم)

(۱) کسی نے دیکھا کہ کسی شہر یا علاقے میں تاجپوشی میں سے کوئی تاجپوش ہے جس کو وہ اس علاقے سے پریشانی خوف و وحشت اور ہول بھرا ہے اور ان کے دل میں اس کی حالت درست ہوگی اور ان کا پروردگار کے ساتھ تھا جو کہ (۲) خدا و تاجپوش

میں سے کسی عام پرانے کے طواغیت اور عام کی روایت زیارت فی العمم کی (۳) تھوہ میں سے کسی کو کہہ کر کھانا زیارت فی العمم کی نئی ہے۔ (۴) اور اعلیٰ کی روایت نورا و سرور پر دل ہے۔ (۵) الیہ و اسلام کی زیارت زیارت فی العمم کی دیکھیں ہے۔ (۶) مسائین میں سے کسی فوت شدہ بزرگ کو کسی زمین و علاقے میں کھانا سنا دینے کے رہنے والوں کے بے خصوصی نور کش دہی کی عادت ہے اور ان کے دیکھنے کی طرف سے بدل و انصاف ملے اور اس کی روشنی پر اولاد کرتا ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ کسی بزرگ کو زندہ کیا تو یہ اس وقت کی عادت ہے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ بعض مشیر بزرگوں میں سے کسی ایک بزرگ کی طرح ہو گیا تو اثناء ہے اس کو علم و پند کی باتوں میں سے پھر اس سے نصیحت پانے کا اور اپنے مقصد میں کامیاب ہو گا۔

تشہید (التحیات پڑھنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھ کر روز نماز میں بیٹھ کر تہجد پڑھا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا ظہر اور عشاء اور اس کی حاجت چوری ہو گی۔ (۲) کسی نے دیکھ کر وہ التحیات میں بیٹھ کر تہجد پڑھا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا ظہر اور عشاء اور اس کی حاجت چوری ہو گی۔ (۳) کسی نے دیکھ کر او تہجد میں بیٹھ کر تہجد پڑھا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنی سورت اللہ کے حضور پیش کرے گا اور اپنا عمر پورا کرے گا اور اگر وہ کسی غم میں ہے تو اس کے دور ہوئے گا وقت قریب آئے گا ہے۔ (۴) کسی تحیات پڑھنا ایسے ہر دست ہونے کی علامت ہے جس کے لیے کلام درست ہو۔ (۵) کسی التحیات پڑھنا ان کے اطمینان کے لیے ہے کہ وہ اپنی سورت اللہ کی حاجت ہے۔

تلقیۃ الانسان فی صلوتہ (نماز میں دوسری طرف استقامت کرنا)

(۱) نماز میں زحر و زحر و یکل و یکل اور اس کی زحمت پر ملتا ہونے آخرت اور اس کی نعمتوں سے عوامی کرنے اور تقویٰ خواہشات کی طرف بلانے کی علامت ہے۔

تواضع الانسان (کسی انسان کے ساتھ تواضع کا معاملہ کرنا)

کسی انسان کے ساتھ تواضع کا معاملہ کرنا مشہد میں کامیابی اور نعمت و بھلائی کی علامت ہے چنانچہ حدیث میں ہے انسان تواضع لہ راعیہ اللہ

تکبیر (تکبیر کرنا)

(۱) کسی نے دیکھ کر وہ پند و سرور اور نعمت کے مالک ہونے کی بناء پر تکبیر کرنا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی عمر طویل ہو گی ہے۔ (۲) کسی خواب میں تکبیر کرنا رزق اور منصب ملنے کی دلیل ہے مگر اس کا انجام خیر نہیں ہو گا۔

تکبیر الانسان (انسان کا اتزان)

(۱) غیب میں ہر نقصان فی اللہ کی دلیل ہے۔ (۲) کسی اس کی تعمیر جدول دیکھنے والے طرف منصب سے کی جاتی ہے اگر یہی خواب بندہ اور کچھ تو اس کی کوئی کدور ہونے کی علامت ہے۔

تذکرہ (۱۲۸)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اچھت سے زمین کی طرف بڑھ رہا تھا، لگ کر پہنچے آگیا تو تعبیر یہ ہے کہ معاصی خواب دروغ و اعتبار کرے گا اور اس کے خاطر اپنی ضروریات کو قربان کرے گا۔ (۲) کسی نے دیکھا دو اور سے بچے گر گیا تو تعبیر یہ ہے کہ جس کے ساتھ اس نے امیدداشت کی تھی اس سے ناامید ہوگا۔ (۳) کسی نے اپنے آپ کو کچھ یا تر زمین سے جھلسا ہوا دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ دین یا دنیا کے اعتبار سے زوال پذیر ہوگا۔ (۴) کبھی گرنے کی تعبیر بات چیت کے لحاظ سے گری ہوئی باتیں کرنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۵) اہل قربانیت کو غیر مناسب چیز کی طرف متلاشہ رہنا یا مشروبات کی طرف توالی شریک طرف میلان کی علامت ہے۔ گائے بھری کی طرف دلیل اہل غیر کی طرف میلان کی علامت ہے۔

تذکرہ نفس (نفس کا پتہ پاک کرنا)

(۱) خواب میں تذکرہ نفس اور کتاب گناہ کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کوئی جوان آدمی اس کا تذکرہ کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا دشمن مصلح ہوگا اور اگر وہ جوان ہے تو عزت حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۳) اگر دیکھا کہ کوئی شیخ اس کا تذکرہ کر رہا ہے تو یہ خواب لوگوں میں اچھی شہرت پانے کی علامت ہے تذکرہ کرنے والے شیخ معروف آدمی ہے تو یہ بھی رہا ست عزت کی دلیل ہے۔

تمسّق (چالپوسی کرنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی ستارہ یا دانی کے سمنے میں کسی کپا چالپوسی کر رہا ہے تو تعبیر کے لحاظ سے اس کا خواب اچھا نہیں ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر کبھی شخص کی چالپوسی اس سے طعنے ملنے کے لئے کر رہا ہے یا کسی نیک شخص میں دینے کے لئے کر رہا ہے تو شرف حاصل کرنے والی اور اچھے مطلب کو پانے کی علامت ہے۔ (۳) بعض علماء کا کہنا ہے کہ تملّق کے جادوی شخص کے لئے خواب میں کسی کی تملّق چالپوسی کرنا یا انہیں سے لیکن چالپوسی کی عادت نہ رکھے والا شخص خواب میں خود کو کسی کی چالپوسی کرتے ہوئے دیکھے تو اشارة ہے کہ کسی توہین اور اذیت ہوگی۔ (۴) کسی جان بچان والی عورت کی چالپوسی کرنے کی تعبیر دشمن سے بچنے سے کی جاتی ہے۔ (۵) بعض دفعہ تملّق تملّق کی ولایت اور غیبتی اور صدقہ پر بھی ہوتی ہے۔

تقریر (تسل دینا)

(۱) اگر اچھے مال والے آدمی کو خواب میں تسلی دینا مسرت و خشنود کا اشارة ہے۔ (۲) معصیت زدہ کو تسلی دینا مسرت کی دلیل ہے اور امید رکھنے والوں میں تقریرت تکلیف کی وجہ سے تسلی کے محتاج ہونے کی علامت ہے۔ (۳) شدت زور و زور کی تقریرت غیر امید اور شدت کے قہر ہونے کی نشانی ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی معصیت زدہ کو تسلی دے رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا دشمن ہوگا۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کو تسلی ای چوری ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو کسی قسم کی خوشخبری ملے گی۔ (۶) غیر معصیت زدہ کو تسلی دینا کسی ایسے حادثے کی تقریر کی طرف اشارة ہے جس کی وجہ سے تسلی کا محتاج ہو۔ (۷) کبھی

تعبیرت نادرہوں کے ساتھ سچی محبت اور مخلصانہ مشورہ کی پرکھ دلائی کرتی ہے۔

تحابب الانسان (آنکھن کی محبت)

(۱) خواب میں محبت اگر اللہ کے لیے ہو تو اللہ تعالیٰ کی رحمت کے واجب ہونے اور ممکن ہونے سے بچنے کی دلیل ہے کافر کے لیے اسلام کی دولت سے بہرہ مند ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی سے کسی دنیاوی غرض کے سبب محبت کر رہا ہے تو خیانت پر چڑھنے والی شرارت کی طرف اشارہ ہے۔ وہ کسی کے بغیر نکاح کرنے کی کوشش کرتی ہے۔

تو دلچ (کسی کو رخصت کرنے)

(۱) خواب میں رخصت کرنا زوال منصب یا طاقی زوجہ یا موصوہ سر بیٹھ یا اپنے وطن سے نکلنے یا ایک پیشہ سے دوسرے پیشے کی طرف منتقل ہونے کی علامت ہے جو بے خود رخصت کرنے والا ہو یا کوئی دوسرا۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی بیوی کو الوداع کہہ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو طلاق دے گا۔ (۳) بعض علماء کا کہنا ہے کہ تو دلچ موزوں کی مفارقت (موت یا اور کسی سبب سے) کی دلیل ہے۔ (۴) کبھی تو دلچ شریکیں کے شرکت سے مل کر چائے، شکرینے کے سسول ہونے اور تاجر کے نساہ میں واقع ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) بعض علماء کا کہنا ہے کہ تو دلچ کی تعبیر اچھی ہے چنانچہ اس کی تعبیر مطلقہ بیوی سے رجوع، شریک کار کے ساتھ مصداقت، تاجر کے لیے مسافح، آدم کے لیے اس کی ولایت و اہلیت اور سر بیٹھ کے لیے صحت یاب ہونے سے کی جاتی ہے۔ دلیل اس کی یہ دیتے ہیں اس کے لیے لفظ وداع استعمال ہوتا ہے اس کا ایک معنی راحت بھی ہے دوسری دلیل یہ ہے کہ وداع کا الٹ عار ہے جس کا معنی ٹوٹا ہے۔ (۶) بعض علماء نے کہا ہے کہ خواب میں الوداعی کرنا تو یہ کرنے اور سننے والے دونوں کے لیے برا ہے اس لیے کہ الوداع کے الفاظ ایک دوسرے سے جدائی کے وقت استعمال کئے جاتے ہیں۔ (۷) اسی طرح یہ خواب جس سے شادی کی امید ہو اس کے بظاہر پر دلالت کرتا ہے اسی طرح یہ شرکاء کی جدائی اور سر بیٹھوں کی موت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

تو ارج (چھپ جانا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ ایک مکر میں داخل ہو کر روپوش ہو گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو قتل دی جائے گی۔ (۲) بعض مہریر کی رائے یہ ہے کہ اس خواب کی تعبیر بچی کی بیوہ کسی ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ "بسم اللہ علیہ وسلم"۔ (۳) کسی کے دل چھپ جانا اس پر اصرار اور مجبورہ کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں کسی پہاڑ میں چھپ جانا کسی بڑے عظیم القدر آدمی پر مجبور اور اصرار کرنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں روپوش ہو کر کسی درخت پر چھپ جانا کسی عالم کی طرف اشارہ ہونے کی دلیل ہے اسی طرح اگر صاحب خواب کے ہاں کوئی حد معصور ہو تو بچی پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۶) کبھی چھپ جانا مخالفت اور غلط بات کرنے کی نشانی ہوتا ہے۔

تعلیم الانسان (علم حاصل)

(۱) خواب میں قرآن کی تعلیم حاصل کرنا وعدہ اللہ کی تعلیم حاصل کرنا یا کھانا یا حکمت کی کوئی بات حاصل کرنا کسی فن کی تعلیم

حاصل از ناخبر کے بعد غیور اور گروہی کے بعد ہدایت یافتہ ہونے پر اذیت کرتا ہے۔ (۲) پھر شوق دی شدہ شخص پر خواب دیکھنے تو اس کی شادی ہونے کی طرف اشارہ ہے، اس خواب کی تفسیر جہ نسیب ہو ا ہے۔ (۳) بھی اس خواب کی تفسیر ایسے شخص سے کی جاتی ہے جو اس کو حق کی طرف رہنمائی کرے۔ (۴) چوری یا کفر کا ہم حاصل کرنا ہدایت کے بعد گمراہ ہونے کی اور مالدار کی بعد فقیر ہونے یا مالدار ہونے کے طریقے پر پہنچنے (یعنی ہاتھ) کی علامت ہے۔

تجربہ والے انسان میں ثیاب (دیکھا ہوا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بازار یا عام دکانوں کے سامنے نکلا ہو گیا ہے اور انکی شرمگاہ کا ہر ہو گئی ہے اور چہ کچھ اچھی ہو جو رہے اور دکان سے شرمگاہوں کو رہا ہے اور یہ معلوم نہیں ہو، نہ کہ دیکھا ہوا کسی شے کی وجہ سے ہو، یا بے کسی معلومت کی بنا پر ہے تو یہ صاحب خواب کے شک سے بڑی دلیل ہے مگر کوئی نظر سے کی بات نہیں۔ (۲) اگر خواب مذکور اچھے گھر شرمگاہ اچھی ہو اور شرم کرنے پر مصر ہو جائے اور وہ تفسیر یہ کہ جس کا شرمگاہ پند کر رہا ہے اس سے مخلص ہو گا اور صاحب خواب کسی مرض میں مبتلا ہو اس سے شفا یاب ہو گا اور وہین ہے تو اللہ تعالیٰ ہی کے دین کی اور انکی کے سبب مہیا کریں گے اور خوف زادہ ہے تو خوف اور ہو گا اور اگر بدن پر کچھ ہانک نہ ہو تو تفسیر یہ ہے کہ جس سے مبرا ہوتا ہے اس سے امید ہوتا ہے۔ (۳) ایک شخص ان کے لئے معزونی کی دیکھتا ہے یہ تمام تفسیریں اس صورت میں ہوں گی جب شرمگاہ کا ہر ہو اور اگر شرمگاہ مستور ہو تو تفسیر یہ ہو گی کہ صاحب خواب کی حالت دشمنوں کی حالت سے محفوظ ہوگی۔ (۴) بعض علماء تفسیر کا کہنا ہے کہ دیکھا ہوا عظم پر اذیت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں مردے کو دیکھا کرنا، معذرت دہن امور کی علامت ہے ہر سے نئی کو طاعتی یا اس کے مال کے سامنے میں عظیم کرنا، اسکرنا، انکا ہونے سے توجہ کرنا اور بہت اذیت یافتہ ہو کر رہنا۔

تعلی (انگڑائی، چٹا اور ناز سے چلنا)

(۱) خواب میں چھڑائی لینے کی تفسیر کام سے دستا ہٹنے اور کام میں سستی کرنے سے کی جاتی ہے۔ کسی نے خواب میں کسی شخص کو قہر پر انگوں کی طرح گھڑائی لیتے دیکھا تو یہ اس شخص کے ہائی ہونے اور معاملات میں اٹھل کودنے والا ہونے کی نشانی ہے۔ (۲) خواب میں ناز سے چٹا ہونے کی چٹا ہونے کی علامت سمجھی جاتی ہے چنانچہ شہداء فرما رہے ہیں "فلا صدق ولا مفسد ولا حق کذب ولا سوا فی لہ وجہ انہی بعضی"۔ (۳) بھی خواب میں انگوں کی چٹا ہونے کے بعد اگر مرد پر اذیت کرتا ہے اور اگر گھڑائی لیتے ہیں اور انکی ہوتی ہو اور ان کو مارا جائے تو تفسیر یہ ہے تو عرض میں دیکھا ہونے کی علامت ہے خاص طور پر اگر گھڑائی کے ساتھ ہتھیاری ہو۔

تحویل الیاد (شیہ کا اپنی شکل سے دوسری شکل میں تبدیل ہونا)

(۱) شیہ کا اپنی صورت سے دوسری میں تبدیل ہونے کا معنی ہے کہ سمجھ میں تبدیل ہونے یا شک و دقت کا پھل والا ہونے کی تفسیر، وہ صاحب میں تفسیر و تبدیلیاں احوال عام میں تبدیلی سے (یعنی خبر سے شریارت فہم کی طرف ہونے کی علامت ہے) بھی تفسیر اعطاء میں تبدیلی اور شخص کی صورت میں تبدیلی سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) چنانچہ کسی جوان نے دیکھا کہ وہ

بڑا حادہ ہو گیا ہے تو اس کے ایمن کی درختی اور عورت و شرف میں زیادتی پر دلیل ہے۔ (۳) خواب میں اپنے آپ کو بچہ بنا دیا دیکھا کسی صورت بھی خبر کی علامت نہیں ہے بلکہ وبال اور جہالت کی علامت ہے۔ (۵) کسی جوان عورت کا اپنے آپ کو بڑھی دیکھا دینی اور دنیاوی دونوں حالت کی درختی کی دلیل ہے۔ (۶) کسی بڑھے کا خود کو جوان ہونے دیکھا فحشیت سے مالدار کی طرف آنے کا طمع شدہ اور امت کے ملنے اور پناہ سے تندرستی کی طرف آنے کی نشانی ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا وہ بہترین خواہشات و شرف میں تبدیل ہو گیا تو یہ اس کے بعد کرنے کی علامت ہے۔ (۸) کسی درازی مرد اور مال و اولاد و محبوب ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر کا کھن کوٹہ ہو گیا یا اس کی سواری کے جانور کوٹہ ہو گئے تو اس کو سننے والے کو نہ مری کی آنکھی۔ اور اس کی موت کا وقت قریب آ گیا ہے۔ (۱۰) اپنی طاقت میں نقصان دیکھنا دنیاوی نقصان کی دلیل ہے۔ (۱۱) دیکھا کہ اس کی بیعت اور زینت عورت کی بیعت ازیت میں تبدیل ہو گئی ہے اور اپنی سابقہ حالت کی طرف نہیں لوٹی تو یہ اس کی ذلت کی طرف اور اپنی جان کو نقصان پہنچنے کی طرف اشارہ ہے اور اگر اپنی اصلی حالت کی طرف لوٹ پائے تو اس کی تہمیر نہیں ہوتی۔ (۱۲) کسی مرد نے خواب دیکھا کہ اس کو کدو کا سل عورت کے فرج کی طرح ہو گیا تو یہ ذلت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے مگر بعض معجزین کی رائے ہے کہ صاحب خواب کا مری کسی سے بھڑکا ہے تو اس کی تہمیر ہو جائے اور اپنے مفہوم میں کامیابی کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی عورت نے دیکھا کہ اس کی پیشاب گاہ مرد کی پیشاب گاہ کی طرح بن گئی ہے یا اس کی زخمی ٹکڑی آتی ہے تو تہمیر یہ ہے کہ اگر اس کا کوئی بڑا عیب ہے تو اس سے مداخلت ہوگی اور اگر مرد ہو تو بچہ بننے کی امر حاصل نہیں ہے تو یہ گھم بھم کا منکلی اگرچہ پیدا ہوا ہے تو بدنام سے پیسے مرچہ بیگ۔ کبھی اس خواب کی تہمیر عورت کے سر پرست سے کی جاتی ہے کہ اس کی عزت و شرفت لوگوں میں مشہور ہو جائے گی۔ (۱۴) کسی عورت نے دیکھا کہ وہ مرد کی عورتوں سے بنا کر کر رہی ہے تو اس کی تہمیر بھی سر پرست ہے کہ اس کو لوگوں میں انجمنی شہرت نصیب ہوگی۔

(۱۵) کسی نے دیکھا کہ اس کی دھنگل آئی یا بیگ ٹکڑی آئے یا کھر و غیرہ پیدا ہو گئے یہ ہتھائی کی علامت ہے اور خبری دینش ہے اس طرح یا بچہ نکل جائے اور سلاکے چاہیے یا بدن میں اور کسی قسم کی زیادتی ہو سب کی سب دنیاوی خبر کی علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا بدن اور نہ اس کے بدن کی طرف سے کوئی چیز ہے کہ صاحب خواب اپنے دل یا خیمہ یا قوت و شرف یا دھرم سے اس دش کے ذریعے اپنے سے کم تر لوگوں پر مسلط ہوگا۔ (۱۷) اگر اس کا بدن کسی کھجور کے پتے والے یا خود کے بدن میں مبتلا ہو تو یہ خبری دلیل ہے یا امانت کی علامت ہے۔ (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے پر نکل گئے ہیں تو یہ صاحب خواب کو حکومت ملے اور غیر نصیب ہونے کی دلیل ہے اور اگر خواب میں اس لکھے ہوئے پر سے مامور نہ رہا ہے تو تہمیر ہے کہ وہ اپنی سلطنت میں ملوث ہوگا۔ (۱۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا جسم جھکری یا ٹھٹھے میں تبدیل ہو تو یہ عدم بقا کی علامت ہے۔ (۲۰) دیکھا کہ اس کا جسم لوہے کا ہو جائے تو یہ مری درانی کی دلیل ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ وہ یا پھونک لیا یا نہ کیا ہے اور اس کے اوپر سے لوگ ملے رہے ہیں تو یہ بادشاہ بننے یا بادشاہ کے مصاحب بننے یا بادشاہ کی عزت و قوت و ان ہونے کی علامت ہے یا ایسے ملے بننے کی دلیل ہے جس کے پاس دمک ہے جو دولت نہر آئیں۔ (۲۲) خواب

میں خود کو غلطی کا ہر دیکھنا چھٹینسی ہے اس لئے کہ صاحب خواب کے دین دنیا میں نہ واقع ہوئے کی طرف اشارہ ہے۔
(۲۳) خواب میں خود کو زخمی بنا دیکھنا سخت ہونے اور اس سے کچھ حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۴) کسی کا بچہ یا بہن اور
وہ خواب میں اس بچے کو پرندہ بننے دیکھے تو یہ اس بچے کی موت کی دلیل ہے۔

(۲۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی شکل سنگ ہو کر بندر یا اس جیسے کسی اور جانور کی شکل کی طرح ہو گئی تو یہ اللہ تعالیٰ کی نعمت
جسم بنانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۶) خواب میں خود کو اذیت یا زخمی بنا دیکھنا خبر کی دلیل نہیں ہے۔ (۲۷) کسی نے دیکھا
کہ وہ پرندہ بن گیا ہے تو صاحب خواب کے کثرتِ اسفار کی اور پرندہ بننے کی طرح زندگی گزارنے کی علامت ہے۔ (۲۸)
اپنے آپ کو کسی وحشی جانور کی شکل میں تبدیل ہوتا ہوا دیکھنا مسلمانوں کی مباحث سے بچنے اور ان سے جدا ہونے کی طرف
اشارہ ہے۔ (۲۹) کسی نے دیکھا کہ وہ ہرن بن گیا تو یہ حوریں اور بچوں سے خلف الذمہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۰) کسی
نے دیکھا کہ وہ دھل گئے ہیں تو یہ اس کی تفسیر ہے کہ صاحب خواب غم و غم و غم سے نجات حاصل کرے گا۔

تور (چوتھا گز)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ میں اپنے بدن پر چڑھا کر رہا ہے۔ تو تفسیر ہے کہ اس کو فرض سے نجات ملے گی اور
حالتِ غم میں ہے تو غم دور ہوگا۔ اگر خوفِ زور ہے تو اس سے نجات پائے گا۔ اگر میں ہے تو صحت یاب ہوگا اور اگر صاحب
خواب غم ہے تو اسے آزاد کی ملے گی۔ اگر میں کیا تو جیغ و گریہ ہوگا۔ اگر میں ہے تو تفسیر یہ ہے کہ اس کو صحت یاب ہوگا۔
میں صحت یاب ہوگا اس کے ہاتھوں کو صاف کروئے۔ اگر بدن کے بال نہ ملے تو یہ ایسے طعن کی علامت ہے جو جلد ختم ہو جائے گا۔ (۲)
اگر چہرے کے علاوہ سارے بدن پر چڑھا کر رہا ہے تو تفسیر یہ ہے کہ صاحب خواب کا انتقال ہو جائے گا۔ (۳) اگر بیداری میں بال نہ
ہوں اور وہ خواب میں چڑھا کر زنجیر ناف ہاتھوں کے علاوہ ہاتھوں کو صاف کرے تو تفسیر یہ ہے کہ اس کا انتقال ہوگا۔ (۴) اگر بیداری میں بال نہ
ہوگا اور اس کی جگہ تھیں باقی رہیں گی۔ (۵) خواب دیکھا کہ وہ کسی دوسرے کو بال کے بدن میں چڑھا لیا ہے تو اشارہ ہے کہ
اس کو اپنے شر سے نجات کرے گا اور ان کے مال کو ختم کرے گا۔ (۶) اگر زنجیر ناف ہاتھوں پر چڑھا لیا گیا اور بال صاف ہو گئے تو
کٹو گی کی دلیل ہے اور اگر بال نہ نہ ہوئے تو زنجیر ناف اور قہر ہونے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں بعض
ہاتھوں کا ختم ہونا اور بعض کا بقی رہنا بعض غم کے دور ہونے اور بعض کے بقی رہنے کی طرف اشارہ ہے۔

تھان (اہانت کرنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ساتھ تھان میں جیسا سلوک کیا جاتا ہے تو تفسیر یہ ہے کہ ان کے ساتھ بھی وہی معاملہ ہوگا
جو ان کے ساتھ ہو رہا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی بدمعاش کے ساتھ اہانت کا موازنہ کیا تو تفسیر یہ ہے کہ اس کے
دین میں نقص واقع ہوگا اور جس شخص سے توقعات وابستہ کی ہیں اس سے ناامید ہوگا۔ اور زنت کا سہارا کرے گا۔ خواب
دیکھا کہ کوئی مصلحہ جو تھان میں اس کے ساتھ تھان میں ملامت کر رہا ہے تو یہ اہانت کے غائب آنے کی طرف اشارہ ہے اور اگر
اہانت کرنے والا مصلحہ شخص جو خدا پر تو تفسیر یہ ہے کہ صاحب خواب تھان ہوگا۔

تحدیث (بات چیت کرنا)

(۱) فقیہ: خواب کا خواب میں تذکرہ فصول فریجی کرنے کی علامت ہے یا اس کی تعبیر غیر اہل کو علم و حکمت کھانے سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا تذکرہ، اللہ تعالیٰ کے شکر بجالانے کی دلیل ہے۔

تواصل (ایک دوسرے سے ملنا)

(۱) خواب ایک دوسرے سے ہذا آپس میں مصدر کی علامت ہے اور صوبہ وصال کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۲) خواب میں علماء و صلحاء سے ملنا فقہاء عورت اطفال عہد اور حکمرانوں سے تقرب کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں اہل بہمت یا ذی کافروں سے ملنا صاحب خواب کے فساد میں اور اوقات کو بالاسباب میں ضائع کرنے کی دلیل ہے۔

تہاجر (ایک دوسرے سے دوری)

(۱) تہاجر تعبیر میں تو اصل کی ضد ہے کبھی اس کی تعبیر کھلت سے کی جاتی ہے اور بوقت ملاقات ایک دوسرے سے متبرکھیزہ دور کے مرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی اس کی تعبیر سابقہ برائی کی طرف دوبارہ لوٹنے سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت مینا اور اللہ تعالیٰ کی ناراضگی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) اگر کبھی کہ خواب میں منہ پھیر کر دوسری قوم کی طرف گیا اور ان کو لڑنے پر ابھارا تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب لوگوں کے درمیان چغلیاں کرتا پھرے گا۔

تدبیر الامور (تدبیر / معاملہ)

خواب میں امور میں تدبیر و حوصلہ کی دلیل ہے۔

تدبیر العبد (غلام کو مدبر بنانا)

خواب میں غلام کو مدبر بنانا صاحب خواب کے لئے کثرت دینی اور قرض سے خلاصی کی دلیل ہے۔

تعارف الانسان (لتکذکر چلنا)

خواب میں تنگذاکر چلنا مصدر جہل و سواد پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر عیب لگانا اور ان کو چھپانا (۲) اظہار ہمت کرنا (۳) حیل کرنا (۴) عین الادلہ اور رواج کو چھوڑنا (۵) یہی تعبیر خواب میں ملتی ہے اور فالج زدہ ہونے کی بھی ہے۔

تغلبیس (مغلب ہونا)

(۱) خواب میں مغلب ہونا صاحب خواب کے دنیا و دینا پر اپنی اعتبار سے قصان میں واقع ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ تغلبیس یا غلبہ ہونے سے جراثیم الاموال ہے۔ (۲) خواب میں مغلب ہونے والا اگر مرہض ہو تو یہ اس کے مرنے کی اور ماں کے ختم ہونے کی دلیل ہے یا اچھی صنعت سے کتر پیشہ کی طرف منتقل ہونے یا ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف انتقال کر جانے کی دلیل ہے۔

تہ ثریا الانسان بحوب۔ (کپڑا زینہ)

غراب میں کپڑا اور ناطق رزق و خوشی کی علامت ہے اور مٹھا بننے کے حصول کی بھی دلیل ہے۔

تحریر الانسان (دھونی دینہ)

(۱) غراب میں دھونی دینا لوگوں کے ساتھ مسن مہ شرت کی دلیل ہے دھونی دینے کا انسا ہے اور یہ تمام پروا لست کرتا ہے جس سے اچھی شہرت حاصل ہوتی ہے۔ (۲) اور خوشبو کی تحیر انھی تعبیر سے بھی کی جاتی ہے (۳) لعلیہ مہ تعبیر کی رائے ہے کہ دھونی یا خوشبو میں کئے گئے دھن موٹ ہے۔ (۳) خوشبو کی دھونی دینا پر غر شہرت کی علامت ہے (۴) غر شریف آدمی کی طرف سے مال غنے پر اداس ہے۔ (۵) مٹھا اور ہر کالے رنگ کی خوشبو مثلاً ٹوٹل و لیمو و دیکھا اور جادو کر دینا بھی اچھی تحریف کی علامت ہے۔ دھونی دینا سندرجہ علی چیز میں پر بھی دلالت کرتا ہے حصولِ نعمتِ شہرت کے ساتھ خوش ہشی تعبیر کے لئے امیر کی طمنا و دنیا داری علامت ہے صدقہ دینا انصاف کے ساتھ صلہ کرنا پہنچاؤ کی خدمت دینا فاش کرنا اللہ ربانی تعبیر لوگوں سے چاچوی اور محب کا معاملہ کرنا غراب میں شیر کے منہ کی ہوسنگی منہ رہا میں ہوس کی علامت ہے دشمنوں کو ذلیل کرنا خداوندین کے عقائد میں کاسولی خوف سے نجات دینی سے چمکا راسخ کے پائل ہونے حصولِ رزق و لیمو خوشبو اور تیل ملنا بھی شہرت کی نشانی ہے اور بدو دوزخ میں لگا ہوا بی کی علامت ہے۔ مشقت کرنے والوں کے لئے غراب میں تیل کا مالک راحت ہے اور عذابت تجدید رزق اور زیادتی عذابت کی دلیل ہے۔

تحریر (بدن کو تیل لگانا)

ان کی تعبیر اچھی شہرت ہے۔ اور اچھا اور خوشبو اور تیل بدن پر ملنا اچھی شہرت اور بدو دوزخ میں لگانا شہرت کی علامت ہے اور عذابت و مشقت کرنے والے لوگوں مثلاً (محنت و جدوری کرنے والے) کے لئے راحت ہے رزق میں اور عذابت میں امنے کی دلیل ہے۔

نعمۃ (تو ملا کر پالنا)

کسی نے خوب دیکھا کہ دو تو ملا کر بول رہے تو دیکھتا ہے ان کو این کاظم یا ہاتھ کی لٹھ سے لٹھ لٹھ ہوئی دیکھتا ہے کہ حکومت ملے گی اور دشمنوں پر غلبہ ملے گا۔

نعمۃ (بدن بھسی)

کسی نے دیکھا کہ جس کا جسم غراب ہے تو دیکھتا ہے وہ ہوا کھائے گا اگر نہ ہوا بھسی ہو تو عذابت و محنت کرنے کی کوشش میں رہے گا۔

تحفہ الصعداء (لباسِ نس لینا)

کسی نے دیکھا کہ کوئی آدمی لباسِ نس سے رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ عیالِ کربا جس کی ابتدا و آخرت ہوگی۔ غراب میں کسی

بچے کو نہاسنا سچ لیتے ہوئے دیکھتے تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے عمل کو بچا کر جس سے قہر جان ہوگا۔

تہسم (بغیر آواز کے ہنسا)

خواب میں بغیر آواز کے ہنسا سرد و خوشی اور قبیح سنت ہونے کی دلیل ہے اس نے اگر آپ ﷺ کا ہنسا تہسم کی صورت میں ہوتا تھا۔

تاویل (تفسیر و تشریح کرنا)

خواب میں کبھی بات کی تعبیر کرنا جھوٹے آدمی کی زبان سے خبر سننے کی علامت ہے اور کبھی صادق آدمی کی تعبیر کرنے کی تعبیر اس تعبیر کے مطابق ہونے سے کی جاتی ہے۔

تلبیہ (تلبیہ پڑھنا)

خواب میں تلبیہ پڑھنا اور باب سموت کے پاس حکایت لے جانے پر دلالت کرتا ہے کبھی آنے والی خبر کے جواب دینے پر دلالت کرتا ہے۔ کسی نے زمانہ صبح میں خواب دیکھا کہ دو تلبیہ پڑھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اپنے دشمنوں پر تلبیہ دیکھا یا مصل کر چکا۔ کبھی تلبیہ پڑھنا صاحب خواب کے ایمان اور دلالت دار ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

تسری (باندی خریدنا)

(۱) خواب میں باندی خریدنا سرد و فرحت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی یہ جاتی کے بعد مالدار کی پر اور دلالت کے بعد عزت والے پیشہ منصب وغیرہ پر دلالت کرتا ہے (۳) اگر صاحب خبر سفر کا ال ہو تو سفر کو بچا کر اس کو اس سفر میں مشکل پیش آئے گی۔ (۴) کبھی کھانا کرنا اور باندی وغیرہ خریدنا جسم کو نئے پر دلالت کرتا ہے۔

تثاویب (جہان لیانا)

(۱) خواب میں جہان لیانا متاعی قسم کے آدمی کے لئے ایسے مٹس کی طرف اشارہ ہے جس سے شیطان خوش ہو مشکل نواز کرنا نواز میں سستی کرنا (۲) کبھی خواب میں جہان لیانا ہے جو بدعتیں پر مبنی اور کبھی خواب پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ قرآن میں جہان آجائے تو روکنے کا حکم ہے تاکہ شیطان اندر داخل نہ ہو۔ کبھی اس کی تعبیر اپنے مرض سے بھی کی جاتی ہے جس سے صحت پائی نہ ہو۔

تخم

(۱) خواب میں تخم کرنا کشادگی کے قریب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ نماز کے لئے وجہ بہت سے پانی کی غرض سے تخم کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ کشادگی اس کے قریب آگئی ہے (۳) کبھی خواب میں تخم کرنا سفر پر دلالت کرتا ہے یا ایسے مرض کی علامت ہوتا ہے جس میں تخم کی حاجت ہو (۴) مسافر کا خواب میں تخم کرنا بیماری میں عدم دستیابی آب کی دلیل ہے (۵) خواب میں ریت یا پیسے چیز سے تخم کرنا جو ہاتھ کے ساتھ نہیں لگتی ہے سفر کے مشکل ہونے اور صعوبتوں پر

عمل کرنے اور خوبصورت کس کی بچہ دہی کرنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں خیم کرنا کبھی امیری کے بعد فقیری پر اور کبھی تندرست آدمی کے بیمار ہونے پر اور کبھی بیمار کے صحت یاب ہونے پر دلالت کرتا ہے (۷) خواب میں پانی میں سو جودھوتے ہوئے خیم کرنا اعمالِ باطلہ کے مرکب ہونے کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں عدم دستیابی آب کی وجہ سے غم کرنا خوشی خراب ہونے کی علامت ہے اور پانی کی موجودگی میں خیم کرنے میں پانچ اقوال ہیں۔ (الف) تندرست کے ساتھ کاج کی طاقت رکھتے ہوئے باندی کو ترجیح دینا (ب) انسانی کے غم کو غری مسر پر ترجیح دینا (ج) گناہوں پر ہمدرد کرنے کے باوجود صاحبِ منفرت ہونا (د) دنیا کو آخرت پر ترجیح دینا (ه) اپنے دین کو تکمیل دینا اور غصتوں پر عمل کرنا بعض نے کہا یہ صاحبِ خواب کے مرض سے نجات پانے کی دلیل ہے۔

تور (تندور)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ تندور میں آگ بجلا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحبِ خواب اپنے مال سے قطع پائے گا اور اپنے نفس سے منفعت حاصل کرے گا۔ (۲) کسی نے بارش کے گھر حور کا دیکھا یا غریب دشاؤں دیکھا اگر بادشاہ کو کوئی امر مشکل پیش آیا ہو تو تعبیر یہ ہے کہ مشکل حل ہو جائیگی۔ اور اس سے بچنے کے راستے مل جائیں گے اور اگر بارش کا کوئی دشمن ہو تو اس پر تعبیر حاصل ہوگا (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ حور بنا رہا ہے اور وہ سحرانی کا بھی اہل ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو دولت و سحرانی نصیب ہوگی اور اپنے دشمنوں سے نجات پائے گا (۴) کسی کو بغیر راکھ کے غورل چائے تو دلیل ہے کہ ایسی عورت سے نکاح کرے گا جس میں کوئی خیر نہ ہو۔ حور کی مختلف قسمیں ہیں ہر قسم کی تعبیر الگ ہے چنانچہ بچے کا غورل قید خانے پر دلالت کرتا ہے اور مشکلات میں جتنا شخص کے لئے مشکلات کے ملے ہونے اور دلوں کے خوش ہونے کی دلیل ہے اور دیکھ کے غورل کی دلالت ایسے عالم پر ہوتی ہے جن کے پاس بہت سارے ملے طلب مسائل آتے ہوں اور وہ ان کا ایسا نفسی بخش جواب دیتے ہوں جس پر خود بھی مطمئن ہوتے ہوں سردی میں غورل گرمی لباسِ راحت اور فائدہ حاصل کرنے کی دلیل ہے اور موسمِ گرما میں اس کی دلالت گرمی کی بناؤں خون کے جوش مارنے اور تکلیف پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت پیشہ چارہ رنے والے معدے پر بھی ہوتی ہے۔

تراب (مٹی)

(۱) مٹی کی تعبیر لوگ ہیں اس لئے کہ تمام قوموں کی پیدائش مٹی سے ہے اور کبھی اس کی دلالت چوپایوں پر ہوتی ہے اور کبھی دنیا اور اعلیٰ دنیا کی علامت ہوتی ہے جس لئے کہ مٹی اجزاء زمین میں سے ہے اور زمین کے ساتھ ان سب کے معاشر کا تعلق ہے۔ اعلیٰ عرب، ہندو اور کچھ ہیں۔ اسیر، اسیر، اسیر (۲) اور کبھی مٹی کی تعبیر غریبیت اور فقر ہوتی ہے (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ زمین کو گود رہا ہے یا اس سے مٹی نکال رہا ہے اور صاحبِ خواب مر نہیں بھی ہے یا اس کے اہل کوئی اور بیمار ہے تو یہ اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے (۴) اگر مٹی غصے سے گڑا ہو خواب دیکھے تو کھوڑا اس کے سزاور مٹی اس سفر میں، اعلیٰ منفعت کی علامت ہے اس لئے کہ زمین پر کدال مارنا سز کی دلیل ہے (۵) اگر صاحبِ خواب طلبِ نکاح ہو تو زمین کی تعبیر عورت ہے اور کھودن اس کی بکارت ہے اور مٹی دال ہے عورت کے دل پر۔ (۶) صاحبِ خواب اگر شکاری ہے تو کھودنے کی تعبیر چارہ

کے لئے چھپنے سے اور سنی کی تعمیر شکار سے کی جاتی ہے۔ (۷) خواب میں سنی سے ہاتھ بھاڑتا یا کپڑا اوچھڑاتا سنی کے لئے زباب انسان اور ذلت و ضرورت مند ہونے کی دلیل ہے (۸) اگر بھی خواب کوئی مقررہ شخص یا وہ شخص جس کے پاس سنی کی امانت رکھی ہوئی ہے دیکھے تو وہ اس شخص یا ذات کو داناں کرے گا۔ اور اس کے ہاتھ سے تمام مال ختم ہو جائے گا اور اس کے بعد کھائی اس کو دامن گیر ہو جائے گی۔ (۹) اگر کوئی سر نہیں دے گا وہ خواب دیکھے تو تعبیر ہے کہ کاسب دنیا سے ہاتھ دھو بیٹھے گا اور اپنے مال سے خالی ہوگا کہ سنی میں مل جائے گا (۱۰) خواب میں مٹی پر ہاتھ مارنا مضاربہ و کاسب کی دلیل ہے اور لالچی سے مٹی پر مارنا ستر خیر کی علامت ہے (۱۱) بعض معاصیر نے کہا ہے کہ مٹی پر چلا کھائے مال کی دلیل ہے (۱۲) اگر خواب میں مٹی جی کی یا اس کو کھانا تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب مال جی کرے گا اور اپنے ہاتھوں خرچ کرے گا اگر زمین کی اور کی ہے تو ہاتھ کا مال کی دکان ہے (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کچھ مٹی اٹھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ ہندو مٹی معصیت حاصل کرے گا۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر میں چھانڈو سے رہا ہے اور اس سے مٹی جمع کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب سادہ خرچ کرے گا اور اپنی بیوی سے مال حاصل کرے گا (۱۵) کسی نے خواب میں اپنے مکان سے مٹی جی کی تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب مال جی کرے گا۔

(۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنی دکان کی چھت پر چھانڈو دیکر مٹی یا زنگالی تو یہ اس کی بیوی کے مال ختم ہونے کی دلیل ہے (۱۷) مکان سے مٹی کی بارش ہونا خیر کی علامت ہے اگر زیادہ ہو (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا گھر منہدم ہوا اور اس کی مٹی یا غبار وغیرہ سے کچھ اس کو لگا تو دلیل ہے صاحب خواب کو میراث کا مال ملے گا (۱۹) اگر صاحب خواب نے مٹی کو پستل پر رکھ لیا تو ختم ہے دولت کے ساتھ مال میرا (۲۰) کسی نے دیکھا کہ کوئی آدمی اس کے سر پر ہاتھوں پر مٹی ڈال رہا ہے تو دلیل ہے کسی معصیت کو مشق کرنے کے لئے کہ صاحب خواب پر وہ شخص مال خرچ کرے گا۔ (۲۱) خواب میں مٹی کی کثیر بارش دیکھا یا بیل خواب ہے (۲۲) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اپنی دکان میں سے مٹی اور کچھ چیزیں کپڑے وغیرہ باہر گئے تو دلیل ہے کہ وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوگا (۲۳) خواب میں اپنے آپ کو مٹی پر چل رہا دیکھا تلاش مال کی دلیل ہے۔

کسی نے دیکھا کہ وہ خود اپنے سر پر مٹی ڈال رہا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کو کوئی یہ غم لاحق ہوگا جس میں وہ اندہ خالی کی طرف رجوع نہیں کرے گا کبھی مٹی کی تعمیر انسان کی عرس کی زندگی زرق زراعت ختم میری و دھوک سے بھی کی جاتی ہے کسی نے خواب دیکھا کہ وہ پاک و صاف و طیب مٹی پر بیٹھا ہوا ہے تو سعادت و نصرت کی دلیل ہے کبھی مٹی کی تعمیر صاحب خواب کے دین میں شک کی دلیل ہے اور مٹی دیکھنا اس کی طرف اشارہ ہے جس سے اس کی پیدائش ہے یا جس کی طرف اس کو لوٹنا ہے کبھی مٹی کی تعمیر پانی آگ ہو یا وغیرہ سے بھی ہوتی ہے اس لئے کہ مٹی میں صراحت میں سے ایک ہے۔

تاویل (تاویل)

(۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو بوت میں دیکھ تو یہ سکومت یعنی دلیل ہے (۲) بعض معاصیر کا کہنا ہے اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنے اکلنے سے خائف وہ جز ہوگا (۳) بعض نے کہا یہ خواب شرم میں چھتا ہونے کے بعد نجات پانے کی

حکومت ہے (۳) اگر کسی کا کوئی رشتہ دار غالب ہو، وہ دیکھو کہ وہ خوب دیکھے تو اس کے ہاتھ کی خدمت ہے اس کے دیکھا کردہ کی ثابت کے اوپر ہے تو دلیل ہے کہ اس کی خصوصیت میں جتا ہے جس میں اس کو کامیابی حاصل ہوئی اور اس کا مقصد پورا ہو گیا کسی نے دیکھا کہ اس کو کسی کی طرف سے ثبوت دے تو دلیل ہے کہ جب خوب دیکھنا اُس کی اس وقت اور وہ جتنا کیا چاہا (۴) کبھی ثبوت دیکھنے کی قیود غیر تکلیف دے کی ہوتی ہے کبھی پورا خوب نہیں سفر پر حکومت کرتا ہے (۵) ثبوت اطمینان دیکھ کر یہ سفر ان کی دلیل سے جتنی دلائل کے درمیان فیصلہ کرے اور اس کی روایت دیکھ کر ثابت بھی ہوتی ہے۔

تخت (پہ)

خواب میں چلتے ایٹھن تڑپ اٹھ جاتے اور مصعب پر رات گزرتا ہے

سجل (قرود و خاک نمید)

(۱) تو وہ خاک کی تعمیر طغیان کے آگے سے اور اس کے آگے اس پر حملہ کی تعمیر اس کے اہل سے کی جاتی ہے (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ایک ہزار زمین دیکھ رہا ہے اور اس میں کچھ حصہ بھرا ہوا ہے تو تعمیر ہے کہ تو وہ آدمی اور اس پر اس کی زمین اس کی بنیادی وسعت ہے (۳) گھر صاف خواب اپنے آس پاس گھاس وغیرہ کھینچے تو اس کی تعمیر اس کی قوت یا اس کا بیان یا اس کا حسن عاقل ہے (۴) کسی نے دیکھ کر کہ وہ کسی نیند یا بھری ہوئی مٹی پر کھڑا ہے اور اس نے ساتھ چمک آیا ہے تو تعمیر یہ ہے اس کا مرتبہ بلند ہوگا یا تعمیر یہ ہے کہ صاف خواب کی ایسے آدمی پر کھڑا ہو کر کچھ اس کی یہ صفت ہے اور جہاں اس مٹی کے سر سے اترے اور وہ کے مطابق عمل کرے (۵) ابھی اس خواب کی تعمیر نہ دے سے اور اس کی چھت پر کھڑے ہونے سے کی جاتی ہے (۶) کسی نے اپنے آپ کو کسی نیلے پر چھنے ہوئے دیکھ تو تعمیر ہے کہ وہ اوجات ہائے گاہ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی بلند مکان کے اوپر ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ دھت بلند کی اور صحت ہائے گاہ اور اس نے والی میں صفائی ہوگا اور اسے اچھا و صاف ہوگی۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ کچھ مکان سے نیچے اتر رہا ہے تو وہ کھانا کھاتے اور سوئی سے نمانہ رہوگا۔ (۹) زمین کی درست انسان پر مچھ گئی ہے اس کے لئے انسان کی پیدائش مٹی سے ہے اور جب زمین انسان پر درست کرتی ہے تو زمین کا مریض یا بیمار ہو اسے اور فرماؤ وغیرہ یا مریض آدمی یا انسان یا کھوت اور یا صحت پر درست کی وجہ سے صحت ہائے کی دیکھ ہے۔ (۱۰) ابھی نہیں کی تعمیر مٹی کی شریعت صحت پر صحت صحت سے کی جاتی ہے۔

(۱۲) اگر کوئی انسان نہ گوارا دے، (ابھری ہوئی زمین پر پیدا ہو گیا) اسے وہاں ٹھکانا دینے کی کوشش کی طرف اشارہ ہے۔
 خاص کر اس صورت میں کہ وہ اس کے بچے ہوں اور ان کو صاحبِ خوب مرخص نہ ہو اور ان کی کاغذ پر مکتوب ہو تو تعمیر ہے کہ
 وہ کسی ایسی شریف یا اہم مردہ والی عمارت سے گنا کر کیا جو مستند یا اعلیٰ کے ہیں۔ عمارت اعلیٰ ہو یعنی اعلیٰ مٹی اس کے بچے
 ہے اس کے عقد اگر اس کے پاس ہوگا۔ (۱۳) مٹی نے ایک کھدائی کی اور وہی جگہ کھدائی ہو کر ان کو صاحب
 کر رہا ہے یا وہ ان سے رہ رہے ہو تو وہ جس کے کمر اور خزان بننے کا لالہ ہے تو خزان بننے کا یا خزان بننے کا یا صندوق اور
 وہ کمر ہو گا یا خزان و خطبات کا مستحب بنائے گا۔ یا پھر وسیع شہرت حاصل کرے گا جس کے لئے کہ یہ چند سلاز ہو گوس کے لئے (۱۴)

کسی نے دیکھا کہ وہ گور کے گھر سے ہوئے اچھر کے اوپر کھڑا ہے تو تعبیر دیتی ہے جس میں مختلف چیزیں موجد ہیں۔ (۱۵) کبھی یہ خواب میں آیا وہ باندی پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۶) اگر نیک گور و غیرہ کا رہو تو بیکہ کسی اور چیز کا ہو یا غیر مسموم چیز کا نیک ہے تو خوشحال و اقبال کی دلیل ہے۔

تھن (بھین)

(۱) خواب میں بھین دیکھنے کی تعبیر مال کثیر اور خوشحال ہے۔

حکایت:

ایک مرتبہ حضرت امام ابن سیرین نے بھین کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ یہ خواب میں دیکھنا بعض نے کہا کہ انہیں فرو و جہ بعض خواب میں بھین دیکھے تو اس کو چاہیے پہنچانے کی حفاظت کرے یعنی اس کی تعبیر مل چلا اور اس کا اثر اس کی زندگی پر ظاہر ہوگا۔ (۱) کسی نے اپنے پاس بھین رکھنا دیکھا تو دیکھ کر کہنے لگے کہ کسی نے خواب میں خواب دیکھا کہ وہ بھین کو کھائے دیکھا تو دلیل اس کی قیمت میں سے کھائے کا پاد و خدمت و قضا میں مبتلا ہوگا (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ بھین کو کھائے ملا سب جگہ میں رکھا ہے مثلاً صندوق، خزانہ وغیرہ میں تو یہ قلماساں اور اپنے جانور کے مرنے کی علامت ہے جس سے اس کو خوار رکھتی ہے۔ (۳) بھین کی تعبیر صدقہ کے سوال سے بھی کی جاتی ہے کہ اس کے کر یہ نصرت و امداد میں سے ہے (۴) بھین کی حرکت کثرت نباتات پر، حرکت کرتی ہے (۵) بھین کی تعبیر فصل مضرہ سے بھی کی جاتی ہے۔

تیر (سونا/چاندی کا ڈھل)

خواب میں تیر دیکھنا اسماء سے دوست و موافق پیدا ہونے اور والدہ صراحت کی علامت ہے ایک تعبیر میں بھی لکھا ہے کہ بھین کی بھین ہے۔

۳۱

(۱) خواب میں تیر دیکھنا ظہر خرمی اور بادشاہت پر دلالت کرتا ہے (۲) کبھی تیر دیکھنا دلالت کرتا ہے اور دشمنوں کی امداد پر دلالت کرتا ہے (۳) اگر صورت خواب میں اپنے کو تیر پہنے دیکھے تو تعبیر ہے کہ وہ کسی صاحب قوت بندہ مرید کے لئے امداد و مدد سے خارج کرے گی۔ (۴) اگر صورت خواب میں تیر دیکھے تو امداد و مدد سے اپنے دشمنوں کی طرف اشارہ ہے (۵) اگر تیر میں کوئی چیز اس کے اصلاح کے لئے داخل کرے تو یہ اس کے دشمن کی علامت کی علامت ہے۔

(۶) تیر دیکھنے یا پہننے کی تعبیر امداد و مدد و مدد دہی ہوتی ہے۔ (۷) اگر کوئی تیر دیکھے تو خواب میں خود کو تیر پہنے ہوئے دیکھے تو قید سے خلاصی قریب آتی دلیل ہے (۸) اگر صاحب حضرت یوسف علیہ السلام کے معاملے کی طرح بدشاہ کے سامنے آجائے لیکن اگر کبھی خواب میں دیکھے تو بھین کا بیٹا کہہ کرے تو امداد ہے کہ اس سے حفاظت سے پہلے نہیں مرے گا وہی اس کا تیر ہوگا۔ (۹) خواہشات سے مرصع تیر کی تعبیر صرف سونے کے تیر سے مراد ہے۔ (۱۰) تیر بادشاہت کی دلیل ہے (۱۱) اگر کوئی بے شہر صورت جو برے مرصع تیر پہنے ہو یا کبھی تیر دیکھے تو امداد و مدد صاحب جو وہاں مکرور ہے مرصع شہر سے نکلا کر لے گی (۱۲) اگر غلام سونے کا تیر پہنے دیکھے تو ایسے روز سے شہر کی دلیل

ہے جس کی میراث میں کوٹھلی (۱۳) گز کو، درخواب کوئی منگولہ عورت دیکھے تو تعمیر ہے اس کے ہاں پڑھنا ہوگا نہ پڑے۔
خاندان کا سردار ہوگا (۱۴) اور منگولہ عورت کو لیں سونے کا تاج پہنے تو یہ جلد ہی مرنے کی دلیل ہے۔

(۱۳) کوئی بادشاہ تاج پہنے تو تعمیر ہے اس کی جوتی ختم ہو جائے گی اس لئے کہ تاج کی تعمیر دین ہے اور دین کی تعمیر کھمبے کی جاتی ہے (۱۵) کسی نے سونے اور زہر سے مرصع تاج پہنا تو اب شخص بھی بادشاہ بنائے گا اور دین و شریعت کو مٹائے گا اور ملاق ہوگا۔ (۱۶) مگر کوئی تاج پہنے گا اس شخص تو کوئی تاج پہنے دیکھے تو اس کو پتی تو ساری سرداری نصیب ہوگی۔
(۱۷) اگر کسی عورت کا شیر مریض ہے اور وہ خوب میں اپنے سر سے تاج نرنا تو دیکھے تو اکیل ہے اس کا ظہیر مریض ہوگا۔

فردوس (۱۸)

غراب میرزا محل: کیا بچاؤ کی علامت ہے۔ (۱) انہی اس کی تعمیر دہائے سے بھی کی جاتی ہے رسول اللہ ﷺ کا فردوس ہے (۲) الفصد و خندہ اور زہر (۳) حال ہے (۴) بھی ذوال کی تعمیر دہائے سے بھی کی جاتی ہے (۵) بعض ملکہ تعمیر کی دہائے مطابق فردوس اور فخریہ مقام شخص میں اپنے ہاتھوں سے مسر اور دین کی حفاظت کرنے والے اور مشکلات میں ان کی مدد کرنے والے کوئی پر دلالت کرتا ہے (۶) سفید رنگہ دانی و دھن دیندار آدمی کی علامت ہے (۷) اور سبز رنگہ کی ذوال صاحب حق کی علامت ہے (۸) سرخ رنگہ کی ذوال ہو و لعب والے کسی کی طرف اشارہ ہے (۹) کالے رنگہ کا فردوس انداز آدمی پر دانی ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا کہ ذوال حال کے ساتھ اطو بھی ہے تو دلیل ہے کہ اس کے دشمن اس کو کوئی تکلیف نہیں پہنچا سکتے (۱۱) کوئی صنعت کار یا تاجر اپنے مکان یا کھیتگری یا دھن کے پاس ذوال دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ بہت زیادہ قسم کھائے والا ہے اور قسم کے ذریعے طریقہ و فردوس کا دعویٰ ہے (۱۲) کوئی صاحب دین و فخر خواب دیکھے تو دلیل ہے کہ اس کی دوا دوس کی ضرورت کی نہیں ہوگی اور یہی دیکھا رنگ سے اس کو پتہ چلے گا۔ (۱۳) کوئی غراب میں دھن کو بطور ذوال استعمال کرتے ہوئے اپنے آپ کو دیکھے تو اشارہ ہے کہ وہ کسی مضبوط دھن کی دوا کے پاس پڑا ہوگا اور اس کے ذریعے دشمن پر غلبہ حاصل کرے گا۔ (۱۴) فخریہ ذوال دیکھنا انداز دہر و فخر و دولت پائی کے دلیل ہے (۱۵) اور گز ذوال فخریہ بہت عورت فخر کی علامت ہے۔

کھنڈ (۱۶) اور ہند (۱۷)

ذوال عورت پر دانت کرتا ہے۔ (۱) عورت کے لئے ازاد ہند بھائی سرخ و خندہ و فخر دین علامت ہے۔ (۲) احمد عورت کے لئے چینی پیدائشی کی طرف اشارہ ہے (۳) کسی کی عورت خاندان یا درخواب میں ازاد دیکھے تو تعمیر ہے کہ اس کی بیوی میں پر حرم ہوگی اور اگر مرد ہے تو پتہ چلے گا۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنا ازاد ہند اپنے سر کے نیچے کھڑا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے بیٹے کو کوئی نہیں کرتا یعنی اس کا نکاح کرتا ہے (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کا ازاد ہند اپنے سر کو دلیل ہے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ خط و زلف کی گمان ہے مگر وہ اس سے نکاح سے جدا ہوگا (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا ازاد ہند سب ہی میں تو دلیل ہے کہ اس کا سسرال کے ساتھ دشمنی کا خاندان ہوگا۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس کا ازاد ہند دھن سے بنا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ اپنی بیوی کی وجہ سے کسی کو قتل کرے گا یا اپنی بیوی کے قتل میں کسی کا معاون ہوگا (۸) کسی نے دیکھا۔

دو اپنی طوار میں ازاد بند ڈال دیا ہے تو اشارہ ہے اس کے پاس اپنی ہوگی (۹) کسی نے دیکھا کہ دو ازاد بند کسی رہا ہے تو دلیل ہے وہ کسی کو قتل کر چکا ہوگی عورت کے خون میں معادن ہوگا۔

تونس (ایک قسم کی نباتات جس کا بیج کڑوا ہوتا ہے اور پانی میں جھگوڑا استعمال کیا جاتا ہے)

(۱) خواب میں مہر ترس، بخل، سختی سے حصول رزق اور علم بلا عمل پر دلالت کرتا ہے (۲) خشک ترس دیکھا، غم و اندوہ اور تکلیف کی دلیل ہے (۳) پتھر یا پتھاری کی علامت ہے اور پھر ہوا بعد رزق ملنے کی دلیل ہے۔

تفاح (سیب)

خواب میں سیب دیکھنا اولاد اور حسین چہروں پر دلالت کرتا ہے کبھی سیب ہمت پر بھی دلالت کرتا ہے (۱) بادشاہ کے لئے خواب میں سیب دیکھنا اس کی حکومت پر دلالت ہے اور تاج کے لئے اس کی تہارت از میندار کے لئے زمین کی بخش پر دلالت ہے (۲) چنانچہ کسی کو خواب میں سیب مل جائے وہ سیب کھائے تو اس کو مسرت نصیب ہوگی (۳) بعض علماء تعبیر کیا کرتا ہے کہ کھلے سیب رزق حلال کی علامت ہے اور ترش سیب کی تعبیر مال حرام ہے (۴) کسی نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کی طرف سیب پھینکا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کا اچھلنے سے جس کے ساتھ اس کے قتل اور خوارگی حلقہ ہے (۵) سیب کا درخت اپنے سمن مراد کی دلیل ہے نیکوگوں کے قریب رہتا ہو (۶) کسی نے خواب دیکھا وہ زمین میں سیب کا درخت گرا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے وہ کسی بھری پرورش کر چکا (۷) کسی نے اے کھاکا کہ وہ سیب کھارہا تو دیکھیں ہے اس کو مال ملیگا جس پر دوسروں کی نظر بھی ہوگی اور اگر سیب درخت سے گرنے لگا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کسی شریف اور مشہور شخص کی طرف سے مال ملے گا (۸) خواب میں سیب مسادا اہم گھٹنے کی طرف اشارہ ہے (۹) کسی نے خواب دیکھا وہ مسجد میں ہے اور سیب سرگرم رہا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کی شادی ہوگی (۱۰) اسی طرح اگر کوئی عورت شخص فتنہ میں سیب کھاتی ہوئی اپنے آپ کو دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ مشہور ہوگی اور اگر کسی معروف شخص میں کھائے تو دلیل ہے کہ وہ بچے گی۔ (۱۱) کبھی خواب میں اپنے آپ کو سیب کھاتے دیکھنا ظہور دشمن کی علامت ہے (۱۲) کبھی سیب ثبوت اور غارت پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۳) کھلے سیب تفرق و نقصان و تکلیف فی عامت ہے اور ترش سیب کا درخت خون کی علامت ہے۔

توت (شہتوت)

خواب میں شہتوت کھانا کسب و اسرار و بخل کی دلیل ہے (۱) کالے شہتوت کی تعبیر دماغ اور عقید کی تعبیر وراہ ہے۔ (۲) درخت شہتوت صاف مال و اولاد مراد دلالت کرتا ہے (۳) اور کبھی شہتوت دین کی درستی اور مسکن عین پر بھی دلالت کرتا ہے۔

تین (انجیر)

(۱) خواب میں انجیر کھانا صاحب خواب کے لئے نیکو خدائی کی دلیل ہے (۲) درخت انجیر ایک ایسے والد اور بھائی آدمی پر دلالت کرتا ہے کہ جس کے پاس دشمنان اسلام پناہ لیتے۔ اس لئے کہ سانپ انجیر کے درخت کے پتوں کا پتہ لیتے ہیں اور

اس لئے کہ صاحب زمین پر رنگ کر چتا ہے (۳) کسی نے دیکھا کہ صاحب اس کو کھینچ کر دریا کی طرف لے جا رہا ہے تو دلیل ہے کہ حکومت اقت کی طرف سے اس کو سزا سنائی یہ تعبیر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے یا کسی دیکھنے کی طرف سے اس پر عذاب مسلط ہوگا (۵) کسی نے دیکھا کہ وہ صاحب میں کیا خود لیکن ہے کہ وہ اپنی مرپائے گا اور طالت ہر صل کرے گا۔ (۶) خواب میں صاحب کا گوشت کھا نا بادشاہ کی طرف سے مال لے لے کی دلیل ہے (۷) کسی انکسار دیت طول زمان پر بھی دلالت کرتی ہے کیونکہ اس کا جسم۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ صاحب کوئی قصہ سن پہنچے بغیر اس کی طرف چلا آرہا ہے یا دیکھا صاحب اس سے صاف صاف کلام کر رہا ہے تو یہ خبر کثیر کی دلیل ہے (۹) کسی نے خواب دیکھا صاحب کی شکل بدلتی ہے اور دوسری کی تو بنات کی طرف اشارہ دے اور اگر صاحب عورت بن گیا تو عذراٹ جنت کی فوج کی علامت ہے (۱۰) یا کسی تعبیر یہ دشمن ہے جو اپنی دشمنی پھیل رہا ہے (۱۱) کسی نے دیکھا کہ صاحب کے تھن یا چار یا پانچ یا چھ یا سات سر میں تو ہر سر کے بدلہ میں ایک مصیبت و سختی سے واسطہ اور ہر اگر سات تک پہنچے تو دشمن کے ایسے شر و آفت کی دلیل ہے جس کا کوئی مقابلہ ہو (۱۲) کسی نے دیکھا وہ صاحب کا دھنک بن گیا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی کو عقل آرنی پر کامیابی حاصل کرے گا (۱۳) اگر حائل عورت خواب دیکھے وہ صاحب بنے ہوئے تو اس کی تعبیر ہے کہ اس اس کے ہاں فصیح اللسان غلیب چڑھتا ہوگا جو تاسوس سے معروف ہوگا یا پھر یہ تعبیر ہے کہ اس کے ہاں جاؤں گا کہ اس کی شریعت چور و بنا پیدا ہوگا۔

تیسرا (مینڈھا)

مینڈھے کی تعبیر حبیب انکسار اور کہ عقل نقص ہے (۲) مینڈھے کا کالے رنگ سے چاہل غلام پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) مینڈھے کی دلالت بڑے دیدار نقص منجھ ہوتی ہے۔

چار

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی دکان پر بیٹھا ہے اور اس کے قریب پاس سائمن تجارت دکھ ہوا ہے خود تجارت کے لباس میں ہے اور کسی کو حکم دے رہا ہے اور کسی کو روک رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب تجارت میں ریاست کرے گا۔ (۲) اگر صاحب خواب کوئی تاجر نہ ہو اور خواب میں اپنے ہاتھوں سے ایک تجارت مثلاً ترارو یا نہ وغیرہ دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ آخر سے محفوظ ہوگا (۳) خواب میں تاجروں کو دیکھا منافع یا فوائد منسوب یا لینا استفادہ اور عجیب باتوں سے مطمئن ہونے پر دلالت کرتا ہے (۴) مینڈھے دیت تجارت فراموشی مثلاً بیع روزہ و جہاد و زکوٰۃ وغیرہ میں بہت زیادہ کوتاہی کرنے پر دلالت کرتی ہے (۵) کسی نے خواب دیکھا کسی دکان پر بطور دکان دار عورت بیٹھی ہے یا دیکھا کہ عورتیں دکانوں پر دکاندار کی طرح بیٹھیں تو اس کی تعبیر بازاروں کے لحاظ سے ہوگی مثلاً اگر بازار اسطرح ہے اور دکانیں اسطرح ہیں تو دشمن کی حرکت کی طرف اور بازار سبھیں پر جتد کرنے طرف اشارہ ہے اگر بازار کچڑوں کا ہے اور دکانیں کھڑوں کی ہیں تو یہ منافع کثیر کی دلیل ہے۔

پانچ (گھاس فروش)

خواب میں انکی رویت کھڑے سفر پر دلالت کرتی ہے اور انکی تعبیر دوزی سے بھی کی جاتی ہے

تذکرہ (کچھ دفر و ش)

(۱) خواب میں آنکھیں روایت کرنا حال پر درانت کرنی ہے (۲) کچھ بھی تعبیر غلطی سے بھی ہوتی ہے۔

تذکرہ (منیٰ اُٹھانے والا)

خواب میں منیٰ اُٹھانے والے کو دیکھنا غم اور تکلیف پر دلالت کرتا ہے (۳) خود منیٰ اُٹھ کر دوسری جگہ چلنے کرتے دیکھ کر
مردہ تھیں سے غم و تکلیف کے دور ہونے کی دلیل ہے۔

باب الثاء

ثریا (ثریا ستارہ)

(۱) ثریا ستارہ کی تعمیر حمل مندا آوی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھ کر ثریا ستارہ وز میں پر گرمی تو یہ خواب اس سال چار نوے کے مرنے اور چھلوان میں کی ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳) کسی صنعت کار کا گذر وہ خواب دیکھنا اکی مصنوعات فروغ ہونے کی دلیل ہے۔

ط (ط) (برف)

(۱) خواب میں برف دیکھنا مندرجہ ذیل چیزوں پر دلالت کرتا ہے روزی فو نہ سردی کی پوریوں سے شفاء، خصوصاً برف کے کاروبار کرنے والے کے لئے یہی تعبیر ہے۔ (۲) خواب میں برف اور آگ دیکھنا محبت و الفت پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ آگ برف کو لکھیں بھلائی اور برف آگ کو لکھیں بھتی (۳) برف کے موسم میں برف دیکھنا ہموار فوجی ہونے چاہئے اور عامہ اہل اور مشنوں کے داخل ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بے موسم برف دیکھنا امراض و بد وقت کا وغیرہ پر دلالت کرتا ہے (۴) برف دیکھنا قطیف و مساد اور فطو وغیرہ پہنچانے والوں اور گریہ پر کام کرنے والوں کے کاروبار کے خواب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کثیر برف بادشاہ کے اپنے رعایہ کو عذاب دینے اور ان کے اسوائی پھینک دینے اور ان کے قتل کرنے اور ان کے ساتھ بدکاری پر دلالت کرتی ہے کیونکہ قول نبوی صلی اللہ علیہ وسلم "میں انھیں دیکھتا ہوں کہ وہ جہنم میں داخل ہوتے ہیں" (۶) اگر خواب میں قمیص برف یا نیچے ہو اس علاقہ میں برف سے صنعت حاصل کی جاتی ہے تو یہ دلیل تو بخالی ہے (۷) کسی نے دیکھا کہ اس پر برف پڑ رہی ہے تو دلیل ہے کہ اور کارسز کو کچھ نین اس سز میں قصص بھی ہو سکتے ہیں (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ برف پر چڑھ رہا ہے اور برف بہت زیادہ ہے تو دلیل ہے صدمہ کرنے والے دشمن کی طرف سے عذاب و غم میں مبتلا ہو گا اور اگر برف گھٹتی ہے اور پتے اوقت و ریشہ کے کٹا کٹے گئے ہیں اور ان کی جگہ برف نہیں لگتی ہے تو یہ اس علاقے کے دشمنوں کے لئے خوشخبری کی علامت ہے۔

(۹) خواب میں برف کی صفحہ شکمبوس کرنا گرمی ہو یا سردی دیکھنا فخر ہے (۱۰) کسی نے دیکھا اس نے موسم گرما میں بہت برف خریدی تو دلیل ہے اس کو موسم طے گا اور اس سے اس کو اسراحت ملے گی اور سبب زائف سے نجات ملے گی اور دیکھا کہ وہ برف تھکے ہوئے بغیر جلدی چھل لگی دلیل ہے کہ اس سے فخر و جہد ختم ہو جائے گا۔ (۱۱) کسی نے خواب دیکھا کہ سربراہ دشمن شکمبوس ہوئی اور پانی کی ضرورت میں آئی اور توہمہ بارش پانی کی بجائے برف سے اس کی پانی کر رہے ہیں تو بیان کو پہنچنے والی رحمت خوشخبری و برکت ہے (۱۲) کسی نے دیکھا کہ برف باری ہو رہی ہے چادر اوڑھنے لگی اور چادر کی اوج سے اسے کوئی دشمن نہیں ہراسی ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب محمد آوی ہے جس کی مصیبت سے دشمن بھرتا ہے (۱۳) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کسی علاقے میں بے موسم برآمدی بکثرت ہوا شاد ہے اس علاقے پر کھسب وفت کی

طرف سے عذاب یا اللہ تعالیٰ کی طرف سے نزولِ موت یا آپس میں قتال واقع ہونے کی طرف (۱۳) بعض کی رائے ہے خواب میں برف دیکھنا قسط سالی کی علامت ہے (۱۵) خواب میں برف مرنے وحسن کی طرف مشیر ہے (۱۶) بھی عورت برف امراض عامہ کی بھی علامت ہوتی ہے بھسے پیچک اور داء (۱۷) بھی اسکی تعبیر حرب و دشمنی وغیرہ ہوتے۔ سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) بھی اس کی تعبیر خوشحالی اور غنہ سے بھی کی جاتی ہے (۱۹) کسی نے دیکھا کہ آسمان سے برف اتری اور زمین پر پھیل گئی اگر یہ برف زمینی زمین پر اتری ہے اور زمانہ بھی برف باری سے فصول کو قائم رکھنے کا ہے تو دلیل ہے نزولِ کثرت و رزق اور علامت ہے برکت کی اور عمومِ فوجہ لی کی جو تمام زمین کو طام سے بھر دیا (۲۰) اور اگر اس برف باری کو ایسے وقت میں دیکھا گیا جس میں برف باری فصول کے لئے قائم رہتا ہے تو زمین کے بادشاہ کی طرف سے ظلم و جور اور حسدائی و انوس کی کوشش کی دلیل ہے۔ (۲۱) اسی طرح گھروں اور درختوں اور لوگوں پر بکثرت ہونا کسی طرف سے ان پر ظلم ہونے کی طرف اشارہ ہے یا ان کے مالوں پر کسی قسم کی آفت نازل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اگر غیر متعین محل و غیرہ کے اندر برف دیکھی گئی تو عذابِ مصیبت، بلا و بیماری کی دلیل ہے۔

علاج (برف فروش)

(۱) کرمی کے موسم میں برف فروش کی روایت دلیل خوشی و فرحت ہے (۲) اور سردی کے موسم میں اس کو خواب میں دیکھنا غم و سوگم کی علامت ہے۔

خواب الملوہ و الجوھر (سوراخ کرنے والا موتی و جوھر)

خواب میں اس کو دیکھنا کام میں آسانی اور مشکلات کے حل ہونے اور تاج کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

شمرہ (پھل)

(۱) خواب میں شمرہ پھل دیکھنا رزقِ افزائے اور طبع پر دلالت کرتا ہے اور کھانا مافق طبیعت نہ ہو تو یہ۔ لی حرامی و لیس ہے اور زبردستی مرض کی علامت ہے (۲) بے انتہا پھل کھانا یا اس کا مالک ہو کر دین پر دلالت کرتا ہے یا غنی خورقوں اور مردوں یا غلاموں پر غالب ہونے کی دلیل ہے (۳) چھکوں میں گوب پھل کھا، محنت و شغقت سے حاصل ہونے والے رزق کی علامت ہے محنت بقدر جم ہوئی (۴) گھنٹی والا پھل ایسے رزق کی دلیل ہے جس میں زہر و شہہ یا زہر و رزق ہے جس میں جوان ہو یا ایسا رزق ہے جس سے زکوٰۃ نہ نکالی گئی ہو۔ (۵) پھل چھلکے و گھنٹے والا پھل کھانا امور میں آسانی اور ایسے رزق طالع پر دلالت کرتا ہے جس میں کھا اور چیز کا شائبہ نہ ہو (۶) خواب میں میوؤں کے پکے کے موسم میں میوہ دیکھنا یا کھا چند کچھنے والی خیر کی علامت ہے اور بے وقت میوہ دیکھنا برے ملے والی خیر کی طرف اشارہ ہے جو میوؤں کے پکے کے موسم کے وقت کے لحاظ سے ہوگی (۷) غیر موسم میں پھل دیکھنا رزق پر اور کھانا فوٹ ہونے والے فائدہ کو حاصل کرنے اور مشکل کے آسان ہونے کی دلیل ہے (۸) جمع شدہ میوہ اخلاص و محبت کے اجتماع پر دلالت کرتا ہے (۹) غیر کھلی پھل اس حک پر یا اس میں کام کرنے پر دلالت کرتا ہے بنا اوقات میوؤں کی منہ و چہرہ دلالت سے کسی چیز سے تعبیر کی جاتی ہے

ازواج یا اولاد مال کی خرید و فروخت و بڑا منہم' اماک' اعمال صالحہ' اقارب' خوشیاں' امراض سے شغایاب ہونا۔ (۱۰) کبھی بھولوں کی دالالت ان سے حاصل ہونے والے مشروبات پر ہوتی ہے اسی طرح میںہ، سوتھنا میںہ، کھے، پانی اور تلخ پر دالالت کرتا ہے (۱۱) کسی نے دیکھا کہ وہ ایک درخت سے اس میںہ تلخے دانے بھل کے علاوہ کوئی اور پھل چن رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی پسے کام پر کاٹ رہا ہے جو اس کے لئے حال نہیں یہ انہی چیز کا خواب ہے جو اس کے لئے ضروری نہیں ہے (۱۲) درخت کی جڑوں سے پھل چٹا کسی شریف آدمی سے ٹکڑے کی دلیل ہے۔ دلیل ہے (۱۳) کسی نے دیکھا کہ دو کی درختوں سے مختلف قسم کے پھل چن رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب علم و جاہ افراد سے غمزدار فلاح مل کر گا۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ وہ چٹھہ کر پھل کاٹ رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو بلا موت و زکوٰۃ ملے گا (۱۵) کسی نے سردی کے موسم میں دیکھا کہ درخت پر پھل لگے ہوئے اور صاحب خواب کو بہت پسند چن تو دلیل ہے کہ کوئی شخص اس کی طرف مجبور ہو کر رہا ہے اور صاحب خواب کو بڑا مالدار سمجھ رہا ہے اور صاحب خواب اس پھل سے کچھ چننے سے قانع نہیں ہے کہ وہ اس سے مال لے چکا اور پھل نہ چنے تو وہ شخص اس سے کچھ مال نہیں لے سکے گا بعض میوؤں کی تعبیر اسوال اور بزرگی سے بھی کی جاتی ہے (۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی قبر کے ہونے درخت سے اس درخت کے پھل کے علاوہ دوسرے پھل چن رہا ہے تو یہ ایک مشتاقِ سر یا ایسے شریک کار کی دلیل ہے جس سے اس کو فرحت و سرور نصیب ہو۔ (۱۷) ایسے درختوں کے پھل کھانا جو کسی کے ملوک نہیں چن غمزداری اور ذلت کی طرف سے دھاکہ اور ذلت پر دلیل ہے۔

ثوم (تھوم)

تھوم کی تعبیر مال حرام اور کلامِ فسق اور خیر کے بے اثر قبول کرنے سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے خواب دیکھا وہ تھوم کھا رہا ہے تو دلیل ہے اس کی بری شہرت ہوگی (۲) کچا ہوا تھوم کھانا گناہوں سے توبہ کرنے کی دلیل ہے (۳) تھوم کھا کر صرف مریض کے لئے دلیلِ خیر ہے (۴) کسی نے دیکھا وہ زمین سے تھوم نکال رہا ہے تو بیشتر آدمیوں کی طرف سے تنہائی بچنے کی دلیل ہے اور یہی تعبیر چار نکالنے کی بھی ہے (۵) بعض ملہ تعبیر کی رائے کے مطابق اپنا تھوم غمزدار و درہم پر دالالت کرتے ہیں۔

ثرید (ثرید)

خواب میں ثرید دیکھنے کی تعبیر انسان کی زندگی میں کی گئی اور اس کا پیشہ ہے (۱) کسی نے برتن میں ثرید و چربی دیکھی تو چارہ کی کٹھاؤں کی علامت ہے (۲) کسی نے دیکھا کہ کسی برتن سے ثرید کھا رہا ہے تو یہ اس کی عمر پر مال ہے جتنا کھا ہے وہ ختم شدہ عمر ہے اور جراثیمی ہے و باقی ماندہ عمر کی دلیل ہے (۳) اگر برتن میں سارہ ثرید ختم کر دے تو عمر کے ختم ہونے کی دلیل ہے (۴) پھلانی واز ثرید کھانا بھدر چٹائی حصولِ ولایت و مزاج کی دلیل ہے (۵) اور ثرید میں چٹائی نہ ہو تو ولایت خیر بالہ کی علامت ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا اس کے سامنے برتن میں چٹائی لگا ہوا ثرید موجود ہے اور وہ اس کے کھانے کی چارہ کی میں نہیں ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب مالِ طبع کر پکا لیکن کھانے کا کوئی اور (۷) کسی نے دیکھا کہ ثرید سو جا رہا ہے اور ختم ہونے کے خوف سے نہیں کھا رہا تو دلیل ہے کہ اس کو بہت نعمت اور حیاتِ طیبہ نصیب ہوگی اس کو موت کا خوف ہوگا

(۸) کسی نے دیکھے بغیر چھٹی والا ٹرید جو اچھا نہ ہو گا کر ٹرید کر دیا جائے کہ جان بھڑت جائے تو بھل ہے کہ صاحب خواب نے اس عقل کے سبب مرنے کی قضا کر رکھا (۹) بغیر گوشت کے سر کا ٹرید جو تھوٹی کے ساتھ ہو چکا تو مٹی کی ابل ہے (۱۰) بغیر چھٹی کے ٹرید کو مٹی چینی کی لٹائی ہے۔ (۱۱) درندے کے گوشت کا ٹرید مینو ڈا اور غلط قوم پرارتے ہوئے زبردستی حکومت کرنے کی دلیل ہے (۱۲) اور اگر درندے کے گوشت کے ٹرید کے ساتھ چڑی بھی ہو تو یہ مال جو آدمی کی مدد سے (۱۳) اگر مذکورہ خواب کوئی تاجر دیکھے تو خالص قوم کے ساتھ اس کے معاملات ہوں گے۔ اور اگر یہ خواب کوئی صنعت کار دیکھے تو اس کو آدمی کی دلیل ہے (۱۴) ٹرید کے گوشت کا جو تھوٹھی ضررانی اور تھوٹھی تجارت اور تھوٹھی مٹی اور بوقوف لوگوں کے ساتھ معاملات کی دلیل ہے۔ (۱۵) ٹرید کے گوشت کی ٹرید چڑی کے ساتھ ہو تو یہ بھی مال جو آدمی کی مدد سے کرتا ہے اور اگر ٹرید چڑی کے جو یہ فقرہ تو کسی ممانت ہے اور اگر اس سارے ٹرید کو ختم کر دے تو فقرہ فاق کے سبب موت واقع ہونے کی بھلی ہے (۱۶) خواب میں پرندوں کو چیر چر کر کھانے والے پرندے کے گوشت کا ٹرید ابل وادیت ہے اور اس کی تجارت واسب کی مدد سے ہے جو حکمرانیت حق کے لوگوں کے ساتھ ہو (۱۷) اور خشک کے پانی میں ابل ہو تو یہ بے لاکہ اور گھبراہٹ کی علامت ہے۔

ثور (بیل)

بیل کی تعمیر نہیں تو ہر عمر یا شیر یا گاوں کا ختم ہے (۱) بادشاہ کے لئے ایک بیل و تین سو تیر ایک سال کی حکومت اور تاجر کے لئے ایک سال کی تجارت سے کی جاتی ہے (۲) کسی نے دیکھ کر اس کے پاس بہت سارے بیل ہیں کہ صاحب خواب بھڑائی کرنے کا بلی ہے تو یہ حکمران بننے کی علامت ہے جس کے ماتحت بہت سارے زلمہ ہوں جن کو وہ اپنی ضررانی میں جو سر پر لگا دیکھا اور وہ اس کی پیادہ داری کریں گے (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ بیل پر سوار ہوا ہے تو دلیل ہے کہ ٹرید و ختم مٹی کی طرف آگئی (۴) کسی نے خواب میں دیکھا کہ سرخ رنگ کے علاوہ کسی اور رنگ کے بیل کی سری کھڑا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کو حکومت و سلطانیت نصیب ہوگی۔ (۵) بلی اگر خواب تاجر دیکھے تو دلیل تجارت ہے اور اپنے شرفاویں علامت ہے جو اس کے ماتحت کام کریں گے (۶) اگر پرندوں کا مرنے والا کوئی آدمی یہ خواب دیکھے تو یہ اس کے پاس کا مرنے والے لوگوں پر وراثت کرتا ہے تو یہ تعمیر مٹی سے بھی کی جاتی ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ بیل پر سوار ہے تو دلیل ہے کہ وہ عالم پر طلبہ پائے گا (۸) خواب دیکھا کہ قتل پر یو یو ہلا دیا ہو اسے تو اشارہ ہے کہ کوئی عالم جو مجھ کے بعد رہے گی عرف مال نے گا (۹) کسی نے دیکھا کہ کسی بیل پر سوار کر کے اس کو اپنے گھر کے دروازے پر داخل کیا تو دلیل ہے کہ اس کی طرف خیر ہوگی چائے گی۔ (۱۰) ٹرید سرخ بیل میں داخل کیا تو اشارہ ہے کہ اس کی بیٹا پر ہو گا جس کے کسی اہل کا انھوں ہو گا (۱۱) بھی ثور بادشاہ پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی اس سے ایسا دشمن مراد ہوتا ہے جو اذیتیں ڈالتا ہو (۱۲) ٹرید بیل خواب میں گوشت کھانے کے غرض سے بیل ذبح کر کے قوم کا گوشت انہی روزی ملا ہے (۱۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے بیل خریدا تو دلیل ہے کہ وہ دوستوں اور شریف آدمیوں کے ساتھ شریعت و لنگھ سے مدد رت کرے گا۔ حضرت امام ابو یوسف نے فرماتے ہیں بیل غیر عرب پر دلالت کرتا ہے اور یہیوں کا چودہ مدد سے (۱۴) بیل عرب ہے اور اس مدد سے کہ بھڑکے پر دلالت

کر ہے۔

(۱۵) کبھی نخل کی تعمیر منہ جزا ئل چیزیں بھی ہو سکتی ہیں مگر درحقیقت اوقات وامامراہ اور اس کا گوشت اس قدر کے آلودگی کی طرف سے مائل ہونے کی وجہ سے کھانا کھانے کی حد سے (۱۶) کسی نے دیکھا کہ نخل بھڑے میں تھوڑے تو آلودگی سے کھانا کھانے کا خطرہ نہ ملے نہیں ہوگا (۱۱) کسی نے حلیہ رنگ کا تھن دیکھا تو نخل کے کھانا کو غیر نجیب ہوگی اور اگر یہ نخل اس کو اپنے سینکڑوں سے مارے تو اقل توئی کی آلودگی کی وجہ سے۔ (۱۷) خواب میں نخل کا گوشت کھانا مستحبی ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۸) نخل پر سوار ہونے سے نخل کی نشانی ہے (۱۹) کسی نے خواب دیکھا تھن میں پر چڑھ گیا یا اس کو ٹانگہ اردنی تو دیکھیں ہے اس کا انتقال ہو جائیگا (۲۰) کسی نے دیکھا کہ نخل میں کوہانہ سے کاٹ دیا ہے تو علامت ہے اس کو بے رویہ اور بے پائی (۲۱) بعض اوقات بیدار سے رونے والا نخل نجیب ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے (۲۲) خواب میں اگر کسی پر نخل تروے کے قوسر بید کی دلیل ہے (۲۳) کوئی قیدی خواب میں نخل دیکھے تو قید سے بھلا کر کے کی طرف اشارہ ہے اور پادشاہ خواب میں نخل دیکھنا بے روی سے محنت پائی کی دلیل ہے اور کسی مسیت زانو کا نخل دیکھنا مسیت سے خلاص کی علامت ہے (۲۴) زمیندار کے لئے خواب میں نخل کے زریعہ زمین جگہ اس کی زراعت میں برکت اور خوشی کی دلیل ہے۔ (۲۵) برتے سے پر خواب نصیب اور جہان کی علامت ہے (۲۶) لہذا اور غیر کا پر خواب دیکھنا ملکی دروغی کی دلیل ہے (۲۷) کسی نے دیکھا کہ نخل نے اس کو بھانڈا دیا تو علامت ہے کہ وہ اس کی بدانت کے قریب ہے یا قیصر ہے کہ جس مرض میں مبتلا ہے اس مرض میں اس کا انتقال ہوگا (۲۸) قیصر اور علامہ کے لئے نخل شہد شہید اور بزدلی کی طرف سے دھمکانے پر دلالت کرتا ہے (۲۹) اور جس شخص نے اسے کئے لئے روایت اور برائی کی الحاح میں تکلیف واقع ہونے کی دلیل ہے (۳۰) بیوی کو ریاکار تھن کام میں مشکلات واقع ہونے کی دلیل ہے (۳۱) نخل پر سوار کی کردارشن کی بلندی کی علامت ہے (۳۲) کسی نے دیکھا کہ نخل اس سے بدکلام ہے یا نخل سے ہت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے اور کسی آدمی کے درمیان منافرت ہے اور جائیگی (۳۳) نخل کا سر بچھنا نخل کے ساتوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۴) کسی نے دیکھا کہ بہت بڑا نخل کسی بھونے سوارانہ سے نکل کر بچھو دیا اور اس سوارانہ میں نخل پر چاہتا ہے اور سوارانہ نکل کر پاؤں اشارہ ہے کہ اس کے منہ سے کوئی جی بات نکل جائے گی جس کو وہ اپنی زبان سے کہے گا کہ باپ نہیں ہو سکتا گا۔

(۳۵) کسی نے دیکھا کہ وہ کالے رنگ کے نخل پر سوار ہے اور نخل اس کو انھوں سے کاٹ رہا ہے یا اور اس کو دھمکا رہا ہے تو قیصر ہے کہ وہ سب خواب کو دیکھا کہ مفرک دے گا اور اس کو اس سطر میں مشکلات کا سامنا کرنا پڑیگا اور اس کی کشتی مشکل میں پڑے گی اور غرق ہونے کے قریب ہو کر کچا پڑے گی (۳۶) کسی نے دیکھا کہ بہت سارے نخل کاؤں میں داخل ہو گئے تو علامہ دشمنوں کی طرف اور چوروں کی طرف اشارہ ہے جو گاؤں میں داخل ہونے لگے (۳۷) کسی صاحب گھر سے دیکھا کہ قتل سکا اپنی طرف بھاگتا ہے اور سکا اپنی جگہ سے بڑا پاؤں میں ہے کہ وہ اپنے گھر سے سے سزا کر دیا جائے گا۔

(۳۸) بعض دفعہ فوراً اطلاع باقی نصیر پر بھی ہوتا ہے خواب میں نخل اگر بڑا تھا یا بہت اسی بخلاصت کی دلیل ہے

(۳۹) کالے رنگ کے تل پر سوار ہونا مال پالنے کی علامت ہے (۳۰) کسی نے دیکھا اس نے کالے رنگ کے تل کو اپنے گھر کر باندھ دیا تو یہ ایسا خیر حاصل ہونے کی دلیل ہے اور تل کو زیادہ رنگوں کے ساتھ دیکھنا اسے سالوں کی خیر کی دیکھنا ہے جتنے سینک ہیں (۳۱) بے سینک تل فقیر و بیکس مرد پر دلالت کرتا ہے مگر تعیر میں نہ دیکھنے کی گنجی ہے (۳۲) کبھی تل دیکھ دیکھ دیکھ نکاح ہوتا ہے بوجہ استعمال درکار کا شکار (۳۳) کبھی تل کی روایت دیہاتی اور زمینداروں کی پر دلالت کرتی ہے (۳۴) یہ اوقات تل کی دلالت انقلابی دینی پر ہوتی ہے اس لئے کہ تل کے ذریعے بھی زمین کے نیچے مالے سے کوہ پر نایا جاتا ہے (۳۵) کبھی اس کی دلالت علم اور مددگار دوست بھائی وغیرہ پر ہوتی ہے اس لئے کہ تل سے بھی خدمت لی جاتی ہے (۳۶) ستودہ عورت کا تل کی مالکہ ہونا شہر کے پہنچنے کی علامت ہے اور غیر منکوحہ کے لئے دلیل نکاح ہے اور بچی دلی کے لئے نکاح کی علامت ہے (۳۷) اگر صاحب فوت آدمی خوب میں تل دیکھے تو یہ اس کا مہیالی اور اسید کے غم سے ہونے کی علامت ہے اور اگر اس پر سوار ہوتے ہوئے اپنے آپ کو دیکھے تو یہ زیادہ قوت پر دلالت کرتا ہے (۳۸) اگر کھنکھاتی آدمی خواب میں تل اپنے آپ کو زنگ کرتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے کسی سرکاری افسر کو قتل کرے گا اور عام آدمی کا یہ خواب دیکھنا اس آدمی پر اس سے ڈرنا ہو تل کی دلیل ہے اور کسی ایسے انسان کے قتل کی علامت ہے جو اس قتل پر اس کے خلاف گواہوں جو وہوں سے (۳۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ تل کو گردن کے علاوہ منڈی یا پیٹ یا کسی اور جگہ سے زنگ کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی آدمی پر ظلم و زیادتی کرے گا اس کی ذات یا اس کے مال کو نقصان پہنچائے گا یا تعیر ہے کہ اس کی اجازت کے بغیر اس کا نکاح کرے گا (۴۰) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ گوشت یا چرواہے کا گائے یا کھال کو استعمال کرنے کی غرض سے تل زنگ کر رہا ہے تو صاحب خواب اگر سلطان ہے تو وہ تل ہے کہ کسی کے خلاف کاربائی کرے گا اور اس کے مار چھینے کا حکم دے گا مگر خواب اگر تاجر دیکھے تو اشارہ ہے کہ وہ اپنے ستودہ و فروخت کرنے کے لئے کسی اور قوم کے لئے کھوندے اگر وہ تل کو ہوتا ہو تو وہی مصلحت میں ہونے کی دلیل ہے اور اگر لغز ہو تو نقصان اٹھانے کی علامت ہے۔

(۴۱) کسی نے دیکھا کہ وہ سرخ یا پیچے رنگ کے تل پر بغیر کاب سوار ہوا تو یہ دلیل مرض ہے (۴۲) کبھی ڈور کی تعیر خوب صورت جوان سے بھی کی جاتی ہے (۴۳) کبھی تل کی روایت فتنہ پہنچنے اور دشمنی اور کو پورا کرنے میں مدد کرنے سے کی جاتی ہے خاص کر زمیندار کے لئے بیکس تعیر ہے (۴۴) کبھی اس کی روایت غناوت و نیان میں واقع ہونے کی نشانی ہوتی ہے (۴۵) چٹکیر و تل دیکھنا خوشی و فرحت کی دلیل ہے اور کالے رنگ کا تل مرد و ادنیٰ اور پرمی سے شفاء کی علامت ہے۔

تغلب (لومڑی)

خواب میں لومڑی دیکھنے کی تعیر قلعہ کتاب لغزوی قسم کے دشمن سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے دیکھا کہ وہ لومڑی سے لڑ رہا ہے یا اس کو چھو رہا ہے تو تعیر ہے کہ اس کو جنوں کی طرف سے تکلیف پہنچے گی (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ لومڑی کا گوشت کھا رہا ہے یا اس کے ساتھ لڑنے کا طالب ہے تو تعیر ہے کہ صاحب خواب کو ہوا سے تکلیف پہنچے گی لیکن جلدی خف ہوجائے گا (۳) بعض نے کہا ہے لومڑی بادشاہ کی طرف سے دشمن پر دلالت کرتا ہے (۴) کسی نے دیکھا کہ اس نے لومڑی کو بکڑ پڑا تو

یہ اثر وہ ہے کہ اس کا فہم بھی طرف نہ آئے گا (۵) کسی نے دیکھا کہ اس نے لومڑی کے ساتھ بکرا توڑنے کو دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے قرض خواہ سے قرض کے معاملے میں صبر کرے گا (۶) کسی نے دیکھا کہ لومڑی کے ساتھ کھیل رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی عورت سے نکاح کرے گا جو سترے ساتھ بھرت کرتی اور یہ اس سے محبت نہ کرے گا اور اللہ تعالیٰ بھی آگاہیں بخشتی ہو گی۔ (۷) بعض علماء لومڑی کی تعبیر بکری ادا، مال تاج و راجہ ثروت سے بھی کرتے ہیں (۸) خواب میں لومڑی لکڑی کرنا معزز اور شریف عورت پالنے کی دلیل ہے (۹) کسی نے لومڑی دیکھی تو دلیل ہے کہ وہ صاحب خواب کسی شریف آدمی یا کسی شریف و معزز عورت کو لکھے گا یا انکی تعلیم دینا امر ہے جسے دھوکہ دہی کی حالت ہو اور او صاحب خواب سے خوش و کامیاب کرے گا (۱۰) بھی لومڑی ایک جھولتی بھڑواری پر بھی دلکشی کرے گی جو شہرہ دار اور عظمت کے مواقع سے فائدہ اٹھائے (۱۱) بعض دفعہ اس کا طلاق لڑائی عورت پر بھی ہوتا ہے (۱۲) کسی نے دیکھا کہ لومڑی سے کر واریہ کر رہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب بہت بھارتیہ و اشرافیہ ہے لیکن تعبیر خواب میں لومڑی کو مسن جز دینے کی بھی ہے (۱۳) کسی نے دیکھا کہ مشرق یا مغرب لومڑی سے بھڑکیا ہے تو دلیل ہے کہ زلزلے میں عمارتیں و ریلے بہت زیادہ ہوں گے (۱۴) خواب میں لومڑی سے ساز و ستار و جھگڑا کسی دشمن اور کسی ساتھ بھڑکانے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں لومڑی چاش کرنا یا کھانے کو دے دینا کسی کی تلاش میں جلا ہونے کی نشانی ہے (۱۶) کسی نے دیکھا کہ لومڑی اپنے چاش میں سے تو قہیر ہے کہ جن یا انسان کی طرف سے اسکو تکلیف و خوف پہنچے گا (۱۷) خواب میں لومڑی کا نرے سے بھڑکا جانا قرض دار کے نکر کرنے کی طرف اشارہ ہے (۱۸) کسی نے دیکھا کہ لومڑی سے داجت کر رہا ہے لومڑی نے اپنے نکر کا دل کو کلکایا ہے تو یہ اسکی بچی کے زنا کرنے کی دلیل ہے (۱۹) خواب میں لومڑی کی حاکم میں سے کچھ حصہ چنا لینا کامیابی و کامیابی ہے بھی اسی خواب کی تعبیر عورت کی طرف سے میراث ملنے سے بھی کی جاتی ہے (۲۰) خواب میں لومڑی کا دواہ پینا مرض کے نئے مرض سے بھڑکا اور صاحب غم کے نئے مرض سے بھارت کی دلیل ہے (۲۱) بعض دفعہ تعبیر کی رائے یہ ہے لومڑی اٹھامانی و جانی نقصان کی دلیل ہے (۲۲) بعض دفعہ لومڑی کی رائے تعبیر شادی شدہ کے لئے شادی کی دلیل ہے۔

لُغِيَان (اثر دعو)

(۱) اٹو بار دہائی میں رہنے والے انسان پر وارنٹ کرتا ہے (۲) کبھی نوپ میں اڑتا ہے، لیکن افسوس کی طرف سے عداوت کی علامت ہے (۳) کبھی انکی تعمیر کیا جاوے گا کہنے والے طرح کہنے پر ہوسے کی جاتی ہے (۴) اور دہائی اڑتا ہوا ظالم کے ساتھ عداوت اور حاکم کے اعلان پر وارنٹ کرتا ہے (۵) خواب میں اڑتا ہوا لیکن غصہ سے بھری نگاہیں رکھتا ہے (۶) کسی نے دیکھ کر اڑتا ہوا اس کے آثار کا مطالعہ کرنا چاہا ہے اور محفل پر نہ بے وقوف نظر ہے کہ کسی بڑی نے نہ کیا ہے۔

محمدی (چٹان)

ہے اور اس میں حدود پکھلائت میں لہذا کی عزت ہے (+) کسی نے کسی عورت کو پستان لٹکاتے ہوئے دیکھنا شمار دے کر

کے پستان دیکھنا کہ وہ تعبیر کا ٹھکانہ ہے یعنی انھیں فائدہ ہوگا اس لئے کہ اس میں رزق ہے۔

(۶۷) کسی آدمی نے خواب دیکھا کہ اس کے پستان عورت کے پستان کی طرح ہو گئے اور اس سے دودھ کے قطرے نکلنے لگے ہیں تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب اپنے اہل و عیال کے دوا و دوا سر انجام دے گا جو عورتوں کی محنت سے متعلق ہیں ابھی تک خواب ایسے قرض پر دلالت کرتا ہے جو ویرا داشت کر سکے یا کسی تعبیر ایسے مرض سے ہوگی جو صاحب خواب کو لاحق ہوگا اور اس مرض کی وجہ سے لوگوں سے شرمائے گا کہ لوگ اسکو دیکھیں اور اسی سے وہ اس سے مشہور ہوگا۔ (۶۸) کسی نے دیکھا کہ اسکے لوہے کے پستان کے پستان لگے ہوئے ہیں تو تعبیر ہے کہ اسکی اولاد مچ ہوگی اور اسباب مصلح ہوں گے۔ (۶۹) مرد کے پستان کو بھرا تاویل نکالنا ہے اور ہاتھ عورت کا خواب میں پستان بھرنا دیکھنا امید کی بعد اولاد ہونے کی دلیل ہے۔ (۷۰) کنواری عورت کا خواب میں پستان بھرا ہوا دیکھنا مال یا کپڑوں سے تزئین کی طرف اشارہ ہے۔ (۷۱) خواب میں بچوں یا بچیوں کے پستان بھرا تاویل مرض ہے۔ (۷۲) بھگی پستان کی تاویل کپڑے سے بھی کی جاتی ہے اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے شادی کی دلیل ہے پستان میں دودھ پانا آنا بھگی عورت شادی کی علامت ہوتی ہے جبکہ شادی شدہ کے لئے اولاد اور صاحب اولاد کے لئے نفوذ کی دلیل ہے بھگی کی رائے ہے اسکی تاویل مال یا پاپ ہیں۔ (۷۳) بھگی دودھ سے بھرا پستان شراب کے مسکین سے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۷۴) اور بھگی اس کی تعبیر شریف انسان سے بھی کی جاتی ہے۔

نسولوں (سر پستان)

انکی تعبیر مال ہے۔ خواب میں انھیں دیکھا ایسے مال کی پر دلالت کرتا ہے جنہیں جلد فتنہ ہونے کا اندیشہ ہو۔

نقر الدب (زین کی دھجی)

(۱) خواب میں انکی بدعت گھنٹا کام کرنے اور بیوی کے تابع ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) بھگی انکی تعبیر مال سے بھی کی جاتی ہے۔ (۳) بھگی انکی بدعت اشیاء کی مضبوطی وغیرہ مثال پر بھی دلالت کرتی ہے تو مرد و عورت دیکھنے کی بھی یہی تعبیر ہے۔

ثوب (کپڑا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اون کا کپڑا زیب تن کیا ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ بدی زندگی گزارے گا اور دوسروں کو بدی زندگی گزارنے کی دعوت دے گا۔ (۲) سبز رنگ کا کپڑا نفع اور عدم مصرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ ہنر رنگ کا کپڑا پہنے ہوئے ہے تو دین کی چٹائی کی دلیل ہے۔ (۴) اور میت کو سبز کپڑوں میں لباس دیکھنا عفو اللہ اس کی اچھی حالت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بعض ملائے تعبیر کہتے ہیں کہ سبز لباس پہننا میرٹ ملنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اور سفید کپڑوں میں لباس ہونے کی تعبیر بہتر ہے۔ (۷) اگر گریز کا سفید کپڑا ملے اسکا اپنے آپ کو دیکھنا ہے عود کی علامت ہے اور اسی طرح ہر قسمی کپڑا پہننا دلیل ہے عود کی وجہ سے کاری ہے اس لئے کہ گریز رنگ کا عمل کرتے ہوئے سفید کپڑے نہیں پہنتے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ اس نے کالے رنگ کا کپڑا پہنا ہوا ہے حالانکہ عید اسی میں کالے رنگ کے کپڑے پہننے کا عادی نہیں ہے تو دلیل ہے کہ اسکو پند معاملہ سے دوچار ہونا چاہئے گا۔ (۹) اور اگر ایسا شخص ہے خواب دیکھے جو حالت عید اسی میں کالے

کپڑے پہنے کا مادی ہے تو یہ خواب اس کے لئے دلیل مراداری اثرات و حکومت ہے (۱۰) خواب میں سرخ کپڑے میں جہیز
 اور ایسا نہ لگنے کی دلیل ہے جس میں اللہ تعالیٰ کا حق تسلط اور احسان اور نیکو کے معنی میں ہے، اس کی طرف اشارہ
 ہے (۱۱) عورت کا اپنے آپ کو سرخ لباس میں جہیز دیکھنا نیکوئے خوی کی علامت ہے (۱۲) کسی نے خواب میں بادشاہ کو
 سرخ لباس میں فریب سے کہے ہوئے دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ ہر دلب میں مشغول ہو گا اور انہی حکومت کر رہی ہو گی اور دشمنوں کو
 لپیٹی ہوئی لٹھروں سے دیکھے گا (۱۳) سرخ لباس پہنے آپ کو سرخ کپڑوں میں دیکھنا ان کی موت کی دلیل ہے (۱۴) اور نیکو
 کے لئے بھی یہ خواب نقصان و مصرت کی علامت ہے (۱۵) ارنگے ہوئے کپڑوں کی تعمیر لٹھروں کے لئے چھوڑا جیسی اور
 لٹھروں کے لئے بھروسہ دینا ہوتا ہے (۱۶) غیر شرابی شدہ عورتوں کے لئے سرخ لباس پہننے کی تعمیر اچھی ہے اور
 ان لوگوں کے لئے بھی بھروسہ ہو جائے جس میں جگ میں نہیں اترے۔

(۱۷) اور سرخ لباس پہنے ہوئے کپڑے پہن کر عید گاہ یا دوسرے اجتماعات میں جانا کوئی معنی نہیں ہے (۱۸) خواب میں پیچھے
 رہنے کے کپڑے پہننے دلیل مرضی و علامت کمزوری ہے مگر پیچھے رہنے کا کوئی کپڑا پہننا اس کا دوسرا اندسب کی علامت ہے
 (۱۹) کسی نے دیکھ کر مختلف رنگوں میں رہتے ہوئے کپڑے پہن کر دیکھے ہیں تو دلیل ہے کہ سلطان دولت سے اپنا بندہ پادشہ
 سے لگا اس کو ہے کہ اس کے لئے اللہ تعالیٰ کی بنا و طلب کرے (۲۰) کسی نے دیکھا کہ وہ در رنگ کے کپڑوں میں جہیز
 ہے یا مصیبت کپڑا پہن رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ جب خواب دیداروں اور دنیا داروں اور ان کی عمارت کرتا ہے (۲۱)
 مسئول کپڑے تھرا دینا بدولت کرتے ہیں اور بدیدہ مگر پیچھے رہنے کی علامت ہے (۲۲) مختلف
 رنگوں میں متعلق کپڑا غریب فروشن یا کسی قسم کے مشروبات فروش کے لئے ٹھکانا دلیل ہے اور ان کے علاوہ دوسرے فروش
 کے لئے پڑائی شدہ شیشہ وغیرہ کے ٹھکانہ کی طرف مشیر ہے (۲۳) اور سرخ لباس کے لئے ایسا خواب دیکھنا بدیہی اور
 کڑواہٹ اور انا یا دوسری کی علامت ہے اور اچھی کی تعمیر بدیہی کی تعمیر میں جتنا کہنے کی ہوتی ہے (۲۴) کسی
 خواب عورتوں کے لئے بھروسہ ہے نہ ہی کرنا مدارائی اشارہ و مفہوت قسم کی عورتوں کے لئے بہت بھروسہ ہے (۲۵) کسی نے خواب
 دیکھا کہ وہ ریشم کے کپڑوں میں جہیز ہے تو دلیل ہے کہ اس کو بچہ نصیب ہو گا (۲۶) اور سرخ رنگ کا ریشم پہننا دنیا کی
 علامت ہے جو بدولت کے ساتھ ہے اور پہلے رنگ کا ریشم یا جامع المرض پر دولت کرتا ہے۔ (۲۷) کسی نے دیکھ کر کہ
 نے بھی کہا کہ کپڑا پہننے سے ان دولت کاغذی ہے تو دیکھ کر کہ ان کا دل بے کار اور حکومت کرنے کی صورت میں ہے
 تو تعمیر ہے کہ کسی سال اس کو خوشحالی نصیب ہو گی (۲۸) کسی نے خواب میں کسی مہم کو ریشم کے کپڑے پہنے ہوئے دیکھا
 تو دلیل ہے کہ وہ دنیا میں عجب کر رہا ہے اور بدولت کی طرف لوگوں کو بلاتا ہے (۲۹) عقل و کار و کپڑا پہننا جہیز اور عیب
 کتب کے سفر پر دولت کرتا ہے (۳۰) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے کپڑوں کے نیچے باریک کپڑا لیا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ
 اس کے پاس مال آگیا اور وہ اس کو خود کر لیا (۳۱) مگر کپڑوں کے اوپر یا باریک کپڑا پہننا کمزور اور غلطی اللہ تعالیٰ کی دلیل ہے
 اور عیب و لغت و غیور کی علامت ہے (۳۲) سونے کپڑے کی تعمیر باریک کے معنی میں بھروسہ ہے (۳۳) عورت کا باریک
 کپڑا پہننا اس کی عزت کی طرف اشارہ ہے اور وہ کپڑا پہننا شفت کی علامت ہے۔ (۳۴) سونے چاندی سے بنا ہوا

کپڑا دینی اور دینی اصلاح کی علامت ہے۔ اور امید برتنے کی دلیل ہے۔ (۳۵) نرم، قیمتی لباس پہننا امن و قطع کے لئے بہتر ہے اور غلاموں کو، غلاموں کے لئے دلیلِ عرض ہے۔ (۳۶) خواب میں نیا کپڑا پہننا نئی کے لئے زیادہ معیشت اور فقیر کے لئے ثروت اور مدد دینا کے لئے اور نئی دین کی دلیل ہے۔ (۳۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے غسل کرتے سے کپڑے پہنے تو اس کا ظم جا رہا ہے گا اور اسے بھری حاصل ہوگی (۳۸) کسی نے دیکھا کہ اس نے غسل کیا لے کپڑے سے نہیں پہنے تو دلیل ہے کہ اس کو جو کچھ مانگا اس سے اس کی موافقت نہیں ہوگی۔

(۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس نے خواب میں اس نیا کپڑا پہنا ہے جو پہنا ہوا ہے اور اس کی پٹنیں، قفل، اصلاح ہے تو دلیل ہے صاحبِ خواب نالود ہوگا (۴۰) اگر بھجن قابلِ اصلاح ہے تو دلیل ہے کہ صاحبِ خواب پر کسی نے بدو کیا ہے (۴۱) پہلے پرانے کپڑے پہننا صحت پر بھی دلالت کرتا ہے (۴۲) اور پرانے کپڑا پہننا غم، غم پر بھی دلالت کرتا ہے (۴۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے کپڑے چڑائی میں پھلے ہوئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی عزت پر حرف آیا گیا اور کسی شریر آدمی کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی۔ (۴۴) کپڑوں کا طوطا چمتا جانا دلیلِ کشادگی ہے۔ (۴۵) کپڑا چھڑانے والے کی تعمیر خور صاحبِ خواب ہے اگر اس کو چھٹا ہے اگر اس کو نہیں جانتا تو دلیل ہے کہ صاحبِ خواب کو اپنا نقصان پہنچے گا جس کی وجہ سے وہ مشہور ہوگا (۴۶) بعض دفعہ کپڑوں کا پھٹ جانا دینی نقصان کی علامت ہوتا ہے اور کبھی یہ خواب زندگی بھگنے کی بھی علامت ہے (۴۷) وضعِ قمر کے کپڑے نقصان کی علامت ہیں (۴۸) خواب میں کپڑوں کے اندر تری دیکھنا خطر کے بعد آتہ کی دلیل ہے اور قہر کے ہونے کا عہد بھی ہونے کی علامت ہے (۴۹) خواب میں اپنے یا دوسروں کے کپڑے دھو کر معاش میں آنے والے نقصان کے دفع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور غلطی اشیاء کے ظہور کی بھی علامت ہے۔

(۵۰) خواب میں اپنے کپڑوں کو قطع کرنا، فقیر، گھیس، دیوان اور غلام کے لئے بھڑکس ہے اور غم و افراد کے علاوہ لوگوں کے لئے خیر کی علامت ہے اور کبھی یہ خواب رعایت کے ختم ہونے کی دلیل بھی ہے (۵۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے زانہ پاس چلن رکھا ہے اور اس میں عورتوں کے ساتھ جھکا خیال بھی آ رہا ہے تو غلے خراہ اور نکومت رفت کی طرف سے غلت خانہ رہے اور مسہ ہونے کی طرف اشارہ ہے (۵۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ عورتوں نے جاس میں میں سے اور ان کے عورتوں کی طرح اس کا بھی فرق ہے تو دلیل ہے کہ اس کی حالت خیر ہوگی اور دولت کا سامان کرنا چاہیگا۔ اور اگر اس طرح سے جو بھی کرانے تو دشمنوں سے مغلوب ہونے کی علامت ہے۔

(۵۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے مجبور قمر کے کپڑے پہنے، کتے ہیں اور ان میں مختلف رنگ دیتا۔ جتنا ہے تو اس کی اپنے دل کے نشاء کے مطابق بدلنے کی علامت ہے (۵۴) کسی نے دیکھا اپنے کپڑے کھارہا ہے تو صدمت ہے کہ وہ اپنے مال سے کھائے گا جو کپڑا کی طرف منسوب ہے (۵۵) پہنے ہوئے سے کپڑے سے کھائے گی طرف اشارہ ہے اور پرانے کپڑے قمر کی علامت ہیں (۵۶) خواب میں کتے کو زانہ کا کپڑا پہلنے والے دیکھنا بادشاہ کے مہمانانہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۷) شیر کو روٹی اور کھانے کے کپڑے پہنے ہوئے دیکھنا بادشاہ کے غلام اور اموال پھینکے اور غم و مرے پر نال ہے (۵۸) خواب کتان (سیر) کے کپڑے پہننا معزز معیشت اور مہمانوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۹) خواب میں بچے کیلئے

کپڑے اٹارتا یا ان کو جلا تاخم کے دور ہونے کی علامت ہے (۶۰) کبھی نئے کپڑے کھاتا مال حلال اور میلے کپڑے کھاتا مال حرام کھانے پر دلالت کرتا ہے۔

ثروت (مال و دولت)

(۱) فقیر کے لئے راستے کے فساد کی دلیل ہے اور اس کی تعمیر دشمن کی ذلت اور حاسد کو جلا کرنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی ثروت کی تبدیلی ہے زوجہ اور وہ اعمال صالحہ جو جنت کی نعمتوں تک پہنچنے والے ہوں (۳) مریض کے لئے ثروت اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے۔

ثبات (ثابت رہنا)

(۱) عانت بیماری میں قصہ کی وجہ سے طیش میں آنے والا شخص خواب میں خود کو ثابت قدم دیکھے تو نعمتوں کی دلیل ہے واپس عزم مضبوطی عائد ہوگی عسکری سے کام لینے اور محصل و حزم کی علامت ہے۔

نگول (غم)

(۱) خواب میں غمزدہ ہونا رفع مرتبہ خوشیوں اور مسرتوں کی علامت ہے (۲) کبھی اولاد و اسماء کے گم ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

علم (نوٹ جانا / دندہ آنے پڑنا)

یہ صاحب خواب یا اس کے مال میں نقصان واقع ہونے کی دلیل ہے اور یہ خواب کبھی غائب اور جانے والے سے صلح پر بھی دلالت کرتا ہے۔

ثور دن (اٹھانا انقلاب لانا جوش میں آنا)

خواب میں جوش میں آنا دوسروں پر یا اپنے اوپر دوسروں کے ظہر کی علامت ہے کبھی اس کا اطلاق پریشان کن امراض پر بھی ہوتا ہے۔

باب الحکم

جبریل علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت جبریلؑ کو خوشی کی حالت میں بات چیت، ملاحظہ و صحبت یاد دہشت کرتے ہوئے یا کسی قسم کی خوشخبری سناتے ہوئے دیکھا، ثناء و عزت، 'توت' کا مہالہ اور بشارت کی دلیل ہے (۲) یہ خواب مظلوم کے لئے مدد و رحمت کے لئے علامہ خوف زدہ کے لئے اس کی غمزدہ کے لئے غم سے نجات اور غیر حاجی کے لئے غم کی دلیل ہے۔ (۳) بھیجی اس کی تعبیر شہادت کی موت نصیب ہونے سے بھیجی جاتی ہے اگرچہ طویل زندگی مؤخر ہے (۴) خواب میں حضرت جبریلؑ سے کوئی چیز، کھانا وغیرہ لینا اہل جنت میں سے ہونے کی دلیل ہے (۵) اگر کافر خواب میں حضرت جبریلؑ کو دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ شدت و خوف اور حقارت میں مبتلا ہو گا (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ حضرت جبریلؑ اور حضرت میکائیلؑ کے درمیان معاملہ کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ جبر میں یہودیوں کی موافقت کرے گا اور اللہ تعالیٰ کے عہد کی طرف ورنہ کی اور خدا کی علامت ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا گویا حضرت جبریلؑ نے اس کو سلام کیا تو دلیل ہے کہ وہ بہت بڑا آدمی ہے گا اور اس کا نام بندہ ہو گا اور اہل علم کے ہاں عزت کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔

(۸) حضرت جبریلؑ کی زیارت بادشاہ کی طرف سے پچاس لاکھ دیناروں کے اٹھارہ سو تیس ہزار روپے اور اونادنی بیات ہے۔

(۹) حضرت جبریلؑ کو دیکھنا بعض اوقات عبادت گزار کی اور صاحبِ باطن کے لئے علم الاسرار کی تعلیم پر بھی راجع کرتا ہے۔

(۱۰) کبھی اس کی روایت قریب الہابک لوگوں کے لئے دعا کی علامت ہوتی ہے (۱۱) یہ اوقات زیارت حضرت جبریلؑ نقل و حرکت کرنے اور دشمنوں کے مقابلے میں کسی کی مدد کرنے کی علامت ہوتی ہے (۱۲) اور کبھی انسان کی روایت علم الشریعت اور طرزِ نجوم پر مطلع ہونے کی بھی دلیل ہوتی ہے (۱۳) خواب میں حضرت جبریلؑ کو مغموم حالت میں دیکھنا شدت و غم میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے (۱۴) کسی نے خواب دیکھا کہ ان کی صورت حضرت جبریلؑ کی صورت میں آئی تو دلیل ہے کہ صاحبِ خواب کثیر البرکت اور خلی ہوگا۔

—

(۱) کسی نے خواب میں جنت کو دیکھا لیکن اس کے اندر داخل نہ ہو سکا تو اس کا یہ خواب اس کے لئے نیکہ عمل کی بشارت ہے۔
(۲) بعض علماء نے کہا کہ جس شخص نے خواب میں جنت کو میاں اور باہر دیکھا تو نسل ہے جو چاہے گا وہ سے ملیگا اور اس کا ہر غم دور ہوگا (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہوا چاہتا ہے مگر اس کو اندر نہ بھیجا دیا جا رہا ہے تو دراصل یہ کہ حج کے ارادے کے باوجود اس کو حج کرنے لیکن دیا جانے کا یہ جزا نہ دیا گیا مگر اس سے روک دیا جائیگا یا اس کی تعمیر یہ ہے کہ گناہ سے توبہ کرنا چاہیگا مگر توبہ نہیں کرے گا (۴) کسی نے دیکھا کہ جنت کے دروازوں میں سے کوئی ایک دروازہ اس میں بند کر دیا گیا تو یہ والدین میں سے کسی ایک کی موت کی علامت ہے۔

(۵) دیکھنا کہ جسٹس کے دورِ رفاقت سے پہلے کرائے گئے تو دلچسپی ہے کہ عاصم خواجہ کے والدین رضوانی انقلاب کر رہے تھے۔

گئے (۶) کسی نے دیکھا کہ جنت کے سارے دروازے اس کے لئے بند کر لئے گئے اور وہ بارہ سو گولے گئے تو وہ دیکھ کر کہ اس کے والدین اس سے ناراض ہیں (۷) اگر وہ دیکھا کہ جنت کے سارے دروازے کھلے ہیں اور جس دروازے سے تھوڑا جاتا ہے اور داخل ہو سکتا ہے تو داخل ہے کہ اس کے والدین اس سے ناراض ہیں۔ (۸) اگر جنت میں داخل ہو گیا تو دلیل سے دیکھا و آخرت میں فرحت و سرور اور امن میں ہوگا۔ (۹) اگر وہ دیکھا کہ اس کو کسی اور شخص نے جنت میں داخل کر دیا تو یہ صاحب خواب کی موت کی دلیل ہے بعض معذوبین نے کیا ہے کہ صاحب خواب کو جنت میں داخل کرانے والے کو چاہتا ہے تو دلیل ہے کہ اس داخل کرانے والے سے وہ ملا و صحبت سے متفرق ہو کر اس کے ہاتھ پر گنہ گاروں سے تو پر کرے گا (۱۰) کسی نے دیکھا کہ جنت میں داخل ہو گیا تو دلیل ہے کہ بڑی مشقت کے بعد اپنی مراد کو پہنچے گا اس لئے کہ جنت وہی خواہشوں کی قربانی میں چھپی ہوئی ہے بعض معذوبین کی دانستہ ہے کہ یہ صاحب خواب بڑی شریف قوموں کے ساتھ ہوگا اور لوگوں کے ساتھ حسن معاشرت کا معاملہ کرے گا اور اللہ تعالیٰ کے احکامات پر کام بند رہے گا (۱۱) کسی نے دیکھا کہ اس کو جنت میں داخل کیا جا رہا ہے اور وہ داخل نہیں ہوتا تو یہ صاحب خواب کے شرک کی دلیل ہے (۱۲) کسی کو خواب میں کہا کہ میری جنت میں داخل ہو گا تو تعبیر ہے اس کو میراث ملے گی۔

(۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت فردوس میں ہے تو دلیل ہے کہ وہ علم اور جہالت پائے گا (۱۴) خواب دیکھا کہ وہ جنت ہوئے جنت میں داخل ہو رہا ہے۔ تو دلیل ہے صاحب خواب خواب کثرت سے اٹھ کر یاد کرے گا (۱۵) کسی نے دیکھا کہ وہ خود اور سب سے جنت میں داخل ہو رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ امر و نہی اور حق و باطل میں کمال حاصل کرے گا اور غلبہ و تسلط حاصل کرے گا (۱۶) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت میں طوطی کے رنگ میں ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کو باطنی علم اور دین میں کمال نصیب ہوگا (۱۷) اگر خواب میں جنت کے پھول سے خود کو بچھو کھائے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ بھدر ماکول علمی دولت سے نوازا ہوگا۔ (۱۸) اسی طرح جنت کے پانی و دودھ شراب و غیرہ میں سے چنا چکھتے اور خوش و کھلاشت سے نوازا ہوگا۔ (۱۹) کہ وہ جنت کے فراش پر بچھو لگائے بیٹھا ہے تو صاحب خواب کی بھری کی عزت اور پاکدامنی کی دلیل ہے (۲۰) اگر خواب دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہے مگر یہ معصوم نہیں کہ داخل ہوا تھا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب جب تک زندہ رہے گا عزت پائے گا (۲۱) کسی نے دیکھا کہ اس کو جنت کے میوؤں سے روکا جا رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے دین میں نفاذ والی ہونے کی دلیل ہے (۲۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ جنت کے میوؤں میں سے کچھ میوے چن کر دوسرے کو کھلا رہا ہے تو دلیل ہے کہ جس کو کھلا رہا ہے اس کو ہمہ نفع سمجھا جائے گا اور خود اس علم کو استعمال نہیں کرے گا اور حق اس پر کھل کرے گا (۲۳) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت (بنا) کو آگ میں ڈال رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے باپ کو فراموش کر کے اس کی قبرت کھانے گا۔ (۲۴) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت میں ہے تو دلیل ہے کہ وہ عزت پائے گا اور اپنے دشمنوں پر غلبہ نصیب ہوگا (۲۵) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت کے بالا خانوں میں سے کسی بالا خانے میں ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب صاحب ریاست ہوگا یا کسی خواہ صورت دولت سے نکاح کرے گا (۲۶) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت کی خوردوں سے نکاح کر رہا ہے اور جنت کے سب سے

پاس کھمبہ ہے جس تو علامت ہے کہ اس کو کوئی ملک اور نعمت حاصل ہوگی (۲۸) کسی نے جنت کے حور و نساء کو دیکھا تو تعجب ہے تو مرد اور انعامت پائے گا اور جب تک زندہ رہے گا پاک زندگی گزارے گا اور مصائب سے بامعین ہوگا (۲۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ جنت میں ہے اور لڑکھے اس کے پاس آتے ہیں اور اس کو سلام کرتے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ ایسے شخص پر مہر کر چکا ہو جس کو جنت میں جانے کا سبب بنے گا اور اس کا آخر خیر اچھا ہوگا (۳۰) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت کے طبع بال درخت کے شاخ میں بیٹھ گیا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے مقصد کو پائے گا (۳۱) خواب میں آب کوثر سے پیا اور غسل اخصی بنشین اور سنت نبوی ﷺ کی اتباع کی دلیل ہے۔

(۳۲) کافر کے لئے یہ خواب مسلمان ہونے کی علامت ہے اور مذکورہ گارے کے ناپائیدار اور موقتی کے لئے بدعت سے اسرار کی طرف رجوع کرنے کی دلیل ہے یہ خواب زوجہ فاجرو کے بعد زوجہ صالحہ سے نکاح کرنے پر بھی اور امت کرتا ہے کبھی اس کی تعبیر درحقیقت سے کسب ملال کی طرف رجوع کرنے سے بھی کی جاتی ہے (۳۳) کبھی جنت میں داخلے کی تعبیر اللہ تعالیٰ کے ساتھ حسن معاملہ اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے حسن جزا سے کی جاتی ہے کبھی یہ خواب میراث پر بھی وراثت کرتا ہے اور کبھی اس سے مصیبت سے نجات کی طرف اشارہ ہوگا (۳۴) اگر مرد یا عورتی خواب میں جنت میں خود کو داخل ہوتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ نیکو دست ہوگا (۳۵) کبھی وہ جنت رزق ملال اعلیٰ و علیا کے ساتھ نبی اور تعالیٰ اختیار کرنے پر وراثت کرتا ہے (۳۶) کبھی اس کی تعبیر ملک جتنا بڑا کرے اور رزق کی کثافتی ہوتی ہے (۳۷) کبھی اس کی وراثت اہل حق ہونے پر بھی ہوتی ہے (۳۸) کسی نے دیکھا کہ تمام لوگ جنت میں داخل ہو گئے ہیں تو خوشی اور بشارت کی طرف سے ہے اور اعدائے اور بھلوں میں نزول برکت کی دلیل ہے۔

(۳۹) کبھی لوگوں جنت اور بد شہادت پر فخر و غرور کرنے کی بھی علامت ہوتی ہے (۴۰) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے اہل بیت جنت میں داخل ہو رہا ہے تو یہ خواب شہید ہونے کی بشارت ہے (۴۱) کتاب کے ساتھ جنت میں داخل ہونے کی تعبیر صحیح اہل ہے (۴۲) اور املاں یا مال مولیٰ کے ساتھ داخل ہونا اچھا ہے اور نیکو فاقہ سبب جنت میں داخل ہونے کی دلیل ہے (۴۳) بیوی کے ساتھ جنت میں داخل ہونا دنیا میں اپنے ساتھ حسن معاملہ سے زندگی گزارنے پر وراثت کرتا ہے (۴۴) اگر اللہ کرتے ہوئے جنت میں داخل ہونے کی تعبیر خیرہ شیخ، فقہ میں کے سبب جنت میں داخل ہونے کی بشارت ہے (۴۵) اگر اللہ سے بے نیاز ہے اور ہمارے دوزخ کی علامت ہے (۴۶) خواب میں دخول جنت منہ دوزخ میں اور پر وراثت کرتا ہے بھروسہ ذکر افعیٰ جنت تہذیب و ادب اور معروف النبی من المکر اور علیٰ صالح بنی سے بچاؤ اور احوال (۴۷) جنت کے پانی کی تہذیب رزق کی دلیل ہے اور دوزخ کی تہذیب فطری صلاح کی دلیل ہے ثواب کی تہذیب کی محبت میں مست ہونے اور حور و اللہ سے نفرت کرنے کی علامت ہے شہد کی تہذیب اور قرآن کی دلیل ہے جنت کے انواروں کے چل ملان صاف کرنے نیک اور ازواج و اولاد کی علامت ہیں (۴۸) اور غلبہ عربی کے سامنے شہر پیٹنے اور میں پر نیک لگانے کی تعبیر حسن و قبح کی دلیل ہے (۴۹) کبھی اس کی تعبیر بظاہر جنت کے لئے شادی کرنے اور بچاؤ اور دوزخوں کی طرف سے فائدہ ہونے سے کی جاتی ہے (۵۰) مسدود البستی کو کچھ تو بہتہ مسدود ہو گا حاصل کرنے پر وراثت کرتا ہے (۵۱) جنت کے درختوں کی

(۱۲) مٹی نے دیکھ کر وہ جہنم میں داخل ہوا تو تعبیر ہے کہ وہ اس مٹی کی وجہ سے مرنے والا ہوگا جس سے تو یہ بھیجی گئی (۱۳) جہنم سے نکلنے کی تعبیر گناہوں سے توبہ ہے جہنم کے گناہوں میں سے کھانا اور نکلے شرابا ت سے چنا مسلسل گناہوں کے مرکب ہونے یا ایسے ہم کے غلاب ہونے کی علامت ہے جو اس کے لئے دہان ہو (۱۴) بعض دفعہ جہنم میں داخل ہونا زوالا منصب پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۵) بعض دفعہ یہ خوب غرقا کے بعد تک ہستی انحر کے بعد وحشت اور مصائب میں مبتلا ہونے مسلسل قید میں رہنے اور دنیا میں ذلیل ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۶) اور دخول جہنم مندرجہ ذیل پر دلالت کرتا ہے (۱) تلک دست ذابہ در دھوانی بی (ب) کسب حرام (ج) فساد فی افکار کے پادش میں رہنا (د) امر بظن کے لئے سوار ناخر (ر) ظالم پادشا کی خدمت (س) بدعتی عالم (ش) غیر قبول کس (ص) اولاد افزا وغیرہ (ع) کبھی دخول دارالدارا کے بعد امت سوال در از کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۸) جہنم کی دلالت بدعات کے مقدمات ایسیا یوں اور یہود یوں کی مذمت گاہوں خاصوں یا خاصہ کمال کی جہنوں اور کسی صحت کی بھار پر آج کل لانے کے مقدمات پر بھی ہوتی ہے (۱۹) کبھی دخول جہنم خواہشات نفسانی کے پورے ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

(۲۰) جہنم کی لہروں میں داخل ہونا دلیل ہے کہ صاحب خواب ماں جمع کر کے انکی حفاظت کرتا ہے (۲۱) بھڑکنا مای جہنم میں داخل ہونا بھڑکنا اور عیب جوئی کی دلیل ہے (۲۲) جہنم منقول اور کھڑکے سے ہے اور حرامی جہنم میں داخل ہونا جہت ہونے منظور ہونا اور کالیوں میں انصاف کمال اجماع قیامت کے دن کی علامت ہے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) سیر ہائی جہنم میں ہیں اور شیطان صفت توازن پر دلالت کرتا ہے (۲۴) باوہ تائی جہنم از ان لے جس کی کرنے اور ان لوگوں پر دلالت کرتا ہے جن کے کتب احوال کا پڑا ہوا ہے اور وہ کمال صاف سے اسکو دینی کرنے کی کوشش نہیں کرتے ہیں (۲۵) جہنم کی جہنم دیا اور خیرت پر نری دیا اسے سرکشوں پر دلالت کرتا ہے اور جہنم کا طبقہ رک داخل ہونا نہیں لے لئے ہے انکی پر دلالت کرتا ہے (۲۶) جہنم کے زور و اور غلظت سے کھانا چلایا جہنم کے بھوکے کاؤنگے مارا یا انکے سانچوں کاؤنگے کمال کا جہنوں کی کمال کی طرح ہونا یا منہ کے علی صحیح کر جہنم میں لان جانا اور جہنم کے اوپر سے نیچے کرایا جانا جہنم کے منظوراں سے کھانا مارا جانا یا جہنم کے دار و خانوں کا بھڑکنا یا اور اس جہنم تمام سرائیں دیکھا دعوت فی الدین پرانی لوگوں کے ساتھ ساتھ کھانے کے طریقوں پر چھٹن شریکین و مسخر کین کی خدمت اپنا لے اتیر و جہنم اسلام کی مخالفت اعلیٰ حق کی کھانڈنے امرتہ ہونے اللہ تعالیٰ کے عطا کردہ دلوں کو مستحقین کو اپنے سے لگ کر کرنے اور اللہ کی نافرمانی کرنے اور اللہ تعالیٰ کی رویت اور قدرت کا انکار کرنے اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کو کات کھانا کھانڈنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۲۷) مائیک خازن جہنم کو خواب میں دیکھ کر صاحب خواب انکی صفت میں حلق ہوا ہے یا ناک نے اس کو کوئی اچھی چیز کھائی ہے تو اللہ اور اس کے رسول اور مسخر کین کی محبت کی دلیل ہے اور عزت و قوت کی اور مسخر کین کے بعد کھانا و دعوتیں اور خواہشات نفس کو جز سے الگ کر بیچنے کی اور خیرت دینی کی مذمت ہے (۲۸) خازن در ملیہ السام کوئی طرف آتا دیکھنا مسامحی اور جہنم کی آگ سے سون ہونے کی دلیل ہے (۲۹) خواب میں خازن جہنم کو دیکھ کر اس سے نہ سوز ہے میں اور چہ سے پر غصہ کے آہ میں یا انکی حقیقت بدنی ہوتی ہے تو ایسے کام میں چلنے کی دلیل ہے جو صاحب در ہو (۳۰)

اور نہ جہنم کی دہشت بھی جو انھیں انواع و اقسام کے لوگوں اور شیعوں میں پھیل گئی ہے (۳۱) کسی نے خواب دیکھا، کہ قازان جہنم نے سکو بیٹائی سے کچا کر جہنم میں ڈال دیا تو یہ خواب دیکھ کر ڈرت ہے (۳۲) کسی نے دیکھا کہ وہ جہنم میں داخل ہو کر اس سے نکل گیا تو فقیر ہے کہ وہ اپنے والدین کی جنت میں داخل ہو گا یہ دلیل ہے کہ وہ مومن ہے کہ بعد اس سے توبہ کرے گا (۳۳) خواب میں: معصوم، جو ارجح کو شکلا مہو تھے ہوئے اور نیکو متہوں پر نوجوان آخرت کے معاملے میں تعبیر ہے (۳۴) نصحت ہے، یہ یاد رہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کریں: (الزمعرج)۔

چند

(۱) جہد کی خمیر محال کی قوت میں کوشش کرنے اور بھی خریف اور انجھی شریعت ہے (۲) بعض علمائے تعمیر نے کہا ہے کہ جہاد غیر کے، اچانک کا طعن ہوئے اور سرکشوں اور معاندین کے ساتھ مدعا غلو کرتے ہیں (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ دو جہاد کے سنے جا رہا ہے تو راتل ہے کہ اوغلا اور شخصیت اور آخرت کے اور بات کو صبر کرے گا (۴) خواب میں نکار کے ساتھ خودوقالی کرتے ہوئے آئین میں وہ حال کے معاملے میں کوشش کرنے کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے دیکھ کر دوا اپنے اسطے کے ساتھ جو اپنے جارہے ہے تو دلیل ہے کہ دو مسکن تہ اور اپنی مودعات میں محنت کرنے والا اور گناہوں سے اپنے آپ کو بچنے والا ہے نیز اور ذکر و ادا کرتے ہے (۶) خواب دیکھا کہ لوگ جہاد کے لئے نکلے، یہ قوم تو ایسے ہے کہ وہ لوگ اپنے متعصب میں نامیہ حاصل کریں گے ان کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی مدد ہوگی عزت و قوت اور جہاد میں ان کو نصیب ہوگا (۷) کسی نے دیکھا دایکا نماز پاسے اور حوزہ فخر و شرف کو نہیں جائید سے وہ ہرے تو قیس ہے کہ دوا اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا (۸) کسی نے خواب میں خواوند کے راستے میں نکلے ہوئے دیکھا تو اجلی ہے وہ فرحت امرور اور بہترین روزی پائے گا (۹) خواب میں جہاد سے ملے ہوئے دنیا میں وہیں سے تو جہاد کرنے کی اور ان کی اصلاح و تربیت میں کوشش نہ کرنے کی دلیل ہے اور ان کے دین میں حق و باقی ہونے اور نادانانہ کے خلاف ہونے کی طرف اشارہ ہے (۱۰) کسی نے دیکھا کہ دو جہاد میں جہاد انجھی مدافعتی ہے تو دلیل ہے کہ انگلی نمائی میں مستحق بنے گا (۱۱) کسی نے دیکھا کہ دو ملکہ کر یا بت توضیح ہے سکول تعلیمات سے کام لیا مت جہاد میں ہو (۱۲) اللہ کے دین کے دشمنوں کے ساتھ جہاد کا اعلیٰ قسم اعتراف کو کرنے اور ان کے مقابلے میں مدافعتی ہے (۱۳) اور ایسی جہاد کرنا فقر لغو نہ کرے اور بلکہ اس میں چاہنے کی وجہ سے اور دینی دشمنوں کے قابو میں نہ لے کر انکی جہاد یا روزی تلاش کرنے یا ان لوگوں سے روزی طلب کرنے کی علامت ہے جس پر یہ روایات مت کرتا ہے (۱۴) خواب میں بانجوس سے بہہ کر کے خمیر دشمنوں سے دین کا بدلہ لینا یا دوا بعد از جہاد لیٹا ہوا دکانی کے منسلک میں طیرت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ دوا بیٹیوں کی جانب سے زبردستی تو امیں ہے کہ دوسرا ہوگا یا اندرونگی والدین کی طرف مان کرے گا یا اس شخص کی مخالفت کرنے کا جسمی ملاعت اس پر زبردستی سے کیا زحمت دانی ہے

۷: (کفار سے نفیس یا محصول لینا)

کفار کو قصوں، ریاضات ہے اور گناہ سے بچنے کی مثال عزت و شرف اور فخر و عار ہے۔

جنہ (فوج)

(۱) جنہ کی تاجی حاکمہ رست ہے اور نیکہ حد فوج کی تعمیر راجہ عذاب ہے (۲) کسی نے خواب دیکھ کر دو فوجی ہے اور بارش کے دیوان سے کھڑا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ فوجی ہے اور فوجت کسی شہر کا وہابی بن چکا گا (۳) کسی نے دیکھ کر اس کا نام فوج کے دیوان میں لکھا گیا ہے تو تعمیر ہے کہ وہ خیر پائے گا جس کے چور سے ہونے کی امید تھی یا اپنی تہا پوری ہوتی ہوئی انیکے کا (۴) مریض کا خواب میں اپنے آپ کو فوجی پتے ہوئے دیکھ کر اس کے ملامت ہے اور غیر مریض کے لئے نماز اور دن میں پڑنے کی نکالی ہے (۵) خواب میں فوجی ہونے یا دھوکے کے لئے موت کی نذر ہے اور کبھی اس کی نذر اور نیکہ کی نذر ہے اور کبھی سزا پر بھی ہوتی ہے (۶) اور عقاصوں کا یہ خواب دیکھ کر آزادی سے علیحدہ ہونے کی علامت ہے (۷) کبھی اس کی تعمیر آزادی بھی ہوتی ہے (۸) خواب میں فوجیوں کا کچا بھجنا، پٹن مصلحت کی بدکشت اور حق پرستوں کی نصرت کی علامت ہے (۹) فوج کا کمر ہونا کامیابی کی علامت ہے اور کسی فوجی کو ہاتھ میں چوہا ہونے دیکھ کر حسن معاش کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) خواب میں شہر عراق یا چین کی طرف سے فوجوں کو اپنی طرف آتے دیکھ کر باتوں میں غصوں کا کام و حق میں خدوہ واقع ہونے کی دلیل ہے (۱۱) جھل جھل فوجیوں کو دیکھ کر خوف پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۲) کھار کے فوجیوں کا مسوئوں کی فوج سے زیادہ ہونے کی تعمیر اہل اسلام کے غلبہ کی دلیل ہے اور افراد پر مشتمل فوجی دلیل بشارت ہے (۱۳) ایک ہزار غنیمتیں اور ایک سو کی تعداد اور پانچ ہزار کا ہرینا و نمونوں پر غلبہ کی بشارت ہے۔ (۱۴) عدد ۱۴۰۰ ہر سو سال کے انتقام پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے نئے امور پیش ہونے کی علامت سمجھ چکا ہے (۱۵) کبھی ایک ہزار فوج دیکھ کر صاحب خواب کے لئے ایک مقدمہ نئے کی دلیل ہے (۱۶) خواب میں عسکر کیہ تھ لی ذبا اٹھا یا ماری سو ہوئی موصدین کے لئے دلیل نصرت ہے (۱۷) کسی شہر یا لکی کی طرف فوج کی آمد یا دھوکے کی دھمکی ہے (۱۸) متعلیٰ حاکمے تعمیر کتے ہیں کہ جنہ کی دلالت مسوئوں کے لئے نصرت کی بشارت اور دھمکیوں کے لئے انتقام کی علامت ہے۔

جنہ (بری)

عام جن کی تعمیر اور دیکھ کر لگانے سے بددلی تو اس کی جاتی ہے مگر نیک اور صواب طریقوں سے دالے پھیلانے سے بے دالے کی تعمیر نہ کر تعمیر سے مختلف ہے (۱) کسی نے خواب دیکھ کر اس میں جن کی تعمیر یہ ہے کہ وہ اپنی سازش میں مشغول ہوگا (۲) خواب میں جن کو اپنے گھر کے قریب کھڑا دیکھ کر اس کی علامت ہے کہ وہ تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب پر نذر اور نذر واجب ہے یہ دلیل سوائی ہے (۳) کسی نے خواب دیکھ کر اس کے گھر میں جن داخل ہو کر نذر عمل کر رہے ہیں تو تعمیر ہے کہ اس کے گھر میں دشمن اور چور داخل ہوں گے جو اس کو تکلیف پہنچائیں گے۔ (۴) کسی نے دیکھ کر جن فرشتوں پر عذاب ہے کوئی شخص جن سے ڈھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ مرگست و دناہت کی امانت سے سرفراز ہوگا (۵) خواب میں جنوں کی مساحت اس سزا اور اہل اسرار کے قربت کی دلیل ہے (۶) بہ اوقات رویت جن نہ کی اور بھری سزا کی دلیل اور کبھی تعمیر یہ چیزیں بھی ہیں جن میں چوری کرنا، زنا میں موٹ ہونا اور شراب پینا کبھی کبھی دلالت بدعت کے مقامات میں گناہ گار ہونے کے عہدہ پر بھی ہوتی ہے (۷) کبھی جن دیکھ کر مشغول ہونا اور صاحب تعریف پر دلالت کرتا ہے اور کبھی کبھی تعمیر

مسلمانوں میں تعزیری اور دینی و حکم دینے سے کی جاتی ہے (۹) خواب میں جن کو جنگی کا قصہ دیا اور برائی سے منع کرنا
صاحب خواب کے مسلمان کی دلیل ہے اور برائی کی دعوت دینا اس کا عکس ہے (۹) خواب میں کسی جنگی کے ساتھ کان کون
نہی فائدہ کے ساتھ جتو ہونے پر دلائل کرتا ہے اور یہ خواب مستعمل سواری خریدنے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ حکومت کے
میں شخص کا یہ خواب دیکھنا حکومت میں بدلہ منہ پر فائدہ ہونے کی نشانی ہے (۱۰) کسی نے دیکھا کہ اس کے پاس مٹی پکے پیدا
ہوئے تو تعبیر ہے کہ گھٹیا کمانی میں مصروف ہوگا یا دلیل ہے کہ مال و ملوث ہاتھ آئے گا (۱۱) کسی بادشاہ کو خواب دیکھ کر
اس نے جن کو کڑ کر پڑ چلا سے باندھا (۱۲) اور بتلایا کہ اس کا شیر پر قبضہ ہوگا اور اس شیر کے کفر و شدوں کو چارہ پانہ
سے سیر کیا (۱۳) اگر صاحب خواب ایک شخص کو دیکھ کر خواب دیکھے تو تعبیر ہے کہ وہ روز و دروغ و بیانات و قبیح کرنے کے اور بے نیس
کو برا بھلا سے نکھو کرے گا۔ (۱۴) خواب میں جن کو پچھو اور جان کے شرار سے اور اس کی بی ادبیاں ہی کرتے ہیں ان
کی ایذاؤں سے، دھوکے ہونے کی دلیل ہے اور اگر بیانات نے ان کو پچھو دیا ہے تو بیانات کی طرف سے ضرر پہنچنے کی علامت
ہے۔ اور جو کھانے کی طرف بھی اشارہ دیتا ہے۔

[illegible]

(b) 212

(۱) انہی نے خواب میں مسلمانوں کی برکت کو دیکھا کہ تو دلیل ہے اسے تعاقب کیا تو آواز مائے میں ان کے ساتھ حرکت ہو گا اور فرمایا کہ (۲) انہی خواب میں روایت ہے کہ تعاقب اور شہادہ کی علامت ہوئی ہے (۳) انہی انہی والی ذرا نے اور ملت میں رائے والی چیزوں پر ہوئی ہے (۴) خواب میں مر جانے کے پاس میں عت کا کہ وہ عت کے سامنے بیت کیلئے ہم جو رہنے کی دلیل ہے۔

۱۰۰ (۱۰۰)

(۱) تمکئی نے خراب دیکھا کہ بعد کہ دن سے تو تعبیر سے اللہ تعالیٰ اسے اسرار متغیر کو کھینچ فرما نہیں ہے اور انہی حقیقی وسوسے سے

ہر چہ کی دربرکت اس کی طرف نوبت آئے گی (۲) اس کے لئے اس نے خواب دیکھ کر کبھی بھی نہ بڑبڑا۔ یہ کہ جس اور اپنے گھر و دکان میں کچھ شروع رکھو گی آواز سن۔ (۳) چھ چھریوں یا کھوکھڑے بعد سے فارغ ہو کر دست لگئے تو یہ خواب اس ان کی معزولی کی دلیل ہے (۴) انہی نے دیکھا کہ اس نے خواب میں جس کی لڑائی ہو تھکتی تو یہ صاحب خواب کے معزول و محروم ہونے پر درست کرتے ہے (۵) خواب دیکھ کر جو کالوں پہ تو یہ خبر کی علامت ہے (۶) اس نے دیکھا کہ اس نے جس کی لڑائی ہو چکی ہو کھل کی تو دلیل ہے کہ وہ ناچار کھڑے ہو گا اور انہیں زیادتی مال و دار و دارش کرے گا جو اس کوئے گھر اور صاحب خواب کی بدوش و تکبر رسائی ہو تو اس کو دیکھ کر اس نے اس سے کچھ خطاب کرنے اور اس میں کامیاب ہونے کی دلیل ہے (۷) انہی جس کی لڑائی ہو چکی ہو چھ امید کے چوری ہوئے کی علامت ہے اس سے اور اپنے قصہ کو اپنے کی لڑائی ہے۔ (۸) انہی بعد چھ منہ منہ چھ اہل امور پر اس سے ہر خبر ہے تو ان کی لڑائی ہو چھ امیدوں میں، بعضی کی لڑائی کے موسم خواب دیکھ جو کالوں کو خبر دے کے لئے چھ کی علامت ہے (۹) انہی جس کی لڑائی ہو چھ اپنی ضرورت کو اپنے اور دوستوں کے ساتھ چھ خبر دے کرتے ہے۔

پیشرو (پیش)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی کی نگاہوں پر چڑھ کر بات تو بکریاں ہی ہوتی تھیں۔ وہ ان کے لئے کسی قوم کے ساتھ سو گات کا موہرا کرچا
(۲) کسی نے خواب دیکھا کہ میت کی چارپائی پر انکو رکھا گیا تو اس کو کالی اٹھا رکھی رہا تو اس نے کہا: اچھی صاحب سہنت
نی تھوڑی سی سرجی۔ اور اس سے وہ پائے گا اور اس کو بچھو گا۔ وہ بھی صاحب برکات (۳) خواب میں چند رات کے چھپے چھپے
چمن کی بیداریں بائو کی بیوی کی باتیں تھیں (۴) اپنے آپ کو میت نے وہ چن چن کر اٹھا لیکن وہ اس کی عزت کی باتیں تھیں (۵)
کسی نے خواب میں دیکھا کہ دو گھوڑے اس کو اٹھا کر میت کی چارپائی پر بٹھادے اور اپنے کندھوں پر اس کو اٹھ کر گئے تو
اس نے کہا: وہ رفعت و قوت پائے گا ان کو یہ پڑا لب ہوگا انگوٹھیں اس کی گردنوں پر ہوں گے۔ ان کے ساتھ اس کے دو دوست
رہیں گے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ سراجے اور مکے اس پر رہے ہیں تو اچھے سن اچھے سن کی باتیں تھیں (۷) اور
وہ اچھے کرائے صاحب خواب کے سر سے نہیں رہے بلکہ یہ اس کی زبانی ہوئے اور وہ قوت پائے اچھے سن اور رفعت
نے خواب دہانے کی باتیں تھیں (۸) کوئی دانی و جاہر یا کوئی رئیس یا صاحب خواب دیکھے کہ اس کا انتقال ہو تو وہ اس کے لئے
سے دعا میں کر رہے ہیں اور اس کی نیکی تحریف کر رہے ہیں تو تجھ سے کہ اس کی عاقبت اچھی ہوگی (۹) کسی نے دیکھا کہ وہ
چارپائی پر بٹھ رہے اور چارپائی زمین پر چل رہی ہے تو وہ اس کے صاحب خواب کو خوشی پر سو رہا (۱۰) کسی نے دیکھا کہ
بناوہ میں اس کے قود بکریاں کہ اس علاقے کے رئیس یا وہاں کے اہلکار اس کی وجہ سے اس کے موٹے زبانی
آگے آئے۔ کوئی نہ دیکھ یا اس کی تعبیر ہے کوئی ہندو سراجے اور ختم مسافر اس کی عزت میں رہے۔ اس کے ساتھ یہاں میں ان کا
آگے جانے کا (۱۱) بناوہ اس کا بے پیچھے ہے تو سہارا میں کچھ یا اس کی خوشی مانگیں۔ اس نے (۱۲) اس علاقے میں بہت
سے جنازے رکھے۔ اچھے اس علاقے میں فقیہ و زنا کی عزت کی عزت ہے (۱۳) خواب میں جنازہ اٹھا کر اس کے صاحب
کر کے کی گئی ہے۔ (۱۴) عورت کا خواب میں چارپائی پر چڑھ کر اٹھا جائے تو اس کی شہ و سونے کی باتیں تھیں۔

قریب الموت ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۰) پہاڑ پر چڑھنا بیکس موت ہے، اور غلو کو پہاڑ کی چوٹی پر دیکھ کر کے ہائی رہنے کی طرف اشارہ ہے۔

(۶۱) پہاڑ کو حرکت کرتے ہوئے دیکھنا اس زمین کے بادشاہ کے سر کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۲) کبھی پہاڑ پر چڑھنا دولت و نعمت پر دلالت کرتا ہے بعض دفعہ کسی پہاڑ کو دیکھنا ان اور غیر غنی کی ملامت ہوگا (۶۳) خواب میں پہاڑ پر زلزلہ جاری ہو کر ختم ہو جائے تو اس معانی پر خوف اور بول شیعہ لاحق ہونے والا اللہ تعالیٰ کی مدد سے اس سے محفوظ ہونے کی دلیل ہے (۶۴) پہاڑ پر درخت دیکھنا عزت و بلند مرتبہ و شرف پالو کون میں اچھی شہرت ملنے کی علامت ہے۔ (۶۵) کسی پہاڑ کی چوٹی کے اوپر دریا کا کبھی ہونا اس شہر میں اس محلہ میں ان کے مرنے کی علامت ہے جہاں اجتماع ہیں (۶۶) بعض دفعہ پہاڑ پر تیز آگ بجھانے کا یہ خواب دیکھنا عذاب اور ضرر پر دلالت کرتا ہے۔ (۶۷) ملاسن اور ہرے اٹھانے والے اور خرچہ کے لوگوں کا یہ خواب دیکھنا عذاب اور ضرر پر دلالت کرتا ہے اور انھیں ملے سے نقصان میں واقع ہونے کی علامت ہے (۶۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے پانچ سو کی مقدار میں پہاڑ کو لٹکایا تو وہ بجلی کے مضبوط شدہ قوت والے لوگ اس سے تختہ آئیں گے اور ان کی تاجدار کی کریں گے اور پچھلے زمانے کے حکام کی ان کو سزا دل کرے گا (۶۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ مٹی سے قوہوں پر چڑھ کر کسی کشادہ جگہ کی طرف ہارہ ہے تو قیاس ہے کہ وہ ملازم زاد اور بیک (۷۰) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی خانہ میں داخل ہوا تو حیرت ہے کہ وہ اس پائے گا اور توکل علی اللہ اور سہیت بھی دولت سے مراد ہوگا (۷۱) کبھی پہاڑ دیکھنا سندھ کی جہاز رانہ کی شکل پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۷۲) کبھی پہاڑ دیکھنا کسی شخص کے اس کے ہاتھ پناہ لینے اور اس کے زیر سایہ رہنے اور اس کی حمایت حاصل کرنے کی بھی دلالت کرتا ہے اور کسی پہاڑ پر پانی نہریں اور بھجنا درخت وغیرہ دیکھنا ضرر اور ان چیزوں سے فانی دیکھنا ضرر پر دلالت کرتا ہے ہاں کسی کی تعمیر ایک بلند مرتبہ سے کی جاتی جس میں کوئی ٹیر نہ ہو (۷۳) کبھی خواب میں پہاڑ کو چھتے ہوئے دیکھنا شدت اور خوف پر دلالت کرتا ہے۔

(۷۴) خواب میں پہاڑ کا بچے ہو کر سبب ان کی صورت دیکھنا ذکر موجب عذاب اور سخت امر پیش آنے کا اشارہ ہے (۷۵) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی پہاڑ پر چڑھا اور وہاں شہر میں پانی و بھجنا وغیرہ دیکھنا کوئی چیز جو انسان کی خورد کھانے کی ہے اچھی تو تعمیر ہے کہ وہ بہرکت ہوئی کے سبب پاکہذاں ہوگا ہاں تعمیر کی دلیل ہے ہاں اس کی وجہات کی توجہ سے کالے کی و دیکھنے کے کوئی فن حاصل کر کے اس کے در و دراز و وسیع کرے گا یا خلع خلیفہ متروک کرے گا یا کسی بادشاہ کی خدمت کرنے کی پانسی کو ارادے کی علامت ہے جس کا نتیجہ نیک ہو۔ (۷۶) کسی معزز و سرور ہاں زمین عزت کو وہ قاف ابوہی پہاڑ میں اٹھ چل نہایت وسیع کے پہاڑ چل چلا چل اعظم اور ان جیسے پہاڑوں پر چڑھنا ملکہ سادات اور سب سادات کی خدمت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷۷) کبھی یہ خواب ان معززوں کی طرف متروک کرنے اور وہاں اپنے مقصد کو پانے کی علامت ہے جہاں یہ پہاڑ واقع ہیں (۷۸) پہاڑ کو بچے کر کے ہمارا ہوتے ہوئے دیکھنا صاحب خواب و جس پر پہاڑ دلالت کرتا ہے (معاذ اللہ وغیرہ) کی موت یا عہد سے سے معزوں پر دلالت کرتا ہے (۷۹) کبھی یہ صاحب خواب کے متعلق ہونے اور حج کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۸۰) پہاڑ معزز و بزرگ و پر بھی دلالت کرتا ہے بادشاہ اور امرا و مسلمان علماء (۸۱) کبھی چل

کی دانت صاحب دین دوہی ہوئے پر ہوتی ہے (۶۲) خواب میں اپنے آپ کو پہاڑ میں کھودتے یا وہاں سے پتھروں کو کسی دوسری جگہ منتقل کرتے دیکھنا کسی سخت دل آدمی کے ساتھ کرنے اور درست کام کرنے اور مشقت و تعب میں نہ لے کر نکل ہے (۶۳) خواب میں پہاڑ کا صاحب خواب کے ساتھ ساتھ چلتا بھی جھگ پر دانت کرجا ہے جس میں بادشاہ و تلخ میں ایک دوسرے کے متعلق حرکت میں آجاتے ہیں یا اس کی دانت عاتق کے علماء کے درمیان اپنے اختلاف و اضطراب پر ہوتی ہے جو کسی منتقل شدہ کا سبب بنے اور جسمیں ۷ ملوگوں کی بدلت کا خطرہ ہو بھی یحیٰ خواب اس مسئلے میں مدلی و تضاد ہونے پر بھی دانت کرجا ہے۔ (۶۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی سے بھڑے ترکش پہاڑ کی طرف چلا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بدلت ہو گا دلیل اس کی حضرت نوح علیہ السلام کے بیٹے کا قصہ ہے یا اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ اپنے کھسائی خواہشات کی وجہ سے جماعت کو چھوڑ کر گرفتار اختیار کرے گا (۶۵) پہاڑ سے کسی وحشی جو نوراً نہ سب چڑھے کہ وہ دیر کا گندہ سے مقامات پر گرنا کما ہوں نفس و لہو رکھوں اور بدانت پر دانت کرجا ہے نیز بھی ان کا گر کر ان مقامات سے بھرتا کما ہوں اور چھوڑنے اور بدعت سے توبہ کرنے پر بھی دانت کرجا ہے اور مسجد سے نکل جانا یا باغ سے اور جو نے قرآن پڑھنے اور باجماعت نماز سے رو جانے پر بھی دانت کرجا ہے (۶۶) کسی نے دیکھا کہ پہاڑ ہوا میں بلند ہو کر غرق کے سروں پر آگیا تو یہ خوف شدہ ہے جو مالک اہلک کی طرف سے لوگوں کے سروں پر آیا ہو ہے جس سے کہ جی امرا کی کسی کو خیف و حہدہ کے طور پر پہاڑ سامنا بن کی طرح ان کے سروں پر اٹھایا گیا تھا (۶۷) پہاڑ کا چھٹا بھی ماحول کی یہ دلی پھیلنے پر بھی دوست کرجا ہے۔

(۶۸) پر زکا غبار کی صورت اختیار کر کے ریت یا مٹی بن جانے میں ان لوگوں کے لئے کوئی دلدہی یا فحش یا بھری نہیں جن پر پہاڑ دانت کرجا ہے مثلاً امیر مصلح مصلحین زکاء و غیرہ (۶۹) کسی نے دیکھا کہ وہ پہاڑ کو کرجا ہے تو تعمیر ہے کہ وہ کسی بڑے آدمی کو قتل کرے گا یا قتل سے بچا ہے کہ یہ خواب اس کی عمر ختم ہونے کی دلیل ہے (۷۰) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے آپ کو پہاڑ سے نیچے پھینک دیا ہے تو تعمیر ہے کہ اس کی خبر یا اس کا کسی جسم کا فساد و شرم و تکلیف کی وجہ سے اس کو بکلیت چھوڑ دے گا (۷۱) خود کو کسی پہاڑ پر تھوڑا ٹھہر کر جان بچاؤ کیلئے یا روینہ ہوا یا کھانا پکا دیکھ کر اس کے ساتھ بادشاہ کا کوئی معاصی ہو جو وہ ہے تو یہ دلیل ہے کہ اس کو حکومت سے کوئی یا بہت خیر اور بدلت کی حاصل کرے گا (۷۲) پہاڑ پر چڑھنے کا وہ کرنا بھی کسی سخت دلی اور طویل اندھے کے آدمی کی خوشامد کرنے کی دلیل ہے یا اگر وہ دب خواب کوئی بادشاہ کو دیکھتا ہے تو وہ چڑھنے کی بعد اس کو کامیابی دے گی یعنی اگر پہاڑ کے آخر تک چڑھتا رہے گا اور چڑھنے میں ناسازی و شہابی امید کے حصول میں آسانی یا اشاری کی دلیل ہے خواب دیکھا کہ پہاڑ زمین میں بھٹس گیا تو دلیل ہے اس شخص کا بادشاہ ہر جا گیا یا اس مسئلے کے کسی بڑے اہم آدمی کا شہید ہو گا۔

جیحون (در پائے جیحون)

کسی نے دیکھا کہ وہ در پائے جیحون میں غبار پائے تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو حکم عظیم سے نوازے گا یا وہ کسی بڑے بادشاہ سے ملے گا۔

مقرر اس لئے ہے یہ خوب سے فرض ہے چھکارہ کی طاقت ہے اور خسارے کے لئے فرائض کی اس سے۔
 اُردو کی یہ خوب دیکھو تہ سے تحت طے کی اور فقیر کے لئے اس کی طاقت ہے (۱) اور یہ کے لئے جو کہ اس سے۔
 (۲) اور یہ کے لئے جو کہ اس سے۔ اور فقیر کے لئے جو کہ اس سے۔ اور فقیر کے لئے جو کہ اس سے۔^۱

(12.16) $\vdash 2$

[illegible]

جامعہ (پہلے)

(۱) خواب میں اس کو دیکھ کر کوئی نے صوبہ یا محکمہ اور مرغوب چیز وغیرہ کی بات نہ کرتا ہے (۲) اس کی رائیجاں نہ لگے اور نہ اس کی طرف چلا کر رہے تو تھیں بے کراہنے محبوب کی طرف سے لڑو اور محبت پر آپ کا (۳) اس کو دیکھ کر کوئی شکار تو نہ کیا اور نہ کسی چیز کو دیکھا تو تھیں بے کراہنے کے محبوب سے اس میں سے نہ لے کر اور نہ کسی دشت پر چلے (۴) کبھی خاموشی نہیں کہ آپ خواب نہ کرے اور نہ اسے فائدہ بخور اور ضرر پہنچے اور نہ اس کو لڑیہ اور لڑیہ اور بھیجے اور نہ اس کو (۵) کبھی

جہد (کھیل)

یہ سترہ درجہ اعلیٰ کے تھیں۔ (۱) انہی نے دیکھا کہ کبریٰ کی حالت کی طرف سے میں نے جانی جو میں نے
مریضوں کے لیے یہ خوب اعلیٰ موت ہے اور صحت نہ تھے بے فتنہ ہونے اور صحت خواتین۔ (۲) میں نے
خوب بدین میں قوت ہے اور اسے اس کے درجہ اعلیٰ اور فتنہ کی حد صحت ہے (۳) خوب بدین کا کفر
منا ہے انہی کی طرف سے جو کچھ پہلے سے کہہ کر انہی کی تشریح اور انہی کی تشریح کے لیے میں نے

کی حالت کی طرح ہو گئے تو دلیل ہے اس لئے ہاں قلح حراج چٹا پھو اہو کا (۵) خواب میں بدن کا وہ یا شکاری سے لہری ہو، صاحب خواب کی موت پر رازت کرتا ہے (۶) خواب میں بدن کا قصہ بن کے بغیر پڑھنا زبانی نعت کی دیکھتا ہے۔ (ب) انہی کمال کی حالات انسان کی اپنا چیزوں پر ہوتی ہے جس کے ذریعہ انسان اپنے آپ کو پہچانتا ہے جیسے لوہے کی زنجیر، بٹے کی چمچ، محبوب، اند و خیر و اور بھی یہ خواب اس چیز پر بھی دانت کرتا ہے جس کے ذریعہ تکلیف اور چیز سے پہنچتا ہے۔ دیکھنا جاتا ہے مثلاً باؤش اور سردار سر پرست وغیرہ چنانچہ جسم انسان میں خوبصورتی پیدا ہونے یا قوت کا آباؤ کھوکھوہ اور اسے حسن حال کی علامت ہوتی ہے۔ اور انہیں ضعف و کمزوری وہ یہ وہ پھلنا کھوکھوہ و لوگوں کے انہوں میں کمزوری کرنے کی دلیل ہے۔

(۸) خواب میں بدن کا خوبصورت عذائے مومن ہونے صاحب خواب کے درجہ کی ہندی کی صورتوں کے ساتھ ہے جس سے اس پر رازت کرتا ہے (۹) کھان کی تعمیر پیدا بھی ہے (۱۰) اور کمال کی دولت مند، دین پرور اور اطراف پر بھی ہوتی ہے والدہ شکستہ انسان بنیوی کہانہ کو عاقبت پھاری ایمان اور شرف وغیرہ (۱۱) انہی جملہ کی رازت حق اور مخلصانہ رازت پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ قیامت کے دن جہاں انسان کے خلاف گواہی دے گی (۱۲) انہی انہی رازت میر کر۔ نے اور عورت میں مضبوط ہونے پر بھی ہوتی ہے (۱۳) خواب میں اپنی جلد کو بہتر صورت میں دیکھنا نیز رازت کے حصول کی راہ دہی سے ٹھیک ہونے پر بھی رازت ہے (۱۴) کسی نے خواب میں مرے کو خوبصورت حالت میں دیکھا تو دلیل ہے دولت کی نعمتوں سے سرفراز ہے اور مردے کی کھان پیدا ہونے میں دیکھنا اس لئے کہ اسے عذاب ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے (۱۵) خواب میں جدا کیا، بونہ، ترک وین کی علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے دیکھا کہ چھٹی عورتیں (کافی عورتیں) اس پر پڑھائی کر رہی ہیں تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کچھ کچھ ملے ہوگی مگر انہی عورتوں کی دولت دشمنی پر بھی ہوتی ہے (۱۷) خواب میں دیکھنا کہ مرے ہونا وجاہت اور خوش فانی کی دلیل ہے بعضی ملے کے کہ بے مرنی ہاں پر بغیر صاحب رازت ہونے کی اس سے (۱۸) کسی نے کسی نے خواب دیکھا کہ وہ سفید ہو کر ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کمزوری، دولت و مشقت لاحق ہوتی (۱۹) کسی نے دیکھا کہ اس کا چہرہ اور جسم سرخ ہو گئے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہے اور ہوگا (۲۰) کسی نے دیکھا کہ اس کا جسم بے باغیر کا ہو گیا تو اسے مرنے کی دلیل ہے (۲۱) تمام حیوانات کی کھان کی تعمیر پر رازت ہے (۲۲) بعض ملے تعبیر سے کہ ہے خواب میں کھان کا، کسے ہونا گھر کے کسے ہونے پر رازت کرتا ہے (۲۳) کسی نے خواب دیکھا کہ باٹھا وچوں کی کھال اتر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ان پر نظر کرے گا اور لوگوں کے احوال چھینے گا (۲۴) خواب میں کسی کو مرد کھال کا اتر جانا ترکہ ملے گی یہ خبر رازت کرتا ہے (۲۵) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی کی مرنی حال سے ہوتے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اس شاعر کے افسانہ پوری کرے گا۔ انہی کھان اتر رہا لیں کرنے کی اور اس میں اس سے بڑے کی علامت ہوتی ہے یہ چار سو سات کے چوری ہونے کی دلیل ہے کانی عورت کا اپنی کھان اترتی ہوئی دیکھنا نہ چرئی رازت کے بعد ظنون شمس کی دلیل ہے۔

جیبہ (پیشانی)

پیشانی کی تعمیر رازت اور شرم کا نند ہوتا ہے (۱) خواب میں پیشانی میں کسی قسم کا جرب کھانا دے دے تو انہی رازت اور شرم

پلے میں ٹھکانہ واقع ہونے کی علامت ہے (۶) کسی نے دیکھ کر انکی پیشانی میں کچھ روپائی ہوئی مثلاً غوث کی مانند یا بہت تمیز پاؤں پر آہو گئے تو تعبیر ہے کہ اس کے ہاں بیٹا ہو گا اور پورے خاندان کا سردار بنے گا (۳) پونیس بازار دی آجی اور بے حد شرم کے لوگوں کے ساتھ کاروبار کرنے والے کی پیشانی کا خواب میں پھر یا مٹل یا لوہے میں تبدیل ہو (۲) اور شون ہے (۳) اور نہ دور افراد کے علاوہ دیگر لوگوں کے سنے اور سنان کے ہاں مٹل ہونے کی دلیل ہے (۵) خواب میں کسی دوسرے کی پیشانی کو اسی حالت سے ٹک ہوئے ہوئے دیکھنا صاحب پیشانی کے خوش خلق ہونے کے بعد یہ خلق ہونے کی دلیل ہے اور کسی کی پیشانی کو شاد ہوئے ہوئے دیکھنا غصہ کی بے حد امتحان ہونے اور عالم ہونے کے بعد چل ہونے کی طرف اشارہ ہے (۶) بعض دفعہ خواب میں پیشانی دیکھنے کی تعبیر پھر سے بعض دفعہ حالات سے بھی کی جاتی ہے (۷) پیشانی کا کاروبار، دیکھنا بھل اور اللہ تعالیٰ کے حقوق سے روکنے کی علامت ہے (۸) خواب میں پیشانی کا خوبصورت اور نورانی ہونا اتفاق فی سبیل اللہ اور مسامحت کی دلیل ہے (۹) کبھی پیشانی کی صورت ہاتھ نہ ہو، رواں وغیرہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۰) خواب میں پیشانی کا بڑھ جانا یا لوہے پتھر کی طرح بن جانا جلدی الصبر کی دیکھنے سے یا بے حوصلی کی علامت ہے (۱۱) خواب میں اپنی پیشانی میں زخم یا پھوڑا دیکھنا لازماً میں کوئی شے کرنے یا سجدہ میں غریب سے نہ کرنے کی طرف اشارہ ہے یا تعبیر ہے کہ کوئی شخص اس سے بدگامی کرے گا۔

جنس (آنکھ کے ہونے)

(۱) خواب میں چوڑی آنکھ کا عارضہ اور صلیف سے محفوظ دیکھنا سب کے لئے اچھا ہے خصوصاً عورتوں کے لئے بہت سی بھرت ہے (۲) چوڑی آنکھ کوشت کا عارضہ اس میں بھڑا، غیر دیکھا ہوا دیکھنا غم و زحمت پر دلالت کرتا ہے (۳) کبھی چوڑی آنکھ کی صورت اس چیز پر ہوتی ہے جس کے ذریعے انسان اپنے آپ کو بچتا ہے یا جس کو تکلیف وغیرہ کے لئے صاحب دیکھنا ہے مثلاً استاد وغیرہ (۴) اور چوڑی آنکھ دلالت مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے یعنی چوڑی آنکھ میں چھائی و برائی ان میں اچھائی و برائی کبھی ہوتی ہے (۵) کبھی آنکھیں اندرونی اور باہر کے کوڑا مندرجہ ذیل خواب میں ان میں ٹھکانہ ہونا اور اسے دیکھنے کے پاس اب تعبیر دیکھی جاتی ہیں اور غضب وغیرہ۔ (۵) کسی نے خواب میں کسی بڑے آدمی کو دیکھا کہ اسے اپنے لئے چرسے میں ٹیپ کر کے پینے لگا ہے یہ تو اس لئے ہے کہ وہ شخص صاحب خواب پر غصہ کرے گا اور اس کی خبر پر غصہ ہونے کی علامت ہے جو اس کی قدر و منزلت کی کمی کا باعث ہے (۶) کبھی اس کی دلالت یہاں کی پر بھی ہوتی ہے اور اسے دیکھنے والے کی دلالت خیر اور نیچے والے کی بے یاری پر ہوتی ہے (۷) دونوں چوڑی آنکھ کے درمیان سے ہاتھ نہ راج ہونا اور اس پر دلالت کرتا ہے (۸) چوڑی آنکھ کی اپنی حالت کے اعتبار سے ضرور دس چیز کے دور ہونے کی علامت سمجھے جاتے ہیں چوڑی آنکھ خوبصورتی اور چھائی میں سے محفوظ ہونا اس شخص کے صحت عالی پر دلالت کرتا ہے جس پر ہونے دلالت کرتے ہیں (۹) چوڑی آنکھ میں کڑواہٹ غرت میں کمی اور جھالت کی دیکھنے سے (۱۰) چوڑی آنکھ کو بال کی تھوڑی اور کھڑکی کو بڑھنے سے بھی تعبیر دی جاتی ہے (۱۱) یہ اوقات چوڑی آنکھ میں پانی دیکھنا خواب دیکھنے والے کا کسی سے عیش میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۱۲) کبھی آنکھ کی دلالت آنکھ کی جگہ میں جلا سے پر ہوتی ہے یا اوقات چوڑی آنکھ میں کبھی تعبیر مال کی رکھوت و اس کی حالت

ستہ کی جاتی ہے۔

جناح (پر)

غراب میں پر اڑھنے کی تعبیر چڑ ہے۔ (۱) انکی نے غراب دیکھ میں کے دو پر لگے ہوئے ہیں تو اٹھل ہے اس کے ہاں دو بیچ پیر ایوں کے (۲) پر کی تعبیر بھی ماس سے بھی کی جاتی ہے اور انکی انکی دست پینے کی چیزوں پر ہوتی ہے۔ (۳) انکی پرانی تار اٹل بھٹی کے نباتات ہوتے ہیں (۴) غراب میں دیکھ اسکوہ پر لگے ہیں اور وہ اندر رہا ہے تو یہ اٹل قوت ہے۔ (۵) اگر دیکھ پر لگے ہیں مگر انچیں رہا ہے تو یہ غیر فکینے کی دلیل ہے (۶) انوں پر انکی دانت اور ہاں جاتی ہے چنانچہ غراب میں پکا ٹوٹ جانا بیٹے کے پکارا ہونے کی علامت ہے اور پکا اکڑ جانا بیٹے کے مرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۷) انکی پران کی دانت میں پر اور انکی سر پر بھی جاتی ہے (۸) پر کا ٹوٹنے پر بھی ۱۰۔ نکتہ زہر ہے (۹) انکی پران کے بھاری ہونے کی وجہ سے انکسے کدو اور قوت میں مبتلا ہونے والی کرتا ہے۔

جلاجل (جھونگرا)

غراب میں اسکوہ بھینے کی تعبیر خزانہ اور کام جہاں ذخیرہ سے کی جاتی ہے

جوفہ (کارولنگا ہوا ملکا)

کارولنگے بھنے کی تعبیر حاکم کے کار پر پھانے والے اور امور اور دہشت میں جو انکی اناحق کی مخالفت کرتے ہیں اور انکی ان کی ازست اس خاص پر بھی ہوتی ہے جو مومن حق کرتا ہو۔

جراپ

(۱) غراب میں جراپ دیکھ کر انکی مخالفت کرنے والے پر ازست کرتا ہے۔ (۲) جس ملوہ کا کھنہ ہے کجراپ کی تعبیر خازن سوال اور بیچ دوس کے مخالف ہیں۔ (۳) اور انکی جراپ دیکھ ملوہ اور پنے دھنہ پر کھنہ ملے پر اٹھایا جاتا ہے ۱۰۔ نکتہ کرتا ہے۔

جواتی (پوری)

اس کی علامت بھی رازوں کی مخالفت کرنے والے پر جاتی ہے چنانچہ اس سے چھوٹا کھنہ رازوں کے خاشاہ سے کی دلیل ہے اور انکی جو قوت کی رو سے خلاف والو اور زہر پر بھی انکسے کرتی ہے۔

جریں (گھنٹی)

(۱) جریں کی علامت پادشاہ کی طرف سے ایمان کرنے والے اور انان دینے والے شخص پر ہوتی ہے (۲) جریں کو جو نوران کے گول میں دیکھنے کی دلیل ہے (۳) اور انکی گھنٹی ۱۰۔ نکتہ سر پر بھی ہوتی ہے (۴) جیسے جریں کی گھنٹی کی تعبیر یہ مالہ سے جس سے ہم اور وہ دھن صحت میں رہائی حاصل کی جاتی ہے (۵) انکی گھنٹی دانت لائی اور تر زہر دہر بھی ہوتی ہے

ہے اور صاحب خواب کے لئے باعث اجر ہے (۱۶) دیکھ کر مارنے والا دیکھنے خون سے لت پت ہے تو دلیل ہے کہ مارنے والا مٹا ہوں کا مرتکب ہو گا اور بقدر خون حرام، نہ حاصل کرے گا (۱۷) خواب میں کسی کا فرکو زخمی کرتا یا اس سے خون جاری ہوتا کسی لمحہ پر دشمن پر مسلط ہونے اور مکتول بات کہنے اور اس سے خون نکلنے کی بقدر مال ملنے کی دلیل ہے اس لئے کہ فرکو زارہ مصافحہ کے لئے حلال ہے (۱۸) کسی نے خواب دیکھ کر اس نے کسی کو زخمی کر دیا تو دلیل ہے وہ شخص زخمی کے بارے میں درست اور حق بات کہے گا جس کا کوئی خواب نہیں دیا جاسکتا (۱۹) کسی نے کسی کو زخمی کر دیا اور اس سے خون جاری ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ مارنے والا زخمی کی نصیحت اس چیز کے بارے میں کرے گا جس میں وہ صحیح ہو گا اور دلیل ہے کہ مارنے سے منہام سرزد ہو گا اور مجروح بقدر خدج دم مٹا ہوں سے نکل جائے گا (۲۰) چھری یا کسی لوہے کے آکر سے زخم ہوتا یا کراہت خبر کی علامت نہیں ہے بلکہ ظہور فساد کی دلیل ہے (۲۱) بدن کے اعضا میں سے کسی عضو کے زخمی ہونے کی تعبیر اس عضو کے عمل کے لٹا سے ہو گی چنانچہ نو جوان مردوں اور عورتوں کے سینے یا ذیل میں زخم متاعشقی پر دلالت کرتا ہے بوزحوں اور بوزہیوں کے لئے یہ خواب دلیل حزن و غم ہے۔ (۲۲) دائیں ہاتھ کے انگوٹھے میں زخم واقع ہوتا قرض کے مسئلہ ہونے اور اسے مختلف سمتوں پر دیکھ جانے اور غم میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۳) کسی نے دیکھا کہ فرشتوں میں سے کسی فرشتہ نے اپنی کھار سے اس کے پیٹ میں زخم لگا دیا اور دوسرا تو تعبیر یہ ہے اس کے پیٹ میں زخم واقع ہو گا یا کوئی مجبور و غریب دیکھے گا مگر وہ اس سے صحت یاب ہو جائے گا (۲۴) گردن میں زخم لگنے یا کھان کی طرف سے اس سے پر دلالت کرتا ہے۔

جوع (بھوک)

(۱) جوع کی تعبیر سوک کے پھڑوں خوف و ہراس انکھروں کو اتاری کرنے سے کی جاتی ہے اور کبھی بھوک، دل کے خاتمے معیشت و حرقت میں حرص و لالچی سے کام لینے اور بقدر بھوک حصول دین پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) بعض علماء کا کہنا ہے خواب میں خود کو بھوکا یا زخمی دیکھ کر اس سے مراد یہی ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے (۳) بعض علماء فرماتے ہیں خواب میں بھوکا ہونا ظہور ہونے سے بچنے اور بچا ہونے کی تعبیر یہ اب ہونے کے مقابلے میں ابھی ہے (۴) خواب میں طویل بھوک میں مبتلا ہونا فاقہ کے بعد حصول نصرت اور بقدر بھوک، دل ملنے کی دلیل ہے (۵) بجا اوقات بھوکا ہونا ایسے لوگوں کی بصیرت اختیار کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے جیسے کسی قسم کی کوئی اچھوتی نہ ہو اور کبھی کمزوری پر دلالت کرتا ہے اور اچھوت کے لوگوں کے لئے روزے کی علامت ہے اور اشیاء کی قیمتوں میں گراہی واقع ہونے اور غم و فاقہ میں واقع ہونے کی دلیل ہے (۶) بعض دفعہ بھوک تقویٰ اختیار کرنے اور اللہ کو یاد کرنے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر ادا کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۷) سوکھ کر مایوس بھوکا ہونا صاحب خواب کے لئے گھصہ میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

جود (سخاوت)

تخیل قسم کے لوگوں کے لئے خواب میں سخاوت کراہت و عافیت کی دلیل ہے اور اطلاق حسد کی طرف، جوع کرنے اور بہترین اخلاق اپنے لئے اور مکرر اخلاقی کے بعد و راست کی طرف آنے کی دلیل ہے۔

چور (ظلم)

(۱) قوم کا جسک میں ایک دوسرے پر ظلم کرنا عالم، دشمنوں کے ان پر معترب مسلحہ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) بعض علماء قائل فرماتے ہیں خواب میں ظلم کرنے کی تعبیر بدایت ہے اور بدایت کی تعبیر ظلم ہے۔

جحدود (انکار کرتا)

(۱) خواب میں انکار کرتا امر یا معروف و نسی من المنکر پر دلالت کرتا ہے (۲) خواب میں اللہ تعالیٰ کے فعل کا اعجاب الہی ظلم اور بدایت کا انکار کرتا دلیل کفر ہے۔

جہول (لامعنی)

کسی نے خواب دیکھا کہ وہ خواب میں خود بات سے یا کھانا کام سے یا شرک یا اللہ تعالیٰ کی رحمت سے، جس جہول مرد قویہ انفس ہونے کی دلیل ہے یا فخر گوئی کی یا بے وضو نماز پڑھنے کی علامت ہے اور کبھی جہالت کی علامت ہے۔ نہ کلام پر بھی ہوتی ہے۔

چر (کھینچنا)

خواب میں کسی چیز کو آسانی سے کھینچنا اپنی ہمت یا حسن سیاست یا نرم گوئی سے مشکل معاملات کے آسان کرنے یا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) کھینچی جانے والی چیز اگر ضرر پر دلالت کرتی ہے تو یہ انہماک یا کی علامت ہے۔

جس (علاش کرتا)

خواب میں جس کرنا سب باتوں کو سننے پر دلالت کرتا ہے۔

چاسوس

انکی تعبیر ساپ یا حمل سے کو احوال معلوم پر ترجیح دینے والے سے کی جاتی ہے۔

جہد (کوشش)

مریض کے لئے دیکھ موت ہے اور کبھی اعلیٰ و احوال یا جہاد کی تیاری پر دلالت کرتی ہے۔

چیر (پورا کرنا)

خواب میں کسی فقیر کو ایشہ کے ساتھ چھٹی کرنا یا اس کو یا اور جو دنیا غور حیرت دلالت اور بڑے لوگوں کی باتوں پر عمل کرنے کی علامت ہے۔

جبروت (قدرت طاقت)

(۱) انسان کا اپنے اندر طاقت محسوس کرنا یا اس سے ضعف ہونا یا کسی دوسرے کے اندر اس کا مشاہدہ کرنا نفس کے مٹنا ہونے یا اس طرف کسی دوسری بات کی چیز کی طرف ہٹنے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔

جند (محنت کو شش وادار)

(۱) خواب میں کسی سرخیل کی تلاش میں کوشش کرنا اپنے مقصود کو پانے کی دلیل ہے (۲) خواب میں دادا یا دادواری عمر اور قد و منزلت کے بندہ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳) خواب میں اپنے آپ کو دادا کی تعبیر یا پ کو دیکھنے کی تعبیر کی طرح ہے جتنا کہ وہ بپا ہوا (اب) کے تحت گزر چکا ہے (۴) کبھی دادا کی تعبیر سخی محنت سے کی جاتی ہے نیز نچہ خواب میں دادا کا سر ہا سخی محنت و کوشش میں کوتاہی، قلع ہونے کی علامت ہوتی ہے۔

جفاف (خشک ہونا)

خواب میں بدن کو خشک ہوتے ہوئے دیکھنا یا چہن بجا طبیعت سے خشک ہونا حیا کی مصیبت کے خشک ہونے اور عدم راحت کی علامت ہے۔

جمہر النار (چنگاری)

انکی تعبیر جلد پہنچنے والا رزق اور بار مغلوب ہے (۱) خواب میں چنگاری سے انتشار و صلح کرنا بلا محنت ملے اسے رزق پر دلالت کرتا ہے کبھی انکی دلالت گئے ہوئے یا رنگ کر دونا ہے پر یا جو سے یا انکی زندگی پر ہوتی ہے جس میں ان چیزوں کی ضرورت پڑے (۲) کبھی چنگاری انکی طلب محبوبہ کے متعلق پوچھنے پر دلالت کرتا ہے۔

خمر (چھلانگ لگانا)

خواب میں چھلانگ لگانا پریشانی، خیر و اسے سنا نہیں انکی صحبت اور امن کی ملت میں بدلنے پر دلالت کرتا ہے

جر (زور سے)

خواب میں چھپائی جانے والی بات کو جہر کہنا ملنا یہ صدقہ دینے کی علامت ہے اور کبھی اسامی مرے گئے جند ہونے کا ہونہ ہونے اور اچھے نہ کرے ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔

جسم (تمہارے میں زیور ہونا جمع کرنا)

انکی دلالت جمع کرنے کی محنت پر ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے (و انفسہن انفسا خلت حلتا) خواب میں اپنے بالوں کو یک جا بنانے کرنا یعنی جہر ہونا اچھے رزق اور امن کی علامت (۲) خواب میں بالوں کو کھولنا یا فرج کرنے کی محنت ہے اور اپنے نفس کو یک جا کرنا یا اپنی ساری کو منقطع کرنے اور اپنی شہرت کو کم کرنے میں کوتاہی رہنے کی دلیل ہے۔

جمع (جمع کرنا)

خواب میں تمام اشیاء کو جمع کرنا مثلاً موٹی کے ساتھ سونے کو یا خمر کے ساتھ سونے کو یا چاندی کو باہر سے کے ساتھ جمع کرنا پنے صحابہ طریقے یا اپنی دانے کے ذریعے لوگوں کو قاتلہ پہنچانے پر دلالت کرتا ہے۔

جھل (بدھلنا)

خواب میں بدھن سفر کے لئے تیزی سے حرکت کرنے اور ایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہونے یا ایک مذہب سے دوسرے مذہب یا ایک دین سے دوسرے کی طرف منتقل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

جمعہ المشعر (گھٹکریالے بال)

(۱) خواب میں کبھی قصص کے ہالوں کا گھٹکریالہ ہونا سخت کے مطابق عمل پر دلالت کرتا ہے (۲) خواب میں بالوں کا گھٹکریالہ ہونا ازواج یا بچوں کے بدلے عورت دینے کی طرف اشارہ ہوتا ہے بچوں کا تہہ بہہ ہونا اسود میں ثابت قدم رہنے پر دلالت کرتا ہے اور پیسے سے پہلے ایسا ہونا غریبوں کی اور زینت کی علامت ہوتی ہے۔

فجن (بزدلی)

خواب میں بزدلی اختیار کرنا کسی میں مختلف اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے یا اپنی ذاتی میں اسود و نواہی پر واقفیت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

فجن (خیر)

(۱) خواب میں خیر دیکھنا غیر شادی شدہ کے لئے نکاح، حاملہ کے لئے بچے کی پیدائش یا جرح کے لئے اہل مصلحت اور ان کے علاوہ کے لئے درازی عمر پر دلالت کرتا ہے اور لانے اور بھگوانے والے کے لئے دلیل غلبہ ہے اور ملاقات سے ڈرنے کی دلیل ہے (۲) دودھ سے ٹپائی جانی والی چیزیں اگر وہ دیکھے تو یہ دلیں متعجب ہیں اور یہ دودھ دلیل، رکت اور رزق ہے اور کبھی اس کے اندر کی چیزیں سود پر دلالت کرتی ہیں۔ بخیر کی دلالت راحت کے ساتھ مل جاتے پر ہوتی ہے (۳) بچہ بخیر شک سے تعبیر کی گاتے بھرتے اور صاحب خواب کے لئے ماں ہو اور اسی سال کی خوشحالی پر دلالت کرتا ہے (۴) بعض اصحاب تعبیر کی رائے ہے کہ شنگ بخیر سفر پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) ایک بخیر مال کا ایک حصہ ہے (۶) خواب میں روٹی کے ساتھ بخیر کھانا، کسی کی پر دلالت کرتا ہے (۷) بخیر کے ساتھ روٹی اور اخراج کھانا پکنا یا پکنا بخیر لائق ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) یا تعجب حاصل شدہ بخیر اور دودھ بخیر کی طرح ہے کی تعبیر دیکھنے والے کی حیثیت کے مطابق آپ بزار اور ہر ایک اسود ہر چہ (۹) بخیر بخیر کی دلالت ذلت و شکست پر بھی ہوتی ہے (۱۰) بعض دفعہ شنگ بخیر موت سڑ میں ملنے والے رزق پر اور تر بخیر حالت صحر میں ملنے والے رزق پر دلالت کرتا ہے۔

جنون (پاکلی ہونا)

(۱) کسی عارضی کے غیر جنون لائق ہونا مالدار اور محترم ہونے کی دلیل ہے۔ اور دنیاوی خوشیوں کے متوجہ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) اور کسی فتنے کے مکر کرنے کی وجہ سے مجبوراً اللہ اس ہونا اسود خودی کی دلیل ہے۔ اور بعض عہد کے نزدیک جنون لائق ہونا جنت میں داخل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ کسی جنون لائق ہونا بخیر جنون مانا جاتا ہے اور ہر قسم کے ساتھیوں کے ساتھ مل کر اسراف کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے بعض کے نزدیک اس کی دلالت میراث سے ملنے والے بچوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور بعض کے نزدیک حکومت کرنے کی اہلیت دیکھنے والے کے لئے خوب میں بخیر ہونا حکومت

لئے کی دلیل ہے۔ اور بچے کا بچوں ہونا اس کے والد کے فحشی ہونے پر دلیل ہے اور عورت کا بچوں ہونا خوشحالی کی علامت ہے۔ اور انہی خواب میں بچوں ہونا بیواری میں عاشق ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور انہی اس کی ولایت درویشی والی بنائی پر ہوتی ہے۔ اور بچوں ہونا اعلانِ صاف پر بھی دلالت کرتا ہے۔

جدہ ام (بیواری)

خواب میں جدہ ام ہونا بیواری میں گزری ہوئی کی وجہ سے اس کے خزانے ہونے کی دلیل ہے اور نوزاد کی بیواری کا بدن میں زیادہ ہونا ہوتی رہنے والے مال پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض کے نزدیک یہ میراث سے نئے والے بچوں کی مرمت ہے۔ خواب دیکھا کہ وہ جدہ ام کی بیواری میں ہونا اس کی ولایت میں نماز چڑھا رہا ہے تو دلیل ہے وہ قرآن کریم یاد کر کے حلال جائے گا۔ اور انہی کوڑھی کی بیواری میں حرام پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور انہی اس سے بچنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور انہی یہ دلالت کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

جدری (چچک کی بیواری)

اس کی تعبیر قرض اور واجبات ہے اور بعض اعلیٰ تعبیر کے نزدیک اس کی ولایت مال و در زیادتی دل پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں چچک زدہ ہونا بیواری میں دلالت ہونے کی علامت ہے۔ خواب میں اپنے بچے کو چچک زدہ دیکھنے والے کے صاحبِ فضل ہونے کی علامت ہے۔ اسی طرح دوسرے بھروسے بھٹی زیادت مال پر دلالت کرتے ہیں۔ خواب دیکھا کہ اس کے بدن میں بھڑکنا ہوا اس سے چپ کل دی ہے تو یہ نفع بخش۔ اس کی علامت ہے۔

جرب (خارش زدہ ہونا)

(۱) خواب میں خارش زدہ ہونا بیواری میں طاعون میں مبتلا ہونے کی علامت ہے (۲) خواب دیکھا کہ بدن پر خارش ہونے کی وجہ سے کھجور ہا ہے مگر اس سے بچ پانی نہیں لگس رہا تو دلالت دار و رش و داروں کی طرف سے محراب و تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ انہی بدن میں خارش ہو جائیوں کو تکلیف پہنچے اور محبت میں نقصان واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) چنانچہ دیکھا کہ انہی میں خارش ہو جائیوں کو محبت میں نقصان کی علامت ہے۔ (۴) انہی میں خارش رش و رش و رش کا رک کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۵) رخسار میں خارش ناندھن کی طرف رخسار ہونے کی خبر ہے۔ (۶) پیٹ میں خارش مال واد کی طرف سے رقم پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۷) اور خارش کے ساتھ پانی برائے مال کے ساتھ ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اسی طرح خارش کو کھجور ہونا اس سے بچ بھٹ بھٹ دے والے کی دلیل ہے۔ اور خارش کے ساتھ تکلیف بھی ہونا مسئلہ ہو کر یاد پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ انہی خارش زدہ ہونا فقیر کے لئے مال و رش و رش کی مرمت ہے اور مالدار کے لئے ریاست پر دل ہے۔ خواب میں خود اپنے بدن میں چچک یا بھڑکے بھٹکے دیکھا تعبیر کی لحاظ سے نقص ہے اور کسی دوسرے کے بدن میں ان امراض کو دیکھنا صاحبِ خواب کے لئے غم اور غیرت میں غفلت پڑنے کی دلیل ہے۔ خصوصاً ان بیمار کو اپنے ماتحت میں دیکھنا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اس کی خدمت میں کر سکیں گے۔ چنانچہ اپنے بچے کے اندھان

اسرائیل کو کچلنے اور اس کی فرمانبرداری نہیں کرے گی۔ اور اپنی عیسیٰ میں دیکھنا اس بات کی طرف اشارہ ہے جو کام بھی وہ کرنے کی برادار ہو سکتی ہو گی۔ یہی تعبیر اپنے ساتھ دیتے والوں میں سے کسی کے اندر ان سرسوں کو رکھنے کی ہے۔ اور اپنی گردن میں عارضی محسوس کرنا جمع شدہ دینی پر اہانت کرتا ہے۔

حلیہ (کنکلی کے بالی اڑنا)

خواب دیکھ کر اس کی کنکلی کے بال اڑ گئے تو دلیل ہے اس کا سر: اور اس کا ہنہ سر بالے لے جانے گا۔ یا اپنے کی صورت میں نقصان ہو گا یا بادشاہ کے ہاتھوں اس کو نقصان پہنچے گا۔ اور مقررہ اس کے لئے یہ خواب انہیں دین کی علامت ہے۔

بنائیا (جرم کرنا)

خواب میں دوسروں پر جرم کرنا حرام کام میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ اور کنکلی اس کی اہانت اپنے مقصد کو حاصل کرنے اور اپنی فراغت کو پورا ہوتے ہوئے دیکھنے کی علامت ہے۔ حالت اجراء میں شکار کرنے کی صورت میں جہالت کرنا پیداری میں اتنی مقدار میں نقصان میں واقع ہونے پر دلیل ہے۔

جہا یہ (تیکس وصول کرنا)

خواب میں تیکس وصول کرنا: نو جاہد و عطر مجھ کرنے کی دلیل ہے۔ اور کنکلی اس کی دلالت دفع سزات پر بھی ہوتی ہے۔

چنا پنا (بنائیت)

اس کی دلالت: مستعد بنائیل پر ہوتی ہے

(۱) ایک دوسرے سے دوری (۲) ایسا کام جو غیر ملکیوں کے سرانجام: یا جانے پہچانے خواب میں بھی ہوتا ہے: پیداری میں اس کی ضرورت کو بغیر دھماکے کے سرانجام دینے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب دیکھ کر بھی حالت میں نماز چھوڑا ہے۔ جو تعبیر چوتھے کردہ کسی نیک کام کے لئے سفر کر چکا۔ اور بعض کے نزدیک یہ خواب اس کے: یعنی قتل پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض اس کا دلیل کے مطابق خواب میں بھی ہوتا ہے: پیداری میں معاملات کے مشتبہ ہونے پر دلیل ہوتا ہے۔ اور بھی جو تفسیر کرنے کے لئے پانی نہ دینا: پیداری و اخلاقی مطلب کے اصولوں میں مشکل پیش آنے پر دلالت کرتا ہے۔

بھول (حزب دوری مقرر کرنا)

حزب دوری مقرر کرنا: اور تکالیف میں تعرض اور دوسروں کی چیزوں کے بارے میں جمع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کنکلی کسی قوم کا کوئی کرنے اور ایسا پیش آنے میں پراثر و ادب ہو اور اعدا و پورا کرنے اور مجتہد کی طاقت: اور خواب کے لئے پر اہانت کرتا ہے۔

جرم (قصور)

اس کی دلالت: سفر پر ہوتی ہے اور یہ گمراہوں کی بھڑکی کی بھی دلالت ہے۔

جسارت (بہادری)

اس کی تعبیر امر اور عزم سے کی جاتی ہے اور کبھی اس کی ولایت ایسی چیز پر ہوتی ہے جس کے سبب سے بندہ اللہ تعالیٰ کا مقرب بن جاتا ہے یا تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب دشمنوں سے لڑنے اور لوگوں سے تکلیف دو چیزوں کو بڑھانے کی وجہ سے لوگوں کا محبوب ہوگا۔

جلالہ (عظیم المرتبہ ہونا)

(۱) خواب میں لوگوں پر برتری حاصل ہونے کی تعبیر لوگوں کے درمیان منصب عظیم پر فخر ہونے کی دلیل ہے یا اللہ تعالیٰ کے پاس بلند مرتبہ پانے کی علامت ہے (۲) کبھی کسی کا فر کا خواب میں اس صفت سے متصف ہونا اس کے راجہ راست پر آنے کی دلیل ہے اور یہ خواب گناہ گار کے لئے گناہوں سے توبہ کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

جمال (خوبصورتی)

خواب میں انسان کا اپنا ذات عجیب لباس اور سواری میں خوبصورتی رکھنا دشمنوں کی بددلی کی دلیل ہے۔

جرات

(۱) خواب میں جرات کا مسئلہ برہ کرنا خیر یا شر کی طرف جلدی کرنے کی علامت ہے (۲) کبھی یہ خواب کہ بھتی اور کام چر پر وال ہے۔

جب (تعبیر مندرجہ کے کنواں)

(۱) اس کی تعبیر غم، تکلیف اور قید خانہ سے کی جاتی ہے (۲) غم یا تکلیف میں جفاکشی یا کوئی قیدی خواب میں محبہ دیکھے تو ان مصائب سے بچکارا حاصل کرے گا۔ (۳) کبھی خواب اگر کوئی اہل علم دیکھے تو دلیل ہے کہ لوگ اس کے علم سے استفادہ ہوں گے اور وہ اپنے علم کی بدولت بادشاہوں تک رسائی حاصل کریگا خصوصاً علم تعبیر کے ذریعے (۴) کبھی اس کی تعبیر یہ ہے حضرت کی طرف سے اپنے رسائل کی آمد سے کی جاتی ہے جس سے اس کو فرحت نصیب ہوگی (۵) کبھی یہ خواب اس کے رشتہ داروں کے درمیان چٹخٹس اور حسد واقع ہونے اور رشتہ داروں کی طرف سے اس کے ساتھ خد کر کے بھرانے کے مترادف ہے یا کامیابی حاصل کرنے پر، اہل کرتا ہے۔ (۶) کبھی اس خواب سے صاحب خواب کے ناکردہ فعل پر غصہ لگنے اور بھڑکنا ہے۔ (۷) ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۸) کبھی اس کی ولایت غم کے دور ہونے اور ضرورت کے پورا ہونے پر بھی ہوتی ہے (۹) کبھی اس خواب سے اشارہ مغز کی طرف ہوتا ہے اور کبھی اس کی تعبیر وہ لوگ درویشیا ہیں جن پر منہ پر دلا کنواں ولایت کرتا ہے (۱۰) کبھی اس کی ولایت آنے کا عمل کے بیکار ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

حسین (لیپنا)

(۱) اس کی ولایت مندرجہ اشیاء پر ہوتی ہے دائمی عزت و منصب ازواج اولاد کی حالت کی بہتری، علم و عمل دین پر جرات

تقدی انھی شہرت امرائے سے چھکارا پکڑوں کے لئے جوڑے اور درست معامدہ وغیرہ۔ اور چونکا گئے کی بھی بھی تیس
 یں ہیں (۲) مذکورہ دو کام اعلیٰ زہد و زہادیت سے کیے جاتے دیکھنے کی تعبیر نہ مراہم اور مشیر ماں کے ساتھ ملاقات ہونے
 برعات کے اسباب کرنے اور سنت سے غافل ہونے اور اپنی معاملات میں مہفتہ کرنے سے کی جاتی ہے۔

جامع البید (شیر کی جامع مسجد)

(۱) اس کی ولایت بادشاہ و جواس کے امور کی نگرانی کرتا ہے ہوتی ہے اور اس سے اسلام کی ترقی کی طرف بھی اثر رہے
 اور اس سے حق و عدل کے درمیان فیصلہ کرنے والے عالم پر بھی ولایت ہوتی ہے اور جامع مسجد اس بار بار بھی ولایت ہے
 جس کی طرف لوگ متوجہ عمل کرنے کی غرض سے رخ کرتے ہیں اور اپنی کوششوں کی بھرپور نفع کو کر سکتے ہیں
 (۲) اس کی ولایت اس شخص پر بھی ہوتی ہے جس کی تہذیب و تمدن کی ترقی ہے مثلاً امامت و علم کی ترقی (۳) مظلوم کا خواب
 میں جامع مسجد میں داخل ہونا اس کے ساتھ مصافحہ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) اس کی طرح اس کی ولایت
 قرآن کریم پر بھی ہوتی ہے (۵) بھی دریا پر اور تمام پر جو کس طیارے ہے اور مقبرہ پر جو کس خطرات ہے ولایت ہوتی ہے۔ اسی
 طرح اس کی ولایت فصل خوشبو کا مٹی اور توبہ کی عقل۔ اور پاکدامنی اور برائی پر ہوتی ہے جس کے ذریعہ لوگوں کا
 متعلق کیا جاتا ہے مثلاً قند وغیرہ (۶) اس کی چھتوں کی ولایت بادشاہ کے خاص اور اس کے معتمد سے باخبر لوگوں پر
 ہوتی ہے اور اس کے ستون بادشاہ کے تحت امر و مکروروں کی علامت ہیں۔

اس کی شعیر اور اس کی دکانیں اور واسطہ رحمت سے اس کی ترقی ہوتی ہے بادشاہ کے تحت حاکم ولایت کرتی
 ہیں۔ اور جامع مسجد کے دروازے بادشاہ و شیر کے درباروں پر اور اس کے مافوق کی ولایت بادشاہ کے نائب اور اس سے
 نیکوئی اطاعت پر ہوتی ہے۔

جامع مسجد کی ولایت امر بادشاہ پر جو اس کی ستونوں کی تعبیر بادشاہ کے وفات کا رہے اور اس کی روشنیوں کی
 تعبیر غلامانہ اور فقہاء مصر سے کی جاتی ہے اور اس کی چھتوں کی تعبیر اس کے احکام اور فرمان کے وسیع ہونے سے کی
 جاتی ہے اور اس کی چھتیں ان ستونوں پر ولایت کرتی ہیں جن کو پوشیدہ طور پر نقل کیا ہے اور عقل میں اس کی طرف رجوع کرتا
 ہے اور اس کی اذان دینے کی جگہ لوگوں کے مجمع پر ولایت کرتی ہے اور اس کے منبر کی ولایت غلام پر اور اس کے خراب کی
 ولایت بادشاہ کی بیوی پر ہوتی ہے۔ کبھی خراب کی ولایت رزاق طلال اور زہد و سادہ پر بھی ہوتی ہے۔ اور جامع مسجد کے
 چنار کی تعبیر زہد اور امام ہے۔ کبھی چنار جامع مسجد کی ولایت اس کے مؤمنین پر اور اس کے قرآن کریم کی ولایت چڑھنے
 والوں پر اور منبر کی ولایت اس کے خطیب پر اور اس کے دروازوں کی ولایت اس کے درباروں اور اس کے دوسرے امور
 روشنیوں اور قریش وغیرہ کی حفاظت کرنے والوں پر ہوتی ہے۔

چند جامع مسجد میں کی بار بار پائی یاں کی کسی نہ میں چڑ کا زیادہ و کم ہونا ان لوگوں کے ولایت میں کئی زیادتی کی
 علامت ہے جس پر یہاں ولایت کرتی ہیں۔ شہر ماٹوں کی تعبیر جس کو اسلامی نظریات کے ساتھ سفر میں لے جاتے ہیں اور
 میدان اور سری نزدیکی وغیرہ کے لئے نصاب کرتے ہیں ان کا مسجد دین اور اسلامی اقدار کی یاد دہانی و مشورہ پر طلبہ وغیرہ سے کی

جائی۔ یہ خواب میں ان کا بھنا اور اس سے بڑا ناما تھی مگر ہو جا۔ نہ اور کسمت میں تعبیر رافع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور اس کی دینوری تعبیر بھی ان دینوریوں کی تعبیر کی طرح ہے جن کو بعد کر کے قلعوں تک پہنچا دیا سکا ہے (۳) خواب میں جو سبھ کے پاس کھڑا ہوا کھڑا ہوا سبھ کے لئے لونی اور مکانات پر دلالت کرتا ہے۔ ابھی چار سبھ کی دلالت اہل مدینہ اور شہر کے بڑے لوگوں پر ہوتی ہے کبھی اسکے عرب کی دلالت لوگوں کے چٹو پر اور اسکے شہر کی بارش و قعیب پر ہوتی ہے۔ اس کے قد نیوں کی دلالت اہل علم علی خیر ایجاد اور مردوں کی محالوں پر ہوتی ہے۔ اور کبھی چٹائیوں کی تعبیر اہل خیر و اصدع اور دو گ ہیں جو سبھ میں نماز کے لئے جاتے ہیں۔ اور چار سبھ کے طوفان کی تعبیر شہر کے قاضی یا اپنے عالم سے کہ جاتی ہے جو ان کو اور آست پر آنے کی دعوت دیتا ہے اور لوگوں کے ہاں اسی بات مانی جاتی ہے اور ان کی رہنمائی کی جاتی ہے جاتی ہے اور ان کی کار کات جاتا ہے۔ اور ان کی دم پر زمین کہا جاتا ہے۔ اور ان کے دربانوں کی تعبیر اہل اسن اور ان کے محافظ کے لوگ ہیں جو ان کی مدافعت اور حفاظت کرتے ہیں۔

جسور (پلی)

اس کی تعبیر اور اس طریقے ہیں۔ اور ان کی دلالت مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے ہم ذرا بت موصوم صوفی و دیوانی کا بلف اور آخرت کے عذاب سے نجات دہانے والی چیزیں مشکلات پر داشت کرنے والے مایہ اور لوگوں کی ضروریات پر مانی کرنے والے واپس مانی اور دینوری اور مدد و فیروز۔ برہمن کی تعبیر اسکے مطابق ہوئی۔ کھڑا ہونا اور جاک پر جانا ہوا پلی صاحب قوت ہونے کی دلیل ہے عام کر بیٹوں اور پھروں سے بد ہوا۔ چھوٹے ہیں کی دلالت اور بان اور قصاص لیے والے شخص پر ہوتی ہے۔ خواب میں پھروں سے ہٹے ہوئے ہلکا کٹی سے ہٹے ہوئے میں تبدیل ہونا ان لوگوں کی حالت کی تبدیلی کی طرف اشارہ جن پر پلی دلالت کرتا ہے۔ اور اس طرح کٹی کے ہٹے کا فقر میں تبدیلی ہونا ان لوگوں کے مدد و فیروز زیا دتی مانی کا علامت ہے جن پر پلی دلالت کرتا ہے۔ کسی نے دیکھا وہ پلی میں کہا کہ تعبیر ہے دو دولت پانچا کوٹ ان کی حالت اور اسکے ماں کے محتاج ہونے کے۔

جسور الفارہ (چوہے وغیرہ کا ہل)

خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر بدعت پر مانی اور بدعتوں اور کھربان کے نقش قدم پر چلنے سے کی جاتی ہے۔ کبھی ان کی تعبیر میں بھی ہوتی ہے چٹائی اگر کسی نے خواب دیکھا کہ کسی سوراخ سے کوئی حیوان نکل گیا ہے تو یہ ایسے منہ پر دلالت کرتا ہے جس سے کوئی ایسا کھڑا ہوگا۔ ہے کبھی تعبیر مذکورہ صورت ہوگا۔

جنینۃ البیت (گھر میں مدفون یا پوشیدہ چیزیں)

(۱) ان کی دلالت مردوں کے گھر اور مردوں کے حلیف ہونے پر ہوتی ہے اور یہ خواب مال و مالدار کے مشہور ہونے کی بھی علامت ہے (۲) کبھی ان کی دلالت غن پر اور کسی بھی ضرورت یا دیگر ضرورت کے پورا نہ کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) کبھی ان کی دلالت ایسے پوشیدہ اہل ہوتے ہیں جن سے کوئی باخبر نہیں ہوتا مثلاً درود و تعویذ کی نذر و غیرہ (۴) کبھی ان کی دلالت زہد اور

ورما اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تحمید میں بیان کرنے پر بھی جاتی ہے (۵) کبھی رشتہ داروں میں شادی کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ جیسے الیت (یعنی گھر والوں میں سے کسی کے دیوانہ ہونے یا کسی تاوان یا تکلیف میں اسقع ہونے سے بھی مراد ہے۔

جھامس (چونے کا کام کرنے والا)

(۱) انکی تعمیر مسافر قحیم کے آوی سے کی جاتی ہے اس لئے کہ سب سے پہلے چونا اور پکی حالت استعمال کرنے والا فرعون ہے (۲) حج یا پانی کے مقامات کو چونا کرنے والے کو انکے معاملات کے شروع کرنے اور غم و شرور و دھمیلے کے ختم ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

جوہری

(۱) خواب میں جوہری کو دیکھنا حج کرنے والے عبادت گزار شخص پر دلالت کرتا ہے (۲) انکی انکی دلالت غلام اور باندیوں کی خرید و فروخت میں دلالت کرنے والے پر بھی ہوتی ہے (۳) انکی انکی تعمیر ایسا علم سوت ہے جو مشکل معاملات میں لوگوں کی رہنمائی کرتے۔ (۴) کبھی انکی دلالت دیدار حب ظہرین ہوتی ہے اور انکی دلالت مامدار اور بیٹہ سارے غلاموں کے، مکہ شخص پر بھی ہوتی ہے۔

جوشنی (زرہ بنانے والا)

خواب میں اسکو دیکھنے کی تعبیر وہ شخص ہے جو لوگوں کیساتھ حسن صحبت و امانت اور انس کا معاملہ کرنے کا قصد رکھتا ہو۔

جواہری (جوہری فردوش)

انکی تعمیر قحیم کا شخص ہے جو ہر انسان کو پتا ہوا اس لئے کہ بڑی بڑی میں ہر قسم کی چیزیں رکھی جاسکتی ہیں ای طرح اس کی تعبیر شہر کے ہر قسم کے لوگ بھی ہو سکتے ہیں کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بڑا ۳۰ نے بڑی کی کوثر پر طرفت اور بھارت و گمرام ہے تو دیکھن ہے کہ وہ ہے صبر پر قادر ہے اور بڑی فردوش کی دلالت دھوکا و سفر پر بھارنے والے پر بھی ہوتی ہے اور کسی دلالت اپنے شخص پر بھی ہوتی ہے جس کے پاس لوگ بے راز قاش کرتے ہوں۔

جزار (قصاب)

(۱) قصاب کے پکڑنے کا خون میں لپٹ ہونے و ہاتھ میں پھری لئے انکے ضرور سان شخص پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) صاف پکڑوں میں اسکو دیکھنا زکی عمر کی دیکھ ہے (۳) خواب میں قصاب کو بتر حالت میں دیکھنا انجام کی رکتی پر دلالت کرتا ہے یا مہیوت کے خواب ہونے کی علامت ہے (۴) اسکو خواب حالت میں دیکھنا اسکے مذہب کے حرام ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۵) انکی قصاب کی دلالت ملک لکوت پر بھی ہوتی ہے اگر وہ مرد ہو اور قریب ہے کہ صاف خواب ہمدرد نے کا شریک کیے گا۔

جزائر اشعور (بال کائنۃ والا)

(۱) بال کائنۃ والے شخص کی ولایت فقرا کو فائدہ اور امراء کو نقصان پہنچانے والے پر ہوتی ہے (۲) اس طرح کئی دینی ولایت لوگوں سے شر یا خصوصیت کی بنا پر بال لینے والی پر لیس پر بھی ہوتی ہے (۳) خواب میں جہان کے بال ضرورت کی وجہ سے کائنات پر اور است کی دلیل ہے اور بلا ضرورت کائنات کے لئے کی کوئی اچھی تعبیر نہیں۔

جزائر (کھینچنے والا)

خواب میں اسکو ایک سکول کے نمبران پر جو چین کو ان کے محروں سے دوسرا سکول تک لے جاتا ہے ولایت کرتا ہے چنانچہ انھیں کئی زیادتی کا دیکھنا اس نمبران میں زیادتی کی علامت ہے۔

جلال الصغر (قتیل مانجنے والا)

(۱) خواب میں سگی رویت ایسے شخص پر ولایت کرتی ہے جو لوگوں کی ستار کو مزین کرتا ہے اور لوگوں سے دلوں کو اپنی طرف کھینچتا ہے (۲) بعض عوام کی رائے ہے کہ اسکی تعبیر مصلح اور تربیت کرنے والے شخص سے ہوتی ہے (۳) کئی اسکی تعبیر مہیب پہنچانے والے آئی سے بھی کی جاتی ہے اور اسکی رویت وحفہ و بخت کے ذریعے لوگوں کے دلوں کے زخم کو صاف کرنے والے پر بھی ولایت کرتی ہے۔

جلاب الامت (ایک جگہ سے دوسری جگہ سامان لے جانے والا)

اسکی تعبیر دنیا دار و دھوکہ باز قسم کے آدمی سے کی جاتی ہے جو اسوال جمع کرتا اور ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے والے کی ولایت ایسے عہدہ پر ہوتی ہے جو کل پیرزادہ میں ملتا ہے اور دین میں مضبوطی کرتا ہے۔ اور جو خودوں کے بلا پار کی کو دیکھنا جبر کے اعتبار سے اچھا نہیں ہے۔ اسی طرح جو خودوں کو جلائے سے روکنا چاہے اور اسکی دین پر ولایت کرتا ہے۔ اور اسلے ہے کہ وہ ظالم بادشاہ ہوگا جو لوگوں پر غم کرے گا۔ فکری دانے سے اس کی کرپوں کو رضا مند کی سے منگائے والے کی ولایت ظالم فرماں بردار پر ہوتی ہے اور فکریوں کی ولایت خاصوں پر بھی ہوتی ہے اور ان کی ولایت بھی شہرت کے حامل صاحب مہم ہمارا آدمی پر بھی ہوتی ہے۔

جمال (اورنت والا)

(۱) اسکی ولایت معاملات کے گران اور فوج نے اسورنی تہیز کرنے والے پر ہوتی ہے (۲) کئی اسکی ولایت سفر کرنے پر اور کئی مریضوں کے سرے پر ہوتی ہے (۳) کئی اسنے ذریعہ کشتی یا فوس کی طرف اشارہ دیتا ہے اور کئی کشتی کے دوسرے اسور سرانجام دینے والوں کی طرف اشارہ دیتا ہے۔

جہاس (لیپائی کرنے والا)

اسکی رویت عامت ہوتی ہے جہاں ہوں خطوں اور قوموں اور ملکوں اور اشیاء کے متعلق جاننے کی اور کئی اسکی ولایت عامت

جلدی (کبری کا بچہ)

انکی تعمیر لگا ہے کبری کو ذرا شدہ دیکھنے سے کبری کی سمت کی طرف اشارہ ہے (۱) خواب میں کبری کا بچہ ملنا بچہ پیدا ہونے کی نشانی ہے (۲) خواب میں کبری کا بچہ ذرا کر کے کھانا بچے کی طرف سے دل لےنے کی دلیل ہے یا دل کے تھیلے ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کبری کے بچے کو کھانے کے علاوہ کبھی اور غرض سے ذرا کرنا بیٹے یا کسی قریبی رشتہ دار کے مرنے کی دلیل ہے (۴) خواب میں کبری کا بچہ یا بھیل کا بچہ ذرا کرنا یہ اس پر سو رہنا بچہ سے دیکھی لینے کی علامت ہے (۵) خواب میں اس کا گوشت کھانے سے غرور و تکبر یا کسی بچے کی طرف سے قتل یا مار لےنے کی طرف مشیر ہے۔

جری (بڑا بچہ)

(۱) خواب میں چوہا پکڑنا یا اس کا گھر میں داخل ہونا اپنے علاقے سے کسی اور کی تھقلی رکائی کرنے کی طرف اشارہ ہے (۲) اگر صاحب جو کچھ دیکھ کر خواب دیکھے تو یہ چاند اور راحت کرنے پر دلالت کرتا ہے یا بچے یا کسی اور کے گھر میں چوہا دیکھنے والے کو چاہیے کہ اپنے گھر کو چوروں سے محفوظ رکھنے کی کوشش کرے اور ان ناگوں سے جو اس میں اسے ساتھ ساتھ رکھتے پڑے ہیں کو نکال دے خواب نے ان کے گھر سے چھوٹنے کی بجائے اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں چوہے کا گوشت کھا کسی فاسق شخص کی نصیحت کرنے کی دلیل ہے اور کبھی انکی دلالت نقب لگانے والے چور پر بھی ہوتی ہے (۴) خواب میں چوہا بد کھانا منہ چڑھانے پر دلالت کرتا ہے نفس کی تکلیف کو کوئی جو اس کا رواج اور آواز دے گا اور اس کا بھلا کر قرض خواب کے راکھنے کی دلیل ہے اور خواب میں ان کا گوشت کھانا حرام رزق کھانے کی طرف مشیر ہے۔

جراو (نڈی)

(۱) اس کی دلالت اللہ تعالیٰ کے عذاب اور عذابی فوج پر ہوتی ہے اس سے کہ یہ سوی علیہ اسلام کے معجزات میں سے ہے (۲) کسی مقام پر ان کا اثر چاہا یا اس مقام میں کوئی نقصان پہنچا تو آسمان کی طرف ازنا تکلیف دو لوگوں کی آمد کی دلیل ہے یا بادشہ برتنے کی طرف اشارہ ہے (۳) چھوٹی نڈی کی تعمیر بڑی کے متعلقے میں بھی نہیں ہے چنانچہ انکی تعمیر بہ افلاق و بہ میرت فوج مسلط ہونے سے کی جاتی ہے (۴) نقصان عطاء کی رائے ہے کہ نڈی کی دلالت چٹیل میدان پر بھی ہوتی ہے (۵) نڈی سے کچھ کرتا ہوا دیکھنا عذاب الہی کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۶) کسی ایسے علاقے میں نڈی دیکھنا جہاں اس کا کھانا پڑا ہوا یا اس سے کوئی اور فائدہ حاصل کیا یا تو بوزرق بخنے کی دلیل ہے۔ (۷) نڈی یا کسی اور برتن کے اندر نڈی کا گرہ دھرم و دائرہ لٹنے کی طرف اشارہ ہے (۸) ہزاروں جگہ میں نڈیوں کو دیکھنا جہاں ظاہر ہو کہ نقصان چھٹکے مگر ظہر کے دور ہونے کا مہیابی اور خوشی کی دلیل ہے (۹) کسی نے خواب دیکھا اس پر سونے کی نڈیوں کی بارش ہو رہی ہے تو تعمیر ہے کہ اس کا جو مال خیر ہوا ہے اللہ تعالیٰ اس کا نعم و عید عطا کرے گا اگر نقصان نقصان یہ خواب دیکھے تو یہ غرور ہونے کی دلیل ہے (۱۱) بعض حصہ کی رائے ہے کہ نڈی کی تعمیر دھوکہ باز نڈی سے بھی کی جاتی ہے (۱۲) بعض مہربان کی رائے ہے کہ نڈی کی تعمیر غرور اور دشمنی ہے (۱۳) خواب میں بھتوں اور گانڈوں کے اندر نڈی دیکھنا تکلیف و شدت اور اشیاء کے باطل ہونے اور

حاکم کی علامت ہے اس لئے کہ یہ ۲۲ تاریخ ہو کر منکر یا دیگر کرتے ہیں (۱۳) انہی کی تعبیر شرعیہ کے لوگوں اور یہ اخلاق تہری کی موافقت سے بھی کی جاتی ہے (۱۵) انکی نے خواب دیکھا کہ اس نے لمبوں کو پکڑ کر ایک مٹے میں ڈال دیا۔ تو تعبیر ہے کہ اس کو درجہ ملیں گے اور وہ ان کو کئی عورت کے پاس لے جا دینا (۱۶) انکی علامت شور شرابا کرنے والی فوج پر بھی ہوتی ہے (۱۷) مکان کے اندر یا مکان کی چھتی پران کا گنہگار بادشہ پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۸) لمبوں کا بہت زیادہ ہونا لوگوں کا اسے خلاف کاروائی کرنا یا زمین و آسمان کے درمیان انہیں دیکھنا عذاب النہی کی علامت ہے اور لوگوں کا ان کو قتل کرنا (۱۹) مکان اور ان کی طرف سے کوئی ضرر و نقصان نہ ہو تو رزق کی وسعت اور سعادت بہتری پر دلالت کرتا ہے (۱۹) بعض صحابہ تعبیر کی رائے ہے کہ انکی ولایت دشمنوں کے اندر نہیں ہے اور بعض عقیدہ کے ذریعے قلعوں پر حملہ آور ہونے اور اہل چھینے پر بھی ہوتی ہے (۲۰) انکی ولایت رزق حلال پر بھی ہوتی ہے (۲۱) خواب میں لمبے کھانا خورج کی طرف سے بچھ ملنے کی علامت ہے (۲۲) چھٹی لمبوں کو امر احسان اور ان کے شر و شراب کی علامت ہے (۲۳) ان کی ولایت بادشہ اور اذنوں پر بھی ہوتی ہے (۲۴) انکی اس کی ولایت اس شہر میں داخل ہونے والے دشمنوں پر ہوتی ہے جس شہر میں ان کو خواب میں دیکھا ہے اور خواب میں زیادہ لمبوں کو پکڑنا عذاب النہی کو خطیفہ نکاح دینے میں زیادہ کار کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

جمل (بد شکل ضدی آدمی)

انکی تعبیر دشمن اور حرام مالوں کا۔ لکھنؤ میں بعض علماء نے کہا ہے کہ انکی ولایت حد کرنے والے ہیں۔ بعض رائے الے اور اپنے اموال کو ایک جگہ جمع کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔

چندر بیدستر ()

خواب میں انکی روایت طویل بیماری میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اور بیمار شخص اس کو خواب میں دیکھنا عذاب النہی کی علامت ہے۔

بمیں (اونٹ)

(۱) حمل کی تعبیر میں ہے کہ اس نے کسی نئی اونٹ پر سوار کی تو وہیں ہے کہ اس کی ضرورت کسی نئی اونٹ سے پوری ہوگی (۲) خواب میں مرنی اونٹ پر سوار ہونا حج نصیب ہونے کی علامت ہے اور راحت میں اس سے اتنا چورانی ہو جہ سے اس سفر میں مشکلات پیش آئے اور اس بیماری سے صحت یاب ہو کر اسی کے سوار سے سوار کے آسمان ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳) خواب میں اونٹ کا حمل آور ہونا مرض میں مبتلا ہونے اور دوا خانہ میں واقع ہونے یا کسی مہتمل آدمی کے ساتھ خصوصیت سے پیش رفت کی دلیل ہے (۴) خواب میں اونٹ پر سوار کی یا کسی چارو دار عورت ہونا قوتی دشمن کی طرف سے غم دہن کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) خواب میں اونٹ کی ٹھیں پکڑ کر کسی معروف راستے میں چنانہ کی آواز کی علامت سے گال کہ ہدایت اور یہ ہے راستے میں لانے کی دلیل ہے (۶) یہ سرفراز راستے پر چلنے کی کوثر اور کرنے کا اثر ہے

(۷) کبھی دولت کی پہچان بکڑ کر چلتا کسی ایسے آدمی کے معاملے کے مالک ہونے پر دلالت کرتا ہے جو اس کے ہر کام میں اطاعت کرے (۸) تختی دولت کی تعبیر کبھی اور عربی دولت کی عربی آراء ہے (۹) خواب میں دولت خریدنا دشمنوں کے ساتھ عداوت کرنے کے ان کو اپنی اطاعت کی طرف مائل کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۰) خریدے ہوئے دولتوں میں سے کسی ایک دولت پر سوار ہونا دشمنی سفر ہے۔ (۱۱) دولت کی تختی پہلے پر سوار ہونا دشمنوں کے مقابلے میں حصول کامیابی کی دلیل ہے (۱۲) خواب میں عربی تختی دولتوں کو چھ ۲۱ ملی عرب پر حکومت کرنے کی علامت ہے، تختی دولت چھ ۱۲ مہینوں پر خزانہ بننے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۳) خواب میں دولت کی سرئی کھانا کسی بڑے عقلمند کوئی کی نصیحت کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۴) بعض علماء جبر کی رائے ہے کہ دولت پر یاد دہانی پر سوار ہونا سفر کرنے کی علامت ہے کبھی کبھی شیعہ برہمن تافہ ہونے سے بھی کی جاتی ہے کبھی تعبیر لینے ہوئے دولت دیکھنے کی ہے (۱۵) دولت کی لید و نیر و انھما ذاتی رہنے والے اور ذخیرہ کئے جانے والے مال کی دلیل ہے اور یاد یا دیوار پر تختی، پتہ نیر و رکت اور خوشی کی علامت ہے (۱۶) کسی علاقے میں بہت سارے دولت دیکھنا اس میں اموات کی کثرت اور زراعت کی رونمائی واقع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) بہت سارے دشمنوں کا زائغ ہونا یا اعتیاد حکومت لینے اور بہت سے لوگوں کا اس کے ماتحت ہونے اور دشمنوں کے مقابلے میں کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے (۱۸) خواب میں دولت کی پہچان سے بچنے کرنا دیکھنا فقر ہے (۱۹) کسی علاقے میں دولتوں کو آئینہ میں لڑتے دیکھنا تر علاقے میں دودھا شایوں کے درمیان لڑائی واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۰) کسی نے خواب دیکھا کہ دولت اس کے ساتھ لڑا رہا ہے اور اس کے اعضاء میں سے کسی عضو کو زخم پہنچا ہے تو تعبیر ہے کہ اسے دشمنوں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی اور اس سے دشمنوں کی لڑائی ہوگی اور دشمنوں سے بڑی طرح شکست کھائے گا (۲۱) دولت کو کھڑے ہونے اور دیکھنا راحت ملنے اور دشمنوں پر غلبہ پانے اور ان کو قتل کرنے کی دلیل ہے (۲۲) کبھی دولت کی دلالت کشتی کے چھ پر اور کبھی کشتی کے تیر چھنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۳) خواب میں مسافر کا دولت کھڑے کرنا سفر کے آسانی کے ساتھ جد غم ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی انکی تعبیر اس کے خلاف بھی ہو سکتی ہے کبھی دولت کی حالت صاحب خواب کی حالت پر دلالت کرتی ہے جتنی اچھی حالت میں ہو صاحب خواب کی حالت اچھی ہونے کی دلیل ہے (۲۴) مسافر کے علاوہ دوسرے لوگوں کو بھی بھاگے ہوئے و خوف زدہ ہونا کسی سے بچنے والوں میں سے کسی کا مذکورہ خواب دیکھنا ان کی کٹھن بھی ہے تانی اور بڑی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خواب میں کرنا دولت کو مار دینا تو شیعہ مرض میں جھکا ہوا (۲۶) خواب میں دولتوں کی دامن دیکھنا سوسہ میں ہارش ہونے کی علامت ہے (۲۷) بہت سے دولتوں کو کسی شجر میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا اس میں طاعون کی وبا پھیلنے کی دلیل ہے (۲۸) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے گھر میں ایک دولت دریا تو دلیل ہے کہ اس گھر میں کوئی مرمی زدہ یا بچوں ہو کر مرے گا (۲۹) اپنے گھر میں کسی لمبی ناگھس والے دولتوں کو قریب کرنا اس گھر میں شریف قسم کے لوگوں کی نیابت کرنے پر دلالت کرتا ہے (۳۰) خواب میں اپنے آپ کو دولت پہنچے ہوئے دیکھنا لوگوں کے بر جو اٹھانے پر دلالت کرتا ہے (۳۱) اور کبھی تختی دولت کی دلالت ملاشتہ سفر کرنے پر بھی ہوتی ہے (۳۲) دولت کا گوشت مرض میں جھکا ہونے پر دلالت کرتا ہے لیکن کبھی جیس کہ یہ خواب نقصان دہ نہیں ہے (۳۳) کبھی دولتوں کا مالک دنیا آخر انجام کے اچھا ہونے درایں

و عقیدے کی سلامتی کی علامت ہوتی ہے (۳۳) بھی اونٹ دیکھنا اہل ماسیہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔

بھی اونٹ دیکھنا منہ و جواہر میں چیزوں پر بھی دلالت کرتا ہے رہنے کی جگہ کشتی موت و زوجہ سوزہ بعض اوقات میں چاند کی ہلکا ہلکا چاندنی حرمی کے بعد ہوسعنا تب پر میر کرنے والا مرد اور میں جھڑی کرنے والے کے لئے امور میں سستی اور رزق۔ اور کھٹی اونٹ منہ و جواہر میں چیزوں پر دلالت کرتا سفر کرنے والے لوگ خشک و تر میں اپ تجارت کے غرض سے سفر کرنے والے لوگ بھی لوگ قوم تکلیف سلب مال و عیال سلطان امن و قیاس قسم کے جاہلی توبی وغیرہ۔

(۳۵) مرغل کا خواب میں اونٹ پر سوار ہونا دیکھنے کے علامت ہے (۳۶) تندرست آدمی کا شیر کے پنجہ میں اونٹ پر سوار ہونا سوار ہونے کے بعد اس کو لے کر چھاپے غم و حق پر دلالت کرتا جوانی کے اچھے سے بھی مانع ہوگا۔ (۳۷) غیر

نمادی شدہ عورت کا اونٹ پر سوار ہونا شوہر والی ہونے کی اور اگر کسی کا شوہر مگر ہو تو بچے آنے کی دلیل ہے۔ (۳۸) خواب میں اونٹ کو اپنے حلق میں پالنے والے مظلوم سے یا بڑی میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا کسی پرستی کے اس کے اندر یا اللہ ان رشتہ

داروں یا خدا کے نذر داخل ہونے کی علامت ہے جن پر یہ رشتہ دلالت کرتے ہیں (یعنی خواب میں ان رشتوں کو دیکھنے کی تعبیر ہوگئی ہے)۔ (۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں غریب ہوا اونٹ پڑا ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ اس گھر کا مالک اگر

مریض ہو تو مر جائے گا اگر مریض نہیں ہے تو دلیل ہے اس کے غلام غلو کے اور اس کا رشتہ دار وغیرہ کے مرنے کی۔ خاص کر اس کے گوشت وغیرہ کو ہوا تو ہے ہوئے دیکھنے کی بھی تعبیر ہے اور اسکا میراث کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۰) گوشت کھانے کی

غرض سے اونٹ ذبح کرنے کی تعبیر نہیں ہے کوئی بچہ و مرد و عورت ہوا تو خواتین کے منہ نکل جائے یا اینا نہیں کرنے سے کی جاتی ہے جس سے اس کا مرتبہ بڑھ جائے (۴۱) اگر ذبح شدہ اونٹ شہر کے وسط میں یا لوگوں کی جماعت کے درمیان پڑ جائے تو یہ

کسی بڑے صاحب قوت و قہر کی موت کی دلیل ہے۔ (۴۲) خواب میں اونٹ کا ذبح شدہ حالت میں پڑا جانا اسے مظلوم ہونے کی علامت ہے اور زندہ حالت میں کھال اٹھا کر جانا کھوت کے ختم ہونے یا کھوت سے محفوظ ہونے یا مال چھین

جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۳) خواب میں اونٹ کو گوشت کھاتے ہوئے دیکھنا لوگوں کے گھروں میں گھوم کر بغیر معروف چیز کھاتے ہوئے دیکھنا لوگوں کے درمیان و یا پھیلنے کی دلیل ہے۔ (۴۴) اگر دیکھا کہ اونٹ اس کو دھکا دے یا

بے قیہ یا دشمن یا سیلاب کی وجہ سے گھون و نقصان پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں اونٹ کا دودھ دھوا یا دودھ کی طرف سے مال بننے کی علامت ہے۔ اور خون دھوا یا مال بننے کی دلیل ہے۔ (۴۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ

اونٹ کو کسی جگہ میں داخل کر رہا ہے اور اس جگہ میں کھجانش نہ ہونے کی وجہ سے اس میں داخل نہیں کر پڑا تو یہ اسکی بدعت میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اونٹ یا آدمی جانور نے اس کو روند ڈالا تو یہ شہت

خوف و رزق کی دلیل ہے اور اگر صاحب خواب عامل ہو تو نقصان میں واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۸) خواب میں اونٹ کی کھال پانا مال پانے پر دلالت کرتا ہے۔

جاریہ (ہندی)

(۱) خواب میں باندی کا مالک غنا خریدنا یا بیہوش سب تجارت پر دلالت کرتے ہیں (۲) خرچہ کرنے کی غرض سے کسی باندی

کے قریب ہوں تجارت کے قریب ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کبھی باندی کی دانت آچر دانتے والے باوجود وہ وقت میں چنے والے امور پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) کسی مسلمان باندی کو خوبصورت حالت میں دیکھنا غیر متوقع خبر سننے کی علامت ہے اور کافر باندی کو دیکھنا نئی خبر سننے پر دانت کرتا ہے۔ (۵) کسی باندی کو ترش روہت میں دیکھنا دھنک ک خبر سننے کی طرف مشیر ہے۔ (۶) لڑکھم کی باندی دیکھنا غم و اندوہ اور فقر لاحق ہونے کی علامت ہے۔ (۷) کسی باندی کو چنگی کی حالت میں دیکھنا تجارت خسارہ میں واقع ہونے اور شرمندہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) پاکر و باندی حاصل کرنا فصل دینے والی زمین کی دلیل ہے یا تعبیر ہے صاحب خواب تجارت میں مٹائی کماے گا۔ (۹) کبھی باندی کی دانت خبر پر ہوتی ہے جس اسکے حسن 'لہاس' نیست 'خوشبو' کے اعتبار سے تعبیر ہوگی چنانچہ مستور حالت میں دیکھنا خبر کے مستور ہونے کی علامت ہے اور بے پردہ ہونا خبر کے مشہور ہونے کی طرف اشارہ ہے اور غیب میں ہونا خبر کے مشہور ہونے پر دال ہے اور مشکوک حالت میں دیکھنا خبر کے پھیلنے کی دلیل ہے اور بھڑے ہوئے پستانوں والی دیکھنا امید افزا خبر کی علامت ہے۔

جعبہ (ترکش)

(۱) انکی تعبیر چک دی کہ لانت و دار اور زار و ساقی اور مال ہے (۲) خواب میں ترکش سے تیر کا لانت اٹھنے کی طرف سے روئے عطا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں ترکش خریدنا کسی اور طرح حاصل کرنا شادی کرنے یا باندی خریدنے پر دانت کرتا ہے۔ (۴) بعض عہد تعبیر کی رائے ہے کہ ترکش کی تعبیر دشمنوں پر ہیبت طاری ہونے سے بھی کی جاتی ہے اور انکی تعبیر قلعے سے بھی ہوتی ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ خواب میں کسی نے اسکو ترکش دے کیا تو یہ صوبہ ولایت و خلعت کی دلیل ہے ترکش کی تعبیر ولایت کے لئے و نایت۔ اور اعلیٰ عرب کیسے عورت ہے۔

جوشن (زرد)

خواب میں اسکو دیکھنا قلعہ پر لانت کرتا ہے۔ (۱) بعض علماء کی رائے ہے کہ زرد دیکھنا مضبوط پیاداری محنت و ملی نفس کھا خیر سے بہت کرنے والی امکار و دھوکا باز قسم کی ہوتی ہے۔ (۲) زرد کی لانت بھی عزت و قوت و اعزاز اور میراث پر بھی ہوتی ہے۔

جھو (بڑا پیالہ)

انکی دانت منہ و جلیل امید پر ہوتی ہے عورت یا خادمہ اور رزق۔

جشاء (ڈکار لینا)

انکی دانت بے حقیقت بقول پر ہوتی ہے اور فقیر کے لئے وکیل مٹتی ہے۔

جون (اخروٹ)

(۱) اخروٹ کی دانت غلط کئے ہوئے مال پر ہوتی ہے اور اخروٹ کے آئین میں ٹکرانے کی آواز زاری اور شور و غوغا کی علامت ہے (۲) دخت اخروٹ ایسے بچوں اور عورتوں کے ہاں میں روز افزائی اضافہ ہوتا رہے اور سخت قسم کے مٹی مٹھلے پر

دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں درخت اخروت کے اوپر اپنے آپ کو دیکھنا مذکورہ صفات سے متصف محمی شخص سے تعلق ہونے کی طرف اشارہ ہے اور خود کو درخت اخروت سے اتارے ہوئے دیکھنا اس کی فتنی پروانہ ہونے کی دلیل ہے جس کی وجہ سے اس سے تعلق ہوا ہے۔ (۴) اخروت کے درخت سے نیچے کرکمر نے کی تعبیر مذکورہ صفات والے شخص یا بادشاہ کی طرف سے قتل کئے جانے کی دلیل ہے۔ (۵) اخروت کے درخت کا کٹ جانا مذکورہ صفات سے متصف شخص کے مرنے اور اس مرنے والے کے ماتم ہونے کی دلیل ہے اور اس سے کرکمر ناویل نجات ہے۔ (۶) درخت اخروت سے کرکروٹوں ہاتھ جھکا کر کٹ جانا قریب ہلاک ہونے اور عام عظیم میں جلا ہو کر اس سے نجات پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اخروت کے درخت کو کاٹ کسی محمی آدمی کے قتل کرنے کا اشارہ ہے (۸) اخروت کا پھل معصیت اور تکلیف سے حاصل ہونے والا مان ہے اس لئے کہ اس کا معتر کا لے بغیر اور اس کا تل بچڑے بغیر نہیں کھلا۔ (۹) کسی بارگ سے اخروت چننے کی عورت کی طرف سے مال ملنے کی علامت ہے اور چٹکوں کے ساتھ ہوں تو کھاتے کے سطح جی رزقی غلے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اخروت کے چٹکوں کو کھانا کسی بھینس کی قیمت کرنے کی دلیل ہے اور عورت کا اخروت کے چٹکوں کو اس پر کرنا بکڑوں کے بیج کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی نے دیکھا وہ اخروت کے ساتھ بھینس رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی حرام مال میں شہک ہو گا۔ (۱۲) اخروت کے چٹکے کی تعبیر رزقی بھی ہے۔ (۱۳) محمی تشبیہ تک سر دار اور بھائیوں سے بھی اسی جاتی ہے اور محمی اس کی دلالت صحت جن اور بے سفر پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۴) عورت اگر خواب میں اخروت دیکھے تو طول عمر کی دلیل ہے اور اسی طرح اخروت کی دلالت زواج پر بھی ہوتی ہے کیونکہ (اخروت) کے الفاظ انت روتو زواج بن جاتا ہے اور محمی انکی دلالت اس امر مشککہ کے مل ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۵) نوٹا ہوا اخروت مہولت سے غلے والا مان ہے۔

جوز احمدی (تاریخ)

تاریخ کی دلالت کا جنوں کے کلام پر ہوتی ہے۔

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ تاریں کھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی قوم انکی تصدیق کرے گی۔ (۲) خواب میں کا بن بنا جاز احمدی تاریں کھانے کی علامت ہے۔ (۳) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ تاریں کی تعبیر نبوی شخص ہے۔ (۴) خواب میں تاریں کھانا ظہور مہم حاصل کرنے کی دلیل ہے یا کسی نبوی کی تابعداری کی علامت ہے۔ (۵) محمی تاریں کی تعبیر بھڑکتی ہوئی آگ سے بھی کی جاتی ہے اس لئے کہ تاریں میں آگ کو کہتے ہیں اور اخروت ضعا گرم ہے اور محمی انکی دلالت اندر کی گرمی اور محمی آجروں پر بھی ہوتی ہے۔

جزر (مجاز)

(۱) انکی تعبیر جزو مہم سے کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں گاجر ہے تو تعبیر ہے کہ کوئی مشکل اسے نئے آسان ہو جائے گی اور بعض علماء تعبیر کی رائے ہے خواب میں گاجر کھانا اس کو کھانا غم اور جزن ہے لیکن بعض کی رائے ہے کہ خواب میں گاجر کھانا غم و منفعت حاصل کرنے کی علامت ہے اور محمی انکی دلالت حصول منفعت کی آسانی پر بھی ہوتی ہے (۲) کسی معصیت میں پھنسے ہوئے شخص یا کسی قیدی کا خواب میں اپنے ہاتھ میں گاجر دیکھنا معصیت سے چھٹکارے اور قید سے خلاصی کی دلیل ہے۔

جنوز (چغوزے کا درخت)

اس کی دالات مضبوطی پر ہوتی ہے اور اس کے پھل کی تعمیر مال ہے۔

جیر (گجر)

غراب میں کسی کو غنے کی تعمیر یعنی ذاتی کی علامت ہے درجہ گجری کی ذات نفع بخش نکل میں ثابت قدم ہونے کا مال دانے مضبوط جسم کے آوی پر ہوتی ہے کبھی سر کی دالات صاحب نسب دال پر ہوتی اور کبھی اس کی دالت الی اور شخصوں کی گزروی پر ہوتی ہے۔

جمار (گوند جو درخت کھجور سے نکلے)

اسکی دالات مندرجہ ذیل پر ہوتی ہے: تھوڑے سے بھاری صلاحیت پختی مطلق کما سن ہونا بڑھاپا اور زرخش، تھوڑے سے جام حلقہ استقامت و بچہ۔

جہہ

(۱) خواب میں اپنے آپ کو جہ پہننے ہوئے دیکھنا کبھی عورت کبھی تھوڑی کرنے کی دلیل ہے (۲) رنگا ہوا جہ پہنا محبت کرنے والے جہ پہن (۳) دالت ۳ ہے (۴) جہ کے اوپر کا حصہ روٹی کا ہونا حسن دین کی دلیل ہے۔ (۵) کبھی عورت کا خواب میں ایسا جہ پہنا جسکا سر سوسکی کھال کا ہو کسی خاتون کا سر کے آوی کے ساتھ تعلق کر کے اپنے شہر کے ساتھ خیانت کرنے پر دلالت کرتا ہے اور اسکی دالات مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے اور اسکی علامت اسکی کبھی تعمیر (۵) کر کے موسم میں جہ پہننے ہوئے خود کو دیکھنا عورت کی طرف سے لہجہ پہننے یا قرض یا مرض یا محوس ہونے یا تنگی یا عورت کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر دالت کرتا ہے (۶) اہل حرب کا خواب میں جہ پہننے دیکھنا دشمن سے جنگ کی دلیل ہے۔

جورب (جراپ)

اسکی تعمیر مال اور بچہ کے کی چلتی ہے۔ (۱) غراب میں خود کو جورب پہنے ہوئے دیکھنا ماں کو بچہ کی دلین ہے اور صاحب خواب کی والدہ اگر زندہ ہے تو کبھی تعمیر اسے ساتھ ہجرت کرنے سے کی چلتی ہے۔ (۲) اگر اسکی والدہ زندہ نہیں ہے تو یہ اپنے والد کی نفی کرنے کی علامت ہے۔ (۳) غراب میں اچھی ہوانی کی جراپ دیکھنا سچی کا ذکر کوئی دیکھنے کے ذریعے اپنے ماں کی حفاظت کرنے کی دلیل ہے اور اسکی اچھی شہرت ہوگی۔ (۴) پرانی جراپ دیکھنا عدم بخشی زکوٰۃ کی وجہ سے مال کے بدست کے دم سے پرہیز کی علامت ہے۔ (۵) بدبو دار جراپ دیکھنا بری شہرت کی دلیل ہے (۶) جراپ کی تعمیر خاتون عورت اور بائدی بھی ہوتی ہے۔

باب الحاء

حصولہ العرش (حالیین عرش فرشتے)

(۱) خواب میں ان کا دیدار باعث عزت و قوت اور سبب اشتقاق والفت ہے۔ (۲) ان کی روایت عقیدے کی سلاستی اور بادشاہ کے خواص کی قربت کی دلیل ہے۔

ہفظ (فرشتے / کراما کا تہین)

ان کی تعبیر بڑے بڑے الماند اور علماء کرام سے کی جاتی ہے۔

متقی و پرہیزگار شخص کا خواب میں کرنا کاتہین کو دیکھنا زیادہ عزت میں خوشی کی بشارت اور جنت کے یقینی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور غیر متقی شخص کے ان فرشتوں کو دیکھنے کی تعبیر اس کے لئے اچھی نہیں ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کے اس فرمان - وَاِنَّ عَذَابَ لِحَدِثَتَيْنِ يَكُونُ اَكْثَرُ مِمَّا تَحْتَسِبُ مَعْصِيْنَ مَعْنَعَيْنِ اِنَّ اَكْثَرَكُمْ لَمُكَذِبِيْنَ (انور) پر عمل بیان عقروں میں عزت والے اہل گھر کے لئے "کی خاطر انہیں ڈرنا چاہیے۔

حواء (حضرت حواء علیہا السلام)

(۱) خواب میں حضرت حواء علیہا السلام کی روایت فضلوں، مصلوہ اور مکانات میں برکت پر دلالت کرتی ہے اور عنایت بخیر کلمہ سے بچنے، خوفت اور نوہ سے بے کار خاتونوں میں مسلسل شیرہ ندوں کی علامت ہے۔ (۲) انہی حضرت حواء علیہا السلام اور حواء علیہا السلام کو دیکھنا اہل حق سے "وہی مقام کی طرف" لئے اور ازیت کی طرف منتقل ہونے اور نہ چاروں میں واقع ہونے اور دشمنوں کے خوش ہونے اور فوس اور بڑھوسوں کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) انہی ان حضرت کی روایت ازواج اولاء کی طرف سے تکلیف پہنچنے اور وفات پر معذرت قبول کرنے اور شرمندگی و توبہ کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) انہی عورت کا خواب میں حضرت حواء علیہا السلام کو دیکھ کر برعاصے میں اپنے شوہر کو فوس اور تکلیف میں جلا کرنے کی دلیل ہے یا خود کسی مصیبت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اس لئے کہ وہ نہ میں جنم میں مبتلا ہونے والی سب سے پہلی عورت حضرت حواء علیہا السلام ہیں انہی اسی خواب کی دلالت و زادت اور حمل کے مسئلے میں علاج کرنے پر بھی ہوتی ہے اور انہی اس خواب کی دلالت صانع و لا نصیب ہونے پر ہوتی ہے (۵) شیر سے دہانی اختیار کرنے والی عورت پر خواب دیکھنے تو دلیل ہے کہ شوہر کیساتھ وہ باردے کی راہ اور انہی انکی دلالت اپنی عمت سے حواس رزق کرنے پر بھی ہوتی ہے اور انہی عورت کا یہ خواب دیکھنا اشارہ ہے کہ اس کی نفس میں ناخوشی خون بہانے والا کوئی فرد پیدا ہوگا۔ انہی یہ خواب شہید ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) انہی خواب میں حضرت حواء علیہا السلام کو دیکھنا کسی عورت سے دھوکہ کھانے پر دلالت کرتا ہے اور انہی اپنی ہی کی باتوں پر آنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ حضرت حواء علیہا السلام کو خود بصورت چہرے کے ساتھ دیکھنے کی تعبیر اس سے کی جاتی ہے اس لئے کہ وہ ام المسلمین ہیں اور اگر خود خواب میں حضرت حواء علیہا السلام کی زیارت کرے تو اس کا فہم دور ہوگا۔

خضہ (۱) انمولین حضرت خضہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

خواب میں حضرت خضہؓ کی زیارت کسی عہدہ امر پر دلالت کرتی ہے کسی غیر شادی شدہ مرد کا حضرت خضہؓ کے علاوہ دوسری ازواج مطہرات میں سے کسی ایک کی زیارت کرنا ایک وصارح عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے ای طرح کسی عورت کا ان میں سے کسی کی زیارت کرنا نیک شوہر کی دلیل ہے۔ اور ازواج مطہرات کا تذکرہ باب الاولف میں گذرا ہے وہاں دیکھا جائے۔

حبیل المرأة (حبیل عورت)

(۱) اس کی دلالت کسی کام میں مسلسل محنت کی بدولت بڑھنے والے زیادہ مال حاصل کرنے اور فخر و عزت و راجحی شہرت پانے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی مرد کا خواب میں اپنے آپ کو حاملہ دیکھنا ایسے پوشیدہ نعم پر دلالت کرتا ہے جس کے زیادہ ہونے کے ساتھ ساتھ ظاہر ہونے کا خوف ہو۔ (۳) کبھی حمل کی ولادت صاحب خواب کے لئے خواہ مرد ہو یا عورت دنیا کی زیادتی پر ہوتی ہے (۴) خواب میں کسی حاملہ عورت کو دیکھنا نعم و تکلیف پر دلالت کرتا ہے مال کے لئے حمل دیکھنا زیارت علم کی دلیل ہے۔ ورنہ صحت نگار کے لئے خیر سے مال حاصل کرنے کی علامت ہے (۵) کبھی مرد کا حمل غم و تکلیف اور دشمنوں کے ساتھ فساد پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی بھی خواب جنونی شخص کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۶) کبھی اس خواب کی دلالت اس شخص پر بھی ہوتی ہے جو ترکوں اور لوگوں کو نیک عمل میں متنبہ کرتا ہے اور خیر فہر کی کام کرتا ہے یا اس کی تعمیر و ترقی ہے جو اپنی حالت کو پوشیدہ رکھتا ہے مگر وہ ظاہر ہو جاتی ہے۔ یا صاحب خواب کے مرض و ستی، اس جلا ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی اس خواب سے صاحب روایا کے گھر میں چور داخل ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے کبھی یہ خواب خود صاحب خواب کے چوری کرنے اور مالک سے چھپنے پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی مرد کا حمل والا ہوناری سے یا کبھی بگھوڑی کا اُڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کبھی بھی خواب صاحب نسل کے بہت زیادہ رجوت ہونے پر دلالت کرتا اور کبھی اس کی دلالت اپنے اعتقاد و لاسد کو چھپانے پر بھی ہوتی ہے۔ اور یا کہ عورت کا حاملہ ہونا گھروالوں کو اس کی وجہ سے تکلیف پہنچنے پر دلالت ہے۔ کبھی اس کی دلالت محلے میں چور یا آگ لگنے کی وجہ سے کوئی بڑا حادثہ پیش آنے پر ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت غیر مناسب چیز تیار کرنے اور کبھی غیر کلموں نکاح ہونے اور نکاح سے پہلے بارت کے زائل ہونے پر ہوتی ہے۔

(۸) ہاتھ عورت یا نریمان کو حاملہ ہونے دیکھنا قلم سانی خیر و برکت کی کیچوریں اور خوارج کے جانب سے ضرورت و فتنہ کی کثرت کی علامت ہے (۹) خواب میں مذکورہ افراد کا وضع حمل ڈراولنے و درندوں کی صورت میں ہونا ان کے غم و تکلیف کے دور ہونے اور جس جگہ پر وضع حمل ہو وہاں خوف و غم خالی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی بیوی حاملہ ہوئی ہے تو یہ دنیاوی خیر کی علامت ہے (۱۱) بڑی عورت کا حمل اسٹورڈ خیر و کرنے کی طرف اشارہ ہے (۱۲) بعض نے کہا ہے بڑی کا حمل عمل میں سستی پر دلالت کرتا ہے اور بعض کی رائے کے مطابق یہ خواب قلم سانی کے بعد فرشتہ کی علامت (۱۳) غیر شادی شدہ مرد کے لئے بیوی اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے خواب میں حاملہ ہونا

صاحب شہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

حبل (ری)

(۱) اس کی تفسیر محمد و بن ہے (۲) آسمان کی طرف سے ری آتا قرآن پر دلالت کرتا ہے اور ری کی تفسیر دین بھی ہے چنانچہ خواب میں ری کو پکڑنا اللہ تعالیٰ کے دین پر عمل کرنے کی علامت ہے۔ (۳) مجبور کی چھان کی ری سخت حزن آدنی پر اور چڑھے کی ری خون خوار آدنی پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) اون سے بنائی گئی ری دھند اور غصے پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) خواب میں خود کو ری سے پھنسا ہوا دیکھنا دلکش سفر ہے (۶) ری بت کر اپنے گھگھے میں ڈالنا نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں ری کو اپنے اوپر پہینا سفر کی وجہ سے دلالت قائم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) بانوں اور اون سے بنائی گئی ری دلالت دینی باتھارت پر دلالت کرتی ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنے ڈاکو کی سی پان اٹھ کر ری بنانا ہے تو تفسیر یہ ہے کہ وہ جھوٹا بن کر شہرت پاوگا۔ اور بعض علما تفسیر کا کہنا ہے کہ ری دیکھنا طبعی سڑکی طامست ہے چنانچہ ری مختلف آلات میں سے ایک آلہ ہے۔ لہذا خواب میں اپنی گردن یا شانے یا بیت میں ری دیکھنا دلیل محمد و بن ہے چنانچہ بنانا راستہ پر پاؤں دین یا شرکت یا مات کی صورت میں اس کے ذمہ وادب ہوگا۔ (۱۰) خواب میں ری پہینا یا کسی کو کھڑکی یا شرکت کرنے پر پہینا بھی سفر کرنے کی دلیل ہے اسی طرح پہینا اور موڑا بھی معاملات کے درست کرنے اور کسی کار میں شرکت کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کسی ناخوشی پر ری پہینے ہوئی دیکھنا عمل کا سدا اور جدود کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

حبل الانسان (بوجھ اٹھانا)

(۱) خواب میں بھاری بوجھ اٹھانے سے بڑھتی کی علامت ہے کبھی زیادہ بوجھ کٹا ہوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں جرات کا زیادہ بوجھ اٹھانا اس کے عاجز ہونے کی علامت ہے یا شر یا حقارت کے شہر کی طرف اشارہ ہے کبھی زیادہ بھاری بوجھ اٹھانے سے بڑھتی کی طرف سے اذیت برداشت کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۳) گردن یا شانے پر بوجھ اٹھانا گناہوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں بچا اٹھانا اٹھانے ہونے کے لئے راحت اور اٹھانے والے کے لئے تکلیف و تعب کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں کھڑکی اٹھانا نصیحت یا غلطی اور جھوٹی باتیں سننے کی دلیل ہے۔

حسنہ (نگلی)

(۱) خواب میں خود کو نگلی کرنے ہوئے دیکھنا مومنوں سے قرب یا صدقہ کی نذر یا مسلمانین پر صدقہ کرنے کی دلیل ہے (۲) خواب میں خود کو دعا کرتے ہوئے دیکھنا جہنم سے نجات کی دلیل ہے (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے شہر کے لوگ مسلمان ہو گئے تھے اور ایک اعلیٰ کردہ ہیں یا بیچ کر رہے ہیں یا دیکھا کہ وہ زیادتی میں مصروف ہیں۔ یا نماز ادا کر رہے ہیں تو تفسیر یہ ہے کہ انہوں کی غم میں جہنم میں توجہ جوئی اللہ کی بنا پر اللہ تعالیٰ ان کے غم کو رفع فرمائیں گے۔ (۴) خواب میں کھڑکی سے اللہ تعالیٰ کے حمد و ثناء کرنا ہر اس شخص کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں ننگ ٹھکانا راستہ سے تکلیف وہ چیز کو بہت نا اہم یا معروف اور غلطی میں کھڑکی کرنا تجارت میں سے نفع ملنے اور غصے کی اور غم کی اور خوف سے امن کی

دیکھیں ہے۔ (۶) خواب میں کسی جنگی پرائیم ملٹا خلموں کی معزونی اور عاقلوں کے اقتدار پر دلالت کرتا ہے۔

حج (حج بیت اللہ)

(۱) خواب میں حج ادا کرنا بیت اللہ کا طواف کرنا اور مناسک حج میں سے بعض کو ادا کرنا دینی اور دنی پر امتحانست خواب میں خوف سے، مومن ہونے، قرضوں سے نجات پانے اور مسلمانوں کی امانت کو ان تک پہنچانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے موسم حج میں خواب دیکھا کہ وہ حج کے لئے نکلنے والا ہے اگر وہ عراقی سے معزولی ہے تو قیصر ہے دوبارہ عراق بنے گا۔ اور اگر صاف ہے تو، مومن ہوگا اگر تاجر ہے تو منافع پائے گا۔ اگر مریض ہے تو عہد رست ہوگا۔ اور مفرض ہے تو قرض سے نجات مستحق اگر حج نہیں کیا ہے تو حج نصیب ہوگا۔ اور اگر کسی کے راستے پر چل رہا ہے تو راہ رست پر تائے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے حج یا عمرہ کیا تو دلیل ہے کہ وہ طویل زندگی گزارے گا اور اس کے اعمال مقبول ہوں گے۔ (۴) اگر کوئی حکران خواب میں خود کو حج کے لئے نکلنے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی معزولی کی دلیل ہے اور تاجر کے لئے یہ خواب نقصان و خیر سے کی علامت ہے اور مسافر کے لئے یہ لوٹ جانے کی طرف اشارہ ہے اور صحت مند کے لئے مرض کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس پر حج فرض ہو چکا ہے لیکن وہ حج نہیں کرتا تو قیصر ہے کہ صاحب خواب اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی ناشکری کر رہا ہے اور امامتوں کی ادائیگی سے بھار کر رہا ہے۔ (۶) کبھی خواب میں حج کرنا اور اسے میں تو واقع ہوئے کی علامت ہوتا ہے اور قرضوں کی ادائیگی کا کام کرنے اور زندہ دنیاات کو پورا کرنے کی کوشش کرنے کی علامت ہے جن کو پورا کرنا اس پر لازمی ہے مثلاً والدین امتداد کی اطاعت کرنے کی علامت ہے یہ بھرت کرنے کی دلیل ہے یا کسی عالم یا عابد کی زیارت نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۷) پیلوان کا یہ خواب دیکھنا لوگوں کی خدمت میں کوشش کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور یہ خواب غیر شادی شدہ کے لئے بیکل شادی ہے اور بادشاہ کے لئے دشمنوں سے محفوظ ہونے یا غیوں کے زیر ہونے اور کھوکھ کے کسی بڑے شہر پر قبضہ کرنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی حج کی دلالت جہاد کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) یہ خواب کبھی طالب علم کے لئے اپنی مراد پانے کی اور فقیر کے لئے غنی ہونے کی نشانی ہے۔ (۹) کبھی مریض کے لئے حج کرنا اس کے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۰) گناہگار کے لئے توبہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) شادی شدہ کے لئے حج کرنا اپنی بیوی کو طلاق دینے پر دلالت کرتا ہے اور حج سے دین و دنیا میں مستفیع ہونے والے کے ساتھ معاشرت اختیار کرنے کی دلیل ہے۔

(۱۲) کافک خواب میں حج کرنا دولت اسلام سے مشرف ہونے کی توبہ ہے۔ (۱۳) خواب میں سوزنی پر سوار ہو کر حج کے لئے سفر کرنا مذکورہ تمام لوگوں کو ایسے بد و گار بننے کی دلیل ہے جن پر سوار کی دلالت کرتی ہے چنانچہ یعنی اونٹ پر سوار ہو کر حج کو جانا ایسے لوگوں سے معاشرت اختیار کرنے کی علامت ہے جن پر غنی اونٹ دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) کسی سوار کی کھم کو پکڑ کر جانا کسی عورت کی مدد سے وہاں تک پہنچنے کا اشارہ ہے۔ (۱۵) کبھی پر سوار ہو کر حج کو جاکسی بادشاہ کی معصیت میں حج کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں بیل حج کو جاکسی کام نہ واقع ہونے کی دلیل ہے جس کا کفار و ان پر راجب ہے۔ کبھی حج کرنا عہد جدیل پر بھی دلالت کرتا ہے رزق، مال، قیمت سفر سے نون، بھیجی کے بعد خوشحالی بیماری کے بعد صحت

اور بے سادہ کاس کی طرف رجوع۔ خواب میں راسخو کو پھر سناج کرنا تھوکی کی دلیل ہے۔ (۶۷) فطیر کا یہ خواب، یقیناً اس کے مالدار ہونے کی علامت ہے۔ (۶۸) مقررہ کی گئی قرض کی کمیابی ہے۔ (۶۹) خواب میں جگ کے سنے ہار جگ کے اٹلانی نہ کرنا کسی حدت کی علامت ہے بادشاہ کے پاس جانے کی دلیل ہے۔ (۷۰) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کھانا کھا کر کے سنے ہار پہ اور لوٹ اس کو نصرت کر رہے ہیں۔ تو یہ اس کے مرنے کی علامت ہے۔

خبر اکبر علیہ السلام (خبر اسود)

(۱) اس کا یہ راجح غیب ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں خبر اسود کو کوڑا لگوں کو اپنی رائے پہنچانے کا ارادہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ اس نے خبر اسود کو گم کر کے اس کے تلاش میں گئے ہیں پھر دیکھا کہ وہ اپنی ہڈی میں رکھ کر مٹا کر دیکھ رہا ہے کہ صاحب خواب اس کو گم کرنا کچھ دیر پہلے دروغ و جھوٹ پر ہے۔ اگر یہ خواب ایسے غم پر بھی دلالت کرتا ہے جس میں صاحب خواب منفرد ہے اور اسے دوسرے طلب کرنے والوں سے چھوڑ رہا ہے۔ (۴) اس نے دیکھا کہ اس نے خبر اسود کو کھانے کا پتہ لگا دیا تو دلیل ہے کہ کسی کا زانیہ مہم کی توجہ دینی کریگا۔ (۵) دیکھا کہ اس نے صرف اپنے سنے ہار کو کھانے پر ہے تو دلیل ہے کہ سناخاں میں صرف وہی ایک کی بدعت میں مبتلا ہوگا۔ (۶) خواب میں خبر اسود اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے دیکھنا دوسروں کو گم کر کے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں خبر اسود سے مصافحہ کرنا جگ کرنے کی طرف اشارہ ہے اور اس کا خبر اسود کی تصویر پہ خلاف میں دیکھنے۔

خبر اسماعیل علیہ السلام

خواب میں خبر اسماعیل علیہ السلام پر دیکھنا یا خبر اسماعیل علیہ السلام کی کلمت کرنا اور دنیاوی معاملات میں اس کا مشورہ لینا ہوگا۔

خبر منکوت (تراشا ہوا پتھر)

(۱) خواب میں پتھر یا منکوت کی خبر تراشا ہوا پتھر استھان کرنا عزت و اقبال کا اعلان ہے اور اس خوف سے اس کا منکوت ازواج و خیر و بدولت کرتا ہے اور اس کو لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے جن لوگوں سے الفت و محبت اور نرمی سے پیش آننا لازمی ہے مثلاً مالدار طبیب، مخبر، وغیرہ۔ (۲) تراشے ہوئے پتھر کی خبر کلمت استھان کرنا عزت و اقبال کا اعلان ہے اور اس خوف سے اس کا منکوت ازواج و خیر و بدولت کرتا ہے جن لوگوں سے الفت و محبت اور نرمی سے پیش آننا لازمی ہے مثلاً مالدار طبیب، مخبر، وغیرہ۔ (۳) منکوت مرمر کی جگہ نہایت پتھر رکھنا دلالت اور قوت کی دلیل ہے۔ (۴) منکوت خواب استخوان اور بنیادوں کی تبدیلی کی علامت ہے۔ پتھر پتھر مرمر کی جگہ عام پتھر رکھنا دلالت کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں منکوت مرمر سے بنائی ہوئی قبروں کو پتھر سے بنانا محبت کے وقف کردہ چیز یا اس کے دورہ کی حالتوں میں تبدیلی لانے کی علامت ہے۔

خبر المنکوت (منجیق کا پتھر)

اس کی تعبیر دینی ہے (۱) کسی نے دیکھا کہ بادشاہ کسی شخص کی طرف پتھر پھینک رہا ہے۔ تو وہ اٹھتا ہے کہ بادشاہ اس شخص کی طرف سخت دل آویز طور پر پیغام رساں بھیجے گا (۲) پہاڑوں یا دوسرے چیزوں کی تعبیر ایسا شخص ہے جو پتھروں ہو۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اپنی طاقت کو آزمانے کے لئے بیابان پر پتھر اٹھا یا تو تعبیر ہے کہ کسی مہذبہ طاقت والی شخصیت اس کا مقابلہ ہوگا۔ اور اس پر غلبہ پائے گا۔ (۴) اور اس کو نہ اٹھا سکا مفسوب ہوئے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ وہ پتھر سے اپنے سر کو مار رہا ہے تو تعبیر ہے اس کا سر براہ اس کے بانی پناہ لگا اور اس پر اٹھا کر لگا کر اس سے اپنی امید وابستہ کر لگا۔

حجر مطلق (عام پتھر)

(۱) زمین پر چڑایا یا وار پر لگا پتھر بیت پر دلالت کرتا ہے نور بخشی اشکی دلالت اعلیٰ قوت لافعل اور پہلی قسم کے لوگوں پر ہوتی ہے اور خدائے عزت کو پتھر سے تشبیہ دیتے ہیں۔ (۲) خواب میں کسی طرح پتھر کا مالک بنایا خریدنے والی طاقت کے بنیاد پر کسی آدمی پر نسبت کی دلائل ہے یا اپنی تدبیر یا ننگھ سے کسی صورت کے ساتھ کالج کرنے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا بدن پتھر میں گویا تعبیر ہے کہ وہ اپنے رب کی نافرمانی کر لگا اور اس کے دل میں تشاوت اور اس کے دین میں فساد پیدا ہوگا (۴) مرثیہ کا بھی خواب آیتنا اس کے مرنے کی دلیل ہے۔

(۵) اندر سے کے لئے یہ خواب ناجائز کی وجہ سے بدن کی حرکت میں قفل واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۶) آسمان سے پتھر کا زمین پر مسابہ پر گرتا پتھر دل آویز دلالت کرتا ہے۔ (۷) آسمان سے گرنے والے پتھر کا ثبوت جاننا اور اس کے ٹکڑوں کا ٹکڑوں سے اندر گزرا اس علاقے میں مصیبت پھیلنے کی علامت ہے چنانچہ خواب میں اس پتھر کے ٹکڑے جس جس ٹکڑے میں گرنے دیکھے گئے ہوں ان ٹکڑوں میں مصیبت پہنچنے کی دلیل ہے اور اگر اس علاقے میں قلعہ سنی ہو تو اس کے دھام اور بے ختم سے لوگ آریں گے۔ پتھر شدت پر بھی دلالت کرتا ہے لہذا مصیبت پتھر کی مقدار کے اعتبار سے آئے گی یعنی ہونے پتھر دیکھ کر مجموعی مصیبت اور بڑے پتھر بڑی مصیبت کی علامت ہیں۔ (۸) حق کو پتھر۔ یہ جاننے کی علامت ہے ذیل تعبیریں ہو سکتی ہیں اس علاقے میں مذہبی کے عذاب کا نزول یا دباؤ پھیلنا یا غریبوں کا عذاب آنا یا سخت سردی ہونا آسمان میں چڑھنا سوال کا بھی جانا وغیرہ۔ (۹) خواب میں پتھروں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنا کسی مشکل کام کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) غیر شرعی شے شخص کا خواب میں کسی پتھر پر سوار ہونا کالج کرنے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ اپنے گلے میں پتھر لگا رہا ہے تو تعبیر ہے اس کو فحشاء و فحشاء ہو جائے گا۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ اس نے پتھر پر اپنی ماری اور اس سے پانی پھونکے چڑا تو تعبیر کے لئے یہ خواب اعلیٰ مٹی ہے اور مٹی کے لئے مٹی زیادتی اور ایسے راز کی علامت ہے کسی پتھر کی دلالت نہ بد و زہد اور اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والے لوگوں پر ہوتی ہے۔ (۱۳) بادشاہ کا خواب میں اپنے پاس بہت سے پتھر رکھنا عزت مانی پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۴) کسی بادشاہی کا اپنے پاس پتھر رکھنا اس علاقے میں اس کی نراست کے تصور اور اس کے ذریعہ طلب مال کی علامت ہے۔ خواب میں پتھر کو مارنا کسی بہت گنتے کی علامت ہے جس سے وہ بری ہوگا خاص طور پر پتھر کو بھانسا ہو اور خود کو اس کا

چھپا کرتے ہوئے دیکھئے۔ (۱۵) بھگی بھگری دالالت انسان و امیں چیز سے رہ گئے پر ہوتی ہے جس میں تصرف کرنا اس کے لئے منع ہے اور بھگی اس کی دالالت کبڑے مکڑیوں کے بطور پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۶) اور بھگیوں کے بھگر (پات وغیرہ) علامہ ابوالفداء (۱۷) ان اوصاف وغیرہ پر درست کرتے ہیں۔ مذکورہ بھگروں میں سے کسی بھگر کا مالک بنا عزت، تسلط اور مال کے واسطے اطمینان پر شبہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) کوئی شخص خواب میں ایسے بھگروں کا مالک بنا جس میں پیسے اور خیر کرنے کے بھگروں ہیں تو کسی قابل عزت شخص کی طرف سے فائدہ ملنے کی دلیل ہے مثلاً والد استاذ اسرار رباعی شہر رشتہ دار اور دوست وغیرہ۔ (۱۹) بھگی اس کی دالالت زیادہ سزا کرنے والے شخص پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۰) خواب میں کسی نے بھگر مٹایا اور اس میں اس کو تکلیف ہوئی تو وہ میں ہے کہ بھگر نے ہنگامہ بھاری ہوئے کی اعتبار سے کسی بھگروں شخص کی طرف سے تکلیف پہنچی۔ (۲۱) ان بھگروں کی دالالت بعضی جہاز سے انسان کے لئے نفع میں علامہ طبریہ صاحب معزز اور موصوفی خانہ سے مستحکم لوگ دالالت اولاد اور نفع بخش کارخانوں پر ہوتی ہے۔

حسی الخمرات (شیطان کو مارے جانے والے بھگر)

(۱) سات بھگروں سے مارا نہ سات درامہ یا سات سو وینار قرض میں ادا کرنے کی دلیل ہے اور دشمنوں کے مقابلے میں کامیابی کی علامت ہے اور نیک اعمال کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں ان بھگروں میں سے ایک بھگر کو نکل کر دیکھا ہے کہ وہ خیمہ کا مال کھائے گا۔ (۳) اور بھگی دی جہاد کی دالالت قرض کی ادا جمعی اور موصوفیہ کی ادا نگاہی پر بھی ہوتی ہے۔

حسی (سنگری)

(۱) اس کی دالالت مردوں، عورتوں اور چھوٹے بچوں پر ہوتی ہے اور بھگی اس کی دالالت سفید رنگ کے مجھے ہوئے درامہ پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ یہ زمین سے لئے جاتے ہیں اور اس کی دالالت ہم اور شعری حالت اور ان کے انعام پر بھی ہوتی ہے۔ اور سنگری عجیبی الہامی الخمرات ختمت اسباب اور محسوسات وغیرہ کی بھی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ آسمان سے نیک پرندہ اترنا اور مسجد سے ایک سنگری اٹھنا تو دلیل ہے کہ اس مسجد میں نماز پڑھنے والوں میں سے یا عالم فوگنوں میں کسی صالح شخص کا انتقال ہوگا۔ (۳) کسی نیک مرید شخص یا مسجد میں نماز پڑھنے والے شخص نے خواب دیکھا کہ ایک پرندہ سے نئے آسمان سے اتر کر مسجد سے سنگری اٹھائی تو یہ بھی صاحب خواب کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۴) پرندہ سے کوکبیا سے سنگری اٹھاتے دیکھنا پیسے لانے میں نفاذ کی علامت ہے۔ (۵) اپنے گھر یا کسی غیر معروف مکان سے سنگری نکلتے ہوئے پرندہ سے کوکبیا صاحب خواب کے بچے یا کسی اور شخص کے ہلاک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں حق ذکر یا کسی عالم کے مکان یا مسجد سے چند سنگریاں اٹھنا کہ ان کو اپنے پیڑے میں رکھنا علم اور قرآن سے بچہ حاصل کرنے اور سنگریوں کی مقدار کے مطابق ذکر کلمہ سے منتفع ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) بازار یا کسی درخت یا کسی اور جگہ سے سنگریاں اٹھنا دنیاوی فوائد اور درامہ جو دولت سے حاصل ہوں یا بچوں یا صدقہ اور سوانہ کے ذریعہ بچہ حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) بادشاہ کی خدمت کرنے والا کسی درخت کے پیچھے سے سنگری اٹھائے تو بادشاہ کی طرف سے عطایا ملنے کی علامت ہے۔

(۹) سندھ میں تجارت کرنے والے کے لئے یہ خواب سندھ سے فائدہ حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) کسی صاحبِ علم کے لئے یہ خواب کسی عالم سے کتاب فیض کی دلیل ہے۔ (۱۱) صاحبِ اولاد کے لئے یہ خواب بچہ کی طرف سے یہ اور کوئی چیز ملنے کی اور بے اولاد کے لئے اولاد کی خوشخبری ہے۔ (۱۲) خواب میں رو یا میں ٹھہری مارنا مال کے خرق ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۳) کنوئیں میں ٹھہری مارنا نکاح یا عہد خریدنے کی علامت ہے۔ (۱۴) درختہ کے پھانے کے پاس اور برتن میں پانی کی تنگی میں ٹھہریاں مارنا اپنے جان بچانے کے ذریعے بمقدار ٹھہریاں ایسے سامان تجارت خریدنے کی علامت ہے جس پر وہ جگہ اور اس میں جو کچھ ہے دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) خواب میں کسی جو نور شمشیر پہننا نڈی، دوران جیسے دوسرے جانوروں کو دسم ج میں ٹھہریاں مارنا مغرب ج میں جاکر شیطان کو ٹھہریاں مارنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) اس ج کے علاوہ دوسرے نام میں مذکور خواب احمقوں اور قاتلوں پر بدعا کرنے یا ان کو برا بھلا کہنے یا ان کے خلاف گواہی دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) مذکورہ جانوروں میں سے کسی اور جاندار چھ شکاریوں کی کسی انسان کو ٹھہری مارنا صاف اور نیک لوگوں اور پاکدامن عورتوں کی نفیبت اور گناہ دینے اور ان کے خلاف باتیں کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) بعض دلدہ ٹھہریوں کی دلالت دانشمندی پر ہوتی ہے۔ (۱۹) کبھی اس کی دلالت گناہگاروں کے لئے توبہ اور کافروں کے لئے جہنم پر ہوتی ہے کبھی اس کی دلالت توبہ دہی دینے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ نبی کریم ﷺ کے دست مبارک میں ٹھہریوں نے سچ بچھوئی تھی۔ (۲۰) ریت کی طرح ٹھہریاں اٹھانے بھی مغرب پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) ٹھہریوں پر چٹا شرا۔ نمونہ پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی ٹھہریوں کی دلالت سوت پر ہوتی ہے اس لئے کہ ٹھہریوں قبروں کے اوپر ڈال جاتی ہیں۔ (۲۲) کبھی اس کی دلالت امشب معیشت پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ یہ حضرات وزنِ اشیاء میں ٹھہریوں سے بھی کام لیتے ہیں اور کبھی اس کی دلالت سخت کام پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۳) کبھی ٹھہریاں مشکویت کی علامت ہیں۔ (۲۴) کبھی نے دیکھ کر اس کے کان میں ٹھہری ہے اس کے بچہ نے اس کو باہر پھینک دیا تو سخت ہمت سے اس کو قیاس نہ کرنے کی دلیل ہے۔

حلقہ (برتنِ ظرف)

خواب اس کو یکنواختی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو ایک برتنِ ماس میں سوئی ہیں تو تعبیر ہے کہ اس کو ایک نیا کس ماسک جس میں خدمت کا مرد و عورت ہوں گے۔ (۲) اشکان کے برتن کا مالک ہونا ہموں و غلوں سے چھٹکارے اور قرض سے نجات کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی برتن کی دلالت اپنے بچے پر ہوتی ہے جس کی وجہ سے حقیر ماس میں اور عزت کی حفاظت کرنے والی بیوی پر بھی دلالت ہے۔ (۴) کبھی اس کی دلالت جلد کتاب پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) عورتوں کے برتن تکلیف اور غم کی نشانی ہے۔ کبھی کبھی خواب مصیبت زدہ کے لئے مصیبت سے خلاصی اور خوشی پر در کبھی اولاد اور مال پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) شخصے کا برتن بے وفاء دوست کی علامت ہے۔ (۷) ٹھہری کے برتن کی درست خادم اور اہل بیت پر ہوتی ہے۔

حلقہ (دروازے کا حلقہ)

(۱) اس کی ولادت رحمتِ اسلام پر ہوتی ہے چنانچہ خواب میں حلقہ کو پکڑا لینے وحیِ اسلام پر کاربند رہنے کی دلیل ہے۔
 (۲) اور دروازے کے حلقے اور بانوں پہنچنے والی حالت کرتے ہیں یا حفاظت کرنے والے انکوں کی علامت ہیں۔ (۳) گھر کے دروازے کے حلقوں کا سونا چاندی کا ہونا عزت و رفعت اور ملک مٹنے کی دلیل ہے۔ (۴) حلقہ الباب پہنچنے اور دروازے والے پر ولایت کرتا ہے۔ (۵) اپنے گھر کے دروازے کے دو حلقے دیکھنے دو شخصوں کے مقروض ہونے پر ولایت کرتا ہے۔
 (۶) خواب میں اپنے گھر کے دروازے کے حلقے آٹھاڑا دیعت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔

حلیہ (پردہ پہننے کے گھر کا)

اس کی ولایت شریف پاکدامن عورت یا بھی بامیں کرنے والے مرد پر ہوتی ہے۔

حلقہ (گھر ہونا ایک پیر پر)

خواب میں اپنے آپ کو ایک حجر پر گھرا دیکھا بھی چاروں نے اور بھی ان کے کوپچے نے ولایت کرنے پر ولایت کرتا ہے۔

جہول الرکب (اکڑ بیٹھنا)

(۱) خواب میں یہ بیٹھنا پانچ ہونے اور گھر سے ہونے پر لذت کے پودہ چھو کر توڑ پھاڑنے کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی ولایت معذوری یا تمہیلی کی ہے۔ ہر سترہ کر سکتے پر ہوتی ہے۔ (۲) فقیر کا خواب میں اپنے آپ کو ایسے بیٹھے ہوئے دیکھنا مالدار ہونے پر اور ہندو سے کوٹھنے کی علامت ہے۔ (۳) ورنہ اس کے لئے یہ خواب فقیر یا غنی ہر سمت ہے اور بھی اس کی ولایت لوگوں کے ساتھ محبت کرنے پر ہوتی ہے۔

جھین (روکنا بند کرنے)

انکی تعمیر ذات کی ہوتی ہے (۱) کسی شخص نے خواب دیکھا کہ کسی معروف بھرانے اس کو روکا یا اس کو بند کیا تو تعمیر ہے کسی کو سخت صدمہ پہنچے گا۔ روکنے کی تعمیر قید کرنے کی تعمیر کی طرف ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں خود اوقید خان میں مقید پایا تو تعمیر ہے کہ وہ آزاد ہو جائے گا اور اچھا بند ہو گا اس لئے کہ حضرت علیؓ اسلام قید ہونے کے بعد سسر کے خزان میں بند تھے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اسے ہر چہ ناکے ہوئے مجھہ معروف مکان میں قید کر دیا گیا ہے تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے اور یہ مکان اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے (۴) کسی ایسے مکان میں مقید ہو جائے کہ وہ وفات کے بعد وہ ہوا اور وہ مکان عام قید خانہ بھی نہ ہو تو دلیل ہے کہ اس کو خیر نصیب ہوگی۔ (۵) ایسے مکان میں خود کو مرزا میں جتا پانا تجویز کے لحاظ سے بخیر کی علامت ہے۔ (۶) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ کسی بادشاہ نے اس کو قید کر لیا تو دلیل ہے کہ اس کا نکاح کسی بڑے آدمی سے ہوگا۔

حرارت (حفاظت)

(۱) خواب دیکھا کہ کوئی دوسرے شخص اس کی حفاظت کر رہا ہے تو یہ اس کے اچھے امور کی دلیل ہے اور مشکل میں پانے اور غصہ پر دی میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) مصیبت زدہ شخص کے لئے یہ خواب مصیبت سے خلاصی کی دلیل ہے اور بھی

معاذت کی تعبیر جس کی مٹا ہٹ کی جائے اس کے لئے ولایت حضرت اور خوف سے ایمان اور مخالفت کرنے والے کے لئے تکلیف اور صدمہ سے کی جاتی ہے۔ بعض علماء کی رائے ہے کہ خواب میں دوسروں کی مخالفت کرنا جہاد کی دولت خوب ہونے کی دلیل ہے۔

حضر (کھودنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ زمین کھود رہا ہے اور اس سے خشک مٹی نکل رہی ہے تو دیکھیں ہے کھودنے اور مٹی کی مقدار کے مطابق ماں ملیگا۔ اور کھودتے وقت تر مٹی نکلتا دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی کا ماں سازش کے ذریعے حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہے اس میں اس کو کامیابی نہیں ہوگی اور مٹی کی تر مٹی کی مقدار مشقت میں جتنا ہوگا۔ (۳) کھودنے کی تعبیر سازش کرنے اور نراؤ کرنے سے کی جاتی ہے کبھی انکی دلالت کھودنے والے کے قتل پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) کوئی مر بیٹھ یا ایسا شخص جس کے ہاں کوئی مر بیٹھ ہو خواب میں زمین کھودے اور اس سے مٹی نکالے تو یہ صاحب خواب یا اس مر بیٹھ کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۵) کھودنا اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر مسافر یہ خواب دیکھے تو یہ کھودنا اس کے سفر اور اس سے نکالنی مٹی اس کی کمائی کی علامت ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ نہ چاہا کنوئیں یا نہی کھود رہا ہے۔ اور اس کھودنے سے اپنے لئے پانی نکالنا مقصود ہے تو پیاس کی خاص خاص معیشت پر دلالت کرتا ہے۔

(۸) کھودنے کے بعد پانی جاری ہونا معیشت میں وجہ کی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں کسی کے لئے گڑھا کھودنا اس کے ساتھ سازش کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) گڑھا کھودنے کے بعد خود اس میں داخل ہونا خود سازش کا حکار ہونے کی دلیل ہے اور جس کے لئے سازش کی ہے اس کے بچنے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب میں اپنے آپ کو کسی گڑھے میں دیکھنا پانی ہی کی کو طاق دینے کا اشارہ ہے۔ (۱۱) خواب میں اپنے آپ کو گڑھے کے دہانے پر دیکھنا اور اس میں اترا نہیں تو دلیل ہے کہ اپنے مخالف کے ساتھ صلح کرے گا۔ (۱۲) پیادہ قیدی کا خواب میں گڑھے سے باہر آنا تندرستی اور تیر سے بھٹکارے کی دلیل ہے۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی گڑھے میں غائب ہو گیا اور باہر نکلنے کی کوئی جگہ نہیں مل رہی تو دلیل ہے کہ صاحب خواب گڑھے کی گہرائی و وسعت کی بقدر کسی سازش میں پھنسے گا۔ (۱۴) خواب میں گڑھے میں گر کر اس سے نکلنے کے لئے کسی سے فریاد کرنا اور کسی کا اس کی مدد کے لئے نہ آنا دلیل ہے وہی گڑھا اس کی قبر ہے۔ گڑھوں کی دلالت سطر قریب پر ہوتی ہے اور اس کی دلالت سازش کی بھینچوں پر بھی ہوتی ہے حرف میں سمجھ ہونے کی وجہ سے حفر (گڑھے) کی دلالت حرفت (چپڑ) پر بھی ہوتی ہے اور کبھی گڑھے کی دلالت بے پردہ پہنے پھرنے والی تعبیر فحش عورت پر بھی ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت خوف سے ماموں ہونے اور مصائب سے بھٹکارا پانے پر ہوتی ہے خصوصاً اس شخص کے لئے جو خواب میں اس کے اندر دھن سے چھپنے کی غرض سے داخل ہو جائے۔ (۱۵) خواب میں گڑھے سے اندر بہترین قسم کے کھانے کی چیزیں یا شیریں پانی یا پردہ پوشی کا سامان پانا ایسے رزق کے حصول کی دلیل ہے جو اس کے دہم کمان میں بھی نہ ہو نیز یہ خواب اپنے ساتھ کر کے اپنے لئے کے ساتھ صلح کرنے کی دلیل ہے۔

حسد (حسد اکینہ)

(۱) خواب میں حسد کرنا حسد کرنے والے کے اندر حسد کی طرف اشارہ کرتا ہے اور حسد کرنا حامد کے لئے فساد اور محسود (جس کے ساتھ حسد کیا گیا) کے لئے رنج کی دلیل ہے۔ (۲) اس کی دلالت حامد کے حق ہونے پر بھی ہوتی ہے اور بھی ۔ حسد کے لئے اعجازِ جاودہ و شرم میں مبتلا ہونے اور محسود کے لئے رازق میں زیارتی کی دلیل ہے۔

حلف (قسم کھانا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا وہ کسی دوسرے کے لئے قسم کھا رہا ہے یا اس کے لئے کوئی دوسرا شخص قسم کھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص اس کے ساتھ دھوکے اور فراڈ کا حامد کرے گا۔ (۲) خواب میں قسم کھانا کاسمائی حق بات کہنے اور ایسا کار کرنے کی دلیل ہے جس میں رضامند ہندی ہو۔ (۳) طلاق کی قسم کھانا بارشاد کی طرف سے دھوکے اور غم طے کی حاسمت ہے۔ (۴) خواب میں اپنے آپ کو جھوٹی قسم کھاتے ہوئے دیکھنا ذلت کن یا طغیر کے سرکب ہونے اور شرمندہ ہونے اور لوگوں کی نظروں سے گرنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب کے طور پر خود قسم کھانا اس کے لئے کسی اور کا قسم کھانا نزدیک پر دلالت کرتا ہے خواب میں سزا دی یا دی کی یا صلیب یا اس قسم کے کسی غیر اللہ کی قسم کھانا گمراہی یا منافقت یا قول میں تحریف کی طرف میلان کی دلیل ہے۔ اللہ تعالیٰ کے نام یا اس چیز کی قسم کھانا جس پر کفار واجب ہوتا ہے اجتناب حق اور قہرِ اہلسنت کی دلیل ہے۔

حب (محبت)

(۱) محبت کی تعبیر مصدقہ تکلیف اللہ عا ہر وہ ہے جو کہ بیداری میں عشق ایک اظہار و آزمائش اور ایسی شہرت ہے جس کے ساتھ لوگوں کی بھردیاں ہوتی ہیں۔ (۲) اسی طرح خواب میں محبت کرنا تحریکِ طامت ہے اور مرہض کے لئے دلیلِ موت بھی ہے۔ (۳) خواب میں مرنا یا بیداری میں عاشق بننے کی دلیل ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں مرنے کے بعد زندہ ہونا عشق کے ساتھ وصل کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں جلتا اور داغ لگانا عشق پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) خواب میں جنت میں داخل ہونا محبوب سے ملنے اور عاشق کے لئے مستحق سے وصل کی دلیل ہے جیسا کہ خواب میں حب میں داخل ہونا محبوب کی فرقت کی علامت ہے خواب میں محبت و عشق کرنا غفلت و دینی کمزوری اور دین میں فساد واقع ہونے کی علامت ہے اور زمان نقصان کی دلیل ہے اور خواب میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ محبت کرنا دینی و عقلی مشین یقین اور اتباعِ صفت نبوی ﷺ کی دلیل ہے۔ (۷) بھی اس خواب کی دلالت اپنے کی بیوی کو طلاق دینے والوں میں کی اور بھائیوں کے ظلم پر بھی ہوتی ہے اور بعض مرتبہ اس کی دلالت قاتل نے الجھ کر اور اسرار میں غفلت میں جلتے اور پر غصہ اور کدو کے صفات کے سفر کی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں محبت و عشق کا دعویٰ کرنا محبت کے جد گراہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کسی خواب کوئی عالم دیکھے تو دلیل ہے کہ اپنی صلاح ساری سے لوگوں کو فتنے میں ڈالے گا۔ اور ان کی ہدایت کے اصولوں کو توڑے گا۔ اگر کوئی حقیقت پسند شخص یہ خواب دیکھے تو اس کا مرتبہ بلند ہوگا اس کا نام مشہور ہوگا اس کی بات میں قوت پیدا ہوگی اور اس کے دشمن اور دین پنا میں زیارتی ہوگی۔ (۱۰) تو قسم نفس کے لئے یہ خواب دین اسلام کے لحاظ سے ہجرت اور ایمانی طاقت کا وصل ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب میں اپنے محبوب کا وصل کا عیانی پر اور اس کے ساتھ تہ بہ تہا صاحب خواب یا اس کے محبوب کو

کوڑے قتلے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) انرا اپنی کچا بہو کی سسے غل جوار کے غلبر میں دھلی ترا قسم میں مانت ہوئے کی مانت ہے۔

صفحہ (پروردگی)

خواب میں اپنے شخص سے ساتھ پرانے پرانے کا محو کرتا جو پرانے پرانے کا محو کرتا ہے اس کے محو کے بند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اپنے شخص کے ساتھ مل کر رہتا رہتا اس کا نفس نہیں ہے تو اس پرانے پرانے کے محو کے بند ہونے اور غفلت اور غفلت کی بنا پرانے پرانے ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

حق (بے یقینی)

ہے۔ بصورتِ دیگر اس کی تشبیہ بھی نہیں ہے۔

حوں (پیشگی آنکھ)

اس کی دولت پر عہد کیا اور نقصان کا مرہ ہوئی۔

حطب الشاة ونحوها (بکرنی وغیرہ واپس)

(۱) نئے دوپٹا ہوا ہے اس کے قطار سے کسی کی ولایت مند جہاں اٹھتا رہا ہوتا ہے۔ انجی زنگوئی لہاجات میں سے رازق حاصل کرتا۔ (۲) تمام کا خواب میں ہے سوانہ کی گائے کو وہ ہر سولہ کی پیدی کے ساتھ کلاج کر کرنے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کوئی گائے کا دھڑکڑا رہا ہے تو اس کے بعد از روغنی ہوئے کی علامت ہے۔ (۴) خنی کا یہ خواب دیکھا اس کی بدلتی شان عزت اور مال میں زیادتی کی دلچسپی ہے۔ (۵) خواب میں ولایت دوپٹا ہوا ہوئی کی طرف سے دل میں پلاست کر رہا ہے اور خنی دوپٹا ہوا ہے جس کی حد سے ہے اور کبھی اس کے لیے تیر کر مسافرت سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) اونٹ دوپٹا ہوا ہے جس میں کام کرنے کی دلچسپی اونٹ دوپٹا ہوا ہے جس میں کام کرنے کی طرف مشیر ہے۔ (۷) کسی نے خواب میں اونٹ دوپٹا ہوا ہے جس میں کام کرنے کی دلچسپی اونٹ دوپٹا ہوا ہے جس میں کام کرنے کی طرف مشیر ہے۔ (۸) خواب میں جس کا اونٹ کا دھڑکڑا رہا ہے۔ (۹) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کوئی گائے کا دھڑکڑا رہا ہے تو اس کے بعد از روغنی ہوئے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب میں اونٹ کا دھڑکڑا رہا ہے تو اس کے بعد از روغنی ہوئے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کوئی گائے کا دھڑکڑا رہا ہے تو اس کے بعد از روغنی ہوئے کی علامت ہے۔ (۱۲) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کوئی گائے کا دھڑکڑا رہا ہے تو اس کے بعد از روغنی ہوئے کی علامت ہے۔

١٢

(۱) خواب میں خود کو حلال کہہ کر تے دیکھنا گناہگاروں کے لئے گمراہی سے توبہ اور کفر کے لئے دوہرے اسلام سے ہرگز راز کی دلیل ہے۔ اور حرام سنائی کی تعبیر نہ ہو و تعبیر کا است ہے۔

حرب (لڑائی)

(۱) خواب میں کسی کے ساتھ لڑائی کرنا اس کے ساتھ دھوکہ کرنے کی علامت ہے اور بھی لڑائی کی دولت جھگڑائی پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) کسی شہر و لوگوں کو خواب میں آگ میں لگاتے دیکھنا ان کے جھگڑائی میں جلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اور بادشاہ کے ساتھ زہار زالی کی نکتہ بندی ہے۔ (۴) بادشاہوں کی لڑائی کی نکتہ بندی اور بادشاہوں کے جھگڑنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) رعیت اور بادشاہ کا آتش کا نزاع: شیعہ و سنیوں میں ہو گا تو جو سنی کی طرف مشیر ہے۔ اور لڑائی کی تہمید پر بیانی 'حاکم' وغیرہ بھی ہو سکتی ہے۔ (۶) جنگی کس قسام لوگوں کے پریشان اور ٹھیک ہونے کی علامت ہے قصص کا مکمل کرنے والوں اور قریب والوں اور اہل کار کا معاملہ کرنے والوں کیسے یہ خواب دلیل خیر اور عذارت آسانی ہے۔

حد (حد کا قیام کرنا)

(۱) خواب میں حد قرض کا مطالبہ کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ یا انسان کے اپنے حدود میں تصرف کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) غیر شریعتی حدود کو ان کے لئے یہ خواب دلیل از دو وجہ اور علامت پاکردا سکتی ہے۔

حار (گرم چیز)

خواب میں کھانے پینے کی چیزوں کو گرم حالت میں دیکھنا بھی تکلیف اور محنت ثواب سے حاصل شدہ دولت پر اور بھی حرام کھانے اور شرکات کے منہ جانے پر دلالت کرتا ہے۔

حر (گرمی)

سردی کے زمانے میں خواب میں گرمی محسوس کرنا عمدہ دولت اور بھیر قسم کے بوسات پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) گرمی کے موسم میں خواب میں گرمی محسوس کرنے کی تعبیر بھی خیر و بد کو دو کے خلاف ہے۔

حش (ابھارنا، برا بھینٹ کرنا)

خواب میں کسی انسان کو کھانے اور سواری کو چھلے پر ابھارنا یا کھانا بھینٹ پر دلالت کرتا ہے اور بھی سب کی دولت موت اور اسباب موت پر بھی ہوتی ہے۔

حش (شوق و مانا)

کسی ذوق کا خواب میں کسی بویک میں دیکھنا یا کھانے کا شوق دانا تو یہ کرنے والی شخص کی بھروائی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

حق (حق بات)

(۱) خواب میں حق دیکھنا یا سننا یا قرآن کریم سننا یا حدیث کی پیروی کرنے اور باطل و باطلی باطل سے اصرار کرنے کی علامت ہے اور باطل سے حق کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں کسی کا حق اور اگر اسے سنا تو حق کی علامت ہے۔

خطِ اِقتِساب (جو کچھ کم ہوتا)

غواب میں انسان وہ اس سے جو کچھ کم کر دے جو اس حد تک کرنے کی دلیل ہے نیز ٹھکانا یا فی شی ما مضی کے ساتھ صحت کا معیار کرنے کی بھی عادت ہے۔

حدِّ زَر (زیر)

غواب میں کسی ایسی چیز یا میان و فیہ سے آواز جس سے یہ آواز میں بار بار ٹککن نہیں ہے ماضیٰ حق سے اعراض کرنے اور قرآن کریم یا ذکر کے بھولنے کی عادت ہے۔

حلِ معقِد (گروہ وغیرہ کھولنا)

اس کی روایت حصولِ رزق اور جس کام کے مشکل ہونے کا اندیشہ ہوا اس کے آسان ہونے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی روایت عروج پر آگے چلنے پر بھی ہوتی ہے۔

حسین الی الاوطان (شوقِ وطن)

غواب میں وطن کی طرف اشتیاق پیدا ہونا یعنی اور دوستوں سے جدا ہونے اور فراق کے بعد وطن کی عادت ہے۔ گراں کے ساتھ رہنا اور وطن بھی ہوتا اس کی تیسرا اچھی ٹکڑ ہے۔

حیہ (جیا کرنا)

غواب میں انسان کوئی نہ جیاد کر دے اور یہ اس کے سبب فراق سے رک ہو جائے یا فراق کی دلیل ہے کبھی یہ غواب ماضی کے ہے مگر اس سے قویٰ اور کافر کے لئے اسلامی بشارت ہے۔

حسابِ کرہ

(۱) غواب میں میت کے ساتھ حساب و کتاب ہوتے ہوئے دیکھنا اسے حساب میں جلا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) کسی مسافر نے غواب دیکھا مگر اس کے خرچ کو دیکھ کر اور اس کا رقم کے مصروف اس سے حساب لیا جا رہا ہے تو دلیل ہے کہ مسافر کو آمد ہوگا اور کچھ سامان اپنے وطن آئے گا۔ (۳) غواب میں خود اپنے آپ کا حساب کرنا گن گن سے قویٰ اور رجوع الی اللہ کی بشارت ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ وہ حساب کے قریب ہوا اور اس سے ہکا بھکا حساب ہونا تو دلیل ہے کہ وہ صاحبِ غواب ہوگا۔ (۵) اگر کوئی غیب اور عالمِ چوکی سے کسی اور کو دیکھے کہ اس کے ساتھ خلیتِ سب کا معبود ہوا تو یہ پسند ہے۔ میں پڑنے کی دلیل ہے۔

حیرہ (حیران ہونا)

(۱) غواب میں حیران ہونا غصے کی نشانی ہے اور غصے کے شیعان سکڑ گرائی کی طرف اشارہ کرتی ہو سکتی ہے۔ (۲) غواب میں مختلف دیوانے کے طبقے میں حیران ہونا دین سے منحرف ہونے پر اشارہ کرتا ہے۔ (۳) غرضی کا کام ہے۔

میں مشغول تھیں خواب دیکھنے کے واسطے دین میں نہیں ہے اور ذی نرا پڑھنے کے لئے کسی قید کو پہچانتا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دین کے معاملے میں تھیں ہو گا اور اس میں عزم و ارادہ کی قائل بھی نہ ہوگی۔ (۲) کسی صاحبِ فکر نے خواب دیکھ کر کہ نماز پڑھنا چاہتا ہے اور نماز پڑھنے کی جگہ کی تلاش ہے اور جگہ نہیں مل رہی ہے تو دلیل ہے کہ اسے کھینچنے والی قوت کے لئے مسئلے میں مشکل پیش آئے گی۔ (۵) کسی معائنہ کے مضمحل تھے۔ لے یہ خواب دلیل ہے کہ وہ کسی شخص پر حسد جہاں چاہتا ہے اور اس کا حصول کئے گئے مشکل ہو گا۔ (۶) اگر کے لئے یہ خواب تجارت میں مشکلات پیش آنے اور عام ہزار میں کاروبار کرنے والے کے لئے بھی یہ خواب نقصان کی دلیل ہے۔

حصرۃ اللون (رنگ کا سرخ ہونا)

(۱) خواب میں رنگ کا سرخ ہونا عزت و وجہت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں رنگ کا سرخ ہونا دل میں ویسے ہونے اور نئی میں مشہور ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں سفیدی یا کمرنگی ہو عزت و رفعت کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں عروسی کی طرح چہرے کا سرخ ہونا عزت و رفعت کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں جسم اور چہرے کا سرخ ہونا ظہر میں غم اور کامیابی سے دور ہونے کی علامت ہے۔ (۶) سرخ ہونے کے لئے رنگ کا سرخ ہونا عافیت اور برکت کے لئے سب سے زیادہ نیک کی دلیل ہے۔

حلقی شعر المرأس (بال کٹوانا)

خواب میں سر کے بال حلقی شعر مرأس کی تھیں صاحبِ خواب کی بدلت کے مطابق ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب دیکھا کہ سر کے اپنے سر کے بال صاف دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنا ماں اللہ کے راستے میں لایا گیا۔ (۲) اگر صاحبِ خواب کی بدلت ہو کہ سر کے بال صاف دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ اور بھی کئے زور میں خواب میں سر صاف ہوا دیکھے تو یہ صوفی فاضل کی دلیل ہے۔ اور بھی اس خواب کی دلالت راحت و برکت و انکسار کی علامت ہوتی ہے۔ (۳) سر کی کٹوانا میں خواب دیکھا کہ سر کے بال صاف۔ ہونے چاہئے تو انکی دلالت صاف اور عافیت و برکت ہوتی ہے۔ (۴) غیر مصلح صلی میں صلی دھواں اور نقصان کی علامت ہے اور سر کے بال کٹوانے کی تعبیر اس کی ادنیٰ اور خوف سے اس میں بھی ہے۔ (۵) یہی تعبیر بال چھوٹے کرنے کی ہے۔ (۶) حج میں صلی کرنے قرعہ کی ادنیٰ کے ساتھ کامیابی خوب ہونے کی علامت ہے۔ (۷) بالوں کو عمر و خوف سے ہاتھ ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۸) غیر حج میں صلی کرنے کی تعبیر اس سے بہتر ہے۔ چنانچہ اگر صاحبِ خواب کسی پریشانی میں مبتلا ہو یا فرضوں میں رُفقاء تو تعبیر یہ ہے کہ اس سے نجات ملے گی۔ (۹) کسی شخص اور بھی صلی کا غیر صوم حج میں خواب میں برکت و عافیت ہونے کی علامت ہے۔ (۱۰) صلی دھواں کے لئے یہ خواب اس صلی قرعہ کی دلیل ہے انکی اس وقت تک عزت اور مال و دولت و عافیت کی علامت ہونے کی بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) بیٹھ سٹھ رہنے والے شخص کے لئے قرعہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۲) بھی اپنا سر صاف دیکھا کہ عافیت و برکت ہونے کی علامت ہے۔ (۱۳) عافیت و برکت ہونے کی علامت ہے۔ (۱۴) عافیت و برکت ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) عافیت و برکت ہونے کی علامت ہے۔

اور ایسے سولہ یا سو سو سالہ خواب میں بالوں کو سونہ، تھرائی سے معزول ہونے اور پس کے ہاتھ سے نکل جانے کی ایک نئی تفسیر ملے بغیر کہتے ہیں کہ اس خواب کی تفسیر یہ ہے کہ اس کا والد، نواسہ یا بیٹا کا انتقال ہوگا اور اس کا دل غمزدہ ہو جائے گا اور بعض کی رائے کے مطابق اس خواب کی تفسیر والد اور والدہ کے انتقال سے کی جاتی ہے۔ (۳۰) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کے سر کے بالی سونہ بن گئے تو دلیل ہے کہ اس کا بچا یا نواسہ شوہر کا انتقال ہوگا اور یہ خواب علامت رسائی ہے اور بعض علماء کی رائے کے مطابق یہ خواب اس کے شوہر کی طرف سے اس کو کوئی خیر نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) خواب میں اپنی مویوں کو صاف کرنا یا تر کرنا خیر نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ کسی نے دیکھا کہ اس کے سر کے بال اور اسی رنگوں میں دھو دیئے گئے اگر صاحب خواب مرد ہیں ہے تو صحت یاب ہوگا اور اگر عورت ہیں ہے تو قرص سے بچھکار دینے کا اثر ہوگا۔ (۳۲) بعض اصحاب تفسیر کی رائے کے مطابق اس خواب کی تفسیر اچھی نہیں ہے۔

(۳۸) کسی نے دیکھا کہ گویا دانی گدی کو سونہ ہے تو اس کا قرص اور بوجہ اس کی کوہنہ تک نہ ہوگا۔ (۳۹) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کے بال صاف کر کے اپنے پیٹ کے بال صاف کرے تو یہ بھی اللہ تعالیٰ کی طرف سے اپنی قرص کے سینے میں خیر نصیبی ہے اور اس کی بدولت اس کی حالت کی اصلاح کی جائے گی۔ (۴۰) کسی نے خواب میں بدن پر پتہ نہ لگا کر اور اس سے کھسکے زین ناف ہال صاف ہو گئے اگر صاحب خواب عورت یا مرد ہے تو تفسیر یہ ہے کہ اس کا دل صحت یابی ہو گئے گی بعض کی رائے ہے کہ اسکالہ ہو گا اور یہ سنہ میں ختم ہو جائے گا۔ (۴۱) اگر صاحب خواب فقیر ہے تو دلیل ہے کہ وہ مالدار ہوگا اور اس کا احتیاج نظر ہوگا اور اگرچہ اس نے سے بعض بال صاف ہو گئے اور بعض نہیں ہو گئے تو تفسیر یہ ہے کہ اس کی دولت دولت میں کمی آئے گی۔ خواب میں ستر سے زین ناف ہال صاف کرنا بیوی کی طرف سے کسی قسم کی نئی طے کی طرف اشارہ ہے اگر یہی خواب عورت دیکھے تو شوہر کی جانب سے خیر ملنا متوقع ہے۔

حدیث (بے وضو ہونا)

(۱) خواب میں بے وضو ہونا، غمزدہ ہونے کی دلیل ہے اور اگر صاحب خواب مرد یا عورت ہے تو اس میں زکوٰۃ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر ستر کا اور اور کھنے والا شخص خواب میں قضاء حاجت کرتے اور پانی نہ دے اور نہ وضو کرے کہ وہ ستر نہ کر سکے گا اور موت برپا ہو جائے گا۔ یا راستہ متفقین ہوگا۔ (۳) اگر خواب میں پانی نہ دے اور نہ وضو کرے تو اس کی حالت کے لئے بعض میں کو خراج کرنے کی مناسبت ہے اور اس کا پتہ ہونا مرد میں خراج ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ وہ رات کے وقت ستر کر رہا ہے اور رات کے وقت کی جگہ مشہور و معروف ہے تو دلیل ہے کہ اس کا مال خراج کرنا نیکوئی خواہش ہے کی نہ پر ہے۔ (۵) غیر معروف جگہ رات کے وقت نہ کرے غیر معروف جگہوں میں حرام کی خراج کرنے کی دلیل ہے اور اس میں اس کا کوئی غم نہیں ہوگا۔ (۶) اگر صاحب خواب بے وضو ہو جائے تو اس کی خواہش ہے کہ اسے گھر سے نکال دیا جائے۔

حبشی (مادہ اور بی)

(۱) مرد کا خواب میں حبشی آنے حرام کے مرکب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) عورت کا خواب میں حبشی آنے کو نیکوئی میں جبر ہونے کی علامت ہے۔ (۳) حبشی سے غسل کرنا گناہوں سے اور غم سے نجات کی دلیل ہے اور اس میں عورت کو چھٹی کی

عمر سے چھانڈو اور خواب میں اپنے آپ کو حالت میں دیکھتے تو دلیل ہے اس کو بڑا نصیب ہوگا بقول تعالیٰ ذی
 یصلحک فسنر باعناہ سنعقہ (۱) نہیں وہ (ابراہیم علیہ السلام کی بیوی) جس پر انی تو امر نے اسحاق (بیٹے) کی خوشخبری
 دی ”صک لت میں جیسی کو بھی کہتے ہیں۔

(۲) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ وہ استغفر کی حالت میں ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی گناہ میں مبتلا ہے ورنہ اسے عذر میں
 چاہتی ہے مگر طبعیت کا یہ غصے کی وجہ سے اس سے چھکارا و حاصل نہیں کر سکتی مگر سخت مجاہدہ سے درود پڑھتا ہے مگر غلامی کر سکتی
 ہے۔ (۵) اگر مرد ایک خواب دیکھے تو کسی بھی بیوی تعبیر ہے۔ (۶) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کا شوہر حالت میں ہے
 اسے ساتھ ہو کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ سو سو بیویوں دونوں اپنے شوہر سے مل جائیں گے۔ (۷) حمل عطا کی رائے کے
 مطابق اگر مرد اپنے آپ کو حالت میں پائے تو دلیل ہے کہ وہ صحت بہتر ہے۔ (۸) بیوی کو حالت میں دیکھنا
 معاملہ کے دھواں ہونے کی دلیل ہے اور بعض کی رائے ہے کہ حمل کی دوست چھٹیس در چھپنے لگوانے پر ہوتی ہے۔ اور بعض
 کہتے ہیں اس کی دلالت شیطان پر ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں شیطان دیکھنے کی تعبیر حمل سے کی جاتی ہے۔ بعض حمار کی
 رائے ہے کہ حمل کی دلالت شرمگاہ کے بول پر ہوتی ہے۔ (۱۰) حمل کا ظہور ہوا تو بڑا مال بالوں کو صاف کرنے کی طرف
 متوجہ ہے بھی اس کی دلالت دین و مومن و صلوات میں کی پر بھی ہوتی ہے۔ بعض کی رائے کے مطابق حمل و نسل مرض ہے۔
 (۱۱) بے طور ہوا عورت کا خواب میں استغفر کے مرض میں مبتلا ہونا اطلاع کرنے کی علامت ہے۔ اور جوان عورت کا
 خواب میں استغفر ہونا خون نکلنے کی دیکھ ہے۔ یہی تعبیر خواب میں حریان کے مرض میں مبتلا ہونے کی ہے بھی بعض کی
 دلالت کا لطف اور زوجین کے درمیان جدائی واقع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۱۲) ایک یا کچھ عورت کا خواب میں منہ ہونا
 مایوسی کے بعد اولاد پریدہ نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) عورت کا خواب میں جیٹھ والی ہونا ولادت ہے بھی اپنی
 بیوی کو خواب میں جیٹھ کی حالت میں دیکھنا کاروبار کے غصے ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

حماۃ (کچھ)

(۱) کچھ دیکھنا آخر کی حالت ہے خصوصاً اگر وہ قہر سے سخت بھی ہو۔ (۲) فقیر شخص نے اپنے خواب آسمان حریق سے
 رازق بننے اور فاقہ کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) غیر شادی شدہ کا کچھ دیکھنا شادی کرنے اور حاس و سروسا لے ہونے
 کی اطلاع ہے۔ اور بھی کچھ کی دلالت تموی بہت پیش پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں اس کا حصول صائب خسرو اس
 ہونے کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی دلالت فم معدہ اور خوف پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) خواب میں کچھ کے اندر داخل ہونا فخر
 و عزت کے ساتھ مردار بننے کی دلیل ہے۔ اور بھی کچھ کی دلالت زائد اسواول اور مادی منافع اور خیر اور سرداری کا برہونے
 پر ہوتی ہے۔

حوض (تالاب)

(۱) اس کی دلالت ایک نفع بخش شریف و مضبوط آدمی پر ہوتی ہے پانی سے بھرا حوض دیکھنا ایک نفع شریف آدمی کی طرف
 سے عزت پانے اور مسرت ہونے کی دیکھ ہے۔ (۲) حوض کے پانی سے وضو کرنا حکم الہی غم سے نجات پانے کی دلیل ہے اور

حوض کے پانی سے پینا شریف بادشاہ کے ہاتھوں رزقِ حلال سے بہرہ مند کرتا ہے۔

حشیہ (۲)

(۱) خواب میں ہزار گھنٹہ یعنی درختی اور خیر کی دینش ہے۔ (۲) خواب میں اپنی انتہی پرگھٹاں اٹھا دینی چلی کوئی دوسرے کے ساتھ رکھنے کا اثر ہے۔ (۳) ہاتھ کے پشت پر گھٹاں گھٹاں کے سر نے ان کی قبر پر گھٹاں و کھائی طاعت ہے۔ (۴) خواب میں غیر منسوب شدہ مسجد مبرا علیہ زمین گھٹاں و کھائی وادی ہے۔ (۵) کسی کے بدن پر سبز یا سفید خوشن اور خیر کی صافیت ہے جس کے تمام بدن کا یہ اور آنکھ وغیرہ وہ وہی مذکور۔ (۶) دووں کے پتھروں پر پوجا جیسے ہائے گزار ہے جس گھٹاں و کھیتی ای سال کے غرض حال ہوئے پر اولاد کرتا ہے۔ (۷) کبھی جسم پر گھٹاں گھٹاں خود پر اولاد کرتا ہے۔ (۸) بخی میں ہزار گھٹاں جو اس کے لئے ضرور حار ہے نتیجہ سے لے کر تاپند بیوہ ہے۔ (۹) سریش کے بدن پر سبز و کھائی اس کے سر نے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۰) کبھی گھٹاں کی حالت معوش اپنا پائے نور نہانے والوں جس کے اندر اندھنی نے انسان کے لئے رزق مقدر کیا ہے پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ کبھی گھٹاں کو شستہ اور طالعین تعقیبہ انسان ہوا گھٹاں میں تبدیل ہو کر انسان کے لئے رزق بنتا ہے۔ یہ بالکل پانی کی طرح ہے جس پر انسانی زندگی کا مدار ہے۔ (۱۱) خواب میں خوشبو کو گھٹاں کے اندر رکھے اور گھٹاں میں جمع کرنے پر گھٹاں کے تعبیر بہ حسب خواب کی مدت کے اعتبار سے ملتی۔ (۱۲) آئینہ چرخگی کے لئے طالع و عبادی کی اور فقیر کے لئے نفعی ہوئے کی علامت ہے۔ (۱۳) یہ خواب تہذیب دنیا نفس سے ہے بجز دنیا کی طرف دلچسپی کرنے اور فتنے میں پڑنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۴) اور برکت گھٹاں کی دولت رزق نصیب اور معاش الخیر پر ہوتی ہے۔

طبع (نگری)

[illegible]

میں نکلیں، صبح کرنا مرض کا علاج کرنے اور صحت یاب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۱) کبھی پھلدار اور دھت کی کھڑکی اس پھل سے حاصل شدہ ماں میں لٹا دیا جاتا ہے۔ (۱۲) آگ جڑنے کے لئے نکلیوں کو آگے کرنا اللہ تعالیٰ کے مشرب ہونے یا اپنے بچے کو ادب سکھانے کے لئے کسی طبیب کے پاس جانے یا مقربین کو کم کے سامنے پیش کرنے یا کسی سرایس کو طبیب کے پاس جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) لکڑیوں کو قریب کرنے سے پیسے آگ کا بھڑک جانا بچے کی مہالیا اور مقروض سے قریش کی وصولی میں کامیابی ہے۔ (۱۴) خواب میں کھڑکی کھانا حرام مال کھانے یا کھڑکی سے مارا جانے کی علامت ہے۔ (۱۵) اگر کوئی کھٹکی والا شخص خواب میں اپنی کھٹکی کو یا عام کھڑکیوں کو بچنے دیکھے تو اس کی کھٹکی کی غرق ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۶) چل اور تراشی ہوئی لکڑی اپنا بیج ہونے اور حرکت نہ کر سکنے کی علامت ہے۔ (۱۷) گوشت وغیرہ بھونے سے نئے لکڑی کا شاہدادیلز کے ارد زار کے ارد پر رکھنے کے لئے تراشے فوٹا اور معاشی کے حصول کی دلیل ہے جبکہ برابر تیار ہونا اگر برادر نہ ہو تو بھائی کے اپنا بیج ہونے یا فوٹا وغیرہ کے بعض ہونے کی علامت ہے۔

حنتطہ (گیبوں)

اس کی دلالت صحت سے حاصل شدہ ماں پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں گندم خریدنے خوشی اور مال بٹنے اور مال میں زیادتی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں بارش کو گندم کو حرکت دینے ہوئے دیکھنا اشیاء خوردنی کے بچنے ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں گندم کاشت کرنا ایسے مٹل کرنے کی دلیل ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی رضا ہو۔ (۴) خواب میں اپنی ٹھنوں کے اندر چلا جہا نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۵) کبھی نے دیکھا کہ اس نے گندم کو کاشت کی تو تعبیر ہے کہ اس کا ظاہر باطن سے بہتر ہے۔ (۶) گندم کی کاشت سے خون لکھنا سود کھانے کی علامت ہے۔ (۷) اگر گندم کو دھواں کی روٹی کی علامت ہے۔ (۸) گندم کے بزر خوشوں کی دلالت خوشحالی پر ہوتی ہے۔ (۹) ختمہ خوشے جو اپنے تنوں پر ہوں لکھنا ماں کی علامت ہیں جتنے خوشے ہیں اسے سال قطار ہے گا۔ (۱۰) اٹھ یا تین یا نہایت میں جتنے شدہ گندم کو کھنے والا ہوتا ہے دلالت کرتی ہے یا بے مقصد از خوش حصوں عم کی علامت ہے۔ (۱۱) کبھی نے دیکھا کہ وہ کسی جاننے والا آدمی کی کٹی ہوئی قمیص سے گرے ہوئے خوشے بھن رہا ہے تو دلیل ہے کہ مالک سے اس کو مستحق قسم کا باقی رہے گا ماں سبب۔ (۱۲) کبھی نے دیکھا کہ قمیص کٹنے کے موسم کے علاوہ دوسرے موسم میں گندم کاٹ رہا ہے۔ دلیل ہے کہ اس بھلے میں کسی شخص کا انتقال ہوگا۔ اور جبکہ واقعہ ہونے اور ہتھیر پڑا ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۱۳) کٹنے والی گندم کے خوشے اگر پیسے ہوں تو بڑوں کی موت اور بزرگوں جو جو فوس کی موت کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں خشک گندم کو کٹنے کی تعبیر اچھی نہیں ہے۔ (۱۵) کبھی خواب میں گندم ہٹا ہار شدہ کی طرف سے ماں لٹنے کی دلیل ہوتا ہے۔ (۱۶) چھٹکا تری ہوئی گندم، ماں حرام کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب میں گندم کے ساتھ بولا کر فروخت کرنا شعر و قرآن سے بدلے کی علامت ہے۔ (۱۸) بستر پر چھوڑ کر پھینک دینے کی علامت ہے۔ (۱۹) بعض علماء نے کہا کہ خواب میں کاشت کرنا بھائی کے حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۰) خواب میں بچی ہوئی گندم کھانا کبھی نہ پسند کا م میں جلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۱) خواب میں کبھی کا پھٹا ہوا یا چند کا خشک گندم سے بھر جائے عمر کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) ان چیزوں کا ٹھنل نہ بھرنے اتنی عمر ختم ہونے کی نشانی ہے۔ اور

خواب میں بھی کہ رجز ہر ہو کھانا صانع ہوئے اور دینی پر عمل کرنے کی بشارت ہے۔

حرف (نکھتی)

اس کی ذلت ظاہر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں کسی جانے والے شخص کی زمین میں کاشت کرنا اس کی بڑی سے نکلان کرنے کی طرف اشارہ ہے۔

حرف (نکھتی پاڑی کرنے والا)

خواب میں ایسے شخص کو دیکھنا اچھل ترین عمل کرنے والے شخص کی طرف اشارہ ہے اگر اس کی نکھتی اگے کر سبز ہے اور کالی نکھتی تو اگر اس کی تصویر عمل ہو تو مینداری کرنا مٹا ہوں سے تو یہ کرنے کی بشارت ہے اور اس کی تعبیر دیکھا ہوا مٹی اور خوشحالی کی دلیل ہے۔

حرف (گندم فروش)

(۱) خواب میں گندم فروش دیکھنا اچھل شریف اور مالدار آدمی کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر اس کو گندم بیچنے کی حاجت نہ ہو تو خود کو بیچنے پر مجبور دیکھنا ذلت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی شخص کا اپنے آپ کو گندم فروشت کرتے ہوئے دیکھنا سحرانی سے معزول ہونے کا بھی ہوں اور اس کے درمیان تفرق جانے کی دلیل ہے۔ (۴) گندم فروش کی ذلت بھی ایسے بادشاہ پر بھی ہوتی ہے جس کے دوسرے ہادشاہ مطیع ہوں یا اس کی تعبیر تجارت پر حاوی تاجر سے بھی کی جاتی ہے۔ یا اس کی دلالت ایسے صنعت کار پر ہوتی ہے کہ جس کے تمام تاجر مطیع و اطاعتبردار ہوں (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی گندم فروش سے گندم خرید رہا ہے تو دلش بد کہ وہ کسی بادشاہ سے جہدے کا مطالبہ کرے گا۔ (۶) خواب دیکھا کہ اس نے گندم فروش سے کچھ گندم فروشت کی مگر اس کی قیمت کو نہیں دیکھا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب دنیا میں زہد کی زندگی اختیار کرے گا اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر ادا کرے گا اس لئے کہ ہر چیز کی قیمت کی تعبیر شکر ہے۔

(۷) کسی کو خواب میں گندم نے خوردہ اس کو ہاتھ نہیں لگا رہا اور نہ اس کی ضرورت محسوس کر رہا ہے۔ تو دلیل ہے کہ اس کو عزت و شرف ملے گا۔ اس لئے کہ گندم شرف و اطمینان میں شمار ہوتی ہے۔ (۸) خواب میں میوے حاصل کرنے کی خوشی کرنا اور اس کی طرف احتیاج ہونا پھر اس کو ہاتھ لگانا قصداً میں واقع ہونے یا لذت سے استغناء ہونے کی علامت ہے۔ (۹) اگر تاجر ہے تو اس سے معزول ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ گندم فروش کی رعایت منہ جڑی پر بھی دلالت کرتی ہے غلے کے بعد بشارت کی درست نکھتی رزق اعلیٰ صلی۔

حرف (مردے کو خوشبو لگانا)

(۱) مردہ کے لئے خوشامرور ہونے کی اور بدین کے لئے دینی اور عقلی دونوں کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں خوشامرور ہونے کے سلسلے میں کسی دوسرے سے دعا لینا یا خیر و بد زندگی کے معانی میں اس سے مدد لینے کی دلیل ہے۔

(۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی مردہ شخص کے لئے خوشامرور ہونے کے لئے کسی شخص سے مدد طلب کی تو دلیل ہے کہ

صاحبِ خواب، پیسے قرضی کے بارے میں بات کر چکا جس سے دین میں لینا واقع ہو گیا ہو اور دلیل ہے اس کے دینی و دنیاوی لینا کے مسئلے میں اس کی نصیحت کر چکا۔ یاد دل ہے اپنی ضرورت کو پورا کرنے کے لئے اس سے بھمانگے گا۔ یہ علامت ہے کہ مشغل سے نجات دلانے کی درخواست کر چکا۔ اس لئے کہ موت کی تعبیر خداوندین کا قید ہونے یا کسی بے مروت میں شریک ہونے سے کیا جاتی ہے اور عطا مہیت کے جسم سے نجات اور بدبو کو دور کرتا ہے۔ (۴) کاغذ کی تعبیر اچھی شہرت ہے جو عموماً اچھی شہرت اور ترقی پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی اچکی دلالت بخیر ہے۔ کبھی سے انسان کا معاذ کرنے پر ہوتی ہے۔

حالت (دکان)

اس کی دلالت مندرجہ ذیل چیزوں پر ہوتی ہے۔ دروازہ موت ایست ناما چاہا بدی موتی کوڑا۔ (۱) کوڑا کھنکھانے کی آواز کر مٹی تو دھنیں ہے اپنی چوٹی کو طلاق دیکھ۔ یا اپنے بیٹے سے جدا ہوگا۔ (۲) خواب مریض کے لئے تو بے عمل موت ہے اگر مریض نہیں تو مال کے کم ہونے کی علامت ہے یا بدی کو فروخت کرنے یا اس سے مرگ کی دلیل ہے یا سبب ہے کہ اس کی موتی ہلاک ہوگی یا شاد ہوئے اس کا دروازہ قفس ہوگا۔ (۳) غیر شادی شدہ شخص کا خواب میں اپنی دکان کو بند ہونا، خوبصورت اور خوشبو دار حالت میں دیکھنا تنگ صانع عورت سے نکاح کرنے اور شادی شدہ کے لئے صاحبِ دکان ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) یہی خواب اگر مریض دیکھے تو مریض سے نجات اور طویل مریض صاحب ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی یہ خواب کی تعبیر مریض کے ہند ہونے یا عزت کے پہنچ ہونے یا خوبصورت بدی یا کسی خیر ہونے یا ان کے خاتمہ ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۵) کبھی دکان کی تعبیر والدین سے بھی کی جاتی ہے۔ اس کے ان کا جو، اندھا بچہ کے صاحب میں سے ہیں۔ کبھی اس کی دلالت اس کے ہم اور صوف پر ہوتی ہے دکان میں کسی زیادتی ان چیزوں میں تو ان میں کسی زیادتی کی دلیل ہے جن پر اس کی دلالت ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں دکان میں بیٹھنا محض حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اپنی دکان کو گرتے ہوئے دیکھنا اور والد یا والدہ یا بیوی میں سے کوئی مریض ہو تو اس کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) گریبا نہیں تو معاملہ مشغل ہونے اور کاروبار میں کسی واقعہ ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی دکان کی دلالت انسان کی مصیبت پر ہوتی ہے۔ (۹) پتہ بچہ خواب میں اپنی دکان میں جوڑا بنا اور ان کے دروازہ کا ٹوٹ جانا حالت کی تبدیلی کی طرف اشارہ ہے (۱۰) دکانوں کے دروازوں کو بند حالت میں دیکھنا مرد یا زاری مالی تجارت کے بھگت ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور دکانوں کے دروازوں کا بند ہونا ان کے مرنے اور نام ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) دکانوں کے دروازوں کو غلامین تجارت کے دروازے سے کھلنے کی علامت ہے

خانک (دیوچار)

اگر کسی نے دیکھا کہ دیوچار پر چڑھا ہے یا دیوچار پر کھڑا ہے تو اس کی حالت ہے۔ (۱) اگر دیوچار مضبوط ہے تو اس کی حالت بہتر ہوگی ورنہ دیوچار کے مطابق اس کے حال کا شہار کیا جائے گا۔ (۲) اگر بلبلہ اور چاندی دیوچار خواب میں دیکھے تو اس کی ملاقات ویدار صاحب دس وقتہ اور مضبوط آرائی سے ہوگی۔ (۳) دیوچار کے روئے اور دست اس کی تالی و زنج

الانت کرتی ہیں۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں دیکھ کر کسی کی دیواروں کو مرمت کی ضرورت ہے اور دیکھا تو اس کی مرمت میں مشغول ہیں تو وہ دیوار میں عالم یا ہوشیاری میں جن کے محم و سلطان کو ذرا دل آچکا ہے۔ (۵) اور دیواروں کی مرمت میں مشغول رہی ان کے اصحاب ہیں جو اصلاح اعمال کے لئے کوٹھن ہیں۔ (۶) اگر وہ افراد صحیح طور سے دیواروں کی مرمت کر لیتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ عالم یا ہوشیاری کی حالت درست ہو جائیگی۔ (۷) اگر یہ خواب کوئی تاجر دیکھے تو اس کی تجارت کو فروغ حاصل ہوگا۔ (۸) اگر کوئی دیکھے کہ اس پر کسی اور دیوار مری ہے تو وہ آدمی جس پر دیوار مری ہے سخت کمزور رہے اور اسے جلد مر جائے گی۔ (۹) اگر وہ دیکھے کہ دیوار چھت کرد و حصوں میں تقسیم ہوئی ہے تو اسے گھر میں کسی کی شادی ہوگی۔ (۱۰) اگر کسی نے مری ہوئی دیوار پر دیکھا تو وہ دیوار پر کسی عالم پر دلالت کرتی ہیں جس کے دوست اصحاب دور خاندان سب ختم ہو چکا ہو۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ ان دیواروں کی تعمیر ہو رہی ہے تو اس عالم کی پہلی شان و شوکت اسے حاصل ہو جائیگی۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ وہ دیوار سے چڑھ بوا ہے تو جس قدر مصلوبی سے چن بوا ہوگا اس قدر شرف حاصل ہوگا بعض حضرات یہ تعبیر بیان کرتے ہیں کہ اس کا واسطہ کسی بد آدمی سے ہوگا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ دیوار تعمیر کرنے کے بعد کرائی گئی تو اسکی معیشت کمزور اور تباہ ہوگی۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ کسی جانے والے کی دیوار مری ہے تو وہ آدمی کسی غم میں فوت ہو جائے گا۔ بعض حضرات یہ فرماتے ہیں کہ خواب میں دیوار کو دیکھنا اسکی چوڑائی کے مطابق غالب فوت والے مرد پر دلالت کرتا ہے بشرطیکہ اس کے علاوہ دیگر کچھ نہ ہو۔ (۱۵) شہر کی دیواروں کو دیکھنا غازیوں یا قوی باشندوں کو دیکھنے سے ہو گا۔ (۱۶) اگر کسی نے خواب میں دیوار پر پاندی تو وہ آدمی سمن سے ملتی ہوگی۔ (۱۷) دیواروں کے مشورہ کو چھوڑ کر مسافق کے مشورہ پر عمل کرے گا۔ (۱۸) اگر کوئی آدمی خواب میں دیوار پر اپنی شکل بنی ہوئی دیکھے تو وہ آدمی فوت ہوگا اور اسکی قبر پر اس کا نام کندہ ہوگا۔

(۱۹) اگر خواب میں دیوار سے گرا ہے تو اس کا حال خراب ہوگا اسکی امیدیں ختم ہوگی اور جس کا سر کے پیچھے دو گنا ہوا ہے وہ کامیابی سے نہ ہو سکے گا۔ (۲۰) اگر کوئی دیکھے کہ دیوار پر بیٹھا ہوا ہے اور اسے ہاتھ میں سونے کا انگلی ہے تو اسے بلندی اشراف جاو اور مرتبہ حاصل ہوگا۔ (۲۱) خواب میں دیوار کو دیکھنا مردانہ انت و نصحت شرع اطوار اور صاحبوں میں فرقت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اگر دیکھے کہ دیوار مری تو اس گھر کا مالک مریض ہوگا۔ (۲۳) اگر دیوار باہر لگی ہوگی ہے تو گھر کا مالک یا کسی ہوگا جسکی آمد گھر کا مالک مری ہو جائے تو یا اس کے واپس آنے پر دلالت ہے۔ (۲۴) اگر خواب دیکھے کہ اس کے گھر میں دیوار تعمیر ہو رہی ہے تو اسے گھر انکی بیویوں کے رہنے آئیں گے۔ (۲۵) جس نے دیکھا کہ کئی ایٹوں سے دیوار تعمیر کر رہا ہے تو اسے ایک سال کی دلالت ہے۔ (۲۶) اگر مریٹ کو پختہ ایٹوں یا چوڑے سے مری نہیں کرتا۔ (۲۷) یا اپنے گھر کی دیوار کو پختہ ہوئے دیکھتا ہے۔ (۲۸) یا اپنے گھر میں کسی شخص شہداء و اہل بیت کو دیکھتا ہے۔ (۲۹) یا یہ دیکھتا ہے کہ دیوار سے پانی بہہ رہا ہے ان تمام صورتوں میں اسے گھر بیچے اور بیچنے کے رہنے کی دلیل ہے۔

(۱) خواب میں قلعہ دیکھنا سچائی پر قائم رہنا ہے عربی کی کہادت بھی ہے "الصدق حصن" (سچ ایک قلعہ ہے)۔ کبھی قلعہ دیکھنے سے مراد اس کا ملک یا کھس موجوں یا لشکر یا دشمن بھی ہوتا ہے اور کبھی اس سے مراد علم قرآن یا ایسا عمل بھی ہوتا ہے جس سے شیطاں اور اس کے لشکر سے حفاظت ہو سکے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں قلعہ کے دروازے دیکھے تو اس سے مراد امراء ہیں۔ (۳) لشکر کے دیکھنے تو چکیدار یا لشکر۔ (۴) حیر پیچھے کی جگہ دیکھنے تو چارسوں۔ (۵) دروازے پر دے اور بھونی دیا داریں دیکھنے تو دروازہ۔ (۶) دیار میں دیکھنے تو اسکے اعلیٰ و اقرب۔ پھر خزانہ ہے جسے مال فرج کرتا ہے۔

(۷) کوئی شخص خواب میں خود کو قلعہ میں دیکھتا ہے اگر وہ بادشاہت کا مالک ہے تو اسے بادشاہت ملے گی۔ اگر غیر شادی شدہ ہے تو شادی ہوگی یا پھر اس کے ہاں اولاد ہوگی یا وہ کوئی جگہ خریدے گا۔ اگر خود کو قلعہ میں دیکھنے والا کافر ہو تو اللہ تعالیٰ اسے اسلام کی دولت عطا فرمائیں گے۔ (۸) قلعہ اسلام پر بھی دلالت کرتا ہے چنانچہ اگر کسی نے خود کو قلعہ میں دیکھا تو اس کے لئے دین اور نیک راہ پر چلنے کی بشارت ہے۔ قلعہ کی جتنی جگہ اسکے قلعہ میں ہے اسی قدر زمین ہوں سے چھکارا حاصل ہوگا۔ (۹) اگر قلعہ درحقیقت پانی میں تھا اور خواب میں یہ دیکھا کہ قلعہ میدان میں ہے تو دشمن اس کے ملک پر قابض ہوگا۔ (۱۰) اگر قلعہ درحقیقت میدان میں تھا اور خواب میں قلعہ کو پہاڑ پر یا پانی میں دیکھا تو دلیل ہے دشمن کی ڈرائی سے محفوظ رہے گا اور اس کا دشمن رسوا ہوگا۔ (۱۱) خواب میں قلعہ بنانا خود دشمن سے شرمناک و کوارام ہے اور مایوس کو مصیبت و ذلت سے محفوظ رکھتا ہے۔ (۱۲) خواب میں اپنے قلعہ گھریاں کی خرابی دین دونا کا نقصان یا بیوی کی موت ہے۔ (۱۶) اگر دیکھے کہ قلعہ کی بلند ترین جگہ پر بیٹھا ہے تو اسے بادشاہ یا اپنے بھائی اور بیٹے سے قائم و حاصل ہوگا اور ان کے ذریعے اسے نجات ملے گی۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ خواب میں قلعہ دیکھنے سے مراد پاک و امن مرا ہے جس پر کوئی کامیابی نہیں پاسکتا۔ (۱۳) خواب میں قلعہ کو دور سے دیکھنا نیک نائی اور شرمناک و نیک حفاظت پر دلیل ہے۔

حصار

خواب میں حصار دیکھنا اپنے کاموں میں مصیبتی اور غایت فدی کی دلیل ہے کبھی مشرکین پر نصرت انھیں بکڑنے اور ان کی ہلاکت پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی اس سے تعبیر کا مرض بھی مراد ہوتا ہے۔

حکم

(۱) جس نے حاکم کو انجمن حالت میں دیکھا تو اسے اپنے منصور یعنی محرم دور شہنشاہت حاصل ہوگا اور کبھی بادشاہ کو دیکھا معمارانہ جمیع روزی اور خاتم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب دیکھا کہ حاکم کو کھلی بھون و غفلت میں جھرا داتے ہیں معماروں نے والے آٹا چھانے والے تمام میں آگ جلانے والے زمین میں کھاد اگلے والے تمام میں رہنے والے تمام نیا قول کا گانے والے اور دھس کرنے والے کے خلاف گواہی سن رہا ہے تو یہ ان کے رشوت لینے اور خدعا کاموں میں موٹ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں حاکم کو دیکھا تو اسے ہاں نیک بخت اور مغرب بڑا کا پیدا ہوگا اسے اپنا وہ حق حاصل ہو جائے گا جسکے حصول میں لگا ہوا ہے۔

حارس الملک (بادشاہ کا محافظ)

خواب میں بادشاہ کے چوتھے دریا میں اٹھ اٹھائی کے ذکر و شب بیداری پر اپیل ہے اور بھی شرار و بد زبانی پر بھی وار کرتا ہے اگر خواب میں بد زبانی قید خانے کا چکر لگا کر دیکھا تو دلیل ہے کہ جس راز کو وہ چھپا چاہتا ہے وہ ظاہر ہوگا۔

حسب الملک (بادشاہ کا دربان)

(۱) اگر بادشاہ اپنے دربانوں کو فخر دیکھے تو اس طرف اشارہ ہے کہ اسے دربان اپنے کام میں کوتاہی نہیں کرتے۔ (۲) اگر دربانوں کو جینا دیکھے تو اس کی کوئی پر اپیل ہے۔ (۳) ہم آری اگر بادشاہ کے دربان دیکھے تو اسے خوشی حاصل ہوگی۔ (۴) خواب میں بادشاہ کے دربان کو کچھ بہت بڑے اور بڑا دلالت ہے جس سے سب مشورہ دیتے ہیں اور اس پر احتیاط کرتے ہیں اور بھی بادشاہ کے دربان کو خواب میں دیکھنے سے اسباب کی مشکلات کی طرف بھی اشارہ ہے۔

حسب دیوان (شاہی کھرب)

(۱) اگر کسی شخص نے خواب میں حسب دیوان کو دیکھا تو نہیں ہے اور آدمی مذاب میں جہاں ہوگا، خصوصاً اگر حسب نے حسب میں جتنی کی۔ (۲) بادشاہ کے حسب کے کسی اور سے ہیں۔ (۳) اگر کسی نے سچ سچ طور پر حسب دیوان کو دیکھا ہے کہ اس کی قدر و حالت بڑھے گی اور رزق میں وسعت حاصل ہوگی۔ (۴) اگر دیکھے کہ مکمل حسب نے بڑے درکاروں کی قدر و عزت میں کمی آئے گی اور اپنی آدمی تعداد میں کمی آئے گی۔ (۵) اگر دیکھے کہ اس سے مضمون دیوان کا حسب لیا جا رہا ہے تو یہ اس کے بدنامی اور کمزوری کی دلیل ہے اور اس سے حفاظت رکھی ہوگا۔ بھی دیوان سے مراد دنیا اٹھائی ہوئی ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ حسب اپنے اگلے اسے خوشخبری کی خبر ہے جس دیوان سے خوشیاں پھرتی ہیں دیوان سے کچھ ہے اچھے ہیں تو یہ اعلیٰ صاف دلیل ہے۔ (۷) اگر اس کے برعکس دیکھے تو اس میں کوئی کمی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔

حاجب (نسائی آنکھ کی پردہ)

(۱) خواب میں آنکھ اور پردہ کو خوبصورت دیکھنا اپنی دہشت اور حسن و خوبصورتی کی دلیل ہے۔ (۲) اگر آنکھ اور پردہ کو اچھی حالت میں دیکھے تو اس کی حالت اچھی ہوگی۔ (۳) اگر آنکھوں پر پردہ کی حالت میں دیکھے تو اس کی حالت اچھی رہی ہوگی۔ (۴) اگر کسی نے اپنے اپنے پردوں کو چھان بٹا دیا اور پردہ دیکھا تو اس کی بدنامی اور نیک امثال کی جانب اشارہ ہے کیونکہ عورتیں حصول راحت کے لئے اپنی پردوں کو ہٹاتی ہیں۔ (۵) اگر پردہ دیکھا تو اس کی بدنامی اور نیک امثال کی جانب اشارہ ہے جب پردہ ہٹا دیا تو اس پر بھی دلالت کرتی ہیں۔ (۶) اگر دیکھے کہ پردہ کئی آدمی میں سے ہوتی ہیں تو ان میں الفت و محبت پر دلالت ہے۔ (۷) اگر پردہ میں جدید چیزیں دیوان میں حالت کو دشمنی پر دلیل ہے۔ (۸) اگر خواب میں دیکھے کہ کسی کی پردہ کئی آدمی اور چھان بٹا دیں تو دیکھنے سے بڑی مضمون نہیں ہر قسم کی اپنی اپنی حالت کی دلیل ہے۔ (۹) اگر پردہ کئی عظیم آدمیوں کی پردہ کھولیں تو اس کی حالت میں دیکھنے سے بڑی مضمون نہیں ہر قسم کی اپنی اپنی حالت کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر پردہ کو اس کی حالت میں دیکھے تو اس کی حالت میں دیکھنے سے بڑی مضمون نہیں ہر قسم کی اپنی اپنی حالت کی دلیل ہے۔

(۱۱) اگر انہیں انہی حالت میں دیکھے تو دینی مرتبہ قائم رہے گا۔ اگر نہ ان پر ہوگا۔ انکی زندگی اسے حفاظت کرنے والے افراد کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ جیسے دریا کی آبی اسی اور خانہ وغیرہ۔

حک الملائک (تالو)

خواب میں آنوی ٹھوڑی دیکھنا میں جی بی دو شریک یہ دو چیزوں کو دیکھنا ہے۔

مقدم

یہ دو رنگ ہے جس کے ذریعے سامنے آتا جاتا ہے۔ خواب میں اس کو دیکھنا ملک موت کو دیکھنا ہے۔

مطلق

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ اس کے مطلق سے دھماکرے لٹک رہا ہے اس نے اسے سمجھنا نہ تو دلوں اور نہ ہی مصلح طور پر بابر لگنا تو یہ اس کی درازی عمر اور بدشاہ سے لڑائی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر خواب دیکھے دانا اور مرے تو اس کی وزارت اور اگر مرے تو اس کی تجارت میں ترقی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) انسانی مطلق زندگی پر بھی اشارت کرتا ہے کبھی مطلق سے مراد عمر کی مٹی اور تنوائیں وغیرہ بھی ہوتا ہے۔ (۴) چنانچہ اگر دیکھے کہ اس کے مطلق میں شب ہے تو عمر کی مٹی اور تنوائیں وغیرہ کو مرمت کی ضرورت کی طرف اشارہ ہے۔

حافر (گھر)

(۱) خواب میں گھوڑے کے کھرو دیکھنا طبعی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس کے شکلات پر کل رہا ہے تو رزاقی اور وسعت مال کی دلیل ہے۔ بالخصوص چند اونچو اہلادب و اس کے کسی فرشتہ کا ہوا کی کھریا کھینچنے سے مراد ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونا بھی ہوتا ہے۔ خواب میں کھرو دیکھنا گمراہی کے لئے ہدایت ہے۔ (۳) جو شخص گھوڑوں کو دیکھے بغیر اپنے گھر میں اگلے کھروں کی ٹاپ سنتا ہے تو یہ بادشاہ اور مہناب کی طرف اشارہ ہے۔

حدید (تالو)

(۱) اگر کوئی شخص دیکھے کہ اس نے ہاتھ میں جو ہے تو اسے دل وقت حاصل ہوگا۔ (۲) اگر لوہا پیچھے کی جانب سے ہاتھ میں رہا ہے تو اسے ضعف کے بعد قوت حاصل ہوگی۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ خواب میں لوہا کھاتا ہے تو اسے بڑی جگہ پر کامرانی حاصل ہوگی۔ (۴) اگر دیکھے کہ کوئی کے ساتھ لوہا کھا رہا ہے تو وہ دھوکہ باز ہے اور اس کی معیشت کو خسار ہوگا۔ (۵) اگر دیکھے کہ لوہے کو دھو رہا ہے تو اس کی قوم کو شان و شوکت کے بعد نقصان پہنچے گا۔ (۶) اگر کوئی دیکھے کہ اسے لوہے کی سیسے یا سونے کا چمڑا ہے تو اس کی دنیاوی بھلائی اور جس کام کے پیچھے رہا ہے اس میں قوت کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اگر کوئی دیکھے کہ اس کے سنے خواب بزم ہو گیا ہے تو دلیل ہے اسے بادشاہت اور وسیع رزاق حاصل ہوگا۔ (۸) اگر کوئی دیکھے کہ اس نے سوئے ہوئے کو کھل کر ایک سانچہ بنایا ہے تو یہ ناگھن کام سے ہو جانے پر دلیل ہے۔ اگر دیکھے کہ لوہا کھتا ہے تو دلیل ہے لوگ اس کی محبت کریں گے اور اسے بڑا بھلا کہیں گے۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ اسے کوئی چیز جاتا

ہے تو اسے تلخ اور قوت حاصل ہونے کے خلاف اشارہ ہے۔ کلہاڑا کلہاڑی وغیرہ انسان کے خادم اور نوکر پر درست کرتے ہیں۔ (۱۱) چنانچہ ان میں کوئی شخص غولی دیکھے تو اس کے ناموں میں نقص یا خرابی یا الجھن ہے۔ (۱۲) اگر کوئی شخص خواب میں سونے کا کلبہ یا گناہے منقش کئے بعد ازرقہ حاصل ہوگا۔

حصہ (۱۰۰)

(۱) خواب میں لوہار، کھنڈیہ والے پتھر اور قری بارشاد کا دیکھنا ہے جو اپنے کام پر ایک بجی سے انجام دے گا۔ (۲) لکھی نو ہار سے مراد ملک الموت، دلوں سے مراد اس کی قوت ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں "اور میرے جو حکام اس میں تخت قوت اور لوگوں کے لئے "خلق" ہے" اس قیمت میں نفع سے مراد دین اور وہ چیزیں ہیں جو انسان کو ہے سے جانتے ہیں کھانا، خوراک اور چربی وغیرہ۔ (۳) اگر وہ بار خود کو اپنی مرضی کی چیز دے گا، تو دیکھے تو اس کی مدد سے فطرت ہمارا سے ہوگی۔ (۴) اگر کوئی شخص خود کو خواب میں دیکھے کہ وہ بار ہے اور لوہے کو نوکر کے اس سے قاتل ہوا ہے، تو فطرت ہمارا کے نامہ ان سے ہے کہ وہ لوہے کوئی بارشاد دے گا جسے اللہ تعالیٰ اس کے شخص پر نظر نہ ڈال جائے بلکہ اس کے اہل و عیال کے خواب کی یہی تعبیر ہوگی۔ (۵) اگر خواب میں دیکھو کہ بار اپنے نوکر کی وجہ پر قتل کے بعد، فطرت ہمارا بارشاد خود دیکھے گا، تو ہے کہ کھنڈیہ شہر، قتل، اور کوہ نہ کر سکتے ہیں۔ (۶) اگر لکھی اس کا دیکھنا مختلف کام کی آسانی پر بھی اہل ہوتا ہے۔ لکھی میں سے مراد جنہیں جیسے برے میں کرنے والے شخص لکھی ہوتا ہے۔ (۷) اگر خواب میں کھانا بے کفایت یا کلام ہمارا، تو فطرت ہمارا ہے کہ وہ بارشاد سے توکل ہے تو کسی معصیت میں گرفتار ہوگا اور بارشاد اس کے عوارض کی بناء پر اسے کلام اور بارشاد سے کسی ایسے کوئی کوئی حالت حاصل ہوتی جس سے اس کو توبہ بخش معصیت ہوگا، بلکہ عوارض کے پکار پان اس کی کھانا کھانے پر بارشاد بھی ہوں۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں لوہار کے پاس جاتا ہے تو اس کے منہ سب حالت اسے تھوہ مل ہوگا۔ (۹) خواب میں وہ بارشاد سے مراد وہ لوہی ہوگا ہے جس کی دعا کی آیت کے کلام میں گرفتار ہو جیسے ہر چہ کان ہوئی اور نہ کلام ہوگا۔ (۱۰) کوئی شخص خواب میں وہ بارشاد سے قریب نہ کر میں ان کو بارشاد سے توکل میں داخل ہوگا خصوصاً لکھی میں کلام ہوگا۔ (۱۱) اگر کوئی شخص خواب میں داخل ہوگا تو کھنڈیہ والے پتھر کو بھی دے گا۔ (۱۲) اگر کوئی شخص

حغار (گورکن) قبر کھودنے والا

(۱) خواب میں گورگن دوا آگئی ہے جو کئی ایسے پریشانت کا سہارا بن گیا ہے جس سے موت تک چھٹکارا حاصل نہیں ہو سکتا۔
(۲) گورگن کے چارے میں دردِ فتنہ کو نہایت کئی طرف اشارہ ہے۔ گورگن خواب میں کچھ گورگن کی تصویر ہے جو تو میں ہے وہ کوئی اصل کا سہارا ہے مجھ اور اسے ساتھ لے کر چلے گا۔ (۳) یہ گورگن نے داسے مرد سے مراد یہ گورگن جو ہے جو کئی عظیم مضبوط اعصاب کے آگے سے گزرتا ہے۔ (۴) یہ گورگن اور گورگن نے داسے مراد یہ گورگن ہے جو کہ گورگن کے گورگن کو چھٹنے والا ہے اور وہ میں پر اجرت لے گا تو مکار اور مضبوط ہے اس کے گورگن کو چھٹنے والا ہے گورگن کو خواب میں دیکھا۔ وہ نہ گورگن اور نہ ہی گورگن کی خدمت ہے۔

حمال (بوجھ اٹھانے والا)

اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ بھاری بوجھ اٹھا رہا ہے تو اسے بوجھ کی مقدار سے غم پیچنے کا خواب میں بوجھ اٹھانے والوں کی تکلیف برداشت کرنے کی ضرورت پوری کرنے کی طرف اشارہ ہے بوجھ اٹھانے والا بوجھ بار اور غم برداشت کرنے والا مرد ہے۔

حمای (حمام والا)

(۱) خواب میں حمام والے کو دیکھنا اور اپنی قرض، غم اور غمی کے خاتمے، کام کے سر انجام دینے جانے اور طہارت وغیرہ پر دلالت ہے لیکن اس کا دیکھنا مرض اور غمی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خود کو حمام والا دیکھے یا خود کو حمام میں کھڑا ہوا دیکھے اور لوگوں کی خدمت نہ کرے، ہا تو وہ کسی حمای کا چیل ہے جو لوگوں کو کوئی فائدہ یا نفع نہیں پہنچاتا۔ (۳) اگر خود و سفید کپڑوں میں لباس دیکھا ہے تو اس کے سبب لوگوں کے غم دور ہو گئے لیکن وہ بھی کسی کچھنے آدمی کا حلاشی ہے۔

حمام

خواب میں حمام تکلیف دہ گھر کی طرف اشارہ ہے۔ (۱) جو اس میں داخل ہوگا اسے عورتوں کی جانب سے کوئی تکلیف پہنچے گی اس لئے کہ حمام گندگیوں کی جگہ ہے۔ (۲) اگر حمام میں گرم پانی استعمال کیا تو اسے یا تو عورتوں کی طرف سے غم پیچنے لگایا، و مریض ہوگا۔ (۳) بعض حضرات کہتے ہیں کہ گرم پانی سے نہانا اچھا ہے۔ (۴) اگر خواب دیکھنے والا مغموم ہے اور خواب میں حمام میں داخل ہوتا ہے تو اس کے غم دور ہو جائیں گے۔ (۵) اگر خواب میں حمام میں جا کر بیٹھ کر فحشی عورت کے ساتھ ملنا میں ملوث ہوگا اور برائی میں مشہور ہوگا کیونکہ حمام ستر کھولنے کی جگہ ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ حمام بنا رہا ہے تو مٹا کر بننے والی اور اس پر مشتاق چڑا۔ (۷) اگر پانی ٹنڈا ہو تو میل جول نہ ہونے اور ان سے فائدہ نہ پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۸) اگر پانی بہت گرم ہے تو اسے سسرال ختم طبیعت کے، لک ہیں انکی تخی کی وجہ سے ان سے کچھ فائدہ حاصل نہیں ہو سکا۔ (۹) اگر کوئی آدمی خواب میں دیکھے کہ گرم حمام میں ہے اور اسکی ٹوٹی سے پانی بہ رہا ہے یہ پانی روکنا چاہتا ہے لیکن روک نہیں سکتا تو انکی تعبیر یہ ہے کہ اسکی بھاری سے کوئی خیانت کر رہا ہے یا اسے روکنا چاہتا ہے لیکن روک نہیں سکتا۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ حوض بھر چکا ہے اور پانی اوپر کی تنگی سے حوض میں گر رہا ہے تو اپنی بھاری پر غصہ کی دلیل ہے۔

(۱۱) اگر حمام سے مراد دنیا کی آسودگی لی جائے تو اگر حمام ٹنڈا ہے تو صاحب خواب فقیر اور کم آمدنی ہے کہ اپنے ارادہ کی تکمیل نہیں کر سکتا۔ (۱۲) اگر پانی مناسب گرم ہو کہ نہانے میں اچھا لگے تو اس کے امور بخیر و راحت سے مکمل ہو جائیں گے و دولت بھی خوب کمانے کا اور فرصت اور سرور بھی حاصل کرے گا۔ (۱۳) اگر پانی بہت زیادہ گرم ہو تو مال تو خوب کمانے کا لیکن تہہ و ادرات سے خالی ہوگا۔ لوگ نہ انکی تعریف کریں گے اور نہ انکی نفرت کی توصیف و تذکرہ کریں گے۔ (۱۴) جو شخص دیکھے کہ حمام میں داخل ہو تو جڑی کے بخار کی دلیل ہے (۱۵) اگر کوئی شخص دیکھے کہ اس نے گرم حمام سے گرم پانی پیا یا کسی نے اس پر گرم پانی ڈالا یا اس نے غسل کی پیچہ کے علاوہ غسل کیا تو پانی کے گرم ہونے کی مقدار میں غم، مصیبت، بیماری

اور جنات کے آسیب کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ جن سے پانی ٹپ رہا ہے تو غیر بخار پر دلالت ہے۔ (۱۶) اگر شخص سے حمام سے پانی پئے تو برسام (ایک ہڈیانی بیماری) کی علامت ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ شخص سے پانی سے غسل کر رہا ہے تو انکی تندرستی کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۸) اگر خواب میں برسام غسل اور آب و شرب کرنا منع ہو جائے تو غصہ اور آگ روشن کرنے کی تعبیر ملنا کی جائے اور نہ سو کو مجبور یا جانے کیونکہ ان دو کی تعبیر زیادہ قوی ہے۔ (۱۹) اگر اپنے غلہ میں بامسور حمار دیکھے تو غلہ میں ناخوشگوارت کی طرف اشارہ ہے جس سے پانی لوٹ آتے ہوں۔ (۲۰) اگر دیکھے کہ حمار میں لہر رہا ہے تو اسے دشمن کی طرف سے تکلیف پہنچے گی یا مجروحہ مرلیں ہوں گی۔ (۲۱) اگر دیکھے کہ حمام بخار رہا ہے تو اسکی حادثہ پوری ہوگی حمام جنہم پر بھی دلالت کرتا ہے اور اس کا ختم دار و غلہ جنہم پر یا حمام کا تھم گھر پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس کا ختم قاضی پر یا حمام عورت پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس کا ختم اسکے خاندان پر یا حمام دلالت کرتا ہے اور اس کا ختم داروں اور مردوں کو آگ لہس میں جوتا ہے یا حمام دلالت کرتا ہے قید پر اور اس کا ختم درود قید پر یا حمام دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اگر خود یا کسی کو حمام میں دیکھے اور منہ کا ر ہوتو جنہم کی وجہ سے کیونکہ دماغ کے قصبہ درجنات میں جن میں سے ایک حیمہ اور ایک زمر ہے۔ (۲۳) اگر گرمی کی بیماری میں دیکھے کہ گرم حمام سے سرد حمام کی طرف جاتا ہے اس میں فحش کرتا ہے یا گرم حمام سے سلامتی کے ساتھ نکل آتا ہے تو بیماری سے صحت کی دلیل ہے۔ (۲۴) اگر سے سردی کی بیماری ہو تو سردی درود زیادہ ہوگی اور اسکی پلاکت کاغذ پر ہے۔ (۲۵) اگر اس نے اس کے اندر داخل کیا اور حالت کے برخلاف غصہ کپڑے پہنے اور ایسی سواری پر سوار ہوا جو اس کے لائق نہیں تو یا انکی موت یا تھیں و غصہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۶) اگر مرد اس میں پے خواب دیکھے تو قاذب کا خطرہ ہے۔ (۲۷) اگر دیکھے کہ سردی سے گرم حمام کی طرف نکل ہو تو یا انکی تعبیر زشتہ تعبیر کے خلاف ہوگی۔ (۲۸) اگر دیکھے کہ درمیانے درجہ کے حمام میں داخل ہو تو درمیانی درجہ کی بیماری میں جھڑ ہوگا۔ (۲۹) اگر درمیانے درجہ کے حمام سے نکلے تو درمیانے درجہ کی بیماری سے سلامتی ملے گا۔

(۳۰) اگر خواب دیکھے و اس میں نکلے ہو و اس کا کوئی قصبہ یا درخواست کا تھم اور بادشاہ کے پاس ہوتا ہے اس میں گرمی سردی کا سلسلہ اور جھینے کے مطابق اثر کے خلاف یا اس کے حق میں فیصلہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۱) اگر خواب دیکھے والے کا کوئی قصبہ یا خبر بادشاہ کے پاس نہیں ہے اور وہ غیر شاہی شدہ ہے نیز نہ میں خود نکلے اور ایذا اور تکلیف بھی ہے جیسے کہ عامہ پر ہوتی ہے تو انکی شاہی ہوگی اور وہ نیمہ یا جنازے میں شریک ہوگا اور اسے عورتوں کی طرف سے غم پہنچے گا یا بھی ہو سکتا ہے کہ شاہی اور غم انکی ہی پہنچیں یا مجروحہ اور بادشاہ کے دربار والی کی وجہ سے غم پہنچے گا کیونکہ حمام میں پانی درہنہ بہتا ہے اور ان سے مال ہی مراد ہوتا ہے۔ (۳۲) کبھی کبھی پیسہ کی غم اور مرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۳) اگر بیسہ کے ساتھ حمام کی گرمی بھی مریع ہو جائے اور خواب دیکھے والا غریبان ہو تو اسے خود پھیلے یا انکی وجہ سے یا بیوی کے مگر و لوگوں کی طرف سے تکلیف پہنچے گی۔ (۳۴) اگر خواب میں کپڑوں میں جھینے ہو تو اسے انکی عورت یا بیوی خرم رشتہ داروں مثلاً ماں بہن بیٹی کی طرف سے تکلیف پہنچے گا اشارہ ہے۔ (۳۵) اگر آدمی حمام میں نالی یا پٹنی دروازے سے داخل ہو انکے

ساتھ شیر اور غنہ و جشی جانور یا سانپ وغیرہ بھی ہو تو وہ بھی ایسی عورت ہے ۵ جائز تعلقات استوار کر کے جس کے پاس شریر اور کنگہ مار لوگ آتے ہیں۔ (۶) کبھی حمام زاد لفظ اور باط (غیراء کے لئے وقف کردہ مکان) جامع مسجد اور کئی اور ۳۰ دان دانے باز اور پر بھی ولالت کرتا ہے نیز کبھی انکی ولالت موم پر بھی ہوتی اور کبھی اس سے مراد گنہ گار کی تو پھر گنہ گار کی ہدایت فقیر کا ہندار ہوتا اور مرغن کا شفا یاب ہوتا بھی ہے بعض دفعہ حمام بادشاہ کے مقرر پر بھی ولالت کرتا ہے کیونکہ اس میں بھی پردہ دری کھلے سر پھیرنا اور لوگوں سے مال لینا پایا جاتا ہے البتہ کبھی حمام سے سمندر اور اور صحرائے کے بازو کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷۷) اگر مرد بنی حمام میں داخل ہوا اور مرض کے موافق پانی استعمال کیا تو اس کا مرض زائل ہوگا۔ (۷۸) اگر غیر موافق پانی استعمال کیا تو غم عقلی اور زیادتی مرض پر ولالت ہے۔ (۷۹) اگر چند رست آدمی حمام میں فتنے سے بے دخل ہو جائیں گے تو اسے ہم کے ذریعے ہدایت نصیب ہوگی یا اس کا قرض ادا ہوگا یا پھر جس گناہ میں گرفتار رہے انکی توبہ قبول ہوگی۔ (۸۰) اگر غیر شادی شدہ ہے تو شادی ہوگی اور اگر فقیر ہے تو غنی ہوگا۔ (۸۱) اگر کوئی آدمی خواب میں اپنے کپڑوں پر پانی ڈالے تو کسی زانیہ کے صحن میں گرفتار ہوگا اور اسکے سبب اپنا دین بد کرے گا۔ (۸۲) اگر کوئی آدمی گرم خانہ میں میت دیکھے تو طلب تادیب کا اشارہ ہے بالخصوص اگر اس نے مینے کپڑے پہنے ہوئے ہوں یا بالکل عی حریان ہو۔ (۸۳) اگر ایسے حمام سے زہب و زحمت کے سامان اور خوشبو کے ساتھ باہر نکلا ہے تو اللہ تعالیٰ کے درگزر اور ان کی معافی کی دلیل ہے۔

(۸۴) جو شخص خود کو دھوئے بھی دیکھے کہ ستارے اس کے چاروں جانب یا سر پر چمک رہے ہیں تو اس کے حمام میں داخل ہونے کا اشارہ ہے اگر خواب میں تخت سردی یا تخت کرنی محسوس کرے تو اسے اس حمام میں سختی برداشت کرنی پڑے گی جس میں وہ داخل ہو رہا ہے کیونکہ وہ ہم بخیر ظاہر کی مانند ہے۔ (۸۵) اگر دیکھے کہ ہم میں مردوں اور عورتوں کا اختلاف ہے تو اختلاف احوال و بعض عادات اور بدعت و شجاعت میں وقوع کی دلیل ہے البتہ کبھی اس شہر کا قیدی بھی اس سے مراد ہوتا ہے جو مرد و عورت کے اختلاف کا ذریعہ بنتا ہے اور ایک کے رازوں پر دوسرے کو مطلع کرتا ہے۔ (۸۶) اگر دیکھے حمام کا پانی خون بن گیا ہے اور لوگ اپنے جسموں پر پھینکے زائل رہے ہیں تو سوال میں بادشاہ کے ظلم کی طرف اشارہ ہے یا پھر علماء کی جانب سے ناجائز کاموں کو جائز قرار دینے کی دلیل ہے جیسے روزہ کے دنوں میں روزہ نہ رکھنا یا جنگ اسے دن کا روزہ یا وقف عرفہ نویں ذی الحجہ کے علاوہ کسی اور دن کا روزہ زانی سے پہلے نماز جماعت اور غیر مذہبی حمام سے مراد کرنا بھی ہوتے ہیں کیونکہ وہ بھی بدعت شیعہ ہیں اور تصاویر کی اماں ہیں جن کے حوض ایسے جگہ ہیں جن پر حمام ولالت کرتا ہے کبھی حمام سے مراد بڑی اور حوضوں سے مراد بڑی وصال اور مال ہوتا ہے۔ (۸۷) اگر کوئی شخص حمام کو اپنا مسکن بنا لے تو وہ کسی گناہ پر مصر ہے۔ (۸۸) جو حمام میں داخل ہو اور حوض آبر کے برابر یا تو وہ اپنی بیوی یا قرض کے غم سے بھٹکا رہا پائے گا۔ (۸۹) جو آدمی حمام میں گناہ کا نیکے تو ایسی بات کی طرف اشارہ ہے جس کا جواب وہ خود ہی میں لے گا۔ (۹۰) ایک حمام قیہ خانہ اور حمام کا ختم ایسی عورت ہے جس سے کوئی بھلائی نہ ہو کیونکہ وہ اُس کے قریب رہتے ہیں۔

حلاق (حلق کرنے والا)

خواب میں ملتی کو دیکھنا پسے ہو کر دیکھنا ہے جو سلطان کے پاس لوگوں کے اموال سے فساد کو ڈالیں کر دے۔

چھپنے لگانے والا

(۱) مجرم کی امانت لوگوں کے خلاف دستاویزات تحریر کرنے والے پر ہوتی ہے بعض حضرات کہتے ہیں کہ جو مجرم سے امانت دار مسئلہ طلبہ اور کام کر دے وہ انھیں مراد ہے مجرم کی امانت ایسے آدمی پر بھی ہوتی ہے جو لوگوں کی بدنامی اور غصہ و کجی پر حاوی ہو جیسے بادشاہ عالم کا حکم طلبہ انھیں کاظم رہنے والا وغیرہ۔ (۲) اگر دیکھے کہ خجاسا سے چھپنے لگا رہا ہے اگر اس کے خلاف قتل کا کیس ہو یا وہ بیمار میں ہو تو وہ قتل ہو گا اور اسکی گردن سے لوہے کے ذریعے خون نکلے گا۔ (۳) اگر خواب دیکھئے وہ لا مریض ہے تو اسے مرض سے شفا نصیب ہوگی۔ (۴) اگر کسی مال میں مطلوب ہے تو چاہے کون سا دیکھا۔ (۵) اگر کالج میں رخصت رکھتا ہے تو اسکی اسکی صورت سے شادی ہوگی جس کے عقد کے لئے کوئی معاذ و تحریر کرنا ہو گا اور خون نکلے اور زخم کی بقدار نقد ایذا ہو گا اور نہ مگر کامدان بننے کا یا قرض کا معاوضہ کرے گا اور اس کے خلاف کوئی معاہدہ نہ کیا جائے گا۔ (۶) مجرم کو دیکھنا غم و غمی اور افسوس وغیرہ کے فخر ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) کبھی اسے دیکھنا غمی اور غم کے بعد نقصان پر بھی دلالت کرتا ہے اگر دیکھے کہ وہ بیمار میں کئی اور کو چھپے لگا رہا ہے تو اسباب کی مشکلات کی طرف اشارہ ہے اور دیکھے نکلنے والا بھی کئی دیکھ جائے گا۔

چھپنے لگوانا

(۱) جو شخص دیکھے کہ وہ چھپنے لگا رہا ہے تو اس کے دے کوئی کام یا امانت پر دیکھ جائے گی یا اس کے دے کوئی چیز اگونی جائے گی یا پھر اس کی شادی ہوگی اس سے کہ گردن امانت کی جڑ ہے اگر خواب میں نظر لگوا یا تو کسی ایسی لہجہ کی شادی کرے گا۔ جو اس کے لئے نقد اور مالیاتی طالب ہوگی جو وہ ادا کر سکے گی ورنہ شہر نہیں لگوا اور وہ نقد طلب نہیں کرے گی۔ (۲) اگر مجرم غیر معروف ہو جائے تو خواب دیکھنے والے کے کام کی طرف اشارہ ہے اگر معروف ہو جائے تو راستہ کی طرف اور اگر جوان ہے تو اپنے دشمن کی طرف ہے جو اس کے ذمہ کوئی چیز یا قرض لا کر کرے گا۔ (۳) اگر دیکھے کہ ہوشیار کسی عام شخص کو چھپنے لگا رہا ہے تو بلکہ کام کے ساتھ کہ سبیلانی حاصل ہوگی۔ (۴) اور اگر کسی جوان کو چھپنے لگا رہا ہے تو دشمن پر کامیابی حاصل کرے گا کہتے ہیں کہ خواب میں چھپنے لگوانا مرض کے خاتمہ یا دل کی کمی کی دلیل ہے۔ (۵) اگر خواب میں چھپنے لگوانا ہے اور خون نہیں نکلتا تو وہ دل کی کمی کی دلیل ہے کہ پکا جہاں سے اسے اور بار مال نہیں ملے گا۔ (۶) اگر کوئی شخص خواب میں کسی کام کو دیکھے کہ اسے چھپنے لگا رہا ہے تو واضح میں اس لئے پڑا نہیں ہے اور اگر چھپنے لگوانا ہے اور خون نہیں نکلتا تو کسی ایسے آدمی کے پاس ودیعت رکھے گا جس سے وہ ہر حال میں حاصل نہیں ہوگا۔ (۷) اگر دیکھے کہ چھپنے لگوانے سے خون بھی نکلا ہے تو آتی سال اس کا سہمہ سہمہ سے ہا چاہے۔ (۸) اگر خون کی جگہ پھر نکلتا تو اس کی جگہ کسی غیر سے چھپنے لگتی۔

(۹) اگر خواب میں دیکھے کہ نہ خاستہ فوت آیا ہے تو اسکی صورت کو طلاق ہوگی بعض لوگ کہتے ہیں کہ خواب میں چھپنے لگوانا مریضہ صحت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور اگر قیدی ہو تو قید سے چھٹکارے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ اسکی گردن پر چھپنے لگوانا ہے تو وہ اس کے خلاف شہادت ہے اگر دیکھے کہ وہ کسی کو چھپنے لگا رہا ہے اور تعلقت میں وہ بھی نہیں ہے تو وہ اس

فصل باب دشا کے شر اور ذر سے سنا میں رہے گا اور آلہ حجامت جو راور و شرچہ کی چابیوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) اگر کوئی آدمی بچھنے لگوائے تو اس کا مال کسی بچی میں صرف ہوگا بعض لوگ کہتے ہیں کہ خواب میں بچھنے لگوانا کسی کو دی دوائی کے ذریعہ صحت یاب ہونے کی دلیل ہے جیسے اگرچہ صحت کے ذریعے دور برداشت کرنا چاہتا ہے۔ (۱۳) اگر عورت کسی عورت کو بچھنے لگائے تو اس کی آپس میں دوسری ہوگی۔ (۱۴) کبھی بچھنے لگوانے سے کسی ایسے چھونے ذہن کی طرف اشارہ ہوتا ہے جس سے خون بہتا ہو۔ (۱۵) کسی شخص کو بچھنے سنانا اس کے شر سے مامون ہونا ہے کبھی بچھنے لگوانا سچی مرے کرامت کا لگنے یا بچھنے لگوانے والے کے حرام مال خرچ کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۶) اگر ان دونوں میں سے کوئی ایک روز و رات ہو تو وہ روز و رات سے گا و ایسا کام کرے گا جس سے اس کا روز و رات ہو جائے گا مگر بچھنے میں اس کا کھمبہ میں دوا کے لئے لگوانا ہے تو وہ کھمبہ ہے اس کا مرض فقر ہوگا مگر خواب میں خون آنا تو کسب حرام یا نصیبت یا شخص شخص کا خون پنا ہے اس پر نالاب آئے گی۔ کبھی حجامت منع اور جواب کے وقت سکوت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

حی (بخار)

(۱) خواب میں بخار ہونا اونچیں قرض کی دلیل ہے کیونکہ یہ مٹا ہوں کا کفارہ ہوتا ہے۔ کبھی بخار مٹا ہوں پر ڈالنے دھکانے کے لئے بھی ہوتا ہے۔ (۲) اگر بخار سے مراد قرض ہو تو وہ اکثر ۳۶۰ روز تک ہوتا ہے اس لئے کہ یک دن کا بخار ایک سال کا کفارہ ہے اور سال میں ۳۶۰ دن ہوتے ہیں جیسے انسانی اعطاء کے جز ۳۶۰ ہیں۔ (۳) اگر تریوں کے موسم میں بخار بخار ہو یا سردیوں کے موسم میں گرمی کا بخار ہو تو عہد لباس کی طرف اشارہ ہے۔ کبھی بخار میان چوکی اور لار یا شرکاء میں بدحرکی کی دلیل بھی ہوتا ہے بخار سے دھندہ پورا کرنا بھی مراد ہوتا ہے تو نگاہ یہ ہر مومن کو جنم سے پناہ ہے۔ (۴) اگر کوئی شخص کسی دوسرے کو بخار میں جلا دیکھے تو وہ کسی ایسے کام میں لگے گا جس میں اس کے دین کے فنا کا خوف ہے۔ بخار ملک الموت کا چلنی ہے۔ یہ اس شخص اور اللہ کے درمیان رابطہ کے پیغام کے لئے آتا ہے۔ (۵) اگر روزانہ خود بخار میں جلا دیکھے تو وہ کسی شادی میں مستحق ٹھہرا ہوا ہے۔ (۶) اگر کوئی کبھی بخار ہو تو وہ ایسے شہ میں جلا ہے جس سے وہ بڑے بگاڑ میں اس کی گرفت ہوگی۔ (۷) اگر دیکھے کہ پادشہ بخار ہوتا ہے تو وہ مٹاؤ سے اکثر توبہ کرتا رہتا ہے۔ لیکن اس مٹاؤ پر اس کی گرفت ہوگی۔ (۸) جوڑی کا بخار سستی کی اور تھو بخار جلدی داخل کی طرف متوجہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ مرض الموت میں جلا ہوا اور اسی میں اس کی وفات ہوئی پھر اسے کھن پینا دیا گیا تو دلیل ہے وہ کسی بڑے مٹاؤ میں جلا ہو کر اللہ کے رحم کے خلاف کرنے کی جرأت کر رہا ہے۔ یہ بخار اس کے لئے صوبہ ہے۔ کہ وہ توبہ کر لے یہ خواب کوئی سخت مٹاؤ ہر مٹاؤ دیکھ سکتا ہے۔ اگر کوئی شخص خود کو بخار میں جلا دیکھے تو اس کی عمر اور اس کا جسم صحیح اور اس کا مال کثیر ہوگا لاک اس کی ملحقہ رکھیں گے اور اس کی پناہ حاصل کریں گے۔ جوڑی کا بخار دین میں سستی پر بھی دلیل ہے کبھی بخار کی دوی تھیر جاتی ہے جو جہ میں داخل ہونے کی تھیر ہے یعنی مصیبت میں جلا ہوا۔

حصہ (خسرہ کی بیماری)

خسرہ کی بیماری حصول مال کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خود کو خسرہ کی بیماری میں جلا دیکھے تو بادشاہ سے مال حاصل

کرے گا لیکن اس کی بدانت کا بھی خوف رہے گا۔ کبھی خسر ہوئی چادری سے ذرا امت میں معویت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

حکیمہ (خارش)

خواب میں خارش خزا اور طلب عیان کی دلیل ہے۔ (۱) اگر آنکھ کے کھل جانے سے خون یا پیپ کھل رہی ہے تو اس کے عیال کو بنام مقصد حاصل ہوگا۔ (۲) اور تکلیف اور طلب عیال اور فقر کی زیادتی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص آنکھ کے نکلے جسم میں خارش ہو رہی ہے۔ تو وہ اپنے رشتہ داروں کے حالات مضمون کرے گا۔ اور ان کی وجہ سے تکلیف میں مبتلا ہوگا۔ (۴) اگر جسم کو کھجائے اور کھجلی سے سکون نہ ہو تو کسی ایسے کام میں مبتلا ہوگا جسے پورا کرنا اس کی طاقت سے باہر ہوگا۔ (۵) اگر اگر کھجلی سے سکون حاصل ہوا تو غم و تکلیف سے راحت اور بھائی نصیب ہوگی۔

عذیبہ (کبڑا پن)

(۱) جو شخص خود کو خواب میں کبڑا آنکھ تو اسے اپنے رشتہ داروں اور اولاد سے مالی بخل اور ذہانت و غفلت عطا ہوگی۔ کبڑا پن سے ایسے کام کی طرف بھی اشارہ ہو سکتا ہے جس میں شہرت ہو یا ایسے فرض کی بھی دلیل ہو سکتا ہے جسے اگر نہ سمجھے اس لئے کہ پیٹ بوجھانے کی جگہ ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ کبڑا پن سے مراد روزانہ عملی اولاد ہے۔

احشاء (ننگے پاؤں چلنا)

(۱) ننگے پاؤں چلنا مصیبت میں مبتلا ہونا ہے۔ (۲) اگر خواب میں پاؤں سے جڑے اتار کر ننگے پاؤں چلے تو خصوصاً دنیاویات کی دلیل ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ ننگے پاؤں چلنا غم و درد ہونے کی کوہلق یا اس کی موت کا اشارہ ہے۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ ننگے پاؤں سفر میں جا رہا ہے تو ایسے فرض میں مبتلا ہوگا جو لو انہیں ہو سکے گا۔ (۴) اگر کوئی شخص دیکھے کہ ایک ہی جوتا میں چل رہا ہے تو وہ اپنے ساتھی سے جدا ہوگا۔

خدا الععل (موچی)

خواب میں موچی یا ہمارے جو عورتوں سے زنا اور نہیں لگ کر رہا ہے۔ اس لئے کہ موچی جو تے درست رہتا ہے اور خواب میں جوتا دکھانے اور تے دیکھنے کی دلیل ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس سے مراد الال ہے۔

حریر (ریشم)

(۱) اگر خواب دیکھے کہ کسی کو حریر پہنا یا کسی سے عشق کرے گا۔ (۲) اگر کسی کو بادشاہ سے حریر ملے تو وہ بخل میں مبتلا ہوگا۔ (۳) اگر میت کو حریر پہنے ہوئے دیکھے تو ایسے انجام کی دلیل ہے۔ زار و مگ اور سرخ رنگ کا چشم بچاؤ کی علامت ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ مری نہیں بلکہ رنگ میں مردوں کی زینت ہے۔ اگر فقہاء و عوام کا نہیں تو دنیا طلبی اور لوگوں کو بہمت کی دعوت دینے کی طرف اشارہ ہے۔ نور اگر غیر فقہاء و عوام کا نہیں تو ایسے اہل کرب کے جن کے سبب جنت میں چاہیں گے اور دنیاوی مردان کی بھی۔ مرن ہوگی۔ حریر پہننا شریف عورت سے شادی اور حسین لڑکی سے شہ باشتی کرنا ہے۔

حریری (ریشم فروش)

خواب میں ریشم کے کپڑے کو دیکھنا حصولِ سرست کی دلیل ہے کیونکہ اس میں اسے خوشنما رنگ ہوتے ہیں جس سے انسان فرحت حاصل کرتا ہے۔ لیکن اس کی دلائل ایسے عالم پر بھی ہوتی ہے۔ جو مشکل مسائل حل کرے اور غم اور غمی دور کر دے۔

حانک (جولاہا)

خواب میں اس کو دیکھنا کاموں، تنگی، سانسز اور مشکلات کی آسانی کی دلیل ہے۔ لیکن اس کا دیکھنا مریض کی سرست اور اس کی توفیق کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

حلاوی (حلوائی، مٹھائی فروش)

خواب میں حلوائی کو دیکھنا نکاح کرنے اور مہر دین کے حصول کی طرف اشارہ ہے اگر حلوائی قیمت وصول نہ کرے تو مہربان اور نرم آدمی ہے۔ اگر قیمت وصول کرے تو درقول کو مال پر ترجیح دیتا ہے۔ حلوائی شیریں کام اور جیسے خلاق کے مالک مرد پر دلائل کرتا ہے حلوائی سے مصعب علم بھی مراد ہوتا ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس سے مراد ایسا آدمی ہے جو لوگوں کی چٹل خوری اور ان میں دشمنی کا خواباں ہے۔

حلوائی (مٹھائی)

(۱) خواب میں مٹھائی دیکھ دین میں اعدا میں قیدیوں کی رہائی، سزاؤں کی شدہ مریض کی شفا، نکاح کی شادی، اہانت توڑنے، علم قرآن اور اوروہ خدمت کا رزق حلال اور برکت نصیب ہے۔ (۲) مٹھائی کا ہٹ چاہا تعریف میں مراد جھوٹ یا بھرا جھگی بات ہے۔ (۳) مٹھائی کو شہد سے تیار کرنا بصورت حصولِ رزق و منصب کی دلیل ہے۔ (۴) دو مٹھائی جو بائیں کے لئے منبہ اور خواب گرم ہو بندہ مرچ اور غمی و امراض کا دافع ہے۔ (۵) بڑا مٹھائی جس کے کھانے سے انسان کے مرض میں زیادتی ہوتی ہو خواب میں اس کا کھانا زیادتی مرض کی دلیل ہے کہ وہ مٹھائی جو شریوں، پھلوں کے میروں یا عصروں سے بنائی گئی ہو وہ امراض سے شفا کی دلیل ہے۔ (۶) اسی طرح خواب میں مٹھائی جس کے کھانے سے مرض زیادہ ہو گا زیادتی مرض کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں ٹکڑے کھایا یا اسے کسی نے ٹکڑا دیا تو قاتل کے مرض میں حواء ہونے کا خطرہ ہے۔ (۸) ملوہ جن چار مرکبات سے تیار ہوتا ہے۔ یعنی جند، طرخ، گھی اور کھجور ان میں سے کسی بھی چیز کا کھانا پرست اچھی اور خطرات سے پاک زندگی گزارنے کی دلیل ہے۔ ملوہ سے رزق حلال اور شیریں کام مراد ہے یہ سوکن کے لئے حادث، بھان اور قاجر کے لئے طاعت دینا ہے۔

حمص (چنا)

(۱) خواب میں چنا دیکھنا اشقت کے ساتھ حصولِ مال کا اشارہ ہے۔ (۲) جس نے گرم چنا کھایا تو وہ رمضان شریف میں اپنی بھرت کا بوسہ لے گا۔

حسب الرحان (انار داند)

خواب میں انار داند سولہ حصوں کی طرف اشارہ ہے۔

حصار (کھیتی/فصل کا نیا)

(۱) خواب میں کھیتی کا نیا مشکل کی آہانی اور جد حصول راست کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد ہلاکت اور کبھی نصبت بھی ہوتی ہے۔ (۲) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ خواب میں کھیتی کاٹ رہا ہے اور وہ کسی ایسے شہر میں ہے جہاں لڑائی ہو رہی ہے یا جلا اور لشکر کی بھرتی ہوئے ہیں تو درانی سے کھیتی کاٹنے کی بھد اور لوگوں کے سر نہیں گے۔ (۳) اگر وہ کسی ملک جگہ ہے جہاں لڑائی کا نام و نشان بھی نہیں اور وہ کھیتی مختلف ٹھکانوں اور گھروں میں ہے تو باہ اور طعموں کا فطرہ ہے۔ (۴) اگر کھیتی بازاروں میں ہے تو قلعہ کثیر مراد ہے اور لوگ چیزوں کو بھاری سالیغے کے کو فروخت کریں گے۔ (۵) مرد دیکھے کہ کھیتی سبھ سر پانسی اور انچی جگہ ہے اور علاقہ ہی کے لوگ کھیتی کاٹ رہے ہیں نہ کہ انھیں تو وہ دیکھ لیاں وراجر ہے۔ برائی کاٹنے کی بھد رانہیں حاصل کر رہا ہے۔ (۶) اگر کھیتی کاٹنے والے کا شکاربوں۔ (۶) اگر کھیتی کو حاصل کیجئے گے بعد کا نہیں دیکھتی میں مصیبت و آج کا خاتمہ مراد ہے۔ کھیتی اور خواب ہے جو کاٹنے والے کو حاصل ہوتا ہے۔ بے وقت کھیتی کا ناسو اس وقت ال انتقال کی دلیل ہے۔ اگر بے وقت ہو رہی پھر کھیتی کاٹنے کو یہ جو ان کی مرگ ہے۔ (۷) اگر کھیتی سفید ہو تو جو عمر کی موت ہے۔ (۸) جو کھیتی میں چار اور عابدین کی منوں میں چلے گا۔

خرش (خراش ٹک)

(۱) خواب میں خراش لڑا شقت سے روزی تھاتا ہے بعض حضرات کہتے ہیں کہ خراش سے ایسے آدمی کی طرف اشارہ ہے جس کا وطن ظاہر بہتر ہے۔

حظن (ایلو)

(۱) خواب میں ایلو احزن و غم و دلالت کرتا ہے۔ (۲) اور اس کا درست براہ ہے دین اور دھرم کا زبردگی دس ہے۔

حناء (مہندی)

خواب میں مہندی دیکھنا اپنے کام کی تیاری ہے۔ مہندی کا خواب میں دیکھنا اپنے مال و جان میں زحمت دیکھنا ہے۔

حلقہ (لوٹی/گھاس)

خواب میں حلقہ دیکھنا اس دیکھ ہم نام کے لئے خیر و خست ہے۔ مریض اگر اسے خواب میں دیکھے تو اس کی موت کی دلیل ہے۔

حزل (اسپند)

حزل کو خواب میں دیکھنا ایسے مال کو دیکھنا ہے جس سے قاسد مال حاصل نہیں جائے۔

حبہ نعراہ (بیٹھی)

حقیقت اور تکلیف کے ساتھ کھجی کی دلیل ہے۔

حبہ السوداء (کھجی)

خواب میں اس کا دیکھنا جسمانی صحت و عافیت کی دلیل ہے۔

حسک (کانٹے دار پودا)

خواب میں اسے دیکھنا منافقت اور پھٹکڑی کی دلیل ہے۔

حماض (ترش اور کڑوی گھاس)

خواب میں اسے دیکھنا بیماریوں سے شفاء کی دلیل ہے۔ کبھی منافقت اور زیادہ کاری کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ یہ گھاس ابتداء کھج اور آخر میں ترش ہوتی ہے۔

حطاب (کھڑا بار)

(۱) خواب میں کھڑا بارے کو دیکھنا میراث تقسیم کرنے والے کو دیکھنا ہے۔ کیونکہ کھڑا بار بھی درختوں کی فوٹ شدہ شاخوں میں تصرف کرتا ہے۔ کبھی اس سے فائدہ و صافغ کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے خصوصاً سردیوں کے موسم میں۔ گاہے نقل کام بوجھ اور گناہ بھی اس سے مراد ہوتے ہیں۔ خواب میں کھڑا بار اجمل خوردوں کے سردار اور بہت بڑے باقونی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

حصاد (بھتیجی کاٹنے والے)

(۱) خواب میں بھتیجی کا دیکھنا قتل کو دیکھنا ہے۔ اگر دیکھے کہ کانٹے والے بڑ بھتیجی میں اترے ہیں تو اس جگہ کوئی مصیبت آئے گی۔ (۲) اگر دیکھے کہ بے وقت بھتیجی کاٹ رہے ہیں تو اس جگہ دشمن کے حملے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) ورنہ اس جگہ بے برکتی اور تعلیل جنس ہوگی۔

حشاش (گھاس کاٹنے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا غصوں اور کھجی کے غاص کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد سپاہی یا مشر و صل کرنے والا بھی ہوتا ہے۔

حزام (بوجھ باندھنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا سفر مالی ذخیرہ آمد و زنی مال جمع کرنے اور محل کی واپس ہے۔ کبھی طالب علم کے لئے ہدو جہد کی طرف اشارہ بھی مقصود ہوتا ہے۔

حلاب (دودھ دہنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا رزق فراخ مسن سیاست اور زرعی کھتاری کی دلیل ہے۔ گائے کا دودھ دہنے والا بھانڈوں پر

مردور رکھنے والا مرد ہے۔ (۲)۔ مگر جانوروں کا رو دھو دینے والا مسافر مرد ہے۔

حنائی (مہندی والا)

خواب میں مہندی والے کو دیکھنا مگر مز اور نافع ادویات سازی کی دلیل ہے۔ خواب میں اسے دیکھنا مسرت شادمانی اور خوشخبری ہے۔

جبار (دماغ / نشانیا زخم)

خواب میں دماغ دیکھنا بلندی رفعت منصب ضروریات کے پورا ہونے، علم اور تبحر پر دلالت کرتا ہے۔

حصیر (چٹائی)

خواب میں چٹائی دیکھنا خادم یا بادشاہ کی مجلس دیکھنا ہے۔ اگر کوئی شخص خود کو چٹائی پر بیٹھا دیکھے تو ایسے مشکل کام میں جلاء ہوگا جس کے سبب اسے ندامت اٹھانی پڑے گی۔ اگر کوئی شخص خود کو چٹائی میں لیٹا دیکھے تو اسے تنگی یا پیٹاب میں رکاوٹ پیش آئے گی بھی چٹائی سے مراد بستر بھی ہوتا ہے۔

حصری (چٹائی بننے والا)

خواب میں اسے دیکھنا بیداری میں قالین باف کو دیکھنے کی دلیل ہے۔ نیز اس سے مراد وہ عاقد بھی ہوتا ہے جس سے نکاح مکمل ہوتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت خستہ نویس اور الجھیر پر بھی ہوتی ہے۔

جھار (چتر توڑنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا اکابر کے قرب کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے بھڑے 'گالی گوف' ساتھیوں سے بددلی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ بتر توڑنے والا ایسے مرد پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کے دلوں کی پیاریوں اور اکابرین سے واقفیت رکھتا ہو۔

حکاک الفصوص والجواهر (بیرے اور موتی تراشنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا دور جاہلیت کے آداب کھانے والے آدمی کو دیکھنا ہے۔ نیز اس سے مراد علم و حکمت سے لوگوں کے متادم کو جان بھی ہوتا ہے۔ (۲) کبھی اس سے مراد شرور، بھڑے اور اسخار بھی ہوتے ہیں۔ (۳) تھپنے تراشنے والا ایسا آدمی ہے جو لوگوں سے روکے مت بات کرتا ہے۔

حلاج القطن (روئی دھنسنے والا)

خواب میں اسے دیکھنا ایسے عالم یا حاکم کا دیکھنا ہے جس کے انھوں معاملات انجام پاتے ہوں بعض اوقات ایسے نفاذ پر بھی دلالت کرتا ہے جو ردی سے محمد کی تیز کرے۔ بسا اوقات اس سے مراد کثیر نکاح اور کثیر مال والا ہوتا ہے۔

حاوی (جوگی)

جوگی صاحب پائے والے کو کہتے ہیں۔ (۱) خواب میں جوگی کو ریحان اعلیٰ شریکے رکھ کر زہنی کمزوری اور جنس کی عدم اہلیت کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ جوگی کے پاس صاحب ہے اور خواب دیکھنے والا مریض ہے تو درازی عمر کی دلیل ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ جوگی کے پاس صاحب نہیں بلکہ رشتہ کے کچھ بڑے ہیں تو صاحب خواب اگر نکاح کرے تو بکری دولت نصیب ہوگی اگر فقیر ہے تو فنی ہوگا۔ اور دردی صحت سے مراد صحت حاصل کرے گا۔ بھیجی س سے مراد اپنی صحت ہوتی ہے جو نقصان دہ بھی ہو سکتی ہے۔ جیسے کواں کھانا، تواریں اور مغزیاں بچنا۔ بھیجی اس سے لڑائی یا بچنے والے یا سلاطین غم کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ نیز بھیجی اس سے خنقاں ہوا اور اتوں کے سہنے کا مرض بھی مراد ہوتا ہے۔ جوگی زہنی میں ترقی کرنے والا دھوکہ باز مراد ہے۔

منار (گلدھا قروٹ)

خوب من خورکار کھنا، اختیار آری دیکھنا ہے، نیز سوامی اور ستر کے ارپے حصوں، محبت کا اثر ہے۔ کبھی اسے دیکھنے سے ملکات کی آسانی بھی مراد ہوتی ہے۔

تمیز (توضیح)

(۱) خواب میں گدھا دیکھنا عام لڑکا بچا ہی دیکھنے سے کبھی اس سے مراد سفر اور ہم بھی ہوتا ہے جیسے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ بَیْعَةٌ يَوْمَئِذٍ يَخْرُجْ لَكَ لَحْمٌ مِّنْ غَنَائِمٍ﴾ (۲) جس آدمی سے گدھے نے اس طرح کیا جنگی بیداری میں وقوع نہیں اور خواب دیکھنے والے کے دل میں خبیثت الہی کبھی ہے تو اس کی عبادات میں سستی کا اشارہ ہے۔ حضرت ذوالقنی صہری فرماتے ہیں کہ میں اللہ تعالیٰ کی جانتا فرمائی کرتا ہوں تو اس کا ارشاد ہے کہ ہم اور غلاموں میں بھی کھڑا ہے۔ (۳) اگر کسی ایسی سواری پر سواری کی جائے کہ شاہین شان نہیں تو خود کو یاد دہانہ سے گواہ کام میں لگے گا جو اس کے سبب حال نہیں ہوگا۔ گدھے سے مراد معیشت اور کبھی گدھے سے مراد لڑکے جس کا پیار ہی بھی ہوتا ہے۔ گدھے سے مراد وہ بچہ بھی ہو سکتی ہے جس پر اندھ بن چکا ہو۔ جیسے قریش اور جو تاجر وغیرہ۔ خواب میں گدھا اور خیر مال ہیں ان کی سواری والے دانہ دے زینت کا حصول ہے۔ کبھی گدھے سے مراد ایسی عورت بھی ہوتی ہے جو بہت زیادہ مالی فائز رہی اور کمزور مند ہو۔ (۴) گدھے اور خیر کی آواز شر اور خبیثی کی دلیل ہے۔ کبھی والدہ اور جہات کی طرف سے۔ حق ہونے والی مصیبت پر بھی دلالت کرتی ہے کیونکہ وہ شیطان کو دیکھ کر آواز نکالتا ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس کی آواز تار کیوں کی دہانہ ہے۔ خواب میں گدھا انسانی کا دوش کی علامت ہے۔ (۵) چنانچہ اگر گدھا سونا یا دھات کا دوش بھیجے ہوگی ورنہ گدھا کمزور ہو تو کوشش بھی کمزور ہوگی۔ (۶) خواب میں بڑا گدھا دیکھنا بلندی کی۔ (۷) اچھا چمچے والا یا دھاتی خواہ کدھی بھی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں گر گدھا خوبصورت ہو تو صاحب خواب کے بھائی کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) اگر سفید ہو تو صاحب خواب کی زینت کی علامت ہے۔ (۱۰) اگر کمزور ہو تو اس کے سرور و سرداری کی محنت و مشاقت اور صحت کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر بزر ہو تو دینی تعالیٰ کی دلیل ہے۔ علامہ ابن سیرین تمام سواریوں پر گدھے کو تعمیر کے اعتبار سے اخصیات دیتے تھے اور یہاں گدھے کو زیادہ پسند فرماتے تھے۔ (۱۲) زینت والا گدھا جانے کی عزت ہے۔ (۱۳) لمبی دم والا صاحب خواب کی موت کے بعد اس کی دولت کا

بتا دے۔ (۱۳) گدھے کے گھر اس کی اصل پہنچی تھی دیکھیں ہے۔ (۱۵) گدھے کو سر تا دل اور بہاؤ دینے کے غائے اور مکان کے گرنے کا غلام پہنچا دانا پادار کے گرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) اگر خواب دیکھنے والی عورت ہو تو اس کا خاندان یا اسے علاقہ دے گا یا غارت ہو جائیگا یا اس جگہ سے ہجرت کر کے ٹھکانا دے گا۔ (۱۷) غیر معروف گدھا جھگڑا اور پہلی کی طرف کی دیکھیں ہے۔ گدھے کا جامع مسجد میں بیٹھنا یا انسان دینے کی تہذیبیہ تہذیب کا فرقہ کی بدعت کی طرف دعوت دینے کی علامت ہے۔ (۱۸) اگر گدھے نے اسرار الی الان دینی تو دیکھیں ہے کہ اس سلسلہ نثر حق کی دعوت دے گا لیکن اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے خاص ہجرت اور نئی ہوگی۔ (۱۹) اگر کوئی شخص اپنے ملک میں گدھے دیکھے تو اس کا واسطہ چال توڑ سے ہونے کا۔ (۲۰) اگر کوئی شخص خواب میں گدھے پر سوار ہوا اور گدھا سب چال سے چلا۔ اچھے انداز سے چلا تو اس کی خوش کامیاب ہوگی۔ (۲۱) اگر دیکھے کہ خواب میں گدھے کا گوشت کھاتا ہے تو مصائب کا اشارہ ہے۔ (۲۲) اگر دیکھے کہ گدھا مال کے بیچ نہیں چلا تو اسے امان کے ذریعے رزق حاصل ہوگا۔ (۲۳) اگر گدھا کسی دھوکہ مند کے گھر داخل ہوا تو اسے اپنی کسی غریبی کی بددعا یا حاصل ہوگا۔ (۲۴) اگر دیکھے کہ گدھا بھینس میں یا بے توان کی معیشت سفر سے حاصل ہوگی۔ (۲۵) اگر گدھا گھوڑا میں گیا تو اسے دیکھیں معیشت بددعا کے ذریعے ملے گی۔ (۲۶) اگر اگر دیکھے کہ گدھا درمرو میں گیا ہے تو اس کی معیشت خاتمہ اور اسے متعلق ہے۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ اس کا گدھا سینہ میں گیا ہے تو اسے غارت کی علامت ہے۔ (۲۸) اگر کوئی شخص خواب میں گدھے پر دوڑنے لادے تو اللہ تعالیٰ اسے اپنی قوت حاصل فرمائیں گے کہ وہ خود حیران رہ جائیگا۔ (۲۹) اگر کوئی خواب میں گدھے کی لید میں کرے تو زیادتی مال کی دیکھیں ہے۔ (۳۰) گدھے پر چڑھ کر اڑنے والوں سے نہیں رکھنا ہے۔ (۳۱) اگر فرما کہ گدھے کو دیکھا آہستہ بہتہ مال مند ہے۔ اگر گدھے کی حالت کے مطابق اسے سفر میں حالات پیش آئیں گے۔ (۳۲) خواب میں گدھے سے شادی کرنا خوشی میں ہر دوری کی دلیل ہے۔ (۳۳) اگر کسی شخص سے گدھا کرایہ کرے تو اسے مال و دولت حاصل ہوگی۔ (۳۴) طبعی گدھا مال و دولت کی خوشی میں کامیابی ہے۔ (۳۵) جو آدمی گدھے کا مکہ ہو یا اسے اپنے گھر میں لے گیا تو اللہ تعالیٰ اسے ہر قسم کی بھلائی اور ہر قسم کے خیر سے نجات دلا فرمائیں گے۔

(۳۶) اگر خواب دیکھنے والا مال دار ہے تو اسے غنیات حاصل ہوگی۔ (۳۷) خواب میں گدھے سے کرنا فقر ہے۔ (۳۸) اگر گدھا کسی دوسرے شخص کا ہو تو وہ گدھے کو اس سے قطع تعلق کا اشارہ ہے۔ (۳۹) اگر خواب میں گدھا گدھا حاریرہ تو اسے ایسی جگہ سے ملے گا جس جگہ کا اسے طریقہ نہیں۔ (۴۰) خواب میں صرف گدھے کی آواز سنا رہے خواب میں گدھا دراصل انسانی گدھا کا پیش ہے۔ (۴۱) خواب میں گدھی دیکھنا خادمہ دیکھنے کی علامت ہے۔ یا عورتوں کی تجارت یا بیوی کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۲) اگر دیکھے کہ گدھا حاریرہ ہو تو دیکھیں ہے اس کی بیوی یا لڑکی یا خادما حاریرہ ہوگی۔ (۴۳) اگر خواب میں گدھی نے اپنی جسم کے علاوہ کسی دوسری چیز کا بچہ بنا تو اشارہ ہے اس کے گھر ذات چاہیہ اور گانا یا کہ اسے بچہ کے لئے بچے سے پیدا ہونے کا قوی یقین ہو۔ (۴۴) خواب میں گدھی کا بچہ پنا بچے مرض کے بعد شفا پانے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں گدھی کا بچہ جنا معاش کے علاوہ اسے دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۴۶) اگر بچہ نہ کرنا تو اس کے باپ

نہ کروانا دیوئی۔ (۳۷) اگر بچی (غوث) جی اللہ تعالیٰ اسے بڑا باری عطا فرمائیں گے۔ (۳۸) جو اپنے اولاد گمہ می پر سوار ہوا ہے اور اجورت سے شادی کرے گا۔ (۳۹) اگر اولاد وار گمہ می پر سوار ہو انوار اور اجورت سے شادی کرے گا۔ (۴۰) اگر خود کو سرکش گمہ کا پتہ دیکھ دے تو بچے کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴۱) اگر گمہ حاکم سرکش نہ ہو تو اسے سست رفتاری سے دل حاصل ہوگا بعض حضرات کہتے ہیں کہ خواب میں گمہ حاکم بیکٹا زبانی مال اور نقصان چوکی دیکھتا ہے۔ (۴۲) گمہ سے پر سوار کی کرنا سوار سے ڈرنا بھی چیز کا حصول ہے جو بھی تک اسے حاصل نہیں ہوئی۔ (۴۳) اگر فقیر خود کو گمہ سے پر سوار دیکھے یا خود پر بزرگ کی مشائخہ وانی چادر دیکھے تو اسے بڑائی حاصل ہوگی لیکن درس میں سستی کی دلیل ہے۔ (۴۴) اگر گمہ حاکم مال پر جو بڑھ جائے گا۔ (۴۵) سون گمہ حاکم مال ہے جو خیر ہو جائے گا۔ (۴۶) گمہ کی اول سے جو کچھ سے حاصل ہو۔ گمہ کی دیکھا اسکی اجورت سے شادی کرنا ہے جس کی اولاد نہ ہو اگر کوئی خود کو گمہ سے بچے پر سوار دیکھے تو اسے بڑی وجہ کی طرف سے فخر حاصل ہوگا۔ (۴۷) اگر گمہ سے کسی موت یا اس کا کمر ہو تو گمہ سے بے اثر ہونا چاہیے تو اسے دلیل ہے۔ (۴۸) جو گمہ سے کوکشت کھانے کے لئے ذبح کرے تو اسے بچے کے بعد زانی حاصل ہوگا۔ (۴۹) اگر گمہ سے متعدد کے لئے ذبح کرے تو فساد معاش کی دلیل ہے۔ (۵۰) گمہ سے کسی بیت زبانی اسکی دیکھا دست دلی کی دلیل ہے۔ (۵۱) گمہ سے کسی کا تک بڑا کثرت، دل اسد دست کی دلیل ہے۔ (۵۲) جنگی گمہ حاکم معیت وافرانی کی دلیل ہے۔ (۵۳) جو جنگی گمہ سے پر سوار ہو تو اس کی چوہ سے کرہ و اتوار سے معیت سے ذرا بچے کہ کچھ بکڑ نہ ہو جائے۔ (۵۴) جنگی گمہ سے کافور ہونا خیریت کی علامت ہے۔ (۵۵) اگر گمہ سے کوکشا کرہ و چٹائی والا دیکھا معیت میں نقصان کی دلیل ہے۔ (۵۶) اگر خود کو دیکھے کہ گمہ میں کیا ہے تو اسکی معیت پہنچے گا شہر ہے جس سے شمس ناسد ہوئی اور اچھے کاموں میں کمی واقع ہوئی۔

(۶۸) اگر دیکھے کہ گمہ آسمان سے اترتا ہے تو اسے اتمام مال حاصل ہوگا کہ وہ ہر ایک سے بچے پر وادہ ہونے کا باقہ میں اثر یہ خواب بادشاہ دیکھے۔ (۶۹) جنگی گمہ حاکم اور سخت دل بڑی وجہ کی علامت ہے۔ یا بچہ جنگی قوموں کی طرف اشارہ ہے۔ (۷۰) اسی طرح جنگی گمہ سے اور پر زبانی شخصیت کی علامت ہوتی ہے۔ (۷۱) اگر دیکھے کہ جنگی گمہ حاکم نہیں بلکہ سرکش کرہ ہے تو بہت زیادہ بفرمانی اور خوف و فرہ کا اشارہ ہے۔ (۷۲) اگر جنگی گمہ حاکم میں داخل ہو تو اس کے پاس ایسا آدمی ہے گا جس کا دین اور دست نہ ہوگا۔ (۷۳) اگر جنگی گمہ سے بچے غم میں داخل یہ افراد میں اسے شکار کر کے کھانے کا ارادہ ہو تو اس کے غم میں مان خیریت داخل ہوگا۔ (۷۴) جنگی گمہ سے پر سوار ہوا حق سے اصرار کر کے بطل کی طرف ملنا اور جماعت المسلمین سے علیحدگی کی دلیل ہے۔ (۷۵) اگر دور سے جنگی گمہ حاکم دیکھے تو اسے خیر ہونے والا مال حاصل ہوگا۔

کیوتہ (کیوتہ)

(۱) خواب میں کیوتہ کی تعمیر نامت الازیفہ ہر سالانہ دوست نامی اور خیر خواہ ہے۔ یہ کسی اس سے پاک انسان اور دار ہالی بچوں کی چاندنی سے تربیت کرنے والی بیوی مرد ہوتی ہے۔ گاہے کسی کی دست دلی و میال والی اجورت پر درگاہی کثیر نسل

مرد پر ہوتی ہے جو اپنے گھر میں منگن رہے ہو۔ (۲) مکی کھوتر کی علامت سوت پر لوح کرنے والیوں پر مکی ہوتی ہے۔ (۳) پالتو کھوتری جو بصورت عربی عورت ہے۔ اس کے اٹھنے ٹکرائیں اس کے پر پڑ کے ہیں۔ ورنہ کوئی شخص کسی کی کھوتری دیکھے تو وہ ذاتی مرد ہے اگر کوئی شخص کھوتریوں کو دانے کی طرف بلائے تو وہ عورتوں کو برائی میں لگائے گا کھوتری کا ٹخنوں مرد کے عورت پر ظلم کا اشارہ ہے۔ (۴) سفید کھوتر دین۔ (۵) سبز کھوتر تقویٰ۔ (۶) سیاہ کھوتر مذائی۔ (۷) سفید اور کافی اچھیں والے کھوتری وہ مکمل جملہ رکھنے والے آدمی ہیں۔ (۸) گر کھوتری سن کے پاس سے اڑتی اور ابھی نہیں آئی تو دیکھ لیں وہ اپنی عورت کو حلاق دے گا یا اس کی وفات ہوگی۔ (۹) اگر دیکھے کہ کسی کی کھوتریاں ہیں تو اس کی بہت سی بیویاں اور لوط پان ہوگی جنہیں وہ نہانہ لٹکائیں دے گا۔ (۱۰) اگر کھوتری کے چاکے تو وہ اپنی بیوی کو کھوت سے نہ لٹکے کسی ضرر سے گا۔ یا بیوی سے اس کا بچہ پیدا ہوگا۔ (۱) خواب میں کھوتری عربی عورت پر درخت کرتا ہے۔ انساہن میں سیرینج فرماتے ہیں کہ کھوتری دور سے آنے والی خبر کی دلیل ہے۔ یا بھوہ ہے خواہ آزاد اور بالوطی۔ (۱۲) کھوتریوں کی جو عورت دے مت ہے جو دیکھنے والے کو ملے گی اگر وہ انکا اکٹھا ہو۔ (۱۳) اگر کوئی شخص خواب میں کھوتری دیکھے کہ اسے تو اپنی یا کر بالوطی سے جدا ہوگا۔ (۱۴) اکیلی کھوتری لوطی سے پیدا ہونے والے لڑکے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں کھوتری کا گوشت کھانا خادموں کا مال لکھنا یا دانا بننا ہے۔ (۱۶) کھوتریوں کو اپنے چوڑوں کے ساتھ دیکھنا باندیوں کو انکی اودانے کے ساتھ متعہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کوئی خواب میں بہت سے کھوتر شکار کرے تو اسے محرز لوگوں سے مال حاصل ہوگا۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ کھوتر کو دیکھنے والا اللہ تعالیٰ سے جو دانا کرے گا قبول ہوگی۔ (۱۸) اگر گھر میں کھوتری دیکھے اور خواب دیکھنے والا غیر شادی شدہ ہے تو جو بصورت عورت کرنے والی عورت سے شادی کرے گا۔ اور گھر کی بڑی (عورت) اس کی بیوی کے موافق ہوگی۔

(۱۹) اگر دیکھے کہ کھوتری نے اس پر چھلانگ لگائی یا اسے لئے کراڑی تو اسے سرت مال و دولت اور نعمت حاصل ہوگی۔ (۲۰) جو آدمی خواب میں کھوتریوں میں جائے تو اشارہ ہے وہ دشمن کا مال کھائے گا مکی کھوتری سے مراد آنے والا خط یا خطہ ہوتی ہے اس لئے کہ کھوتر خط لے جاتے تھے۔ (۲۱) اگر کوئی شخص تنگی میں یا اپنے کسی عزیز کے غائب ہونے کی حالت میں کھوتری دیکھے تو اس کے لئے خوشخبری ہے لہذا یہ کہ خواب دیکھنے والا سر میں ہو۔ (۲۲) اگر کھوتری سر میں پڑے کہ کھوتوں صورت میں اس کی دامت اس کی موت پر ہوگی بالخصوص اگر کھوتری بیمار کی سوار خواب میں اس کے سر کے قریب روئے گی کھوتری سے مراد نبی ہوتی ہے فقیر کے کھوت سے سبز کھوتر افضل ہے۔ (۲۳) اگر کوئی شخص کھوتری کی تکھ میں جب دیکھے تو اس کی قوی کے دین یا خلاق میں وہب ہے۔ (۲۴) اگر کوئی شخص کھوتری پر حیرانہ آواز کرے تو دیکھیں ہے اپنی عورت پر جہت لگائے گا یا طبع کلائی کرے گا۔ (۲۵) اگر کسی کو کھوتری سے اٹھنے حاصل ہونے تو اسے اپنی بیوی سے ملنا یا دنیا میں ملنا ہوگی۔ (۲۶) اگر کوئی شخص خواب میں پالتو کھوتری کا شکار کرے تو عورتوں سے اس کا بچہ پڑے گا۔ (۲۷) کھوتری یا کسی دیگر پرندے کو قہر کرنا یا بیوی کو کھوت کھانا دینا اس کی تکلیف کرنا ہے۔ (۲۸) اگر کسی نے کھوتری کو اپنے سر کھائے یا پائوں سے لہو دیکھا تو ایسے عمل کی دیکھیں ہے جو اس کے دراندہ کے نہیں ہے۔ (۲۹) اگر پرندہ سیاہ و صورت بد تو برے عمل اور

فساد دین کا خطرہ ہے۔ (۲۰) اگر سفید خوبصورت ہوتا حسن عمل اور صلاح دین کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے کھڑک کو زخمی کیا یا اس کا گوشت حاصل کیا تو اسے بہت سے مال و دراہم حاصل ہو گئے۔

حدائق (خیل)

(۱) خواب میں خیل دیکھنا متواضع خاتم تاج اور سخت تکلیف دہی والا بادشاہ ہے اس لئے کہ خیل میں بہت سی ملامتیں ہیں۔ زمین کے بالکل قریب چلی پرواز کرتی ہے اور کبھی ٹھکرا کر زمین میں غماخ نہیں کرتی۔ (۲) جو آدمی خیل کا مالک بنے اور اس کے ذریعے ٹھکرا کر تباہی تو اسے مال و ملک حاصل ہوگی۔ (۳) خواب میں خیل سے بہت کم حاصل کرنا بھی بیداری میں بہت زیادہ حاصل کرنا ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ جنگلی چیل کو کھڑا ہے لیکن اس سے ٹھکرا نہیں کرتا اور نہ ہی خیل اس کے مطیع ہے اور اس کے بازو پر بیٹھی ہے تو دلیل ہے اس کے گھرا ایک ایسا لڑکا پیدا ہوگا جو نہ بدلتا نہ کھینچنے سے پہلے ہی بادشاہ بن جائیگا۔ (۵) اگر دیکھے کہ خیل اس حالت میں اڑی تو اس کے گھر مرد لڑکا پیدا ہوگا۔ یا بچپن ہی میں فوت ہو جائیگا خیل کے پر اوپر دلالت کرتے ہیں ایک خیل خیانت والی ہے شرم ہے پردہ عورت پر دلالت کرتی ہے۔ خیل ان چاروں پر بھی دلالت کرتی ہے جو چوری کرتے اور لڑکے ڈالتے ہوں نیز اس کی دلالت دھوکہ بازوں اور دھوکوں پر بھی ہوتی ہے کبھی اس سے مرد لڑائی اور قتال ہوتا ہے۔ خیل سے باغرات آدمی یا زادی عورت کی طرف اشارہ بھی قصود ہوتا ہے۔ خیلوں کا ہتھیار ان لوگوں کی دلیل ہے جن سے ان کے کفر و شرک کے سبب قتل جائز ہے۔

خجاری (سرخاب)

خواب میں سرخاب بھی مستحق آمدن و خرچ والا بہت زیادہ کھانے پینے والا ایسا آدمی ہے جو کھانے میں دن رات کمی نہ کرے۔

چیلہ (چکور)

خواب میں چکور محبت نہ کرنے والی حسین عورت ہے۔ (۱) اسے کھڑک حسین عورت سے شادی کرنا ہے بعض حضرات فرماتے ہیں کہ چکور کا گوشت لپاس ہے۔ (۲) جس شخص کو کھڑک چکور نہ تو اس کے گھر بہت زیادہ محبت والا مبارک لڑکا پیدا ہوگا جس کے سبب اس کی آنکھیں ٹھنڈی ہوں گی۔ (۳) اگر عورت چکور بنے تو اسے بے وفا خوبصورت عورت ملے گی۔ (۴) اگر اس کی بیوی حاملہ تھی تو اس کے گھر فرماں لڑکی پیدا ہوگی۔ خواب میں چکور کو ذبح کرنا لوطی سے جدا ہونا ہے چکور کو قید کرنا بیوی کو بائیں ٹھکانا ہے۔ بہت سے چکوروں پر دلالت کرتے ہیں۔

حراب (گرگٹ)

خواب میں گرگٹ دیکھنا بادشاہ کے ایسے وزیر کو دیکھنا ہے جو دن رات بادشاہ کے ساتھ چپکا رہتا ہو۔ اس سے مراد ایسا لڑکا بھی ہوتا ہے۔ جو لوگوں کو لڑائی پر ابھارتا رہتا ہو۔ گرگٹ بڑے عزم مرد پر بھی دلالت کرتا ہے جو بڑوں کی خدمت میں کاربنا ہو۔ گرگٹ سے دین میں ختم یا بخوبی عورت کی طرف بھی اشارہ قصود ہوتا ہے کیونکہ سورج طلوع ہونے ہی یہ ظاہر ہوتا ہے۔

اور سورج کے چھپنے ہی چھپ جاتا ہے۔ غار گھٹ میت پر رونے کی بھی دلیل ہے۔

حزروں / زنگوہ (گھٹ کے مشابہ جانور)

غواب میں زنگوہ دیکھنا کہینے لوگوں سے بھگدار پاتا ہے کبھی زنگوہ طبع 'شتر مزاج' اور اخلاق کے اختلاف پر بھی دلالت کرتا ہے۔

حکروں (آبی جانور)

غواب میں حکروں کو دیکھنا ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو رہا ہے۔

حیہ (سانپ)

غواب میں سانپ دشمن دولت 'خزانہ' ہی کی یاد دلاتا ہے۔ (۱) اگر غواب میں انسان سانپ سے تدبیر سے تو دولت و قوت ملنے کی دلیل ہے۔ غواب میں سانپ الدار دشمن پر دلالت کرتا ہے۔ کیونکہ زہر غواب میں مالا ہوتا ہے۔ (۲) اگر سانپ بکڑے تو اسے دشمن سے دشمن کے ساتھ مال ملے گا۔ (۳) سانپ کو قتل کرنا دشمن پر کامیاب ہوگا۔ (۴) اگر سانپ کا خون اس کے ہاتھ پر گرا تو دشمن مرے گا اور اسے اس کی دولت حاصل ہوگی۔ (۵) اگر سانپ نے اس پر تو دشمن سے تکلیف پہنچے گی۔ (۶) اگر سانپ کو بھلے تو بادشاہ اپنے دشمنوں پر فتح پائے گا اور اپنے دشمنوں کو قتل کرے گا۔ (۷) سانپ کا اثر ناسطری دیکھیں ہے۔ (۸) اگر دیکھیں کہ سر پٹن کو پٹنوں میں کتنی کیا جا رہا ہے تو کڑی اور اس جگہ کے دشمنوں کی فتح کی دلیل ہے۔ (۹) اگر بادشاہ سانپوں کا کھجور کرے تو دشمنوں کو دھوکہ دے کر ان پر فتح حاصل کرے گا۔ سانپ ظلم کرنے والا دل میں دشمنی رکھنے والا بد صورت شای آدمی ہے۔ (۱۰) اگر سانپ بڑے دھوکہ باز شخص پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) جبکہ سفید سانپ دشمن کی کمزوری کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) اگر دیکھیں کہ اس سے سانپ نفی سے ہاتھیں کر رہا ہے تو اشارہ ہے کہ دشمن سے بھلائی حاصل کرے گا۔ اور خوف اس پر خیران رہ جائیگا۔ (۱۳) اگر سانپ نے ڈرانے اور دھمکانے کے انداز میں بات کی تو دلیل ہے دشمن بدعت کرے گا۔ (۱۴) اگر سانپ دشمن بھی لے کیونکہ اس صورت میں ڈسنے کی تعبیر یہاں کی جاتی ہے۔ (۱۵) اگر دیکھیں کہ سانپ بل سے نکل رہا ہے اور اوپر و بل میں گھس رہا ہے یہ تو اشارہ ہے کہ کوئی جن اسے تکلیف پہنچانے کی فکر میں ہے۔ (۱۶) اگر دیکھیں کہ سانپ سے ڈرتا ہے تو قوی دشمن سے لڑے گا۔ غواب میں جو کامیاب ہو بیداری میں بھی وہی کامیاب ہوگا۔ (۱۷) اگر سانپ ڈسنے میں کامیاب ہو گیا تو صاحب غواب ایسی مصیبت میں مبتلا ہوگا جس سے بھگدار مشکل ہو۔ (۱۸) اگر سانپ اپنے ہنسر پر قتل کرے تو دلیل ہے کہ بڑی فوج ہوگی۔ (۱۹) اگر غواب میں سانپ اپنی کروں میں چڑا دیکھے اور اس کے تین کمرے کرے تو اپنی بیوی کو تین طلاق دے گا۔ (۲۰) اگر سانپ کے دو کمرے کے تو دشمن سے نصف حصہ وصول کرے گا۔ (۲۱) اگر غواب میں سانپ کے دونوں کمرے حاصل کیے تو یہی ایسے آدمی سے فائدہ اٹھائے گا جو کچھ کر اور بہت ہی اور مال ہوگا۔ (۲۲) کبھی سانپ کے تین کمرے کرتا تین دشمنوں کو تباہ کرتا ہے۔ ریکھیں سر کو غشی مرد کو خانا صوں اور اونڈوں دالے ہر نے پر مال ہے۔ (۲۳) اگر سانپ کا گوشت کچھا تو دشمن پر کامیابی اور جہد کے ذریعے مالی حلالی کے حصول کی دلیل ہے۔

(۲۳) اگر سانپ نے ڈسار اور آدمی بھول گیا تو دشمن سے گھر میں بھلا ہوگا لیکن مالی عظیم حاصل کرے گا۔ (۲۴) اگر زہر کے اثر سے اس کا جسم الگ الگ ٹکڑوں میں تقسیم ہو گیا تو دشمن سے لڑنے اور ادا کے مقصد شیروں میں بیٹنے کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر زہر کے اثر سے گر گیا تو دشمن کے ہاتھوں قتل ہوگا۔ (۲۶) سانپ کے پوؤں اور کچلوں سے دشمن کی موت کا اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۷) اگر خواب میں سانپ بن گیا تو صاحب خواب کی حالت تبدیل ہوگی اور مسلمانوں کا دشمن بنے گا۔ (۲۸) اگر اپنے گھر کو سانپوں سے بھرا دیکھے اور ان سانپوں کا کوئی زہریلا نہ ہو تو اس کے گھر میں مسلمانوں کے دشمن اور خواہشات پر چلنے والے لوگ جمع ہو گئے۔ گھروں میں پائے جانے والے سانپ مالی ہیں۔ (۲۹) چنچہ اُڑائی، بیب و آتش میں خبیہ رنگ کا چھوڑا سانپ دیکھے اور اس سے زہر کے نوپے مالی ملنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۰) اگر سیاہ سانپ حاصل کئے یا ان کا خاکہ طاروہ سانپ اس کے قطع بھی ہیں نیز وہ سانپ زہریلے بھی نہ ہوں تو اس نے اور چ غفلت کے مدافعت کے ذریعے دومت مند ہوگا۔ یا اسے اسیر حاصل ہوگا اور اس سے س نے بنے گا۔ (۳۱) اگر سانپ کو اپنے پیچھے چلنے دیکھے تو دشمن سے لڑنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۲) اگر سانپ کو اپنے سامنے یا درمیان پھر لگاتے دیکھے تو دشمن اسے قصاص نہیں پہنچا سکیں گے۔ (۳۳) اگر سانپ کو کچک کر بھاگ کر دشمن سے امن میں رہے گا۔ (۳۴) اگر سانپ کو کھینچا تو دشمن سے حرام مال اور اس پر کاسمانی حاصل کرے گا۔ (۳۵) اگر سانپ کو مراد اور دیکھے تو اللہ تعالیٰ اس کے دشمن کو خود ہی ہلاک فرما دیں گے۔ (۳۶) اگر دیکھے کہ سانپ گھر میں داخل ہو رہے ہیں اور بغیر تکلیف پہنچائے باہر نکلے رہے ہیں تو اس کے دشمن داروں میں بعض اس کے ساتھ دشمنی کریں گے۔ (۳۷) اگر اپنے گھر کے باہر ایسا دیکھے تو انہیں دشمن کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۸) سانپ کی چوٹی اور اس کا کورٹ دشمن کا حلال مال ہے یا دشمن کی طرف سے حفاظت کی نوید ہے۔ (۳۹) اگر سانپ کو دو کوروں میں تقسیم کرے تو دشمن کی دشمنی کو فخر کرے گا۔

(۴۰) اگر یہ خواب بارشہ دیکھے تو اشارہ ہے اس کی ملکیت زوال پذیر ہوگی اور اس کے قتل کا خطرہ ہے۔ (۴۱) اگر سانپ کی جھلی سونے کی دیکھے تو کسرتی کے خزانوں میں سے کوئی خزانہ حاصل ہوگا۔ (۴۲) اگر دیکھے کہ سانپ آسمان میں بڑھ رہے ہیں اور انہوں نے بڑے سانپ کو قتل کر دیا تو دلیل ہے اس شرم کا، لی قتل ہوگا۔ (۴۳) اگر قتل شدہ سانپ بڑا نہ ہو بلکہ بگڑا سا ہو جیسے ہو تو دلیل ہے بارشہ کا فخری قتل ہوگا۔ (۴۴) اگر سانپ کو باندی پر چڑھ کر دیکھے تو راحت اور سرت حاصل ہوگی۔ (۴۵) اگر سانپ کو پھنسی کی طرف اترتا دیکھے تو اس جگہ کا دشمن فوت ہوگا۔ (۴۶) خواب میں سانپ سے ہاتھ کرنا بہت بڑے دشمن کو دیکھنا ہے۔ (۴۷) سانپ کا گوشت کھانا سرد و سفوف مرے اور عسرت کی دلیل ہے۔ (۴۸) زمین سے سرت لکھنا اس جگہ عذاب کے خطرے کی طرف اشارہ ہے۔ اگر دیکھے کہ سانپ نے اسے نکل لیا ہے تو یہ سفوفت سے کی نوید ہے۔ (۴۹) اپنے سر پر سانپ دیکھنا بارشہ کے ہاں سے ہندو مت کا حصول ہے۔ (۵۰) خواب میں سانپوں کو بچا کر کھانا ان کے درمیان چلانا بھی سوسلا و حار بارشہ کی دلیل ہے جس سے وادعہ میں سیلاب آجائے۔ (۵۱) سینک والے سرنیوں کو دیکھنا ذراست حاصل کرنا ہے۔ اگر اس کا بھی بورا اگر تاجر ہو تو مال تجارت میں نفع کی دلیل ہے۔ بھی مائیڈ سے مراد کھانا یعنی اور زالی کوٹ بھی ہوتے ہیں اور بھی اس سے بارشہ مراد ہوتا ہے۔ (۵۲) اگر کوئی شخص خود کو سانپوں کی

جماعت کا سرور دیکھے تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب سچ سالار لنگر ہے گا اور عظیم سلطنت حاصل کرے گا۔ (۵۳) مضبوطی سے سانپ کا کھانا ولادت کی دلیل ہے مگر طبع سانپ بال ہیں۔ (۵۴) چنانچہ اگر اپنے بارگ کو سانپوں سے بھرا دیکھے تو بارگ کی خواہر تاجات کی کثرت کی طرف اشارہ ہے۔ سانپ کی ولادت بھی سیلاب بھی دولت اور بھی زندگی پر ہوتی ہے۔ (۵۵) کبھی سانپ قتل کرنا کسی عورت سے شادی کی دلیل ہے۔ (۵۶) اگر دیکھے کہ سانپ گھر سے نکلا ہے تو گھر کی دیوانی کی دلیل ہے۔ (۵۷) اگر مریض سانپ کو اپنے منہ سے نکلا دیکھے تو اس کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ (۵۸) سانپ کا منہ میں داخل ہونا دشمن کے قہر کی طرف اشارہ ہے۔ (۵۹) اگر دیکھے کہ سانپ اس کی ناک یا پیٹہ یا آگے غاسل سے نکلا ہے تو ولادت کی دلیل ہے۔ (۶۰) اگر کان چھتے قریح دور سے سانپ نکلا ہے تو گناہ اور افراتوہین کی دلیل ہے۔ (۶۱) عین کے کینڑوں کی تعمیر وورشہ دار ہیں جو انسان کے ساتھ ایک ہی دسترخوان پر کھاتے ہوں۔ (۶۲) اگر ان کینڑوں میں کچھ دیکھے تو ایسے شخص سے جدا ہوگا جو اس کے ساتھ کھاتا ہو۔ (۶۳) اگر ازار بند کی جگہ سانپ باندھے تو ہسانی (پسے کی قفل) باندھنے کی دلیل ہے۔ (۶۴) اگر دیکھے کہ اپنے ہاتھ کے درمیان سانپ کو اپنے پانچانہ کی جگہ سے نکلا ہے۔ تو گھر والوں اور رشتہ داروں کی جانب سے مصیبت کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۵) گھروں میں رہنے والے سانپ پڑوسی اور جنگلوں کے رہنے والے لاکو کی علامت ہیں۔ (۶۶) خواب میں سانپ سے مراد شرعہ حیلہ و گھربازی و دھوکہ دہی اور دشمنی کا تصور ہوتا ہے۔

حوت (مچھلی)

(۱) خواب میں مچھلی قسم کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد صالحین کی جائے عبادت اور مسجد بھی ہوتی ہے۔ کبھی اس کا دیکھنا غرضتگی، زوال، منصب اور مشکلات کو دیکھنا ہے۔ (۲) حضرت خضیہ السلام کی مچھلی کو خواب میں دیکھنا 'خائف' کے لئے امن، فقیر کے لئے دولت، غمی مصیبت میں چھٹے ہوئے کے لئے بھٹکارے کی دلیل ہے۔ (۳) جبکہ بادشاہت کے لائق آدمی کے لئے بادشاہت کی دلیل ہے۔ کبھی تعمیرِ حضرت یوسف علیہ السلام کی قید، اصحاب کعبہ کے غار اور لوحِ طیبہ السلام کے خوردگی ہے۔

حلیۃ الخمر (سے خانہ)

(۱) خواب میں سے خانہ دیکھنا نکاح، کزوردی کے خانہ، مٹھی اور دھنوں سے بھٹکارے کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد زانیہ عورت بھی ہوتی ہے۔ نیز کبھی سے خانہ دھنوں اور سخی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کیونکہ شراب خورد پر حد واجب ہوتی ہے۔ (۲) اگر چھانی کا ہو آدمی خواب میں شراب کو دیکھے (چھانی کی دلیل ہے کہ یا دلیل ہے بادشاہ کا خادم بن کر اسے شراب پلا پا کرے گا۔ (۳) اگر بنا رہے تو اس کی موت قریب ہونے کی دلیل ہے اور پرہیزگار کے لئے یہ خواب ختمے میں پڑنے اور ہدایت یافتہ کے لئے مہرہ ہونے کی دلیل ہے۔ (اعلیٰ و بانہ)

لاحول و لا قوۃ الا باللہ

خواب میں نہ حصولِ ولا فہدۃ یا انا لہذا پر حواس کام کے قطرے کی غامت ہے جس کے سبب یہ پڑھا جاتا ہے۔ کبھی تا لائے سے مصیبت کی طرف اشارہ بھی مقصود ہوتا ہے۔

حفظ (ذکر واذکار)

(۱) خواب میں اللہ کا ذکر منجانب اللہ کہنا اللہ کی وحدانیت یا حضور ﷺ کی تعریف میں تعظیمِ کلام پڑھنا گمراہی کے بعد ہدایتِ مفلوہ اور گمراہی کے خاتمہ عزت اور مایوسی کے بعد ہلاکت کے یہاں ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں سبحان اللہ کہنا یا ساز جہانے والوں کی آواز میں کچھ پڑھنا ہندو مت اور شہرت حاصل کرنے کی دلیل ہے اگر اس قابل ہوں مگر نیکوئی میں شریر اور حق پران کی حیثیت سے مشہور ہونے کی علامت ہے۔

تفسیر

خواب میں حاکم کی تبدیلی برائی سے اچھائی اور اچھائی سے برائی کی دلیل ہے کبھی اس سے مراد نیکن کا حصول ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس سے اچھائی یا برائی کے بدلے کی طرف اشارہ مقصود ہوتا ہے۔

باب الحاء

حضرت خضر علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت خضر علیہ السلام کو دیکھنا سکوت و محنت و اس کی زندگی اور مہنگائی کے بعد حج وں کے سنا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) جو شخص حضرت خضر علیہ السلام کو خواب میں دیکھے تو یاس کے لئے روزی عمر اور حج کی بشارت ہے۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا

ام المومنین حضرت خدیجہؓ کو خواب میں دیکھنا سعادت مندی اور صالح اولاد کی خوشخبری ہے۔

خا خا

(۱) خواب میں خا خا کو دیکھنا سزا و بد وقت و تنہائی و قحط و قرآن کما کی بھونڈ دینے کی وجہوں سے نصیحت کی گئی ہوگی۔ (۲) کفر سے ہدایت فنوں اور غفلت کے دفع ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے خالق کا مرض بھی مراد ہوتا ہے۔

خطیب

(۱) خواب میں خطیب طہارت و خُشوع و تقویٰ گناہوں سے توبہ بلند مرتبہ و ازلی عزائم و اعداؤں کی جانب سے اچھائی اچھائیوں کا تحکم دینے والے اور اربابوں سے روکنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کتواری لڑکی یا کتو دراز کا خواب میں خطیب کو دیکھے تو اس کی شادی کا اشارہ ہے۔ (۳) اگر خواب میں خود کو خطیب دیکھے تو جس منصب کے قائل ہے وہ منصب حاصل ہوگا۔ (۴) اگر خود کو سفید لباس میں ملوس دیکھے تو بلند مرتبہ اور مشاوی رزق کی دلیل ہے۔ (۵) اگر سیاہ لباس پہنے دیکھے تو اپنے ہم عمروں میں بزرگی حاصل ہوگی یا پھر اسکی مصیبت نازل ہوگی جو رسوائی کا باعث ہو۔ (۶) اگر کوئی شخص موسم حج میں خطبہ دے تو اسے لہذا کی امانت نصیب ہوگی یا جو اس کے گھر میں اس منصب کا اہل ہے اسے یہ منصب حاصل ہو جائیگا۔ یا صاحب خواب کا ہمتی میں مشہور ہوگا یا پھر یہ خواب آفات کے نذر دل کی دلیل ہے۔ (۷) جو شخص دیکھے کہ بہترین خطبہ پیش کر رہا ہے اور اچھی نماز پڑھ رہا ہے نیز اپنا خطبہ اور نماز مکمل بھی کرتا ہے اور لوگ توجہ سے سن رہے ہیں تو وہ کسی شہر کا والی بنے گا اور لوگ اس کے مطیع ہونگے۔ (۸) اگر دیکھے کہ خطبہ یا نماز مکمل نہیں کی تو دلیل ہے خلافت سے سزا دل ہوگا۔ (۹) اگر غیر مسلم خود کو خطبہ دینے دیکھے تو مسلمان ہوگا یا جلد اس دنیا سے کوچ کر جائیگا۔ (۱۰) اگر عورت خود کو خطبہ دیکھے اگر وہ عورت میں اچھی باتیں کہہ رہی ہے تو حصول ثروت کی دلیل ہے اگر اس کے وہاں میں محنت کی باتیں نہیں ہیں تو ایسی عورت برائی میں مشہور ہوگی۔ (۱۱) اگر کوئی سحران دیکھے کہ اس کا خطبہ قطع ہو گیا مکمل نہیں ہوا تو اس کی سلطنت زوال پذیر ہوگی۔ (۱۲) اگر عورت خود کو خطبہ دینے دیکھے تو اس کی صالح مرد سے شادی ہوگی۔ (۱۳) اگر عورت خود کو جمعہ کے دن ایسے خطبہ دیتی ہوئی دیکھے جیسے خطیب خطبہ دیتا ہے تو اس کا خاندان اسے طلاق دے گا اور یہ حرام کاری سے بچ کر محرم رہے گی۔

خطیب

خلیفہ ہر وہ آدمی ہے جس کے ہم اور مرتبہ کی وجہ سے لوگ اس کے پاس اپنے اختلافات لے جاتے ہوں۔ (۱) اگر خلافت کے مناسب حالت کوئی خلیفہ دیکھا یا خود کو خلیفہ بنا دیکھا تو اچھی حالت اور اچھے انتہام کی دلیل ہے۔ (۲) خلیفہ شریعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو رائج کرنے والا ہے اس میں جو بھی زیادتی خواب میں نظر آئے تو اس سے شریعت کے نفاذ کی کن زیادتی متصور ہوگی۔ (۳) خلیفہ کو دیکھنا کھینچ راز اور پندی درجہ کی دلیل ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب سے کسی نے کوئی وعدہ کیا ہو اسے تو وعدہ پورا ہوگا اور مراد حاصل ہوگی۔ (۵) اگر دیکھے کہ کوئی باطنی جوگوں پر ظلم کرنے لگا رہا یا کسی بری حالت میں حق سے دوری اور ظلم کی طرف میلان کا اشارہ ہے۔ (۶) اگر خواب میں کسی عالم خلیفہ کو مرتے ہوئے دیکھے تو راحت اور امن نصیب ہوگا۔ خلیفہ کو دیکھنے سے براہین آدمی مراد ہو سکتا ہے جس کے سامنے انسان اپنے معاصات رکھتا ہو جیسے ہم 'نعم' امام دینی عالم اور والد وغیرہ۔ کبھی خلیفہ کو دیکھنا قیام سنت 'دین' تقویٰ اور پیغمبر گرامی 'لوگوں سے اور رہنے احکام' قول میں سچائی 'دن کو اللہ اللہ' سے آکر نہ 'کنا ہوں سے توبہ' کافر کے اسلام 'اچھے بچوں کے ظلم اور برائیوں کے منع کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) اگر دیکھے کہ عہدہ مرتبہ یا اس کی علت تبدیل ہوگئی تو جن پر خلیفہ دلائل کرتا ہے ان میں قسم کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص خود کو دیکھے کہ خلیفہ بن گیا ہے اگر خلافت کا میں ہے تو خلیفہ امامت کا دلیل ہے تو امام اور اگر ولایت کا دلیل کا ہے تو امام بنے گا اگر اس کی اہلیت نہیں رہتا ہو یا پھر قید یا پھر مریم ہے گا۔ یاد اور راز کے سر پر روانہ ہوگا۔ (۹) اگر نہ اپنے حق نفس یا اللہ تعالیٰ کے حقوق کی ادائیگی میں سستی کرے گا۔ یا پھر انکی تعمیر یہ ہوگی کہ صاحب خواب اس امر میں ضعیف اور آخر میں نیک جنت ہوگا۔ (۱۰) اگر کوئی شخص دیکھے کہ اسے اللہ تعالیٰ نے زمین میں خلیفہ بنایا ہے اگر خلافت کا دلیل ہے تو خلیفہ بنے گا اگر نہ قدرت خدا اور رخن کی رزائی کی طرف اشارہ ہے بہت اس وقت سے اللہ عزوجل تعالیٰ تعالیٰ رخن ہیں گئے۔ (۱۲) خواب میں خلیفہ بغاوت و شرافت کی دلیل ہے اگر وہ اس کا میں ہو اور اگر کوئی شخص خلافت وغیرہ والی نہیں تو خواب میں خلیفہ بننا اس کے لئے اچھا نہیں ہے بلکہ اذیت اور عیب کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ خلیفہ کو قتل کیا ہے تو ظہیم کام ہر انجاء ہمارے گا اور فتح مندی حاصل کرے گا۔

خدم (خادم)

(۱) خواب میں شخص خادم ملکہ ہیں کیونکہ ملائکہ سے اللہ تعالیٰ نے شہوت دور کی ہوئی ہے۔ (۲) اگر اپنے گھر میں خادموں کو میوؤں کی پیشکش یا انعام دے دیکھے تو دلیل ہے کہ گھر میں کوئی مریم ہوگا اور اس کا مرض کافی طریق ہوگا یا گھر والوں میں کوئی شہید ہوگا۔ (۳) خواب میں خادم بشارت بھی ہوتے ہیں۔

خندق

(۱) خواب میں خندق سے مراد وہ لشکر ہوتا ہے جو شہر اور ملک کی حفاظت کرے۔ کبھی اس سے قہ یہ بھی مراد ہوتا ہے جو شہر والے دشمن کو دیکر گولہ گواں میں کرتے ہیں۔ (۲) اگر قلعہ بدشاہ بددلائل کرے گا تو لشکر سے مراد اس کے آدمی اور اس کا مال ہوگا اگر قلعہ سے مراد ظلم ہے تو خندق سے مراد ہم کے مخالف علماء ہیں اگر قلعہ سے مراد عبودیت ہے تو خندق سے مراد اس کا ولی اگر قلعہ سے مراد لڑکا ہے تو خندق سے مراد اس کے والدین ہو گئے۔ (۲) اگر کوئی قلعہ یا شہر بغیر خندق کے دیکھے تو وہاں کے

یابی سرام کام میں جلا ہوئے شفا کو دوا کرنا مال صالح کرنا الشکر کا شراب نوش ہونا اور ظلم سے دار بنانا، فحشوں کا اجتناب کرنا، بے برائیوں کا قصہ، اپنے دار چھانچوں سے راکنا۔

فحش الغفیر (مال غفیرت کا بیٹھوٹاں حصہ فحش)

جو شخص خواب میں مال غفیرت کا پانچواں حصہ نکالتا ہے تو یہ پانچ سو تھی نمازوں پر پابندی لینی بشارت ہے۔

خیل (گھوڑا)

(۱) خواب میں گھوڑا دیکھنا، وسعت رزق اور دین پر مدد کی دلیل ہے۔ (۲) اگر خود کو گھوڑے پر سوار دیکھے اور اس میں کبھی یا نہت بھی ہو تو اس عزت و مرتبہ کی دلیل ہے کبھی انکی تعبیر یہ بھی ہوتی ہے کہ کسی کئی دوی سے مداخلت ہوگی کبھی اس سے مراد سفر بھی ہوتا ہے گھوڑا دشمن سے حفاظت خوبصورت اولاد اور متعلقہ عزت و زندگی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر خود کو گھوڑی پر سوار دیکھے تو دلیل ہے کہ لدا، مسیحہ نسب والی سیدہ خاتون سے شادی کرے گا۔ (۴) خواب میں اصیل گھوڑا بہ نسبت غیر اصیل گھوڑے کے بہتر ہوتا ہے گھوڑا مضبوط بنیاد والے مکان پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) بیدار گھوڑا فحش (۶) فحش میں سفیدی والا گھوڑا دین پر بیزارگی اور علم پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) جلد سرخ یا نہرنگہ کا گھوڑا دین شراب پیتا ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی عواری پر سوار ہے تو اپنی منزل مقصود حاصل کرے گا یا الجھبوس، اگر کسی شہر، سوار کی پر سوار ہو، اسکی اپنی وقت بھی نکلتا ہو (۹) گھوڑی کی دلالت بیوی پر ہوتی ہے۔ (۱۰) اگر خواب میں گھوڑی سے اترا، اس پر صحیح طور سے سواری نہیں کر سکا، اسکی لگام کو کھینچا، حیلہ چھوڑ دیا تو دلیل ہے اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ گھوڑی نے سے صرف کسی ضرورت کے تحت اترا ہے، اگر تین سیت اترا ہے تو اسکی عورت حاکمہ ہوگی اور یہ اس سے پرہیز کرے گا۔ (۱۲) اگر گھوڑی سے اس لئے اترا کہ دوسری گھوڑی پر سوار ہو گا تو اشارہ ہے پہلی بیوی پر دوسری شادی کرے گا یا دوسری سوار کی کی عقدہ اس سے دور ہوگا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ گھوڑی سے اترا کر کسی بیاد کو دیدی ہے یا گھوڑی سے اترا تے ہی زمین پر خون کا پاشاب کیا ہے تو اشارہ ہے یہ آدمی اپنی بیوی سے زنا کرے گا۔ (۱۴) گھوڑی مال کے عقد پر ہمارا اور کبھی شہرت والی خوبصورت عورت پر فحش اور لطمہ پڑا دین، تقویٰ پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ بغیر زمین اور بغیر گاہ کی گھوڑی پر سوار ہوا ہے تو بے عصمت عورت سے شادی کرے گا دے گا کہ کام میں مبتلا ہوگا۔ (۱۶) یا علی ملا سفید رنگ کا گھوڑا بارشاہ پر وال ہے۔ (۱۷) ایسے گھوڑے پر سوار ہونا، دیدار خاتون سے شادی کرتا ہے۔ (۱۸) اگر ایسا گھوڑا صلیح ہے تو دلیل ہے کہ بیوی بھی طاعت گزار ہوگی۔ (۱۹) اگر گھوڑا عزت کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر گھوڑا بیخ زمین بغیر گاہ کے دیکھے تو عورتوں کے ماتم اور عرس کے سے جمع ہونے کی دلیل ہے۔ کہ کبھی اس سے مراد اہل بیت کے گھارے بھی ہوتے ہیں۔ (۲۱) اگر کوئی شخص دیکھے کہ گھوڑوں کی ایک بڑی تعداد کا، مک بنایا ہے یا انیس چار ہا ہے تو وہ کسی قوم کو نشان بنے گا۔ (۲۲) گھوڑے کو خواب میں دیکھنا بھائیوں میں مقبول ہونے کی بھی دلیل ہے خواب میں گھوڑا سوار آدمی بیٹے یا عجز یا کام میں شریک آدمی پر دل ہے۔ (۲۳) اگر دیکھے کہ اس کا گھوڑا اس کے ہاتھوں یا اس کے گھر میں جاگ ہو گیا تو گھر میں فوٹھی کی دلیل ہے۔ (۲۴) اگر گاہن میں سفیدی والے گھوڑے پر سوار ہوا ہے اور وہ گھوڑا خرماں خرماں چل رہا ہے نیز صاحب خواب ایسے

لیس میں بیٹہ ہے جو سواری کے دھن سے قوائے عزت و شرافت اور لوگوں میں مقبولیت حاصل ہوگی اور دھن سے قوائے نقصان نہیں پہنچا سکے گا۔ (۲۵) اگر گھوڑے پر چم کر پیٹے تو انہی سیرت کی دلیل ہے۔ (۲۶) اگر وہ جب خواب تاجر ہے تو اس کے صاحب دولت اور مطمئن زندگی کو رہنے کی دلیل ہے۔ (۲۷) اگر گھوڑا یہ دیکھ کہ بدو مزید قدر و شرافت اور عظیم سلطنت کی لالچ ہے سرخ سپاہی گھوڑا شرف ہو لعل بہت زیادہ ڈرائی جھڑے اور گلی اعلیٰ گلی کی دلیل ہے۔ (۲۸) اگر گھوڑا سفید سیاہ رنگہ کا ہے تو دولت اور شہرت اور ترقی کا حصول ہے۔ (۲۹) اگر گھوڑے پر سوار ہو کر اڑ لگائی اور گھوڑے کا پیٹہ کٹا تو دلیل ہے کہ ایسا آدمی اپنی خواہشات کی پیروی کرے گا اور گنہگاروں میں جتا ہوگا کیونکہ یہ نہ سہیت میں جلا ہونے کے سبب ہوگا ہے۔ (۳۰) اگر وہ ملہ عورت خود کو گھوڑا سوار دیکھے تو اس کے پاس مذکر بچہ پیدا ہوگا۔ (۳۱) گھوڑے کو دور سے دیکھ کر عزت و بھارت اور بھائی کی توبہ ہے۔ خواب میں گھوڑے سے تر کرنا اسے گھوڑا چھوڑ دیا اور کسی کام میں مشغول ہو گیا تو رسوائی کے بعد عزت کی دلیل ہے۔ (۳۲) گھوڑی شریف عورت۔ (۳۳) سرخ گھوڑا مچھون مرد۔ (۳۴) مست گھوڑا کاسوں میں سستی کرنے والا۔ (۳۵) سفید پیشانی اور سفید دم والا بہت بڑی سلطنت ہے۔ (۳۶) احمق اور ست رو گھوڑا بادشاہ کی لڑائی اور دشمن کی کامیابی کی علامت ہے۔ (۳۷) سوار پرنا یا دوا بون والا جو کٹر ہے اور باد و کھلیت حدت کا رہے۔ (۳۸) اگر اپنے گھوڑے کی دم کٹی ہوئی دیکھے تو صاحب خواب کی موت اور موت کے بعد اتر نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۹) اگر دیکھے کہ دم برائے تکی ہوئی ہے تو ان کی اولاد اور اس کے خدمت گاروں کے سامنے فوت ہو جائے۔ (۴۰) بادشاہ اگر اپنے گھوڑے کو اپنے ساتھ جھڑتا دیکھے تو اس کا بیٹہ غلام یا اس کا چچا سوار اس کے خلاف بغاوت کرے گا۔ (۴۱) اگر تاجر یہ خواب دیکھے تو اس کا شریف اس کی طاقت کر چکا۔ (۴۲) گھوڑے کا چھانٹا گیا کسی کام میں دلچسپی کی دلیل ہے۔ (۴۳) گھوڑے کا کوزا اپنے مقصد کو جد پانے کا اشارہ ہے۔ (۴۴) اگر دیکھے کہ گھوڑے کو کابو سے بچ کر کھینچ رہا ہے تو کسی شریف آدمی کو غلام رکھے گا۔ (۴۵) محبت و خیر و پاکسی اور بد خود کو گھوڑے پر بیٹھا دیکھے تب بھی گھوڑا نہیں بعض حضرات کہتے ہیں کہ گھوڑا شہرت اور مشہور بادشاہ پر بھی داس ہے۔ (۴۶) اگر پرانے گھوڑے پر سوار ہو تو اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت میں سے ہے تو صاحب خواب آرزو میں جلا ہوگا اور اگر صاحب خواب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت میں سے نہیں ہے تو اسے عظیم سلطنت حاصل ہوگی۔ (۴۷) اگر اس کا احوال ہے تو تو انہی نر کے یا عورت کے شخص میں جتا ہوگا۔ (۴۸) اگر سیاہ سفید رنگ کے گھوڑے پر سوار ہو اور شادی شدہ ہو تو ان کی شادی ہوگی۔ (۴۹) اگر بادشاہ کے ساتھ خود کو گھوڑے کا گوشت کھاتے دیکھے تو دشمن پر چل پائے گا۔ (۵۰) اگر تاجر ایسا دیکھے تو اسے سلطنت حاصل ہوگی۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ غنی یا شریف آدمی اگر خود کو گھوڑے پر سوار دیکھے تو اسے مصعب حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵۱) انہی کا لے گھوڑے پر سوار ہونا سفر اور سفر میں مال خرچ کرنے کی علامت ہے۔ (۵۲) گھوڑے کو گلی کرنا دل و قوت اور عزت کا حصول ہے۔ (۵۳) خواب میں گھوڑوں کا ڈنبا و شاہان میں لڑائی اور کشمکش کا اشارہ ہے۔ (۵۴) خواب میں دو یا تین گھوڑا بڑائی میں ہوائی پرندہ اور ہوائی جہاز ہے۔ (۵۵) خواب میں لوہے کی ٹانگوں والے گھوڑے پر سوار ہونا موت کا اشارہ ہے گھوڑے سے بھی مراد مسخر بادشاہ و بھی کوئی اور بھی شریف

اور آزاد عورت بھی ہوتی ہے۔ (۵۶) اگر دیکھے کہ خواب میں کسی نے اسے گھوڑا دیا ہے تو نماز سے سستی کر کے طلب و حجامین مشغول ہونے کی دلیل ہے البتہ توبہ کی امید ہے۔

(۵۷) جو شخص خود کو تنگی پہنچنے والے گھوڑے پر بغیر زین و لگام کے بیٹھا دیکھے اور کسی بڑے گناہ میں مبتلا ہے۔ (۵۸) ایک گھوڑے سے اسے اثر کر دوسرے گھوڑے پر بیٹھنا ان دونوں گھوڑوں کے درمیان فاصلے کی بقدر ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل ہونے اور غیر کے اس کے منصب پر فائز ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۹) اگر گھوڑا سوار کو گھوڑا اچھا لگے تو زین آدمی جہاد فی سبیل اللہ کرے گا۔ (۶۰) اگر دیکھے کہ گھوڑے پر سوار ہے اور نیزہ لوگوں پر اٹھایا ہوا ہے تو ایسا آدمی بھکاری ہے جو لوگوں سے بہت زیادہ چست کر سہل کرتا ہے۔ (۶۱) اگر خود کو گھوڑے کے اوپر اٹھائے دیکھے تو جس لوگوں پر اٹھایا ہوا وہ اس کے دشمن ہیں جو اپنے کمر سے اسے کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ (۶۲) اگر کوئی شخص گھوڑا ذبح کرے یا اسے سیلاب بہا کر لے جائے تو یہ مریض کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۳) جو شخص اپنے گھوڑے کو کھڑا بیٹھا والا دیکھے تو اس کی معیشت لمبائت کا مظاہر ہے۔ (۶۴) جو شخص خود کو مردہ گھوڑے پر سوار دیکھے تو اسے ۷۰ دن تک حقیقت بخیر لیکن جہنم کا دارا حاصل ہو جائے گا۔ (۶۵) گھوڑے سے ہاتھ کرنا جب کام میں مشغول ہوئے۔ (۶۶) اگر کوئی شخص گھوڑے کو فروخت کر کے نقدی حاصل کرے تو اس کے کلام سے لوگوں کو فائدہ حاصل ہوگا کیونکہ خواب میں نقدی کلام کی دلیل ہے۔ (۶۷) اپنے گھوڑے کو فروخت کرنا اپنے کام سے یا اختیار طور پر الگ ہونا ہے۔ (۶۸) اگر کوئی شخص گھوڑا ذبح کرے اور اس کا گوشت کھائے یا ارادہ نہ ہو تو اس کی معیشت پر بدشاہ و انداز ہوگا۔ (۶۹) اگر کوئی شخص اسے معلوم گھوڑا دیکھے جسکے مالک کا घर نہ ہو تو اس سے کوئی شریف آدمی قرار دی آئے گا۔ (۷۰) اگر دیکھے کہ اسے معلوم گھوڑا اس جگہ سے لٹکا ہے تو کوئی بڑا آدمی موت کے زار پہنچے یا سفر کے ذریعے خالق پھوڑے گا۔ (۷۱) اگر کوئی شخص گھوڑا سوار دیکھے کہ وہ گھروں اور کھاتے میں بچرہ ہے تو اس جگہ بارش یا سیلاب آنے کا خطرہ ہے۔ (۷۲) اگر کوئی شخص کسی معلوم آدمی کے پیچھے گھوڑے پر سوار ہو تو اس آدمی کے ذریعے اپنے دینی یا دنیوی مقصد کو حاصل کرے گا یا پھر اس آدمی کا تابع شریف اور نواب ہوگا۔ (۷۳) اگر وہ آدمی جس کے پیچھے بیٹھا ہے بھول ہو تو ہر صورت میں دشمن ہے۔ (۷۴) اگر کوئی دیکھے کہ سوار یوں نے اسے روکھا ہے یا اس پر چلنا ہیں تو اس کا بیک لب ختم ہو گا اور لوگ اس کے پاس سے ہٹ کر ہٹ کر گئے۔ (۷۵) اگر کوئی شخص گھوڑی پر سوار ہوا یا اسے خرید یا اسے صاحب خواب غیر شادی شدہ ہے تو اس کی شادی شریف عورت سے ہوگی۔ (۷۶) اگر آدمی شادی شدہ ہے یا ایسا ہے کہ شادی ہوئی نہیں مکن تو کسی ایسی عورت سے گاہجہاں اسے معاشی فائدہ ہوگا۔ (۷۷) اگر کوئی دیکھے کہ اس کی گھوڑی مر گئی ہے یا چوری ہو گئی یا ضائع ہو گئی تو دلیل ہے کہ یہ معاملہ اس کی زندگی کے ساتھ ہوگا یا پھر اس کی معاشی بد حالی کی دلیل ہے۔ (۷۸) اگر کوئی شخص اپنی گھوڑی کو بچے دیتے دیکھے تو اسی معیشت مستحکم ہوگی اور کثرت مال و معاش ہوگا۔ (۷۹) اگر کوئی شخص خواب میں گھوڑی کا ارادہ اپنے نوادشاہ اپنا حرب عطا کرے اور اس سے بھلائی حاصل ہوگی۔ (۸۰) اور اگر کوئی شخص اپنے گھوڑے کے کثیر ہاں دیکھے تو کثرت مال و اولاد کی دلیل ہے۔ (۸۱) اگر بادشاہ ہو تو کثرت لشکر کی دلیل ہے۔ (۸۲) کسی گھوڑا خادہ کی دلیل ہے۔ (۸۳) بغیر منصوبہ کے سواری زانی عورت سے اس لئے کہ وہ بھی جہاں

چاہتی ہے آواز نہ بکرتی ہے۔ (۸۲) کبھی گھوڑے کا کمر دور ہوتا مگر جب کی کڑوری کی دلیل ہے۔

خود (خود)

(۱) خواب میں خود دشمن سے بے خوف ہونے والی ایسی خدمت اور سفر کی دلیل ہے۔ (۲) سفید خود سر کے محفوظ ہونے یا خوف سے امن میں ہونے کا یا ہر سرور میں جلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) جو شخص سر پر ز حال دیکھے تو نقصان سے حفاظت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر خود جیتی ہے تو مالدار خوبصورت عورت و دار گرجتی نہیں ہے تو بری عورت کی دلیل ہے۔ (۵) جو شخص اپنے سر پر لوہے کا خود دیکھے تو بلند مہر کے حصول کی دلیل ہے۔ (۶) خود سے ایسا آونی بھی مراد ہوتا ہے جو پیٹنے والے سے برائیوں کو دور کرے۔ (۷) خود شادی شدہ کے لئے ولایت غیر شادی شدہ کے لئے قوت والی مراد دشمن پر غالب آنے والی بیوی ہے۔

خیر

(۱) خواب میں خیر سزا قبر بیوی اور گھر پر ولایت کرتا ہے۔ (۲) خیموں کی کثرت بارانوں کی کثرت پر بھی ولایت ہوتی ہے۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ اس کے لئے خیر لکھا گیا ہے اگر وہ بادشاہ ہے تو اسکی بادشاہت میں اضافہ ہوگا۔ (۴) اگر کوئی دیکھے تو بادشاہت کا حصول ہے اگر چہ وہ خود و شرافت اور حسین لوطیوں کا حصول ہے۔ (۵) اگر خیر کے سامنے سفید خیر دیکھے تو اس سے ایسا شخص مراد ہے جو نیکیوں کا عزم دے اور برائیوں سے منع کرے اور گناہوں سے توبہ کرتا رہے۔ (۶) جو شخص اپنے خیمے میں چاند دیکھے تو دلیل ہے کہ بادشاہ کے گھر کے کسی بڑے پالوڑی کے مشق میں گرفتار ہو گا۔ (۷) اگر چاند اپنا خیر دیکھے تو وہ مگر مہار یا قاتل بن جائیگا۔ (۸) خیر اس شخص کی ملکیت ہے جو اس میں داخل ہو یا اس کے لئے بنائے ہو۔ (۹) اگر ملکیت کامل نہ ہو تو بادشاہ کی جانب سے عزت اور شرافت حاصل ہوگی۔ (۱۰) سفید اور سبز خیمے جن کے بارہ ہیں خواب میں معلوم نہ ہو شہر کی قبریں ہیں (۱۱) جو اپنے خیر سے جدا ہونے کے لئے لگا تو وہ اپنے عہد سے مزدور ہوگا۔ (۱۲) جو شخص اپنے خیر کو چھینا ہو اسکیے تو اس کی مراد سلطنت ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں توبہ دیکھنا عورت کی دلیل ہے۔

خرج (خرچی)

(۱) خواب میں خرچی دیکھنا دو بھائیوں یا بیوی والدین یا شریکین پر ولایت کرتا ہے کبھی اس سے سفر بھی مراد ہوتا ہے۔ (۲) جو اپنے ساتھ خرچی دیکھے یا سے خرچہ سے یا سے کوئی بہ کرے تو اس کیلئے کشادگی اور غنوں سے بھٹکارے کی دلیل ہے۔

خلال

خلال سے مراد جہازن اور راجوں سے مراد گھر والے ہوتے ہیں وہ خلال جس سے راجوں میں خلال کیا جاتا ہے رزق طہارت اور توبہ و استغفار کی دلیل ہے۔

خلیج (منکا)

(۱) خواب میں دیکھنا اور عورت سے ہر شے کی تعمیر اس کے ماتھے کے اظہار ہوتی ہے۔ بھی اس سے مراد گھر کی بنیادیں اور تالیقیں وغیرہ ہیں اور بھی اس سے مراد عورت بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں مٹلینڈ اور مٹکا کر عورت اور پانی اس سے صاف شدہ مال ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص پانی لے اور اسے حکام میں ڈال دے تو ایسے اس پر حید کرتا جو عورت کی جانب سے ودیت ہو۔ (۴) شراب کا مٹکا خزانہ کا حصول ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ گھر میں بڑا گھڑا ہے اور اس میں پانی موجود ہے وہ تمسکین غنی عورت کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ بڑا مٹکا پانی میں ہے تو اس سے بہت مدد انا اللہ تعالیٰ کے راستے میں بہت زیادہ خرچ کرنے والے مراد ہوتا ہے۔ (۷) اگر بڑے گھڑے میں سرکہ ہے تو حقیقی سودی کی طرف اگر اس میں بھگ ہے تو ایسے مالدار کی طرف اشارہ ہے جس کا مال بڑھتا رہے اگر انھیں سامان ہو تو سر میں تولی کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر کوئی دیکھے کہ اس کا گھڑا ٹوٹ گیا ہے تو وہ اپنے بیوی کو طلاق دے گا۔

خزانہ (الماری)

(۱) خواب میں الماری آدمی کی بیوی پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ انکی الماری مریگی ہے تو انکی بیوی فوت ہوگی۔ (۳) خواب میں الماری رازوں کی کھاتہ کا سول کی پوشیدگی اور چھپنے والے پتروں پر دلالت کرتی ہے بعض حضرات کہتے ہیں کہ خواب میں دن اور رات دو الماریاں ہیں جو ان میں کوئی چیز رکھے گا اسے بھروسہ دینا اور بیچ والوں مل جائے گی۔

خبط (دھماکہ)

(۱) خواب میں دھماکہ گواہ ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں دھماکہ لے تو اس کو اپنے گواہوں کی ضرورت ہوگی جو اسکے حق میں گواہی دیں۔ (۳) اگر کوئی شخص دھماکہ کسی انسان کی گردن میں ڈال کر اسے سمیٹے یا کسی انسان کو کسی سے بھیجے تو اس آدمی کی بددلی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) گواہ دیا ہو دھماکہ چاروں کی دلیل ہے۔ (۵) سفید دھماکہ سے مراد مجمع فخر اور یہ دھماکہ سے مراد رات ہوتی ہے۔

خیاط (دورزی)

(۱) خواب میں دیکھنا کھانا اور لوگوں کے ساتھ مصحف کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) انکی ان کی دلالت کھینے والے اور کھانا کرانے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) انکی دیکھنا کھانا کو پورا کرنے والے پر اور بھی بچے کے پر نہیں ہونے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴) دورزی خواب میں اپنے لئے پیرا پیٹ دیکھنا دوری دوری کے ساتھ دنیا کو درست کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب دیکھنا کہ وہ پیرا پی رہا ہے مگر اچھا نہیں ہے۔ یہ ہے تو خیر ہے، مگر حق کو چھتے کرنا چاہتا ہے مگر وہ اس سے چھتے ہو نہیں پاتا۔ (۶) خواب دیکھنا کہ وہ کسی عورت کے لئے پیرا پی رہا ہے تو یہ بہت دشمنیت میں پانے کی علامت ہے۔

خرابہ (مکڑی جھیل کر درست کرنے والا)

انکی رویت مندرجہ ذیل پر دلالت کرتی ہے۔ شرخصوت راحت بعض سزا شادی کھڑے نسل اور غلام ایسے شخص کی بھی

علامت ہے جو ساقی حتم کے لوگوں کے ساتھ معاملہ کر کے ان کے اسوال کو چماتا ہے۔

خلالی (خلال فروش / جانے والا)

- (۱) خواب میں انکی رویت ایسے شخص پر دلالت کرتی ہے جو اپنے گھر والوں کے مال کو کھاتا ہے اور اس میں کمی کرتا ہے اس لئے کہ خلال بھادو کی طرح ہے اور دلالت اس کے اہل بیت ہیں ان کو صاف کرنا ان کے مال کو صاف کر رہا ہے۔
- (۲) کبھی خفانی کی دلالت مرض سے شہابیہ ہونے اور منت پر عمل پیرا ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی نسبی و نسبت ضلالت ڈالنے والے پر اور کبھی وعدہ خفانی کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔

خولی (معاملات کا تنظیم)

- (۱) خواب میں انکی رویت ظہر ذکر اللہ اعلیٰ علم اور اعلیٰ ذکر کے ساتھ اجتماع پر دلالت کرتی ہے اور کبھی انکی تعبیر ہوئی کے پیروں وغیرہ سے بھی کیجاتی ہے۔
- جھکی (خیمہ ساز / فروش)

انکی رویت نفس و حرکات اور اسفار پر ہوتی ہے نیز انکی دلالت مقابہ پر اور کبھی غیر شادی شدہ کے لئے شادی پر بھی ہوتی ہے۔

خانی (کنواں صاف کرنے والا)

- (۱) خواب میں انکی رویت سفر میں احوال کے متبادل رہنے اور حصول مقام کی دلالت ہے۔ (۲) مریض کے لئے دلیل موت ہے اور عذرست کے لئے تکلیف کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) انکی رویت قید خانہ پر بھی دلالت کرتی ہے۔

خانی (ہوٹل سرائے والا)

خواب میں اسکو دیکھنا وعدہ خفانی اور خیانت پر دلالت کرتا ہے اور کبھی مریض کی موت پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ مسافر کا گھر ہے اور انکی رویت حکامات کے بعد راحت پہنچنے کی بھی علامت ہوتی ہے اور کبھی وحشت کے بعد مانوسیت پر بھی ہوتی ہے۔

خان (دکان سرائے)

- (۱) خواب میں کرایہ کے لئے بنایا گیا ہوئی یا دکان دیکھنا حد کے طریقے پر شادی کرنے کی علامت ہے۔ (۲) کبھی انکی دلالت کرایے کے مکان یا سواری پر بھی ہوتی ہے اور کبھی انکی تعبیر زمین اور فوسات پر بھی ہوتے ہیں۔ (۳) نسبی مریض کا خواب میں سرائے یا ہوٹل میں اترنا اسکے مرنے کی علامت ہے اور کبھی یہ خواب زوال فخر یا خفانی کے بعد بچاؤ کے ساتھ ملنے یا باندھی کے ساتھ اکٹھے ہونے یا سواری پر سوار ہو کر وحشت کو دور کرنے یا دائمی چیز بننے کی دلیل ہے جو موت و کوشش میں معاون ہو۔ (۴) اگر صاحب خواب شادی شدہ ہو تو یہ घर میں سعادہ ہونے والے راحت بخش ہونے کی علامت ہے۔ (۵) مزدوروں کے لئے یہ خواب دلیل قہر ہے۔ (۶) گمراہ کے لئے ہدایت دہانیت اور دلیل تحسین ایمان ہے۔ (۷) آدمی کے

ذاتی ہوئی کی دلالت ان چیزوں پر ہوتی ہے جن پر مگر کی دلالت ہوتی ہے مثلاً اس کا ضمیر نام بزرگی، سوت، مجلس، فقہ، غیرہ چنانچہ ہوئی میں کی زیادتی مذکورہ چیزوں میں کی زیادتی اور فقیر و تہذل کی علامت ہے۔ (۷) مھول ہوئی کی دلالت سفر پر ہوتی ہے اس لئے کہ ہوئی مسافروں کی اتر گاؤں ہے اور بھی انکی تعبیر داد و نیا سے ہوتی ہے اس لئے کہ نیا کی طرح ہوئی بھی داد سفر ہے ایک چلا جاتا ہے دوسرا اس میں داخل ہوتا ہے۔ (۸) بھی انکی دلالت قبر پر ہوتی ہے اس لئے کہ اپنے وطن اور گھر سے نکلنے والوں کے لئے منزل ہے۔ (۹) خوب دیکھا کہ وہ ایک ہوئی میں ہے وہاں سے دوسرے ہوئی میں داخل ہو رہا ہے اور اس سے نکلے وقت سواری پر سوار ہوا یا اس کے درمیان سے نکلا تو صاحب خواب اگر سر بیٹھے تو دلیل ہے ٹوٹ اس کو اٹھانے کے جائیں گے۔ اگر مسافر ہے تو وہ جس مقام میں ہے وہاں سے اس کے کوچ کرنے کی علامت ہے۔ اس طرح لوگوں کا اپنے ساتھیوں کو کسی مھول ہوئی میں سواری سے اترتے دیکھنے کی تعبیر ہے۔ (۱۰) ہوئی میں داخل ہونے والوں میں صاحب دانے ہونے کی علامت ہے۔

خمار (شراب ساز اور فروشی)

(۱) خواب میں انکی روایت طلب عیش اور انکی معافی پر رہیں سے ٹھیک ہونے کی علامت ہے۔ (۲) بھی انکی دلالت خود صاحب خواب پر بھی ہوتی ہے اور بھی پاک اشیا، مشکا، خضر، زہد، اور بوجہ غلبے کے کلات فردیت کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) بھی شراب کی تعبیر مالہ حرام کمانے والے مرد سے کی جاتی ہے۔ (۴) شراب بنانے والے آدمی کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو اپنے خدا کے لئے لوگوں کو فتنہ کا مولا پر ابھارے۔

خمر (شراب)

خواب میں شراب دیکھنا حماقت، دل حرام خمر کی دلیل ہے۔ (۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے شراب نوشی کی تو تعبیر پر ہے کہ فتنہ کبیرہ کا مرتکب ہوگا اور وسیع رزق پائے گا۔ (۲) خواب دیکھا کہ شراب پی رہا ہے اور جام شراب میں اسے کوئی رکاوٹ بھی نہیں ہے تو تعبیر ہے کہ حرام مان ملے گا اور بعض کی رائے کے مطابق حلال ملنے کی بھی علامت ہے۔ (۳) اگر شراب پیتے وقت کوئی اس کے ساتھ زنا کر رہا ہے تو بیاد میں بھی اس کے ساتھ زنا کی دلیل ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ اس کو شراب کی ایک گھڑی ملی تو دلیل ہے کہ وہ دنیا میں ختمے کا سامنا کرے گا اور اگر اس میں داخل ہو جائے تو بہتر داخل اس ختمے میں جلا اوسنے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۵) شرکت یا ترویح کے خواہشمند کے لئے شراب موانعت کی دلیل ہے۔ (۶) کسی خمر خان کے لئے شراب چٹائی کی معزونی کی علامت ہے۔ (۷) پانی آمیزش کر دہ شراب وٹایا مال ملنے کی دلیل ہے جو بعض علانیہ اور بعض خرام اور بعض کے نزدیک مشرک مال تعیب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور بعض نے کہا ہے کہ یہ خواب کسی عورت سے مار ملنے اور اس کی بنا پر فتنہ میں جلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ وہ شراب خانے کے لئے انکو زہر زہر با ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی بادشاہ کا خادم بنے گا اور اس کے ہاتھوں بڑے امور سر انجام پائیں گے۔ (۹) خواب میں انکی مجلس شراب کی طرف بلانا جس میں بہت سارے مہل ہوں جہاں اور شہ دہ کی طرف دلالت دینے کی دلیل ہے۔ (۱۰) شراب کی دلالت فتنہ شراب بعض اور عداوت پر ہوتی ہے۔ (۱۱) بھی شراب نوشی یا دلی

سے فقط پالنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) بھی خواب میں شراب پینا جنوں یا قوت حسن کے ختم ہونے کی وجہ سے عیش کے ماتے دینے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اگر بھی خواب کوئی بھڑا لکھیں، ایسے تو انکی محاسنات کے بخان کی دلیل ہے اور پہلا انی حم کے ٹھنک کے لئے خدمت گزار بننے کی علامت ہے۔ قلعہ کے لئے امر بننے کی اور غیر شرابی شدہ کے لئے شرابی کی بشارت ہے اور بار کے لئے محبت مند کی کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر شراب پینے والا لوگوں کے ساتھ اور حب کی مجلس میں ہے تو یہ اس کے مرتد ہونے اور حکمران کے ساتھ قانون شکنی کے مرتکب ہونے یا ان کے ساتھ لڑنے جھگڑنے اور بعد عدلی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں کسی عالم کا شراب پینا اس کے محمد میں اٹھانے کی علامت ہے۔ (۱۵) اگر سے لیں ہوئی شراب پینا بعض دفعہ موسم انور کہنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے یا انور کے پختہ کی طرف احتیاج کرنے کی دلیل ہے یا کسی حبس میں جلا ہونے کی علامت ہے اور کسی یہ رزق حلال نصیب ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) اگر چہ پی ہوئی، خود لپٹائی ہوئی شراب پینا کسی ایسی منور چیز میں جلا ہونے کی علامت ہے جو لہجہ و تصنیع کا سبب بنے۔ (۱۷) بھی شراب کی دلالت صحت ہونے کے لئے فاضل کوئی میں جلا ہونے کو رازدن کو قاش کرنے اور روزانہ کرتے پر ہوتی ہے اور شراب پینا بھی صحت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) انکی دلالت مجددہ زین الشیخہ پر ہوتی ہے۔ زکا کا مورت و ولدین کی مافرائی یا ناسیہ اور فروخت کرنے قرض سامان مال وادارہ اور کسی مشکل میں جلا ہونے کے بعد صحت ملے۔

(۱۸) بھی شراب نوشی سے شراب نوشی کی جہالت اور مراقت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۹) بھی مرادے کو خواب میں شراب پینے دیکھتے صحت کی نشوونما سے اس کے مفلک ہونے کی دلیل ہے اس لئے شراب انی صحت کے مشربانہت میں سے ہے۔ لیکن صحت اگر زندگی میں شراب کی عادی ہو یا اس کو محال سمجھتی ہو تو یہ تعبیر نہیں ہوگی (۲۰) شرابی کے خواہش مند کے لئے شراب خیر پر دلالت کرتا ہے۔

خوش (شفقاو)

(۱) خواب میں چٹا شفا کہ تاخیر کے مطابق امید باری ہونے کی دلیل ہے اور خوش شفا کو کھانا خوش کی علامت ہے اور ہر ایک دانہ خوش پکچے کی دلیل ہے۔ (۲) اور جب شفا کی دلالت آپ پر صغیر اور نامہ زار و گون پر ماں فریق کرنے والے صحت مند کی سے صحت کرنے والے جوانی میں، یا کثیرین کرنے والے اور جوانی ہی میں مرنے والے مرد پر ہوتی ہے۔ (۳) بے موسم شفا کو کھانا خوش شفا میں جلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں دلالت سے شفا کہ چٹا شفا پکچہ کی سے مالہ حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۵) شفا وادہ سر جسم کے دوسرے حصوں میں شفا کے اپنے موسم میں کھانا نہت اور جھڑے کی علامت ہیں۔ (۶) بے موسم کھانا خوب لڑی اور باطل اسیر پر دلالت کرتا ہے (۷) بھی اس کی دلالت شفا وادہ یا شفا کے لئے پر بھی ہوتی ہے۔ اور انہی کی تعبیر بھائی اور ایک خوبصورت عظیم مسخ بھی ہوتا ہے۔

خیار (کھیرا)

اس کی تعبیر نعم اور پریشانی ہے۔ (۱) چٹا خوش خواب میں کھیر کہ تاخیر مشکل اور محض کام میں کوشش کرنے پر دلالت کرتا ہے

خصوصاً اگر بیلا ہو تو بچی تعبیر ہے۔ (۲) اپنے موسم میں کھیرا ملنا رزق اور بے موسم ملنا مرض پر دلالت کرتا ہے (۳) کھیرا ملنا غرور دینے کی دلیل ہے (۴) کسی کی بچی حاملہ ہو اور خواب میں اپنے آپ کو کھیرا کھاتے ہوئے دیکھے تو بچی کی پیدائش کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں لہو سے کھیرا کانٹے کی تعبیر مریم بنی کے لئے اچھی ہے (۶) عمومی طور پر کھیرا کی تعبیر بھتر ہے۔

خشخاش

خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر ہزارک مال ہے۔ چنانچہ خواب میں خشخاش کھانا خوشگوار مال لینے کی دلیل ہے۔ خشخاش کے دانے پیچھے ہوئے جھنڈوں پر بھی دلالت کرتے ہیں۔

خرنوب (بوٹی ایک خاردار)

خواب میں اس کو کھانا یا دیکھنا دونوں مریم بنی کی موت یا اس کے جسم کی خرابی کی علامت ہے اور اس کی دلالت بربادی اور بلاست پر بھی ہوتی ہے۔ اور کسی اس کی دلالت مٹی یا مٹی پر ہوتی ہے۔

غلاف (بید کی ایک قسم)

بید کے درخت کی دلالت پیسے آؤں پر ہوتی ہے جس کے اہل خانہ اس کے ساتھ محبت کرتے ہوں یا جو دیکھ اس کی طرف سے ان کو کوئی منفعت نہ پہنچتی ہے۔ اور وہ شخص اپنے خیر خواہوں کی مخالفت اور اپنے دشمنوں سے قرب ہو کر رہتا ہو۔

خردل (رائی)

اس کی دلالت زہر پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں رائی کھانا زہر کھانے یا کوئی کڑوی چیز نوش کرنے یا اس کے لٹے کے ساتھ لینے کی دلیل ہے۔ اور بعض اہل تعبیر کی رائے کے مطابق رائی کی دلالت بھت سے حاصل شدہ سحر زال پر ہوتی ہے۔

غل (سرکہ)

(۱) خواب میں روٹی کے ساتھ سرکہ کھانا پر بڑا گراہی بڑکت کے ساتھ مال درازی عمر اور فضیلت میں کم پڑنے کی دلیل ہے۔ (۲) اس کی چمکت کی تعبیر غلیل منفعت والا مال ہے جو ناقابل اعتنا ہو۔ (۳) سرکہ دسرک دان یا مٹی اور خیر پر دلالت کرتے ہیں (۴) خواب میں صرف سرکہ پینے کے گروالوں کے ساتھ شہی کا معاذ کرنے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہا سکو پینے سے مزہ میں جھگی محسوس ہوتی ہے اور مزہ کی تعبیر فرحی رشتہ داروں کا گھر ہے۔ (۵) قیدی کے لئے خواب میں سرکہ نوش کرنا قید سے غلامی کی بشارت ہے۔ (۶) بعض اہل تعبیر کی رائے کے مطابق سرکہ بابرکت رزق پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) سرکہ جس میں غل واقع ہو سخت مشقت طلب کام میں محنت صرف کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) بھی سرکہ کی دلالت زوجہ اولہ یا محل میں غل واقع ہونے پر ہوتی ہے (۹) بھی اس کی دلالت عبادت میں مشقت اٹھانے پر ہوتی ہے۔ (۱۰) بھی سرکہ کی دلالت دوست پر بھی ہوتی ہے۔

خبر (روئی)

اس کی تعبیر کی کئی صورتیں ہیں (۱) سفید رنگ کی روئی خوشگوار زندگی اور سادگی کی علامت ہوتی ہے (۲) کالے رنگ کی روئی زندگی میں تکلیف واقع ہونے کی علامت ہے (۳) بعض علماء تعبیر کہتے ہیں کہ ہر روئی چالیس سال کی عمر پر دراست کرتی ہے۔ (۴) بعض کی رائے کے مطابق چھاتی کی دلالت شمار کیجئے جانے والے مائیں مثلاً بھڑا سوسائیں، بھڑا وغیرہ جو صاحبِ خوب کی حالت کے مطابق نہ ہو۔ (۵) کڑوے ذائقہ والی روئی کڑوی زندگی کی اور شہد اور جھنکی کی فروع سطحی روئی قیمتوں میں گروائی واقع ہونے کی علامت ہے (۶) گندم کی روئی کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۷) خراب گندم کی روئی کھانا شہد کو موسم کے ساتھ کھانے کی علامت ہے (۸) تعبیر کے لحاظ سے سب سے بہتر تعبیر غور میں لینی ہوئی روئی کی ہے۔ (۹) روئی کی دلالت علم اور اسطلاح پر بھی ہوتی ہے اس کے دو اہل کائنات روح کی قوت اور نفس کی حیات ہے۔ (۱۰) بھیجی جس کی دلالت انسانی زندگی پر اور بھیجی اس مال پر ہوتی ہے جو روح انسانی کو قوت بخشتا ہے۔ (۱۱) بھیجی چھاتی کی دلالت طب پر اور بھیجی ماچھے پر بھی ہوتی ہے۔ بھیجی اس کی حالت تربیت کرنے والی ہوں اور اہل دور ست کرنے والے نئے ادب ہوتی ہے۔ اور بھیجی اس کی دلالت عورت کی حفاظت (۱۲) روئی صاف زندگی کا عمل کرو، طہار، صلیہ، خوبصورت بنائی ہوئی ہے۔ (۱۳) خواب دیکھا کہ وہ عام مومن میں یا کزروں میں دو دنیاں تقسیم کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ صاحبِ خواب اگر طالبِ علم ہے تو اس کو علم نصیب ہوگا۔ اگر دانا ہے تو یہ دو دنیاں اس کے وسط پر دلالت کرتی ہیں۔ (۱۴) اگر ان دونوں کو لوگ کھائیں تو یہ ہدایت کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ یا تعبیر یہ ہے کہ کچھ لوگ اس کے محتاج ہوں گے۔ (۱۵) کسی میت کو دیکھنا کہ وہ اس کی طرف روئی پھینکے، یا یہ تو یہ دلیل الہی ہے یا کسی اور سے کہ اچھ سے الگجا جب سے رزق بننے کی علامت ہے جس سے رزق بننے کی کوئی امید ہو (۱۶) بالوں کے اوپر یا چھت کے اوپر یا بھگور کے عرصہ پر روئی دیکھنا روئی کی قیمت بڑھنے کی علامت ہے۔ یہی طرح تمام سوچات اور کھانے کی چیزوں کو کھرو چیزوں کے اوپر دیکھنا ان کی قیمتیں میں اضافے کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب دیکھا کہ روئی کو زمین پر پاؤں سے روندنا چارہ ہے تو یہ ایسی معاشی خوشحالی کی علامت ہے جو اترانے کا سبب بنے۔ (۱۸) خواب دیکھا کہ کسی مرد نے اس کے لئے روئی لی ہے یا دیکھا روئی اس کے اچھ سے آگے یا پیٹھ و کلا، یا رشت سے نکلنے والے ذرے پر گری اگر صاحبِ خواب بہادر، پیلوں ہے یا بدعات کے موافق میں ہے تو یہ بدعت کی طرف اشارہ ہے یا جانے کی دہلیز ہے اور ایسے فقرے کی علامت ہے جس میں بہت سے لوگ جتنا ہوں گے۔ (۱۹) روئی کی دلالت دین پر بھی ہوتی ہے بہت روئی میں کمی زیادتی دینی کی زیادتی کی دلیل ہے۔ روئی میں کمی دیکھنے والے صاحبِ خواب کے پاس کھروائی برعکس ہو تو وہ بھلاک ہوگی اور دینی اعتبار سے کھروا ہو تو یہ خواب دینی فساد کی دلیل ہے۔ (۲۰) خواب میں روئی پر پیشاب کرنا، اپنے کسی ذی رحم محرم سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۱) خواب میں روئی پکانا دائمی منفعت کی غرض طلب معاش میں کوشش کرنے کی علامت ہے۔ (۲۲) خورد کے ٹھنڈا ہونے کے ار سے جلدی جلدی روئی پکا یا کھرائی بنے اور خورد سے نکلے ہوئی روئی کی مقدار میں مال ملنے کی طرف اشارہ ہے۔

(۲۳) بعض اصحاب تعبیر کے کہنے کے مطابق روئی خوشحالی بزرگت اور سادگی کی علامت ہے ہر عمل رزق اور نعم کے دور ہونے

کی علامت ہے۔ (۲۳) کھانے پھیر بہت ساری روٹیاں دیکھنا جلدی سے بھائیوں سے سعادت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اور چکار (شیربان) کی روٹی پاکیزہ زندگی اور مستقل دینی زندگی گزارنے کی علامت ہے اور جو کہ روٹی محنت و مشقت اور پیہر نگاری کی زندگی کی علامت ہے (۱۶) خشک روٹی دیکھنا محبت میں شغلی واقع ہونے کی دلیل ہے (۱۷) ٹوٹی ہوئی روٹی کھانا عمر کے تمام ہونے اور وقت مقرر آنے پر دلالت کرتا ہے لیکن بعض مہجرین کی رائے کے مطابق یہ خواب طلب عیش پر بھی دلالت کرتا ہے۔

(۱۸) کسی سے ایک نذر لینا بھی ہونے کی علامت ہے (۱۹) مکی روٹی غیر شادی شدہ افراد کے لئے شادی اور بچی ہوئی پاکیزہ روٹی بادشاہ کے لئے عدل و انصاف اور کاروبار کے نئے اپنی کاروباری کے ساتھ خیر خواہی پر دلالت کرتی ہے (۲۰) جو اور اپنے کی روٹی شغلی اور لیتوں میں ترانی واقع ہونے کی دلیل ہوتی ہیں (۲۱) کوہ کی بٹیوں پر روٹی پڑی ہوئی دیکھنا سستی کی دلیل ہے (۲۲) وسیع روٹی وسیع رزق اور طوبیٰ مری علامت ہے (۲۳) مکی روٹی غم دور ہونے کی بھی دلیل ہوتی ہے (۲۴) روٹی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے سمجھو اور کم رزق پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۵) ایسے لوگوں کے لئے جو حرم کی روٹی کھانے کے عادی نہیں ہیں خواب میں جو کہ روٹی کھانا گرانی اور شغلی کی علامت ہے (۲۶) کم روٹی خالق اور مشہر رزق کی علامت ہے اس لئے کہ اس میں آگ کا اثر ہوتا ہے۔ (۲۷) خواب دیکھا کہ اس کی پیشانی پر روٹی لٹک رہی ہے تو یہ اس کے فقر و محتاج کی طرف دلالت ہے۔ (۲۸) پھوٹی تھی ہوئی روٹی ایسے بے فائدہ و کثیر مال کی علامت ہے جس کی ذکوۃ ادا نہ کی گئی ہو۔ (۲۹) گرم راک یا گرم مٹی پر پکائی ہوئی روٹی کھانا معاش میں شغلی کی علامت ہے اس لئے کہ یہ مہجوری کی علامت میں پکائی جاتی ہے۔ (۳۰) خواب میں سامان کے پھیر صرف روٹی کھانا صرف صاحب خواب کے پیاروں کے لئے اور اسی کے مرنے کی طرف اشارہ ہے (۳۱) مکی روٹی سخت بخار پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳۲) فخر اور کے لئے سیدے کی روٹی عرض اور امید کے پوری نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۳) بے چھلے آنے کی روٹی اغیاء کے لئے دلیل صحیحی ہے۔ (۳۴) بعض اہل تعبیر کے قول کے مطابق سیدے کی گرم روٹی دلد کی علامت ہوتی ہے (۳۵) نرم روٹی وسیع رزق پر دلالت کرتی ہے اور بعض علماء کہتے ہیں نرم روٹی عمر کے کم ہونے پر دلالت کرتی ہے اور بعض کے نزدیک نرم روٹی سسٹن آنے و تکام فائدہ پر دلالت کرتی ہے۔ (۳۶) خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں دو نرم روٹیاں ہیں کچھ ایسی روٹی سے دور کچھ ایسی روٹی سے کھاتا ہے تو یہ دو بہنوں کو ایک نکاح میں جمع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۷) روٹی کی تیرے لیل منافع پر دلالت کرتی ہے (۳۸) اور چوڑی چالی بڑے منافع کی علامت ہے۔

(۳۹) تنگ اور تنگت محدود رزق کی علامت ہیں۔ (۴۰) مکی سڑی روٹی ارزانی کی نشانی ہے۔ (۴۱) اگر روٹی کو پر لگے اور وہ از مٹی تو یہ گرانی اور فقر و ساری کی دلیل ہے (۴۲) ٹوٹی ہوئی روٹی خوشحالی اور وسعت مالی اور باہرست کثافت پر دلالت کرتی ہے۔ (۴۳) دھیف کی دانت زود و فائدہ کامل ایک سال یا سو درام پر ہوتی ہے۔ (۴۴) در غیر خیر کی روٹی کسی سے قرض لینے کی خبر دیتی ہے۔ (۴۵) خشک روٹی مسودہ حال لوگوں کے لئے فائدہ کی علامت ہے جبکہ روٹی کا ٹکڑا فائدہ کی دلیل ہے۔ اور کیک کی دانت سطر پر بھی ہوتی ہے۔ (۴۶) ایسے لوگوں کے پاس رخص ہونا جو کیک یا روٹی کھانے پر قادر نہ ہوں۔

قلم تکلیف اور شدت کی دلیل ہے۔ (۳۶) اسی طرح جو شخص پہلے کسی خیر یا شر میں ہو پھر اس سے ملحد ہو گیا ہو اس کے لئے ایک ہجر سابقہ حالت کی طرف مد کرنے کی دلیل ہے (۳۷) پہل پہل سفر کی علامت ہے۔ کبھی اس کی دانت خشک میں آسانی ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳۸) تازی روئی عزت کی علامت اور ہنسی شری نشانی ہے۔ (۳۹) دور کی طہاراج دلیل آسودگی علامت عزت و منصب اور بعد خوشحالی و مسرت ہے۔ اور ایک کی دانت ضرورایت پر بھی ہوتی ہے۔ (۴۰) اور کبھی سڑی گلی روئی دینا میں تساد واقع ہونے اور مرتہ ہونے اور بیوی کی حالت میں خرابی واقع ہونے پر بھی دانت کرتی ہے۔ (۴۱) روئی کے مختلف رنگوں کے گزرنے کی دلائل متعدد سے حاصل شدہ فوائد باسور پر بھی ہوتی ہے۔ (۴۱) غامض آنے کی روئی غامض نتائج قول و عمل میں اخلاص اور درست باطن کی علامت ہے اور چھٹوں کی روئی غامض وراثت کے کی علامت ہے۔

خواب (تنبائی)

(۱) خواب میں است و دیکھ خوف سے ماسون ہونے اور خوشحال زندگی پر رامت کرتا ہے (۲) کبھی خواب میں دیکھ و لہ اور محبت کی حالت ہوتا ہے (۳) کبھی انکسار دولت نزع خواہ دن اور مہ بن ہوا ہوتا ہے (۴) سید سے کی روئی پیچے دانت کی دانت ایسے خوشحال شخص پر ہوتی ہے جو لوگوں کی قبل عزت و رزق کی طرف رہنمائی کرتا ہے اس روئی کے ہر سے رقم بھی وصول کرے تو کسی ضرورت کے حلقہ ہت کرنے کی طرف اشارہ ہے (۵) خواب دیکھ کہ وہ روئی چر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ غلطیوں میں پائے گا اور خوشحالی زندگی گزارے گا (۶) خواب دیکھ کہ وہ کسی تنہائی سے قیمت کے چین کیے بخیر روئی خریدی تو غنائی کی دانت اچھے اور برے اعمال کرنے والے و مٹاؤ پر ہوتی ہے چن چن ایسے کام کے سلسلے میں ان سے انجام کرنا جو نقصان دہ ہوتا ہے اس کی طرف رہنمائی کرنے کی دلیل ہے جو حلال ہوں چنانچہ اس کے ہاتھ سے روئی حاصل کرنا جھڑپ لئے اور غم کے دور میں نہ کی دلیل ہے۔ خواب میں دیکھ جائے والا غنائی اگر ان لوگوں میں سے ہے جو سلطان کی طرف منسوب ہیں تو دلیل ہے کہ وہ لوگوں کو زیادہ نفع پہنچنے والا ہے لیکن ایسے بعض معاملات میں بحث ہوگا غیر غنائی کا خواب میں خود کو غنائی ہونے کی حالت میں تو لوگوں کو در اندہ کے ہرے رانی فروخت کرتے ہوئے دیکھ ایسے تو ابھرنے کی علامت ہے۔ (۷) کبھی روئی پکانے والے کی دانت ایسے شخص پر بھی ہوتی ہے جو بہت کام کرنے والا اور رزق کے سامنے میں شور کرنے والا ہو۔ (۸) اسی طرح آگ میں پکی ہوئی چیز کلام اور خصوصیت پر دانت کرتی ہے۔

خواب (نگری فروش)

(۱) نگرانی دانت رنج انسانیت پر ہوتی ہے اور کبھی نگرانی فروش کی دانت آبادی پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) کبھی انکی دانت غامض پر بھی ہوتی ہے۔

خواب (نگری)

(۱) انکی غمیر غامض سے کی جاتی ہے۔ (۲) بعض غمیر غمیر بکا کہتا ہے کہ نگرانی کی دانت ایسے شخص پر ہوتی ہے کہ جس کے دین

کے ساتھ غلاف کی آمیزش ہو اور اس کا ظاہر باطن سے بہتر ہے۔ (۲) مٹی لکڑی کی تعمیر بچوں سے کی جاتی ہے مٹی پر سوار عمارت کے لئے لکڑی، لیکن مٹی پر دالالت کرتا ہے چنانچہ اس میں کی زیادتی شکل میں تعمیر و تہہ کی علامت ہے۔

خضیر (مخافہ / چناہ دینے والا)

(۱) انکی رویت امن و سلامتی، نماز اور نمان کے لئے شیطاں اور اس کی جماعت سے پوشیدہ مدد کرنے پر دالالت کرتی ہے۔ (۲) مٹی انکی دالالت کئے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ کتا پئے، لک بک اور سوں کے پونچے سے رکاوٹ بناتا ہے۔

خسان (خندہ کا مقام)

(۱) انکی رویت ناپائی سے پاک اور خوشی و مسرت پر دالالت کرتی ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ میں نے خندہ نیا تو دیکھ لیا ہے کہ وہ ایسا مٹل کرنے لگے گا جس کے سبب اللہ تعالیٰ اس کو نکال دے گا ہوں سے پاک کرے گا۔ (۳) مٹی خندہ کرتا پچھنے ٹھونے اور بارگہ عورت سے شادی کرنے پر دالالت کرتا ہے اور بارگہ کے لئے خیر آئے پر بھی دالالت کرتا ہے۔ (۴) مٹی خسان کی دالالت زوجہ کی طرف مراجعت کرنے اور مٹی نامہ کے بلند ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) خیر خندہ ہوئی سے یا اور یا اللہ میں سے بدائی کی خراب اثر رہ کرتا ہے۔ (۶) خواب میں اپنے آپ کو خیر بخون حالت میں دیکھنا مال کے غرض سے مراد ہونے پر دالالت کرتا ہے اس لئے کہ خندہ کی دالالت ایسے مال کی زیادتی پر ہوتی ہے جس میں کمزوری اور ضعف ہو یا سلام کے احکامات کو پس پشت ڈال کر گنہگار کی طرف راغب ہونے کی دلیل ہے۔

خاتن (خندہ کرنے والا)

انکی دالالت ہے پر دگی پر ہوتی ہے اور برائی کے فاش ہونے کی بھی علامت ہے۔ اور خندہ دیکھنا عورتوں کے رازوں پر مطلع ہونے اور ان کے پردہ پر مطلع ہونے کی علامت ہے اور یہ خواب عورتوں کے فروغ کی تلاش پر بھی دالالت کرتا ہے۔

خزنی (جواہر فروش)

اس کی دالالت عورتوں کے امور کے سد دار اور مہتمم پر ہوتی ہے اس لئے کہ وہ جواہرات کو درست کرتا ہے اور جواہرات کی تعمیر اور غش ہیں۔

خز (جواہر)

اس کی دالالت مال در نہ دم پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں جواہر ملنا بیداری میں غلاموں سے مال خنے کی دلیل ہے خواب میں اپنی انگوٹھی کا گھیرد جو برد دیکھنا جو بخت کی طرح لک رہا ہو دلیل ہے کہ وہ خود کو شریکوں میں شمار کرتا ہے مگر شرف نہیں ہے یا غیر قوم کے ساتھ ہے۔ تیار کرنے کی دلیل ہے۔ اور خواب میں مٹھلی میں جو ہر کا گھیرد الا مال لئے کی دلیل ہے جس کے بعد فقر کا فقر ہے۔

خلخال (بازرب)

(۱) خواب میں اسکی تعبیر بیٹا ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اسکے پاس پازیب ہے تو مرض کی علامت ہے یا دینی کزوری کی دلیل ہے۔ (۳) عورتوں کے پاس ہونا ان کے لئے خوف ہے مومن ہونے کی علامت ہے اور اگر غیر شادی شدہ عورت اپنے پاس پازیب دیکھے تو یہ ایک ایسے خفیہ شہر غنے کی دلیل ہے جس سے اس کو خیر ملے گی۔ (۴) خواب میں اپنے پاس سونے یا چاندی کی پازیب ہونا غم و حزن یا غم و قید میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) بعض اہل تعبیر کے نزدیک پازیب قید ہونے پر دلالت کرتا ہے اور مرد کے لئے سوائے ہار انگلی اور بالی کے کسی بھی زہد کی تعبیر اچھی نہیں ہے۔ (۶) عورتوں کے لئے پازیب کی تعبیر شہر سے کی جاتی ہے چنانچہ اس میں علاج و نسا و شہر کے اندر علاج و نسا پر دلالت کرتا ہے اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے پازیب کی دلالت عورت کے حسن و جمال و زینت پر بقدر جمال پازیب ہوتی ہے۔ اسی طرح اسکی تعبیر باندی سر بہ وسعہ مالی اور عزت و جمال سے بھی کی جاتی ہے۔

خاتم (انگلی)

(۱) انگلی مندرجہ ذیل پر دلالت کرتی ہے ان حکومت زوہد و لاجور ہر انگلی کے بقدر باندی اور مال وغیرہ۔ (۲) خواب میں سونے کی انگلی دیکھنا ایسے قوی کے لئے جس کے ہاں حاملہ عورت ہو نیز ہونا پیدا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بادشاہ کے لئے انگلی کی دلالت اسکے ملک پر اور گھنڈ کی دلالت حکم کے نافذ ہونے پر اور گھنڈ پر موجود خشکی کی اسرار پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں انگلی کے گھنے کا گرجا مانج کے مرنے یا سوال میں سے بھگت ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) انگلی کا ٹوٹ جانا بڑی کھلائی دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کبھی انگلی مگر ساری خریدنے یا ولایت ملنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۷) سونے کی انگلی مرد کے لئے ذلت کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں لوہے کی انگلی پہنا محنت و مشقت کے بعد مال ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) گھنڈ والی سونے کی انگلی کی تعبیر بہتر ہے اور بغیر گھنڈ والی انگلی کا نفعہ ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) سبک یا ناجی دلالت کی انگلی کی تعبیر عورتوں کے لئے اچھی ہے۔ (۱۱) کسی نے خواب میں بادشاہ کو دیکھا کہ اسنے اپنی مہر اپنے ماتحت حکمرانوں میں سے کسی کے لئے لگائی تو یہ دلیل ہے کہ اس کا نائب نہیں رہے گا۔ (۱۲) خواب میں چاندی کی انگلی پہنا حکم کے نافذ ہونے اور بادشاہت کے ممکن ہونے کی علامت ہے اس لئے کہ سلیمان علیہ السلام کی بادشاہت میں جانب اللہ ان کی انگلی میں تھی۔ (۱۳) کسی ہاشمی یا عام عرب کا خواب میں بادشاہ کی انگلی پہنا ولایت حمصیہ پر مقرر ہونے کی دلیل ہے اگر کبھی خواب غلام خاندان میں سے کوئی شخص دیکھے تو یہ اسکے والد کے مرنے اور صاحب خواب کے اس کا نائب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۴) اگر اس کا والد زندہ نہ ہو تو یہ خواب تنہا امید کے خلاف ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۵) خواب میں انگلی ملنا کبھی شخص کی طرف سے مال ملنے یا بچہ پیدا ہونے یا نیک صالحہ کی نصیب ہونے یا نفعی خریدنے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب میں اپنی انگلی کے گھنڈ کو حرکت دینا اپنی عمرانی کے قریب ختم ہونے کی علامت ہے۔ (۱۷) کسی عمران کا خواب میں اپنی انگلی کو ہاتھ سے اٹھانا اسکے معزز ہونے یا اس کے ملک کے ختم ہونے یا بڑی کھلائی دینے کی دلیل ہے۔ (۱۸) عورت کے لئے خواب میں انگلی اتارنا شہر کے یا کسی قریبی رشتہ دار کے اعتقاد کی علامت ہے۔ (۱۹) بعض علماء تعبیر کہتے ہیں کہ خواب میں انگلی پہنا قید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) خواب میں انگلی کے مٹنے کا

نوٹ درجیدہ گئی، یہاں حکومت کے ختم ہونے اور اس کے تذکرہ والوں کے جلال و اخراجات کی کمی ہوتی ہے۔ (۲۱) اگر انگوٹھی سونے کی ہو تو یہ انکی حکومت میں بدعت داخل ہونے میں ناہی ہندو و مسلمانوں نے حکومت میں خیانت واقع ہونے اور اپنی رعیت کے ساتھ ظلم و جور کا معاملہ کرنے کی دلیل ہے اور تو انگوٹھی لٹکے ہوئے کرنا اپنے آپ پر منظر عورت سے نجات پانے کا ایک نکتہ ہے یا بادشاہ کی جانب سے پہنچنے والا غم و غم کی دور دورہ ہو جائے گی۔

(۲۲) خواب میں کسی سے انگوٹھی عاریت کے طور پر لینے کی تعبیر ہے بھلا ملک لینے کی علامت ہے۔ (۲۳) خواب میں منقش انگوٹھی مان کر یا سوار کی یا بیوی یا باندی یا اولاد جو پہلے بھی نہیں ملے ہوں ان سے ملنے کی دلیل ہے۔ (۲۴) خواب میں بازار سے اندر انگوٹھی فروخت ہوتی ہوئی دیکھنا کسی رئیس کے ملک کو چھوڑنے کی دلیل ہے۔ (۲۵) خواب میں آئینہ سے انگوٹھوں کی ہر شے ۱۲ سال زیادہ اولاد پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۲۶) کسی غیر شادی شدہ مرد کا خواب میں انگوٹھی پہننا ایک مہاجر یا عورت سے شادی کرنے کی خوشخبری ہے۔ (۲۷) سونے کی انگوٹھی پہننا ایسی عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے جس کا دل ختم ہو گیا ہو۔ (۲۸) خواب میں انگوٹھی کو ہاتھ کی چھوٹی انگلی میں بٹھکانے سے ۵۰ کر کے ساتھ والی انگلی میں بٹھکانے والی میں پہننا اپنی بیوی کو غم سے بڑھانے کی دلیل ہے۔ (۲۹) خواب دیکھنا کہ اس کی انگوٹھی خود بخود انگوٹھی درمیانی انگلی میں بھی ساتھ دان انگلی میں جاتی ہے تو دلیل ہے اس کی بیوی اس کے ساتھ خیانت کا معاملہ کر رہی ہے۔ (۳۰) خواب میں اپنی انگوٹھی کو دراز یا سونے یا لکڑی کے برتن فروخت کرنا اپنی بیوی کو مال یا بہترین کپڑوں کے بارے میں غریبی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۱) گھینے کی دالت لینے پر ہوتی ہے۔ (۳۲) چنانچہ انگوٹھی کے گھینے کا کسی جوہر سے ۵۰ تا ۱۰۰ کا حساب صاحب مال و صاحب بہت عزت و شہرت والا ہونے کی علامت ہے۔ (۳۳) انگوٹھی کے گھینے کا زبردستی ہونا خوف کی اور شہرہ و شہاد پر دالت کرتا ہے۔ (۳۴) اگر اس کی تعبیر پنا ہو تو مہذب اور خوش روزہ چین لینے کی علامت ہے۔ (۳۵) اگر اس کا گھینہ ظہور ہو تو یہ کوہ زلزلہ یا عاصف ہونے والے پوٹھاپہ و فاسات کرتا ہے۔

(۳۶) انگوٹھی کے گھینے کا سبز یا قوت سے ہونا ایک عالم فقیر اور مسکن بننا پیدا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۷) سڑی کی انگوٹھی ساقی عورت پر دالت کرتی ہے۔ (۳۸) خواب میں اگر عورت کو انگوٹھی مل جائے تو یہ اس کی شادی ہونے یا بچے لینے کی علامت ہے۔ (۳۹) عورتوں کے لئے خواب میں سونے کی انگوٹھی مانا کسی شہر کی طرف سے مرد و عورت لینے والا بھی دلدہ مزاج پیدا ہونے اور کبھی سحر زماں لینے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۴۰) مرد کا سونے کی انگوٹھی پہننا بادشاہ بننے یا غرور قید ہونے یا خوف و شدت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے واپسی کی یا اولاد یا تجارت پر غور کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۱) بعض مذاہب میں یہ ہے کہ خواب میں انگوٹھی پانے پر غصہ کرتی ہوئی سونے کی دلیل ہے یا خوشخبری سننے کی علامت ہے۔ (۴۲) خواب دیکھنا کہ اپنی انگوٹھی کو انگلی سے اٹھا کر اس کی پھٹی پر رکھتا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ملوث کرچا افسوس و غم میں مبتلا ہو۔ (۴۳) اگر پہلے سے فتنہ و غم میں مسرف نہ ہو تو یہ سنت پر مبنی کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۴) خواب میں دو ایسے عیون والی انگوٹھی پہننا کہ ایک گھینے کا رخ اٹھانے کی طرف اور دوسرے کا اوپر کی طرف اور دونوں کے نقش ایک جیسے ہیں تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کھابری (نکست) ہو، فتنی دانوں و ناکھوں سے سرفراز ہوگا۔ (۴۵) خواب میں چھٹی کی انگوٹھی پہننا تادان فتنہ ہونے

کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۶) بادشاہ سے انگوٹھی لینا رہائشی مکان یا چاہری حاکم کرنے یا کسی عورت سے نکاح کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ اور اس کے گھینڈ کی ولایت اس عورت کے چہرے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳۷) خواب میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے انگوٹھی ملنا حسن پر ولایت کرتا ہے۔ (۳۸) دروس اللہ ﷺ سے یا کسی عالم سے چہرہ کی انگوٹھی لینا طریقے کی بشارت ہے۔ (۳۹) اگر یہ انگوٹھی سونے کی ہو تو اس کی تعمیر کچھ اچھی نہیں اسی طرح آپ ﷺ سے ملنے والی انگوٹھی لہجے کی ہوتی ہے۔ (۴۰) شیشہ کی ہوئی انگوٹھی سازش اور کمر پر ولایت کرتی ہے۔ اس لئے اس میں شنی غلی ہے۔ یا کسی بڑی عظیم اور کثیر منفعت کی دلیل ہے۔ (۴۱) سیرے کی انگوٹھی کمزور بادشاہ کی علامت ہے۔ (۴۲) کسی بادشاہ کو خواب میں حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوٹھی دیکھنے یا اپنے ہاتھ میں دیکھنا اس کی مملکت کی وسعت، شہروں کو فتح کرنے اور اپنے متد میں کامیاب ہونے پر ولایت کرتا ہے۔ (۴۳) کبھی اس خواب کی تفسیر ملک کے ہاتھ سے لٹنے کے بعد دوبارہ ملنا ہوتی ہے۔ (۴۴) اگر جنات کو حاضر کرنے والا حال بھی خواب دیکھے تو بدلت کی طرف سے رزق وسیع حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں کسی قوم کی طرف انگوٹھی بھیجا اور قوم کا اس کو واپس کر دینا اس کی طرف پیغام نکاح بھیجے گا اور وہ اس کو رد کرے گی۔ (۴۶) خواب میں انگوٹھی کا جھن جانا سوسمت کے نعم ہونے یا اس فرد کے نعم ہونے کی دلیل ہے جس پر انگوٹھی ولایت کرتی ہے۔ (۴۷) خواب میں انگوٹھی کا خالص ہونا اس کی تفراتی یا مملکت میں: پند اور جوڑوں کے لئے کی علامت ہے۔

خلعت (کسی بڑے آدمی کی طرف سے ملنے والا لباس)

(۱) ایک ولایت حکومت سے معزول کے لئے عہدہ ملنے اور تخریج کے لئے معزول پر ہوتی ہے۔ (۲) کبھی خلعت کی ولایت بھروسہ نفاست باندی پر ہوتی ہے۔ (۳) کبھی خواب میں لباس ملنا بیداری میں ایسے ہی نہیں ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کبھی خلعت بڑی کے ساتھ صلح کا معاملہ کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) خلعت کی ولایت واپس عزت و شرافت کا سبب اور ریاست پر بھی ہوتی ہے۔

نوز (رہنشی کپڑا)

(۱) انکی تعمیر مال کثیر ہے۔ (۲) خواب دیکھنا کہ اس نے رہنشی لباس پہنا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی نوجوان کی دولت سے سرفراز ہوگا۔ (۳) اگر کپڑا اس رنگ کا ہو تو یہ دنیا ہے جو جہاد انداز سے ملے گی اور پچھلے رنگ کا ہو تو دلیل ہے کہ مرض کے ساتھ دنیا لے لے۔ (۴) پچھلے رنگ کے علاوہ رہنشی کے دیگر رنگ کے کپڑوں کی تعمیر اس کے سپنے والوں کے لئے مال ہے۔

خمار (دوپٹہ)

(۱) عورت کے لئے اس کے شوہر کی علامت ہے تیز زہنت اور ستر ہے۔ (۲) چنانچہ وہ اپنے کی وسعت: اسکے شوہر کے مال کی دولت ہے۔ (۳) انکی صفات اسکے شوہر کے کثرت مالی کی علامت ہیں۔ (۴) انکی سفیدی شوہر کے دین اور عزت کی دلیل ہے۔ (۵) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ وہ لہجی چادر پہنے ہوئے ہے یا اس پر لہجہ کپڑے تو دلیل ہے کہ اسے دشمن

باطل اور غرور کے محور پر اسے شوہر کی جانب سے انکی توہین کرا چاہتے ہیں۔ (۶) خواب میں پرانی چادر پہننا شوہر کے بے وقوف اور فقیر ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) دو پند میں کوئی حادثہ واقع ہونا شوہر کے اندر حادثہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) مرد و عورت شادی شدہ نہیں ہے تو یہ اسے سکس پرست بھائی یا بیچا کے مصیبت میں واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) مرد کا خواب میں برقعہ پہننا یہ در سے اپنے پیروں کو ڈھونڈنا یا باندی لےنے کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس نے لوگوں کی گھٹلی میں اپنا دو پند سر سے اتار دیا ہے تو وہ بیکل ہے کہ وہ عورت کسی ایسے کام میں مبتلا ہوگی جس کی وجہ سے اس کی حیا ختم ہو جائے گی۔ (۱۱) خواب دیکھ کر اس کا دو پند اس سے نکل گیا ہے تو یہ شوہر سے جدا ہونے کی دلیل ہے اور دو پند کا واپس سر پر آنا شوہر کے دوبارہ ملنے کی علامت ہے اور دو پند کی دلالت امین پر بھی ہوتی ہے۔

خُف (سوز)

(۱) انکی دلالت خادمہ یا اس اور نہنند یا دامور سے چھاپا ہوئی ہوتی ہے۔ (۲) سوزے کے ساتھ سلی بھی ساتھ ہونے والی ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں دو سوزے سینا سمندر میں سفر کرنے یا کسی سواری پر چڑھ کر سفر کرنے کی علامت ہے۔ (۴) تھک سوز، پہننا ظہر کی اور کسی مرض میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) بھی تھک سوز چادر میں بیڑی ڈالنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۶) خواب میں تھک سوزے کو اتار پھینکنا غم اور تنگی سے دور ہونے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں سوز و پینہ رازی و ملازمت میں خف ہونے کی علامت ہے۔ (۸) سردی کی آمد کے موسم میں خواب میں سوز دیکھنا خیر کی دلیل ہے اور سردی چھٹنے کے موسم میں یہ موسم گرما میں سوز دیکھنا بیکل ہے۔ (۹) خواب میں سوزے کا کھانے کے اندر گر جانا یا بیکل جانا بھائی کے مرنے پر دلیل ہے۔ (۱۰) بے سوزے اسلحہ کے بغیر دیکھنا طویل عمر کا اشارہ دیتا ہے۔ (۱۱) نئے تھک سوزے سے غلبہ کے جانے والے یعنی کام پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) اشارہ سوز مال کی وجہ سے تکلیف پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) پرانے سوزے کو در حفاظت کی علامت ہے۔ (۱۴) سوزے سے سحر کے سبب حاصل ہونے والے یا کسی کو تھکے کی طرف سے ملنے والے گھٹائی کی علامت ہے۔ (۱۵) خواب میں سوزے سے پنے بغیر صرف دیکھنا اقوام غم کی طرف سے ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں سوزے کا خالص ہونا بھی رجب کے زائلی ہونے اور بھی دین اور غم سے چھکارے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۷) برقعہ کے سوزے پہننا بھی سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور عورت سے شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے اور خواب میں سوزے کا بیچنے سے چھٹا ہونا شادی شدہ عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب میں سوزے کا خالص ہونا یا کنوین میں گرنا بھائی کو طعنہ دینے پر دلالت کرتا ہے اور سوزے کو فروخت کرنا بیوی سے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) انوں سوزوں کا پھری ہونا دونوں میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۰) خواب میں سوزوں پر بھیچنا یا انہری کا صبر کرنا اشارہ ہے کہ کوئی دو طاقتور انکی بیوی کے پیچھے پڑے ہیں۔ (۲۱) ہر تار سوز و پینہ بیوی کی طرف سے مال لےنے کی علامت ہے۔ (۲۲) نیچے پند لگا ہوا سوز، پینا ایسی عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی علامت ہے جس کے ساتھ بچہ بھی ہو۔ (۲۳) پرانے سوزے کا خالص ہونا فرض اور غم کے دور ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۴) سوزے کی دولت صاحب

خواب کی بچوں والی بی بی باجے پر ہوتی ہے چنانچہ انہیں تعبیر تبدیل بی بی وغیرہ کے اندر تعبیر تبدیل کی دیکھ لی ہے۔ (۲۵) کبھی ایک سوزہ کا چلا جانا نصف ماہ یا تھوڑے نکلنے پر دلالت کرتا ہے اور دونوں سوزوں کا چلا جانا کل ماہ کے فتر ہونے کی علامت ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ اپنے پیڑ کو سوزے میں داخل کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت سے نکاح کرے گا۔ (۲۷) بعض ملازم تعبیر کی رائے ہے کہ پرانے سوزے قید اور قرض کی علامت ہوتے ہیں۔ (۲۸) بعض دھند سوزے ملنا آخرت کو چھوڑ کر دنیا میں مشغول ہونے پر یا غریبوں کو چھوڑ کر غنا میں کی طرف متوجہ ہونے پر یا کثیر عیش کو چھوڑ کر کتبہ کی طرف آنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۹) اونٹ کے خف (کھر) کی دلالت قوت اور اسرار پر ہوتی ہے اور کبھی کبھی دلالت کسی راجہ کے آس پاس گھومنے پر ہوتی ہے جو اسے باسعادت کے لئے پیش بندی کرنے پر ہوتی ہے۔

تعبیر

(۱) خواب میں اپنے اٹھ میں خنجر دیکھنا مالی کثیر حاصل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اور خواب میں چھری یا خنجر کو میان میں کرنا کسی عورت سے نکاح کی علامت ہے

خلق ان الثیاب (کپڑوں کا پرانا ہونا)

(۱) خواب میں پرانا کپڑا غریب نے کسی تعبیر کوئی اچھی نہیں ہے اس لئے پرانے کپڑوں کی دلالت فقر پر ہوتی ہے اور اسکو فروخت کرنا بہتر ہے۔ (۲) پرانے کپڑے فروخت کرنے والا دنیاوی ملامت سے متوجہ الحال ہوئے اور دین کے مالے کے فقیر ہونے کی علامت اور اسکو فروخت کرنا فقر کے ختم ہونے کی خوشخبری ہے۔

خنصرۃ الثیاب وغیر حاتی کلبا (کپڑوں کا سبز ہونا)

(۱) خواب میں سبز کپڑوں کی تعبیر بہت اچھی ہے اس لئے کہ سبز لباس جنتیوں کا لباس ہے۔ (۲) خواب میں زرد و مہل کا ہزار لباس میں ملبوس ہو کر دینی قوت اور زیادت عبادت پر دلالت کرتا ہے اور مردے کو سبز پوش میں ملبوس دیکھنا عطا اللہ الہی حالت کی بہتری کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی سبز لباس چمنیا میرٹ لٹکی کی طرف بھی اشارہ ہو سکتا ہے۔ (۴) کبھی میت کو سبز لباس میں ملبوس دیکھنا کبھی شہادت کی موت سرانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) سبز رنگ کے تمام کپڑوں کی تعبیر معتقد ہے جتنی نہ بدی اور نہ اچھی۔ (۶) دیشم کے سبز ہونے کی تعبیر مرد عورت کے لئے یکساں ہے۔ (۷) کھانے والی تمام اشیاء مثلاً کھدہ، بونہ، چاولی، لوبیہ وغیرہ سب کی دلالت اسلام پر ہوتی ہے۔ (۸) خواب میں کسی ایسی زمین کا نمک یا زعفران میں سبز ہونا سبز ہے تو یہ بھی اسلام سے شرف ہونے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں سرخ کپڑے حاصل کرنا دیدار و شرفی ہونے کی علامت ہے۔

خصی (جسکے خبیہ نکال لئے گئے ہوں)

(۱) کسی دوسرے کے پاس مال یا دارالعلوم امانت رکھنے والا مہل خواب میں اگر خصی کر دیکھے تو وہ اسکا خصی کر سکے گا۔ (۲) خواب میں اپنے آپ کو خصی دیکھنا کواعی چھپانے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب دیکھ کر وہ خصی ہو گیا یا خود کو خصی بنا یا تو یہ دشمن

کی طرف سے ذلت پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں کسی غیر معروف شخص کو دیکھنا جس کے اندر ایک لوگوں کے شمار پائے جاتے ہوں اور مسکرت کی باتیں کر رہا ہو تو دلیل ہے کہ وہ فرشتہ ہے جو صاحب خواب کو ڈار رہا ہے یا خوشخبری سنا رہا ہے۔ (۵) خواب میں دیکھا کہ وہ شخص ہو گیا تو دلیل ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے لوگوں میں چاریت اور شہرت پانے گا۔ (۶) کبھی خود کو شخص یا لوگوں میں مرجہ پانے اور شرمگاہ کے لحاظ سے عقیف ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) کبھی سفید رنگ والا شخص راست کے فرشتے پر اور کالا رنگ والا عذاب کے فرشتے پر دلالت کرتا ہے پہلا دلیل بشارت اور دوسرا دلیل غم ہے۔ (۸) کبھی کسی کی رویت سلب مال فقدان اولاد اور ازواج و نعمت پر دلالت کرتی ہے۔ (۹) کبھی کبھی رویت عدم تکلیف دوسرے کی راحت پر خود کو ترجیح دینے پر بدظن اور منافق ہونے کی علامت ہے۔

عقلی مشکل (وہ شخص جس کے دونوں آسے موجود ہوں)

(۱) کبھی دلالت دوزخی شخص پر ہوتی ہے یا غم میں شرکت کی وجہ سے خوشی حاصل ہونے یا سازش کرنے یا شہادت میں واقع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دونوں آسے ذکر و فرج لگے ہیں تو انکی تعمیر بھی مذکورہ تعمیر کی طرح ہے۔ (۳) کسی عقلی نے خواب دیکھا کہ اس کا صرف ذکر ہے فرج نہیں ہے تو جس گمناہ میں مبتلا ہے اس سے توبہ کرنے اور اس کو پاک لایہ باطل ترک کرنے اور صرف ایک حالت کی طرف رجوع کرنے کی علامت ہے۔ (۴) اگر وہ عقلی شادی شدہ ہے تو بیوی سے یا دوسرے احباب سے یا دائرہ سے بدھونے کی دلیل ہے۔

خدا (رخسار)

(۱) دونوں رخساروں کی دلالت ان چیزوں پر ہوتی ہے جن سے انسان خود کو محروم کرتا ہے یا ان چیزوں پر دلالت کرتے ہیں جن سے محبت کرتا ہے۔ (۲) کبھی رخساروں کی دلالت ان کو بوسہ دینے والے انسان پر بھی ہوتی ہے۔ چنانچہ ان میں کوئی حادثہ واقع ہونا ان لوگوں میں حادثہ واقع ہونے کی علامت ہے جو اس پر بوسہ دیتے ہیں۔ (۳) کبھی رخسار کی دلالت اُمت و مسکنت پر ہوتی ہے جب اس پر مٹی اور غبار لگے ہوں۔ (۴) اہل اللہ کے دُشمن کو کھنا زیادت رفعت پر دلالت کرتے ہیں۔

خضاب (وہ رنگ جس سے رنگا جائے)

اس کی تعمیر سبز و حنا ہے (۱) خواب میں ڈاڑھی کو خضاب لگانا دکھادے اور غل میں تدنیں کرنے کی علامت ہے۔ (۲) خضاب کے مستحق لوگوں کا خواب میں خضاب لگانا اپنے دشمنوں کو ذلیل کرنے اور نعمتوں کو لاپرواہ کرنے اور دشمنوں سے بے خوف ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اگر خضاب لگانے کے لائق نہ ہوں تو یہ خواب ان کے لئے غم و تکلیف و قرض اور احباب کو چھوڑنے کی علامت ہے۔ (۳) عورت کے سر میں خضاب لگانے کی تعمیر ڈاڑھی کو خضاب لگانے کی تعمیر کی طرح ہے (۴) سفید بالوں کو خضاب لگانا قوت و طاقت اور عزت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں ڈاڑھی کو مہندی کا خضاب لگانا اور ڈاڑھی کا اس رنگ کو اپنے اندر جذب کرنا صاحب خواب کے منت رسول اللہ ﷺ پر عمل پیدائے کی طرف اشارہ۔

کرتا ہے۔ (۲) صرف سر کے پاؤں کو خطاب لگا، اور اذاعی کو خطاب نہ لگا، اپنے سردار کے مال کی حفاظت کرنے کی عادت ہے۔ (۳) سر اور اذاعی دونوں کو خطاب لگا، فقر کو پہلے سر (لوگوں میں عزت کا نشان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) پاؤں کا خطاب نہ اپنے والد چاہے عزت کے ثبوت کے لئے زیادہ پائی ضرورت کے ساتھ زمین ہونے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں محدود خطاب کے علاوہ دوسری کوئی چیز مثلاً چرنا، مٹی، یا جی جی، کوئی اور چیز لگا، اور اس کا پاؤں میں رنگ پڑا، چنے آپ کو کسی محنت کام میں لگانے پر دلالت کرتا اور اگر یہ رنگ پاؤں میں چاہے تو تعمیر و ہے کہ صاحب خواب اپنی حالت کی تشبیہ کرے گا اور اس کو نہیں پہچانے گا۔ (۱۰) بھی مہندی کا خطاب لگا، اور نہ کارنگ پڑا صاحب خواب کے جوش اور غائی ہونے کی علامت ہے اور اپنی کراہی سے رجوع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) کسی شخص نے خواب دیکھا کہ اس کی انگلیوں پر مہندی کی بنا کی ہے تو اس کے نتیجہ میں عورت ہے۔ اور بھلی مہندی سے رکتا کھڑت مہندی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ اس کا دائیں ہاتھ میں بہت زبردست رنگ لگا ہوا ہے تو دلیل ہے وہ کسی کو تکر کرے گا۔ (۱۳) خواب دیکھا کہ اس کے دائیں ہاتھ پر خطاب لگا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے قبضہ میں ہونے والا فیروزہ شرف ہو یا مال یا کسی کو فیروزہ ہو سب کو لوگوں کے سامنے ظاہر کرے گا۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ اس کے دائیں ہاتھ میں مہندی سے نقش لگائے گئے تو دلالت ہے کہ وہ کسی ضرورت کی بنا پر یا تنگ مال کی وجہ سے حیرت کرے گا اس سے اس کا اپنے دشمن خوشی کا اظہار کرے گا یا دلیل ہے صاحب خواب اپنے ہاتھ کی مہندی سے مشہور ہوگا اور اس سے ملے ہوگا۔ (۱۵) عورت کے ہاتھ کا مہندی سے نقش ہر صورت کام کے اور بے اہل کے تسلط میں حیرت کرنے کی علامت ہے۔ (۱۶) اس شخص کا سونے سے ہر مہندہ طریق سے حیرت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر نقش مٹی سے ہو تو شادی کی پابندیان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) عورت کا خواب میں اپنے ہاتھ کو مہندی سے رنگا ہوا تھا اس کے شوہر کے من کے ساتھ حسن طو کے عادت ہے۔ (۱۹) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اپنے ہاتھوں میں مہندی لگا رہی ہے اور ہاتھ پر رنگ نہیں لگا رہا ہے تو تعمیر ہے کہ اس کا شوہر اس کے ساتھ محبت کا اظہار نہیں کرے گا۔ (۲۰) عورت کا خواب میں اپنے دائیں ہاتھوں میں ایسے نقش دیکھا جو پہلی میں لکھا ہوا ہے تو اس کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۱) خواب میں کسی مرد کے ہاتھوں کا سونے کے نقش سے نقش ہونا اس کے ساتھ سازش کرنے اور اس کے مال و عیش کے تہہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) عورت کا خواب میں اپنے ہاتھ کو سونے کے پانی سے رنگا ہوا تھا اپنے مال و شوہر کے حوالہ کرنے کی دلیل ہے کہ وہ اس کو کھانے اور شوہر کی طرف سے اس کی خدمت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) خواب میں دائیں پاؤں کو خطاب لگا، اور نقش ہونا رشتہ داروں کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۴) عورت کے لئے ہر شوہر کی طرف سے مصیبت پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خواب شدہ ہاتھ تکلیف اور مصیبت پر دلالت کرتا ہے (۲۶) خواب میں سردار سے اپنے ہاتھ کو رکتا نقش میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۲۷) بھی خواب میں دائیں ہاتھ کا نقش ہونا اپنے قبضہ سے مال کے ہارک ہونے یا اپنی صنعت کے برابر ہونے کی علامت ہے۔ (۲۸) خواب میں ہاتھوں کا نقش ہونے کے ساتھ کسی پیر کے لئے نعرے سے بلند ہوا ہو یا کسی بھڑے میں مقبور ہونے اور دشمن سے عاجز آج سنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۲۸) باتھو کی انکیوں کو ہندی سے زمین ہو گا پھر یا آخر رائے کی دیکھیں ہے۔ (۲۹) خضاب ص ہے زیادہ رنگ ہو بلکہ عام عادت کے مطابق ہو تو مرد و عورت دونوں کے لئے دیکھ کر مرمت ہے۔ (۳۰) کبھی خضاب لگا پانے اعمال و عادت کو پوشیدہ رکھنے اور اپنی فحاشی کو لوگوں کی آنکھوں سے چھپانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) مسلمانوں کے خضاب کے علاوہ دوسرا کوئی خضاب لگا کر اور تشبیہ پر دلالت کرتا ہے چنانچہ اگر خضاب لگ جائے تو اس کی یہ دلالت پوشیدہ رہنے اور نہ لگنے تو اس کے خلاف ہونے کی علامت ہے۔ (۳۲) ہاتھوں اور پیروں کا رنگیں ہو گا اس میں خاصوں اور اولاد کے غیر شرعی لباس مثلاً ریشمی کپڑے اور سونا وغیرہ استعمال کرنے کی دیکھیں ہے۔ (۳۳) اگر فقیر یہ دیکھے تو یہ خراب اس کے دستور کے خراب ہونے اور نہ زکوٰۃ دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۴) خضاب کی تعمیر اور توں سے لئے سرور کو بصورت لباس اور خوشی کی علامت ہے۔ اس سے کہ یہ خوشیوں کے مواقع میں ان کی زیارت ہے۔ (۳۵) کبھی ہاتھوں میں خضاب لگا کر تین سیر و سفر کی علامت ہوتا ہے۔ (۳۶) پرتوں اور پیروں میں کئے خضاب کا مقررہ میٹھوں سے مجاوا ہو گا بقدر تھوڑا مال یا سامان کی طرف سے سخت خوف و بے چینی کی علامت ہے۔ (۳۷) کبھی ہندی کے علاوہ دوسرا کوئی خضاب لگا پانے یہ عمل فحش ہونے یا پانے مال کے ذریعے اپنی حالت کو پوشیدہ رکھنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۳۸) کبھی ہندی پر سرمہ یا کھنکھار کا خضاب لگانا سر یعنی کے مرض سے ٹھیک ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۹) ہاتھوں کو لے رنگ سے رنگنا صاحب خواب کے حال اور اعمال کی ترقی و سوسائے پر دلالت کرتا ہے۔ اس سے کہ کہا جاتا ہے کہ سب سے پہلے کا خضاب استعمال کرنے والا زکوٰۃ دینا۔ (۴۰) کبھی خضاب لگا کر اپنی حالت کے معاملات کو چھپانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

حقائق انقلاب (تفسیر ایسٹ ہے چینی)

اس کی دلالت کبھی چیز کو ترک کرنے پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں دل کا گھبراہٹ یا خصوصیت و سوسائیاٹری کرنے کو ترک کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

خواب (پہنڈا)

خواب دیکھ کر اس کو پہنڈا ادا کیا تو دیکھیں ہے کہ کس امانت کے ادا و افغان کی بنا پر مقبور ہو گا اور اگر کسی اور سبب سے ایسا ہو تو بدلے ہے کہ اس کو ظلم کی بنا پر سزا ملے گی۔ اور اس کا شدت اختیار کرنا اس امانت یا دیت سے قائم نہ حاصل کرنے کی جرات کا اس سے مطالبہ کیا جائے گا۔ اور اگر اس پہنڈے سے مرعوب تو یہ اس کے مطالبہ ہونے اور حق ہونے کی علامت ہے۔ اور پہنڈے سے مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونا اس کے فقیہ ہونے اور اس کے بدلے نقد توہی کے طرف سے بدلہ و مرض سے اور مستغنی ہونے اور اپنے اوپر ظلم کرنے والے پر ظلم ہونے کی علامت ہے۔ (۱) خواب میں اپنے آپ کو پہنڈے میں سمیٹ کر غم و ملال میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) کبھی یہ خواب اس بات کی دلیل ہے کہ جس مکان میں پہنڈا ادا ہے اس میں امانت اختیار نہیں کرے گا اور نہ ہی اپنے گھر بھی اقامت پزیر ہوگا۔ (۳) خواب میں اور انگریزی یعنی اسے کی بددی میں مبتلا ہو گا کہیں مکان کی وجہ سے راحت کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) کبھی اس کی دلالت عطا بہ قرض اور معاوضہ کے ٹکے ہونے پر بھی ہے۔

خزین (گوٹکا ہونا)

(۱) اس کی ولایت دین میں فساد واقع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں دیکھا کہ وہ گوٹکا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ وہ صحابہ کرام کو کھائی دیگا یہ علامت ہے کہ شریف لوگوں کی نصیحت کا مرکب ہوگا۔ یا اس کے قاتل ہونے کی علامت ہے اور زاد گوٹکے کی ولایت جاہل پر ہوتی ہے۔ (۳) حاکم کا خواب میں گوٹکا ہونا اس کی محبت کے باطل ہونے کی علامت ہے۔ یا حکام کی ضرورت کے موقع پر خاموش رہنے کی دلیل ہے مثلاً کوئی دغیرہ دینے کے موقع میں۔ (۴) اور حاکم کے لئے گوٹکا ہونا کھربانی سے معزول ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) ایسے صورت کے لئے اس کی تعبیر اچھی ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی زبان بند ہو گئی ہے تو دلیل ہے وہ فصاحت و فہمیت اور رزقی سے بہرہ مند ہوگا اور اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔

خصام (گزنا جھگڑنا)

(۱) آہنی میں لانے والوں کے لئے خواب میں لڑنا اہل صلح ہے۔ (۲) اور آپس میں صلح کرنے والوں کے لئے خرافہ و زن کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں لڑائی کرنے بھی غم کے باطل ہونے کی بھی علامت ہو سکتا ہے۔ (۴) خواب میں بادشاہ سے خاصیت کرنا ظلمی سرور اور پشت کے مضبوط ہونے کی علامت ہے۔ (۵) کبھی خواب میں غی صحت و فتنہ خانی کی آیات میں آہنی میں مہا دیو کا والد کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) کبھی غی صحت اسمانی تک کے کافر بادشاہوں پر ظلم کرنے پر دلالت کرتی ہے۔

خروش (خراش)

(۱) اس کی ولایت مالی کو نقصان کرنے پر ہوتی ہے چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ کسی شخص نے اس کو زخمی کر دیا تو دلیل ہے کہ وہ شخص اس کے مال یا رشتہ اور اس کو ضرر پہنچائے گا۔ (۲) اگر اس زخم میں درم پیپ اور فوٹ آلود پیپ ہو تو دلیل ہے کہ زخمی کرنے والا زخمی ہونے والے کے ہارنے میں ایسا کام کرے گا جس کے بعد زخم خورہ کو بہت سارا مالی ملیگا۔ (۳) خواب میں پیشانی کا زخمی ہونا جلد مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کبھی زخم بری شہرت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ مثلاً غلہ ستر فتنہ وغیرہ۔ (۵) کبھی دھلم کی ولایت پر زبانی پروردہ ملنے دینے پر بھی ہوتی ہے۔

خدر (اعضاء کا سن ہونا)

خواب میں ہاتھ یا جسم کے کسی عضو کا سن ہونا جس پر وہ عضو دلالت کرتا ہے وہ ان کی امیدوں پر پانی پھیرا دے گا۔ اور ان کو آرامیگا۔

خیانت (خیانت)

(۱) صحابہ اموات کے لئے خیانت ان کے خلاف ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) خیانت کی تعبیر نام بھی ہے۔

خسارہ (تقصان ہونا)

خواب میں متعین طبع میں خسارہ ہونا عقیدے کے قاسم ہونے یا ہدایت کے بعد گھر میں جلا ہونے کی دلیل ہے اور خسارہ کی دلالت انسان سے سرزد ہونے والے گناہوں پر بھی ہوتی ہے۔

خوف (ڈرنا)

(۱) انکی تعبیر امن سے کی جاتی ہے۔ اور خوف کی دلالت خواب پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ خائف تائب ہوتا ہے۔ (۲) کہنا گیا ہے کہ کسی سے خواب میں ڈر اور خوف سے بھاگتے گا دلیل ہے کہ صاحب خواب ریاست پاے گا۔ (۳) خواب میں خوف کا انتظار کرنا بلائی جھگڑے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ خائف ہے اور کوئی کہنے والا اس سے کہہ رہا ہے کہ تو مت ڈر اس لئے کہ تو نہیں مرے گا البتہ زندگی گزارنے کی طاقت نہیں رکھ سکے گا۔ تو تعبیر ہے کہ وہ بچنا ہو جائیگا۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کو اللہ تعالیٰ سے ڈرایا جا رہا ہے اور وہ نہیں ڈر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ ڈرایا جائے وفاق امن و شہرت پائیگا اور ڈرانے والا نقصان میں مبتلا ہوگا۔

خوار (خرب کرنا)

خواب دیکھا کوئی شخص اس کے ساتھ خرب کا سجادہ کر رہا ہے تو دلیل ہے اللہ تعالیٰ کی مدد اس کے ساتھ شامل حال ہوگی۔ اور خرب کرنے والا مطلوب اور خرب خوردہ منظور ہوگا۔

خسف (دھنس جانا)

(۱) اس کی دلالت بادشاہ کی طرف سے دھنکی پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ زمین اس کو اپنے ساتھ لے کر دھنسی گی تو تعبیر ہے وہ عذاب میں مبتلا ہوگا۔ (۳) کسی طرف سے زمین کا دھنس جانا اس طرف کے لوگوں پر عرصہ شدہ یا نڈیوں کا عذاب یا سخت سردی اور قحط اور خوف شدہ کا عذاب آنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اہل شر کے لئے زمین میں دھنس جانا نازل عذاب یا ایسے سخرہید کی علامت ہے جس کے بعد وہیں کوئی نہ ہو۔

خراب (ویرانی)

(۱) اس کی دلالت رشتہ داروں کی جماعت کے منتشر ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) شہر کا ویران ہونا اس کے بادشاہ کے مرنے یا لوگوں پر اس کے ظلم کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) اسی طرح خواب میں بادشاہ کو مرتے دیکھنا شہر کی بربادی کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں غور کسی ویرانے میں پناہی قوم کے ساتھ پناہ پانے کی علامت ہے جس پر اس کا بس نہ چلا ہو۔ (۵) خواب میں زلزلے سے شہر کا برباد ہونا بادشاہ کی طرف سے کسی کو قتل کرنے کا حکم صادر کرنے یا شریف و معزز لوگوں کی حقوق میں کی واقع ہونے کی دلیل ہے (۶) کسی یا بدبختی کو اجلا سے ہوئے اور اس کی بھیتوں کی فصلوں کو مٹھل ہوتے ہوئے دیکھنا دلوں کے رہنے والوں کے گمراہ ہونے یا ان پر کوئی آفت آنے کی علامت ہے۔ (۷) بستی کو آباد اور دیکھنا اس کے رہنے والوں کے اپنی اور غنمی کی دلیل ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ پوری دنیا کے مکانات اور ٹھیکیں خراب ہو گئے ہیں اور خود کو

بہترین ہیئت اور خوبصورت لباس اور سواری پر ویرانے میں دلچسپی تو یہ اس کی دیا ہے جو گمراہی کے ساتھ اس کو ملے گی۔
 (۹) گھر کی دیواروں کا سیلاب کی وجہ سے برابر ہوں یعنی کی سوت کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ اس کا گھر اس کے اوپر گر گیا اور گراؤ غبار اٹھا تو یہ چنگ بھیں چارائی میں جھکا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) بھی جھٹ کر سخت تکلیف پہنچنے کی دلیل ہوتی ہے۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ بڑا جھڑا آ رہا ہوگی ہے تو یہ صاحب جھڈ کی دینی درہنگی و دگرہائی سے رجوع کرنے کی علامت ہے اس کی بیٹی یا بہن کی شادی کا بندوبست ہوگا۔ (۱۳) کسی مکان کا بیوا کی وجہ سے گرا تا ظالم یا دشمن کے ہاتھوں اس گھر میں کسی کی سوت واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ کوئی کسی پر نے مکان کو گرا رہا ہے تو تعمیر ہے غم و غم اور مصیبت میں مبتلا ہوگا۔ (۱۵) خواب دیکھا کہ اس کا پورا گھر یا اس کا کچھ حصہ اس کے اوپر گرا یا تو دلیل ہے کہ اس گھر میں کسی کا انتقال ہوگا یا اہل بے صاحب مکان پر کوئی بڑی مصیبت آجائے یا کوئی بڑا برا حادثہ واقع ہوگا۔
 (۱۶) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اسے گھر سے کسی جھٹ منہم ہوگئی تو یہ اسے شوہر کی سوت کی دلیل ہے۔ (۱۷) کسی مقام یا مکان کا بڑا دشمن یا دشمنوں کے رہنے والوں پر مصیبت آنے کی علامت ہے۔ (۱۸) گھر کے ستون کا ٹوٹ جانا یا گرجانا صاحب گھر یا صاحب گھر کے کسی عزیز کی سوت کی علامت ہے۔ (۱۹) دیوار میں سے کچھ گرا یا جھڑ ہونا مصیبت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) کسی بادشاہ کا خواب میں اپنے گھر یا جھڑ ہونا۔ تو دیکھا جھڑت شہر کی دلالت ہے۔

خباہ (خبر)

انکی دلالت اتفاق اور برے اعمال سے خود کو چھپانے پر ہوتی ہے۔

ختم (مہر لگانا)

(۱) سانچے میں زائچہ لگانا ہوئی مہر کسی جہتی کے ہاتھ میں دیکھنا کہ اس یا انگلیوں یا ہنوں یا دلوں پر مہر لگانا ظن یا قن کی علامت ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ اسے ہاتھ میں مہر ہے اس سے دوا چنے مانوس اور غلوں پر نشان لگانا ہے اگر وہ خدائی کا اہل ہے تو وہ عسری پر فائز ہوگا اور اگر فقیر یہ خواب دیکھے تو غنی ہوگا۔

خزم (مولیٰ پروانا)

خواب میں مولیٰ پروانہ ظلم اور غفلت پر دلالت کرتا ہے اور بھی انکی دلالت مولیٰ پروانے والے کے مبالغے غم ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) دولت یا کسی اور کی ناک چھیننا رزق اور دشمنوں پر غم یا پالنے پر دلالت کرتا ہے۔

خدمت الفقراء و الصالحین (فقراء و صالحین کی خدمت کرنا)

(۱) خواب میں ایک لوگوں کی خدمت کرنا اس سے تواضع کے ساتھ پیش آنے کے حکموں کو بجا لانے کے لئے ان کے ساتھ کھڑا ہونا اللہ تعالیٰ کے ہاں سے وافر حصہ ملے اور آخرت میں بالآخر ان ہونے اور نیک لوگوں کی صحبت نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۲) بھی اس خواب کی دلالت ان لوگوں کے دل کو پہنچنے پر بھی ہوتی ہے۔

فصول (گفتا میر ہوتا، بے قدر ہوتا)

کبھی اسکی امانت رزق اور عمر کے ختم ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

خلع الرجل امرأته (یعنی کے ساتھ چلے کر)

(۱) خواب میں بیوی کے ساتھ غلط کرامت یا غرائز اسطرح واقع ہونے کی خدمت ہے انکو تعالیٰ کا فرمان ہے: **فَلَا تَزْنِ** یعنی نہ زانیہ نہ زانیہ نہ ہو اور تم کو ان کے لئے ناپسند ہو کر۔
(۲) بھی خواب میں ضعیف کر، یا بچا ہونے کی شہ پر غصہ کرنے کو نہ بھی مہرہ ہو ہے نہ دولت کرتا ہے۔

خلۃ النخل (شید کا چمڑا)

(۱) خواب میں شہد کے چمچے کا ٹانگ بوز صاحب زوجہ بولے کی حاضرت ہے اور انکی تمغیاں اسنے چھوئے پر اور شہد مال پر
 (۲) مالوات کرتا ہے۔ (۳) تمغی شہد کے چمچے کی مالوات قلندر پر اور شہد کی تمغیاں اسی میں رہنے والے لگوئیں اور شہد کی مالوات
 اسیس موہو مال پر ہوتی ہے۔ (۴) تمغی انکی اور نسبت خراجان سے متعلق ہونے پر بھی ہوتی ہے اور تمغی پر خواب عبادت و
 عبادت کے لئے تعبیر اختیار کرنے کی بھی علامت ہوتا ہے۔

202

(۱) قطع کی دلائل مہجداروں اور دواؤں پر ہوتی ہے۔ (۲) مسند کے کم ہونے کے انوں میں شلج کا زیادہ ہونا و اسٹار کے خلاف خردی کرنے اور اسکی اطاعت سے نکلنے کی دلیل ہے اور یہی تعمیر پانی کے زیادہ ہونے کے اوقات میں شلج کے کم ہونے کی ہے۔ (۳) بھی قطع کی دلائل درمیان بہتری اور خیر پر بھی ہوتی ہے۔

خلاف (ایمان)

(۱) انھی خیر مال نہاد کے مدد کی ہرکت عورت 'تداری قرآن' بنے کے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ میں نے بائیں بازو کیلے تو وہ کھل گیا ہے وہ حرام مال کے لیے۔ (۳) دیکھا کہ میں کچھ خواب میں سے بھڑکیا ہے تو میں حال سے کی دیکھ گیا ہے۔ (۴) بعض علماء خیر کی رائے ہے کہ بائیں بازو کو اوپر اٹھائی اور محبت والے آدمی کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ بائیں بازو نے اسکوٹھ کو دھکا دیا ہے تو بائیں بازو کوئی فخر سے ملے گا۔ (۶) خواب میں بائیں بازو کا گوشت کھائی کسی بھڑے میں پانے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں گھر سے بائیں بازو نکلتا ہو تو وہ بے رشتہ آدمی کی چھائی پر دولت کرتا ہے۔ (۸) کبھی بائیں بازو کی دولت کوئی نہ پہنچی ہوتی ہے کبھی بائیں بازو کی دولت مندرجہ ذیل پہنچی ہوتی ہے سوت احزان کثیر بھلا حق 'تداری قرآن' کا نام ہے عامی کر انکی دولت خدائی میں خیر کثیر ہوتی ہے اس لئے کہ وہ امانت اور خیر مندرجہ سے شادی کرنے پر دل کرتا ہے۔ (۹) خواب میں بائیں بازو گھر میں چور داخل ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۱۰) اس کی حالت 'تداری قرآن' اور راحت پہنچی ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں بائیں بازو حرکت سے ہونے والے اور مستحق ہونے کی

علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں ابابکر کا سر چاہا مٹل کرنے کی طرف بھیجے ہے۔

خفاش (چمگاڈ)

(۱) چمگاڈ عبادت گزار شخص کی علامت ہے کبھی چمگاڈ قوت اور خوف کے دور ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) دی نرؤش کے لئے اسکی تعبیر اچھی ہے اور مسافر کے لئے اسے دیکھنا کوئی بھلائیوں نہیں ہے۔ (۳) کبھی اسکی دلالت گھر کے ویران ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) بعض اہل تعبیر کے رائے کے مطابق چمگاڈ عبادت میں تخر کرنے والی عورت کی علامت ہے۔ (۵) کبھی اسکی دلالت ظالم حشر کے زمانہ والے کوئی پر ہوتی ہے۔

خسف (گرم علاقوں میں رہنے والا چھوٹی دھواں والا جانور)

(۱) اسکی دلالت بعض کرنے والے گندے شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) مذکور خسفاء اشراۃ حشر کے فہم اور طاعت کی دلالت خاص دانی عورتوں کے عقاب پر ہوتی ہے۔ (۳) کبھی اسکی دلالت غیبت کرنے والی کے فائدہ عورت پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں کسی کو خسفاء ملا اس عورت کے لئے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں خسفاء کا بھوک میں تبدیل ہونا ایسے دشمن پر دلالت کرتا ہے جس سے دشمنی کے لئے کچھ امید و بست کی ہو۔

خلد (چمچھوند)

(۱) خواب میں اسکی روایت اندھا ہونے، حشر ہونے اور حیران ہونے، چھپ جانے، راست کے ٹھگ ہونے، کان درد کرنے والے کے لئے اس میں حرکت پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں میت کے ساتھ اسکو رکھنا، پر دلالت کرتا ہے چٹخاۃ خانی کا فروغ ہے یا ذوق اعداب، تسخلف، مستغنیہ، مملو، (اپنے سکے ہونے) میں ہونے کے جب بیش کے مذاب کو بکھو۔ (۳) کبھی اسی خواب کی تعبیر میت کے "حق جنت الخلد" میں داخل ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۴) کبھی اسکی روایت اشیاء کے برقرار رہنے کی علامت ہوتی ہے۔ (۵) کبھی اسکی دلالت ناجہ تعبیر آدمی پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت مکارۃ حق شخص پر ہوتی ہے۔ (۶) کبھی اسکی دلالت انت میں برقرار رہنے کی علامت ہے۔

خزیر (سور)

(۱) خواب میں اس کی دلالت ایک ملعون، سادھی، معاصی کے وقت جبر و فزع کرنے والے اور اپنی ذات کی خلاف ورزی کرنے والے دشمن پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں خزیر پر ہونا مال کثیر کے مالک ہونے کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں خزیر کا گوشت کھانا جانے کے باوجود حرام مال کھانے کی مذمت ہے۔ (۴) سور کا کپکا گوشت کھانا حشر کے ذریعے حرام مال کھانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) کبھی تعبیر ہونا جو گوشت کھانے کی ہے۔ (۶) خواب دیکھنا خزیر کی طرح چل رہا ہے تو نکل ہے جلدی اسکی آنکھیں سفیدی ہو جائیں گی۔ (۷) خشکی میں رہنے والا خزیر مسافر کے لئے باران اور غلت سرائی کی علامت ہے۔ (۸) اگر وہ حسب خصوصیت پر خواب دیکھے تو دلیل ہے اس کا دشمن قوی اور طاقت ور چلے گا اور

شیخ اکام مراد ہے۔ (۹) کوہستانی شخص کا بری خُزیر دیکھنا بھی اور شرمینچے کی علامت ہے۔ (۱۰) زمین پر کھجے ہوئے (۱۱) اُتر
 فطری کا سورہہ لکھنے کو توقع کے مطابق من سب انداز میں اس کا کام نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کوہستانی کا خواہش مند شخص اور
 بری سورا نیچے تو قبیر ہے کہ اس کے حجاج کے موافق نہ ہونے کی بلکہ غیر موافق عورت سے خارج ہو گا۔ (۱۲) خواب میں
 خُزیر کا گوشت دیکھنا اچھا شگون ہے۔ (۱۳) خواب میں خود خُزیر کا گوشت جانا کرکھنے کی تعبیر بہت اچھی ہے۔ (۱۴) اپنے
 بستر پر خُزیر دیکھنے کی یہ عورت کے ساتھ ہمارے کرنے پر دلائل کرتا ہے۔ (۱۵) خُزیر کے بچوں کا مالک بننا یا ان کو دیکھنا
 فحش میں مبتلا ہونے پر دلائل کرتا ہے۔

(۱۶) پلو خُزیر خوشگانی اور ضروریات کی تکمیل کی دلیل ہے۔ (۱۷) بھی خُزیر دیکھنا یہ وہ تعدادی پر عمرانی کرنے کی علامت
 ہے۔ (۱۸) جس کا اپنی بیوی کے ساتھ بھڑا جمل رہا ہو اور وہ خواب میں خُزیر (ذکر ہو یا مؤنث) دیکھے تو وہ اپنی بیوی کو
 طلاق دے گا اور بھی خُزیر کی دالٹ شرمینچے کو دان کو ام سمجھے والے کے لئے مایوس ہوتی ہے۔ (۱۹) خُزیر دیکھنا
 زبردست غم کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۰) خُزیر سے تکلیف پہنچنا کسی عیسائی شخص کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل
 ہے۔ (۲۱) بہت سے سہو کیے بہت سارا مال ملے پر دلائل کرتا ہے۔ (۲۲) خواب میں خود کو سورہ بنا دیکھنا انتہا
 دینی ضروری کے ساتھ من اور خوشحالی غیب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۳) خُزیر کا گوشت اس کی چربی اس کے ہاں
 اس کی کھال گھنیز حرام مال پر دلائل کرتا ہے۔ (۲۴) اس کا وہ چہ چہ مال یا عقل میں فخر آنے پر دلیل ہے۔ (۲۵) اور سورہ
 پر ۱۳ اور ۱۴ سمیت وقت حاصل کرنے پر غالب آنے کی علامت ہے۔ (۲۶) سورہ کے ساتھ بھڑا کرنا طالع خُزیر پر
 قابو پانے کی دلیل ہے۔ (۲۷) خُزیر کا گوشت کھانا نہیں حرام مال یا کسی مصیبت کا مرعوب ہونے پر دلائل کرتا ہے۔
 (۲۸) بھونٹنے بھونٹنے سورہوں کو اپنے گھر یا کمرے میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا بادشاہ کے خادموں کو اس کے پاس آنے
 کی علامت ہے اور اس سے ۲۷ چھوٹے۔ (۲۹) اپنے گھر سے خُزیر کو نکال باہر کرنا یا کھانا کھانا کرنے کی دلیل ہے۔

خُزیر (بکری کا بڑا بچہ)

(۱) اس کی دالٹ فرمانبرداری ہے ہوتی ہے چنانچہ خواب میں اس کا بطور جہدہ مافرمایں ہوا اور بچے کے قول کی دلیل ہے
 بھونٹنے بھونٹنے جالوروں کا کہ نہ غم خُزیر پر دلائل کرتا ہے انسان کے غم کی دالٹ دیا ہوتی ہے۔ خواب میں اسے
 ذبح کرنا بچے یا کسی دشمن کے مرنے پر دلائل کرتا ہے۔

باب الدال

حضرت داؤد علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کی زیارت قوت و سلطنت ملنے غلطی کرنے کے بعد نام ہو کر بدر اختیار کرنے اور کسی ظالم بادشاہ کے ظلم کا شکار ہو کر اس سے نجات حاصل کر کے ان کے مقابلے میں کامیابی و نصرت اور ملک و شرف نصیب ہونے کی دلیل ہے (۲) بعض علماء تعبیر کی رائے ہے کہ خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کی زیارت کرنے والا اپنے شہر کا حاکم عادل رئیس فاضل یا قاضی منصف بنے گا (۳) اگر اس کے علاقے کا رئیس ظالم ہو تو اللہ تعالیٰ اس کی جگہ ایک عادل رکھے اور ظالم قاضی کی جگہ عادل قاضی عطا فرمائیں گے اور اگر صاحب خواب خود قاضی بننے کی اہلیت رکھتا ہو تو وہ اس منصب پر فائز ہوگا (۴) حضرت داؤد علیہ السلام کی روایت خلافت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۵) کبھی ان کی روایت عورتوں کے معاملے میں آزمائش میں جلاہ ہونے اور ان کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی بھی علامت ہوتی ہے (۶) کبھی ان کی روایت حمایت قرآن اللہ تعالیٰ کی پاکی بیان کرنے اور فتنہ الحالی سے قرآن پڑھنے پر دلالت کرتی ہے اور کبھی ان کی زیارت کی تعبیر گناہوں کو چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور توبہ کی قبولیت سے بھی کی جاتی ہے۔ بسا اوقات روایت داؤد علیہ السلام اس طرح سازی اور لوہے کا کام کرنے پر دلالت کرتی ہے نیز کبھی اس کی دلالت اس پر بھی ہوتی ہے جو لوہے کا کام کرتا ہو اور کبھی اس سے مشکلات کے آسان ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی یہ خواب حسن و انعام پر بھی دلالت کرتا ہے (۷) اگر حاکم و قاضی بننے کی صلاحیت رکھنے والا شخص خواب دیکھے کہ اس کی صورت حضرت داؤد کی صورت میں تبدیل ہوگئی (۸) یا حضرت داؤد کا لباس زیب تن کیا تو دلیل ہے کہ وہ قتل کے منصب پر فائز ہوگا (۹) اگر حکومت کی اہلیت نہیں رکھتا مگر لوہے کا کاروبار کرتا ہے تو اس کے لئے یہ خواب الی فائدہ کی علامت ہے (۱۰) اگر عام نیک شخص بھی خواب دیکھے تو یہ ازاد و خیر اور اللہ تعالیٰ کے سامنے کثرت سے گز گزائے اور خشوع و خضوع کی بشارت ہے (۱۱) اگر ظالم شخص مذکورہ خواب دیکھے یا عام آدمی دیکھے کہ حضرت داؤد ان کو دھمکا رہے ہیں اور ناراض ہیں اور تڑپ چمکے کے ساتھ اس سے مخاطب ہیں تو چاہئے کہ صاحب خواب اللہ سے ڈرے اور اپنی حالت درست کرنے کی کوشش کرے۔

حضرت داؤد علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کی زیارت علم التعمیر میں ماہر ہونے کی دلیل ہے اور بعض علماء تعبیر کی رائے ہے ان کی زیارت امیر یا وزیر بننے یا علم کی دولت سے سرفراز ہونے اور ظالم بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچنے کے بعد اس پر قدرت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کو اپنے کندھے پر اٹھا کر کسی جگہ پہنچا یا ان کیساتھ گفتگو کرنا یا ان کی طرف سے خوشخبری ملنا یا ان کے ہاتھوں سے شہر چلنا غرض تعبیر کا امام بننے کی دلیل ہے۔

دعا

(۱) خواب میں دعا کرنا بیداری میں عبادت کرنے یا خاص نواز پڑھنے کی طرف اشارہ ہے اور خواب میں دعا کرنا اپنے

ہوتی ہے۔ (۳) کھرے درام کی ولایت طرہ اچھی باتیں احتیاج کا ختم ہو، اور نماز کی ادائیگی پر ہوتی ہے۔ کبھی درام کی تعداد تک اعمال کے بعد پر ولایت کرتی ہے نیز درام وسیع دنیا کی دلیل ہے۔ (۵) بازو میں درام ہاتھ مارا ہو، تو کھانہ پیش کی علامت ہے جس کو صاحب خواب حاصل کرے گا۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کوئی شخص اسے درام کا مقرر خراج ہے تو اس شخص کو اس کے حق کی گواہی دینا لازمی ہے (۷) قرضوں کے درام کو نواہوا دینا کرنا کوئی سے و عرض کرنے کی علامت ہے۔ (۸) کسی نے خواب دیکھا اس نے ایک درہم ضائع کیا تو تعبیر ہے کہ وہ کسی ایسے جانی کو نصبت کرے گا جو وہی نصبت کو نہیں سنے گا اس لئے صحیح کام کو ضائع کرے۔ (۹) درہم دو تیر کی آواز دہکے تو اس کی علامت ہوتی ہے (۱۰) عشق درام تھوڑی کی باتوں پر مشتمل کام پر درست کرے ہے۔ (۱۱) اپنے درہم اٹھانا جس پر تصویریں ہوں صاحب خواب کے بدگئی ہو لے پر درست کرے گا۔

(۱۲) نوئے ہوئے درہم نہ ختم ہونے والی نرانی کی علامت ہے (۱۳) درہم لینے کی تعمیر دینے کے متعلق میں بھتر ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ اسے پس ۱۰ درہم تھیں مگر پانچ روکھے تو اتنی مقدار میں ماں میں کی کی دلیل ہے (۱۵) ۵ پانچ سے دس ہو مال کی اتنی مقدار میں زیادتی کی علامت ہے (۱۶) درہم میں زیادتی دیکھنا زیادتی، نر اور کی دیکھنا کی ماں کی علامت ہے۔ (۱۷) صاف ستھرے درام صاحب خواب کی دینی صفائی اور بریکہ کے ساتھ حسن کام کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب میں کھرے ہوئے درام دیکھنا حسن کام کی علامت ہے۔ (۱۹) خواب میں اپنے ہاتھوں کا لٹس کے ساتھ تبدیل ہو، مفلس ہونے کی دلیل ہے اور قس کا درہم میں تبدیل ہونا خیر ضائع اور بصحت حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۲۰) صاحب خواب کے ہاتھ میں ایک درہم کا نصف درہم میں تبدیل ہو، اس کے کل مال کے نصف حصہ ختم ہونے کا اشارہ ہے یہ بھی تعبیر ہے ایک درہم کے ایک چوتھائی رو جائے گی ہے۔ (۲۱) درہم کا درہم میں تبدیل ہونا مزید نعمتی کی دلیل ہے۔ (۲۲) ہاتھ میں درہم کا سونے کے ٹکڑے میں بدل جانا ماں کے پیسے ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے درہم کا درہم راستہ درہم کی علامت ہوتا ہے (۲۳) کھولنے درہم دھو کر دیکھو حرام کھانے اچل جائے اور خدا بخیرہ کا درہم کا پرنے کی علامت ہیں۔ (۲۴) خواب میں کسی کو نواہوا درہم ملنا دلیل ہے کہ اس پر روایا جائے گا۔ (۲۵) اگر صاحب خواب نے خواب میں کسی دوسرے کو درہم دیا تو اس شخص پر روایا جائے گا۔

(۲۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا ایک درہم ضائع ہو گیا ہے یا اس سے چوری کر لیا تو اس کا چنانچہ ہوگا تو کوئی نہ بھڑکے مدد درہم میں ہوگا۔ (۲۷) خواب میں درہم کا اچھ سے چھن جانا اس طرح تھ سے ٹھٹھا کر دینا کسی کوئی امید نہ ہو صاحب خواب کا کوئی پہلا مر جائے گا۔ (۲۸) خواب میں درہم چوری کر کے صدف کرنا دیکھنا تو اس کے لئے کی علامت ہے جسکو سننے والا کوئی نہ ہو۔ بعض علماء کی رائے ہے کہ خواب میں درہم دیکھنا شرکی علامت ہے اور کھولنے کے برے کام پر درست کرتے ہیں اور کبھی درہم کی ولایت خراج کے لئے کئے جاتے والے سرہم پر بھی ہوتی ہے اور فلکین کے غم کو دور کرنے اور بھی غموں پر بھی ولایت کرتے ہیں۔ (۲۹) کھولنے درہم قول و فعل کے ذریعے دھوکہ دینے اور دکھانے کے لئے غم کرنے کی دلیل ہے۔ اچھے اور ہم کی درست ولایت اور خیر شدہ ماں پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اچھی ولایت قیہ اور نرانی پر

یعنی ہوتی ہے، لیکن یہ خواب بھی دشوار پر بھی دلالت کرتا ہے نیز اسکی تعبیر خوف سے امن اور رزق کی کشادگی پر بھی ہوتی ہے۔
دائیم کے ساتھ دراصل کمال کا تقویت دماغ و طاقت پر ابھرنے اور اسرائیل سے شفا پانے کی دلیل ہے۔ اور کھولنے
دور اور فضول باتوں اور بے فائدہ خاموشی پر دلالت کرتے ہیں اور ان کی دلالت زبردستی اپنی ضرورت پات کو پورا کرنے پر بھی
ہوتی ہے۔

دلیلی (فیوضی)

اسکی دلالت ایسے غامض پر ہوتی ہے جسکی باتوں سے بڑے وسیعہ و مسائل مل سکتے۔ (۱) اسکی دلالت مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی
ہے۔ دربان کا محافظ، جنت یا جہنم تک پہنچانے والا محل، منزل مقصود تک رسائی کرانے والی سواری، قبر جنت و جہنم کے لئے
دلیلی کی حیثیت رکھتی ہے۔ مریض کا چلنا پالچ معیشت کی دلیل ہے۔ دلیلی کشادگی اور روشنی و خوبصورتی صاحب خواب کے
حسن عاقبت اور اس کا اندازہ اور تک جوتا انجام بد کی دلیل ہے۔

دار (گھر)

خواب میں گھر دیکھنے کی تعبیر دنیا سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے خواب میں ایک نیا گھر دیکھا، جس میں اسکی تمام چیزیں مکمل ہو گئی
ہوں تو صاحب خواب کی حالت کے اعتبار سے اسکی تعبیر ہوگی چنانچہ اگر صاحب خواب فقیر ہو تو اسکی نئی ہونے پر دلالت کرتا
ہے، اگر غمزدہ ہو تو غم سے نجات ملنے کی علامت ہے، اگر کارگر ہے تو گھر کی خوبصورتی کے مطابق مال حاصل کرے گا، اگر کسی
معصیت میں مبتلا ہے تو اس سے چوب ہوگا۔ اس لئے گھر کی وسعت کی تعبیر دین و علم، سخاوت اور مالی وسعت سے کی جاتی
ہے (۲) گھر کا تنگ ہونا صاحب خواب کے بخل کی طرف اشارہ ہے (۳) گھر کی جدت صاحب خواب کے بخل کی جدت پر
دلالت کرتی ہے (۴) اسکی لچائی اسکی دین کی دین ہے (۵) مکان کی منہ بلی اسکی تدبیر کی علامت ہے (۶) مکان کی
دلالت خوشی پر اور اسکی کمرے عورتوں پر دلالت کرتے ہیں (۷) نوے کا گھر دیکھنا طویل عمر اور طویل حکومت سے صبر ہے۔
(۸) خواب میں کسی بھول گھر میں داخل ہو کر اسوات دیکھنا دار آخرت کی علامت ہے۔ گھر میں داخل ہو کر باہر نکلنے کی
قدرت نہ رکھنا مرنے کی دلیل ہے (۹) گھر کا کھلی سے لپکا ہوا ہونا اسکی حسن انجام اور پونے اور مسرت کا ہونا و انجام کی
طرف مشیر ہے۔ (۱۰) گھر میں داخل ہو کر باہر نکلنا بیماری کی وجہ سے قریب الموت ہو کر صحت یاب ہونے اور اس سے نجات
پانے کی خبر دیتا ہے۔ (۱۱) کسی گھر کو دوسرے گھروں سے جدا دیکھنا اور اس میں مردے دیکھنا اس گھر کے تمام افراد کے
مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) کسی گھر سے شیعہ کی حالت میں باہر نکلنا عقیدہ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

(۱۳) خواب میں کسی شخص کو اپنے گھر میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا دلیل ہے کہ داخل ہونے والا اس کے راز سے باخبر ہوگا
اور اگر داخل ہونے والا منافق ہے تو اس کا آدمی ہے تو وہ صاحب خواب کی بی بی یا انسی معیشت کے سلیطے میں اس سے خیانت کرے
گا۔ (۱۴) امام عادل کے لئے گھر دیکھنا مسلمانوں کی سرحدات میں سے کسی سرحد پر دلالت کرتا ہے چنانچہ کسی امام عادل
کے گھر کا منہ ہونا بعض سرحدوں میں کی واقع ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۵) غیر شادی شدہ کے لئے گھر بنانا بلکہ
مرتبہ والی عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے (۱۶) دور سے کسی گھر کا نظارہ کرنا اس کی دنیا کی طرف اشارہ ہے جو اس کو

تاجر سے حاصل ہوئی۔ (۱۶) خواب میں دوسرے گھر میں کے ساتھ متصل مٹی سے بنے ہوئے گھر میں داخل ہوا جو اس طریقے سے دنیا ملتے کی علامت ہے (۱۷) چنانچہ سب سے بنے ہوئے گھر میں داخل ہونا حرام طریقے سے ملنے والی دنیا پر دلالت ہے۔ (۱۸) خواب میں گھر سے مقبرہ ہو کر یا سفر کے ارادے سے یا واپس آنے کے ارادے سے اپنے ملک و اپنی دنیا کے گھر سے نکلنے کی دلیل ہے (۱۹) کسی نئے یا گھر میں کی فتنی کا داخل ہونا مالی فتنہ و دنیا کی دلیل ہے (۲۰) فقیر کا نئے گھر میں داخل ہونا فتنی ہونے کی علامت ہے۔ (۲۱) خواب میں اپنے کسی پرانے گھر میں داخل ہونا اس کا گرجا یا کسی رشتہ دار کی میراث ہونے کی دلیل ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی گھر کی شیشی کی جھٹ سے اڑا رہا ہے اور نکالنے کی حالت میں اس سے فرمایا ہے تو وہ شامی خاندان کی ایک فراموش حسین و زیب عورت سے نکاح کر کے گھر و جلد اپنی سرچ ہو گیا۔

بعض حد و تعبیر کا کہنا ہے کہ بعض دفعہ گھر بنانا بعض اولاد یا کسی رشتہ دار کے مرنے کی علامت ہے (۲۲) خواب میں گھر کا ٹکڑا یا صاحب خواب کے ایک محل کی دلیل ہے۔ (۲۳) گھر کا بدن اور ٹکڑا ہونا صاحب خواب کی بد حالی کی طرف اشارہ دہی کر دے (۲۴) اگر صاحب خواب کسی عہدے سے معزول ہو تو اس کی عزت و فخر لوٹ آئے گی یا گھر و زمین و اولاد و مال کی جائے کی یا جس نے اس سے قطع تعلقی کیا ہے وہ واپس اس سے قطع استوار ہو جائے گا کبھی گھر کی علامت تیس میں خاطر مدد کرنے پر ہوتی ہے۔ کبھی گھر کی تعمیر زمانہ کے مطابق چنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۵) تعمیر میں سب مقام میں تعمیر میں سب طریقے سے گھر بنانا حرام دلی سے ہے ہوتے مکان میں اقامت اختیار کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اگر گھر کی دلائل انسان کے جسم پر انسان کی ذات پر بھی ہوتی ہے اس لئے انسان کو بھی انسان کی بچہ بن ہے۔ کبھی گھر کی دلائل انسان کے دل پر ہوتی ہے جس پر انسان کے زندگی گزارنے کا دار ہے کبھی اس کی تعمیر بنوں سے بھی کی جاتی ہے۔ اس لئے کہ گھر بھی انسان کا ہون ہے چنانچہ گھر کی تعمیر انسان کا جسم ہوتا جس کے دار و دار سے کی دلائل پیرے پر ہوئی اور اس کی درخت زوجہ پر ہوتی جس کے دار و دار سے کی دلائل اس کے شرم گاہ پر ہوئی۔ اگر گھر کی تعمیر پیرے دار و دار سے کی تعمیر بنوں کا طریق ہوگا۔ (۲۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اپنے گھر کا بھار دے رہا ہے تو اس کا مصداق چلے گا۔ چنانچہ مال و عیال اور بعض علماء کی رائے ہے کہ گھر کا بھار دینا فتنہ ہونے کی علامت ہے (۲۷) اور بعض کا کہنا ہے کہ گھر کا بھار دینا صاحب گھر کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۲۸) خواب میں نئے گھر کو گرجا یا مسجد اور شرم میں جلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۹) کسی کے گھر کا یا گھر کے کمروں کا یا اس کے گھر اور چھت کا مہلک سے واقع ہونا اس کی دنیا کی وسعت اور وسیع زندگی کی دلیل ہے۔ (۳۰) گھر کے اندر اس کے دار و دار سے میں توئی کا مدخل ہونا اس کی عورت میں کوئی کی چیز پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۳۱) گھر کا کام گھر میں سے مختلف ہونا اور اس میں جہت ظاہر ہونے کی دلائل اس کے ملک و مال پر ہوتی ہے۔ (۳۲) کسی سر میں کا اپنے گھر سے کسی سے بات کے بغیر خاموشی سے نکلنے کی تعمیر اس کی موت سے کی جاتی ہے۔

زیر (گرجا)

(۱) اس کی تعمیر بھی کتبہ (یہودیوں کی عبادت گاہ) کی تعمیر کی طرح ہے اور کبھی گرجا یا مذہب اور مذہب دینے کی دلیل ہے

اور شے نجات کی علامت ہے (۲) مریض کا خواب میں گرنا دیکھنا اس کی موت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

ذریعہ (سیرجی)

(۱) خواب میں سیرجی دیکھنا اسباب غم و رنجت اور دنیا و آخرت میں کامیابی کی دیکھنا ہے کبھی اس کی دلالت ناک پر اور کبھی استدراج پر ہوتی ہے کبھی اس کی دلالت مسافروں کی کسی ممانہ اور پانڈ پر ہوتی ہے جہاں وہ مہاجر اور قریبی ہیں اور خبرتے ہیں۔ اور کبھی زندگی کے دنوں پر اس کی دلالت ہوتی ہے۔ (۲) معروفہ سیرجی کی توجیہ کر کے مذکور صاحب نے نہ کے غلام اور کاتب سے کی جاتی ہے۔ (۳) کسی مریض کا خواب میں کسی مجہول سیرجی پر چڑھ کر اخیر تک پہنچنا اور کسی پانڈ میں داخل ہونا اس کے مرنے اور سرگرجت میں داخل ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) پانڈ میں داخل ہونے سے مراد اس کے بعد جنت میں داخل ہونے سے مراد کے جانے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں سیرجی سے اترنا مسافر کے لئے سفر سے واپس آنے کی علامت ہے (۶) اگر کسی کے لئے یہ خواب دیکھنا ریاست سے اتر جانے اور وطن سے معزول ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر یہ خواب کسی سواری پر سفر کرنے والا دیکھے تو دخل ہے کہ وہ یہیں سفر کرے گا (۸) اگر یہ شخص خواب میں سیرجی سے اترے مہم کی بجائے ہمارے تو یہ اس کی وفات کی دلیل ہے کوئی مریض شخص خواب دیکھے کہ وہ سیرجی سے اتر کر کسی معروف شخص یا اپنے اہل گھر کے پاس واپس گھر میں اترے۔ یا کسی بہت سارے جوتے یا جوتے کے ڈھریز ایسے جوتے کے پاس اترے جو اس وقت دنیا کی علامت ہیں تو کہہ دینی چاہیے کہ بھلا پانڈ کا وہ ٹھیک ہو گا۔

(۹) کسی مریض کا سیرجی سے کسی شخصانہ جہد یا جانے پہچانے مردوں کے پاس اترنا بھی چاہیے سے ٹھیک ہونے کی علامت ہے۔ یا وہ جب خواب کسی ایسے گھر سے نکلتا ہے جہاں میں گھر کے گرجاں میں اس کو چھڑا دیتے یا پانڈ سے چھک نہیں گئے یا کسی کشش میں سوار ہوگا اور سستی بے قیود ہو کر ایسے نامعلوم مقام پر لے جائے گی یا کسی سواری سے اترنے کی علامت ہے جس پر کچھ وہ کہتا ہو۔ (۱۰) سیرجی کی دلالت زندگی اور اترنے کی دلالت موت پر ہوتی ہے (۱۱) کبھی اور تندرست شخص کا سیرجی سے اترنا اس کی سرنگی یا کافر ہونے کی علامت ہے لیکن جہاں اترے وہ جہد اگر مقام صاف ہے مثلاً مسجد سیرجی کھیت جڑو ہواؤں والی جگہ تو سحر و طعنات سے بچ جائے اور توبہ کی سعادت حاصل ہونے کی علامت ہے اور جس حالت پر ہے اس سے اترنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) مکان صراح کی بجائے کسی ڈراؤنی جگہ مثلاً شیرور کے چھڑا یا سانپوں کے پیروں کے قریب اترنے کو غیروہی پریشانی میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ سیرجی کی حالت کے لحاظ سے بھی تعبیر میں فرق آتا ہے (۱۳) کبھی شخص سے جی ہوتی سیرجی کی تعبیر بھی ہے اور کبھی اشیاء سے جی ہوتی سیرجی اپنہ ہو ہے۔ (۱۴) بعض علماء نے کہا ہے کہ مہم اور کبھی ایسا سے جی ہوتی سیرجی کی دلالت ایک اشیاء پر ہوتی ہے چنانچہ پہلے زندہ کی دولت نماز پر اور سہارے دینے کی روز سے پھر سہارے کی دکان پر پڑھنے کی صدق پر پانچو نہ کی گئی ہو چھٹے کی جہاد پر اور سوین دینے کی دلالت کرتا ہے ہوتی ہے۔ (۱۵) کبھی ایسا کی سیرجی دیکھنا خبر کی علامت نہیں ہے۔ (۱۶) اسی طرح خواب دیکھنے والے کے اعتبار سے بھی تعبیر میں فرق آسکتا ہے چنانچہ کسی عید سے اور کسی مہم کی سیرجی دیکھنے کے ساتھ رنجت کی دلیل ہے۔ (۱۷) پھر کسی جی ہوتی سیرجی اس کے لئے نہ دھب کے ساتھ رنجت کی علامت ہے۔ اور کبھی کی سیرجی یا اور دھناتی

کے ساتھ دھت کی دیکھ ہے۔ (۱۸) سونے کی سیرمی حکومت خوشحال اور خیر پانے کی دلیل ہے۔ (۱۹) سونے کی سیرمی زینوں کے بغیر باغیاں لٹنے کی بشارت ہے۔ (۲۰) پیش کی سیرمی دنیاوی مزاج کے حصول کی علامت ہے اور پیش کی سیرمی پر چھٹا ہوا فہم اور ذہن حاصل ہونے کی علامت ہے کہ جس سے بلند مرتبہ تک پہنچا جائے۔ اور بعض علماء کی رائے کے مطابق سیرمی کی دلالت ایک زاہد و عابد شخص پر بھی ہوتی ہے چنانچہ خواب میں اس کے قریب جانے والا دھت اور نیک اعمال کی دولت سے بہرہ مند ہوگا۔

(۲۱) والی کے لئے تمام زینوں کی تعمیر ولایت ہے کبھی سیرمی چھٹا خطرات کے مرتکب ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ (۲۲) سیرمی کے زینوں پر چھٹے کا دھت اور کاموں کی دشواری اور آسان ہونا کاموں کی آسانی کی دلیل ہے۔ عمارت کے ساتھ بنائی ہوئی سیرمی اسود کی آسانی کی علامت ہے۔ اور نگرانی کی سیرمی کا طرہ رت کے ساتھ نہ ہونے سیرمی میں تبدیل ہو جاتا اسود میں ثابت قدم رہنے اور جس کام کو پیشہ و مکنا چاہتا ہو اس کے پاسدور ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۳) سیرمی پر سیرمی چھٹا زینوں کے بعد عمر پانے کی علامت ہے اور کبھی سیرمیوں کی تعمیر جنت کے درجات سے ہوتی ہے۔ (۲۴) پانچ زینوں والی سیرمی پانچویں وقت کی نماز دینا پر دلالت کرتی ہے چنانچہ ان میں کی زیادتی ان نمازوں میں کی زیادتی کی علامت ہے۔

درج الکتاب (کتاب کی تحریر یا کتاب کی تہہ)

(۱) خواب میں اسکی رویت ایسی جگہ کتاب کی دلیل ہوتی ہے جو کھیتی باڑی پر مشتمل ہو اور کبھی اسکی دلالت غیر شادی شدہ عورت کے لئے الدار ہو یا اور عورت کے لئے الدار ہو جو نہ ہو ہوتی ہے (لغہ درجہ چھٹا دوسرے معنی میں بھی مستقل ہوتا ہے جس لئے ان کی تعبیر بھی بیان کرتے ہیں) اور درج الکتاب کے دوسرے معانی مثلاً زنا و کاذبہا کی ذمہ ان سب کی رویت منافع فوائد ضروریات کی تکمیل پر دلالت کرتی ہے اور کتاب کا درجہ (بیکورہ کہتے ہیں) طول عمر کی دلیل ہے۔ خواب میں ایسی ذمہ دیکھنا جس میں موتی اور جواہرات ہوں کچھ دنوں بعد بخشنے والی بشارت و خوشی کی دلیل ہے۔

داخل الدار وغیرہا (گھر وغیرہ داخل ہونا)

(۱) خواب میں کسی کے گھر داخل ہونا دنیاوی معاملات میں اس پر غالب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اگر کسی امام وقت کے گھر داخل ہو کر اس میں تعمیر اور معائن ہو تو بادشاہ اس کو اپنے خاص لوگوں میں داخل کرے گا۔ (۳) کسی مکان کے اندر عدالتی بادشاہ کا داخل ہونا دلیل ہے کہ اس مکان میں نزول برکت و نزول عدل ہوگا۔

(۴) ظالم بادشاہ کا کسی گھر میں داخل ہونا فساد و مصائب کی علامت ہے۔ (۵) لیکن بیداری میں اگر اس کا اس مکان میں آنا ہوتا ہو تو خواب میں اس میں داخل ہونا کوئی نقصان دہ نہیں ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہوا ہے تو دلیل ہے قیامت کے دن انشاء اللہ جنت میں داخل ہوگا اور یہ خواب اس کے سابقہ یا بعد میں کئے جانے والے نیک اعمال کی مقبولیت کی بشارت ہے۔ (۷) خواب میں جہنم میں داخل ہو کر اس سے لکھا کنا و مار کے لئے تعبیر ہے اس کو چاہئے کہ توبہ کرے اور اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرے۔ (۸) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ خواب میں جہنم میں داخل ہونا (سو من) ہو یا

کافر یا کافر اور فخر میں جلا ہونے یا قید ہونے کی دلیل ہے۔ بازری قسم کے لوگوں کے لئے یہ خواب گناہ کبیرہ میں جلا ہونے یا کفارہ و فاجر قسم کے لوگوں میں داخل ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

(۹) بعض کی رائے ہے کہ خواب میں جنت میں داخل ہونا حج کو جانے والے کے لئے حج مکمل ہونے اور سعہ اللہ پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) کافر کے لئے یہ خواب سمان ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) مسلمان ریاض کے لئے خواب میں جنت میں داخل ہونا اسی مرض میں فوت ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) کافر میں سے لئے یہی خواب بازری سے شفا پانچ دلیل ہے۔ (۱۳) غیر شادی شدہ کے لئے غنی ہونے کی دلیل ہے اور کبھی میراث پانے پر بھی ایسی حالت ہوتی ہے۔ (۱۴) کسی اجنبی مقام پر غیر معروف طریقے سے ملنے ہوئے گھر میں داخل ہونا جس میں رہنے والا لوگ بھی اجنبی ہوں اور وہ گھر دوسرے گھر سے جدا بھی ہو تو صاحب خواب مر جائے گا اور خاص کر اگر اس میں جانے پہچانے مرے دیکھے تو یہی تعبیر ہے۔ (۱۵) اس قسم کے گھر میں داخل ہو کر نکل جانا قریب المرگ ہو نہ نجات پانے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب میں اپنے آپ کو دار آخرت میں پانا مرغیوں کے لئے دینا کے فتن اور شرور سے بچکر اس کی طرف تھکس ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) صحت مند آدمی کا یہی خواب: کینا ہندو محل حج یا جہاد دینا سے بے رغبتی عبادت علم صدقہ صدقہ جاری کرنا اور مصائب پر صبر و غیرہ کی بشارت ہے۔ (۱۸) خواب میں اپنے آپ کو دار آخرت میں پانا اور اس کے احوال کا مشاہدہ کرنا یہی شخص کے لئے طبعی کام کرنے اور انکی طاقت رکھنے کی علامت ہے اور بیکاری میں مصرت کی بھی علامت ہے۔ اور خوف زدہ یا منکوم و محزون کیلئے خوف و غم کے دور ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) لوگوں کے ساتھ رابطہ رکھنے والے لوگوں کے لئے سفر کرنے اور وطن سے جدا ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ وہ دار آخرت سے دور ہو دینا کی طرف آیا ہے تو دلیل ہے کہ سفر سے اپنے وطن لوٹ آئے گا۔ گناہ میں جہنم کے لئے خواب میں مذکر محمد میں داخل ہونا تو یہ کی علامت اور کافر کے لئے اسلام لانے کی دلیل ہے۔ (۲۱) غیر شادی شدہ کیلئے شادی کی بشارت ہے۔ (۲۲) کسی سے بھڑکانے والے شخص کا خواب میں مذکر میں داخل ہونا دشمن کے بد متعلق لڑائی میں کامیاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۳) خواب میں مذکر محمد میں داخل ہونا خوف سے مامون ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے متہم ابراہیم میں داخل ہونا ظائف کے لئے اس کی مذمت ہے۔ (۲۴) کبھی ایسی حالات اور شایعہ جیسے مصعب بن عمیر پر قاتل ہونے یا لوگوں کو ظلم کھانے کے لئے تیار ہونے اپنے والد یا والدہ کی میراث پانے کی دلیل ہے۔ (۲۵) خواب میں بیت اللہ یا مسجد حرام میں داخل ہونا کسی عورت کو نکاح کی دعوت دینے والے شخص کے لئے عظیم اجر کے ساتھ داخل ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۶) کبھی دخول بیت الحرام ابو دحب کی طرف متوجہ ہونے اور محال کمالی پر قدرت حاصل کرنے اور طاقت رکھ سکے باوجود حرام کی طلب میں رہنے کی دلیل ہے خاص کر مسجد حرام میں بغیر نماز یا تکف عورت کے ساتھ داخل ہونا۔ اسی طرح مسجد حرام میں داخل ہونا خوف سے مامون ہونے اور وعدے کے سچا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۷) خواب میں بازار میں داخل ہونا طلب رزق میں بہت محنت کرنے کی علامت ہے اور مسجد میں داخل ہونا نمازیوں کو کر کے اور کیسا میں داخل ہونا دین میں خسار واقع ہونے کی دلیل ہے۔

دعوت الی الطعام (کھانے کی طرف بلانا)

(۱) کھانے کی طرف دعوت دینا خیر پر منتج ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں دوسروں کو کھانے کی طرف دعوت دینے کا ارادہ کرنا خود کو کسی ایسے کام میں ڈالنے کی دلیل ہے جس میں انکی ملازمت ہوگی اور اس عمل سے اسکو تکلیف ہوگی۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے دعوت کا پرگرام بنایا اور لوگ اس میں حاضر ہوئے اور ان کو کھانے سے فارغ ہوتے ہوئے دیکھا تو صاحب خواب ان پر حکومت کریگا۔ (۴) اگر اس جگہ کوئی غزوہ ہو یا کوئی مریض ہو تو غم دور ہوگا اور مرض سے شفا نصیب ہوگی۔ (۵) خواب میں دعوت کا اہتمام کرنا کسی غائب شخص کے حاضر ہونے کی بھی دلیل ہے خواب میں لوگوں کو ضیافت کے لئے دعوت دینا ایسے کام کرنے کی بھی دلیل ہے جس میں وہ نادم اور ملامت کا فکار ہوگا۔

و قتی الحصلہ (مقدم کا آٹا)

(۱) انکی تعبیر رزقی ہے (۲) مبادل کا آٹا لغت ہے (۳) مید و غیر شادی شدہ عورتوں کے لئے ہم پند شوہر کی طرف مشیر ہے۔ بھی آنے کی دلالت عظیم ظلم سزا نامی 'نا جز' کھنکو قلند' دین 'ہدایت' امراض سے شفا وغیرہ پر ہوتی ہے (۴) گیہوں کے آنے کے علاوہ تمام آٹوں کی تعبیر بد رستی ہے۔ اور گیہوں کے آنے کی دلالت فقر و قات پر بھی ہوتی ہے اور بھی گیہوں کے آنے کی دلالت جمع شدہ مال اور مال بچوں پر ہوتی ہے (۵) گوند ملا ہوا آٹا رشتہ داروں کی طرف سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں جو کا آٹا گوند ملا تو اس کے صاحب ایمان ہونے کی دلیل ہے اور علامت ہے اسکو ولایت ملے گی اور دشمنوں پر غلبہ حاصل ہوگا۔

دخن (باجرہ)

انکی تعبیر ایسا مالی ہے جسکو دوسرے اموال کے ساتھ ملا یا گیا ہو اسی طرح دوسرے دانوں کی بھی بھی تعبیر ہے اور بعض علماء کی رائے ہے کہ باجرہ مال کے خاتمے کی علامت ہے البتہ ان لوگوں کے لئے انکی تعبیر اچھی ہے جن کے کاروبار آگ سے متعلق ہیں۔

دودھ (دودھ)

خواب میں دودھ دیکھنا دلیل ولایت ہے۔ (۱) اگر کسی نے خوب دیکھا کہ کسی بادشاہ نے اس کو دودھ پکڑا یا تو وہ اس کو کسی عہدے پر فائز کرے گا اور انکی ولایت ادب پر بھی ہوتی ہے۔ خواب میں دودھ کا ٹک ہونا سنت کے اتباع عزت اور منصب پانے کی دلیل ہے۔

دڑا (موتی)

(۱) خواب میں اسکو آٹھا ڈکڑا کر لانا انکی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں بیوی کی طرف سے چمک دار خوبصورت موتی ملنا خوب صورت بیوی کی بے اٹل کی علامت ہے (۳) غیر چمکدار موتی ملنا بیوی کے قولہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اسی طرح خواب میں بیوی کی طرف سے موتی ملنا اور اسکو صندوق یا کسی کپڑے میں لپیٹ کر چھپانا بھی بیوی کی بے اٹل کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں عورت کو موتی ملنے کی اچھی تعبیر ہے چنانچہ غیر شادی شدہ عورت کے لئے شادی کی بشارت ہے اور شادی شدہ

اولاد کے لئے اولاد کی خوشخبری ہے۔ (۶) شوہر کی شہد و صاحب اولاد عورت کے لئے خواب میں سوئی ملنا مالدار کی اور سنی ہونے کی دلیل ہے۔ خواب میں شیشے کے بدلے جواہر خریدنا یا صدف کے بدلے سوئی خریدنا آخرت پر دنیا کو یا قیامت پر مسیت کو ترجیح دینے کی علامت ہے یا مرد ہونے کی علامت ہے اور کبھی اسے برعکس بھی تعبیر ہوتی ہے۔ اسی طرح سوئی کی تعبیر مرد و جد ذیل بیٹوں پر بھی ہو سکتی ہے قرآن 'علم' اچھی باتیں 'علام' اور 'بنا یاں' اور 'ذات' وغیرہ۔ چنانچہ خواب میں سوئی کے اندر سوراخ کرنا قرآن کریم کی صحیح تعبیر کرنے کی علامت ہے۔

دلیج (بازو بند)

(۱) خواب میں اسکو دیکھنے کی تعبیر عورتوں کے لئے زینت و جمال اور فرح ہے (۲) اور مردوں کے لئے بھائیوں کی طرف سے قوت و تائید ملنے کی طرف شہیر ہے اس لئے کہ بازو اور کلائی کی تعبیر بھائیوں سے کی جاتی ہے۔ (۳) سونے کا بازو بند مارے جانے والے کوڑے پر دلالت کرچ ہے اور اگر ٹھک ہو تو اس کی قبیر اس سے بھی سخت ہے۔ بہا اوقات اپنے ہاتھ میں چاندی کے بازو بند دیکھنا بھائیوں کی طرف سے نصیحت اور تائید اور اپنا امور ملنے کی علامت ہے۔

دف

(۱) اسکو دیکھنے کی تعبیر مسیت 'علم و حزن' سے کی جاتی ہے نیز جس کے پاس ہوا سکے نئے شہرت کی بھی علامت ہے۔ (۲) اور خواب میں کسی لڑکی کے ہاتھ میں دف ہونا دف کی حیثیت کے بقدر معروف خیر ملنے کی علامت ہے۔ (۳) کسی مرد کے ہاتھ میں دف دیکھنا اس مرد کے حقیقتیں کی اس کی وجہ سے شہرت حاصل کرنے کی علامت ہے اور کبھی عورت کے ہاتھ میں ہونا لوگوں کے درمیان کسی مشہور معاملہ یا مشہور سال کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) شادیوں میں گانے بجانے کے تمام آلات مسیت کی علامت ہیں۔ کبھی دف کی دلالت شادی پر اور کبھی کسی عاتب کے آہ پر بھی ہوتی ہے۔

دبدرہ (ذحول)

اکلی دلالت ایسے پتھریلے تاہروں اور مالداروں پر ہوتی ہے جن پر مال اور اشیاء کو روکنے کی وجہ سے لوگوں کی خیریں لگی ہوں۔ کبھی اکلی دلالت بغین انعام پر بھی ہوتی ہے۔

دغدرہ (گدگد کی کرتا)

کسی نے دیکھا کہ وہ کسی شخص کو گدگد کی کرتا پہنا کر رہا ہے تو وہ اس شخص کے پیٹے میں رکاوٹ بنے گا۔

دک (ہموار زمین)

اکلی دلالت اشکھال اللہ کر اور کبھی وعدہ وفا کرنے پر ہوتی ہے۔

دق (کوشا/پھیٹا)

اکلی تعبیر آپس میں جڑائی ہے اور کوٹھے والے کی طرف سے کوٹھے والے کو قحطے میں ڈالنے کی دلیل ہے۔

دب (زمین پر آہستہ چلنا)

خواب میں آہستہ چلنا چرہ کی دھڑکی سے ہلنے چلنے کر جس کے پاس جانے کا ارادہ ہو تو اس کے بارے میں اطلاع حاصل کرنے کی علامت ہے۔

دب (ریچھ)

(۱) انکی دھڑکی پر وارٹھس پر دلالت کرتی ہے اور کبھی انکی دلالت دھڑکی پر ہوتی ہے یا بھرا انکی دلالت بھری نسر دان یا کھربہ المعنظر عورت البودعوب اور کھار و طبعیت والی عورت پر ہوتی اور کبھی اسکو ریت قید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور انکی تعبیر جنس قسم کے دشمن اور خلیو اور مخالف قسم کے چور جو مختلف چیزوں کے ساتھ نقصان پہنچانے سے کی بھی جاتی ہے۔ (۲) اگر دلالت کا ال قسم خواب میں ریچھ پر سواری کرے تو اسکو عیب و آفات ملے گی۔ (۳) نراس ڈالیں لیکن تو قسم اور حزن میں مبتلا ہونے کے بعد اس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۴) ریچھ مند وچ ڈالیں پر بھی دلالت کرتا ہے عورت سسر کرنا بکھراس سے لانا لازمی طور سے۔ (۵) خواب میں ریچھ پر سوار ہونا ناسخ میں مبتلا ہونے کی خبر دیتا ہے۔

دب (آلہ دب یعنی ریچھ کو باج وغیرہ کھینچنے کا آلہ)

انکی دلالت چالوں کو ادب کھانے والوں پر ہوتی ہے یا انکی تعبیر حرام کی کرنے والے کو مل (یعنی تصویر بنانے والے) اور ناجز کریم کا کرنا کھیل کے ذریعے نالے والے ہیں۔

دور (کیر)

(۱) انکی تعبیر جی ہے۔ (۲) پیٹ کے کیروں کی دلالت ان رشتہ داروں کے غم پر ہوتی ہے جو اس کے نزدیک نہ رہے ہوں اور یہی تعبیر ان کیروں کی ہے جن کا رزق کسیرسانی میں ہے۔ (۳) وہی طرح کو کشت خانے والے کیروں کی تعبیر دوسروں کے دل پر چنے والے اہل و عیال کے غم سے کی جاتی ہے جو صاحب خواب کے جسم کے ساتھ مشغول نہ ہوں۔ (۴) خواب میں منع کے راستے سے کیر اٹھنا ہوا یا کھانا چوتوں میں لقمہ لاقی ہونے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں سے کیر اٹھنے تو کھانے والے میں کے خلاف سازش کر لیں گے جس کا رشتہ مہم ہو جائیگا جس کے سبب وہ مازنی سے نقصان نہیں پہنچے گئے لیکن اہل سازش کرنے والے اس کی کفالت سے محروم ہو جائیں گے۔ (۶) انکی لے دیکھنا کہ اس کے پیٹ سے اس کے شریف کے بغیر کیر اٹھ کر مٹی تو شریر قسم کی قوم سے اور ہر گام جس کے سبب اسے عزت و شرف اور پاکیزگی نصیب ہوئی۔ (۷) انکی بدن سے کیر اٹھ کر اور ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ نقصان دہ چیز نکل گئی ہے۔ (۸) بدن سے چپ نکلنے کی تعبیر ذوال غم حزن اور مصوہاں سے کی جاتی ہے۔ بعض دفعہ کیر سے کی تعبیر رشتہ داروں میں کسی دشمن سے کی جاتی ہے۔ (۹) ریشم کے کیر سے بادشاہ کی رحمت و علامت ہوتے ہیں۔ (۱۰) ۲۲ کے لئے ریشم کے کیر سے روکھن تجارت میں آواہ واقع ہونے کی علامت ہے اور کبھی اس کی تعبیر اس کا حرف بھی ہوتا ہے۔ (۱۱) خواب میں ریشم کے کیر سے کا حصن نہ کر افراد سے صنعت ملنے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی ان کو کھانا ملنے کی نشانی ہے۔ (۱۲) بعض اہل تعبیر کی رائے ہے کہ ریشم

کے کیزے مال حرام کی عمامت ہیں۔

والیۃ الاذن (کان میں داخل ہونے والا کیزا)

انکی تعمیر ایروں کے دشمن سے کی جاتی ہے۔

وعموم (جالاؤں میں رہنے والا کیزا)

انکی تعمیر کیزا گھن چور و درملوں خیم کا آؤی ہے۔

انفین (بڑی پھلی)

انکی تعمیر مگر بھگی تعمیر کی طرح ہے۔ (۱) بھی اس کو دیکھنا سازش کرنے چوری کی کوشش کرنے اور لوگوں کی باتوں کو پیچیدہ طور پر سننے پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے یہ پھلی بھی زیادہ قبض کرتی ہے خصوصاً اگر اس پر سوار ہو یا اس کا مالک بنے۔
بھی خواب میں ان کا ظاہر ہونا امر بالعرف و لکی من انکر نیز مسودہ میں کی داور منافقین کی ہلاکت پر دلالت کرتا ہے۔

دجال

(۱) انکی تعمیر ایسے وعدہ خلاف دھوکہ باز مکران سے کی جاتی ہے جس کے حق و کار کینے قسم کے لوگ ہوں۔ خواب میں دجال کو دیکھنا دشمن کے مسلط ہونے اور زمین میں خون ریزی اور فتنہ لہا بھیلانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) مسافر کے لئے بھی خواب ڈاکوؤں کے ہاتھ لگنے کا اشارہ ہے۔ اور کبھی انکی روایت کھار کے شیروں میں سے کسی شہر میں فتح ہونے کی دیکھنے ہے۔
(۳) خواب میں دجال کی طاقت یا اس کی صفات میں سے کسی صفت کے ساتھ شیعہ ہونا کا دھوکہ اور نفع میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کبھی عبور دجال سے یہودی حالت کی درتقل کے بعد ان کی ہلاکت کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور خواب میں دجال جن جن مقامات سے گزرے ان مقامات میں پریشانی غم ظلم پیدا اور اراحا کی ہلاکت یا باران رحمت و خیر کی بندش کی دیکھنے ہے۔

دخان (دھواں)

(۱) انکی تعمیر اللہ تعالیٰ کی خوف سے خواب اور دھواں اور بادشاہ کی طرف سے سزا کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اپنی اکان یا گھر سے دھواں نکلنے دیکھنا معاشی پریشانی اور خوف میں مبتلا ہونے کے بعد خوشحالی، ناز و نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کبھی ایسی باندی کے نیچے سے دھواں نکلنے ہوئے دیکھنا جس میں گوشت پک رہا ہو خوف میں مبتلا ہونے کے بعد خوشی یا خوشی اور خیر کی علامت ہے۔ (۴) بوکے بغیر دھواں نکلنے ہوئے دیکھنا ایسے خوف کی دلیل ہے جس کے بعد برائی اور رسوائی ہو۔ (۵) خواب میں دھواں کا پھیلاؤ سر پر چھانا جانا یا غار میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں دھواں کی خوش کا پھینکا خم پیچنے کی علامت ہے۔ (۷) دھواں دیکھنا سخت خوف اور قنائل شدہ پر دلالت کرتا ہے اور چکاری کیساتھ دھواں دیکھنا لوگوں کے درمیان پھیلنے والے قتل کی طرف اشارہ بھی کرتا ہے اور چکاریوں کے بغیر دھواں دیکھنا جنگ کے بغیر یک جا ہونے اور قنائل کے بغیر فتنہ واقع ہونے کی خبر دیتا ہے۔ (۸) خواب میں ایسا دھواں دیکھنا جس سے لوگوں کو بڑا پہنچے یا اور

ان کی آنکھوں کو تکلیف ہونا غیر محال بات، عظیم اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے بصورت قہر مذاب و خیر و پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) کبھی جہان و محراب نکلا دیکھ گیا ہے وہاں سے کسی خیر کی آمد کی توقع بھی رکھی جا سکتی ہے۔

دارۃ الشمس والقمر (چاند و سورج کا پانا)

(۱) سورج کے ہاتھ کو دیکھ کر بھی تو فرض خواہوں کو روکنے دوران کو بھرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی کسی شرمیل سربراہوں کے اجتماع پر۔ اور کبھی بلاؤں، مصیبتوں اور شریف آدمیوں پر آزمائش آنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ ہند چاند کی بھی بھی شمیریں ہیں۔

دغیرہ الجاہلیہ (زمانہ جاہلیت کے مہ فون خزانے)

کبھی اس کی دلالت رزقِ حال اور دل قسمت نہ ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت دل میراث پر بھی ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت ولد اثربا داسے وغیرہ میں پیچھے گئے بچے پر بھی ہوتی ہے۔ اس نئے سہ و غیر کی نائی ہے۔

دجہ (دریائے دجلہ)

(۱) امور میں سخت پر دلالت کرتا ہے اگر دیکھ جائے کہ دلالت بادشاہ پر ہو تو بدی دلالت اس کے وزیر پر ہوتی ہے۔ (+) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ درجہ کے پانی سے پی رہا ہے تو وزیر کا سامان اس سے کامیاب و دولت کا اہل ہے تو وزیر بے کی علامت ہے۔

دلو (ڈول)

(۱) اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو لوگوں کے مالی کو سازش کے ذریعے حاصل کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ڈول کے ذریعے پانی نکال کر اپنے برتن میں مچھوٹ کر رہا ہے تو وہ سازش سے حاصل کردہ مال مچھوٹ کر چکا (۳) ڈول سے پانی نکال کر دوسرے کے برتن میں ڈالنا وہ اصل شدہ مال کے بچے ہونے یا اس کی صفات کے ختم ہونے کی علامت ہے۔ (۴) اس پانی سے کسی بارگ کو میراب کرنے کی تعمیر کی عورت تکہ پہنچے یا اس عورت سے نکوٹنے سے کی جاتی ہے اور غراب میں سبز شدہ بارگ کا شتر اور ہوتا چمک کی کیفیت کے مطابق اس عورت کے ہاتھ پکچہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں کسی پرانے کنوئیں میں سے ڈول کے ذریعے پانی نکالی کر اونٹن یا چوہا یا انسانوں کو چنا یا بھڑکائی کرنے اور اپنی محنت اور خوشی کے جھڑکنے کے قریب ہونے کی علامت ہے۔ (۶) کبھی پانے کنوئیں میں ڈول لٹکا کر پانی نکال کر کسی حیران کو میراب کرنا اپنی قدرت و دھت کے بقدر اپنی یاد دہانی اور میں دھماکے اور ریا کاری کے لئے کام کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) کبھی کنوئیں سے خاص اپنے استعمال کی غرض سے بڑے ڈول پانی نکالتے ہوئے خود کو دیکھنا اپنی قوت و جدوجہد کے بقدر اپنی دنیاوی مصیبت کے حصول کا اشارہ کرتا ہے۔ (۸) کوئی قیدی خواب میں کنوئیں سے بڑے ڈول پانی نکال کر غسل کر لے تو قید سے نجات اور حصولِ مال اور خوشی کے لئے ہونے کی علامت ہے۔ (۹) اپنے آدمی کا کنوئیں کے اندر ڈول لٹکانا جسکی پانی چاند ہو کر آدمی پیدا ہوئے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اگر چہ اس حدت و دیگر طالب رزق ہو

ذول کا پانی سے بھر کر تیار و ذوق سے کی دیکھیں ہے۔ (۱۰) اگر اس کا کوئی سامان در آن سفر ہو تو اسے مل جانے اور چھو جانے کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر صاحب خواب کے ہاں کوئی مرغی ہو تو یہ خواب اس کے مرض سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر وہ کوئی قریبی قید کی حالت میں ہو تو اس سے مرض میں ہوگی۔ (۱۳) اگر صاحب خواب نہ کورہ افراڈر سے نہیں تو کسی عکس کے ہاں تو مل جائیگا یا کسی وارڈ کی اپنی ضرورت سے ملنے کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب دیکھ کر دو کنوئیں کے پاس کھڑا ہے اور اس کے ہاتھ میں ذول ہے اور اس سے وہ پانی نکالنا چاہتا ہے تو یہ خبر کی دیکھ ہے اور مل جانے کی علامت ہے اور بھی کوئی کی دولت عورت پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۵) اگر کنوئیں سے اوس کے ذریعے پانی نکالے والا غائب ہو جائے تو کنوئیں کی تعمیر اس کا استاد ہے جس کے علم سے وہ دنیا پاب ہوئے ہے اور اس لئے لکھ ہو جو حق شدہ پانی ان سے حاصل کر دیا علم کی علامت ہے۔

دولاب (دہشت پیہ گھوٹنے والی چٹنی)

(۱) انکی دولت خازن مانی پر ہوتی ہے اور بعض اسی تعمیر کے واسطے کے مطابق دور ب کی دولت سفر پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں دہشت کا فوٹ ہو یا پارک جانا صاحب خواب کی معیشت کے رک جانے اور سفر کے باعث جانے کی علامت ہے۔ بعض عدا کی واسطے کہ دولاب چٹنی کی دولت عورت کی مرض اور سفر میں احوال کے تبدیل ہونے پر ہوتی ہے۔ چنانچہ اگر انکی صورت خوش کن اور خوبصورت ہو تو یہ بھی خبر ہے اور صاحب خواب کے قرآن سننے کی طرف اشارہ ہے اچھا ہے کہ دور دور یعنی دور طحال رزق پر دلالت کرتا ہے اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے شادی کی بشارت ہے۔

دوات

(۱) اسے دیکھنا عزت و حکومت اور بھڑا قیمت و ہندی کی نشانی ہے۔ دروات کی دولت عورت پر بھی ہوتی ہے عورت کی مالی خیریت عورت کی جانب سے معنیت اور بیٹے کی طرف سے عزت و تکریم۔ (۲) خواب میں کسی دولت سے رہائشی لے کر کھانا پانی خرید کر اس سے جھگڑا کرنے کی دلیل ہے اور اس باغی کا صاحب خواب کے ہاں کوئی مٹا اور رفعت نہیں ہوگی۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو دروات مل گئی ہے تو وہ اپنے کسی رشتہ دار کی عورت وغیرہ سے نکاح کرے گا۔ اگر اس میں کوئی شادی بھی ہو تو اپنے کسی رشتہ دار کی شادی کرنے کا۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ دولت میں صوف لال رہا ہے تو وہ عیال میں جتنا ہوگا۔ (۵) خواب میں دولت خریدنے والی عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے جسکے ساتھ کوئی سفیدی نہیں دیکھے گا جس کے لئے کہ دولت سے تھوڑے سی پیسے کے درہم حاصل نہیں کر سکا۔ (۶) انکی دولت کی دلالت دشمن پر اور قہم کی وجہ پر اور رہائشی کی دولت پر ہوتی ہے جب کسی جبر کو دولت عدا ہو اور اس سے سیاسی حاصل کرتا ہو۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس کی میٹھ میں کھڑا ہے تو یہ میراث ملنے کی دلیل ہے۔ (۸) انکی دولت کی دلالت اس پر بھی ہوتی ہے چنانچہ کسی مریش کا خواب میں دولت دیکھنا مزاج کر کے بھاری سے شکایات جانے کی دلیل ہے۔

دفتر (رجسٹر نوٹ بک)

اگر اس کا اثر نہ ہو تو انکی اصلاح دینی راکن ہوگا۔ (۱۲) خواب میں دوا پیچنے کے فوراً بعد صحت کا طالب ہوتا دیا کو درست کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں آنکھ میں دوا استعمال کرنا بھی دین میں اصلاح کرنے پر نکالت کرتا ہے۔ (۱۴) خواب میں چلنے رنگ کی تمام عام دوائیں بیماری کی علامت ہیں۔ (۱۵) آسانی سے چلے اور کھائی جانے والی دوائیں مریض کے لئے شفا کی دلیل ہیں اور صحت رست آدمی کے لئے معصومیت اشیاء سے پرہیز کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) ناپسندیدگی سے کھائے جانے والی دوائیں ایسی لگنی بیماری کی علامت ہیں جن کے بعد نذر مکی ہو۔ (۱۷) پسندیدگی کے ساتھ کھائی اور پی جانے والی دواؤں کی تعمیر و بنیاء کے لئے بہتر ہے اور فقراء کے لئے اچھی نہیں ہے اور انسان کے بدن سے دوا کے ذریعے نکلنے والی چیز کی تعمیر دوا کے بغیر نکلنے والی چیز کی تعمیر سے قطع ہے۔

دُل (پھوڑا)

خواب میں بدن میں پھوڑا نکلنا جلد پھوڑا مال ملنے کی دلیل ہے اس لئے کہ پھوڑے کی تعمیر مال ملنے سے کی جاتی ہے۔

دوا القلوب (بیماری بال جگر نے کی)

انکی تعمیر منصب کا راکن ہوتا ہے اور دوا القلوب کی تعمیر دنیا سے محبت کی علامت ہے۔

دریاق (تریاق)

تریاق کی تعمیر صحت سے امان کی علامت ہے۔

حکایت: حضرت ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک آدمی نے آکر خواب بیان کیا کہ خواب میں میرے ہاتھ کی انگلی میں ساپ نے ڈس لیا ہے اس میں ورم آگیا میں نے تریاق اپنے منہ میں رکھا تو درد میں آرام نہ آیا اور انگلی ٹھیک ہو گئی تو حضرت ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا معلوم ہوتا ہے کہ آپ فاجر لوگوں سے اختلاف مار سکتے ہیں جن کو تریاق پسند نہیں مجھے نہیں معلوم کہ آپ کس چیز کے سبب اس سے بچتے ہیں۔

دُفن (دفن کرنا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ اس کا انتقال ہوا اور دنیا میں تو مالی مصنت سے خالی طویل سفر کرے گا۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کو زندہ و مگر دیکھا کہ اس کا دفن کرنے والے کو بچھا جاتا ہے تو وہ اس کے ساتھ ظلم یا قریبا بات چیت یا فیہ کرنے کی ابتداء کرے گا۔ (۳) اگر دیکھا کہ اس کو دفنانے کے بعد مر گیا تو ایسی غم اور حزن کے سبب اس کا انتقال ہوگا۔ (۴) اگر نہیں مرقا تو اس قلم فتر اور جس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کو ایک گڑبے کے اندر ڈال دیا گیا تو دلیل ہے کہ اس کو خلافت کے عامل کیا جائے گا اور اس سے اس کا نام روشن ہوگا (۶) اگر اس کو کھد میں اچھا دیا تو یہ مگر ملنے کی دلیل ہے اور اگر اوپر مٹی بھی زائل دی گئی تو یہ بدتر مٹی مال نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۷) بعض علماء تعمیر کہتے ہیں خواب میں دفن ہونا دین میں فساد واقع ہونے کی علامت بھی جاتی ہے اور اس سے زندہ سلامت نکلنے کی تعمیر اس کے خلاف ہے۔ (۸) خواب میں دفن کرنا مٹی ڈال کر ہاتھ جھانڈنا تو بہت سے نبی کی طرف اشارہ ہے اور زندہ دفن کرنے کی اچھی تعمیر نہیں کیونکہ یہ بہت زیادہ

تکلیف میں واقع ہونے پر دست بردار ہے۔ (۸) کسی نے دیکھ کر اس کے گھر میں مرد، بیوی سے کوئی عارف نہیں، میں سے کوئی عالم مدحون ہوا اور میں نے اس کو زندہ دکان لیا تو وہاں کے عمرو و سخت کار اور بھوکا اور اس فن میں ان کا کام مقام ہو گا ای طرح انبیاء یا دونوں میں سے کسی مدحون کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۹) کسی نے دیکھ کر طلوع شمس یا غروب کے وقت یا واقع مغرب میں دفن کر دیا تھا تو وہ امر یا معروف اور بھی من المنکر کرے گا۔ (۱۰) کسی زندہ کو دفن کرنا سرکش اور محکوم بننے کی دلیل ہے۔ بھی انکی تعبیر مدحون کے ختم کے بعد نفی ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۱۱) بھی بے زبان ہونے کے بعد صاحب زوجہ ہونے اور بھی وحشت کے بعد نصیبت پر بھی راست ہوتی ہے۔ (۱۲) خواب میں مرد نے کسی حنان کے سبب پاچہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) دیکھ کر قرض میں گھر بنانے یا جس کام میں دو گھبراہٹ اچھے اچھے ختم ہونے یا کسی حنان کے سبب پاچہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں مرد نے کو وہاں دفن کرنا مرد ہونے والی برائی سے بھڑپوشی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) خواب میں مرد نے کو دفن ہونے دیکھا اور وہ میں گئی بہت پیدا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) بھی دفن کرنا مندرجہ ذیل پر بھی دلالت کرتا ہے قید ہونا کالج کرنا دلالت رکھنا وغیرہ۔ (۱۷) کسی نے خواب دیکھ کر وہم کیا یا دفن کرنا یا پاپا تو گناہوں سے توبہ کیس کی ہے۔ (۱۸) خواب میں قبر میں سے نکلنا گناہوں سے توبہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) خواب میں زندہ دفن کرنا یا قید ہو کر غمی میں واقع ہونے کی علامت ہے۔

دکتر (کنوین کوپلینڈ)

اسکے بغیر مرنے کے لئے خوشی ہے اور سرورِ سیحی عمر کی جاتی ہے اور وہ بھی غلامِ مراد۔

وہابی

انہی تعبیریں دکر نے اوروں کی حفاظت کرنے اور شرع کے مطابق عمل کرنے سے کی جاتی ہے۔

دست (مجلس کا صدر مقام)

انکلی تعمیر شریک منسوب ہے۔

(vi) t_0

خواب میں اسکو تین انجمن سے پیو کی دہلی ہے۔ (۱) خواب میں زور دینے والے اور تھوڑے تھوڑے کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) خواب میں زور دینے والے اور تھوڑے تھوڑے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے زور دینے کی بجائے کسی بڑے قہقہے کی آواز دینے کا اور اسی میں سوز ملنے سے مامون اور ہر قسم کے غموں کے چھوٹا ہو گا۔ (۴) اگر صاحب خواب ۳۲ برس ہے تو خواب بدوہ و خور سے دہلی غصہ سے ملے ہوئے اور خوف سے اس کی اڑت میں ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) یہی خواب کوئی پیو آدمی دیکھے تو اس کے شریف ہونے اور نئے مذهب کرنے والوں کے ساتھ مل کر لے اور پناہ مانگنے والوں کی حفاظت کرنے کی دہلی ہے نیز اللہ کی خدمت کرنے والے مضموعا بننا ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۶) اس طرح خواب میں زور دینا مذکورہ معانی سے متعلق شخص کی طرف سے خوف ہونے اور خوشی دہلی میں ملنے

حالت کرنے اور سازشیوں کی سازشوں سے محفوظ رہنے کی بھی حاکمیت ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے اوپر
لوہے کی زور ہے تو یہ انکے دین کے محفوظ ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) جھٹ ملہ کی رائے ہے کہ خواب میں زور پہنچا ملک
اس کی بشارت ہے اور زور مند جڑیں پر بھی ولایت کرتی ہے۔

خوف سے مامون ہونے اور وہ کا محفوظ ہونا مالی و مصلحت سے عورت کے لئے قہر و شہر پر جو اس کے لئے سزا
ہے موصول قہر سے مقررہ دھماکہ بھائی امیر ہاں اولاد وغیرہ اسی طرح اچانچنے والا برا شوخا خود زور اور احوال میں بند
انہی پر زوروں پر ولایت کرتے ہیں۔ (۹) لوہے کی زور و مردشتہ داروں پر ولایت کرتی ہے۔ بعض کی رائے ہے کہ وہ عظیم
آدمیوں کی صحبت اختیار کرنے کی دلیل ہے اور کبھی انکی تعمیر اسکے بچے اور بھائی سے بھی نہ جاتی ہے۔

درخت (چمڑے کی ڈھال)

اس کی تعمیر زور کی تعمیر کی طرح ہے (۱) خواب میں چمڑے کا ڈھال خریدنا شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اور کبھی اس کی
ولایت خوف سے بچاؤ کے ذرائع پر بھی ہوتی ہے۔

دیوکی (لالچی جس کا سر مڑا ہو)

اس کی تعمیر بھگت دینی پر ہوتی ہے لوہے کی بھی ہے قہر و قہر سے مگر اور عورت پر ولایت کرتی ہے نیز اس کی ولایت بہر خیال
بھائی یا بیٹے یا حاکمیت کرنے والے کا نام پر ہوتی ہے۔

دم (خون)

(۱) خون کی ولایت مالی مایہ خاصہ خواب سے سرزد ہونے والے ہوئے ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ
خون میں لے پڑا ہے تو وہ لہو اور کا اور مال حرام میں مبتلا ہوگا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کی قمیص میں خون لگا ہے
اور اسکو بھی مصوبہ کہ اس کی طرح مچ ہے تو اس پر اپنی چیز واجب کی جانگی دنگا و شہر نہیں رکھتا۔ (۴) خواب میں ملی گئے
خون سے قمیص کا تہ پتہ ہونے کی طرف سے ہمارا واجب ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی دہندے کے خون لگا ملا لہو اور
بہر حرام قسم کے عکس ان کی طرف سے کچھ واجب کرنے کی علامت ہے۔ (۶) سینہ چمے کے خون سے طوطا کی شریف
آزادی کی طرف سے واجب ہونے پر ولایت کرتا ہے اور خون بچے کی بھڑائی سے کی بھی علامت ہے۔ (۷) یہ خواب مگر
سے غائب کے لئے کچھ سلامت خبر ملے اور سرور کے ساتھ الہی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) کسی نے خواب دیکھا
کہ اس نے کسی انسان کا خون پی لیا ہے تو وہ اس مصلحت پانچا اور ہر معصیت و گناہ اور بلا سے نجات پانچا۔ (۹) بعض
عالمی رائے کے مطابق خواب میں کسی انسان کا خون پی لینا تو اسے بچنے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ خون
کے خون میں گر رہا ہے تو وہ خون کی آزمائش مال حرام میں مبتلا ہوگا۔ (۱۱) کسی جگہ میں خون کی دلی و کھٹاس متد پر
انکے خون بچنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے بدن سے بغیر زخم اور بغیر پچھے گئے خون بہنے لگا اور
بالہو ہے تو یہ اس کے اس کے بھڑ خون یا تھوٹے نکلنے کی علامت ہے اور صاحب خواب اگر مالدار نہیں ہے تو بھڑ اور خون

ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کا دماغ ہی نہیں ہے تو یہ انکی جہالت کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں اپنا دماغ یا بعض گودا کھا تا اپنا مال کھانے کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس نے کسی انسان کا دماغ کھا لیا تو سناہب خواب جلدی مرنے کا یا اس شخص کا مال لے کر کھائے گا۔ (۶) کبھی دماغ کی ولالت دین پر لگتی اعتقاد اور رازداری پر بھی ہوتی ہے۔

دیر (مرد کا پچھلا حصہ)

- (۱) انکی تعبیر یہی اور مانا سے کی جاتی ہے۔ خواب میں دیر کا بندہ ہونا مر جانے کی علامت ہے۔ (۲) دیر کی ولالت ذلیل جسم کے آدی پر بھی ہوتی ہے اور بعض ملائے تعبیر کی رائے ہے کہ اس کی ولالت دھول بھانے والے پر ہوتی ہے اور بعض نے کہا ہے کہ اس سے مراد بعض عمارت ہیں اور بعض کا خیال ہے کہ اس کی ولالت رتوں کو پوشیدہ رکھنے والے آدی پر ہوتی ہے۔
- (۳) خواب میں کسی مرد کی دیر دیکھی اگر وہ مرد جوان ہے تو اس سے اوپر لٹنے کی علامت ہے۔ اگر بڑھا جان پہچان والا ہے تو وہ اس کو اس محل میں واقع کرے گا اگر غیر معروف ہے تو اسی طرح غیر معروف ادب پر لٹنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں دیر کا قطع ہونا قطع رحمی کی علامت ہے۔ (۵) ریح کا ارادہ کرنے والے آدی کا خواب میں اپنی والدہ کی دیر دیکھنا چنے سے باطل ہونے پر دلالت کرتا ہے اگر ریح کا ارادہ نہیں ہے تو یہ خواب معیشت کے خراب ہونے اور کاروبار کے بند ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) کبھی کسی انسان کی دیر دیکھنا کسی ترش چہرہ دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) خواب میں دیر سے خون یا خانہ نکلا اس کے بعد ارمال ہاتھ سے نکلنے کی علامت ہے۔ (۸) دیر سے پاخانہ نکھن کسی ضرورت میں مال خرچ کرنے کی دلیل ہے اور غیر خرچ معاد میں پاخانہ نکھن ضرورت میں مال خرچ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) بعض ملائے تعبیر کی رائے ہے کہ دیر کی تعبیر بے وقوف ہوتی ہے۔ (۱۰) غیر معروف عورت کا دیر دیکھنا صاحب خواب کے دنیا سے بچھے ہو جانے کی دلیل ہے۔ بعض اہل تعبیر کے قول کے مطابق دیر کی ولالت دیر داہب پر ہوتی ہے اور اس میں دلی کرنا گند کی کوکھ ڈوسے دور کرنے کی علامت ہے۔ (۱۱) اپنی دیر سے پانی پینا پچکار کی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب میں دیر سے کپڑا نکھنا ارمال سے جدا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۳) دیر سے خون نکھنا اولاد کی اولاد پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) دیر سے لگے ہوئے خون میں آلودہ ہونا دلی حرام میں غوث ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) بچہ یا دیر سے کپڑے کا نکھنا نکھنا ایسی قوم کو جدا کرنے کی علامت ہے جو اس کے عیاں کے خفیہ میں سے نکھاتی ہو۔ (۱۶) خواب میں عورت کے دیر میں جناح کرنا کسی کاسو کو غیر طبعی طریقے سے طلب کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) کبھی دیر کی ولالت مندو چڑھلی اشیاء پر بھی ہوتی ہے ہندو مصدوقی مشوریت المان دکان مجلس وغیرہ چٹا چٹہ دیر میں حادث ہونا مذکورہ چیزوں میں حادث ہونے کی طرف اشارہ ہے۔
- (۱۸) کبھی دیر کی ولالت مندو چڑھلی پر بھی ہوتی ہے پلٹنے والا کپڑا مشلوار جیسے کا کپڑا یا چٹائی اسواری گھوڑے وغیرہ کی زین۔ اور کبھی اس کی دلالت مار پیچہ اور بیماری پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۹) دیر سے بڑے کاسوں کی طرف متوجہ ہونے اور ان سے بچھے بننے کی بھی دلیل ہے۔ (۲۰) کبھی دیر کی ولالت اپنے ساتھی کی حاجت اور کبھی انکی معصیت پر بھی ہوتی ہے۔
- (۲۱) گند صاف کرنے والے خادم پر بھی ہوتا ہے۔ (۲۲) کبھی انکی تعبیر لوہاری ہوتی ہے اور کبھی بھگتے والے کے نکل سے

تجلی کی جاتی ہے اور انکی اہل سے سرزد ہونے والے کلیم سن یا کلام فیج سے انکی تعمیر کی جاتی ہے۔ (۲۳) انکی درگھر کی گند مگر کو دور کرنے والے پرانے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲۴) انکی کشتی رازست ایسے گھر پر بھی ہوتی ہے جس میں کوئی رہائش تھیں نہیں کرتا اور انکی زمین پر بھی درخت کرتی ہے جس میں نہ کوئی کاشت کرتا ہے اور نہ ہی اس میں فعل ہو سکتی ہے۔ (۲۵) انکی درہ کی تعمیر ایسے قطع بھی ہو سکتا ہے جسکی شراوت و بہت کی وجہ سے اس سے دوری اختیار کی جائے اور انکی رازست نفس و لغو و زاریات کے قیامات پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۶) انکی انکی تعمیر گند و اہل سے بھی بچانی ہے اور انکی رازست و سرست پر بھی ان کی علامت ہے۔ (۲۷) خواب میں دور سے بہت جی جی ٹھکان میدان جنگ سے پیدل بھرنے والی جانے سے بھر جانے کی علامت ہے۔ (۲۸) انکی اس خواب سے کام میں حریف و کاوت پانے کی طرف بھی اشارہ ہو رہا ہے۔ (۲۹) انکی اس خواب کی تعمیر اپنی مصنعت کے لئے راست نکولہ اور بھر ضرورت کے لئے دانت سے مدخل پہنچنے کا اشارہ ہو رہا ہے اور انکی سفر نہ کر سکنے کی طرف بھی اشارہ ہو رہا ہے۔ (۳۰) انکی نے خواب دیکھا کہ انکی دور سے مور کا تو تعمیر ہے۔ اس کے ہاں خوبصورت بنی پیدا ہوئی۔ (۳۱) دور سے پھلی بھٹا بہ صورت بچی کی پیدا انکی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۲) بیت میں رہنے والا یا دیگر شخص کا کثیر افریقہ رشتہ داروں سے جدائی پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۳) سب آپ انجہ دھن دور کے مسافر رشتہ داروں پر دل ہے۔

درپ (بڑا دروازہ)

(۱) انکی تعمیر بھی غیر کے دروازے کی تعمیر کی طرح ہے۔ (۲) انکی نے خواب دیکھا کہ اس کے وقت بڑا دروازہ یا شہر بناوا اور انز و بند ہے تو یہ شہر پرانہ حدت مسلط ہونے کی طرف اشارہ ہو رہا ہے جسکی وجہ سے دروازہ بند کرنا ضروری ہے۔ (۳) انکی بڑے دروازے کی دلالت خاد و یا ٹوٹی ہوئی اور بے کے قیامات پر بھی ہوتی ہے چنانچہ اس میں منحوس یا مفلک اس کا بنی ہو یا ٹوٹی وغیرہ ان افراد میں کچھ بولنے کی علامت ہے۔ (۴) بڑے دروازے سے داخل ہوا کسی بڑے جہاز سے فریاد کر کے پانے کی وانی کی دلالت میں ہونے کی کسی کے پیٹھے میں شامل ہونے کی انش ہے۔ (۵) بڑے دروازے کو مفلک دیکھنا کسی خیر ان کے کام میں شامل ہونے کی علامت ہے۔

درایچ (لوہے کا کٹھا دروازہ)

انکی دلالت مانا جاتی ہے اور انکی رازست کسی جماعت کے مطلع کا رہبر اور ان کے معاندان اور نئے تحت و خلعت الکالت میں رہنے والے رشتہ دار وغیرہ ہوتی ہے۔ اور انکی انکی دلالت ایسے دوست اہم پر ہوتی ہے جس کے ذریعے عمل و عمل کیے جاتے ہیں اور انکی ان کی دلالت سالانہ وغیرہ پر بھی ہوتی ہے۔

دکان

(۱) گھر کے دروازے پر دکان دیکھنا صاحب گھر صاحب خواب یا چوکی کے دوست پر دلالت کرتا ہے۔
(۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ دکان میں بیٹھا ہے تو وہ خیرانی عزت و شرف درجہ اور فخر سے سر فراز ہو گا یا عین عین کا

— 52 —

دلپ (پنارکا درخت)

(۱) چار کے درخت کی اللات ایک صاحب سب ٹیکسٹ لاء و دستوبطاعت علی اور بے غامہ شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) ان کے ستے کی ذلت ان کے سب پر اور جڑوں کی اللات ان کے اصل پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں کسی کو اس کا پھل ملے مذکورہ صفت سے شرف شخص سے مال غنہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) درخت چار کاٹا خواب کو ملنے یا پرندہ امر پیش ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔ بعض اصحاب تعبیر کے قول کے مطابق درخت چار اور درخت جھاڑ لڑائی کے ارادے یا فوج میں جانے کے ارادے سے جانے والے کیلئے خبر کی علامت اور ان کے علاوہ کے لئے فقر و مسکنت کی دلیل ہے۔

ویک (مرغ)

(۱) مرنے کی دلالت گھر کے دروازے اور گھر کی کشادگی پر ہوتی ہے۔ (۲) اسی طرح مرنا غصہ پر بھی دلالت کرتا ہے خواب میں مرتد نظر بہہ ملنا، ملکوک بیٹا بیٹا ہونے کی طرف اشارہ ہے اور بعض کی رائے ہے کہ انکی دلالت غلامی کے جنکو آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) جنس نے کہا ہے کہ اس کی دلالت ایسے مکرور، خلاق والے آدمی پر بھی ہوتی ہے جو کبھی دیکھی اور بھی بری باتیں کرنے اور بے قائدہ چھٹنے کی عادت رکھتا ہو۔ (۴) بعض کی رائے کے مطابق عبت والے بیٹے پر بھی انکی دلالت ہوتی ہے۔ (۵) جنس مرتد مرنا بیکار نامی شخص کے سرخ مسلح کرنے کا اشارہ ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے سرخ درخت کیا تو وہ موت دان کی ڈال کا خواب نہیں دیا۔ (۷) جنس وفد خواب میں سرخ دیکھنا زیادتی ٹھکتا، علم سے ملاقات اور ان سے استفادہ کی دلیل ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ وہ سرخ بن گیا ہے تو دلیل ہے کہ جلدی مروجہ ہے گا۔ (۹) کسی نے دیکھ کہ سرخ نے سکوا یک دوسرے چوٹی سے اردیا تو وہ کسی کچی آدمی کے ہاتھوں مار چایگا۔ (۱۰) سفید رنگ کا مرغا خون پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) جنس کی رائے ہے خواب میں مرغا بننا کسی کے غام بننے و اوقات کی پیچیدہ رکھے والا خون بننے کی علامت ہے۔ (۱۲) کچی مرغا کی دلالت ظلیہ، خوبصورت قرآن چڑھنے والے قادری پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۳) کچی مرغا کی دلالت ایسے آدمی پر ہوتی ہے جو دوسروں کو کھلی کا علم دیتا ہے مگر خود ایک عمل نہیں کرتا اس لئے سرخ بھی ان دن دیکھ سے مکرر نہ نہیں دیتا۔

(۱۵) کسی اسکی دلائل کثیر الکاح و دلائل بود و حافظہ صبر کے آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۶) کبھی اسکی تعمیر اپنے نفس پر ہوتا ہے
وہ شریف انفس آدمی کی جانتی ہے اور کبھی معاصی میں بکثرت کرتی نظر پر اب وہ کلمہ نصیب شخص بھی اس کے صبر ہے۔
(۱۷) کسی نے خواب دیکھا کہ سرخا تھے گھر میں داخل ہو کر جو کے دانے چستے گا تو کوئی مازوں شخص ساری کوئی جج سے گا
(۱۸) کبھی سرخ کی دلائل چند ہست زمین صورت والے شخص پر ہوتی ہے۔ (۱۹) چھوٹے چھوٹے مرغوں کی دلائل کبھی
چھوٹے خاصوں اور کبھی بچوں پر ہوتی ہے۔ (۲۰) سرخ کی چھوٹے چھوٹے چوز اس سے بھی باندوں اور غلام مراد لئے
جاتے ہیں۔ (۲۱) عام پرندوں کی جماعت و کچن قید اور غلاموں سے اس لئے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۲) خوب میں
سرخ کا مالک ہونا اور لاؤریہ نصیب ہونے کی دلیل ہے یا مگر یا غلام خریدنے یا ہمیشہ کے وسیع ہونے یا کسی عاصی شدہ فرد

کے غوراً نے یا انکی طرف سے کوئی علاج کرنے کی دہلی ہے اور خطیب نمازینہ جو سوں اور بان بننے پر بھی اذات کرتا ہے۔
(۲۳) خواب میں سرخ رنگ کا سرخ مٹا نصیبت قسم کے ٹکڑے سے عام بٹنی کی دہلی ہے۔ (۲۴) خواب دیکھا کہ سرخ لے
کسی انسان کو چٹا کر دیا تو ان لوگوں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے جو شہن جو سرخ سے بھر میں
(۲۵) خواب میں سرخ سے بھلا کر کسی غیر عربی شخص سے نزاع کرنے کی دہلی ہے۔ (۲۶) اور خواب میں سرخ سے
تکلیف پہنچا کسی شخص سے تکلیف پہنچنے کی دہلی ہے۔

ۛ جاجه (مرئي)

(۱) مرنی کی تعمیر ہمالیہ میں مرغ و بھورت عورت سے کی جاتی ہے۔ (۲) بعض کی رائے ہے۔ کبھی تعمیر نہ ہوتا ہے۔ (۳) خواب میں مرنی ذبح کرنا کھوانی لڑکی کے کھوانا پر کھنجر کر کے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) خواب میں مرنی شکر کرنا آسانی سے ہاں ملنا یہ مرنے کی دلیل ہے۔ (۵) اس کا گوشت کھانا کسی بھی قیدی سے مال ملنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھ کر مرنی اس کے گھر میں آواز نکال دیتی ہے تو یہ اپنے مصیبت زدہ ہونے اور ناجر ہونے کی نشاندہی کرتا ہے۔ (۷) بعض اصحاب تعمیر کا کہنا ہے مرنی اور مرنی کے پرک دھات مال مبالغہ پر ہوتی ہے۔ (۸) اور خواب میں کان مرنی ذبح کرنا کھوانی عورت سے نکاح کرنے یا اس کے کھوانا پر کھنجر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) کبھی مرنی کی دھات ایسی عورت پر ہوتی ہے جو قیدیوں کی پرورش کرتی ہے اور ان کے لئے صدقات لینے کی کوشش کرتی ہے۔ (۱۰) کبھی مرنی تعمیر واپس لکھنی تعمیر کی عورت پر بھی ہوتی ہیں۔ (۱۱) رات پختہ دان مرنی نشا وانی اہل عورت اور گور و بھر و عمارتے دان کھینچ لیس (ای عورت پر دھات کرتی ہے۔ (۱۲) مرنی کے چوڑے ذرا سے ہیں شدہ اولاد پر دلالت کرتے ہیں۔ (۱۳) اور مرنی دھاب جانی تعمیر صاحب و اور عورت سے کی جاتی ہے۔ (۱۴) خواب میں مرنے کے پاس مرنی پر چوڑا کا آٹا ماریت کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں مرنی کا ان اعضاء پر دھات کی دھس ہے۔ (۱۶) خواب میں شدہ دست آدمی کے پاس مرنی واقعہ (دونے سے مرض میں مبتلا ہونے کی علامت ہے جس میں مرنی کو کھانے کی ضرورت ہے۔ (۱۷) کبھی مرنے مرنی کا داخل ہونا اس کا مالک بیمار ہو جائے گا و تکلیف کی نل ہے۔ (۱۸) کبھی مرنے ذرا دیا خوش ہو جس وقتھی سے اس وقت حاصل کرنے کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۹) خواب میں مرنے کے اندر واقعہ اکثر مرنی دیکھنا خوف کے قسم ہونے اور مال و دولت پہنچنے کی علامت ہے۔

$$(\vec{r})_{\vec{r}^2}$$

(۱) انکی ولایت نہ رہی، انہیں عورت پر ہوتی ہے، بعض کی رائے کے مطابق انکی تعبیر ملک ہے۔ چنانچہ خواب میں تیر لینا غاری انہیں عورت سے کٹان کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) انکی نے دیکھا کہ اسکی قبر سے مٹی گر رہا ہے تو دوم: اسے مقبرہ کر رہا ہے۔ (۳) خواب میں اسے مٹی کی قبر سے مٹی کی طرف اشارہ ہے جس میں کوئی خبر نہ ہے۔

در اج (خاف ابو رھنی)

اسکی تعبیر فوت استو حسن و جمال الی نبوت ہے اپنے نواۓ ہزار کرو ہو مانا کسی صورت سے لکڑی کترنے کی بشارت ہے۔ خواب

میں مولیٰ کا خلاف دیکھتا چری کے ملاحظہ قرآن ہونے کی بشارت ہے۔

دبیاج (ریختی کپڑا)

(۱) خواب میں ریختی چڑے کا ایک جنازہ اور پیریز گام صاحب دہستہ ہونے کی بشارت ہے ایک اور شریف حسین معززہ دہستہ سے نکاح کرنے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) پھٹا ہوا ریشمی کپڑا خریہ یا بہت مادی خوبصورت جامیات خریہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں دہشتہ کا کپڑا زیب تن کرنا کسی خوبصورت عورت کی شادی کی بشارت ہے۔ (۴) اور فقراء کے لئے ریشمی لباس پہننا دنیا طلبی اور لوگوں کو بدعت کی طرف دھت دینے کی علامت ہے۔

دراغہ (چرخا)

(۱) انکی دالت صورت پر ہوتی ہے یا غم و غم سے ہلکا کرے پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی کاتب نے خواب دیکھا کہ اس کے اوپر درامہ ہے اور ہاتھ میں کاغذ قلم ہیں تو یہ بادشاہ کی خدمت کی وجہ سے قزو قاق سے تھوڑے ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

ذہین (قرض)

انکی تعبیر دالت وامامت سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنا قرض ادا کیا کسی کا حق ادا کیا تو دوسرے کی کرے یا تعبیر ہے کہ کسی مسکین کو کھانا کھائے گا اور اس کا بھوکا پیٹ بھریا جائے گا اور اس کا کام آسان ہوگا۔ (۲) بعض اہل تعبیر کا کہنا ہے خواب میں قرض ادا کرنا سفر سے لوٹنے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب دیکھ کہ وہ جو اس کا قرض بھی کر رہا ہے لیکن صاحب بیداری میں ایسا کوئی وجہ اس پر نہیں ہے تو اسے گناہ اس کو تھیرے ہوئے ہیں انکی سزا دینا جس جھٹکے گا یہ اس پر مختلف پیاریوں کی آمد کی دلیل ہے۔ یا بشارت کے علاوہ دوسرے صاحب دینا الحق ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

دلال (ویبگی)

(۱) خواب میں انکی بڑھت خیر و شر دونوں پر دالت کرتا ہے۔ (۲) انکی انکی دالت نکاح کرانے والے اور انکی قدیم لینے والے پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں کسی سرمدی کے پاس خیر معروف دال کی آمد انکی موت کی خبر ہے جیسا کہ غامس کی آمد موت ہے۔

دباغ (کچے چڑے کو دہستہ کرنے والا)

انکی دالت بچنے لگانے والے پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں کسی ذاکر یا خیر کو دباغ بننے ہوئے دیکھتا ہے۔ ہر اہل الفتن ہونے کی علامت ہے اور اسے ہاتھوں میں کثیر خطایاب ہوں گے۔ (۲) انکی اگر دیکھتا ہے دالت دی ہوئی کمال فاسد اور تھکن ہو گئی ہے تو پانے جالی ہونے کی خبر ہے۔ (۳) خواب میں دباغ اگر کسی سرمدی کی طرف دہشتا کی دہشتہ دہی کرے تو یہ اس کے بلائیت سے نجات پانے کی علامت اور اس دینا کی طرف دالت کرے تو یہ دہشتہ میں مسکینوں کو کھانا کھانے کی دلیل ہے۔ (۴) انکی دباغ اگر مل مسکین بھی دالت کرتا ہے اور انکی جو کہ شدہ گمان کی میراث میں تصرف کرتے دے پر بھی دالت کرتا ہے۔ (۵) اور انکی اسکو دیکھتا دینا خیر و خیر ہے اور انکی دہشتہ ظالم سے بھی سہر ہے۔

دفاق (پینے والا کثیر فروش)

(۱) اسکی تعمیر مسلح ہے کی بہتی ہے۔ (۲) درست کرنے کی غرض سے کوئے والا برقص کو دیکھ کر دست انصومات و رطلہ خریدنے سے کانے و ہنسی اور تنگی کن امید ہوئے سختے خواب ہوتے ہر دالست کرتا ہے۔ (۳) دفاق کی دالست سوتا چاندی المی فر انصومات کذب و اختراہ پر خرچ کرنے والے پر ہوتی ہے۔ (۴) دقاق اور سامان فروش خواب میں اپنے سامان فروخت کر کے اس کی قیمت سنے چاندی کی صورت میں لے لیں تو یہ دنیا کو دین پر خرچ دینے کی علامت ہے۔ (۵) اور خواب میں سامان شریعت کے مصلوں کے مطابق فروخت کر کے اس پر قیمت وصول نہ کرنا دنیا پر دین کو ترجیح دینے اور اللہ تعالیٰ کا شکر بھاننے کی دلیل ہے۔ (۶) اور خواب میں سامان فروخت کر کے قیمت میں درآمد و بیار خیر معاند کے لینا اور سامان کو مشتری کے حوالہ کر دیا سے بے رغبتی کی دلیل ہے۔ (۷) خواب دیکھ کر میں نے رات کو روزہ نیر کے یہ لے مکدم و ریز خریدے اور ان رقم کو بچھن دیکھ تو وہ خاصہ نصیب کی زندگی گزارے گا اور اللہ تعالیٰ کی ثناء اور شکر کرے گا۔

دھان (ماش کرنے والا)

اسکی دالست سند، جد میں صفات والے نشان پر ہوتی ہے۔ (۱) اعلان کے ذریعے اپنے آپ کو سرین کرنے والا۔ (۲) دوسرے کو نقصان پہنچانے والا (۳) منافق کی طرح کبھی اصلاح اور کبھی تہذیب پانے والے تصنع والا ایمان خدس دوسروں کی تعریف کرنے والا چٹا چھتہ کو تعمیر میں نیک نکل کے چہرے سے ہوتی ہیں ماش کرنے میں احتیاج اور جس کی ماش کرنا ہے اسکی موافقت و عدم موافقت کا اعتبار سے تعمیر بھی پائی ہوتی ہے۔ (۴) نکل لگانے والے کی رویت چوچی کرنے والے اور ماش کرنے والے کا وہ وظائف اور مصلے آدمی پر دالست کرتی ہے۔ (۵) کبھی اسکو دیکھ کر عزت و شرف کی علامت ہوتا ہے۔

دھقان (زمیندار)

اسکی دالست اس شخص پر ہوتی ہے جو اپنے شریک کار کے ساتھ حسن کا معاملہ کرتا ہے:

دجاسی (مرغی فروش)

خواب میں اسکو دیکھنا غم و اعلان کے ختم ہونے کی دلیل ہے اور کبھی اسکی دالست غلام یا باندی فروش پر بھی ہوتی ہے اور اسکو دیکھ کر مرض سے شفا یاب ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

دقیقی (آب فروش)

اسکی رویت رزق ماضی کی حاجت ہے اور کبھی حق کے واضح اور ظاہر ہونے پر دال ہوتی ہے اور تھوڑے کے بعد راحت ملنے کی بھی دلیل ہے۔

دلولی (دف فروخت کرنے یا دف بچانے والا)

(۱) انکی روایت خوشی اور مسرت کی علامت ہوتی ہے۔

(۲) اس کا خواب میں مریض کے پاس آنا اسکے مرنے کی دلیل ہے اور اس پر وہ نے اور رفع کے اعلان کرنے کی دلیل ہے اور کبھی انکی دلالت انکی ضیافت میں لوگوں کو منع ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

دابة

(۱) اسکو خواب میں دیکھنا پوشیدہ اشیاء کے ظاہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) کبھی انکی روایت دلیل نقصان بھی ہوتی ہے۔ (۳) اور مریض کے انتقال کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) کبھی فصاحت کی باتوں کی علامت ہوتی ہے اور کبھی مصائب کی طرف متوجہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بھبھوس کے لئے دابہ دیکھنا آزادی کی علامت ہے اور غفلتیں کیلئے خوشی اور رفع تکلیف کی دلیل ہے۔ (۶) کبھی غم و شرور کے باقی رہنے اور کبھی جوان میں پڑنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

باب الذال

حضرت ذوالکفل علیہ السلام

خواب میں ان کی زیارت کسی کی کلمات کرنے اور ذمہ میں بھی ہوئی کمالت کی علامت ہے۔

حضرت ذوالقرنین علیہ السلام

خواب میں حضرت ذوالقرنین علیہ السلام کو دیکھنے والا کسی بڑے آدمی کی ضرورت و حاجت کے معاملے میں غلامی کرے گا۔

ذکر اللہ (اللہ تعالیٰ کو یاد کرنا)

(۱) خواب میں کسی مجلس میں ذکر اللہ کھڑے ہو کر تلاوت قرآن دہنہ و عبادت کا ذکر و غیرہ بعد از اس مقام کے مضبوط آہدہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چنانچہ مجلس ذکر میں جب واقعی کے قصیدے سخن سے پڑھے جاتے ہوں تو یہ غیر کافی دلالت کی دلیل ہے اگر اگر وہ پڑھا جائے وانا تعیدہ غزل کی صورت میں ہو تو پڑھنا یا تلاوت کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں کھڑے سے ذکر کرنا دشمنوں پر غلبہ پانے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں لوگوں کو نصیحت کرنے والا بیداری میں بھی ہوجاے گا۔ (۵) اگر لوگوں کو سننا ہوں سے بچنے والا ہے۔ (۶) اگر تاجر ہے تو وہ لوگوں کو خسارے سے بچائے گا اور لوگوں کو نفع پہنچائے گا۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ذکر کر رہا ہے مگر وہ اصل ذکر میں سے نہیں ہے تو وہ غم اور حرص میں مبتلا ہے اور اس سے نجات کے لئے اللہ تعالیٰ کو پکارنا ہے۔ (۸) اگر کسی نے اس میں نکل اور نصیحت کی باتیں کیں اور اس میں سچ بھی ہے تو غم سے نجات پائے گا اور مرض سے شفا پائے گا اور غمی سے کشادگی کی طرف آئے گا۔ قرآن سے نجات پانے کا علم پر غائب آنے کی بھی دلیل ہے۔ (۹) اگر اس نے مجلس میں گندہ یا تھیں کیں چیں تو یہ سڑے لگی کی علامت ہے اور ایسا کلام کرے گا جس کی بنا پر اس کا مذاق اڑا دیا جائے گا اور اچھٹک کی جائے گی۔

ذکر نبی آدم (مرد)

خواب میں مرد دیکھ کر غصہ اور وسعت کی علامت ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے مرد کو حور پر تعظیم دی ہے۔ چنانچہ فرمایا ہے۔ *هَذَا نَحْمُ مِثْلَ حَظِّ الْأُنثَىٰ*۔ ”ایک مرد کا حصہ برابر ہے، اور عورت کے۔“

ذکر الانسان (انسان کا ذکر یا تعاقب)

(۱) اگر کسی دلت مال مولاداد مر پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں آنکھ کا تعاقب انسان کے مطابق لہذا اور بن ہونا کثرت اور داد کثرت مال پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنے ذکر کو گم کر دیا ہے اور اس پر افسوس کرتا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا بچہ گم ہو جائے گا یا اس کا سفر کرے گا جس کے بارے میں کوئی خبر نہیں ہوگی۔ (۳) بیک خواب اگر مریم دیکھے تو مر جائے گا اگر کوئی عکراں دیکھے تو سحر کر دیا جائے گا۔ (۴) ذکر کا کھڑا ہونا شادی و نکاح اور ضرورت کے پورا ہونے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں سر پہنچے جھکا کر ذکر کو کھڑے میں داخل کرنا اپنے بچے کی اطاعت کرنے اور انکی برسر

کے سامنے سر تسلیم خم کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں ذکر کی بہت سی شاخیں نکلتا کثرت نفس پر دلالت کرتا ہے اور تین حصوں میں بت جانتا تین اولاد کی دلیل ہے یا انکی موت کی علامت ہے۔ (۷) ذکر کا منقطع ہونا منہ و زبان پر دلالت کرتا ہے موت یا مال کا ہاتھ سے نکلنا اولاد کی موت اور بزرگی کی نسل کا ختم ہونا یا اپنے شجر سے جوڑنے سے تنگ مانع رہنا۔ (۸) خواب میں دو ذکر ہونا دو بیٹے نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۹) خواب میں ایک ذکر کا دوسرے ذکر کے اوپر گنا دلالت کرنے کی طرف اشارہ ہے بشرطیکہ اگر صاحب خواب نفل کا عادی ہو۔ (۱۰) خواب میں اپنے ہاتھ میں دوسرے کا ذکر دیکھنا ایک بزرگ یا ایک سو بیٹا یا بزرگ یا ایک صاحب لائق صاحب خواب بننے کی دلیل ہے۔ (۱۱) خواب دیکھنا کہ وہ کسی کا ذکر ادا سے محبت رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اس شخص کے ساتھ شہید محبت کرے گا اور انکی محبت زیادہ تعریف کرے گا۔ (۱۲) خواب دیکھنا کہ اس کے ذکر کو کائنات کران کے کان میں رکھ دیا گیا ہے تو تعبیر ہے کہ اسکی جانی بغیر شہر کے پھرنے لگی۔ (۱۳) خواب دیکھنا کہ اس نے اپنے ذکر سے گرم روئی نکالی ہے تو تعبیر ہے کہ وہ محتاج ہوگا۔ (۱۴) خواب دیکھنا کہ اس کا ذکر انکی بیوی کے فرق کے اندر لٹ گیا ہے تو تعبیر ہے کہ اگر انکی بیوی حاملہ ہو تو وہ بچہ سر جائے گا اور اگر اس کا کوئی باغ ہو تو اس کا پانی منقطع ہو جائے گا۔ (۱۵) خواب میں ذکر کا پانی بہنا اور خدیوں کا منقطع ہونا انکی نوافل نفل سے منقطع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۶) کسی عورت نے خواب دیکھ کر اس کا ذکر ہے اگر وہ حاملہ ہے تو بیٹا پیدا ہوگا اگر وہ مذہبیں ہے مگر صاحب اولاد ہے تو اس کا بیٹا قوم کا سردار ہوگا اگر یہ بھی نہیں ہے تو آنکھ نہ کھلی گی۔ نکلے جان بھی نہیں ہوگا اس کے لئے وہ مردوں کی طرح ہو سکتی۔ (۱۷) خواب میں عورت کو ذکر دیکھنے کی بھی بالکل بیکر تعبیر ہے۔ (۱۸) بھی ذکر عورت کے لئے بڑی کی علامت ہوتا ہے اور اگر وہ عورت کے لئے شہر کی بشارت ہے۔ (۱۹) شوہر وانی کے لئے انکی تعبیر طلاق سے کی جاتی ہے۔ (۲۰) مضبوطی قسم کی عورت کے لئے خواب میں ذکر یا از دھنی لکنا عریضہ کی بھی دلیل ہے۔ (۲۱) بعض اصحاب و شہر کا کہنا ہے کہ عورت کا خواب میں صاحب ذکر یا صاحب از دھنی ہونا بزرگ یا بزرگ شوہر پر بھرائی کرنے اور شوہر کو شوہر کی باتوں کے مطابق جواب دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) خواب دیکھ کر اس کا ذکر نکلیا در میں میں گیا تو تعبیر ہے انکی مہر طویل ہوئی اور اگر انکی بیوی حاملہ ہو تو بچہ داخل کی علامت ہے۔ (۲۳) خواب میں مرد کا ذکر نکلی شہرت و قدر سے پر بھی دلالت کرتا ہے چنانچہ ذکر میں یا دلالت مذکورہ میں کثرت کی علامت ہے۔ (۲۴) خواب میں ذکر کا چہیت میں داخل ہونا کوئی کو چہیت کے لئے علامت ہے۔ (۲۵) خواب دیکھنا کہ اس کا ذکر نکلیا اس کے ہاتھ میں آیا اور جس سے انکڑ گیا بھرائی جگہ میں جا کر فتن ہو گیا تو تعبیر ہے اس کا بیٹا سر جانیکہ اس کے بعد دوسرا بیٹا نصیب ہوگا اور انکی خدائے شہداء کے واپس آنے اور انکی نام کے شجر ہونے کے بعد وہ بزرگ یا سردار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۶) خواب دیکھنا کہ وہ لوگوں کے مجمع میں ملے ہے اور اس کا ذکر مستحضر ہے اور اسکو کوئی شرم بھی محسوس نہیں ہو رہی اور اپنے کام میں مفلول ہے تو یہ اپنے کام کی طلب میں شہادت کی دلیل ہے اور اس میں کامیابی اور اپنی امید کے مطابق فوائد حاصل کرنے اور دشمن پر غلبہ پانے کی علامت ہے۔ (۲۷) خواب میں ذکر کا سیدھا سراسر ادباحت کی قوت اور محبت کی واپس کی علامت ہے اور اس میں اشتکار ہو کر بڑھتے بڑھتے سر کے برابر ہوتا اور اس میں کئی پھل ہوتا شہر وادی میں انکی شہرت پھیلنے اس کے کام اور عہدہ کے بڑھتے

اور خواہشات کی لذت کو حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۸) ذکر کا طویل ہو جائے دلی مال کی علامت ہے اور اس میں خلق پیدا ہوتا اسکے پیچھے میں جا پیدا ہونے اور اسکے معاملہ میں قوت کی علامت ہے اور میں میں حرکت پیدا ہوتا اسکے ساتھ ہی دلیل ہے۔ (۲۹) خواب میں ذکر کا کمزور ہونا بچے کے سر میں ہونے اور اس کے ذکر کے منقطع ہونے اور بعد روضت حق تعالیٰ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۰) خواب میں ذکر کا کمزور ہونا بچے کے سر میں ہونے اور اس کے ذکر کے منقطع ہونے اور بعد روضت حق تعالیٰ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۱) ذکر کا کمزور ہونا بچے کے سر میں ہونے اور اس کے ذکر کے منقطع ہونا علامت میں انکی شہرت اور انکی اولاد کی قوت کی شہرت کی علامت ہے۔ (۳۲) خواب دیکھا کہ دانی کا ذکر چس، ہا ہے تو تعبیر کہ وہ صاحب ذکر ہے ذکر سے اور ہم کے سہارے زندگی گزارے گا۔ (۳۳) دیکھا کہ وہ بخوان ہوا ہے تو یہ انکی اپنی عقل پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۴) انکی ذکر کا غیر معمولی طور پر وہ غرور و حق میں مبتلا ہونے کی طرف مشیر ہوتا ہے۔ (۳۵) خواب میں ذکر کو ہاتھ میں سٹاپے کے تحت ہونے اور زندگی کے ٹکے ہونے یا اولاد کی وجہ سے نصرت میں ہونے کی علامت ہے اور انکی انکی دلالت ٹکے دینی کی وجہ سے دلالت کرتا ہے۔

(۳۶) حلقہ دلالت سے حدود جزیر پر ہوتی ہے والدین اولاد اور دلالت بھائی ارشیتے والدہ کی دلی قوت اسات ادب بچہ پر قبضہ کرنے اور انسان کے ملکوتی و غیرہ۔ (۳۷) خواب دیکھا کہ بچے کے کتاس کے سوراخ کو سوراخ سے دھانچہ تو تعبیر ہے کہ اس کا بچہ صحیح ہوگا۔ اگر صاحب اولاد نہیں ہے تو یہ خواب اولاد کی بشارت ہے اور اگر وہ سفر پر ہو تو ان کے گھر ہونے اور ان کو سوراخ سے دور دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۳۸) خواب دیکھا کہ اس کے دامد کے ذکر کے سر پر بال اسے میں تو یہ اسے باپ کی عمر کے ختم ہونے اور قریب موت ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۹) خواب میں ذکر کے سوراخ میں بہت سارے ہاں دیکھنا فحش و لہو میں مبتلا ہونے اور مردہوں میں منہک ہونے کی خبر دیتا ہے۔ (۴۰) خواب دیکھا کہ اپنے کتاس کے اس پر کا حصہ کھارہ تو یہ انکی بری موت کی دلیل ہے۔ (۴۱) خواب میں ذکر کا فریخ میں تہی ہونا بیداری میں اس میں کمزوری واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۲) خواب دیکھا کہ انکی بیوی کا فریخ ذکر میں تہی ہو گیا تو یہ انکی بیوی کی شفقت میں تہی واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۴۳) خواب دیکھا کہ انکی بیوی کا فریخ ذکر میں تہی ہو کر انکی بیوی کی صورت میں باقی رہا ہے تو تعبیر ہے کہ انکی بیوی زہنی لحاظ سے اس پر مستطاب رہے گی۔ (۴۴) خواب دیکھا کہ انکی بیوی کو مردوں کے ذکر کی طرح ذکر کر کے ہے تو تعبیر ہے اگر وہ حامل ہے تو اس سے پیدا ہونے والا بچہ نہ انسان کا سردار ہوگا اور اگر اولاد نہیں ہے تو ہمیشہ کے لیے بدنام رہے گی اگر بچہ ہوتا ہے تو یہ سکے مرنے کی دلیل ہے اور یہ خواب اس صورت کے سر پرست کی طرف مصروف ہوگا یعنی کوئی میں بعد از ذکر اس کا تہ نہ ہوگا۔ (۴۵) خواب دیکھا کہ اس کے کتاس پر ایک اور کتہہ حاصل پیدا ہوگا تو حصول شفقت کی دلیل ہے (۴۶) دیکھا کہ اس کے ذکر پر بڑھیا درشت لگا ہے جس سے اس کے تکلیف نہیں ہو رہی تو یہ اور دو تہ اور ذوق کے حصول کی علامت ہے۔ (۴۷) اگر تہ اور دو تہ سے تکلیف لگتی رہی ہے تو یہ بچہ خواب ہونے کی علامت نہیں ہے۔ (۴۸) انکی ذکر کی دلالت اس شخص پر ہوتی ہے جو دوسرے کو قلع پہونے کے سبب شفقت برداشت کرتا ہے حلقہ بیچا مرساں یا مرساں شریکہ کا والدہ اور غیرہ۔ (۴۹) انکی اس کی دلالت خلعت پر بھی ہوتی ہے۔ (۵۰) انکی نصیحت کو سیراب کرنے والے ذول سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔ (۵۱) ذکر مند رجائی

پردائی ہوتا ہے جس سے نکاح کا ارادہ ہے اسکی بیاری سوت و حیات جاو منصب و کمال و غیرہ۔ (۵۲) چنانچہ دیکھ کر اس کا ذکر کیا اور اچھی طرح کھڑا ہوا ہے تو یہ ان لوگوں کے صحن حالی پر دلالت کرتا ہے جن پر ذکر دلالت کرتا ہے مثلاً نظام رسالہ جاسوس نظام سوادری شریک کا والد اولاد و غیرہ۔ کبھی یہ خواب خود صاحب خواب کی حالت کی درنگ اور دلی زیادتی پر دلالت کرتا ہے نیز کبھی اسکی پاک و امنی اور کبھی اسکی زمین کے پانی و غیرہ اور امور و اتفاقیہ دینے والے کی حالت پر کبھی دلالت کرتا ہے۔

(۵۳) کبھی خواب دگر سر بیض دیکھے تو یہ اسکی بیاری کے قسم ہونے اور علوم و کمال کے دور ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ اعتبار دگر خوشی اور دلی فرحت کے وقت ہوتا ہے اور کبھی اس خواب کی دلالت اپنے جاو منصب کی بناء پر اپنے دشمنوں پر بناء پانے پر بھی ہوتا ہے۔ (۵۴) اسلئے والے کیلئے خواب میں ذکر و کمال اسکے حیر پر اور زمیندار کے لئے اسکی دلالت اسکے مومن اور درانی پر اور بدی کے لئے برسر پر درو پار کیسے منگ پر اور صاحب کیلئے دولت میں ڈالے جانے والے قہم پر اور صاحب مرکب کے لئے اس کی سستیوں پر اور بچنے بچوانے والے کیلئے آئے شتر پر اور غصائی کے لئے اسکی چھری پر دلالت کرتا ہے اور کبھی رونے والی آنکھوں پر اور کبھی مین و اعدا اور کبھی رت کا بھ کر بہت سے کسی مل میں پتہ دلنے والوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۵) کبھی ذکر کی دلالت دوسرے کیلئے عورت کو حاصل کرنے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ اس کا نام اصل (حالی کرتا) کبھی ہے اور ذکر کبھی رازوں کو فاش کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۶) خواب میں اپنے آپ کو مطلق اللہ کہہ رہے ہونے کا نام ہوتا ہو یا کہ یا غرہ ہوتا ان لوگوں کی بد حالی کی دلیل ہے جو آخر سے صغر ہے۔ (۵۷) لوگوں کے سامنے ظاہر ہونے وغیرہ کثرت ذکر و کمال و عیان مال و شہرت اور بدکاروں کی شہرت کی عداوت ہے یا ان لوگوں کی زیادتی کی جن پر اسکی دلالت ہوتی دلیل ہے۔

(۵۸) کبھی ذکر کی دلالت اپنے قریبی پر عمل نہ کرنے والے آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۵۹) کبھی دیر یا آخر میں کسی زیادتی کی دلالت اشتہا میں استعمال کی جانے والے چیزوں پر ہوتی ہے مثلاً لید بڈی طعام وغیرہ۔ (۶۰) ذکر ثنوں کی دلالت سوا لگائے ہوئے حیر یا ثنوں حیر پر ہوتی ہے اور خیر ثنوں کی دلالت جو ا ہے کے کو پر ہوتی ہے۔ (۶۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنے آئے قاتل سے کھیل رہا ہے اگر صاحب خواب اہل علم ہے تو اس کو نسیان کا مرض لاحق ہوگا۔ (۶۲) خواب میں اپنا ذکر لکھنا یا کان ان لوگوں کے سر تھقلی تھقلی کرنے کی طرف اشارہ ہے جن پر ذکر دلالت کرتا ہے۔ (۶۳) خواب میں آئے قاتل کا لوہا یا قتل یا عداوت میں سے کسی جو ہر میں کا بڑا مستحق ہونے کی دلیل ہے کبھی اسکی حالت نفس کے مطلق ہونے یا اہل راحت کے خندہ ان پر بھی ہوتی ہے۔ (۶۴) خواب دیکھ کر اسکو ذکر کا قلق ہے تو یہ غیر مستون طریقے سے دنیاوی زیادتی کی علامت ہے۔ (۶۵) خواب میں ذکر کو خراج یا بڑی شہرت کی علامت ہے۔ (۶۶) خواب دیکھ کر کوئی شخص اسکو لے حاصل کرنا چاہتا ہو یا اسے عزت و حرمت کی عداوت ہے۔ (۶۷) خواب دیکھ کر اس کا غصہ کیا گیا تو یہ اسکی دینی و عقل کی دلیل ہے اس لئے کہ غصہ کرنے حسرت ہے۔

ذکر (ٹھوڑی)

(۱) انکی دلالت خاندان کے سر پر ہونے پر قید کے سردار یا کثیر النسل شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں ٹھوڑی کالہ ہونے، ٹھوڑی موٹی اور قوت کے بعد ضعف اور دھیمے پن کی علامت ہے۔ (۳) انکی ٹھوڑی کی دلالت مزین کرنے والے میں پشت پائے کرنے والے والد یا داماد پر ہونے والے خادم یا عظیم منصب پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) انکی دلالت عمل وضو پر اور انکی حرکت بجا پر ہوتی ہے۔

ذراع الیلہ (کھانگی)

(۱) خواب میں بازو میں درد محسوس کرنا حزن اور انہیزوں کے باطل ہونے کی علامت ہے جو ہاتھ سے انجام پاتے ہیں اور اس میں درد شروع ہوتا عدم حزن کی طرف مشیر ہے۔ (۲) خواب میں بازوؤں پر بال اگر عقر وضو ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) ننگے بازوؤں والی عورت کی دلالت دنیا پر ہوتی ہے۔

ذراع (گز)

(۱) گز ہلٹ اور مسامتہ وغیرہ کی تعمیر سفر سے کی جاتی ہے اور سفر کی مقدار نژدہ بالشت کے مقدار کی مطابق ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں دروازہ میں کوہالشت سے لاپائے کسی گاؤں کی طرف سفر کرنے کی علامت ہے۔ (۳) زمین کو بازو سے اپنا بیج کرنے یا بھجوانے کی سعادت حاصل کرنے یا طریقی سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں اپنی انگلیوں سے کسی کھجے یا کرے کو پھانسی ہات کی دلیل ہے کہ صاحب خواب اس کو قتل کرنا چاہتا ہے یا ایسے اہل بوجھ۔

ذراع (ذراع کرنا)

خواب میں انکی دلالت ظالم اور نافرمان پر ہوتی ہے۔ (۱) انسی نے خواب دیکھ کر اس کو ذراع کر دیا یا ہے تو اس کو چاہیے کہ اعداؤں سے لپٹی اللہ سے کسی بناؤں دم مانتے۔ (۲) خواب میں کسی قوم کو نہ ہونے حالت میں دیکھنا صاحب خواب کے لئے ان امور کے حصول خیر کی دلیل ہے جن کو انجام دینا چاہتا ہے۔ (۳) خواب میں دوسرے کو ذراع کرتے ہوئے دیکھنا یا دوسروں کے ہاتھ خود کو ذراع ہوتے دیکھنا بھی کاموں کے جلدی یا یہ ٹھیکس تک پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں کسی دوسرے کو دیکھ کر اس کو کوئی ٹھیک ذراع کرنا ہے تو تعبیر ہے کہ نہ ہونا کو ذراع کے ہاتھوں خیر پہنچے گی۔ (۵) اگر نہ ہونے میں ہو تو اس کو قید سے آزاد دینی چاہئے گی۔ (۶) اگر کسی سے منافق ہو تو منسوب ہوگا۔ (۷) اگر کسی کا غلام ہے تو آزاد دینی کی دولت میر ہوگی اور اگر کسی طلاق کا دعوہ دار ہے تو اس کی امارت میں زیادتی ہوگی۔ (۸) خواب دیکھنا کسی شخص کو ذراع کرنا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ نہ ہونے پر فکر کرے گا اسی طرح ہر اس چیز کو ذراع کرنا جس کو ذراع کرنا چاہئے اس پر عظمیٰ نقوی کرنے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں اپنے بعض غلام کو ذراع کرنا اس سے تسخیر و تسلط کرنے اور اس سے بہرہ رسانی کی خبر دیتا ہے۔ (۱۰) خواب میں کسی غلام کو ذراع کرنا انکی آزادی کی بشارت ہے۔ (۱۱) معنوی شخص کے لئے خیر و نجات کی خوشخبری ہے۔ (۱۲) خواب میں ان جانداروں اور پرندوں کو ذراع کرنا جو عورت پروردگار سے کرتے ہیں یا کج کی علامت ہے مثلاً کوڑا اور بیاہ وغیرہ۔ (۱۳) گویا کسی طرف سے ذراع کرنا غصہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۴) خواب میں کسی نو

ذبح حالت میں دیکھا اور یہ نہیں سمجھا پایا کہ اس کو کھانے کے ذبح کیا ہے تو یہ اس کے جمعیت میں چلا ہوئے یا جمہونی شہادت سمجھنے پر لے یا حکومت و تقاضا میں لازم ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) خواب میں اپنے دل و پپ کو ذبح کرنا ان کی نافرمانی کرنے اور ان کے ساتھ ظلم کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں کسی عورت کو ذبح کرنا اس کے ساتھ جوارح کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۷) اسی طرح حیوانات میں کسی ذبح کو ذبح کرنا عورت سے جوارح کرنے کی اور کسی کنواری کے پروردگار کو پھرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب دیکھا کہ اس نے کسی چھوٹے بچہ کو ذبح کیا ہے تو یہ اس کے والد کے ساتھ ظلم کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر بچہ اتنا بڑا ہے کہ اس کے ساتھ ظلم کیا جاسکتا ہے تو یہ خود اس کے ساتھ ظلم کرنے اور انکی طرف بری بات منسوب کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر کسی بچہ کو ذبح کر کے اسے آگ میں رکھ دیا اور وہ سبک میں رکھے سے سوچیں کہ اس بات کے چھوٹی ہونے اور پکے کی صورت میں اس بات کے صحیح منسوب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۱) اگر بچہ اس قابل نہیں ہے کہ اس کی طرف کوئی بری بات منسوب کیا جائے تو یا اچھے والدین کی طرف بری بات منسوب کرنے کی علامت ہے۔ (۲۲) اگر اس کا گوشت پکا نہیں ہے تو یہ منسوب بری بات چھوٹی ہوگی۔

(۲۳) اگر گوشت سب چائے تو اس کے گھج ہونے کی علامت ہے۔ (۲۴) خواب میں کسی بچے کو ذبح شدہ حالت میں پایا اس کے والد نے لنگے کی عمر کو پہچنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۵) دیکھا کہ اس کے اہل و عیال ذبح و بچہ کے گوشت سے کھارہے ہیں تو اس کے اہل و عیال کو ذبح سے خیر و فاضل ملے گا۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ بادشاہ نے کسی کو ذبح کر کے انکی لاش کو صاحب خواب کی گردن پر رکھا ہے تو تعبیر ہے کہ بادشاہ اس انسان پر ظلم کرے گا اور اس سے اسکی چیز کا معالہ کرے گا جو وہ اس سے کر پائے گا۔ (۲۷) اگر وہ ذبح متعین شخص ہے تو تعبیر اسی کے ساتھ بادشاہ کا یہ معاملہ ہوگا۔ (۲۸) اگر ذبح جان بچان و لاشیں مگر بوڑھا ہے تو تعبیر ہے کہ بادشاہ اس کو اس کے ایسے دوست کی وجہ سے بڑا لگا جو اس کے ساتھ ہر وقت رہتا ہے اور ان بقدر ذبح کے وجہ کے اس سے وصول کرے گا۔ (۲۹) اگر ذبح جو گردن پر رکھا گیا ہے جو ان سے توڑ دیا ہے کسی دشمن کی وجہ سے بڑا جائے گا اور تادان دے گا۔ (۳۰) اگر ذبح کا سر بھی اچھے ساتھ ہے تو تعبیر ہے کہ وہ بچہ تو چائے گا لیکن تادان اس سے وصول نہیں کیا جائے گا اور اس کا تادان اس کے ساتھی کا سر ہوگا لیکن انکی وجہ سے اسکو تکلیف اور غم پہنچے گا۔ (۳۱) بعض دفعہ کسی فرد یا کسی قوم کا ذبح حالت میں دیکھا جاتا ان لوگوں کے گمراہی میں چلا ہونے کی علامت سمجھی جاتی ہے۔ (۳۲) خواب میں خود کو ذبح کرتے ہوئے دیکھنا بے حرام ہونے کی علامت ہے۔ (۳۳) ذبح کرتے وقت خون لکھا ظہر تھئی اور نافرمانی کی دلیل ہے۔ (۳۴) اور خون نہ لکھنا حرامی اور شرافت کی دلیل ہے۔ (۳۵) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ بادشاہ اس کو ذبح کر رہا ہے تو یہ کسی مرا کے ساتھ نکاح کرنے کی علامت ہے۔

ذلی (ذلیل ہونا)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ ذلیل ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ بیدار لی میں وہ معزز اور غالب ہوگا۔ (۲) ہر ذلت کی تعبیر مدد سے کی جاتی ہے۔

(۳) بھی ذلت کی علامت عیال اور دینی نقصان پر ہوتی ہے۔

ذوب عن الاعراض (عزت کی مدافعت کرنا)

انکی تعمیر امر بہ معروف و بھی من الحکم اور صلہ رحمی کرنے اور پاک و امی سے کی جاتی ہے۔

ذم لارباب المذبح (اچھوں کی برائی)

انکی دلالت غلط کاری اور قرآن و سنت سے منہ موڑنے پر ہوتی ہے۔

ذرة (چھوٹی)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ چھوٹی گن رہا ہے یا پکڑ رہا ہے تو یہ ظلم و عدوان اور فتنہ ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اور ذرہ کی دلالت ہمد کے اعتبار سے ادا اور فروغ مالی و رازمی عمر پر ہوتی ہے۔ (۳) چھوٹی چھوٹی کی دلالت کمزور لوگوں پر ہوتی ہے اور بعض اہل تعمیر کا کہنا ہے کہ ذرہ کی دلالت خود اللہ پر ہوتی ہے۔ (۴) غیر معروف جگہ سے ان کی آمد علامت بے حساب مال و دولت کی ہے۔

ذباب (کبھی)

(۱) انکی دلالت کینہ و لیل اور گھٹیا قسم کی گائی بکنے والے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۲) اس سے کوئی فائدہ متاخر جسم کے آدمی کا فائدہ دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں کبھی کھانا گھٹیا قسم کے رزق ملنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) کبھی کے اندر کی چیزیں و لیل جسم کے آدمی کے مال پر دلالت کرتی ہیں۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کے پیٹ میں کبھی داخل ہو گئی ہے تو تعمیر ہے کہ اس کی غصہ و برخواست ہے۔ وہ قوفوں کے ساتھ ہوئی اور ان سے حرام مال اس کو خٹے گا جو باقی نہیں رہے گا۔ (۶) اور بڑی کبھیوں کی کھڑت لوگوں کو نقصان پہنچانے اور فساد کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں سر سے اوپر کبھی کو اڑتے ہوئے دیکھنا ایسے کمزور و ماضی دشمن پر دلالت کرتا ہے جو کبھی حکم کے ذریعے ڈرانے و دھمکانے والے رئیس کی طرف سے ہے اور دلیل ہے صاحب خواب اس سے نہیں ڈرتا ہے۔ (۸) کسی سفر پر جانے کا ارادہ رکھنے والے کا خواب میں کبھی کو اچھے اوپر گزرتا دیکھنا سفر میں لوٹ جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) خواب میں کبھی کھانا ۱۲ ماہ مان کھانے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ اسے حد میں کبھی بھیجی ہوئی ہے تو یہ اشارہ ہے وہ چور دیا و چاودہ دینے والا آدمی ہے۔ (۱۱) خواب میں کبھی چمچ کا کان میں داخل ہونا خیر و برکت اور عزت و حکومت ختم کی بشارت ہے۔ (۱۲) اور خواب میں کبھی مارنا راحت اور صحت حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۱۳) اور گھر میں بہت ساری ٹھیکیاں بیج ہوتے ہوئے دیکھنا دشمنوں کی طرف سے ناپسندیدہ عمل دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) کسی سفر کا خواب میں کبھیوں کو اچھے سر پر کرتے ہوئے دیکھنا مال کے ہاتھ سے بگنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اسی طرح کسی چیز پر کبھیوں کا بیٹھنا اسی شے کے چوری ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۶) کبھی بھی جھگڑا دشمن اور کمزور فروغ کی بھی علامت ہوتی ہے۔ (۱۷) اور کبھی رزق طمان پر بیٹھ ہونے کی بشارت ہے۔ (۱۸) اس کی روایت کبھی ٹل سید اور کبھی تکلیف میں پڑنے کی علامت ہوتی ہے۔

ذوب (بھینڑیا)

(۱) انکی دلالت عالم دشمن تخت جھوٹے والے چور پر ہوتی ہے۔ (۲) چنچر خواب میں بھیڑیہ کو گھر میں داخل ہونے دیکھنا بد اوری میں گھر کے اندر چور داخل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بھیڑیہ کے بچے کو پال رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ چوروں کی نسل سے راست سے اٹھائے ہوئے بچے کی پرورش کرے گا اور اس سے اس کا گھر برباد ہوگا۔ (۴) کسی نے خواب میں بھیڑیادیکھا تو وہ کسی شخص پر جھوٹی تہمت لگا دے گا۔ (۵) خواب میں دیکھا کہ بھیڑیا تلک میں گیا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی چور لاکا شریف اور متعف بن چکے گا۔ (۶) بادا کاٹ خواب میں بھیڑیادیکھنا اپنے رئیس سے اچھا کام سننے یا خیر و برکت پانے کی علامت ہے اور اس کو شکار کرنا سرور اور دولت شہادت سے سرفراز ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) بھیڑیے کی دلالت بھی سال کے ایام پر ہوتی ہے اس لئے کہ بھیڑیو پل میوہ دہرتے وقت یکے بعد دیگرے ترتیب سے گزرتا ہے اسی طرح سال کے ایام بھی ایک کے بعد دوسرا اس کے بعد تیسرا آتا چلتا ہے۔

(۸) اس طرح انکی دلالت علامت چوری کرنے والے دشمن پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں بھیڑیادیکھنے کے بچے کی طرح مانوس ہونا دلیل ہے کسی چور کے تاب ہونے کی۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ وہ بھیڑیا بت گیا ہے تو تعبیر ہے اس کو سرور و راحت نصیب ہوگی۔ (۱۱) بھیڑیے کے ادا دھنکی دلالت خوف اور ظلم کے تصور ہونے پر ہوتی ہے۔

(۱۲) بھیڑیو کی دلالت سخت حزان عالم بادشاہ پر اور بھی کرور خیم کے چور پر اور صحت ہونے والے مخالف شخص پر ہوتی ہے۔ (۱۳) خواب میں بھیڑیے کا علاج اس شخص کے مٹانا کرنے کی دلیل ہے جن پر بھیڑیادالالت کرتا ہے۔ (۱۴) بھیڑیادیکھنا رشتہ داروں کے ساتھ دشمنی سازش جھوٹ کا سہارا دینا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) خواب میں بھیڑیادوستا یک جہ متفق دیکھنا رشتہ داروں کے ساتھ احوک اور سازش کرنے اور منافقت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

زاد ارتج (کمبختی کے برابر سرخ رنگ کے کپڑے)

خواب میں اس کو دیکھنے گھوڑے قتل کرنے کی دلیل ہے اور بھیل انحال کے لئے اس کی تعبیر بہتر ہے عطاروں کے لئے نقصان کی علامت ہے۔

ذہب (سونہ)

انکی تعبیر ناپسندیدہ معاملہ اور مالی نقصان سے کی جاتی ہے۔ اور بعض کی رائے کے مطابق انکی تعبیر قوم ہیں۔ (۱) خواب میں سونے کے ٹکڑے پہنا میراث لینے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں سونے کی کوئی چیز پہنا غیر کھوس شادی کرنے کی علامت ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ اس کو سونے کا ٹکڑا مل گیا تو یہ مال کے چلے جانے یا بظہر سونا خرچ کیجئے یا بادشاہ اس پر غلبہ کرے گا اور زبان زد عام ہوگا۔ (۴) خواب دیکھا کہ سونا پھلدار ہا ہے تو اشارہ ہے کہ کسی ناپسندیدہ طاقت میں جھک جائے گا اور زبان زد عام ہوگا۔ (۵) کہ خواب میں اس کو سونے کا بڑا ٹکڑا ملا یا مٹا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو بھرتائی اور پاست ملے گی۔ (۶) خواب میں سونے ہونے سونے کے ٹکڑے یا بظہر دیکھنا بادشاہ کی زیارت کے صحیح موقع کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں سونا پھلدار طرف پانے اور ہلاک ہونے کی خبر ہے۔ (۸) خواب میں گھر کا سونا بن جائے جھن کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں دونوں ہاتھوں کا سونا بن جائے ان کے عمل کے نتیجے میں سونے اور ان کی حرکت بند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

(۱۰) اور آنکھوں کا سونا ہونا نصرت کے نعم ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھا کاتھنے اوپر سونے یا چاندی یا کسی اور جو ہر کا قلمادہ ہے تو تعبیر ہے کہ وہ نصرت سے سرفراز ہوگا اور بڑی دولت انکی گردن پر پڑے گی۔ (۱۲) منگی سونے کی دلالت مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے خوشیاں اور رزاقی احوال صالحہ ظہور کا دور ہونا اور دولت اولاد و عہد جاوید اور سونے سے بننے والے لباس و زیور۔ (۱۳) خواب میں سونے کا چاندی میں جاننا چیز دنیا کی حالت میں تبدیلی (کی زیادتی کی صورت میں) کی علامت جن پر سونا ڈال ہے مثلاً عورتیں بچے، سوانا، خدام وغیرہ۔ (۱۴) جیسے چاندی کا سونا بن جانا ان لوگوں کی (ازواج و اقارب و قوم و قبیلہ) کی حالت کی بھتری کی دلیل ہے جن پر چاندی ڈال ہے۔ (۱۵) سونے سے بنی ہوئی چیزیں یا سونے سے نشان زدہ اور لمبوسات چادر وغیرہ یا سونے سے منقش لباس پہننا اللہ تعالیٰ کے قرب حاصل کرنے کی دلیل ہے اور ان اشیاء و احوالوں کے بنے ہوئے کمال کی حاصرت ہے۔ (۱۶) اور سونے کے پانی کے ساتھ رکھ دیا گیا کتبہ کی دلیل ہے یا اعلاں اعلیٰ آخرت کی دلیل ہے۔

(۱۷) اور خالص سونے یا چاندی کی دلالت اخلاص اور صحیح نیت اور صحت معاملات اور معاہدات پر ہوتی ہے۔ (۱۸) اور سونے یا چاندی کے مصلوں سے مزین کرنا کوکبہ اعلیٰ اور سوری تہذیبی سمبولیسم پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) دھاتوں کو سونے یا چاندی کا تھکا، رزق مستحکم رکھیں ہے اسی طرح لیے لو ہے اور تھیل کی تعبیر بھی رزق مستحکم رکھیں ہے یہی تعبیر لیے لو ہے اور دھتس کی ہے۔

(نہی) (سونار)

انکی دلالت خوشی اور فرحت پر ہوتی ہے اور بھی حق، باطل کو تقوٰا کرنے کی دلیل ہے۔

ذات مغزول (سوت والی)

انکی نصرت و نصرت اخراج صحت معاملات کے بارے عزم کرنا اور خیر گوئی کی طرف رجوع ہونے کی دلیل ہے۔ خوب میں کسی عورت کا ہے سوت کوکات کر بکھرتا تو اللہ تعالیٰ کی ناراضگی اور نزول عذاب کی طرف اشارہ ہے۔

ذو اب (گیسو)

(۱) حاند عورت کے لئے ذوالابی دلالت و برکت دنیاویہ ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں گیسو اپنے سر میں دیکھنا مال ملنے کی علامت ہے۔ (۳) اور گیسو کی دولت یا منی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں عورت کے گیسوں کا لپا ہونا نہیں ہونے والا بتا دینا ہونے اور خوشحال رہنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں عورت کے بالوں کا مٹنا ہونا ایسا عمل کرنے کی دلیل ہے جس سے فحش ہو اور اگر کن کوکبہ دیکھیں تو پان کی رسوائی کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں عورت کے بالوں کا سیاہ ہونا اس کے شوہر کی حالت کی روشنی اور شوہر کے ہاں سکی ازت کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی عورت کا شوہر غائب ہو اور وہ خواب میں اپنے سر کو بے پردہ دیکھے تو یہ نئے شوہر کے رامنڈ ملنے کی علامت ہے۔ (۸) اور اگر کسی عورت کو تو یہ آئندہ بھی کچھ نہ کر سکے کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) خواب میں عورت کا اپنے بالوں کا بہت زیادہ چھمکا دیکھنا شوہر

کے مال سے نئی ہونے کی علامت ہے۔

ذنب (گناہ)

(۱) خواب میں گناہ کرنا قرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چنانچہ خواب دیکھا کہ کسی سے بہت سارے گناہ ہوئے تو یہ قرضدار ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں گناہ کا اعتراف کرنا عزت و شرف کی دلیل ہے اور اگر کتب متناہ اور کلاب دین کی علامت ہے یہی کہ خواب میں قرض لینا گناہ کے ارتکاب کی دلیل ہے۔

ذنب (دم)

انگلی بغیر تاجی ہے۔ چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو دم لگی ہے تو لوگ اسکے بیچ ہوں گے اس لئے کہ ہم صاحب دم کے جانے ہوتی ہے۔

باب الرابع

رضوان (خازنِ جنت)

(۱) خواب میں آنکلی زپارت سرور و انحر کی دلیل ہے اور آنکلی و زپارت بادشاہ کے خازن اور اس کے بیٹے سرسار اور احمد کو پورا کرنے کی ضرورت کے پورے دے دے اور قبول ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اور سر آنکلی سے بادشاہ کا نام ہو تو رضوان کی خواب میں زیادت کرے، آنکلی رضوان کی دلیل ہے خاص کر رضوان اگر اس کو جنت کے پھول سے کچھ دکھا کرے یا اس کو جنت کا ایک کپڑا دے یا انکی حرف مزہ ہو تو یہ اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کی اور اپنی نعمتوں کا سراپا دکھانے کی دلیل ہے۔ (۳) آنکلی رکبت نعمتوں اور بیش از دست اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کی دلیل ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہوا اور ہر طرف سے فرشتے اس کو سزا کرتے ہیں تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے گناہ معاف فرمائیں گے اور طویل مہرے سے نجات بخشنے چاہے گا۔ (۵) اسی طرح رضوان میں اللہ تعالیٰ کی زیارت نمود ہونے اور اخراج صدور اور خوش و عشرت کی علامت ہے۔

دکوع (دکوع کرنا)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ دکوع میں ہے اور غمناک اور کراہے تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کے احکام میں نافرمانی ہو گئی ہو گا اور اللہ تعالیٰ کی حد و کفر کا فریاد کرنا ہے اور کفر سے تلافی دینے والا ہو گا اور جہنمی آنکلی دیکھنے والی اور اخروی تناسخ اور تزلزل پوری ہونے کی اور نعمتوں پر غالب ہو گا۔ (۲) خواب دیکھا کہ وہ دل میں ہے اور دکوع نہیں کرنا یہاں تک وقت ضرورت ہو تو تعبیر ہے کہ وہ دکوع کرنا نہیں کرے گا۔ (۳) کبھی خواب میں دکوع کرنا پہلوان کی خدمت تزاری کی علامت ہوتا ہے۔ (۴) اور دکوع کی دولت و رزاقی عمر پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) عورت کا خواب میں فعل دکوع کرنا تو یہ کرنے اور ہمہ بند ہونے کی دلیل ہے۔

رحمت (مہربانی کرنا)

(۱) خواب میں کسی طائفہ پر مہربانی کرنا دین کے دوست اور قوی ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ اس کے ساتھ رحم کا معاملہ کر گیا تو یہ منظور ہونے کی علامت ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت اس کے اوپر فرمائی ہے تو یہ نعمت سننے کی بشارت ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ دوسرے مہربان ہونے کے ساتھ خوش بھی ہے تو دلیل ہے کہ وہ آخرت کریم کا خائف ہو گا۔

رقیہ (بھانڈا پھونک)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ قرآن و حدیث میں ادا کا کلام پڑھ کر دم کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ دین و ایمان سے کھٹکنا ہو گا اور غم و حزن اور ہولن گئے۔ اور قرآن و حدیث کے الفاظ کے جلا و دوسرے الفاظ سے ایمان کا بھوت پونے لگے رکھ دے کے نئے عمل

نہ کرنے کی علامت ہے اور اگر صاحبِ خوب کار نیک ہے تو اس میں دھوکہ نہ کرے گا اگر عالم ہے تو اپنے علم کو لوگوں سے چھپا کر یا ازہمت کو چھوڑ کر رخصت کو اختیار کرے گا اور اگر فقیہ و فاضل ہے تو علماء فیصلہ کرے گا۔ (۲) خوب میں کسی دوسرے کے دہر کردہ یا کچھ چھپا کر یا کسی عری کی دلیل ہے۔ (۳) بسم اللہ الرحمن الرحیم یا قرآن کے علاوہ تمام جہاز پوچھنے کا باطل ہیں۔

۴۲ (مرتبہ ملتا)

کسی غریب کو چہنچہنا کھانچ کر نے معاشی خوشحالی یا ایسا عمل کرنے کی دلیل ہے جس کے ذریعے اللہ تعالیٰ اس کو بلند کر دے۔

رسالہ (پیغام)

(۱) پیغام اگلی طرف آنا یا صاحب خواب کا کسی دوسرے کو بھیجنا منصب عقیم کی علامت ہے اور درجہ کے بلندی کی دیکھا ہے جس کے پاس یہ پہنچے چنانچہ خواب میں کسی معطوم مقام کی طرف پیغام بھیجنا جن میں امر بالمعروف ونہی عن المنکر جیسے خبر کی بات ہو تو یہ دلیل ہے صاحب خواب کے ملکہ راہ ضروریات کی تکمیل کی۔ (۲) خواب میں کسی کے پاس خوشخبری والا پیغام پہنچنا اس کام کے انجام کے درست ہونے کی دلیل ہے جس سے ذرا تاہو یا دلیل ہے مالی واولاد اور درجہ نصیب ہونے کی۔ (۳) خواب میں خبر یا خط پہنچنے والے پر خیامت کرنا اس کو افسانہ یا مارنا صاحب خواب کے مرتد ہونے یا بدست و حالات میں مبتلا ہونے یا قتل ہونے کی دلیل ہے۔

راحہ (راحت)

(۱) خواب میں تھا وہ صوف کے بعد لیکن راحۃ دین کے بعد مالدار کی اور بڑی بیوی کے بعد نیک عورت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) اور اگر دیکھنے والا بیمار ہو تو اسکی موت کے قریب ہوئے اور دنیا کی مشقت اور بد بختی سے بچنے پر اہانت ہے اور یہ بھی سمجھی کہ اس سے مراد یہ قسمی بھی ہوتی ہے۔

رکوب (سوار می)

(۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ چ پائے پر سوار ہو رہا ہے تو وہ خواہشات پر غالب آئے گا۔ (۲) اور جو نوزل پر سوار کی عزت اور طاقت کی نشانی ہوتی ہے۔ لہذا اگر کسی نے دیکھا کہ وہ گھوڑے پر سوار ہو چکا ہے لیکن سوار نہیں ہو پا رہا تو وہ خواہشات کی سوار کی کرے گا۔ (۳) اور اگر اچھی طرح سوار ہو کر اس پر قبضہ پالے تو دلچسپی ہے وہ نجات پائے گا۔ (۴) اور اگر دیکھا کہ وہ مسلسل سلاخ ہو کر سوار ہوا اور اس کے پاس غصہ و خشم ہوں تو غرور جو جہنم کے گھر کے مشابہ ہو تو یہ اس کا اپنے آپ کا جدا سے ہ تو رہتا ہے۔ اور عزت و جاہ کی طرف اشارہ ہے جو اسکو حاصل ہو گئے۔ (۵) اور اگر دیکھا کہ وہ ایک آدمی کی گردن پر زبردستی سوار ہو گیا ہے تو دلیل ہے وہ مرچا اور ملامت ہے سوار شدہ اسکا جہازہ زبردستی اٹھائے گا۔ (۶) اور اگر وہ دیکھ رضا مندی سے سوار ہوا تو مرکب راکب کی مشقت اور اسکی تکلیف برداشت کرے گا۔

(۷) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد مشکل کام طلب کرنا ہے۔ لہذا اگر اسکو گمراہ یا اور جھوٹا تو اٹھا دے کہ وہ کام پورا نہیں ہوگا۔ (۸) اور اگر اٹلا سوار ہو تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وہ کوئی عذر قبول نہیں کرتا اور کسی کی نصیحت نہیں مانتا۔

اور یہ کہ ضرورت کے وقت پیچھے ہٹ جائے گا۔ یا یہ کہ وہ ولایت کرتا ہے اور بعض کی حالت میں بیوی کے پاس جاتا ہے۔

رجوع من السفر (سفر سے لوٹنا)

(۱) خواب میں اس سے مراد اپنے اوپر عائد حقوق کا ادا کرنا ہے۔ (۲) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد پریشانوں سے چھٹکارا برائے نجات اور نعمت کا حصول ہے۔ اور بعض دنوں اس سے مراد خواب دیکھنے والے کا گناہوں سے توبہ کرنا بھی ہوتا ہے۔ کیونکہ توبہ کا معنی گناہوں سے رجوع کرنا ہے۔

رجعت انریبہ المطلقہ (مطلقہ عورت کا رجوع کرنا)

(۱) خواب میں یہ بیاہ کی تندرستی کی دلیل ہے۔ یا دیکھنے والے کا اپنے پہلے والے دین خدا سے منت اور شہری طرف لوٹنا ہے۔

رخاء (زندگی کا آسودہ ہونا)

(۱) عروا کی خوشی اور نیک میں ہونا یہ اسکی وسعت اور کشادگی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اسی طرح قرضہ کی ادائیگی اور غم و پریشانوں سے چھٹکارے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

رذیہ (بڑی مصیبت)

(۱) خواب میں چارہ کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) ایسے ہی قید شدہ کوئی اور تائب ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور کسی بچی بڑی مصیبت بشارت اور دشمن سے راحت پر بھی دلالت کرتا ہے جو کہ اسکی پریشانوں پر خوش ہوتا ہو۔

رفس لات مارنا (سینے پر لات مارنا)

(۱) خواب میں جس کو مارے اس سے اس کے انکار کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) اگر کسی آدمی نے دیکھا کہ کوئی اس کو پاؤں سے ٹھکرائیں مار رہا ہے تو وہ اس کو قہر پر مار دلا رہا ہوتا ہے اور اپنے مال کی وجہ سے اس پر غم کر رہا ہوتا ہے۔

رجم (چھرمارنا سنگسار کرنا)

(۱) جس نے خواب میں دیکھ کہ کوئی کو چھرمار رہا ہے تو وہ انسان کو گالی گلوچ رہا ہے اور شہ زنی اور بدکاری کا اثر ابراہا ہے لایہ کہ مدد ہوتا ہے سنگسار ہونے والے کا گناہوں سے پاک ہوتا ہے۔

رضح (عاجزی کرنا۔ توڑنا)

(۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنا سر کسی چتر پر توڑ رہا ہے تو وہ عظام کی ناز پر سے بغیر سوجاتا ہے۔

رکی (آپناٹھی سیرابی)

(۱) خواب میں پیاس کے بعد سیرابی علی کے بعد آسانی پر دلالت کرتا ہے اور قہر کے بعد مالدار کی اور ضرورت کے پورے ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) یا یہ بیاہ کی تندرستی پر نیز خیم و مل میں سے جو رہ گیا ہو اس کو صحت کرنے پر بھی دلالت

کرتا ہے اور خواب میں سراب ہو تو یوں میں درنگی ہے۔ (۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پانی سے تروتازہ اور سرسب ہے تو یہ اس کے دین کی درنگی اور استقامت علی الدین کی علامت ہوتی ہے۔

روی البیت من الشعر (شعر میں سے ایک بیت نقل کر دے)

(۱) جس نے خواب میں اس میں سے کچھ یاد کر لیا یا اس پر غزل کی تو وہ صبر اور رزق حاصل کرے گا نیز اعلیٰ منزلت میں ایک عالم حصہ پائے گا جس صنعت کو بھی اپنا لے گا اس میں ترقی کرے گا۔

ریاء (دکھلاؤ)

(۱) خواب میں اس کا دیکھنا بدی میں کسی حرام کا سبب ہوتا ہے

رہمن (رہن رکھنا۔ برغمال)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ کسی جگہ میں برغمال ہے تو اس نے بہت گناہ کمائے ہوئے جس کی وجہ سے اس کا نفس برغمال ہے۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ اس کے پاس کوئی چیز بطور رہن رکھی گئی ہے تو اس سے ہو سکتا ہے کہ وہ کسی پر علم کرے گا جس کی وجہ سے وہ راہن کو مطلوب ہو گا یہاں تک کہ وہ اپنا رہن شدہ مال چھڑانے۔ (۳) اور یہ رہن چیزوں کے تباہی سے اور دوا سے تیسرے کیا جاتا ہے اور یہ غرضوں میں ہر سطح پر مطلع ہو گا اور ان کی چیزوں پر مطلع ہونے کی علامت ہے جس کی وجہ سے کہنے والا آدمی دوسرے کاموں میں مشغول ہو جاتا ہے۔ (۴) اور کبھی یہ مشقت اور محنت میں آزمائش پر بھی دلالت کرتا ہے حتیٰ کہ اس کے محبوب کے پاس رہن ہو جائے۔ (۵) اگر خواب میں کسی مرد چیز پر کسی معمولی چیز کی بازی لگائی تو وہ کسی گھٹیا انسان کی محبت میں مبتلا ہو گا اور اس سے نیک بڑا حصہ ہلاک ہو جائے گا اور کبھی اس سے مراد راہن اور مرچمن کے ساتھ بدگمانی بھی ہوتی ہے۔ (۶) اور کبھی سفر کی مراد لایا جاتا ہے۔

رضاع (دودھ پینا)

(۱) خواب میں اس سے مراد عجمی۔ شعیب یا کسی کا کثف ہونا اور تغیر مزاج ہوتا ہے۔ (۲) اگر کسی عورت نے دیکھا کہ وہ کسی انسان کو دودھ چارہ ہے تو دلچسپی ہے ان پر دنیا کا اور زہ بند ہو جائیگا۔ اور قید ہو گا کیونکہ دودھ پلانے والا قیدی کی طرح ہوتی ہے جب تک بچہ پستان کو چھو نہ دے تاکہ بچہ پستان کو چھو سکے نہ میں ہوتا ہے اور اس حال میں عورت کے بچے گھلاؤ لیکن ہوتا ہے۔ (۳) ایسے ہی جو دودھ کو جس کچھ کرے خواہ وہ بچہ ہو یا مرد یا عورت۔ (۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بچہ کو دودھ چھڑانے کے بعد پلا رہا ہے تو وہ قید ہو گا یا بیمار ہو گا یا اس پر دنیا کا اور زہ بند ہو جائیگا اگر وہ عورت ہوئی اور ہوئی بھی حالت تو وہ اپنے حمل کے ساتھ بچہ چاہیگی۔ (۵) اور اگر کسی نے کسی بیمار کو دودھ پلا یا یا اس سے پینا تو اس کو بچہ کی آئین بھر اس پر اللہ تعالیٰ وسعت کر دیں گے۔ (۶) اور کسی نے دیکھا کہ اس کے پستانوں میں دودھ ہے تو وہ اس دنیا سے شرف ہو گا جس کے متعلق وہ سوچ رہا ہے یا جو اس کو حاصل ہے جب تک کوئی اس سے دودھ نہ پی لے اگر کسی نے پی لیا تو پھر پانے والے اور پینے والے دونوں کی اس میں بھلائی نہیں۔ (۷) اور اگر کسی عورت نے دیکھا کہ کسی مرد نے اس کا دودھ پی لیا

(۱) وہلا وصیعت پر دلالت کرتے ہیں اور کبھی قطعے سالوں اور آثار پر بھی دلالت کرتے ہیں یا ان کے ایام پر۔ (۲) اور اپنے شجر کے مہاجرین کے دوبارہ جمع ہونے پر۔ (۳) اور زمر بالمعروف والی عن المنکر سے نیکوں پر دلالت کرتے ہیں۔

ری (پھینکنا)

(۱) خواب میں جس نے دیکھا کہ وہ توپ سے قذیر کر رہا ہے تو یہ غدا کی اور سازش پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ اس سے علماء پر نسبت پانکرا میں عورتوں پر نسبت اور دین میں طعن و تفتیح بھی مراد ہوتا ہے۔ (۲) اور کبھی اس کا خواب میں دیکھنے سے متعجب اس مکان میں خند کی طرف اشارہ کرنا ہوتا جس میں وہ اس توپ کو لٹا دیکھتا ہے۔ (۳) اور تیر اندازی کرنا خواب میں کسی کی عزت و مصمت پر کسی غرض سے کلام کرنے کی علامت ہے۔ (۴) اور کبھی اس سے قاصدوں کے زیر تعین ہونے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۵) اگر تیروں میں چل بھی لگے ہوں تو یہ اپنے اردو میں ناکامی پر دلالت کرتا ہے اور اگر کسی نے تیر پیکا اور خودی کو کھو تو اٹھ نہالی کے ساتھ لوگ انے سے اپنا مقصد حاصل کر چکا (۶) اور اگر رخصت سے ہو تو وہ اس کا شرف حاصل کر چکا (۷) اور اگر کسی نے دو مصنفین دیکھیں بعض بعض کو تیر مار رہے ہیں تو تیر تلے والے پر دوست ہے ٹھکرا کر رہے ہوں گے اور جن کو لٹا نہ ٹھکرا ہو وہ اپنا ٹھکرا تا حق کر رہے ہوتے (۸) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ لوگوں کو تیروں سے لٹا نہ بنا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ان پر ٹھکرا اٹھام لگا رہا ہے اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تیر اندازی کرتا ہے مگر لٹا نہ خطا ہو جاتا ہے تو یہ انکی ہز بانیاں پر دلالت کرتا ہے جس سے وہ لوگوں کی عزت و ناموس کے بارے میں شکوک کرتا ہے کہ وہ ناموس کی عزت و ناموس کے حلقہ بیان کرتا ہے اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تیر مار رہا ہے اور اس کا لٹا نہ بھی نہیں چکا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے اس مقصد میں کامیابی حاصل کر چکا ہے اور وہ خط و غیرہ بھیجے گا یا اپنے قاصدوں کو لٹا دے گا (۹) اور اگر کسی نے دیکھا کہ انسان کو تیر مارا اور اس کو لٹا نہ بنا سکا تو وہ اس پر غلامی و اطرام کا تا ہوگا اور اگر اس کو لٹا نہ تو دلیل ہے کہ اس میں وہ صیب اور اطرام ہوگا۔ (۱۰) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پہاڑ پر ہے اور دائیں بائیں تیروں کی بجھا کر رہا ہے جبکہ اس نے سفید سٹے کپڑے پہنے ہوئے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ سلطنت اور حکومت حاصل کر چکا اگر وہ اس کا اہل ہو (۱۱) اور اگر سرکاری گھر سے پھینک رہا ہے تو پھر تیروں سے مراد اس کے وہ فیصلے ہیں جن کو وہ اپنے احکامات و خطوط میں نافذ کرتا ہے اور ان کا حکم دیتا ہے (۱۲) اور ہندو جن جھاننا سنگھاری ہے (۱۳) اور بعض نے کہا کہ آدھی میں ہندو سے فائر کرنا اس کی تہمت لگاتا ہے (۱۴) اور اگر وہ برائے میں شکار کے لیے ہو تو وہ نصیحت اور رکائی ہے (۱۵) اور اگر کسی نے تیر پیکا اور اس کا خون بہ پڑا تو دلیل ہے کہ وہ کسی بڑے آدمی سے فائدہ حاصل کر چکا (۱۶) اور اگر کسی کے دل پر تیر تلے گئے تو یہ کسی حسین لڑکے یا لڑکی کی انگلیں ہیں (۱۷) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ توپ سے دشمن کے قتل کو لٹا نہ بنا رہا ہے تو دلیل یہ ہے کہ وہ بھی ہاتھیں کرتا ہے یا دعا ہے جو وہ اللہ تعالیٰ سے کرتا ہے۔

رایہ (جھنڈا)

(۱) خواب میں یہ کوئی مشہور کام سے تعبیر ہوتا ہے (۲) ایسے ہی بادشاہت وغیرہ سے بھی ایسے ہی عالم امام بہادر جینا کی اور طاقتور غالب راجہ سے بھی تعبیر ہوتا ہے تو اگر جھنڈا سرخ ہو تو وہ اس موصوف آدمی سے خوشی پائیگا اور اگر سیاہ ہو تو وہ اس

سے اکثر حاصل کرے گا (۳) عورت کے لیے جھنڈا غلام کی علامت ہے (۳) اور اگر کسی نے کمرہ کے جھنڈے دیکھے تو یہ
 ہرجس کی علامت ہے (۵) اور اگر سیاہ ہوں تو یہ علم ہے (۶) اور اگر سفید ہوں تو وہ غیرت مند ہو گا جو کشت و خیز کرے گا (۷)
 اور اگر سرخ ہوں تو یہ جنگ کی نشانی ہے (۸) اور اگر زرد ہوں تو یہ فقر اور فوج میں دیباہ کا پھیلنا ہے (۹) اور اگر بڑے ہوں تو یہ
 فتنہ پر سفر کرنے کی دلیل ہے اور جس سے خواب میں جھنڈا دیکھا تو یہ دو معاملہ ہے جو اس پر مشتمل ہے اور اس سے چھکارے
 کی کوئی صورت بھی نہیں پڑے گی۔ (۱۰) اور اگر پرچم اور جھنڈا دیکھا تو وہ اپنے کاموں کی کوئی صورت نکالے گا اور اپنی
 پریشانیوں اور سستیوں سے نکل آئے گا اور اس کا بند کام چالو ہو جائیگا اور اس کو شرع حدود و صل ہوگا (۱۱) اور بھٹس لے گا ہے
 کہ جس نے خواب میں جھنڈا دیکھا تو وہ اپنے شہر میں مشہور ہوگا (۱۲) اور اگر عورت نے دیکھا کہ اس نے تین جھنڈے لٹے
 کر دئے ہیں تو دلیل ہے وہ عین اچھے گھرانوں سے شادی کرے گی۔ لیکن وہ سب فوت ہو جائیں گی (۱۳) اور پرچم خواب
 میں نکالنے سے بھی تعبیر ہوتا ہے اور حاملہ کو دیکھنا لڑکا پیدا ہونے کی نشانی ہے (۱۴) بڑے جھنڈے سے مراد غلامیان اور
 ہر شیں ہیں (۱۵) اور جھنڈے والا ہونے کی تعبیر قرضی سے کی جاتی ہے لہذا اگر اس عہدہ کا خواہشمند اس کو خواب میں
 اٹھائے تو وہ اپنے عہدہ کو پائے گا۔

رجل (مرد)

(۱) خواب میں اگر کوئی چٹا بکھی ناسر دھرتے تو وہ عینہ وہی ہوگا یا اس سے ملتا جلتا یا اس کا بھائی یا لاکھوں میں سے اس کا کوئی
 مثل (۲) اگر کسی نے کسی مشہور آدمی کو دیکھا تو دلیل ہے وہ اس سے کوئی چیز چاہتا ہے یا اس کے ملنے جتنے سے یا اس کے
 بھائی سے (۳) اگر اس سے کوئی ایسی چیز لی جو اس کی پسند ہو جائے تو تعبیر ہے کہ وہ اسی چیز اس سے لینے میں کامیاب ہو جائیگا
 اگر اس سے نئی قمیض لی اور وہ عہدہ بدلتا ہو تو علامت ہے کہ اس سے (مرد داری کا عہدہ لے لے لیا ہوگا (۴) اور اگر اس سے دس
 تو یہ عہدہ ہے کیونکہ عرب والے عہدہ کو مل کہتے ہیں (۵) اگر کوئی پسند ہو جائے تو لینا جیسے عام یا خاص اور جو کچھ اس سے چاہ
 رہا ہے وہ دشمنی میں بدل جائیگا اس کی بعض اور حالتیں باب الاغف کے انسان کے عنوان کے تحت ذکر کر دی ہیں چاہتا ہے
 خواب میں انسانوں کو دیکھ کر امت پر ذلت کرتا ہے (۶) اور بزرگروں کی اپنی تعبیر ہے (۷) بادشاہوں کا دیکھنا وہاں
 بھول کر دیکھنا حدیث ہے کہ کون کو دیکھنا ڈرنا ہے فقہاء کو دیکھنا سفر سے تعبیر ہے کسی کارکن کو دیکھنا کسی کارکن کی اور
 رزق پر دلالت ہے جو رزق کا دیکھنا قدرت ہے کیونکہ کاروں کو دیکھنا مذلت ہے (۸) اور اگر کسی ایسی انسانوں کو دیکھنا اس کے علاوہ پر
 بھی دلالت کرتا ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے ذکر کیا تو فرمایا (وما من دابة الا فی اذانہا من نوحۃ من ربہا) (۷) اور اس سے
 انسان لکھنا اثر جبر اور نہیں ہے زمین پر کوئی چر پایہ اور نہ ہی پان سے اڑنے والا کوئی پرندہ مگر تمہاری جنس میں سے
 ہے۔ تو نیک انسان کو خواب میں دیکھ کر بھی اچھے جانور اور اچھے پرندے پر دلالت کرتا ہے جیسے کہ اچھے جانور اور اچھے
 پرندے سے بھی مراد نیک آدمی بھی ہوتا ہے جس پر خیر غالب ہو (۹) اور اس لیے بھی کہ اس میں پرندوں درندوں اور انسانوں
 بھی پائی جاتی ہے اور بھی انسان سے مراد کشت کی جانے والی فصل بھی مراد ہوتی ہے اللہ نے فرمایا (واذنبہم انہم یسئرون)
 الا ذنبہم بسنتہ (ترجمہ) اور اللہ نے تمہیں زمین سے پیدا کیا (۱۰) اور چاہتا ہے کہ اس حق خواب میں انسانوں کی شکلیں

دیکھیں ہوران کی صورتوں کو پہچان لیں تو یہ اللہ کے ہاں ان کے مرتبہ میں کمی کی شکائی ہے (۱۱) اور انسانوں کا دیکھنا کائی میں اشتباہ پر بھی دلالت کرتا ہے مختلف کائناتوں کی وجہ سے ایسے ہی عجیب تھے اور ہر امت غیر سنت پر بھی دلالت ہے۔

رجل الانسان (انسان کا پاؤں)

(۱) خواب میں اپنے پاؤں پر کھڑا ہونے سے تعبیر ہے اور پاؤں سے ہی انسان کھڑا ہوتا ہے تو انہیں کوئی تعبیر وغیرہ دیکھ تو ان کی تاویل مل یا اس کام سے کی جائیگی جو اوکرتا ہے اور یہ پاؤں اس کمال ہے اور خوشی و ناخوشی میں اس کو جتنی کام سب ہے یہ اس کا مستحق بھی ہے (۲) اگر دیکھ کر اس کے پاؤں آسمان پر چڑھ گئے ہیں اور اس سے جدا ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کا والد مر گیا (۳) اور اگر یہ دیکھا کہ وہ سبز ہو گئے ہیں تو اس کو مال میں گھٹا ہونے کا اور اگر مرد دیکھا کہ اپنے پاؤں سے زنا کر رہا ہے تو اس کو محبت و شفقت سے واسطہ پڑے گا کہ حکامت پاؤں میں ہوتی ہے۔ (۴) تو جب وہ نیچے پاؤں ہو تو اس میں تخفیف ہوگی (۵) اور اگر دیکھا کہ وہ کسی آدمی کا پاؤں کھار رہا ہے تو دلائل ہے کہ قرب حاصل کریگا اپنے کاموں میں کامیاب ہوگا اور وہ پورے ہوجائیں گے خواہ وہ کام دینی ہوں یا دنیوی (۶) اور جس نے دیکھا کہ اس کے پاؤں اصل رہے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی ملکیت میں جو چیز ہے وہ بدل جائیگی۔ (۷) اور جس نے دیکھا کہ اس کے بہت سے پاؤں ہیں تو مسافر کے لئے اچھی بھلائی اور منفعت ہے اور خطرانی کی سوجھ بوجھ رکھنے والے کے لئے کسی ریاست یا ملک کا پادشاہ ہے۔ ماموں کے لئے نفع مند سفر ہے۔ فقیروں کے لئے اسی ممد و چیزیں ہیں جن کی انہوں نے امید کی ہو۔ والد دون کے لیے بیماری اور کڑوہ نظر ہونے کے لیے چٹائی کا جانا ہے اور شری قمر کے ٹوٹوں کے لئے قید پر لٹائی اور صامت ہے (۸) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا پاؤں جگر ہو گیا ہے تو وہ دوسرے چاہیگا اور اس سے قائم و نہیں حاصل کریگا (۹) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی بادشاہ کو اپنے پاؤں سے روند ڈالا ہے تو علامت ہے وہ چلا ہوا ایسے درجہ و درجہ پایہ جس پر بادشاہ کی تصویر ہوگی (۱۰) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا پاؤں کٹ گیا ہے تو اس کا آٹھواں پاؤں چلا جائے گا (۱۱) ایسے ہی پاؤں سے واحد بن و ایک پاؤں سے قوس کی بھی تعبیر ہوتی ہے لہذا اگر کسی کا پاؤں درست ہو یا اس کی انگلیوں زیادہ ہو گئیں تو خوشی و شادمانی شریعت عزت اور طاقت حاصل کریگا (۱۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دونوں پاؤں کٹ گئے ہیں تو اس کا مال اور مصیبت ختم ہو جائیگی (۱۳) اور اھل دنیا اس سے موت بھی مراد ہوتی ہے (۱۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا پاؤں ٹوٹ گیا ہے تو وہ کچھ دنوں تک بادشاہ کے قریب نہ جائے اور اپنا شہر چھوڑ کر اس سے عافیت مانگتا رہے (۱۵) اور نصی نے کہا کہ اگر وہ چہرہ تھا تو اس کی موت کی علامت ہے (۱۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا ایک پاؤں دوسرے سے بڑا ہے تو دلیل ہے کہ وہ سفر کریگا اور اس کو دھماکا ہوگی اور اگر والد نہ ہو تو وہ چار ہو گا کیونکہ کمال اپنے معاصات چلانے میں پاؤں کا محتاج ہوتا ہے (۱۷) بادشاہ کے لیے پاؤں اس کے کارکنوں پر دلالت کرتے ہیں چنانچہ کسی بادشاہ نے دیکھا کہ اس کے چار دوسرے بادشاہ کے پاؤں کاٹ رہا ہے تو یہ اس کے ہمہ جادوں سے غلام لے گا (۱۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے چار پاؤں ہو گئے ہیں تو اگر وہ فقیر ہے تو دلیل ہے وہ سفر کریگا اور اس کو بددعی سے کسی اور اگر مہار ہے تو اشارہ ہے چار ہو گا (۱۹) اور کسی یہ شخص مہار اور بڑھاپے پر بھی دلالت کرتا ہے یا کہ وہ چار پاؤں والی سواری پر سواری کریگا (۲۰) اور چار

کے لیے یہ موت کی علامت ہے (۲۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ایک پاؤں پر چل رہا ہے تو اس کا نصف مال آج ہی عمر یا آخر کا مہ کے فتم ہو جانے اور چلے جانے کی علامت ہوتا ہے (۲۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ شتم پاؤں پر چل رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک کہ وہ لاشی پر نہ چلے جائے اور نہیں مرنے کی وجہ سے پاکی اور وجہ سے (۲۳) تو دل یا دانی دیکھ کر اس کے بہت سے پاؤں ہیں تو وہ معزول ہو جائے گا کیونکہ وہ ایک سو دو یا ایک سو تین چلا ہے (۲۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاؤں لوہے کے ہیں تو یہ اس کی لمبی عمر آسودہ حالی اور اچھے انجام پر دلالت کرتا ہے (۲۵) اور شیشہ کے پاؤں دیکھے تو یہ کم عمری اور کمرختی پر دلالت کرتے ہیں (۲۶) اور اگر سونے کے دیکھے تو یہ کسی مٹی اور ایش وغیرہ میں مال میں سے سونے کے ساتھ کوشش کی طرف اشارہ ہے (۲۷) اور اگر چاندی کے دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ ان کے ساتھ عورتوں کی طلب میں کوشش کرتا ہو گا اور اگر چمک کے دیکھے تو وہ ن کے ذریعہ نکالیں تک پہنچے گا (۲۸) اور اگر سیدھے دیکھے تو یہ بے ہوشی اور قانع ہونے پر دلالت کرتا ہے لایہ کہ خواب میں کوئی ایسی چیز دیکھے جو اچھی پر دلالت کرتی ہو تو وہ ان کے ذریعے سے اللہ کی خوشنودی حاصل کرے گا اور اگر سونے کے درجہ چلے گا (۲۹) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاؤں کا گوشت فتم ہو گیا ہے تو یہ اس کے بڑھاپے کی نشانی ہے (۳۰) اور پاؤں کی انگلیاں اٹھنے پر دلالت کرتی ہیں اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاؤں اور کمر سے ہیں تو دلالت ہے اس سے کچھ دیر تک اس کی عمر کی وجہ سے اس پر سختی آتی ہوگی اور بعض نے کہا کہ جس کے پاؤں اور کمر میں تو وہ تھیں سو جائے گا۔

رکب (گھٹنا)

(۱) خواب میں آدمی کی کاوش اور معیشت کے مطابق مطلب حاصل کرنے میں سخت محنت سے تعبیر ہوتا ہے خواب دیکھا مٹنے کی جلد منت ہوگئی ہے تو یہ اس کی قوت معیشت کی طرف اشارہ ہے (۲) اور اگر دیکھا کہ اس کی جھڑائی ہے تو دلیل ہے اس کی معیشت میں مشقت اٹھانی پڑے گی (۳) اور اگر دیکھا کہ اس کی جھڑائی ہے اور اس میں درد اور کسب نہیں ہے تو دلیل ہے کہ اس کی معیشت کی کاوش سے مل حاصل کرے گا اور وہاں جو اس سے محنت و مشقت سے کام لے گا وہ چل جائے گا (۴) اور وہ مٹنے بدعا کی قوت اٹکی حرکت اور اچھے کام کی طرف اشارہ ہے (۵) اور اگر وہ تھک رہا ہو تو یہ قوت پر بھی دلالت کرتے ہیں (۶) اور اگر ان میں درد یا کوئی اور بیماری دیکھی تو یہ کاموں میں گھٹاؤ کے جوہل ہونے کی طرف اشارہ ہے (۷) اگر یہ دیکھا تو یہ اس کی موت ہے مسافر کے لیے گھٹاؤ اس کی سواری پر خوراک وغیرہ ہے لہذا اس میں بڑھتی آہستگی کی نسبت اس طرح کی چالے گی جس طرح اوپر ذکر ہوا (۸) اور وہ مٹنے بھائی چارہ اور اثرات سے بھی تعبیر کئے جاتے ہیں (۹) اور بھی ان سے مراد آقا اور پادشاہ سے مراد آگے خادم ہوتے ہیں (۱۰) اور رکب سے رکوع و سجود کا عمل ہوا بھی مراد ہے ایسے ہی انسان کا لینے دینا حرکت و سکون سفر و حضر پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی مل کا بیع کرنا اس کا خرچ کرنا بھائی چارہ کی اہمیت و محبت پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی گھٹنا بڑھ گئی ہے یا اس کی جھڑی خستہ ہوئی ہے یا اس کی حالت اچھی ہوگئی تو اگر وہ کسی جگہ میں ہے تو اشارہ ہے اللہ تعالیٰ کی مدد و بخشنی اور اگر وہ کسی جگہ سے مراد ہے تو اس سے مراد اثرات و دلالت اور اس کے آداب و اثرات کو بھی

ناتھو ہے (۱۲) اور اگر دیکھا کہ وہ جڑ سے جدا ہو گیا ہے یا ٹوٹ گیا ہے یا اس میں کوئی زخم پڑ گیا ہے یا بیٹے والا خون قویہ اس کی نفس و حرکت میں قفل یا سکون میں اشتہائی پایا جاتا ہے اور اگر سڑکا اور دھڑکا ہو گا تو اس سے بیٹے جانگا اور کبھی اس سے مراد مال سے زائدہ حاصل کرنے سے معذور ہوتا ہے اور اگر اس کے زور کبھی اور کے درمیان بحث ہے تو دلیل ہے کہ وہ ختم ہو جائے گی اور کبھی اس سے مراد سواری اور جانوری کی اور قفل بھی ہوتا ہے۔

ردہ (بھینچرہ)

خراب میں روح کا کل ہے (۱) جس کا بھینچرہ خراب ہو گیا اس کی مرخم ہو گئی اور یہ قصہ کبھی غل ہے اور اس کی تعمیر عورت سے کی جاتی ہے (۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا بھینچرہ اسے دھو رہا ہے تو یہ نعل کے دورہ کا خراب ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور دلیل ہے اس کے عطیہ و غنیہ کے برابر ہونے کی علامت ہے اس کی راحت کے اسباب کے خراب ہو گئے۔ (۳) بھینچرہ سے کاغذ درست ہوتا ہے اور اس کا خراب ہونا چھوٹی عمر پر دلالت کرتا ہے۔

رقبہ (گردن)

(۱) خراب میں یہ آزادی اور ملکیت پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی غلام نے اپنے گردن میں شمار دیکھا تو اس کی غلامی باقی رہے گی (۳) اور اگر گردن جدا ہو گئی تو یہ اس کی آزادی پر دلالت کرتا ہے۔

زاسن (سر)

(۱) یہ انسان کی مرداری کی علامت ہے اور اس چیز پر جو اس کی ملک میں ہے اور سرمایہ پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر اپنے اصلی حالت سے بڑا ہے تو اس کی دلالت اسے باپ پر ہوتی ہے (۳) اور بڑا سر حلات میں زیادتی پر دلالت کرتا ہے اور سر کا چھوٹا ہو شرافت و عزت میں کمی پر (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دو یا تین سر ہیں تو اگر وہ جنگجو ہے تو دلیل ہے اپنے دشمنوں پر کامیابی حاصل کریگا اور اگر فقیر ہے تو مالدار ہو جائیگا اور اگر مالدار ہے تو اس کے بیک اور راجگی اولاد ہوگی اور اگر کنوارا ہے تو شادی کریگا اور اپنے پسندیدہ چیز پالے گا (۵) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بڑھ رہا ہے اور کلا ہوا ہے تو وہ ظفر مانی کریگا اور طاعت سے نکلے گا اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اس کا ہوا ہے تو وہ بلی مر پانے لگے غصے مشقت اور جدوجہد کیساتھ باروت و ماروت کے قصہ کی وجہ سے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے سر والا نلیخا ہے تو وہ اپنی خصلتوں کا اعتراف کرتا ہے الا اصلاح کی طرف توجہ کرے تو مالدار ہوگا اور اس کا یہ خواب بھی مری خیریت سے رہا ہے (۷) اور اگر وہ دیکھا کہ مجمع عام میں یا بادشاہ کے سامنے سر جھکانے ہوئے ہے تو علامت ہے کہ اس سے کوئی گناہ ہو گا جس پر وہ دادم ہو گا اور تو یہ کا طیار ہو گا (۸) اور اگر اسے جڑ سے مال میں بھڑی ہو گئی۔ (۹) اگر کسی نے پاسا رک دیکھا تو یہ سڑکا اور اردہ کرنے والے کے حلقے ہے کہ کوئی مانع اس کو نکلے سے روک دے گا اور یہ کہ جس چیز کا وہ اردہ کر رہا ہے وہ اس کوئی انصاف حاصل نہیں ہوگی بلکہ کچھ عرصہ بعد حاصل ہوگی (۱۰) اور اگر سرفراز پر دلیں میں ہو تو دلیل ہے کہ یہ کچھ عرصہ بعد بغیر کسی تلافی و طرہ کے اپنے شہر لوٹے گا۔ (۱۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بڑا ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے قوم میں

سروادی کر چکا (۱۲) اور اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا سر چھوٹا ہو گیا ہے تو اگر وہ چھند ہے تو جاملی ہو جائیگا اور اگر عالم ہے تو بے خوف ہو جائیگا اور اگر مہذب یا ہوتو اپنے مہذب سے معذرت ہو جائیگا (۱۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر کانے بغیر جدا ہو گیا ہے تو اگر غلام ہے تو آزاد ہو گا ورنہ اپنے قاتل سے جدا ہو گا اور اپنے سالہ کا خود بخود ہو جائیگا (۱۴) اور سر اصل سر مایہ پر بھی دلالت کرتا ہے اور کہے ہوئے سر مال پر دلالت کرتے ہیں اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں کسی آدمی کا سر ہے تو دلیل ہے یہ ایسا چیز پائے گا جس کی قیمت بڑا درختار درہم یا دیکھنے والے کی حالت کے موافق ہوگی اور اگر کسی کا سر شیر کے سر سے بدل گیا تو دلیل ہے کہ وہ کھک پائے گا (۱۵) اور اگر اس کا سر کتے، گدھے یا گھوڑے سے بدل جائے تو دلیل ہے کہ وہ شقت و اٹھائیگا اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بھردوں سے کوٹا ٹھکانا ہے تو اشارہ ہے وہ عشا کی نماز سے سوتا ہوگا (۱۸) اور اگر کسی نے اپنا سر پرندہ کے سر جیسا دیکھا تو وہ نبوت سفروں والا ہوگا (۱۹) اگر کوئی انسان اپنے سر مایہ اپنی گردن میں کوئی زخم دیکھے یا کوئی درد وغیرہ تو یہ تمام لوگوں میں برابر کی بیماری پر دلالت کرتا ہے (۲۰) اور اگر کسی نے اپنا سر جانوروں میں سے کسی کی طرح دیکھا تو یہ شقت و حادث اور زلت پر دلالت کرتا ہے (۲۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر ہاتھی شیر چیتا یا بڑے سے بدل گیا ہے تو وہ اس سے زیادہ حیثیت والے کاموں میں مشغول ہوگا اور اس سے فائدہ حاصل کرے گا اور اگر اس کی اصل حاصل کرے گا اور دشمنوں پر فتیالی حاصل کرے گا (۲۲) اور اگر اپنا سر دیکھا کہ اس پر خوشبودار تیل لگا ہوا ہے تو یہ اس کی ابھی کاوش پر دلالت کرتا ہے (۲۳) اور اگر دیکھنے کے بہت سے سر اس کے ہاتھوں کت گئے ہیں تو اس کا معنی ہے کہ لوگ اس کے مسلح ہو جائیں گے (۲۴) اور اگر دیکھا کہ وہ کسی انسان کا کپڑا سر کھاتا ہے تو وہ کسی دیکھنے کی طبیعت کرتا ہوگا اور دلیل ہے بعض دیکھوں سے مال لیتا ہوگا (۲۵) اور اگر دیکھا کہ سر کو پکا کر کھار ہے تو یہ اس آدمی کا کل سر مایہ ہوگا اگر وہ آدمی جان بچا تاہر ورنہ ہر اس کا اپنے مال ہوگا جو وہ کھار ہے۔ (۲۶) اور اگر دیکھا کہ اس نے اپنے سر پکڑ لیا ہے تو یہ مال ہے جو اس کو حاصل ہوگا جس کی زیادہ سے زیادہ مقدار ایک دینت کا ملہ اور کم از کم مقدار بڑا درہم ہوگی اور یہ خواب اسکے اور کسی ایسے شخص کے درمیان صلے پر بھی دلالت کرتا ہے جس پر قرض ہو (۲۷) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بغیر ذرے اس سے علیحدہ ہو گیا ہے اس کو اپنے ہاتھ سے اٹھایا تو اس علاقہ سے ریاست اسکے ہاتھوں سے نکل جائے گی (۲۸) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر کت گیا ہے اور اس نے اس کو دوبارہ رکھا اور وہ پھر صحیح سالم ہو گیا تو دلیل ہے وہ جہاد میں قتل کیا جائیگا (۲۹) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر جدا ہو گیا ہے تو اگر اس کو جمع کر لیا تو دینت کے بقدر اس کو مال ملیگا اور اگر بچ رہے تو تندرست ہو جائیگا اور سر کا نیزہ پر یا پائس وغیرہ پر ہونا بلند مرتبہ رکھیں پر دلالت کرتا ہے (۳۰) اور اگر کسی نے دیکھا کہ لوگوں میں سے کسی کا سر ایک برتن میں ہے اور اس پر خون بھی ہے تو علامت ہے وہ کسی مہذب یا آدمی ہوگا جو اس پر غلطی میں پیش آنے والے واقعہ کے بارے میں جھوٹ بولی رہا ہوگا اور ہو سکتا ہے کہ اس کو جھوٹی اطلاعات دیا رہتا ہو اس لیے کہ یہاں پر خون سے مراد جھوٹ ہے اور سر دینا کا معنی تو تین حصہ ہے تو ریاست پر دلالت کرے گا اور رکھیں ہر جہ سے ہوتا ہے۔ جیسے والد و والدہ استاذ اوب نکھانے والا بادشاہ وغیرہ۔ (۳۱) ایسے ہی سر سے مراد وہ برتن بھی ہوتا ہے جس کے دونوں طرف کفڑے ہوں اور تیرہ ذہ یا غلام کے سر وغیرہ پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی اس سے مراد بادشاہ کا کھد اور اس کا خزانہ بھی ہوتا ہے (۳۲) اور

کھی سی سے مراد چھپا ہوا ہے۔ جسے چھپا کر لکھ دیا جاتا ہے (۳۳) اور کھی سی سے مراد بارش ہوتی ہے۔ تاج اور ٹٹے والے کے لئے خود پر اور کھینچ بھی لڑتے آسمان پر قزاق لڑتے ہیں اور جس سے چڑھیں پانی ہا کھیں دلت کرتا ہے کیونکہ یہ بھول گھل گئے ہیں جو چروں کو سمجھ کر لیتی ہے اور ان میں تیز کرتی ہے کہ مادی کے ذریعہ لی جاتا ہے اور دیا جاتا ہے (۳۴) اور کھی سر عام اور خود پر اور ہر جس جگہ ہر جہاں روشنی میں بخار جمع ہوتا ہو کسی بھی مصلحت کے لئے اور کھی سر اس خیمہ سے کھی تعبیر ہوتا ہے جس کے ستون اور سیاں شریعت کے ساتھ عبادت ہوتی ہیں اور کھی عالم کا سر اس کے صبر اور کارگر کا سر اس کی کارگیری پر دلالت کرتا ہے کھی شہرت لڑائی اور موت پر بھی دلالت کرتا ہے (۳۵) اور جس کا سر اچھا ہو ان اپنی مقدار سے بڑا ہو اور وہ نظر کی نہ کرے جو تو یہ عزت بندی اور رزق پر دلالت کرتا ہے (۳۶) اور کھی سر کا بڑا ہو اور غلٹ ٹھٹھ اور عقل پر دلالت کرتا ہے (۳۷) اور کھی سر اس کا سر چھوٹا ہو تو یہ منصب کے زوال مال کی کمی اور جہالت میں واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳۸) اور اگر خواب میں اس کے بہت سے سر ہو گئے تو دلیل ہے اس کی نالی اور بھوک باطنیہ ملو حاصل ہو گئے ہاں دماغ اور دلاور ہوگی یا اس کی زیادہ اور نادر ہوگی اور اس کی پیٹھ جو کھل ہوگی اور اس کا قلع کمر ہوگا (۳۹) اور جس نے اپنے سر کو پاتا ہے سر اس پر دلالت کرے گی اور وہ فحش ہو پریشانی کی وجہ سے فحش ہے نہ چہت ہوگا اور کھی چاہے سر کا ۲ تو اپنے سب کوئی نہ ہوگی کی وجہ سے بدلت میں ڈالے گا یا اظہار ہے کہ وہ اصول کمال نہ کرتا ہوگا یا بعد وہ تمام نہ کرے کہ ہوگا یا اس نے اس آدمی سے قطع تعلقی کیا ہوگا جس سے قطع تعلقی میں پریشان ہوگا یا اپنے والد اور آقا کی نیابت کی ہوگی یا ان لوگوں کی نیابت کرے گا جس پر وہ سر دلالت کرے (۴۰) اور جو سر میں کھمکھ پھانی پارتی پھینکے یا چرنا پھینکے یا پاؤں یا ٹخنہ وغیرہ میں کوئی زیادتی یا نقص ظاہر ہو تو یہ طہارت اقامہ و وضو و تحیر پر دلالت کرتا ہے اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر اس سے ذرا کم ہو گیا ہے تو اس سے کل سر و یہ نتائج ہو چکا جس پر اس کی زندگی کا مدد ہے اور کھی دو اچھے سر کو کوٹے گا یا کوئی اور کھانا سر میں پھونکے گا یا کمرہ کرے گا یا اپنے گھر کی قیمت بدل دے گا اور اگر وہ صاب خواب دیکھے کہ اس کا آسمان کوچ دے گا (۴۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر اس کے ہاتھ میں ہے اور اس کی حرکت اچھی رہے تو یہ خواب دیکھنے والے کا اپنے کل سر ماپ میں خوردہ کرے کی دلیل ہے (۴۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بچا کر ہے تو یہ بچہ بڑی ہے جو اس کو پیچھے لے کر اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی گردن ماری گئی اور اس سے سر جدا ہو گیا ہے تو اگر وہ صاب خواب ظاہر ہو تو آزاد ہوگا اور اگر غمزدہ ہو تو اللہ تعالیٰ اس سے غمزدہ کر دے اور اگر غمزدہ ہو تو اپنے فرض ادا کرے گا اور ہو سکتا ہے کہ وہ بہت مہمان پائے اور اگر ان مردے والے کو پہچان لیا تو اس کے ہاتھوں بہت خیر پائیگا (۴۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے سر سے ہاتھ کرے یا اپنے سر سے وہ بھائی پائے گا اور اگر کسی کو دو گھنٹے کے سر شیر خوار کسی کے دروازہ پر گھر میں لے کر جاتے ہیں تو یہ ان لوگوں کے سر میں جو وہاں جاتے ہیں (۴۴) اور اگر کسی کو وہ نہیں کہہ دے یا کسی کو کھانا دے یا بھینس سے ہڈی گوشت وغیرہ کھائے تو اس سے خواہش ہے وہ وہاں اور بعد یہ مردے سے مال پائے گا (۴۵) اور اگر مردہ وہ وغیرہ کے سر دیکھے پھر پاؤں کے تار بھی ملے ہوں دلالت کرتے ہیں لیکن انسانوں کی قیمت سے کم مال میں ہے (۴۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بڑا ہو یا نالی اس کی گردن مبارک ہے تو وہ کسی تعبیر نہ ہوتی ہے

کرنے کی طاقت ہے (ح) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ میدان پر بیٹھ کر ہے تو پوچھنا ہے کہ وہ اپنے رشتہ داروں سے اس

ریش ()

(۱) خواب میں ماں سے تعبیر ہوتا ہے (۲) اور کبھی دریش شری سے بھی مشتق ہوتا ہے (۳) اور کبھی پر عزت و حریت پر بھی دلالت کرتا ہے (۴) ہے کبھی گمراہ (۵) (۶) غلام صاحب عبید (۷) ظالم اور م کے پروں کے ساتھ ڈنڈا (۸) اور کبھی پرے مراد کا مکان بھی ہوتا ہے (۹) اور کبھی پرے مراد کا چیل بھی ہوتا ہے (۱۰) اور پر پوٹھاں بھی ہو سکتا ہے۔

($\hat{\mu}_i$) μ_i

(۱) وہ جسے والد اترہ مال ہے (۲) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد بادشاہ کی طرف سے مال ملنا ہے تو جس نے راکھ کو دیکھا تو وہ بادشاہ کے کسی کچھ مرید اٹکا جائیگا اس سے اس کو سوائے تمکادے اور تکلیف کے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ (۳) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد غلط کام یا بے وقوفی ہے اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے راکھ پائی ہے یا ٹھوکی ہے یا جمع کی ہے تو دلیل ہے وہ غلط کام کرتا ہوگا یا غلامی ہے کہ مگر سے فائدہ حاصل نہ کر سکے گا۔ (۴) اور راکھ پر پانی پھینکنا بدالمت کرتا ہے (۵) اور شوب چشم پر بھی بدالمت کے بعد کھڑی پر بھی (۶) اور کبھی یہ قندوسوڑ کر کے پھینچے۔ (۷) اور خوف سے اس پر بھی بدالمت کرتا ہے اور مختلف چیزوں سے منع شود۔ کچھ محدث کہنا اور انھوں کلام پر بدالمت کرتا ہے۔

وعاف (تفسیر)

(۱) خواب میں اس سے سراسر اہرام مل رہے ہیں کعبہ کے سر بلندی کوئے گاگرد بہت زیادہ جیسے دانی ہوا اور پتلی جو (۲) ہوا اگر کاظمی ہو تو یہ تمام بچے یا نیکو بچے لطف کے بعد جدا ہوا خون تھا ہے (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ کسی کی پاک سے تفسیر چھوٹی ہے اور اس کا خیال یہ تھا کہ کتبیں اس کو فائدہ دے گی تو دلیل ہے وہ اپنے سردار سے بھلائی پا سکے گا جس سے وہ زندہ رہا جائیگا اور بی بی جانیکا (۴) اور اگر اس کا یہ خیال ہو کہ یہ اس کو نقصان دیتا ہے تو وہ اپنے سردار سے بھلائی قوت نہ پاسکے گا لیکن یہ اس کے لئے وہاں ہوگی اور بعد میں اس کو نقصان پہنچے گا (۵) اور اگر وہ خود ہی نہیں ہوتا خلافت ہے کہ وہ کمر میں چھاتی دیکھے گا جتنا اس نے نماز زیادہ پائی تو زیادہ کروٹوں آدینکا (۶) اگر ایک بار وہ قطر کے شکر کے ٹنگے تو یہ فائدہ دینی چیز ہے (۷) اور اگر ایک بار اس شخص نے گئے اور اس کے فرائض میں یہ ہو کہ یہ اس کے بدن کے لئے فائدہ مند ہے تو بدیاں کا اچھا ہونا تو ان کا پیغام ہوتا ہے تو وہ تمنا ہوں سے سمجھتا کہ (۸) اور اگر اس کا خیال یہ ہو کہ یہ اس کے بدن کے لئے نقصان دے تو جتنی کم نقصان دیں اور کمائی میں نقصان ہے (۹) اگر خون نکلنے سے اسکی حالت خرابی رہے تو یہ فقیر ہوجائے گا کیونکہ کربوری فقر ہے (۱۰) اور اگر خون نکلنے سے طاقتور ہو تو دلیل ہے وہ مستغنی ہوگا۔ کیونکہ قوت آدمی کی پامالونی ہے۔ (۱۱) رٹوں سے پرکے۔ غم گئے تو وہ پابندیدوار حاصل کرے گا اور اگر مریم املا نہ ہوں تو، کیسے دانے سے ملاوٹل جونسے گا۔ ورنہ دستے اٹھ جائیگا (۱۲) اور اگر وہ کتبیں کے فقر ہے، دستہ سے گرد سے ہیں تو زیادہ ڈاکٹر کیا اور سفر میں فقیر کرے گا (۱۳) اور اگر

دیکھا کہ اس کی تعمیر چھوٹی ہے تو اشارہ ہے دو کنا ہوں سے ^۱ آئیچ (۱۲) اور اگر یہ خواب کلام بادشاہ دیکھے تو وہ بھی اس گناہ سے نکل آئیچ اور بعض نے کہا کہ جس نے اپنی تعمیر چھوٹی ہوئی دیکھی تو دلیل ہے کہ وہ چھپا ہوا خزانہ اور مال پائے گا (۱۵) بعض نے کہا کہ تعمیر وہاں ہے جو حقے اپنے دیکھیں ہر وار سے نئے گا (۱۶) اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ تعمیر غم اور بد قسمتی کی نشانی ہے (۱۷) اور اگر دیکھنے والا اس میں خوشبو بھی پائے تو یہ مگرانی، پوشاک اور شہرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) اور بعض نے کہا کہ تعمیر خزانہ پاتا ہے۔

رصاص (سیر)

(۱) خواب میں کسی تعمیر چے کا حاصل کرتا ہے جو بطور میرٹ یا شہرت ہو (۲) اور بعض اوقات اس سے مراد یہ ہوتا ہے کہ دیکھنے والا سخت حراج بھری ہے یا بے حیا ہے کہنے میں اور کوئی کام کرتے ہوئے توقف نہیں کرتا۔

رہ (آنکھ کا مریض)

(۱) خواب میں اس سے مراد سبشت میں خفی کرنے ہے اور غفلت ہے (۲) اور آنکھ کا مرض دین میں تشبہ سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی دونوں آنکھیں دکھتی ہیں تو دلیل ہے کہ اس کے والد بیمار ہو گئے (۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو آشوب چشم ہے تو دلیل ہے کہ وہ حق پر نہیں ہے اور اندیشہ ہے کہ آنکھ کی بری کے برابر اس کا ابن خراب ہوگا (۵) اور اگر کسی نے آشوب چشم دیکھا تو اس نے گمراہ کرنے کی مگرانی کی اگر آنکھوں کی بیماری کمزور ہے تو دلیل ہے اسکے دین کے بارے میں بات نہ کی جاتی ہو جس میں سے وہ بری ہے اور اس پر زور دیا جائے گا۔ (۶) آنکھوں میں ہر قسم کا نقصان دین میں نقصان ہے (۷) اگر کسی نے اپنی آنکھ میں بیماری یا آنکھ اٹھنا تو یہ اور ذی طرف سے غم پہنچنے کی نشانی ہے ایسے ہی اس کو نقصان اور پریشانی پہنچے گی۔

رعشہ (کیلیکاپاہٹ)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس کا دایاں ہاتھ لرز رہا ہے تو اس کی زندگی اسی طرح ہو جائے گی (۲) اور اگر دیکھا کہ ہڈی کینکڑا رہی ہے تو دلیل ہے کہ اس کو خاندان کی طرف سے بھلائی پہنچے گی اور اگر دیکھا کہ اس کی دونوں ہاتھیں کانپ رہی ہیں تو اشارہ ہے اس کے ماں میں بھی آئنگی اور یہی تعبیر ہے تمام اعضا کی جب وہ کانپیں۔

ربیع (تیز ہوا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھا بادشاہت پر دلالت ہے کیونکہ یہ بھی اپنی ذات کے اعتبار سے دوسری مخلوق پر اپنے غلبہ و نقصان کے ساتھ غالب اور طاقتور ہوتی ہے (۲) اور بھی ہوا بادشاہ کی مگرانی، لشکروں کے معاملات، فوجوں کے مرنے اور بے گار ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے اور یہ ہوا حضرت سلیمان کی خادمہ تھی (۳) اور بھی یہ عذاب تکلیفوں اور آفات پر بھی دلالت کرتی ہے کیونکہ جب وہ تیز چلتی ہے تو بڑی تندہی ہوتی ہے اور اس وقت بہت زیادہ درخت گرتے اور کھیتیں زوہب جاتی ہیں خصوصاً جبکہ وہ صبح سے چھپنے والی ہو کیونکہ یہ وہی ہوا ہے جس نے قوم کو ہلاک کر دیا تھا اور یہ ہوا بار بار بھی نہیں ہوتی

(۴) اور کبھی جو زرخیزی و رزق کا سامانی اور خوشخبریوں پر بھی دلالت کرتی ہے بالخصوص اگر وہ بار آور ہو یا کچھ اس میں مادہ درختوں اور پھلوں کی ورنگی ہے اور یہ شرتی ہوا (میا) میں ہوتا ہے۔ عرب میں کو قول کہتے ہیں کینکھ یا پور کے مقابلے میں ہے اگر وہ پور اور قول کے ساتھ استعمال نہ کرتے اس کے ہم کے علاوہ جب ہی کوئی ہوتا۔ (۵) کبھی ہوا پر یوں اور اشتعال انگیز یوں پر بھی دلالت کرتی ہے جیسے دکانہ دور (دور خیرۃ) اگر کسی نے دیکھا کہ ہوائے اس کا اٹھایا اور بلا کسی خوف اٹھی اور کبھ کے تو یہ اشارہ ہے اور لوگوں پر عسکری کریم اگر اس کا اسی ہوا یا اس کا امیدوار ہوا یا دلیل ہے اسکا مال خرچ ہوگا اگر وہ بازار میں چلتا نہ ہو (۷) اور اگر دیکھا کہ ہوائے اس کو اٹھایا پور و ڈر ہو گا گھبراہٹ ہو جائے لیکن ہوا ہوا کی تار کی گرد و کودگی اور شور ہوا تو صاحب خواب اگر کشی میں ہو تو دلیل ہے کہ فوت جائیگی اور کسی بیمار لی میں مبتلا ہو تو اشارہ ہے اور زیادہ ہو جائیگی اور اس کو پستیں اور حوادث پیش آئیں گے۔ یا کوئی بادشاہ و حاکم اس کے خلاف کوئی کاروائی کرے گا (۸) اور اگر دیکھا کہ ہوا درختوں سے گرا رہی ہے یا چاروں طرف گرا رہی ہے لگوں کو ناز و رفتی ہے یا چاروں طرف اور غلہ کو کٹ رہی ہے تو یہ لوگوں میں کسی بڑی آفت کی نشانی ہے۔ خواہ وہ صحن ہو یا قلع و عمارت ہو یا کوئی تختہ یا تختہ رانی اور قید ہو (۹) اور ہوا تو ہوا نہیں بخار دانی پر یوں پر دلالت کرتی ہے اور (۱۰) ہوا کے ساتھ ہواں گرنے کا ماحولہ بادشہ کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر کسی کو اسے ایک جگہ سے اٹھ کر دوسری جگہ پہنچا دیا تو دلیل ہے وہ منصب پائے گا یا کوئی سفر کرے گا جس سے وہ واپس نہیں وائے گا۔ (۱۲) کسی ناکس شہر پر ہوا کا چلنا اگر جنگ میں ہو تو ہلاک ہو گئے (۱۳) اور اگر کسی نے خرم اور مصاف ہوائے و برکت کی نشانی ہے اور تھرا ہوا بادشاہ کا ظلم ہے (۱۴) اور ہوا کے ساتھ ہوا جنگ کی علامت ہے (۱۵) اور ہوا کیم اللہ تعالیٰ کی طرف سے بخاروت میں (۱۶) اور ہوا کے ساتھ کٹر کوئی بھلائی کی علامت نہ ہو تو یہ برکت کے جانے کی نشانی ہے (۱۷) اگر کسی میں آواز ہوئی تو یہ عذاب اور شدت ہے (۱۸) اگر کسی بادشاہ نے دیکھا کہ اور جنگ کے لئے جارہا ہے اور ہوا اس کے آگے آگے چل رہی ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ غالب ہوگا (۱۹) اور اگر دیکھا کہ ہوائے اس کا استقبال کیا تو دلیل ہے کہ وہ مغلوب ہو جائیگا (۲۰) اور اگر دیکھا کہ کسی خاص جگہ پر تیز ہوا چل رہی ہے تو دلیل ہے کہ وہاں کے باشندوں کو خوف یا کوئی اور مشقت ہوگی کی بخاری کے بعد آجیگا (۲۱) اور اگر درختوں کو کبھی کبھہ زلزلے تو دلیل ہے کہ بادشاہ اس علاقہ کے باشندوں پر ناراض ہوگا اس کو کٹ کر دیگا اور انکو بدکردار دیگا (۲۲) شرتی ہوا رحمت ہے اور بخاری اذات الجلب کی بخاری کی علامت ہے اور اگر دیکھا کہ سخت ہوا چلی تو یہ مصیبت ہے (۲۳) اگر دیکھا کہ تیز ہوائے کبھ کے درختوں کو کھینچ دیا تو تعبیر ہے کہ اس سرزمین کے لوگ بادشاہ کے ہاتھوں میں ہو گئے (۲۴) اور بخاری ہوا بخاری یا اس جگہ پر موت کی نشانی ہے بعض نے کہا کہ یہ بادشہ اور رانی ہے (۲۵) اور اگر ہوا آہستہ سے چلتی ہو تو یہ دلیل قوم کی سرافراخت پر دلالت کرتی ہے جن کی کوئی رائے اور حیثیت نہ ہو (۲۶) اور اچھی ہوائیں اگر کسی مسکوم جگہ سے چلیں تو اچھی بخاری اور ہوائی پر دلالت کرتی ہیں (۲۷) اور ہوا عبادت کے حسب کرنے اور بچاوات کے نافذ ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲۸) شرتی ہوا کا سامانی اور کچھ ہوا چشمانی اور رات پر دلالت کرتی ہے۔ (۲۹) اور کبھی شرتی ہوا عوام پر پڑنے سے بیمار یوں کی شفا اور اچھی خبروں پر دلالت کرتی ہے خصوصاً اگر وہ بادشاہ ہو (۳۰) اور کبھی اچھی ہوائیں قلعہ مند ستروں پر بھی

الذات کرتی ہیں (۳۱) اور شراب میں سرسبز ہونے بھی تو یہ انداز میں کی، مگر وہی اور مزید، ذات پر ذات کرتی ہے۔

رنگی (پگلی)

(۱) خواب میں اس سے مراد پگلی والے کا بھی ہے لیکن ان کے بعد مالداروں اور غلاموں کے لئے بھی اور کچھ اور چوں کے لئے فائدہ اور ضرر میں خدام پر دان ہے۔ (۲) پگلی کا پے سر میں دیکھنا جو کہ عادی آدمی نہیں چلاؤں جانتی یہ وہ قسمی العبادہ جھگڑے پر ذات کرتی ہے (۳) تو اس میں وہی کوشت یا عید پس، تاسو، انوں کے لہذا یا کاری اور کئے دور ہونے پر ذات کرتا ہے (۴) اور اس میں وہی مگدہ بھی یا کسی چیز جس میں کچھ ہے تو یہ ان کے معذرت کی آسانی، رزق کی تلاش یا بیادوں سے تھا اور ان کے تحائف کی تجدید پر ذات کرتی ہے (۵) اور یہی بھی کہ دور میں شراب یا مٹھ مسجد میں بھی چائے تو اسے ضرر ہو تو جنگ، زنی ہوئی یا لکھوس، سرود، گٹ و پتھر میں، بی بی دور نہ دھون ہو گا یا لکھوس اس کی بھی ہوئی چیز متعلق ہو پانی اور بھی یا قفس گوشت ہو (۶) بعض نے کہا کہ پانی پر پگلی کا مطلب یہ کہ وہی جس کے ہاتھ میں بہت سامان رکھے گا معذرت کو خواب جانتے والا ہو گا اور جو اس کے پاس نہ ہو گا اسے لکھوس کہہ کر ہوا (۷) اور اس کی نے دیکھا کہ پگلی میں رہی ہے تو دلیل ہے اس کے پاس "نے کے برابر اور پانی داخل ہونے کی جگہ کہ پگلی میں داخل ہوا اس کے برابر روایاں" کی (۸) اور پگلی کے گھسنے سے مراد ستر ہوتا ہے اور پتھر گھسنے سے گھسنے تو یہ تھا اس سے اور پگلی کو مرغی میں چلے تو سر ہلکے جو وہ میں کے (۹) اور اس کی نے دیکھا کہ اس کی بھی ہے جو کہ شیش کے ساتھ چلتی ہے تو یہ کہنے والے کے لئے بہت زیادہ رزق کی نشانی ہے (۱۰) اور اس کی نے دیکھا کہ بھی گھوسری ہے لیکن قفس نہیں دہی تو یہ سفر ہے (۱۱) اور پگلی اس کی سب کے بغیر گھسنے ملک جانتے تو یہ کہنے والے کی موت کا قریب ہونے کی علامت ہے اور ہاتھ والی پگلی کی تعبیر ذات منہ جڑی ہیں جو شریک ہوں اور اسکے ملاؤں کے لئے گئی ملاؤں ملگن نہ ہو (۱۲) اور اس کی نے دیکھا کہ اپنے ہاتھ سے پگلی چلاتا ہے تو وہ پگلی ہے تو دلیل ہے کہ یہ ہے اور زمین میں اپنے ہاتھ پر چمک رہا ہو گا اور رزق پانچا مٹھی کو اس سے کہہ گا (۱۳) اور پگلی گھوس کا مٹھ اور وہ میں پر بھی ذات کرتی ہے (۱۴) اور بعض نے کہا کہ پگلی سے مراد اپنے اور اپنے ہوتے ہیں (۱۵) اور اس کی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں پگلی ہے تو وہ مالدار ہو گا اور قید ہو گا (۱۶) اور اس کی نے بھی دیکھی کہ وہی کہہ گا تو اس صاحب خواب کو یہی ہوتے ہیں اسے برائی پانچ اور اسے فرد سے تو اس کے فرد ہو جائیں گے اور اس کی جانتے ہیں نہ تو نہات چاہے پانچ یا ستر پانچ (۱۷) اور اس کی نے دیکھا کہ اس کی بھی ہے تو کہہ گئے کہ چوہا کی پانی سے پھیر رہی ہے یا پھیر پانی کے ترانے میں معشیت و مردوں کی کوشش سے ہوئی اور اس معشیت کی قوت و صلاحیت اتنی ہوئی جتنی کہ اس بھی کے گھسنے پھیرنے اور پگلی جھونے کی ہوگی (۱۸) اور یہ کہ پگلی کا پات ڈالتا ہے تو اس سے کہہ گا (۱۹) اور اس کی نے دیکھا کہ پتھر میں رہی ہے تو دلیل ہے کہ اس کو خوف پہلے ہو گا اور اس کی نے بھی خریدی تو صاحب خواب اگر کھانا ہو تو کھانی کرے گا، اپنے ڈکے یا اس کی شادی کرے گا یا انہیں ہے کہ غلام خریدے گا یا اگر غلاموں میں سے ہو تو ستر کرے گا۔ (۲۰) اور یہ بھی آپ بھڑا ہے جس کو دو مٹھیں۔ (۲۱) اور بعض نے کہا کہ پگلی کا نوڑ مٹھوں کا ہو، ہوتا ہے (۲۲) اور بعض نے کہا خواب میں پگلی دیکھیں اس کے

مرنے کی علامت ہے (۲۳) اور زعفران کی پکی خوشبو سرتوں، اصحاب، حال اور انہی چیزوں پر دلالت کرتی ہے (۲۴) اور اگر سرد یا محورت کو دکھائی ہے تو یہ دیکھنا اور سکھت پر دلالت کرتی ہے (۲۵) اور کبھی زرد رنگ کے ہونے کی باری پر دلالت کرتا ہے (۲۶) اور پناہی اور ہوائی بھی بادشاہ کے خادم اور اس کے دوہان ہیں (۲۷) اور کبھی یہ بھی کہ آسمانی آتشیں کا چھلا اور بارش ہونے پر بھی دلالت کرتی ہیں۔ (۲۸) اور ہاتھ کی ہلکی سکون اور کشادگی پر دلالت کرتی ہے اور کبھی یہ شرمجھا دیوی اور باندی پر بھی دلالت کرتی ہے اور کبھی یہ زندگی اور زندگی پر بھی دلالت کرتی ہے اگر عمل ہو تو یہ سنی معاملات کے پورے ہونے اور غیر سفر پر دلالت کرتی ہے ایسے ہی بہت زیادہ کھانے والی اور شرابی عورت پر بھی دلالت کرتی ہے جو کہ ہو کچھ دھنسی ہے اس کو ترشی، پیٹی ہے۔

راویہ (مقلیہ)

(۱) خواب میں اس سے مراد امام فی انرا یہ ہوتا ہے اور کبھی یہ زرق یا شفق الشمس کی بیماری میں مبتلا ہونے سے بھر ہوتا ہے کسی کے مشفق ہونے کی وجہ سے (۲) مگر یہ ہو تو یہ زندگی کے مندروہ ہونے کی نشانی ہے اور اگر پرانی ہو تو یہ بھگت و قیاس پر دلالت کرتا ہے۔

(۳) اور دایہ یا بائیں ہاتھ کے لئے تعبیر شدہ موصو ہے جس سے وہ بہت زیادہ مال عدلی و انصاف کے ساتھ حاصل کرے گا (۴) اور اگر کے لئے قرنی اور انصاف کے ساتھ شریف و تجارت ہے اور کاروبار کے لئے بلند اور بڑا کام ہے۔

رکوع (چوٹی نشی)

(۱) اور بوقت جمعہ کے کچھ سے جمع کرنے کے لئے دکھا جائے یہ بھی کہ (۲) خواب میں یہ زخم و جراثیم، لکڑی، لکڑی، دوست و بی و دنیا میں مددگار پر دلالت کرتا ہے (۳) اور یہ بارش کے لئے ایک آہ و بکا ہے اور اگر کے لئے تجارت پر دلالت کرتا ہے۔

رکاب (زین میں گئے ہوئے لوہے کا حلقہ جس پر سوار پاؤں رکھتا ہے)

(۱) خواب میں اگر زین سے مجھو دیکھے تو یہ قلام لڑکے کی نشانی ہے (۲) اور اگر زین کے ساتھ ہو تو یہ قلم، حروف و کلمات (۳) بعض نے کہا کہ یہ عورت کی شرمگاہ پر دلالت کرتا ہے کیونکہ وہی مگر کی حفاظت ہوتی ہے (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے دایہ یا بائیں رکھا ہے تو وہ اپنی عورت کے پاس ویر سے آگے ہو گا اور یہ سوار ی اونٹ وغیرہ اور تھکاوٹ سے آرام پر بھی دلالت کرتا ہے۔ یہ نوجوان کی خدمت پر اور سفر پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی یہ حشر کو دھنسا اور دھماکا ہے اس پر دلالت کرتا ہے جیسے چٹائی کریم وغیرہ (۵) اور کبھی دو رکاب میان بیوی اور بچے کو دلالت کرتا ہے (۶) اور رکاب شریف، مہربان، مستعد اور دولت مند و بڑا ہونا اور اس کا بناؤ سکھانا و شہادت کی پندی اور اچھے تذکرہ کی نشانی بھی ہے (۷) اس کے سونے سے ہونے سے کوئی گھٹان نہیں ہوتا (۸) رکاب خرمسرت لوہی پر بھی دلالت کرتا ہے (۹) اس کا لوہے سے ہونا دیکھے والے کی قوت و طاقت سے تعبیر ہے (۱۰) اور مسر سے ہونا یہ کام کی آسانی اور چھپانے پر

درالت کرتا ہے (۱) اور اس کا چاندنی سے ہونا کسی پر سونے کا پانی چھایا گیا ہو (۱۲) یہ بانہ یان اور مسین نکلا سونے پر
درالت کرتا ہے (۱۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ایک یا دو رکاب حاصل کئے ہیں تو دیکھیں ہے کہ وہ ایک یا دو ملازم پائے
گاہ (۱۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا رکاب نوٹ گیا ہے یا چوری ہو گیا ہے تو اس کا خادمہ پر جانیکا یا یا اس کو بچھ دے گا۔

رجل الدایہ (سواری کا کپادہ)

(۱) خواب میں ایسے سامان پر درالت کرتا ہے (۲) اور کپادہ یہ سزاور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے سے بھی تعبیر
ہے (۳) اور سناج اور دو آواز اور موت جو کہ خوشحال اور مال دار قوم سے ہونے کی بھی علامت ہے۔

رقعہ الشطرنج (شطرنج کی بساط)

خواب میں اس سے مراد دیا ہے جس میں ارغی لکھی ہوئی ہے اور بیسے والا دیا ہے تو سرنے والا مرنے کا صحیح اور نیکر حاکم
ہوتا ہے اس میں بھاکہ دوڑ اور جنگ ہے اس میں حقدار لکھے اور حسد ہے ایسے ہی مالدار کی اور فقر ہے۔

رخ الشطرنج (شطرنج کا مہرہ)

خواب میں اس کا دیکھنا کاموں میں احمقیت پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اور پشیمندی اور اچانک موت پر دلالت کرتا ہے اور
بات میں سچائی پر بھی اور عذر کے لئے لڑائی پر دلالت کرتا ہے۔

ریٹلا (کپڑے کھڑے)

خواب میں شراب موذی عورت پر دلالت کرتی ہے کیونکہ لوگ اس سے سوت وغیرہ نکالتے ہیں اور انھیں کارکردگی پر بھی
دلالت کرتا ہے کیونکہ وہ انکو بچھنے بھی ہیں خواب میں کپڑے کھڑے عجز اور دشمنی اختیار نظر آئے انھیں سخت طعن والا۔

رف (بچان)

(۱) خواب میں رازوں کو چھپانے والے حیوان کے چھپانے والے اور ٹیکہ دہ کار بیوی پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر دیکھ
کہ اس کے بچان ہے جس پر ہونا کوئی چیز ہے تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس کے پاس عقیدہ رکھنا ہو گا کہ مختلف فنون
چانے گا یا شاید وہ اسے اس طرف کہیں تو رازدار ایک یا عصمت جانی سے مٹی یا خصوص جب اس کے بچے اب ہو (۳) اور
بھی رف امانت دینا اپنے کام میں مصروف رہے والا شریک کار پر دلالت کرتا ہے جبکہ اس سے اس کو قطع بھی ہو۔

رادق (فلز صاف کرنے کا آلہ)

خواب میں یہ دینا اور علم کے علم پر دلالت کرتا ہے یا کھانے پینے یا بہ موت اور رفق کی جگہ صدمہ ہونے پر اور اس سے
مراد وہ آدمی بھی ہے جو کہ سچا حق کہنے والا اور گمنامی کو ناپسند کرنے والا ہو۔

رجح (بھینزہ)

خواب میں یہ بھینزوں کی کھڑی اور کھائی میں بھینزوں کی لاشی وغیرہ بھی ہے۔ (۱) نیز عورت لڑکا حق کی گواہی یا سزا پر بھی

دلاست کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھ کہ اس کے ہاتھ میں نیلہ ہے تو وہیں ہے کہ اس کے پاس لڑکے کی بیوا لکھ ہوگی (۳) اگر اس میں دواں ہوئے تو اس کا لڑکا لوگوں پر نگران ہوگا اور وہ خود دواں کی حفاظت کرے گا (۴) نیر کا نثر لڑکے میں جاری اور کسی سسٹہ کی طرف اشارہ ہے (۵) اور یہ دونوں جس کی طرف اشارہ ہے وہ اس کی علامت نہیں (۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں نیلہ ہے اور وہ سارے تو اشارہ ہے دوبار اشارہ ہوگا عزت و شرافت کے ساتھ (۷) اور اگر بارش کا نیلہ ہو اور وہ ٹوٹ جائے تو یہ علامت ہے کہ شاہ کی بادشاہت میں کوئی حادثہ پیش آئے گا اور قحط پریشانی یا اس کی معزولی ہو جائے گی یہ کوئی دشمن اس پر حملہ آور ہوگا (۸) اور اگر کسی بھلی کی طرف دو نیلہ منسوب ہو تو یہ اس میں کسی مصیبت کی طرف اشارہ کرتا ہے یہ سب تب ہے کہ وہ ٹوٹ نہ پائے اور یہ اس کو چھپ دے اور اس کی اصلاح ممکن نہ ہو (۹) اور اگر دواں کو جمع کرنے کی فکر میں لگے گی تو بیمار کی ہے جس سے اس کا شفا و بھوج ہو جائے گا اور وہ معزول ہوگا اور وہ بہر حال ہو جائے گا (۱۰) اور دواں کا پانچ بھائی یا کسی وظیفہ خواہ کی موت سے تعبیر ہے (۱۱) اور نیلہ دواں دوست راست (غیرہ) سے بھی تعبیر ہے (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں نیلہ ہے (۱۳) اور دواں کو لے کر بازار میں بھر دے تو اس کے ہاتھ لڑکے کی بیوا لکھ ہوگی (۱۴) اور اگر وہ دواں کو پیچھے رکھ دے تو ہاتھ میں چھپا تو علامت ہے کہ اس کے پاس لڑکی ہوگی (۱۵) اور بلغم غیر نیلہ کے حاملہ کے لئے لڑکی کی علامت ہے اور اس لڑکی کی نسل سے آئے گی جو دنیا میں ہوگی وہ اس کے جڑوں کے برابر نہ کر دیکھنے والے اس کو کہے (۱۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ بارش نے اس کو نیلہ دیا ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ اس کو زیارت دے گا اور اگر وہ ظلم بھرا بھی ہو تو یہ زیارت کی شہرت ہونے کی علامت ہے (۱۷) اور اگر کسی نے دیکھا کہ کسی نے اس کو نیلہ دیا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ اس کو زیارت دے گا اور اس کی صحت کے لئے اس کو نیلہ دے گا اور اگر وہ ظلم بھرا بھی ہو تو یہ زیارت کی شہرت ہونے کی علامت ہے (۱۸) اور اگر کسی کے پاس نیلہ ہو لیکن اس کو افواہ کوئی نہ ہو تو وہ نسل سے دواں کی سے دواں کرے گا یا اس کا کوئی بھائی ہوگا جو اس کو دشمن سے بچائے گا (۱۹) اگر وہ دواں نے دیکھا کہ اس کا نیلہ دواں ہو گیا ہے یہاں تک کہ حد سے تجاوز کر گیا تو یہ علامت ہے کہ وہ اپنی رعیت پر ظلم کرتا ہوگا۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھ کہ اس کو نیلہ سے مارا گیا اور اس سے بہت مبالغہ ہو گیا ہے تو وہیں ہے کہ اس کو جو مارنے والے کی طرف سے تکلیف پہنچی ہے اس کو وہاں دے جائے گا (۲۱) بعض نے کہا کہ اس کا سمجھنا ہو جائے گا اور اس مال کو جو جائے گا اور اگر نہ تب ہو تو سمجھنا سنا ہے مگر وہاں پہنچے گا (۲۲) اور اگر کسی نے دیکھ کہ وہ نیلہ سے دواں سے دواں کرے گا اور اس کا زخم آتا ہو اس پر چھٹی ہوتی ہے تو اس کو زخم کی چھٹی سے مراد دواں دینا چاہیے (۲۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ نیلہ سے دواں سے دواں کرے گا اور اس کے زخم زیادہ ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ زخمی نیلہ دواں نے والے سے حرام مال پانچا اور اگر نیلہ سے دوست یا کسی عضو کو کاٹ لیا اور وہ ظالم کے ہاتھ میں آ گیا تو زخمی کرنے والے سے حرام مال دواں پانچا اور اگر کسی نے دیکھ کہ وہ اپنے دشمنوں کے ساتھ نیلہ سے زخم ہوا ہے تو شر دے کہ وہ مر م ل پانچا اور وہ فیقہ خواہ کے مصلحت پر ختم کرتا ہوگا۔

رکھ (مکھوڑی)

(۱) خواب میں اس سے مراد لڑکی یا ناز و شریف عورت ہے (۲) اگر دواں پر سار ہو گیا تو دلیل ہے کہ اس کی عزت کے

ساحر زیادتی کر چکا اور ترکی ٹھونڈوں میں سے ٹھونڈی عورت اور زندگی کا معاملہ ہے لہذا یہ کہ وہ کچھ عورتوں میں سے ہوگی (۳) اور یہ ادب میں معروف لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے (۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ٹھونڈی پر سوار ہو گیا یا اس کا نصف ہو گیا یا اس کو خیر چاہیے اور وہ کتوارا ہو تو شجرہ کی ہے و اشرف ہزارت عورت سے شادی کرینگا (۵) اور اگر وہ سیاہ ٹھونڈی ہو تو دلیل ہے عورت مالدار اور شریف ہوگی (۶) اور اگر سفید ہوگی سیاہ ہو تو خوبصورت ہوگی۔ (۷) اور اگر سرخ ہو تو دین و ریاست والی ہوگی (۸) اور اگر چھوٹے رنگ کی ہو تو بین والی ہوگی (۹) اور اگر گرد رنگ کی ہو تو اشارہ ہے پھر چل اور درودوں والی ہوگی اور اگر گرد ہو تو اس سے نر کا ہوکا (۱۰) اور اگر شاوی شادی شدہ ہو یا جس کو شادی کا انتہار نہ ہو تو دلیل ہے وہ کوئی جائیداد یا ماں یا بیچا جس کے ملے ہوئے پردہ و پردہ زندگی کی طرف لوٹ آئے گا (۱۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ٹھونڈی سرنگی نے بچہ دئی ہوئی ہے یا کچھ ہوئی ہے تو یہی معاذ اس کی عورت کے ساتھ ہوگا یا عادت ہے اس کی زندگی کے کسی معاہدہ کے ساتھ ہوگا (۱۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ٹھونڈی کو چھوڑ دیا ہے یا اس سے اتر گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنی عورت سے موت یا طلاق کی وجہ سے ٹھنڈہ ہو چکا یا اس کا گھر و ہال سے نکل جائیگا (۱۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ٹھونڈی نے بچہ جنم دیا ہے تو یہ اس کی زندگی میں گروش کی دلیل ہے اور مال میں زیادتی کی طرف اشارہ ہے (۱۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ٹھونڈی کا روہ لپی رہا ہے تو دلیل ہے کہ بادشاہ اس کو اپنے قریب کر چکا اور اس سے بے خبر حاصل کرے گا۔

دھند (گدھ)

(۱) اگر کسی نے رات کو اس کو خواب میں دیکھا تو اس سے مراد گندہ اور امیق آدمی ہوتا ہے (۲) اور اگر دن کو دیکھا تو یہ بیمار کی علامت ہے (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے گدھ پکڑا ہے تو دلیل ہے جنگ میں بڑی اور اس میں بہت خونریزی ہوگی اور ہو سکتے ہیں کہ تختہ بے رہ ہو (۴) اور بعض نے کہا کہ اگر کسی نے اپنے گھر میں دیکھا تو یہ حد ہے جو وہ بیکہ گا (۵) اور اگر کسی نے بہت سے گدھوں کو کئی شہر پر حملہ آور دیکھا تو اشارہ ہے کہ اس شہر کے باسیوں پر گھلبا اور حرام خور غریبوں کا خطر پوری کر چکا (۶) اگر کسی بیمار نے اپنے گھر میں گدھ دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ مر جائیگا یا اپنی بیماری کی وجہ سے موت کے قریب ہو جائیگا (۷) گدھ رنگ ریڑوں یعنی کے برتن یا غلہ لون اور جی کی صفتیں شہر سے بڑ ہیں ان کے لئے خیر اور غلے کی علامت ہیں اور ذات خردوں بچہ دہن کے لئے بری علامت ہے (۸) بہت سے گدھ دھنوں پر اور ٹھنڈے گواہ قوم کے لئے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور غلہ قسم کے لوگ اور ایسے ہی مردوں کو غلے دینے والی قوم پر بھی (۹) ایسے ہی گدھ مرد اس میں چورہ اور حرام کمالی کر لے والوں پر بھی دلالت کرتے ہیں (۱۰) ایسے ہی جہانی دھند ٹھنڈات اور بری تو دل پر بھی۔

راہب (عیسائی عبادت گزار)

(۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو راہب دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ بھتی ہوگا جس نے زمین میں زیادتی کی ہوگی۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ راہب میں چپا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کی اچھی شہرت ہوگی لیکن اس کا معادہ اس پر مشکل ہوگا اس کا رزق اچھٹک ہو جائیگا ہر معاندہ میں اس کو ذلت خوف اور ذلت ملے والے اور ریگ اور اس بات پر بھی دلالت کرتا ہے

کہ وہ چاہے کہ جو کہ ہذا اور بدعتی ہو گا۔

راس الجالوت (جالوت کا سر)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ جالوت کا سر ہے تو داخل ہے وہ مکہ مکرمہ میں ہو گا یا کہ نوگوں کو جو کہ قریب اور ملوث پر آدہ کرنا ہو گا (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو راس الجالوت کہ ہذا ہے لیکن وہ نہ چند نہ رہا ہے تو داخل ہے اس پر خدا کا عطا معیت یا عطا کا اعزاز ہو گا یا جاتا ہو گا حالانکہ وہ اس سے بری ہو گا۔

رصاص (سیسہ)

(۱) خواب میں یہ علامت برائی اور نفلہ یعنی پرواست کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے سیسہ ہے تو اچھا اور دل ہے (۳) وہ لٹھیروں سے لے گا (۴) اور اگر کسی نے چھلکا ہوا سیسہ تو اس کو چاہیے کہ اس کے بعد میں جو مال ہے اس کی حفاظت کرے کہ وہ ہاتھ سے نہ لٹک جائے (۵) اور اگر چاند ہو تو کوئی حرج نہیں (۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ سیسہ چھلکا رہا ہے تو اس سے کسی مامعہ میں جھگڑنا یا جانچا اور وہ لوگوں کی ترغیبوں کا کھانا نہ ہے گا (۷) اور سب اس سے بچنے والا چیز یہاں سے رزق کا کھانا کے سامان پر بھی دلالت کرتا ہے۔

رطل (ریخت)

(۱) اگر خواب میں مال ہے سب کہ زیادہ نہ ہو (۲) اور زیادہ ریخت دین و دنیا میں منہک ہونا ہے (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا ہاتھ ریخت میں سے تو اس پر دنیا کا کوئی معاملہ ملے گا یا دنیا (۴) اور اگر ریخت بڑھ جائے اور زیادہ ہو جائے تو اس کی تلافی طلب سے کی جائیگی (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ رطلی بک کر رہا ہے یا رطل بڑھ رہا ہے تو حد مت ہے کہ وہ رطلی بک کر رہا ہے یا رطل بڑھ رہا ہے (۶) اور اگر ریخت پر چلا تو وہ کسی دین و دنیا معاملہ کو سمجھائے گا جس میں وہ منہک ہو گا ریخت کے برابر اثرات اور قلت کے اعتبار سے (۷) اور اس پر وہ زیادہ شوشاں تر ہوں اور رطلی پر دولت کرتا ہے (۸) اور ریخت زکوٰۃ موت ماندارنی اور مالاری پر بھی دولت کرتی ہے (۹) اور اس پر چھلکا بھی لٹھیر پریشانی یا جھگڑا اور غم پر بھی دولت کرتا ہے (۱۰) اور ریخت پریشانی، فقارت اور مشقت پر دولت کرتی ہے (۱۱) اور اس میں چھلکا یا عورت کے لئے کوئی نئی شے نکلتی ہے کہ عورت کے لئے ہو کہ نئی طراست ہے (۱۲) ایسے ہی خیر ہے اگر مرد بھی اس پر مشقت سے بچے (۱۳) سرخ ریخت بیکاروں کے لئے یا منصب ہے (۱۴) سفید ریخت تجویزوں اور کانچوں کے لئے رزق ہے (۱۵) اور ریخت بیکار کے لئے اور اچھے انعام کی نشانی ہے اور بھی اس سے مراد چہرہ اور اس کی وجہ سے امیری ہو نا بھی ہوتا ہے (۱۶) اور درختوں پر روئی کی جڑوں میں چھلکا ہونا یعنی ریخت جس کو ہر شے بھی کہتے ہیں اس کا بیکار بھی ہے اور جاکا اسے رزق سے پروا دلالت کرتا ہے۔

زمنس (تیز چلان)

(۱) اور یہ حج کے طواف وحشی میں تیز چلتا ہے (۲) اگر کوئی اس کو خواب میں دیکھے تو یہ بچوں کے لئے نعمت و عزا دہری اور کوشش پر دلالت کرتا ہے۔

روشن (پانچویں سربز چہ)

(۱) کسی نے سربز باغات خواب میں دیکھے مگر جانی نبیہ کا صحنہ ہو، یہ تو اسلام و روئے پرست کرتے ہے بہت تعجب ز میں ہر سربز کی ہے (۲) اور ابھلی نے کہا کہ کسی نے پانچ دیکھا تو اہل ہے کہ اس کو چہ تک نقصان پہنچے گا اور اگر بیت کو ابھلی نے میں دیکھ تو نہیں ہے کہ وہ جنت میں ہے (۳) اور پانچویں دیکھ اس کی زیست و زیست اس کی موجودگی کے بغیر معلوم نہ ہو رہی ہو اسلام پر دست کرتا ہے اور بھی ہو ہر اس کے فضیلت والی جگہ پر بھی درست کرتے ہے جیسے حضور کی قبر ذکر کے حقے ابھرنی کی جمع ہونے کی تعبیر اور اہل اصحاب کی قبر پر بھی درست کرتے ہے (۴) اور بھی پانچ قرآن پاک ضم و تھمت کی کتاب پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) اور بھی جنت پر بھی دلالت کرتا ہے چنانچہ خواب میں پانچ سے کسی گندمی زمین کی طرف نکلے تو وہاں ہے کہ وہ ملت سے دھت کی طرف اور گندمی طرف ہو جائے گا (۶) اگر کسی نے اپنے آپ کو پانچ میں دیکھا کہ وہ ایسی ہے کہ وہ ہے اور پانچ کا زمانہ ہو یا اس میں وہ انسان و نہ ہو فوائد وہ ہے وہ پانچ (۷) اور بھی خواب کا فرد دیکھے تو وہاں ہے کہ وہ اسلام پر لگاؤ چھپانے دیکھا تو علامت ہے کہ وہ کرکھ اور نہ یہ اچھا کام ہو گا جس کو وہ کرے گا جیسے بعد از جنت زوہ و جہاد میں شرکت کرے۔

رخشاں الماء (پانی میں چھوٹی سنگریاں)

خواب میں دیکھے۔ لے گا کسی کام میں مشغول ہوئے اور انکی شہادت کی گائی ہے۔

بدر (سُورج)

(۱) خواب میں بخیر بادشہ سے سورج غروب کی علامت ہے (۲) اور سورج عید اور بادشاہ کی طرف سے ڈراؤ بھی ہے (۳) اور بھی پانچویں اور پانچ معامت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور یہ دھواں کی آواز بھی ہے۔ اگر سورج دیکھی تو وہاں ہے کہ وہ قرآن اور پانچ آریہ رہو تو تندرست ہو جائے گا اگر قیدی ہو تو آزاد ہو جائے گا (۴) سورج ابھلی اور بادشہ سے کسی خوف اور شہر سے کسی لالچ کا ارپہ ہے (۵) اور سورج پانچوں سے بھی تعبیر کی جاتی ہے (۶) اگر کسی نے کسی شہر میں سورج دیکھی یہ سورج کی آواز کی آواز کی آواز کے لوٹ اپنا یک مرتبہ نہیں ہے اور ان میں قتل و قتل ہو گا (۷) سورج کی آواز دھمی اور بھگت سے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ ایسے ہی دین میں نقصان اور وہاں میں خسارہ پر بھی دلالت کرتی ہے (۸) اگر بادشہ سے ساتھ سورج دیکھی ان دنوں میں جبکہ لوگ بھی بادشہ کے خطر ہوں اور آواز بھی ملے ہو تو وہ اس خطرہ والوں سے کئے سربز و شہادتی کی گائی ہے (۹) اگر کسی نے کرن بخیر ہنس کے دیکھے تو یہ سخن کر اور بھولی بات پودا دت کرتی ہے (۱۰) اگر کسی نے کرن دھمی تو وہ بادشاہ سے پانچ دیکھے گا۔ (۱۱) اور کرن کے ساتھ تار لائی اور پتک ہو تو انھیں کوئی بھلائی نہیں کہ نہ یہ دین سے مراد ہوئے پودا دت کرتا ہے بالخصوص جبکہ اس کے ساتھ ذرا نہ ہو۔ خواب اس زمانہ میں دیکھ رہا ہو جبکہ اس کی غلطی نہ ہو (۱۲) اور بادشہ کے موہ میں سنا خوشخبری غیر اہل بات پر دت کرتا ہے (۱۳) اور اگر سوہ میں نہ ہو تو یہ نظر میں کسی جگہ کے لئے دت یا دت پر دت کرتا ہے اگر کسی اس کا سنا غلطی کی کی تیج بھی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ ایسے

عیسائی تاجران یا کسی فرشی کے لئے خوف کے سنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۳) اگر اس کا سننے والا تنہا رہتا ہو تو دلیل ہے کہ وہ قہر کر چکا ہو یا کہ وہ خوفستان ہو جائیگا ایسے ہی اس کا سننا بھی بہرہ یکا پر بھی دلالت کرتا ہے جہاں تک اس کے قسم کا تعلق ہے باقی گرج کا حکم رہا (۱۵) اگر گرج کی آواز خواب میں سنی اور وہ یکم اکتوبر کا دن ہو تو یہ ملک شام میں موت واقع ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۶) اور اگر اکتوبر کے پہلے چھ دنوں میں ہو تو دلیل ہے کہ اس کا کھانا کم ہو چکا اور مشروبات اور پھل صبر میں زیادہ ہو جائیں گے (۱۷) اور اگر آخر مہینہ میں ہو تو دلیل ہے کہ ملک شام میں دوبارہ پھلنے کی (۱۸) اور اگر پورے مہینہ میں رہی تو یہ دو دنوں کی کھڑت پر دلالت کرتی ہے (۱۹) اور اگر خواب میں آواز سنی اور اٹھا تھوڑا مہینہ تھا تو ملک برہم اور صبر میں خیر و برکت زیادہ ہوگی اور شام کے دو کا فر شیعہ ہو گئے اور ہو سکتا ہے کہ کوئی دم دار ستارہ ظاہر ہو اور شام میں غلام بنائے جائیں۔ یا ہو سکتا ہے کہ عربوں کا کوئی بادشاہ مر جائے پرندے ہلاک ہوں اور مشرق میں ظلم ہو اور بے ضرر اور بے نفع پڑش ہو۔ (۲۰) اور اگر خواب میں گرج کی آواز سنی اور وہ صبر کے پہلے دس دن ہوں تو یہ اس بات کی نشانی ہے کہ انیس کے پڑے پڑے لوگ مریں گے انکے ہاں جہنگنی ہو جائے گی ان کے بادشاہ ظلم کریں گے فساد زیادہ ہوگا گندم اچھی ہوگی اور پھل کم ہو جائیں گے (۲۱) اور اگر پہلے سات دنوں میں خواب دیکھے تو سردی تنگ ٹھنڈی پڑے گی اور بیمار مبتلا (۲۲) اور اگر گرج کی آواز سنی اور وہ جنوری کے چھ دنوں میں آ رہی ہو تو یہ اس بات کی نشانی ہے کہ ملک عراق میں زلزلے اور دھنسا ہوگا۔ گائے اور مویشی ہلاک ہو جائیں گے۔ لکڑی فراوانی ہوگی۔ (۲۳) اور اگر یہ جنوری کے آخر میں دیکھا تو سورج گرہن ہوگا اور مغرب کے صحرائوں میں سے کسی کی موت کی نشانی ہے۔ (۲۴) بعض نے کہا کہ کوئی ستارہ نمودار ہوگا جس سے کسی پڑے شہر کی تاج کا قطرہ ہوگا۔ ملک شام میں بیماری اور شوب چشم کی بیماری پھیلے گی (۲۵) اور اگر خواب میں گرج کی آواز سنی اور وہ یکم فروری کا دن ہو تو یہ زمین کی زلزلہ فری اور اس کی نشوونما کی دلالت ہے اور یہ کہ بھاد کم ہو گئے یا بھوجا بھوج کی زمین میں دوبارہ پھیلے گی سندھ کی جزیروں میں موت واقع ہوگی کدواؤں کا بھاد کم ہوگا اور وہاں بارشیں ہونگی جہت میں گھبراہٹ ہوگی۔ (۲۶) اور اگر فروری کے آخر میں ہو تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ مغربی بادشاہوں میں سے کوئی اپنی زمین سے دوسری کی سرحد کی طرف نکلے گا اور مخالفت میں اس سرزمین کے کھیتوں و باغات میں سے اس کا کوئی خالص نکلے گا اور یہ تھوڑی دیر ہی قبضہ پر قرار کہہ سکتے گا (۲۷) اور اگر گرج کی آواز سنی اور وہ دن مارچ کے ابتدائی چھ دنوں میں سے ہوں تو یہ سرسبز و شادابی اور غریب دلائی کرتا ہے سوائے گندم اور انگو کے تیل کی زیادتی ہوگی تجارت پر امن ہوگی نیک بادشاہ اپنے شہر سے حملہ کرتا ہو اور دوسرے شہر پرورش کرے گا اور کامیاب ہوگا ایک مدت تک مصلحت علاقہ اسکے زیر تسلط رہیگا وہاں خوشی و خرم رہے گا بھر زمین روہم کی طرف نکلے گا اور جبرائیل قلعہ کو فتح کر چکا ہے جو سرورائے سالار اور اس گھر کے رئیسوں کو قتل کر دیا ملک شام کی زمین زلزلہ ہو جائیگی (۲۸) اور اگر مارچ کے آخر میں یہ خواب دیکھے تو ہلاک زیادہ ہوگی گائے اور تیریاں کھڑت سے مریں گی۔ (۲۹) اگر خواب میں گرج کی آواز سنی اور وہ دن ایک سو بیس اپریل کا ہو تو یہ زمین پر زلزلہ فری اور فراوانی کی نشانی ہے نیز بادشہیں کثرت سے ہونگی پھل بکھیں گے روہم اپنے علاقہ سے نکل کھڑے ہو گئے اور ہو سکتا ہے کہ مغرب والوں کے ساتھ ان کی مذہبیز ہو جائے (۳۰) اور اگر یکم اپریل کو دیکھے

رخام (سنگ مرمر)

(۱) یہ خواب میں عزت و قدر کی جتنی مال و پائی کا نظام اور پائیداری پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے اپنے پاس خواب میں یہ دیکھا تو وہ مختصر کے بعد مالدار ہوگا اور شادی کرے گا یا مسرت ہے کہ قید ہوگا یا غلام اور تجارتی مال خریدے گا۔ یہ عام نظر و نظر اور نیک اولاد حاصل کرے گا، مگر یہ امری میں دوا میں کا اہل ہو یا اپنی حیثیت کے مطابق کوئی عہدہ حاصل کرے گا (۳) باقی جو چیزیں سنگ مرمر سے پائی جاتی ہیں جیسے چھوٹے سولی، خوش بختی، بھلائی، اور ایسے جانور کی شکل کہ جن کے منہ سے پانی نکلے یا پانی، استخوان اور چوکنے تو ان سب کے سب کا جو مالک ہوگا، دیکھا ہو جائے یا دوا میں کوئی شرف کرے تو یہ غلوں اور پریشانیوں کے ذوال، خوشیوں اور مسرتوں اور اچھی اولاد، خوبصورت عورتوں، اونچے گھروں اور اچھے رزاق کی نشانیاں ہیں (۴) باقی سنگ مرمر کی قبریں اور محفل ستون یہ اچھی شہرت، اچھی شہرت، اچھے کے خوشوار و نعمات پر دلیل ہیں (۵) اور بعض بعض میں ۷ سے ہوئے سنگ مرمر خوبصورت ٹھکانے، چھتے، مہر میں سے نکلے ہیں، یہ دلالت کرتے ہیں اللہ کی۔ سنگ مرمر زیادہ ہو جائے یا کسی میں کوئی ایسی بات ہو جو اس کے لائق نہ ہو تو یہ مانی و ستان اور بی بی میں شہادت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) باقی سنگ مرمر کے ہاؤں لاندے سے زندگی کے اسباب اور اچھی شہرت پر دلالت کرتے ہیں (۷) اور سنگ مرمر کا خوبصورت عورتوں اور اچھے منہ میں پر دلالت کرتا ہے (۸) انکی سنگ مرمر کا انسان پر گزرنے والی کیفیت کو بھی یاد کرنا ہے خواہ وہ خیر ہو یا شر یا اس کے نام کے عکس ہے جو نکل اس کا بار بار ملنا۔

ریحان (خوشبودار پودا)

(۱) خواب میں خوشبودار نباتات اپنی خوشبوؤں کے مختلف ہونے اور مختلف مدت مدید جیسے مٹھنے، غیرہ کے مختلف سے مختلف تعمیریں رکھتا ہے چنانچہ ان کا موٹن یا رینگہ خواب میں غلوں اور پریشانیوں کے دور ہونے یا محفل میں سچے و ہونے کی نشانی ہے۔ (۲) اگر زندہ لے کر وہ کوئی دوا میں کے پاس دیکھ تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ وہ جنت میں ہے (۳) اگر دے کے لئے یہ بیج کی علامت ہے اور شادی شدہ کے لئے نکاح کا یا چھٹا، اور اچھی شہرت ہے (۴) انکی خواب میں اسکا انسان کے لئے دیکھ پریشانیوں اور برائیوں پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) انکی چھتری پر بھی یہ خوشبودار نباتات دلالت کرتے ہیں کیونکہ مریش کے پاس بکھا جاتے ہیں۔ (۶) خواب میں پانی اور سبزہ کا جمع ہونا پریشانیوں اور غلوں کی نشانی ہے (۷) اور چارہ کے لئے خواب میں پودہ دیکھتے میں کوئی بھلائی نہیں بلکہ اس کے مرنے کی نشانی ہے کیونکہ اسی سے جامہ اور مرے۔ (۸) ایسے ہی تمام خوشبودار پودے موت کے قریب ہونے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور انکی اہم پر بھی دلالت کرتے ہیں (۹) اور دعفرانی پودہ انسان کی ضروریات پر دلالت کرتا ہے جیسے کوئی کھجور کی بیج اور انکی یہ خواب جو انسان کے بال نکلے یا بھی دلالت کرتا ہے (۱۰) نیزہ یا انکی اگر چہ ایک پودا ہی ہے لیکن اچھی شہرت اور خوبصورت بات پر دلالت کرتا ہے (۱۱) اگر کسی نے اپنے سر پر خوشبودار پودوں کا تاج رکھا تو اس کا تاج اور صحن ہونا دلالت ہے مسرتوں ہوگا۔ (۱۲) خوشبودار پودے بیچنے والا ہوتا غلوں اور پریشانیوں والا ہوتا ہے کیونکہ خوشبودار پودوں کو فروغ نہیں (۱۳) اب

خوشبودار پادوں کو آٹوٹوٹا ہو۔ دیکھو تو یہ خود پریشانی پر دلالت کرتا ہے (۱۲) اگرچہ جی جگہ پر ہوتے تو یہ آراہنہ جوی ناز کا دار
خود پر دلالت کرتا ہے (۱۵)۔ اگر کسی نے دیکھ کر زمین کے کسی حصہ سے خوشبودار پورا آسمان کی طرف اٹھ کر اپنے تو یہ اس
جگہ کے کسی عالم کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) پھر خوشبودار پورا اس وقت دلالت کرتا ہے جبکہ وہ بارش میں آگیا اور اس
اور عورت پر دلالت کرتا ہے جبکہ گھر میں بندھا ہوا ہو۔ (۱۷) مصیبت پر دلالت کرتا ہے جبکہ سن ہو اور اپنی جگہ سے مٹا ہوا
ہو اور اس کی خوشبودار ہو (۱۸) بعض نے کہا کہ خوشبودار پورا مصیبت ہے اور یہ عورت پر دلالت کرتا ہے۔ اس کا فتنہ عورت کا
مسن ہے اس خوشبودار اسے ساتھ انکی محبت ہے۔ اس کا مانگ اودا اور تروٹا نہ ہوا اس کا سن پر خرقہ کرتا ہے (۱۹) اگر کسی آدمی
نے گھر میں خوشبودار پورا سے ٹھکرے ہوئے دیکھے گئے تو یہ اس کا اچھا مذاکرہ ہے اور تعریف کرتا ہے (۲۰) اگر اس کے پاس
ریغان بھیگا تو یہ سن اس میں خوشبودار تو یہ مصیبت کی دلیل ہے۔ (۲۱) اگر ایک انسان نے دوسرے کو خوشبودار پورا دلالت تو
ان میں جیسے آدمی نے پکڑنا تو پکڑنے والے کی طرف سے سن دلوں کو ٹھپکے گا۔ (۲۲) اگر کسی نے کسی اور کو مسجد میں
بیٹھے ہوئے دیکھا جبکہ اس کے دل اور خوشبودار پورا ہوئے ہوں تو یہ اس کی طبیعت کی حاسنت ہے اور اچھے کئے صلیقہ تان کر دے۔

رطب (چند گھجور)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا یا دلاقہ پر ٹھکرانی کرتا ہے جبکہ یا اپنے موسم میں ہو (۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ غیر موسم
میں چند گھجور کھا رہا ہے تو وہ بیکار ہے کہ یہ آدمی ہے۔ (۳) اور چند گھجور ہاتھ کے لئے تجارت ہے اور اس کا کھانا چارہ رزق
ہے جس سے اس کی انھیں لٹھڑی ہو جس میں اور یہ فتنے کی خوشخبری آئندوں پر کامیابی یا بدی سے شکار یا پانی کی بھی دلیل ہے یا چند
گھجور حلال رزق شفا اور خوشی ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے سوئی گھجورین ہمارہ ہے تو اس کو شفا و برکت اور غم سے
نجات دہی کرے گا کہ نہ صرف اسے کوئی دوسری چیز ہوگی بلکہ وہ بھی بے غمی ہوگا۔

ریحان (چند دھکے مشابہ ایک سبزی جس کا مزہ ترشہ یا کھل پیٹھ ہوتا ہے)

خواب میں یہ کسی فرحی یا دوست کی طرف سے فائدہ پہنچنے کی حاسنت ہے جبکہ یہ دیکھ ہو اگر کھ ہو تو یہ ندامت ہے۔

ربیع (موسم بہار)

خواب میں اس کو دیکھنا اور اچھ پر دلالت کرتا ہے بعض نے کہا کہ اس سے مراد دوزخ کا ہے جس کی عمر بچی نہ ہوگی یا عورت جس
کا نکاح زیادہ ہو جس کو غم نہ دے دیکھنا یا سفرانی جو زیادہ ہو۔ ہے سن یا اپنی خوشی جلد ہی نکال ہو جائے گی۔

ربان (لہر)

(۱) اگر وہ دیکھ ہو تو خواب میں اس کی تعبیر میں شہوان سے ہوتی ہے (۲) اور کبھی یہ عورت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور
کبھی آباد علاقہ پر بھی ان رباں اور نیکے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ ایسے ہی اس کی تعبیر ہزاروں دھکوں سے بھی کی جاتی
ہے (۵) بعض نے کہا کہ دیکھنے والے کی حاسنت کے مطابق یا شہوان کے لئے اندر دیکھنا شہوان سے تعبیر یا جاتا ہے اور وہ اس کو
دوسرے تو نہیں ہے کہ شریعہ اگر کسی کا پند کا شریکی ہو دوسروں پر دلالت کرتا ہے۔ اس کے دیکھنے شہوان یا شہوان سے ہیں۔

اس میں موجود اہلیاں اس کا اس ہے (۲) اگر کسی نے خواب میں انار کا چھلکا کھایا تو دیکھیں ہے کہ پیادہ کی سے ٹھیک ہو جائیگا۔
 انار کی تصویر ہندو مت کے بھی یہ شہد کی ٹھیکوں کے معنی اور شمع کی ٹھیک پر بھی دلالت کرتا ہے (۷) اگر بار کے
 دانے سفید ہوں تو یہ دراصل ہم پر (۸) اور اگر سرخ ہوں تو دھات پر دلالت کرتے ہیں (۹) بعض نے کہا کہ انار ٹھیکہ دینٹ اور ستر
 پر بھی دلالت کرتا ہے اگر اس کی تصویر موت سے کہ چاہی ہو تو وہ ٹھیکہ دینٹ ہوگی۔ اگر وہ چھج ہو تو پاکر ہوگی اور اگر ٹھیکہ
 ہو تو اشارہ ہے شہ ہوگی۔ (۱۰) مضمین انار سے مراد موت ہوئی ہے ٹھیکہ دینٹ مراد مال ہوتا ہے بعض نے کہا کہ اس سے مراد
 غم و پریشانی ہے (۱۱) اگر کسی نے انار چھتا تو اس نے دنیا کو آخرت کے مقابلہ میں خریدا لیا ہوگا۔ (۱۲) انار کو کچڑا اور اس کا
 رس پینا آدمی کا اپنے نوپر خرچ کرنا ہے (۱۳) اور وہ ہمہ ازار جس کے متعلق معصوم نہ ہو کہ ٹھیکہ ہے یا ٹھیکہ وہ دیکھنے ہی کی طرح
 شمار ہوگا۔ بار کے درخت پر دلالت کرتا ہے عیالہ ارشاد و شکرت والے آدمی جسے سے ہے۔ (۱۴) بار شاہ ہو تو انار سے
 مراد دوسرے بادشاہوں پر غلبہ ہوگا۔ (۱۵) اگر تاجر ہو تو وہ کم ہوں اور برائوں سے بچ ہوگا اس کی قیامت بڑھے
 گی۔ (۱۶) انار کے درخت کا کاٹنا قطع رحم پر دلالت کرتا ہے کبھی انار کا درخت ٹھیکہ بہت پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۷) بعض
 نے کہا کہ ٹھیکہ انار وہ طمانی رزق ہے جو محنت سے حاصل ہو اور ٹھیکہ انار پریشانی اور برائی کی مراد ہے (۱۸) اور ٹھیکہ
 رزق ہے جس میں شہ ہو۔

دقائق الخمر (ٹکی روٹی)

(۱) خواب میں یہ کھانا رزق کی مراد ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ٹکی روٹی کھائی ہے تو اس کے رزق میں
 برکت ہوگی (۳) اگر روٹی میں کھانیر تو اس کی زندگی متوسط ہوگی (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں دو روٹیاں
 ہیں کبھی وہ اس سے کھاتا ہے کبھی اس سے قویہ دلیل ہے کہ صاحب خواب ایسا آدمی ہے جو دو بیویوں کو اپنے کھانچ میں رکھے
 ہوئے ہوگا روٹی کی باقی تفصیل حرف الخمر کے عنوان الخمر میں مذکور ہوگی ہے۔

دغیف (روٹی چپاتی)

اگر تاجر دغیف الخمر میں ہو چکا ہے۔

روم

خواب میں اس سے مراد اپنے ارادہ کو پورا ہونا ہے اور کبھی اس کے دیکھنے سے مراد فحش اور فحشت بھی ہوتی ہے جسے اللہ تعالیٰ
 سے فرمایا: ﴿لَا تَتَّبِعُوا الْاَوْدَانَ وَهُمْ ضَالُّونَ﴾ معناه عینہم ضالون فی ضلالتہم لیس فی ضلالتہم لیس فی ضلالتہم
 میں فتنہ و من و بعدا (روم) لے لگتے تھے پھر رانوں میں مقننیت کے بعد وہ دوبارہ خواب میں نہیں آئے اللہ تعالیٰ
 کے لئے پہلے اور بعد کا حکم ہے۔

رقص (ناچنا)

(۱) خواب میں یہ مصیبت پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی اور کے لئے ناچ تو دیکھیں ہے کہ اس کی مصیبت میں شریک

ہوگا (۳) مگر کوئی اپنے گھر میں تھا تا چاقو دیکھ کر وہ خوش ہوگا اور ہیرا پ ہوگا کیونکہ چاقو خوشی اور خوشحالی پر ہوتا ہے (۴) چار مار کر چاقو دیکھ کر اس کی پریشانی بڑھے گی (۵) اگر کسی کو نہ پہنے کے لئے بھیجی کر تو یہ تکلیف و رنجیت سے نجات کی دلیل ہے (۶) بچہ کے لئے چاقو اچھا نہیں ہے اور اس سے اس کے گونگہ ہونے کا قہر ہے۔ کیونکہ گونگہ ہونے سے اٹھارہ کرتا ہے اور بچہ کھنڈے ہوتے ہوئے انھوں سے اٹھارہ کرتا ہے (۷) اگر قیدی نے دیکھا کہ وہ قاضی ہے تو یہ علامت ہے وہ قید سے آزاد ہوگا (۸) اونگے جھک پر نہ چنے خون کی علامت ہے (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بچے گھر میں ناچ رہا ہے اور اس کے ارد گرد گھر کے لوگ بیٹھے ہیں ان میں کوئی اچھی نہیں تو یہ سب لوگوں کے لئے اچھا خواب ہے (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی بیوی یا بیٹی یا بیٹن قرعی رشتہ دار عورت ناچ رہی ہے تو یہ اچھی علامت ہے اور یہ خوشی اور بڑی عزت پر دالالت کرتا ہے (۱۱) تیار کار کا چٹا انگلی بلی پر دالالت کرتا ہے خواہ مرد ہو یا عورت۔ (۱۲) اگر عورت کا نہ چنے کھنڈے سے حادثہ اور بڑے کام پر دالالت کرتا ہے جو اس کو پیش آچکا خواہ وہ والدہ ہو یا فقیر و جو مسند میں سفر کرنا اس کے کشتی میں سفر کرتا کسی تکلیف پر دالالت کرتا ہے جس میں وہ چلا ہوگا (۱۳) فقیر کا چٹا انگلی والدہ کی ہے جو ہمیشہ نہ ہوگی (۱۴) غلام کا چٹا انگلی بات کی علامت ہے کہ اس کو مارا چکا جائے۔

رقاص (نہ چنے والا)

اگر اپنے لئے ناچ رہا ہو تو خواب میں یہ مصیبت والا ہوتا ہے اور چٹا چٹا ایسے کام کا ہوتا ہے جس میں اس کا سر جھکی جھکا ہو۔ اگر کسی اور کے لئے نہ چاقو جس کے سنے نہ اس کی مصیبت میں نہ اپنے والا شریک ہوگا (۱۵) اور قاصی کو نوال عورت انگلی دیکھا پر دالالت کرتی ہے اور محکامات کے بعد آرام پر (۱۶) خواب میں بندر کی کوٹھانے والا اصل شرک اور ان کی ادا کا معصوم ہوتا ہے۔

رماع (بہم نیزہ)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا خرابی، جھگڑے اور قہمی پیشگوئیوں پر دالالت کرتا ہے نیز اس کا دیکھا بہت اور حرام کھانے پر بھی دالالت کرتا ہے (۲) اگر دیکھنے والے کا کسی اور کے درمیان جھگڑا ہو تو یہ اپنے دشمنوں پر مذہب آچکا اور نیزہ و ساز با شہ کے نئے ولایت میں تو سچ پر دالالت کرتا ہے اور ان لوگوں پر بھی دالالت کرتا ہے جو ان کے ماتحت کچھ لوگ ہیں ہے وہ لوگوں کا آج میں ایک دوسرے کے ساتھ دکر نے اٹھانے پر بھی پر دالالت کرتا ہے ایسے علی یہ اصلاح کرنے لے استاذان نقون کی خدمت کرنا انے اور لیلوں کو سیدھا کرنے والے امر و مروتوں کو جمع کرنے والے پر بھی دالالت کرتا ہے ایسی ہی کاتبہ شاعر پر بھی دالالت کرتا ہے اور ایسے آدمی پر جو کہ اپنے بھائیوں کا مددگار بنے ساتھیوں کی بھلائی چاہنے والا ہو اس پر بھی دالالت کرتا ہے کیونکہ نیزہ اور تلواروں کے ذریعہ عزت سر کی جاتی ہیں اور انھیں اور فتوحات حاصل کی جاتی ہیں۔

راس (سری خرواش)

(۱) اس کا دیکھنا لوگوں کی جمع پوٹھی میں تصرف کرنے والے پر دالالت کرتا ہے جیسے بزرگاری دینے والا (۲) بھی اس کا دیکھنا

سوت اور تختیوں پر دلالت کرتا ہے (۲) اور اگر بہت سے گھول سر ہوں اور وہ اپنے بالوں میں گھول اور غول کے ساتھ ہوں تو یہ علم کے قیام ہوئے اور کیموں کی قید پر دلالت کرتا ہے (۳) خصوصاً جبکہ اس پر کوئی حاکم ہو یا بیٹے والا مصلوم نہ ہو اور اس شخص دو دروازے لوگوں کے سر پہنچنے والے کو کہتے ہیں (۵) اگر کسی نے سری والے سے کوئی سرخ یا تو وہ بادشاہ سے کوئی قائد و مستاحد مانگ رہا ہے یا کوئی خادم وغیرہ اور سری والے کی دلالت لوگوں پر زبردستی کرنے والے پر بھی جاتی ہے خواہ عسکرانی کے ذریعہ زبردستی کرے یا کسی صنعت اور تدبیر کے ذریعہ اس سے مراد بادشاہ بھی ہوتا ہے۔

رقام (جوڑنا اتفاق و اتحاد)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا اصلاح اچھائی بنیادی سے خدائی پر دلالت کرتا ہے بھی یہ سینے والے اور کینوں پر گولہ وغیرہ لگانے والے پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی عورت کا کوئی حصہ پڑے سے نکل آیا تو اس نے پڑے سے جوڑ کر احباب ریا تو دلیل ہے وہ اس پر نہی تہمت لگا کر پھر کسی عذر کے معذرت کرتا ہوگا (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے پکڑاؤں کو فرو کر رہا ہے تو وہ اپنے رشتہ سے لڑتا ہوگا اور نہ آؤمی کے ساتھ اٹھتا بیٹھتا ہوگا اور رقام سے مراد جھگڑا نہانے والا آؤمی بھی ہوتے ہیں بعض نے کہا کہ لو کرنے سے قصد گناہ سے بولنا ہے۔ بعض نے کہا کہ نہی سے عذر کرنا ہے اور نہ آؤمی سے نجات نہ پاتا ہے۔

رقام (رقم شمار کرنے والا)

(۱) خواب میں اس کا دیکھنا قلی اور تصویر کھینچنے والے پر دلالت کرتا ہے یا تصویریں چھاپنے والے پر (۲) جو خواب میں رقام میں کیا تو دلیل ہے وہ کاتب ہوگا یا جوئے میں کامیاب ہوگا (۳) رقم شمار کرنے والی عورت اپنے منہ کو ٹھوڑی کے ساتھ کھینے والی عورت پر دلالت ہے۔

رسم (نقش ساز)

(۱) اس جو خواب میں دیکھنا بات قول کرنے پر دلالت کرتا ہے یہ عقلمند آدمی پر یا اعلیٰ نسب صاحب جو تیرا برص میں شرکت کرتا ہے پر دلالت کرتا ہے اور یہ عروسی کرنا لے اور کا دیکھ پر بھی دلالت کرتا ہے۔

رائی (سر سبز و شاداب)

اس کا خواب میں کشادگی اور وسعت ذوق پر دلالت کرتا ہے۔

ربان (سمندر کی جہاز کا کپتان)

خواب میں اس کا دیکھنا دور کے سفر نامی، منافع دانی تجارت، معصیوں کے ساتھ زمین و آسمان کے بادشاہ پر دلالت کرتا ہے۔

رغال (سیاح)

اس کا خواب میں دیکھنا کایہ حد پر دلالت کرتا ہے اور گھٹیا عورتوں کی طرف مہیاں پر بھی دلالت کرتا ہے مگر یہ خواب زن سے پیدا شدہ اولاد پر اور کبھی مرداری پر دلالت کرتا ہے۔

روداد (والہیجی)

خواب میں اس کو دیکھنا ذاکو کام خراب کرنے، مسافر کا سفر سے رکنا، مہنات سے رکے وغیرہ پر دلالت کرتا ہے۔

رشاش (چھڑکے والا)

اس کا خواب میں دیکھنا رشاش پر دلالت کرتا ہے اور ناشکی پر بھی، کبھی اسکو کھنا اصلاح احوال اور تندرستی کے چلے جانے پر دلالت کرتا ہے۔

رکاب (سواری کرنا)

اس کا خواب میں دیکھنا بیت سے سفر کرنے اور اپنے مقصد کو کوشش اور تھکاوٹ سے پالنے پر دلالت کرتا ہے۔

رباب دار الملک (بادشاہ کے اونٹ کی سواری)

اس کا خواب میں دیکھنا مغرور، مستردی اور نفی سرگرمیوں اور بیماریوں سے شفاء پر دلالت کرتا ہے۔

رمال (ریت فروش)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا جیل کرنے اور چوری کرنے پر دلالت کرتا ہے ایسے ہی غلام یا غلامیوں حاصل کرنے اور سزا دینے اور راج سے فوائد و منافع حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

رزاز (چاندنیوں کا سوداگر)

اس کا خواب میں دیکھنا کسی ذمہ دار پر دلالت کرتا ہے جو کچھ کو باطن سے سمجھو کر کام ہو سکیں مشقت اور اپنی شخصیت کی بقا پر۔

ریحانی (ریحان خوشبو فروش)

ایک دلالت مصیبت کے وقت اللہ تعالیٰ کے فیصلے پر راضی ہونے والے قضا و قدر پر مہر کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔

رطاب (کھجور فروش)

اس سے مراد پختہ کھجوریں ہیں کہ آدمی کو کچھ مال مہیا کرے۔

رصاصی (سیسہ گر)

خواب میں اس سے مراد کھردور و فساد کی آدمی ہے۔

رائغن ملہ داب (چاندنیوں کو سودا خانے والا)

خواب میں اس سے مراد دانی ہوتا ہے۔

راتی (تعویذ منہذا کرنے والا عامل)

(۱) خواب میں اس سے مراد وہ آدمی ہوتا ہے جو لوگوں میں صلح کراتا، عورت کے غموں و پریشانیوں کو دور کرتا اور چٹانچے کر اپنے تعویذ میں اللہ کا ذکر کیا ہو تو ان کے دلوں کے غم کو ختم کرنے والا ہو گا (۲) اگر بیمار لیا ہو تو وہ عطا کام دانا ہو گا سائون کاہل اس سے مراد وہ آدمی ہے جو غلام اور بڑی محبت میں بیٹھتا ہو۔

رفوتی (غلام فروشی)

خواب میں اس سے دیکھنا ہم دھبے پر دلاست کرتا ہے۔

رتی (غلامی)

خواب میں اس سے مراد یہ ہے کہ دیکھنے والا قسم اٹھ چکا

رواء (چادر)

(۱) خواب میں آدمی کی حالت اور مرتبہ پر دلاست کرتا ہے جبکہ وہ فنی شوق اور غیب ہو اگر باریک ہو تو یہ دیکھنے والے کے دین میں کمی کی علامت ہے کیونکہ چادر کی تعمیر آدمی کا دین اور خواہشات ہیں (۲) اگر مرد عین میں پینے ہوئے ہو وہ خوبصورت بننے والا تکبر کی علامت ہے جبکہ وہ فقیر ہو (۳) بھٹلے نے کہا کہ اس سے مراد گھٹیا عورت ہے (۴) اگر کوئی مرد دیکھے تو اس کو شرف و امان کوئی کام پیش آجیگا (۵) اگر دیکھے کہ تنگی چادر گم ہو گئی ہے یا پرانی چادر تم ہو گئی ہے تو اشارہ ہے وہ خیر سے اس میں ہو گا اور لوگوں پر نفرت کریگا (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تنگی چادر میں چادریں پینے ہوئے ہے یا دیکھا اس کے اطراف پینے ہوئے ہیں تو یہ کچھ حصہ قرآن مجید کا پندرہ کے بھلا دیتے ہو گا (۷) اگر عورت نے چادر دیکھی تو اس کا مرد اس کے ساتھ اچھا سلوک نہ کرتا ہو گا اور چور مرد کی امانت ہے کیونکہ وہ مردوں کے رٹ کی جگہ ہے اور گردن امانت کی جگہ ہے۔

ران (موز دھنا جوتا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے یہ پہنا ہے تو اگر وہ مال ہو تو اس کو کسی اور شہر پر بھی دلا دیتا ہے صحت ہوگی (۲) اگر وہانی کے ملاو کوئی اور پہنتا ہوگی مالدار عورت سے شادی کریگا جس کا کوئی دوست یا قریبی نہ ہو گا۔

رزہ (پینچہ کا درد)

(۱) خواب میں اس سے مراد کھانا ہے جیسے سوہارا اور بھی یہ بڑی مصیبت پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) اور خواب میں اس کی جگہ سے ٹھیکس المیہ بڑی مصیبت کی نشانی ہے (۳) اس کا بھلا ہونا یا مرد کو ختم ہونا حفاظت اور مال و خیم کا بچاؤ ہے (۴) کبھی پینچے کے درد میں جلائی تعمیر انار بند کے مقابلہ میں شوار پہننے پر بھی کی جاتی ہے

باب الزکوٰۃ

زکوٰۃ کی زیارت (زکوٰۃ کی زیارت)

خواب میں اس کی روایت کو خود دیکھنا تو بہ خلیفہ امتدادت والوں کو نرم کرنا گانے بجانے میں حصہ دار ہونے کیلئے غریب و غریب خیر میں قرائت اور خطبت سے مال کمانے پر دالالت کرتی ہے۔

زکریا علیہ السلام

میں نے اپنے والد کو دیکھ تو اللہ تعالیٰ اس کو بلا پہ میں متقی ٹیک اور صلوات مند بلا کا عطا کر چکا اور دیکھنے والے کی بیوی والدہ تعالیٰ ٹھیک کر چکا۔

زکوة (زکوٰۃ دینا)

(۱) یہ خواب میں مال کی زیادتی اور دو گھنے ہونے کی علامت ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے مال کی زکوٰۃ دے رہا ہے تو یہ اس کے بڑھنے اور زیادہ ہونے کی علامت ہے (۳) اگر کسی نے دیکھ کر دیکھا کہ وہ اپنا مال لوگوں پر خرچ کر رہا ہے جن پر اللہ نے قرض کیا ہے تو اگر مالدار ہو تو وہ مال و نعمت پانچا اور نماز کو اٹکے اوقات میں راحت ہوگا (۴) اور مالدار اپنے مال کی زکوٰۃ دینا خود اور دشمن سے پیڑ کی دینا ہے کسی یہ زکوٰۃ دات کے قبول پر بھی دلالت کرتا ہے اور غنی و مال کی کثرت پر بھی زکوٰۃ کا نکالنا بھی جتنی پر دلالت کرتا ہے کسی کی عزت کے مرنے پر یا کسی عضو کے ضائع ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے یہ زکوٰۃ کو شہید خیر پر بھی دلالت کرتی ہے (۵) زکوٰۃ کا نکال کر قرض پورا ہونے اور مال کے بڑھنے پر دلالت کرتا ہے (۶) زکوٰۃ کثرت فوائد آسمانیان جنتی و سر جہاں مصیبتوں کو دور کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ زکوٰۃ تقسیم کر رہا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے معاملات آسان کر چکا اور اس کو یہ کی تو جنتی ہوگی (۸) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے صدقہ الفطر ادا کیا تو وہ مال و شہج زیادہ کرتا ہوگا اور اگر اس پر قرض ہو تو ادا کر چکا ہوگا اس میں اس کو کوئی بے رمی یا تکلیف نہ ہوگی (۹) خواب میں صدقہ الفطر ایک بھی علامت ہے اگر اس میں جنس میں سے ہو جس میں سے زکوٰۃ دینی جاتی ہے (۱۰) کسی وحدت یا عقیدہ فروع کے لئے کی بشارت ہے اگر صاحب خواب فقیر ہو تو یہ اس کے ٹیکے و اعمال کے اور قبول ہونے کی علامت ہے اور اگر صاحب خواب فاسق ہو تو اللہ تعالیٰ اس کو حلال مال عطا کر چکا ہوگا اور اگر مالدار ہو تو مسلمان ہوگا اور مال زکوٰۃ میں سے مال نہ کرے گا۔

زیارت النبی فی المنام (خواب میں حضور کی زیارت)

(۱) آپ کی زیارت اصل معاملہ کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کے مقرب ہونے کی لٹنی ہے خوف سے امن اکابر سے قریب ہونے بلکہ مرتبہ علم و سیدوں اور اہل بیت کے سوانیوں کے ساتھ محبت کر لینی بھائی ہے کسی یہ دایمت اور ملہم اور شہ پر بھی دلالت کرتا ہے بیت المقدس کی زیارت کو زکریا کی علوم کی اطلاع ہمیشہ ہزاروں پر دسترس حاصل کرنے کی علامت ہے (۲) اگر اللہ

علیہ السلام کی زیارت والدین کی امانت و فرمانبرداری انکے ساتھ قول و فعل کے ذریعے اچھا سلوک کرنے غالب ہم کے ہے کوشش کرنے پر ولایت کرتی ہے کبھی یہ ٹیک اور اچھے لوگوں کے ساتھ محبت اور ان سے جو دینی یا دنیاوی توقعات رکھتے ہو ان کے پرہیزگاروں کی بھی علامت ہے۔

زحرم (زحرم کا پانی یا کنواں)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے زحرم کا پانی پیا تو یہ بیمار یوں سے شفاء کی دلیل ہے خاص طور پر اگر کسی صحن چیز کے لیے پیے شفا مان یا صحرما مل کرنے کے ہے تو وہ اس کو پالیا جس نے زحرم کا پانی پیا تو وہ کسی دھمے ذریعے سے بھرتی پانچا اور جو تجمہہ جانتا ہے اپنی سزا کو پالیا حرف الہاء کے عسوان نسیس میں زحرم کے متعلق کچھ مذکور ہو چکا ہے خواب میں گونا گوں کتب دعوت میں داخل ہوتا ہے اور اگر کوئی کرے تو وہ مدت میں داخل ہوگا۔

زحرف (میدان جنگ میں پیش قدمی)

(۱) خواب میں یہ جی نعم اور اس مصل کرنے میں اخلاص پر ولایت کرتا ہے کبھی یہ حج کی تیاری یا حج کے آنے پر بھی وفات کرتی ہے (۲) اگر خود اسکے چشمہ کی تہہ اپنے ان اور جان کے اریسے ایسے کام میں کوشش کریگا جو اسکی طاقت سے باہر ہوگا۔

زحد (دنیا سے بے رغبتی)

(۱) خواب میں یہ لوگوں کے پاس محبوب ہونے کیونکہ حدیث میں ہے (الاحمد فیہا ابد الفاس بعدک الناس) اگر جو کچھ لوگوں کے پاس ہے اس سے بے رغبتی اختیار کر لو گے تجھے راست دکھیں گے۔

زمار (نھارنی کی زمار)

یہ خواب میں لا کے سے تعبیر ہے (۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی زمار نوٹ مٹی سے تو اس کا کامیاب غم یوں کے لیے یہ قرآنی عبادت تعلیم و امانت کی نشانی ہے (۲) اگر پہنے والا مسلمان ہو تو یہ شجرت اچھے لوگوں کے ساتھ مربوط ہونے اور دنیا کی مدد اور اس کے خلاف اسے سے تعبیر ہے کبھی زمار زمار اور آگ پر ولایت کرتا ہے اور کبھی یہ اور سہانی عمر پر بھی ولایت کرتا ہے زمار میں جو بھی اچھی یا بری تبدیلی دیکھی جائے تو جس پر ولایت کرتا ہے اس کی طرف اپنی غرض منسوب کی جائے گی چنانچہ (۳) اگر زمار سے کپڑاں پر پہنی ہوئی ہو تو یہ لڑکا ہونے کی علامت ہے (۴) اور اگر کپڑے کے لیے ہو تو یہ دین دنیا کے فائدہ پر ولایت کرتا ہے۔

زصل (ایک سیارہ)

(۱) اگر خواب میں اس کو دیکھ تو یہ طاقت و کالکات سلطنت و لائقوں اور عمارتوں کی طرف دیکھنے پر ولایت کرتا ہے جبکہ یہ چاند سے ملایا ہو اور کبھی جنگل کے برائے اور پرندوں میں سے سوار طوطا نیز ہر خوبصورت جانور ہر خوبصورت اور مشکل صلی صحر پر ولایت کرتا ہے (۲) اگر کے لیے کپڑے سے نور و نعم پر اور ہر قسم کے اچھے کپڑے پر ولایت ہے یہ انیسویں

تو دونوں اور بادشاہ کے پاس ہر قسم کا چھ کام کرنے والے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور کسی یہ بادشاہ کے جلاوٹ پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) ایسے ہی کئی فقرہ تصانیف اور تھکینوں پر دلالت کرتا ہے۔

زہرہ (پھول کلی)

(۱) خواب میں اس کی تعمیر خوبصورت عورت ہے (۲) اگر کسی نے خواب میں اس کو دیکھا تو یہ فتنہ پر باز عورت سے بھاگ کر بچا اس کے اور اس کے درمیان کوئی تعلق نہ ہوگا (۳) خواب میں کسی دیکھنا بہت تکمیل کو دہنئے شعور، تحقیق انجمن تصوریں اور خوبصورت لباس پر بھی دلالت کرتی ہے لہذا اگر کسی کو خواب میں ملے یا سکوئی جائے تو ہو سکتا ہے کہ اس پر حسرت لگے یا گندہ چیزوں کی طرف اس کا تھنسل دلی ہو یا ان چیزوں کا تھنسل دین کرنا اگلے سے واسطہ پڑے ہو سکتا ہے کہ وہ کوئی پانچنے گئے وہی لڑکی یا عادی خریدنے کا (۴) اگر کسی نے سکوچ نہ سنی ہوئی یا بیچنے لڑی ہوئی یا بیداری میں سر جاتی ہوئی یا بھی ہوئی دیکھے تو جو خواب میں دیکھے وہ بچی اور بچوں سے کھیتا ہوگا۔ یا یہ کہ وہ پاگلوں بھونوں انھوں کو دیکھے گا اور ایسا کام سنے گا جس میں خیر نہیں ہوگی (۵) اور کبھی بادشاہ کی حکم پر بھی دلالت کرتی ہے بعض نے کہا اس سے مراد انجمن عورت ہے (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اوہ کوہ اور تو خیر جنس عورت سے ملای کر چکا۔

زہر (پھول)

(۱) یہ خواب میں اچھائی اور لذت انگیزی پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے اپنے سر پر پھولوں کا تاج دیکھا تو وہ شادی کرے گا اور دنیاوی لذتیں حاصل کرے گا (۳) اگر کسی نے بے سوئی پھول دیکھے تو اس کو غم لاحق ہوگا (۴) اگر کسی نے پھولوں میں سے تھمھ اٹھائے اور وہ صدمہ باز ہو تو مرنا ہوگا اگرچہ وہ ہے تو مر جائے گا (۵) مختلف رنگ کے پھول دنیا کی زیب و زینت اور اس کی ترویج و زنگی پر دلالت کرتے ہیں (۶) جامہ عورت کے لیے پھول بشارت ہے اور انھوں پر بیٹھنے کا دور ہوتا ہے ایسے ہی یہ نور و ہدایت کا بھی سبب ہے خواہ وہ نور ظاہری ہو یا باطنی جس سے انسان اپنے دین و دنیا کی راہنمائی حاصل کرے۔

زیتون (زیتون)

(۱) خواب میں یہ ماں و حوا پر دلالت کرتا ہے (۲) زیتون کا درخت مگردالوں کا خیر خواہ مردانیک و شریف عورت مسخرہ کے یا ولایت پر دلالت کرتا ہے (۳) زیتون زیتون دین میں کسی پریشانی کی علامت بھی ہے (۴) اگر کسی نے درخت زیتون سے زیتون کو نچڑا تو وہ خیر و برکت پائے گا (۵) اور غلاموں کے لیے زیتون ان کے مارنے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ زیتون کو ہارنا جاتا ہے یہاں تک کہ وہ گر جائے بعض نے کہا کہ یہ دیکھنے والے کے لیے غم کی علامت ہے۔ (۶) اگر کسی نے زیتون کے درخت کو زیتون کے پھل سے سیراب کر دیا تو وہ کسی سے نکاح کرے گا (۷) اگر ان کو دوسرے سے سیراب کیا یا اس کی سلی پر چیشاب کیا اس کی بھی کچھ تعمیر ہے (۸) زیتون کا درخت ملی و سترا ہے اور زیتون ایک عورت بھی ہے تو اگر کسی نے اس کو پایا یا اس کا مالک ہوا یا نسل کیساتھ کھایا تو یہ برکت و خیر کی دلیل ہے زیتون کے پتے دین اسلام کو مضبوطی سے

پڑنے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور یہ مسئلہ اور اچھے لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے اس کا پھل آسمان رزق اور عمل غشی کے ساتھ اچھی نعت پر دلالت کرتا ہے (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ زخون کو کھنچ رہا ہے یا کشید کر رہا ہے تو یہ کھات اور مشقت پر دلالت کرتا ہے (۱۰) بیکاروں کے لیے زخون ان کی صحت دلی اور طاقت کی علامت ہے۔ پسے کی اس کا پھل اور پتے اموال میں غایت قدر رہے اور بیماروں کی تندرستی پر دلالت کرتے ہیں اور تمام کاموں میں سست رہی پر بھی وہی ہے اسے حق ٹھیکہ داروں کے لئے نور و رحمت انھما اور قرآن کی تلاوت ہے یا پانی کو سنے کے لئے پیو اور چھو سنے کے لئے حلقہ اور لقمہ کے لئے مال کی خدمت ہے (۱۱) اگر خواب میں انسان اس کو بڑا اور کچا کھائے تو یہ علم و پریشانی اور کسی نئے دین کو پہنچنے کی علامت ہے کبھی اس سے مراد وودعت ہے جس کو وہ پہنچ رہا ہے۔

زیت (تیل)

(۱) اگر خواب میں رزق اور دعاں مال ہے اور جو اس سے بچے اس کے لیے شفا کا باعث ہے (۲) اگر اگر کسی نے ایک کدو دھلی پی رہا ہے تو یہ جو دہ اور بیماری پر دلالت کرتا ہے (۳) زخون کا تیل علم برکت اور ایت نور و طاقت اور رزق دہن ہے اور جو زخون کے تھوہ ہے جیسے شکر اور ان کے پھل کا تو یہ دہل ہے جس کا غالب حصہ مشقہ ملی و چاشنی کا دہا ویت کریم ہوگا کبھی تیل آٹھنوں اور دہل کے نور پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی بچن کی تھوہ یا جھانیاں اور نوٹے پر دلالت کرتا ہے کبھی اس سے مراد قرب اور وعدہ سے عہدہ برآ ہوتا ہے (۴) اگر کبھی تیل خواب میں کچا ہو گیا تو یہ وعدہ کے نئے پر دلالت کرتا ہے (۵) اور اگر خواب میں تیل صحت ہو گیا تو یہ ایسے ماسدا اور یقین پر دلالت کرتا ہے۔

زہیب (شیش خشک انگور)

(۱) اگر خواب میں نافع رزق پر دلالت کرتا ہے خواہ کسی بھی جنس سے ہو اور کسی بھی کالے سرخ یا سفید رنگ سے ہو۔

زردور (ایک سرخ پھل و ملا درخت)

(۱) خواب میں اگر اس کو زرد و کھاتو زردی کے مطابق بیماری پر دلالت کرتا ہے (۲) اور عینا نیز ہوائی بیماری نہ ہوگی (۳) ایسے ہی ہر زرد پھل پر وی ہے سوائے انجیر، زہیب اور پیر کے چنانچہ ان کی زردی نقصان دہ نہیں ہوتی کیونکہ ان کا جوہر طاقتور ہوتا ہے۔

زرع (کھیتی)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس نے کھیتی ہوئی تو یہ اس کی بوی کے وعدہ ہونے کی علامت ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی اور کی کھیتی میں بی چلا رہا ہے تو یہ اس کے اور اس کھیت والے میں خرابی ہوگی (۳) کھیتی کا جھنا بھوک اور قحط کی علامت ہے (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سرسبز و شاداب کھیتی میں کوشش کر رہا ہے تو وہ نیک اور بھلائی کے کاموں میں کوشش کرتا ہوگا قطع نظر اس کے کہ وہ کام کس پر بھی ہوتے ہیں یا نہیں (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زمین میں کوئی چیز ہوئی تو یہ شادی شدہ کے لئے اور نہ کوکارس کے لئے نکاح کرنے کی خبر ہے اور انبی اسے پیسے مدد ملی ہے۔ اور اس کے لئے ملکیت میں

کوشش ہے (۹) اگر کسی یہودی نے دیکھا کہ اس نے کسی کھیتی میں بیج بوائے ہیں تو وہ قتل اور سنگ رکنے جائیگا (۷) سبز کھیت لہی عمر اور سوکھا کھیت موت کے قریب ہونے کی علامت ہے (۸) گندم کا پودا نکلی کا لینا دینا یا زدن کے اجڑا معدق کرنے کی علامت ہے (۹) گندم کی پانی شدت پر دلاست کرتی ہے کبھی اس سے مراد ثواب کا دھوکا ہوتا بھی ہوتا ہے اور جو بھائی کی علامت ہے کبھی کاشت پر دلاست کرتی ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ایسی زمین میں کھڑا ہے جو کہ کھیتی کے لئے صحیح کی جاتی ہے تو وہ ایسا مل کر لیکھا جس سے وہ کل بھلائی کی توقع رکھتا ہوگا (۱۱) اور اگر کسی نے غیر محل میں کچھ پودا تو وہ لواطت یا زنا کرتا ہوگا (۱۲)۔ اگر دیکھا کہ بے وقتی کھیتی کا بیج جاری ہے تو یہ اس عمل میں موت یا جنگ ہونے کی علامت ہے اور کھیتوں میں چند عبادتیں کی صفوں میں چھنے کی علامت ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے اپنے لئے کوئی معرفت کھیتی دیکھی تو یہ اس کا عمل ہے خواہ وہ بیج یا نہ لگادی (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سبز کھیت میں کوشش کر رہا ہے تو وہ قتل اور بھلائی کے کاموں میں کوشش کرتا ہوگا (۱۵) کھیت عورت پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ اس میں بھی پودا جاتا ہے اس لیے چلایا جاتا ہے۔ وہ حاملہ ہوتی ہے وضع میں کرتی ہے اور کھیتی کی تیر ہوئے تک اودھ لگاتی ہے جس طرح کہ پر سے ایک عمر مرد بعد زمین سے مستثنیٰ ہو جاتے ہیں تو اس صورت میں انکا بالی بچہ یا لہوگا (۱۶) کبھی کھیت بازار پر اور اس کی بالی بازار کی چیزوں میں بیچ اور فائدہ پر دلالت کرتے ہیں کیونکہ کھیتی کے بھی بہت سے فوائد ضروریات قلع اور نقصانات ہیں ایسے ہی کھیت میدان جنگ پر بھی دلالت کرتا ہے اس کے خوشے فوجیوں پر دلالت کرتی ہیں (۱۷) اور ان کی کٹائی فوجیوں کی تلواریں ہیں کبھی یہ کھیت دنیا پر بھی دلالت کرتا ہے اور اس کے خوشے لوگ ہوتے خواہ وہ بڑے ہوں یا چھوٹے خواہ ان کو یا جوڑے کبھی کھیت ان تمام مقامات پر دلالت کرتے ہیں جہاں پر آخرت کی کھیتیں لگائی جاتی ہیں اور وہ ان اجر و ثواب کے اعمال ہوتے ہیں جیسے مسجد بنانا، صلیب بنانا، ذکر کے صفے اور صدقات کی چٹھیں۔

زعفران (زعفران، کبیر)

(۱) اگر اس کا رنگ کپڑے اور جسم پر اثر نہ کرے تو خواب میں اسکا دیکھنا صحیحہ تہ کرہ اور تعریف پر دلالت کرتا ہے (۲) اور اگر رنگ اثر کر جائے تو دیکھنے والے کے لئے بیماری کی علامت ہے (۳) زعفران کا کونا یا دی کی علامت ہے جبکہ اس کے بہت سے واسطے ہوں (۴) بعض نے کہا کہ اگر یہ دیکھنے والے کے جسم کو چومے تو یہ بھی علامت ہے۔ (۵) اگر دیکھا کہ وہ زعفران کو بین رہا ہے تو وہ ایسا عمل کرے گا جو کہ محبوب ہوگا اس کے بعد وہ بیمار ہو جائیگا۔

زبد (کھن)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا مال کے بہت میں بیچ پر دلالت کرتا ہے (۲) کھن جمع شدہ نقد یا کثیر صنعت مال پر مال ہے اور اپنے ہی قیمت سے حاصل شدہ مال پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) بعض نے کہا کہ جس نے خواب میں کھن کھانا شدہ خانا اس کو ادنیٰ مقدس کی زیارت کراچ (۴) کھن سرسبز و شادابی و طوبیٰ کائی قاعدہ کوئی مطلوب چیز میں آسانی اور بیماری میں جس چیز کا علاج کرتا ہے اس میں آسانی پر دلالت کرتا ہے۔

زبد الساء (پانی کی جھاگ)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا ایسا چیز پر دلالت کرتا ہے جس سے اس کو فائدہ حاصل نہ ہو گا اور زیادہ ایسی چیز کو کہتے ہیں جس کا آدمی کو کوئی فائدہ نہ ہو۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو جھاگ ملی ہے تو وہ ایسی چیز پاچھ جس سے بدترین ہوگی نہ اس میں مشکلی ہوگی۔

زباد (ایک قسم کا پودا)

(۱) خواب میں یہ کھڑے چنیدار پر دلالت کرتا ہے جس سے اس کو نفع حاصل ہو گا اور فائدہ مانع جس سے بھل حاصل کیا جائے گا۔ ہذا باطلہ سے اچھا علم حاصل کرتا ہے اور یہ معیشت اور کھالوں کی قطع بخش تجارت پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) اگر اس کو آگ پر دیکھا تو یہ خبر اور سود کی خوشبو پر دلالت کرتا ہے (۳) اور خود کا پودا زمین میں بدست مال و جاہ میں فساد و وضع یعنی دینی غیر نکلے اور بادشاہ کی اپنے مال کے ساتھ خدمت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

زبدیتہ (مٹی کا پیالہ)

(۱) خواب میں یہ بھری یا گھر کے خرچ پر دلالت کرتا ہے چنانچہ اگر خواب اچھا ہو یا اس کی قیمت زیادہ ہو تو جس پر وہ دلالت کرے اس کے شرف کی علامت ہے (۲) مٹی کے پیالے بیچنے والے کا خواب میں دیکھنا نری امن اور سفر سے رکسے پر دلالت کرتا ہے (۳) بخلاف تاجے کے پیالے بیچنے والے کے کہ یہ تحریکیں اور سفروں کے لئے خاص ہے۔

زبد کاری (مٹھکاری)

(۱) خواب میں یہ نفع مند ہے اگر بغیر زعفران کے ہو (۲) اگر زعفران کے ساتھ ہو تو یہ مکمل بیماری ہے بالخصوص اگر اس میں زردی بھی ہو۔

زلابیہ (چلیبی)

خواب میں یہ بزدل سے مال حاصل کرنے کی طاقت و صفات سے نجات پانے پر دلالت کرتی ہے یہ انیسویں اور نہایت اور کبھی خوشیوں اور مسرتوں پر بھی دلالت کرتی ہے۔

زلبانی (چلیبی بنانے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا تکلیفوں سے خلاصی کی بشارت ہوتی ہے کبھی اس کا دیکھنا برائیوں اور شر پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زبات (تلی)

اس کا خواب میں دیکھنا مذہبیت کا فساد اسلام انما علیہ علم کی خدمت اور بادشاہوں سے قربت کی علامت ہے۔

زبانی (صفائی کرنیوالے، مٹائی)

خواب میں اس کو دیکھنا محروم شخص پر دلالت کرتا ہے اس کا خواب میں دیکھنا اپنے آپ کو تھکا کر دوسروں کو راحت پہنچانے کی

بھی علامت ہے، کبھی اس کا دیکھنا جلد مالدار کی اور فقیری پر بھی دلالت کرتا ہے، زہال وہ آدمی ہے جو بہت زیادہ مال جمع کر لیا ہے۔

زغلی (دھوکہ دینے والا)

اس کا خواب میں دیکھنا زانگہ دلی برے اعمال کو چھپانے والے پر دلالت کرتا ہے۔

زاسر (بانسری بجانے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا کئی بات اور فائدہ کی بات پر دلالت کرتا ہے (۲) خوشی کی بانسری بجانے والا خوشی اور سرور کی آواز ہے (۳) بادشاہ کی بانسری بجانے والا تاجریوں اور لشکروں کو تیار کر لے اور بجانے کی علامت ہے (۴) بانسری بجانے والا بھی آواز ہے۔ آواز سونے لانا یا دیت کا اعلان کرنا بھی ہوتا ہے یہی تعبیر حوریت کی بانسری بجانے کی ہے کبھی بانسری بجانے والا انھوں نے (شرکاء) پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے اگر کسی نے، معلوم بانسری بجانے والے کو سنا تو اس کو دہرے کوئی بھاری لالچ ہوگی بانسری بجانے کو نہ کرنے والی اور مرگ پر رونے والی صورت پر بھی دلالت کرتی ہے خواہ وہ مرد یا عورت سے ہو یا عورت سے ہو۔

زراد (زرہ ساز)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا مشکل کاموں کی تسلی اور ادھ میں کشش اور کھوارے کا شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) ساز و فغان بھی ہو سکتا ہے جو لوگوں کو محروم و بے سہارا بنانے اور غنا کی طرف راہنمائی کرتا ہو لیکن اس میں لالچ بھی ہو۔

زرجق (شیشہ ساز)

(۱) خواب میں یہ اپنے آپ سے اچھوڑنا یا پر غرور و اعتقالات کی دو جہتی اور ان کے ساتھ رہنے والے پر دلالت کرتا ہے (۲) شیشہ ساز درمیانی لوگوں کے دال پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زجاج (شیشہ کاشی)

(۱) خواب میں شیشہ توڑنا یا زجاج پر پانی کی علامت ہے لیکن یہ کہو، اچھوڑنا، دھوکہ دینا، دھوکہ دینا (۲) اگر کسی نے زجاج میں دیکھ تو یہ اس پر آسانی ہوگی اور اس کی تاملی یہ ہے کہ یہ حوریت کے ساتھ رکنا یا یہ ہے (۳) اگر کسی نے شیشہ دیکھ اور کوئی چیز اس پر چلی ہو تو وہ ظاہر ہو جائیگی کہ شیشہ میں کوئی چیز پوشیدہ نہیں رہ سکتی، پانی جو بزرگ، زرد، شیشہ سے جو چیزیں خصوصی بنائی جاتی ہیں یا یہی اور سونے سے بنائی جاتی ہیں تو یہ زہال یا زہاں اور ادھ میں مشتبہ چیزیں ہیں ایسے ہی یہ دکھانا اور غنا کی کبھی علامت ہیں (۴) اور اس کے زجاج سے جو طالع کیا جائے تو یہ غنا اور سکھاء پر دلالت کرتا ہے (۵) اگر کسی نے خواب میں شیشہ کا ٹکڑا یا ہی سونی کے ساتھ خریدی یا بیچی تو یہ آخرت پر دنیا کو اٹھانے کرنے اور کبھی پرکھنا کہ ترجیح دینے کی علامت ہے یا وہ اپنے دین سے غرور ہو جائیگا۔

زمرہ (گہرے سبز رنگ کا قیمتی پتھر)

(۱) یہ خواب میں گواہی اور جنت کے حقدار بنانے والے اعمال پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زمرہ حاصل کیا ہے تو وہ نیک بھائی پایا جائے گا بہت سے اچھے دوست، مہذب اور نیک اولاد فرزند یا علم، تفسیر، مال، پیارے۔

زمرہ (زمرہ کے مشابہ ایک قیمتی پتھر)

(۱) یہ خواب میں شاکستہ بھادر آدمی پر دلالت کرتا ہے ایسے ہی نیک اور صدیق آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے اگر یہ مال پر دلالت کرے تو یہ حلال اور پاک ہوگا اور زمرہ جو علم اور نیکی کی خالص بات اور گفتگو پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زینبی (پارہ)

(۱) یہ خواب میں کامل ہونے والا کام ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی نو پارہ دے رہا ہے یا اس کے ملک میں ہے یا اس کے ہاتھ میں ہے تو وہ کسی انسان کے ساتھ دھوکہ میں خلاف ورزی کرتا ہوگا (۳) اگر کھانا یا تو اشارہ ہے کہ وہ خود اس خلاف ورزی میں مبتلا ہوگا (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں پارہ کا ٹکڑا ہے تو وہ اپنے دین میں منہذب، خواہشات کا بھاری اور شہوات کرنے والا ہوگا۔

زبالہ (گلوڑا، جھاڑن)

(۱) تفسیر کے لئے خواب میں یہ اچھی علامت ہے کیونکہ یہ بہت سی بچی ہوئی چیزوں کا مجموعہ ہے (۲) لیکن مالداروں کے لئے کوئی نیک شگون نہیں سمجھی یہ بچی اور ہانڈی کے خن اور کثرت مالا پر دلالت کرتا ہے یا اس کے سامنے طرح طرح کے سامان پیش کیے جائیں گے۔

زبل (گوبر، فضلہ)

(۱) خواب میں یہ کھانے یا بیع کرنے والے کے لئے مال کی علامت ہے (۲) وہ پتھر جس کا گوشت کھایا جاتا ہو وہی بیت حرام مال ہے (۳) کھانے اور کھانے دینے والا گوبر وغیرہ رزق کی علامت ہے یا خصوصاً اگر سوکھا ہو۔ (۴) لوگوں کا بہت فضلہ خرچوں سے رکے اور پریشانیوں کا سامنا کرنے کی نشانی ہے (۵) لوگوں کے فضلہ پر لوٹنا پھر مرضی، خون پر دلالت کرتا ہے (۶) لیکن نوے اعمال والے کے لئے یہ اچھی علامت ہے (۷) گائے، بھینس، گوبر، کسانوں کا شکاروں کے لئے تو اچھی نشان ہے لیکن اوروں کے لئے نہیں۔

زمرہ (چھتائی)

(۱) اس کے ذریعہ خواب میں آگ لگنا کسی معاملہ میں تحقیق کرتا ہے یہاں تک کہ اس میں فائدہ حاصل کرے اور اسکے حق میں ہو جائے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے چھتائی کے ذریعہ آگ لگائی تاہم اس سے کوئی حاصل کرنے سے تو زبل ہے کہ وہ ایسے سخت دل آدمی سے مدد طلب کرے جس کو قلب اور اعتقاد حاصل ہوگا (۳) ایسے ہی یہ طاقتور و بزرگ آدمی کے لئے تفریح

بھی - ولایت کرتا ہے اور اس سے قاعدہ حاصل کرتا ہے (۳) اگر یہ دونوں وصف جمع ہو جائیں تو وہ بادشاہوں کی بادشاہیاں قائم کریں گے کیونکہ پھر سخت آدمی لوہا بھادرومی اور آگ بادشاہ پر ولایت کرتے ہیں۔ (۵) اگر کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے چھاق سے آگ روشن کی تو وہ اس کی پھونکوں سے روشن ہوئی تو وہ لڑکا بنے گی (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے پتھر کو چھریاں کر کے آگ بجائی تو دلیل ہے کہ وہ سخت دل آدمی سے سخت لڑائی لڑیں گے اور لوگ اس کی خزانہ کا تماشہ دیکھیں گے کیونکہ چکاراں گواروں اور کھٹکوں کی لڑائی میں لگتی ہیں (۷) بعض نے کہا کہ اگر چھاق سے آگ روشن کی تو یہ گوارے کے کھان پر ولایت کرتا ہے۔ اگر آگ بجڑکی تو یہی حاملہ ہوگی اور بچہ دونوں مہمان بی بی کی دھڑی سے لگن جائیگا کبھی اس سے مراد مہمان بی بی کے درمیان یا دوشریک اور دوش غولہ کے درمیان شرمی ہوتا ہے (۸) اگر اس نے کپڑے یا جسم کو جلادیا تو یہ اس گھر کی عصمت اور نہم میں ضرر کی نشانی ہے اگر وہ نے قرآن یا کسی دور جز و غیرہ کو جلادیا تو یہ دین میں عیب کی علامت ہے۔

زاد (زاد راہ راشن)

(۱) اگر کسی نے خواب میں سفر کے لئے زاد راہ لیا تو یہ تقویٰ پر ولایت کرتا ہے۔ فقیر کے لئے زاد راہ مال داری اور مقرر امن کے لئے قرضہ وادارنے کی علامت ہے۔

زق (مٹکیزو)

(۱) یہ خواب میں مال، علم اور چیت کے برتن پر ولایت کرتا ہے اور یہ ٹھپا آدمی پر بھی ولایت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے شہدہ کا منکا پایا تو وہ کسی ٹھپا اور خلاف عادت آدمی سے نصیحت حاصل کرے گا (۳) ایسے ہی اگر تھی کا منکا یا اگر ہر کول کا مٹکیزو پایا تو وہ کسی شریر کا فر آدمی سے حرام مال پانچ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے مٹکیزو میں بھونک دہی ہے تو اس کے ہاں بیٹا ہوگا اور بیٹی تیسرے برتن اور جواب میں بھونکنے کی بھی ہے۔

زئیل (ٹوکر)

(۱) یہ خواب میں گھر کے سر پرست پر ولایت کرتی ہے جو گھر والوں کے لئے کوشش کرے گی ان کی خواہش کی پیروی نہ کرے گا ہوگا کبھی یہ بیوی خادمہ اور بڑے کے پر بھی ولایت کرتی ہے (۲) سفر کی ٹوکر یا خادمہ در مکان کے وقف پر ولایت کرتی ہے۔ زئیل آئندہ مال برزادہ و غرضوں پر بھی ولایت کرتی ہے۔

زمام (لگام)

خواب میں اس کو اپنے ہاتھ میں دیکھنا مال و نعمت کے ساتھ ولایت و فرمانبرداری کی علامت ہے۔

زر (پس قیس کی آستین)

(۱) خواب میں یہ عصمت اور صحیح عقد کی علامت ہے کبھی یہ مال اور دولت پر بھی ولایت کرتا ہے بالخصوص اگر وہ سونے یا چاندی کا بن ہو (۲) غنہ اور گاج مراد عورت پر ولایت کرتے ہیں (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے نوجوان میں

داخل کر کے غن بند کیا تو اگر کوئی راہو شادی کریگا۔ ورنہ وہ بگڑنے والے معے کو سلجھا دیا۔

زیر المام (مذکا)

(۱) یہ خواب مگر عائد یا بیوی پر دلالت کرتا ہے یہ گھر کی بنیادوں پر بھی دلالت کرتا ہے نیز آدمی کی سیف، نوکان اور اس سے حاصل بیوی کی بھی علامت ہے شادی دھمیں سفر کے لئے اور ٹانہ کے لئے نقل و حرکت پر دلالت کرتی ہیں۔

زمر (بانسری بھانا)

(۱) خواب میں یہ بھی علامت ہے نیز غصے والے کے لئے موت کی بھی نشانی ہے (۲) اگر وہ خود بانسری بھانے والا ہو تو وہ کسی کی موت کا اعلان کرے (۳) بعض علماء غیر مرنے کہا کہ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں بانسری ہے اور وہ بانسری کے سوراخوں پر ہاتھ رکھ رہا ہے تو وہ قرآن مجید کا اور جو پڑھے گا اس کو سبجے گا بھی (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے بادشاہ سے بانسری لی ہے تو وہ امارت حاصل کرے گا اور دشمنوں سے نجات پائے گا۔ تقویٰ اور لوگوں سے عزت اختیار کرے گا۔

زقاق (گلی تک راستہ)

خواب میں تک گلی میں داخل ہونا شہادت میں پڑنے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ حق سے مڑنے پر اس میں بھی کمی ہوتی ہیں۔ کبھی یہ ختم میں نہ ہونے اور کھارات کے اختلاف پر بھی دلالت کرتا ہے تک راست مشقت کے طریقوں پر دلالت کرتا ہے۔

زربہ (شیلہ سا بچان)

یہ خواب میں روزی، نوادہ اور سامع پر دلالت کرتا ہے کبھی یہ اس پر بھی دلالت کرتا ہے کہ جو مال کی حفاظت کرتی ہو جیسے ترپان، گودام، تھیلہ وغیرہ کبھی دیکھنے والے کے گھر پر بھی دلالت کرتا ہے جس میں اس کے اہل و عیال خرم و خشم جی ہوتے ہوں یا بازار پر جس سے اس کو فائدہ ہوگا ہو یا نہایت پر جہاں وہ جانوروں کے زریعہ کاشت کرتا ہو اور اس زمین سے الفع کی توقع رکھتا ہو۔

زرفین (حلقہ)

خواب میں سماں چلی میں مصمت، دو شریکوں میں شرکت کے مفاد و دشمنوں کے درمیان صلح کی علامت ہے کبھی یہ ان چیزوں پر دلالت کرتا ہے جس سے دین کامل ہوتا ہے جیسے غزاد، روزہ اور حج عفا کند وغیرہ۔

زربول (بولٹ اونچی ایڑی کے)

یہ خواب میں پیسے والے کے لئے بڑی بام خور ہے یا سطر یا منصب ہے۔

زربند (بناؤ سنگھار آرائش)

یہ خواب میں غرور و فساد و حاس پر دلالت کرتی ہے اگر کسی نے دیکھا کہ بڑا اس کے لئے آراستی مچی ہے اور جو جمہور، مٹکا ہے

میں شادی صرف شہوت کی فصل میں ہو تو یہ لائق کے ساتھ اچھے معاہدہ کی علامت ہے۔ (۳) اور اگر نہ زفاف کی شکل میں ہو جس کا عام طور پر ہوتا ہے تو یہ منصب اور اچھی شہرت کی علامت ہے ہے شادی حُرمت سے بھی تعبیر کی جاتی ہے (۵) تو اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے عورت کے ساتھ شادی کی اور وہ مرگئی تو تعبیر ہے، وہ ایسی حُرمت میں کام کرے گا جس میں سوائے کاغذ تھا کات اور پریشانی کے کچھ حاصل نہ کرے گا (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے بیوہ عورت کے ساتھ شادی کی ہے تو وہ ایسے کام کی کوشش کر رہا ہوگا جس میں وہ گناہ اور برائیوں پر جرات کر رہا ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے عیسائی عورت کے ساتھ شادی کی ہے تو وہ ایسا پیشہ اختیار کرے گا جو کہ خدا اور نہ فتن ہوگا (۷) اگر کوئی عورت ہوئی تو یہ ایسا پیشہ ہوگا جو کہ بے دین ہوگا (۸) اگر کسی نے زانیہ کے ساتھ یہ کیا تو وہ خود زانی ہوگا۔ (۹) اگر کسی نے ایسی عورت کے ساتھ شادی کی جس پر غالب ہوتا وہ بھاری قید جھٹنے کا (۱۰) اگر کسی نے کتبہ کے ساتھ شادی کی تو وہ کوئی برا اور گھٹیا کام کرے گا (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ باجوں اور گائے والی عورتوں کے جن میں بادشاہ کی بیٹی شادی کی تو وہ غلامی کی جز لینی شراب پینا ہوگا (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک آدمی نے عورت سے شادی کی ہے اور پھر اس کو پیش کر دی تو وہ عورت کے خاندان سے مال پائے گا (۱۳) اور اگر شادی کی اور عورت اس کے پاس چلائی تو اس کا پہلا متعلق خاندانِ خوب میں شادی کرنے والے خاندان سے مال اور رھائی پائے گا (۱۴) اگر کسی نے اپنی بیوی کو دیکھا تو اس کا اس نے کسی بخار زدہ مرد سے بیاہ کر لیا ہے تو اس کو بیٹ کا بخار ہو جائے گا (۱۵) اگر کسی نے بادشاہ کی بیوی سے نکاح کیا تو تعبیر ہے کہ وہ بادشاہت پر چلا کر اس کا اہل بیوہ نہ کوئی رہا ست وغیرہ حاصل کرے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے مردہ عورت سے شادی کی تو وہ مردہ کے اس سوسہ کو ملے گا جس کا عیال وہاں ہے (۱۷) اگر کسی کو چنگ ہوگا (۱۸) اگر چار عورت نے نکاح کیا تو ان میں سے ایک نے خاندان کو بکھڑا دی اس کو بچھڑاتی بیوہ نہ ہی اس کا نام بانی ہو تو دوسرا بنگلی ایسے ہی پیدا ہوگی اگر خوب میں شادی کرے اور نہ ہی بیوی کو دیکھے نہ ہی اس کے سامنے اس کا نام بیان کیا گیا تو اس کی بھی بیکہ تعبیر ہے کہ وہ مر جائے گا۔ (۱۹) اگر کسی نے اپنی والدہ کی کسی انسان سے بیانی تو وہ اپنی جائیداد بیچے گا (۲۰) اگر کسی خاندان عورت نے خواب دیکھا کہ اس نے شادی کی ہے تو وہ بیٹی کو جہیز دے گا اور مرد و عورت کی طرح خواب میں اٹھائی دی تو وہ نکاح ہے (۲۱) اگر کسی عورت کا لڑکا ہو اور وہ بچہ دیکھے کہ اس نے نکاح کر لیا ہے تو وہ اپنے بچے کا نکاح کرانے کی فکر کواری یا شادی شدہ عورت سے شادی کی تو وہ خیر پائے گا (۲۲) اگر کسی عورت نے اپنا نکاح مرد آدمی سے کر لیا تو اس کا گھر آج چاہے اور وہ خرد و فاقہ میں مبتلا ہوگی (۲۳) ایسے ہی اگر عورت اس کو مرد خانہ میں لجنے اور وہ مردہ کو بچھڑاتی بھی نہ تب بھی بیکہ تعبیر ہوگی (۲۴) اگر عورت کو نہ بچھڑاتی ہو تو وہ مر جائے گی (۲۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی عورت کے ساتھ شادی کر کے اس سے دخول کیا تو وہ مردہ کے کسی معاند میں اپنی ریشہ و ریلوں سے کام لے گا اور وہ معاند اہمیت میں اس عورت کے جمال کی قدر ہوگا اگر دخول نہیں کی تو اس کی کامیابی اس سے کم ہوگی جتنی کہ اگر وہ دخول کر لیتے (۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے عورت کے ساتھ شادی کر لی حالانکہ اس کی اپنی ایک یا زیادہ بیویاں ہوں تو وہ بھلائی اور غلبہ پائے گا اس عورت کے کسٹن دھل کے بھڑکھن شراب سے کہ وہ اسکو دیکھے یا پچھتاہے اگر وہ اس کو نہ بچھڑتا ہو نہ ہی اس کا نام جانتا ہو لیکن اس کے لئے تیر کی جائے تو یہ اس کی اپنی موت یا اس کے انصاف کسی کی موت کی علامت ہے

(۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی مظلوم بزرگ سے کسی لڑکی سے شادی کر لی تو وہ بہت مال پانچ (۲۷) اگر کوئی عورت خواب دیکھے کہ اس نے کسی مظلوم بزرگ سے شادی کر چلی ہے تو وہ بھی بہت بھلائی پانچ اور نیز ہوتو بیماری سے مفاقت ہوگا (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی محرم عورتوں میں سے کسی مرد عورت سے نکاح کیا تو وہ اس سے صلہ رحمی کرے گا اور اگر زندہ ہو تو قلع رحم کرے گا اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ذات محرم سے شادی کر لی ہے تو وہ اپنے گھر والوں پر نعرہ لائی کرے گا۔ یہی خواب میں شریک دشمن چاہر بھڑا لویا بھدی بادشاہ سواری سوار اور ہر وہ چیز جس پر زمین دلائل کرتی ہے جیسے راحت، تنکا، دل، خیر اور غیر وہ سب چیزوں پر دلائل کرتی ہے کیونکہ وہ ان سب کے زیادہ مناسب ہے۔

ذکر (چلانا جھلکے دینا زلزلہ)

(۱) خواب میں اسے دیکھا بادشاہ سے خوف پر دلائل کرتا ہے (۲) کسی خاص مقام پر ذلزلہ نفل و حرکت اور جدلی کی نشانی ہے (۳) بعض علماء تعبیر نے کہا کہ جس سے مراد بادشاہ کی طرف سے پیش آنے والا کوئی حادثہ ہے (۴) مر عام زلزلہ ہوتو وہ کام اور حادثہ بھی عام ہوگا ورنہ وہ مقام اور جگہ جس میں وہ زلزلہ آیا ہوگا وہ اس کی زمین آج (۵) اگر پہاڑوں میں سے کسی پہاڑ کو پتے ہوئے اور کا پتے ہو یا اپنی جگہ سے ہٹ کر پھرا پتے جگہ برقرار ہوتے ہوئے دیکھ تو یہ اس جگہ بادشاہ یا بڑا کوئی آدمی ہے جسے کوئی مصیبت اور بڑی تکلیف پہنچے گی (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی علاقہ میں زلزلہ آیا ہے اور وہاں کے کچھ لوگ دفن گئے ہیں اور کچھ لوگ بچ گئے تو وہاں بادشاہ حلیہ اور ہوگا اور وہاں کے رہنے والوں کو سزا دی جائے گی (۷) بعض نے کہا کہ اس سے سخت بیماری مراد ہے (۸) اگر کسی خاص علاقے میں زلزلہ آیا تو بادشاہ وہاں کی رحمت پر غم کرتا ہوگا یہاں تک کہ وہ مجبور ہو کر اپنے راز نگاہوں (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ زمین میں زلزلہ آیا اور آسمان بھی کانپنے لگا تو اس شہر والے بادشاہ کی وجہ سے سزا دی جائے گی اور اس کو بیماریوں اور تکلیفوں کی وجہ سے جانی مالی نقصان پہنچے گا (۱۰) اگر کسی نے زمین کو پتے ہوئے دیکھا تو یہ دیکھنے والے کے معاملات اور زندگی میں حرکت اور تیزی کی علامت ہے (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ زمین میں زلزلہ آیا تو وہاں کوئی آزمائش ہوگی جیسے بادشاہ دنیاں سر دی قلعہ سازی سخت خوف وغیرہ ایسے ہی زلزلہ کا خواب میں دیکھنا گھبراہٹ، بلا و بے دلی اور تکلیف و غریب انتہی آشفتہ اور رازوں کی بھی علامت ہے (۱۲) اگر حاملہ عورت دیکھے تو وہ وضع حمل کر دے گی یہ دیکھنے والے کی موت کی علامت ہوتی ہے (۱۳) بھڑ زمین کا جلتا ہوا کے پونے سے لوگوں کا پریشان ہوا کے پھر موت سے بچنے ہوئے شفا پالے پر بھی دلائل کرتا ہے۔ کسی زلزلہ سندھ دی سفر پر دلائل کرتا ہے۔ زلزلہ کا جلتا ہوا کے نیز سندھ دی سفر سے رک جانے پر دلائل کرتا ہے۔ کبھی یہ عیویوں کی برائی کی پر دلائل کرتا ہے (۱۴) اور اگر گھر گر جائے تو یہ معادوں کے نفع کی طرف اشارہ ہے کیونکہ ان کو اس کی ضرورت ہوتی ہے اور ان کے پاس آلات بھی ہوتے ہیں (۱۵) اگر زلزلہ کسی بارگاہ میں ہو تو یہ پادشاه کی زیادتی اور مری کے پھولوں کی زیادتی کی علامت ہے نیز دیہات والوں کے قتلے پر دال ہے (۱۶) اگر خواب دیکھا اور وہ خواب حسی کے مہینہ میں ہو تو لوگوں میں آہیں میں لڑائی اور اس کے صفوں کوئی قتلہ ہوگا خواہ ان کو دیکھے۔ رات کو (۱۷) اگر خواب میں دیکھے اور مہینہ جون کا ہو تو یہ شریوں کے ہلاک ہو

نے کی علامت ہے (۱۸) اگر دن کو دیکھے تو یہ علامہ کے عہدوں کی تجدید کی علامت ہے (۱۹) اگر جو مائی کے مہینہ میں دیکھے تو یہ کسی بڑے آدمی کی موت کی علامت ہے (۲۰) اگر اُست میں دیکھے تو یہ کسی عداوت دشمن پر دوس ہے (۲۱) اگر ماہِ قمر میں دیکھے تو یہ اس بات کی نشانی ہے کہ وہاں کوئی اچھی آدمی آجائے اس جگہ بھوک و افلاس بڑھے گی اس کے بعد ایرانی پھر جائیگی (۲۲) اگر خواب دیکھا کہ مہینہ آگ ہو تو یہ بے رنی، عداوت کی سلاحتی اور عقدِ مستحکم ہونے کی علامت ہے (۲۳) اگر دیکھا اور وہ غیر کہ مہینہ تو یہ سخت موت اور بچاؤ کی ممکن ساتھ ساتھ دشمن سے امن کی علامت ہے (۲۴) اگر فروری کے مہینہ میں دیکھا تو یہ نو جوانوں کے مرتبہ کی علامت ہے (۲۵) اگر فروری میں دیکھا تو یہ بھوک اور افلاس پر دوس ہے (۲۶) اور رجب میں دیکھا جانے والا خواب تو فحشائی پر دلالت کرتا ہے۔

زلزلہ باللسان (زبان کی خروش)

یہ خواب میں پاؤں کے پھٹنے اور اس کے ختم پر دلالت کرتا ہے کبھی پاؤں کا پھٹنا جس چیز کا وہ اسباب کر رہا ہو اس کے پھٹنے پر دلالت ہے اور کبھی بھول اور غلبہ علم میں بھول جانے پر دلالت کرتا ہے۔

رجح (لڑنا)

خواب میں یہ مشکل کا سر میں داخل ہونا ہے جس سے تھوڑا مشکل ہو جائے کبھی یہ موت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زمان (دائگی بنیادی پالاج پت)

خواب میں سفر سے رکتا ہوا ہاتھ پاؤں سے کٹا ہوا ہے ایسے ہی اس چیز سے۔ بڑھوتا ہے جس کا وہ دار اور رکھتا ہو۔

زحیر (درد و بے چینی کی آواز)

یہ خواب میں عورت کے بے درد و رونی علامت ہے۔

زکام (زکام)

(۱) یہ خواب میں سہ فرقی تبرکایت ہونا ہے اور یہ زکام ہونے کا علامہ ہے جس کے لیے کسی معمولی بیماری کی بھی علامت ہے جس میں وہ مبتلا ہوگا پھر نجات پائے گا اور تالی رشتہ ہوگا۔

زاراقلی الملک والامیر (بادشاہ کا قبہ)

اس کا خواب میں دیکھنا خوشخبری اور بھارتوں میں تروہ بندہ یوں چہ درت کرتا ہے اگر محرم اور پر دامت کرے تو اوپر دیتی ہو گا۔

زبور (پتھر)

(۱) یہ خواب میں لڑنے والا دشمن ہے کبھی یہ پتھر زبور اور محمد پر بھی دلالت کرتی ہے ایسے ہی مرامہ کی کریم والے اور گانے گانے والے پر بھی دلالت کرتی ہے کبھی یہ زبور کی چیزیں کھانے یا پینے پر بھی دلالت کرتی ہے اور کبھی شہید آدمی کا

فعل گامیاں دینے والے لڑنے والے جنگ میں ثابت قدم رہے۔ اے اور چوقہ آدمی پر بھی ولایت ہوتی ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ بہت سی ہلاریں کسی گاؤں شہر یا محلہ میں داخل ہوئی ہیں تو یہاں ایسا لشکر داخل ہوگا جو کہ با رعب اور بہادر ہوگا لوگوں کے ساتھ اعلان جنگ کریں گے (۳) بعض نے کہا کہ اس سے مراد وہ آدمی ہے جو کہ ناحق جھگڑا ہے بعض نے کہا کہ ہلاریں لڑائیں اور دُکڑ اور خورج دیکھو ان پر ولایت کرتے ہیں بعض نے کہا کہ ان سے مراد وہ لوگ ہیں جو بے رحم ہوں ایسے ہی یہ بے آدمی پر بھی ولایت کرتی ہے (۴) ہزاروں کاؤتھ کھلی لوگوں کا تکلیف دینا ہے (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ہزاروں کا علاج کر رہا ہے تو وہ کھلی لوگوں کا اور ناتدر لوگوں کا علاج کرتا ہوگا۔

(چلیا سے بڑا پرندہ)

(۱) یہ خواب میں عبادت گزار مسلمان کو درد بر شاکر اور حلال کئی والے آدمی پر ولایت کرتا ہے۔ یہ ستر بخدا ہے آدمی پر بھی ولایت کرتا ہے جیسے کہ یہ پراور سردیات بھانے والے لوگ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے اس پرندہ کو پکڑا ہے تو وہ دُکڑ و بانا شراط کے آدمی سے دوستی کرے گا اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اس کو شست کھا رہا ہے یا اس کے پر نوچے ہیں تو وہ خیر پائے گا بھی یہ ابھی بری بہت تھی بھی یہ تھرت اور زندگی کے کوئی چیز کی تبت پر ولایت کرتا ہے ایسے ہی محبوب اور بھی کا تب پر بھی ولایت کرتا ہے۔

زبان المہتار الاحمر (سرخ چوٹی والا کتا)

ان کا خواب میں دیکھنا ایسے آدمی پر ولایت کرتا ہے جو کہ با اختیار پیش و عہد کا وہ اور سیا، ہو کوا ایکی قوم پر ولایت کرتا ہے جو کہ اجتماع کو پسند کرتے ہیں ایسے ہی فقراء کی جماعت پر اور بغیر کسی وجہ اور سبب کے پریشانی ہونے پر بھی ولایت کرتا ہے۔

زرافہ (ایک جانور)

اس کا خواب میں دیکھنا کوئی اچھی علامت نہیں (۱) جب یہ بغیر ناندھ کے داخل ہو تو یہ مال میں آفت پر ولایت کرتا ہے کبھی یہ خوبصورت عورت اور چھاننا سے پر آ رہا ہو وہ اس سے عجیب خیروں کی آمد پر دلالت کرتا ہے (۲) اور جو اس سے مانوس ہو جائے تو یہ دوست ہوگی اور لڑکے پر دلالت کرتا ہے جن کے دھوکے سے ٹھوکانا نہ ہو سکے اور یہ دھوکے کے ساتھ ہمیشہ رہنے والا عورت پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ یہ دیگر ہر پر اور جانوروں کے مخالف ہے۔

باب السین

سورۃ القرآن (قرآن کی سورۃ میں)

(۱) سن سورۃ کو جو عام طور پر مردوں پر پڑھی جاتی ہیں اسکا خواب میں پڑھنا بے فائدہ ہے کیلئے موت پر دلالت کرتا ہے اور کسی سورۃ کا پڑھنا یہ مرثیٰ کی حالتوں پر جیسے غمخیز نورسور اور رزاق اور ذکا جو قرأت قرآن کرے (۲) اور سورۃ یحییٰ بنے براہم اور وہ نیز پر بھی دلالت کرتی ہے جس قدر وہ (۳) اور بعض دفعہ جب کہ سورۃ کی مدنی ہوں وہ نوحی پر دلالت کرتی ہے جیسے نوحی انعام نکل ریح القرآن سجدہ اتخا بنی اس کے کہ یکنی مدنی سورۃ میں سے بھی اس کو میں نے دیکھا کہ باہیں باقی پایا۔

سورۃ الفاتحہ

(۱) درجس نے خواب میں سورۃ فاتحہ پڑھی تو دل میں ہے لہذا پاک اس پر خیر کے اسباب کو کہیں اور میں کے (۲) اور فاتحہ سن کثیر الجعفر صادق اور سعید بن مسیب رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ جس نے دیکھا کہ وہ سورۃ فاتحہ کو یا اس کے کچھ حصے کو پڑھا رہا ہے تو دل میں ہے وہ کوئی دعا کر رہا اور وہ دعا قبول ہوگی اور یہی قول امام سہلی کا بھی ہے اور انہوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اسے کوئی فائدہ حاصل ہوگا جس سے وہ نذر ہو جائیگا اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا (۳) کہ نیکو میں اس کی تلاوت کرنے والا سات مختلف صورتوں سے شادی کرے گا اور وہ شخص متوجہ اللہ عزت ہوگا اور اس پر دس مصلحتیں پڑیں گی جس سے ہر مصلحت پر اس کو وہ سے پہلے اور دنیا کے بعد پڑھا کرتے تھے اور حضرت عمر بن الخطابؓ فرماتے ہیں کہ جو نیکو میں اس کی تلاوت کرے تو وہ دین کے معاملے میں محفوظ رہے گا یعنی اس کے دین کو کوئی غلطی نہیں (۴) لیکن اگر وہ شخص پڑھا تو یہ اس کے قرب موت کی علامت ہے (۵) اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ جس نے خواب میں سورۃ الفاتحہ کی تلاوت کی یا اس کا کچھ حصہ تلاوت کیا یا اس پر اس کی تلاوت کی مگر اللہ تعالیٰ اس پر شر کے درد نہ اس کو بند کر دین گے اور خیر بھائی کے درد اور دل کو تحمل دینگے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ خواب میں سورۃ الفاتحہ کی تلاوت کیجئے کی علامت ہے۔

سورۃ البقرہ

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس نے سورۃ البقرہ یا اس کا کچھ حصہ تلاوت کیا یا اس پر تلاوت کیا تو فائدہ اور نیکو کثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ سے علم نصیب ہوگا اور اس کی عمر طویل ہوگی اور اس کے دین میں صلاح ہوگی اور اولاد کے معاملات میں اسے نجات نصیب ہوگی اور امام کمالی نے بھی اس کی موافقت کی ہے اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ جس نے اس سورۃ کی یا اس کے بعض حصے کی خواب میں تلاوت کی تو وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوگا اور اس کا رزق دوسری جگہ ہوگا اور ابن رضانہ فرماتے ہیں کہ اگر وہ خواب میں تلاوت کرے تو اگر وہ قاضی ہے تو اس کی مدت یعنی مصلحتی قریب آگئی ہے اور اگر وہ عالم ہے تو اس کی عمر لمبی ہے اور اس کے حالات اچھے ہو گئے اور بعض عہدوں نے فرمایا کہ جس نے سورۃ البقرہ کی تلاوت کی تو وہ دین کو جمع کرنے والا اور نیکیوں کی طرف جہد کرنے والا ہوگا اور اس کی عمر لمبی ہوگی اور اس کو شر

بہت کم پچھتاوا اور وہ چھٹیوں اور جمعیتوں پر صبر کرنے والا ہوگا اگر اس نے آپے انگریزی کی طاقت کی تو یہ اس کے حافظہ اور ذکاوت کی دلیل ہے اور سورۃ البقرہ کی تلاوت درالت کرتا ہے ایسے میراث پر جس میں بے بیچ کی طرف سے بھگتا ہوگا۔

سورۃ آل عمران

(۱) اور جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اسے سورۃ آل عمران یا اس کا کچھ حصہ تلاوت کیا یا اس پر تلاوت کیا مگر حضرت ابو بکرؓ اور بنی کثیر فرماتے ہیں کہ وہ اپنے اہل میں کم وقت دیکھے اور اس کو بڑی عمر میں والا نصیب ہوگی اور وہ بہت سطوں والا ہوگا۔ اور کہا گیا کہ وہ لوگوں میں جڑا مقبول ہوگا اور ہر قسم کی غلطیوں سے پاک ہوگا۔ بے دین لوگوں سے اس کے دینا کے بارے میں بھگتا کرے گا اور یہ بھی ایک قول ہے کہ وہ رزق اور برکت پائے گا اور سکاؤ میں صاف ہوگا اور اس کے نفس میں پاکی آئے گی۔

سورۃ النساء

اور جس نے خواب میں سورۃ النساء پڑھی یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر اس کی تلاوت کی مگر یہ دلیل ہے اس کی آزمائش ایک ایسی عورت کے ساتھ ہوئی جو اس کے ساتھ اچھا سوک نہیں کرتی۔ اگر وہ حجاب عام ہو تو میراث میں رہے ہوگا۔ اور امام حنفی صاف فرماتے ہیں کہ جو خواب میں اس کی تلاوت کرے گا تو وہ عمر میں اس کے ساتھ ایک ایسی عورت ہوگی جو اس کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کرے گی اور بنی کثیر فرماتے ہیں کہ وہ بہت جلد ست اور زبان کا خیر ہوگا ایسا ہی نام کسی حضرت علیؓ اور حضرت حذیفہؓ نے بھی فرمایا اور ان کے علاوہ بعض حضرات نے کہا کہ وہ میراثوں کو تقسیم کرے گا اور آزاد غرقوں سے معافیت کرے گا اور ان کی رافعت پائے گا اور وہ ان کی رافعت پائے گی مگر عمر کے بعد۔ اور کہا گیا کہ وہ ایک نیک بیوی پائے گا اور اس پر قادر ہوگا اور وہ پڑوسیوں والا ہوگا یعنی نکاح خلیل کرے گا۔

سورۃ المائدہ

اور جس نے خواب میں سورۃ المائدہ پڑھی یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا یا اس کو امام تابع اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ پڑھتی ہوگی اور کھانا کھائے گا پسند کرے گا اور کہا گیا کہ اسے یقین عطا ہوگا اور عبادت اور شریعت نصیب ہوگا اور بعض اقدار و اوقات سے شہر کے حکم کو بے پناہ پڑے اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ بندہ مرید پائے گا اور اس کا یقین قوی ہوگا اور وہ جڑا نیکو کار ہوگا اور یہ بھی کہا گیا کہ اسے پاک ہوگی دعا کو قبول کرے گی اور وہ فروغی مال پائے گا اور اسے اثر دیا جائے گا ایک ایک یہودی اور نصرانی کے عدو کے ساتھ ہیں۔ اور اس پر آزمائش آئے گی۔ ایک سنگھنی قوم کے ذریعے اور یہ بھی کہا گیا کہ اسے برکت اور رزق عطا ہوگا۔

سورۃ الانعام

اور جس نے خواب میں سورۃ الانعام یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا یا اس کو امام حنفی صاف فرماتے ہیں کہ وہ پڑھتی ہوگی اور کھانا کھائے گا پسند کرے گا اور کہا گیا کہ اسے یقین عطا ہوگا اور عبادت اور شریعت نصیب ہوگا اور بعض اقدار و اوقات سے شہر کے حکم کو بے پناہ پڑے اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ بندہ مرید پائے گا اور اس کا یقین قوی ہوگا اور وہ جڑا نیکو کار ہوگا اور یہ بھی کہا گیا کہ اسے پاک ہوگی دعا کو قبول کرے گی اور وہ فروغی مال پائے گا اور اسے اثر دیا جائے گا ایک ایک یہودی اور نصرانی کے عدو کے ساتھ ہیں۔ اور اس پر آزمائش آئے گی۔ ایک سنگھنی قوم کے ذریعے اور یہ بھی کہا گیا کہ اسے برکت اور رزق عطا ہوگا۔

اور جی ہوگا اللہ تعالیٰ اس کو دونوں جہاں میں اختیار دے گا اور اس پر رحم کرے گا اور اس کو ہر قسم کا مال عطا کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس پر رحمتیں بھیجے گا اور ستر بڑا فرشتے اس کے لیے مغفرت کی دعا کریں گے۔

سورة الاعراف

اور جس شخص نے خواب میں سورة الاعراف یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو امام باقیؑ اور ابن کثیرؒ فرماتے ہیں کہ ہر مہما سے حفظ ہوگا مگر وہ غربت کی حالت میں مریگا اور ایک تو یہ بھی ہے کہ وہ ایمان والا اور دین کا اقرار کرنے والا ہوگا اور وہ بڑے لیے ستر کرے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ جس نے اس کی تلاوت کی تو وہ سفر پر جائیگا اور جلد ہی واپس لوٹ آئے گا اور وہ شیطان اور اس کے کمروں سے محفوظ ہوگا اور قیامت کے دن حضرت آدم علیہ السلام اس کی سفارش کریں گے اور یہ بھی کہا گیا کہ سورة الاعراف کی تلاوت دشمن پر خوشی اور اس کو برے حال میں دیکھنا ہے۔

سورة الانفال

اور جس نے خواب میں سورة الانفال یا اس کے کچھ حصے کی تلاوت کی یا اس پر تلاوت کی مٹی تو ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ وہ بڑا معزز اور کامیاب ہوگا اور ایسا ہی امام معزز صادقؑ نے فرمایا اور انہوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ دین کے معاملے میں وہ سبھی سے رہے گا اور ابن فضلہؒ نے فرمایا کہ اگر وہ بادشاہ ہو تو کامیاب ہوگا اور اگر وہ عالم ہو تو دینی اور دنیوی کام ہوگا اور بعض علماء نے فرمایا کہ اسے دشمنوں پر غلبہ حاصل ہوگا اور ان سے نصرت حاصل کرے گا اور کہا گیا کہ اسے نصرت کی طرف سے مدد ملے گا اور قیامت کے دن حضورؐ اس کے سنے سفارش کریں گے۔

سورة التوب

اور جس نے خواب میں سورة التوب یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو امام باقیؑ اور ابن کثیرؒ فرماتے ہیں کہ وہ نیک لوگوں سے محبت کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس کے دینی امور کی اصلاح فرمائے گی اور قیامت کے دن حضورؐ اس پر گواہ ہوں گے کہ یہ غفاری سے بڑی ہے اور اسے دنیا کے ہر منافق اور منافقہ کے قصود کے مطابق اجر عطا ہوگا اور فرشتے اس کے لیے دوا اور مغفرت کریں گے اور اللہ تعالیٰ اس کو اعلا میں نصیب فرمائیں گے۔

سورة یونس علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورة یونس یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو حضرت ابو بکر صدیقؓ فرماتے ہیں کہ اس پر مال کے معاملے میں قمار کھلے گی اور حضرت امام معززؑ فرماتے ہیں کہ وہ تنہا پیسہ ہوگا اور عورتوں میں مصروف رہے گا اور بعض نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اسے طہار اور یقین سے نوازے گا اور اللہ تعالیٰ اسے نکاروں کے بحر اور چادروں کے جادو سے محفوظ رکھے گا اور اگر اسے کوئی مریض پڑھے تو دل میں ہے اللہ تعالیٰ اسے شفا دے گا اور یہ بھی کہا گیا جو مسکو پڑھے تو دنیا کے معاملے میں بڑا اختیار کرے گا۔

سورۃ صود علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ ہود یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہینہ تو حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ وہ زندہ رہے گا اور جو سورۃ حضرت جعفرؓ فرماتے ہیں کہ وہ سترہ ترجیح دے گا اور جس نے پانچ اور کئی کئی کر اسے بھیجی بازی میں رزق عطا ہوگا بشرطیکہ وہ صحیح یقین اور اللہ پر اچھا گمان رکھے اور اسے اجر عطا ہوگا۔ حضرت نوح علیہ السلام کی خدمت میں اور کھڑیب کرنے والوں کی تعداد کے مطابق رات بھر صوم کے دن وہ اللہ تعالیٰ کے پاس شفاعت کرنے والوں میں سے ہوگا اور یہ بھی کہ میں کہہ رہا ہوں کہ عبادت کرے گا تو وہ سترہ ترجیح دے گا اور حدیث اور روایت پانچ۔

سورۃ یوسف علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ یوسف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہینہ تو امام باقرؓ اور ابن کثیرؒ فرماتے ہیں کہ بچے خاندان میں سے اس کے بہت سے دشمن ہوں گے اور اسے سزیش بہت خوشحالی اور مال ملے گا اور کہ میں کہ اس پر ظلم کیا جائے گا جیسے کہ حضرت یوسفؑ پر ظلم کیا گیا تھا اور وہ اکیلے ہے وہ سترہ ترجیح دے گا اور کئی کئی شہر کا پڑھنے کے لیے جے گا مالک ہوگا اور اس کے ساتھ ساتھ اسے اچھے یقین نرمل اور خوبصورتی حاصل ہوگی اور کہ میں کہ وہ ریاست اور مال حاصل کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس پر صحت کے سترہ کو آسان فرمائیں گے اور کہ میں کہ وہ خوشخبری اور خیر حاصل کرے گا اور آخر کے بعد خیرات کے بعد عزت اور شہرت کے بعد خوشحالی حاصل ہوگی۔

سورۃ الزمر

اور جس نے خواب میں سورۃ الزمر یا اس کے کچھ حصے کی تلاوت کی یا اس پر تلاوت کی مٹی تو حضرت ابوہریرہؓ اور حضرت جعفرؓ صادقؓ فرماتے ہیں کہ اس کی سات قریب مٹی ہے اور جس نے کہا کہ وہ دنوں کو یاد کرنے والا ہوگا اور اس پر بہت جلد پڑھا جائے گا اور کہا گیا کہ وہ دشمن کے خوف سے محفوظ ہوگا اور یہ بھی کہ میں کہ وہ اللہ پاک کے سامنے بہت زیادہ گناہ کرنے والے ہوگا اور اسے فی صحت تک ہر پادشہ کے وزن کے برابر خواب ملے گی اور وہ اللہ تعالیٰ کے وعدوں کو پورا کرنے والا ہوگا۔

سورۃ ابراہیم علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ ابراہیم یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہینہ تو حضرت جعفرؓ صادقؓ فرماتے ہیں کہ میرے والد رضی اللہ عنہ نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ میں نے حضرت حاجب بن عبد اللہ سے اس کے خواب میں تلاوت کرنے والے کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے حضرت عائشہؓ کو فرماتے ہوئے سنا کہ تسبیح کرنے والوں میں سے اور توپ کرنے والوں میں سے ہوگا اور کہ میں کہ سورۃ ابراہیم کی تلاوت خود و حضورؐ کو یاد کرنے کا سبب ہے اور وہ اکیلے ہے فی صحت کے دن تک جتنے لوگوں نے بت پرستی کی ہے ان کے برابر اس کو ثواب صبر کا اور ان میں جتنی چیزوں سے بچا جاتا ہے اللہ تعالیٰ اس کو ان سے نجات دے گا اور کہا گیا کہ اس کے وہی معاملات اچھے ہوتے اور اس کے معاملات اللہ کے سپرد ہوتے۔

سورۃ النکھف

اور جس نے خواب میں سورۃ نصحت یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو اسے قوائم مانع اور این کثیر فرمائے ہے کہ وہ کسی عمر پائے گا اور اچھی حالت وال ہوگا اور اپنی زندگی میں غریبیت خوشی پائیگا اور بعض نے کہا کہ وہ چھٹک زندہ رہیگا کہ زندگی سے شک آید لگا اور دین کی تمام چیزوں کی حالت کرنے وال ہوگا اور اسے ہر جہی کا بہت نام ملے گا اور اپنے خواہشات کو پائیگا۔ اور کہا گیا ہے کہ اسے دشمن پاؤں کسی بڑے سے خوف لاحق ہوگا۔ اور اس کے بعد اسے امن نصیب ہوگا اور دشمنوں اور شرور سے نجات ملے گا۔

سورۃ مريم علیہا السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ مریہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو حضرت عائشہ اور حفصہ صاقلی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے کشادگی عطا فرمائیں گے اور نہایت یہ کہ وہ ان انبیاء کی سنتوں کو زندہ کرے گا اور اس کو بھلا یا جائیگا اور ہر اس کی برأت عطا ہو جائیگی اور کہا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو یقین کی عبت عطا فرمائیں گے اور اسے مال و دولت عطا ہوگی اور کہا گیا کہ وہ تمام باد ہوگا اور ہر ہدایت پائیگا۔

سورۃ طہ

اور جس نے خواب میں سورۃ طہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو اسے قوائم مانع اور این کثیر فرمائے ہیں کہ وہ جادو گروں سے دشمنی کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس کے ذریعے جادو گروں کے ہر دو کو توڑیں گے اور کہا گیا ہے کہ اگر تھکے کاموں کو پسند کرنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ زین کے کاموں میں مستحق کرے گا اور ہر اس سے رجوع کرے گا اور شہد ہوگا اور کہا گیا کہ اگر وہ مسافر ہو یا اپنے گھر والوں سے غائب ہو تو لوٹ آئے گا اور اس کے ہاتھ سے بعض شریر ہلاک ہوتے اور اسے مہاجرین اور انصار کی تعداد کے برابر خواب ملے گا اور اللہ تعالیٰ اسے دشمنوں پر فتح نصیب فرمائیں گے اور اس کا سب آسان فرمائیں گے اور فرشتے اس سے مصالحت کرے گا اور اس کے لیے دے سے سعادت کریں گے۔

سورۃ الانبیاء علیہم السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ الانبیاء یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو حضرت عائشہ صاقلی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے بہت دولت عطا فرمائیں گے اور کہا گیا کہ اسے انبیاء کا ہمراہ اور ان کا شوق و حضور اس کو نصیب ہوگا اور کہا گیا کہ وہ شہادت کے بعد کشادگی اور یقین کے بعد مسکنی پائیگا اور اللہ تعالیٰ اسے طرہ و شوق نصیب فرمائیں گے اور کہا گیا کہ وہ نبیاء پر دعا اور درود کرنے والے شخص ہوگا اور اپنے دشمنوں پر غالب آئے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اسے امانت دے گی اور نیکوں میں زندگی عطا فرمائیں گے۔

سورۃ الحج

اور جس نے خواب میں سورۃ الحج یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو قوائم مانع اور این کثیر فرماتے ہیں کہ اسے حج کی سعادت بار بار نصیب ہوگی اور این فضل فرمائے ہیں کہ اگر وہ پناہ ہوگا تو یہ اس کی موت پر دلیل ہوگی اور کہا گیا کہ وہ حج

کے فریضہ کو ادا کرنا مگر وہاں سے نہیں لایا گیا۔

سورۃ المؤمنون

اور جس نے خواب میں سورۃ المؤمنون یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو کوئی عجیب مخلوق دیکھے گا جس سے خوف بھی بھگبھگ ہو سکے اور کہا گیا کہ اسے حج غیب ہوگا اور یہ بھی کہہ گیا کہ وہ دو مہینوں کے ساتھ جنت کے اعلیٰ درجات میں ہوگا اور کہا گیا کہ اسے ایسے لے بھلائی اور سچا اور صالح ایمان نصیب ہوگا اور کہا گیا کہ اس کا ایمان قوی ہوگا اور اس کا خالق یا رب ہی نہ ہوگا اور کہا گیا کہ اسے پاکدامنی نصیب ہوگی اور وہ چاقوں سے محفوظ ہوگا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اسے دنیا میں بلندی نصیب فرمائیں گے اور اس کا حشر مہینوں کے ساتھ ہوگا اور لڑنے سے روکتا اور دوزخ کی خوشخبری دیکھے اور اسے امن جج ان کی خوشخبری دیکھے جو ملک الموت کے ذہنوں کے وقت اس کی آنکھوں کو کھٹکا کر رہی گی۔

سورۃ النور

اور جس نے خواب میں سورۃ نور یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو حضرت یعقوب رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ وہ ان لوگوں میں سے ہوگا جو امر یا معروف اور نہی منکر کر رہے ہیں۔ اور اسکی بخت اور دشمنی صرف اللہ کی رضا کے خاطر ہوگی۔ اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اسے دس اور تیر کو صوفیوں میں سے اور کہا گیا کہ اسے صرف نافع ہوگا اور کہا گیا کہ اسے تقویٰ اور یقین عطا ہوگا اور اس نے انکی شروعات کی دس آیتیں پڑھیں تو دس بیس ہے وہ اپنی بیوی کو عطا کرے گا یا اسے بھڑک کر سچا ہوگا اور جس نے اسے شروع کرنا پڑھا تو خدا مت ہے وہ سنت کو پاسے گا اور ہرگز نہ رہے ہوئے اور وہ جو دوسری اور موسیٰ اور موسیٰ خدا کے مطابق اسے امر عطا ہوگا۔

سورۃ الفرقان

اور جس نے خواب میں سورۃ الفرقان یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو امام شافعی اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ حق سے محبت کرنے والا اور باطل کو پسند کرنے والا ہوگا اور کہہ دے کہ وہ حق اور باطل کے درمیان فرق کرنے والا ہوگا اور اللہ تعالیٰ اسے جنت میں بلا حساب و کتاب داخل فرمائیں گے۔

سورۃ الشعراء

اور جس نے خواب میں سورۃ الشعراء یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو حضرت امام شافعی اور حضرت امام بغیر صادق فرماتے ہیں کہ وہ دوزخ میں بھی پائیگا اور پھر ہر چیز مشقت سے پڑے گا اور شخص نے کہا کہ اللہ تعالیٰ جہنم تراشا ابھوئی بہت اور گناہوں سے کسی حکمت فرمائیگے اور کہا گیا کہ اسے بری بات یاد دلائی اور محبت سے نجات دیکھے۔

سورۃ النمل

اور جس نے خواب میں سورۃ النمل یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو امام شافعی اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ اپنی قوم کا سردار ہوگا اور اس نے خدا نے فرمایا کہ وہ صاحب علم ہوگا اور کہا گیا کہ اسے بادشاہت نصیب دلائی اور اسے نصیب ہوگی

اور کہا گیا کہ وہ مستجاب الدعوات ہوگا۔ اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی تقدیر میں کرنے والوں کے عہد کے برابر اسے اجر عطا ہوگا اور وہ لا الہ الا اللہ پڑھتا ہوا قبر سے اٹھے گا۔

سورۃ القصص

اور جس نے خواب میں سورۃ القصص یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر حق تعالیٰ تو حضرت ابو بکر صدیق فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے آزمائش کے جاپان میں زمین کی کئی چیز کے ذریعہ۔ اور حضرت عمر بن خطاب فرماتے ہیں کہ وہ آزمائش میں ہوگی اور بعض علماء نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اسے قوراۃ اور انجیل کی طاوت کی وجہ سے حکمت اور خیر عطا فرمائیں گے اور وہ قارون کے خزانوں کو حلال طریقوں سے پائے گا اور کہا گیا کہ اسے غم اور غم غیب ہوگا۔

سورۃ العنکبوت

اور جس نے خواب میں سورۃ العنکبوت یا اس کا بعض حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر حق تعالیٰ تو حضرت جعفر طیار فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے بھاری کے ذریعے سے آزمائش دے گا اور وہ موت تک اللہ تعالیٰ کے ایمان اور حفاظت میں رہے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اسے پروردگار عطا ہوگی اور دشمنوں سے نجات عطا ہوگی اور اسے اللہ تعالیٰ مؤمنین اور مؤمنات کی تعداد کے برابر اجر عطا فرمائیں گے۔

سورۃ الروم

اور جس نے خواب میں سورۃ الروم یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر حق تعالیٰ تو امام باقر اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ اس کے دل میں خفاقی ہوگا اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ اگر وہ عالم یا کاظمی ہے تو دلیل ہے وہ حافظ ہوگا اور غلام بھی ہوگا اور اگر وہ تاجر ہو تو زیادہ فائدہ حاصل کریگا اور اگر وہ دانا یا دانشور ہو تو اللہ تعالیٰ اس پر کوئی بڑا کام فرما سکے گا اور اس کے ساتھ پرہیز سے لوگ بدایت پائیں گے اور کہا گیا کہ وہ مال اور غلام پانچا کر کہے گا اس کا کوئی کام پایہ تکمیل تک پہنچے گا یا اس کا کسی کے ساتھ جھگڑا ہوگا جس میں وہ کامیاب ہوگا اور اگر سلطان کئی جنگ میں ہوں تو وہ کامیاب ہونگے۔

سورۃ لقمان

اور جس نے خواب میں سورۃ لقمان یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر حق تعالیٰ اسے کتاب اور حکمت کا علم عطا فرمائیں گے۔

سورۃ السجدة

جس نے خواب میں سورۃ السجدة یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر حق تعالیٰ تو امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ منہ پر طومار والا اور دل میں سلیم کا مالک ہوگا اور بعض نے کہا کہ وہ جہد کی عزت میں مرے گا اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک کامیاب لوگوں میں سے ہوگا اور کہا گیا کہ اسے دنیا میں زندگی زندہ اور تقویٰ نصیب ہوگا اور اسے لیلۃ القدر کے قیام کے برابر ثواب ملے گا اور اسے اللہ تعالیٰ کا قرب نصیب ہوگا اور کہا گیا کہ وہ توبہ کی ناز کو پسند کرنے والا ہوگا۔

سورة الاحزاب

اور جس نے خواب میں سورة الاحزاب یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو حضرت ابو بکر فرماتے ہیں کہ وہ اپنے عملِ خالص سے صلہ کرنے والا ہوگا اور ایسا ہی حضرت نے بھی فرمایا اور کہا گیا کہ وہ پیر کا روزے میں سے ہوگا اور حق کا اتباع کرے گا اور پھر گیا کہ وہ حق کی بات اور باطل سے اعراض کرنے والا ہوگا اور وہ نیک لوگوں سے محبت کرنے والا ہوگا اور اسے طراب قبر سے امان دی جائیگی اور کہا گیا کہ اس سے دس کن در اور نصرت ہوگی جہاں وہ جاتا بھی نہیں۔

سورة سباء

اور جس نے خواب میں سورة سباء کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو دنیا میں زہد اختیار کرے گا اور پڑے گا اور وہ لوگوں میں ٹھکانہ بنے گا اور کہا گیا ہے کہ بعض دلداس سے کوئی نصرت ناکل ہوگی اور پھر اگر اللہ نے چاہا تو جس پر نئی اور کہا گیا ہے کہ وہ پیر ہوگا اور شہید رہے گا تو پسند کرے گا۔

سورة یس

اور جس نے خواب میں سورة یس یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو اللہ تعالیٰ اس کا حضور ﷺ ورنہ کی آیت کے ساتھ فرمائیں گے اور کہا گیا کہ وہ دنیا کی نعمتوں میں سے کوئی نصرت پائے گا جس کی بنا پر وہ لوگوں میں ابھی نصرت سے دیکھا جائے گا اور کہا گیا کہ وہ پانی سے مل کر نہ اوجھتا ہوگا اور اس کے دین میں دیا کر دی نہیں ہوگی اور کہا گیا کہ اسے قرآن پاک کی آیت کو بار و مرتبہ پڑھنے والے کے برابر ثواب ملے گا اس لیے کہ سورة یس قرآن پاک کا دل ہے۔

سورة الصافات

اور جس نے خواب میں سورة الصافات یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو اللہ تعالیٰ سے صاحبِ یقین بدل عطا فرمائیں گے اور اللہ تعالیٰ کی اطاعت کرنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ وہ کوئی ایسا مرتبہ کا جس سے اللہ تعالیٰ میں پڑ جائے گا اور کہا گیا کہ اس سے سرفراز شیطانوں کو دور کیا جائے گا اور کہا گیا کہ اسے حلال رزق عطا ہوگا اور وہ بڑے عہدہ ہو سکے اور کہا گیا کہ اسے جہل کی دین اور لوگوں سے پائی اور اللہ پاک کا خوف عطا ہوگا۔

سورة ص

اور جس نے خواب میں سورة ص یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو دین سے اس کا حال بڑھیک اور وہ اپنے کام میں مزہ ہوگا اور کہا گیا ہے کہ وہ کوئی جبرائیل کا اور کنز سے توبہ کرے گا۔

سورة الزمر

اور جس نے خواب میں سورة الزمر یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو وہ بہت ساری کتابیں حاصل کرے گا اور ان کو سمجھ کر اور ان کی مخالفت کرے گا اور کہا گیا کہ وہ حق سے دس سو منوں کے ساتھ پہلی صف میں ہوگا اور کہا گیا کہ اس کے

ہیں میں اطمینان ہوگا اور اس کی عاقبت ابھی ہوگی اور اسے اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کی تعداد کے برابر ٹاپ لے گا اور کہا گیا کہ وہ بھی زندگی پائے گا یہاں تک کہ اپنے حقوق کو بھی دیکھے گا۔

سورۃ غافر

اور جس نے خواب میں سورۃ غافر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ پکا مسلمان ہوگا اور اس کے ہاتھ پر بڑی خیر ظاہر ہوگی اور اسے دنیا اور آخرت میں بلندی نصیب ہوگی اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کے لیے حافی و دستغرت ہوگی۔

سورۃ فصاحت

اور جس نے خواب میں سورۃ فصاحت یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو دلیل ہے وہ لوگوں کو ہدایت اور سیدھے راستے کی طرف بلانے والا اور اسے اس کے حروف کے مقدار میں نیکیاں ملیں گی اور کہا گیا ہے کہ وہ سراسر اور عاتقہ ہر حالت میں نیک کام صریح اور صرف اللہ کی رضا کے لیے کریگا۔

سورۃ الشوری

جس نے خواب میں سورۃ الشوریٰ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو دلیل ہے وہ نبی عرانی ہوگا اور فرشتے اس کے لیے دعائے مشفرت کریں گے اور کہا گیا ہے کہ اسے عظم اور عین میں زیادتی نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ وہ مرض سے نکل کر صحت اور اچھائی کی طرف لوٹ آئے گا۔

سورۃ الزخرف

جس نے خواب میں سورۃ الزخرف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اس کے قیامت روز قیامت میں نی ہوگی اور وہ دنیا کی طلب سے کمزور ہوگا یعنی دنیا کو طلب نہ کرے گا اور کہا گیا کہ وہ درجن کا سچا اور دنیا میں نہ خوشی والا ہوگا ہم وہ آخرت میں سعادت والا ہوگا اور وہ ان لوگوں میں سے ہوگا جن سے کیا مت کے دن کہا جائیگا: "ہے عبادی لا خوف علیکم انیوہ ولا منہ تعزونی" پھر جبرائیل سے میرے بند رزق کے دن نہ تجھیں کوئی خوف ہوگا کہ نہ ہی تم غمزدہ رہو گے۔

سورۃ الدخان

اور جس نے خواب میں سورۃ الدخان یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو اسے دشمن سے نجات پانے کا اور راحت و بلندی پانے کا اور کہا گیا کہ دلیل ہے وہ جو اسے طلب کریگا اور اسے مال عطا ہوگا اور کہا گیا کہ وہ خاندان کے عظم سے محفوظ ہوگا اور قیامت اور آگ کے عذاب سے بھی محفوظ رہے گا اور اس کا یقین قوی ہوگا۔

سورۃ الجاثیہ

اور جس نے خواب میں سورۃ الجاثیہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ نہ پائے گا اور خاشعین میں سے ہوگا اور کہا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ سے ڈرے گا اور اس کے لیے برائیوں سے نجات کی امید کی جاتی ہے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کی

غصیلوں پر پردہ پوشی کریں گے اور اس کو خوف سے اس داہجے اور قیامت کے دن اسے اس کے ساتھ اٹھائیں گے۔

سورة الاحقاف

اور جس نے خواب میں سورة الاحقاف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا مگر تو وہ غالب کو صحنہ لے گا اور اللہ تعالیٰ کی عقلمندی اور بادشاہت میں غور و فکر کریگا اور کہہ کر کہ وہ اپنے والدین کی نافرمانی کریگا اور پھر اس سے بھیجے تو یہ کرے گا اور والدین کے ساتھ اچھے سلوک کریگا۔ اور حضرت جعفر صادق فرماتے ہیں کہ جس نے سورة الاحقاف کی خواب میں تلاوت کی تو خلف الملک اس کے پاس بڑی اچھی صورت میں آئیگا اور اس سے نری سے خوش آیاگا۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ اسے اس طرف سے جہان سے اسے بھلائی کی امید ہوگی حتیٰ اور غم سے گا۔

سورة محمد ﷺ

جس نے خواب میں سورة محمد ﷺ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا مگر تو دیکھ ہے اوقیامت کے دن حضور ﷺ کے چہرے کے نیچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر بھائی نصیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة الفتح

جس نے خواب میں سورة الفتح یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا مگر تو دیکھ ہے اوقیامت کے دن حضور ﷺ کے چہرے کے نیچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر بھائی نصیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة الحجرات

جس نے خواب میں سورة الحجرات یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا مگر تو دیکھ ہے اوقیامت کے دن حضور ﷺ کے چہرے کے نیچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر بھائی نصیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة ق

جس نے خواب میں سورة ق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا مگر تو دیکھ ہے اوقیامت کے دن حضور ﷺ کے چہرے کے نیچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر بھائی نصیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة الذاریات

جس نے خواب میں سورۃ الذاریات یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو دلیل ہے وہ رزق پانچا زمین کے پودوں سے اور وہ اپنے اہم معاشرہ سے ذاتی طور پر موافق ہوگا اور کہا گیا کہ وہ شادی کرے یا بچہ جنم لے گا۔

سورۃ الطور

اور جس نے خواب میں سورۃ الطور یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو اللہ کے مہرِ خد کی مجاہدت کی سانس اور کئی مہینے نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ اسے لڑکا نصیب ہوگا جو طوفان سے پہلے ہی مر جائے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ کسی اچھے کام یا کسی شادی کے ذریعے سے اللہ تعالیٰ کا قرب پانچا جو اس کے بچے برکت کا باعث بنے گی۔

سورۃ النجم

اور جس نے خواب میں سورۃ النجم یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو اہم معجزہ صادق فرماتے ہیں کہ اسے اللہ تعالیٰ کی جوار اللہ کے راستے میں جان دے گی اور اگر وہ غائب ہو تو موت آئے گا۔

سورۃ القمر

اور جس نے خواب میں سورۃ القمر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو دلیل ہے۔ سے جیل میں ڈالا جائیگا اور پھر اللہ تعالیٰ اسے جیل سے رہائی عطا فرمائیں گے اور اللہ تعالیٰ اس سے شر و انوں کے شر کو دور کرے گا اور تباہی میں جب وہ بچے گا اس کا چہرہ چودویں رات کے چاند کی طرح چمکے گا اور کہا گیا کہ وہ خلیفہ و شہ سے توبہ کرے گا اور دین میں خرابی کے بعد اصلاح کرے گا اور حضرت انعام معجزہ صادق فرماتے ہیں کہ اس پر ڈاڑھے کا خوف ہے اس کے رشتہ داروں کی طرف سے خوف زدہ ہوگا اور بنی نضال فرماتے ہیں کہ دین سے آواز اٹھنے کے بعد ہی لگے گا۔

سورۃ الرحمن

اور جس نے خواب میں سورۃ الرحمن یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو تعبیر ہے کہ بے شبہ اللہ تعالیٰ اسے دونوں حرموں (مکہ و مدینہ) میں سے کسی ایک کی طرف لے جائے گی جس کے بارہوں حدوں (میں)۔۔۔۔۔) میں سے کسی ایک کی طرف یا اسکندریہ شہر کی طرف۔ یا اٹلہ۔ ہے ان جگہوں میں سے کسی ایک میں مرے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس پر خصوصی رحمت کریں گے اور کہا گیا کہ وہ قرآن چمکے گا اور دین کی سمجھ حاصل کرے گا اور بہت زیادہ طرح صل کرے گا اور اگر اس کے دشمن ہوں تو وہ اسے نقصان نہیں پہنچا سکیں گے اور کہا گیا کہ وہ بیت المقدس نصیب میں رہائش اختیار کرے گا اور کہا گیا کہ وہ دنیا کی نعمتیں پائے گا۔

سورۃ الواقعة

اور جس نے خواب میں سورۃ الواقعة یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو حضرت عمر بن خطابؓ فرماتے ہیں کہ وہ دنیا میں فقیر نہ ہوگا اور آخرت کے معاملہ میں گمراہ نہ ہوگا اور کہا گیا کہ جنت کی طرف سہولت کرنے والوں میں سے ہوگا اور کہا گیا کہ جس سے وہ ڈرتا ہے اس سے اسن حاصل ہوگا اور اس پر دین کشادہ ہوگی۔

سورة الحمد

اور جس نے خواب میں سورة الحمد یہ پا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو حضرت ابو بکر صدیقؓ اور حضرت جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ اللہ کے دین میں اسے قوت عطا ہوگی اور وہ اچھے اخلاق والا ہوگا اور کہا گیا کہ اسے نیکی اور مہربانی کی طرف سے تعریف نصیب ہوگی اور بدن کی صحت نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ وہ مال اور بھائی پائے گا اور اس پر تمام بھائیوں کا دروازہ کھل جائیگا اور وہ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں گننا جائیگا۔

سورة الجادہ

اور جس نے خواب میں سورة الجادہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو نامہ نافع اور نیک فرماتے ہیں کہ اسے نیکی و برائی قوم سے تکلیف پہنچے گی اور اسے فضاں فرماتے ہیں کہ اگر وہ عالم ہو تو اسے تکلیف نہیں پہنچے گی اور کہا گیا کہ وہ باطل مذہب والوں سے جھڑا کرے گا اور ان پر غالب آئے گا اور کہا گیا کہ وہ مستحب دعا کے ذریعے اپنی مطلوبہ چیز سے نجات پائیگا۔

سورة المشر

اور جس نے خواب میں سورة المشر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو دلیل ہے اللہ تعالیٰ اس کو نیکیوں کے ساتھ اٹھائے گا اور کہا گیا کہ وہ دین میں فساد کے بعد اصلاح پائے گا اور شیعہ حق سے نکل کر دشمنی میں آئے گا اور اگر وہ مسافر ہو تو وہ سفر سے واپس آئے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے دشمنوں کو ہتکتے کریں گے اور کہیں کہ اسے اللہ تعالیٰ مال عطا کریں گے اور قیامت کے دن اسی حالت میں اٹھایا جائیگا اور جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے قیامت کے دن اٹھائے گا۔

سورة الممتحنہ

اور جس نے خواب میں سورة الممتحنہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ وہ فتنی عمر میں اچھی توبہ کریگا اور کہا گیا کہ وہ آزمائے جائیگا اور اگر وہ ایمان کا سہارا بنے گا تو اس سے گنہگار ہوگا اور کہا گیا کہ اس میں غلوں ہوگا اور اوطاع عت کو لازم پکڑے گا۔

سورة القصف

اور جس نے خواب میں سورة القصف یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ وہ کسی بدعتی قوم سے ملے گا جو حضور ﷺ کی آئینہ کے بارے میں باتیں کرے گا اور کہا گیا کہ وہ غلاموں میں شامل ہوگا اور اللہ کے راستے میں شہید ہوگا اور کہا گیا ہے کہ زمانہ گریہ تم کو اس پر جویت دے گا یا جہنم کی حفاظت کریگا۔

سورة الجمعہ

اور جس نے خواب میں سورة الجمعہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے دنیا اور آخرت کی

خوشحالوں کو جمع فرمائیں گے اور اسے جہنم میں آئے اور لیا آئے والوں کی تعداد کے برابر خواب سے گا۔

سورۃ السافات

اور جس نے خواب میں سورۃ السافات یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو حضرت جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس کی یہی کوئی تکلیف نہیں کی اور کہا گیا کہ اس سے نکلے اور ساقط ظاہر ہوگی اور یہ بھی کہا گیا کہ اس سے دودھ غلانی اور دھوکہ ہو گا اور کہا گیا کہ کسی قوم سے مل جل کر رہیگا لیکن ان کے عقیدوں سے بری ہوگا۔

سورۃ التغابن

اور جس نے خواب میں سورۃ التغابن یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو دلیل ہے دودھ بارہا قیامت کے دن اٹھائے جانے پر ایمان رکھنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ اس کی موت اس سے ہٹائی جائے گی اور قیامت کی جھولنا کیوں سے محفوظ رہیگا اور کہا گیا کہ وہ سیدھے راستے پر گھر رہیگا اور کہا گیا ہے کہ اس کے ذریعہ سے اسے فرشتے جھوڑنے پر اڑایا گیا ہے۔

سورۃ الطلاق

اور جس نے خواب میں سورۃ الطلاق یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو ابوہریرہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ وہ دوست کے لیے پریشان ہوگا اور ایسا ہی ابن فضلہ نے فرمایا اور جعفر صادق فرمایا کہ وہ جو عین کے لیے بھی پریشان ہوگا اور کہا گیا کہ وہ اپنے بہت سی بیویوں کو طلاق دے گا اور کہا گیا کہ اس کے اور انکی بیوی کے درمیان جھگڑا ہوگا۔ اور وہ کتاب اور سنت کے حکم کے مطابق مرے گا۔ اور کہا گیا کہ وہ بیوی کے ذریعہ کڑاؤ میں مبتلا ہوگا یہ بیوی اسے مانا اور عزت کے معاملے میں تکلیف دے گی۔

سورۃ التحریم

اور جس نے خواب میں سورۃ التحریم یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو جعفر صادق اور ابن فضلہ فرماتے ہیں کہ وہ کسی ایسی عورت میں مبتلا ہوگا جو اسے جہنم اور ملی کے اعتبار سے نقصان پہنچائے گی تاہم اسے بعد میں اس پر عداوت ہوگی اور اس کا عاقبہ بد ہوگا اور یہ شخص حرام کاموں سے احتیاط کرنے کا اور ان کے قریب بھی نہیں جائے گا اور کہا گیا کہ وہ کسی ایسی بات پر مطلع ہوگا جو اس کے بارے میں کسی بھی ہوگی اور کہا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کی ہر چیز کو قبول کریں گے۔

سورۃ الملک

اور جس نے خواب میں سورۃ الملک یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو حدیث ہے وہ کسی بادشاہ کی خدمت میں رہے گا جس سے وہ فائدہ حاصل کرے گا اور نفع اور ایسی چیزیں فرماتے ہیں کہ وہ اس سے بہت سی چیزیں پائے گا اور کہا گیا کہ وہ روح قبض ہونے کے وقت اللہ تعالیٰ کے خطاب سے نجات پائے گا اور خوشخبری ملے گی اور اس کے لیے خیر و برکت ہوگی۔

سورۃ الحاق

اور جس نے خواب میں سورۃ الحاقہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو اگر وہ منبر پر کھڑا تھا تو اسے اسلام میں کوئی بدعت کاٹنے پر سولی پر چڑھایا جائے گا اور ابن مسیبؓ فرمایا کہ اگر کسی نے اس کی عبادت کی اور وہ بیٹھ ہوا تھا تو اسے کوڑے مارے جائیں گے اور حضرت صادقؑ نے فرمایا کہ اگر اسے کسی بدشاہ نے پڑھا تو دیمل ہے یہی بادشاہت زائل ہو جائیگی اور اگر کسی گواہ نے پڑھا تو دیمل ہے وہ گواہی سے رک جائیگا اور اگر کسی بیمار نے پڑھا تو اشدہ ہے اور مریض کو چھوڑ کر کسی عورت نے پڑھا تو عذمت اس کا شوہر اسے طلاق دیکر دور کرے گی عبادت ایک ایسے شخص نے کی جو عمر کی طرف منسوب کیا جاتا ہے یعنی عالم نے تو تعبیر ہے اسے کوڑے مارے جائیں گے۔ ایسا ہی عبداللہ بن نضالہ وغیرہ نے بھی کہا ہے اور کیا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کا بہت قرب حاصل کرنے والا ہو گا اور کہہ گیا کہ وہ کسی مصیبت میں واقع ہو گا اور اللہ تعالیٰ اس کی توبہ کو قبول کرے گا۔ اور کہہ گیا کہ اگر وہ حق پر تھا حق اس کے ہاتھ پر قائم ہو گا اور چالیس دن تک بھلائی پائے گا۔

سورۃ العارج

اور جس نے خواب میں سورۃ العارج یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو دیمل ہے وہ زندگی کے شروع میں بد کام ہو گا اور زندگی کے آخری حصے میں حق ہو گا اور کہہ گیا کہ اس سے دور قریب ہو گا اور بہت زیادہ روزہ رکھے والا ہو گا اور کہا گیا کہ وہ خود بلایا اور مصیبتوں کو اپنے اور اپنے مکر و احوال کے لیے بلائے گا تو اسے چاہیے کہ اس سے مک جائے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ محفوظ اور منصور ہو گا

سورۃ نوح علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ نوح اور اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں اور کہا گیا کہ وہ برائی اور فحاشی کو روکے گا اور انصاف کو خراج کرے گا اور دشمنوں پر غالب آئے گا اور کہہ گیا کہ کوئی بیٹا اسے کرائے والا اس کے پاس بیٹا مریے سے نکلے آئے گا۔

سورۃ الجن

اور جس نے خواب میں سورۃ الجن یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ اس کے رزق میں جگہ ہوگی پھر اللہ تعالیٰ اس میں کشادگی دے گا اور جنات اس کے تابع ہو گئے اور کہہ گیا کہ وہ کسی سنگدل قوم سے بھڑکا کر یا اور یہ بھی کہہ گیا کہ وہ جنوں کے شر سے محفوظ رہے گا اور کہہ گیا کہ اسے الہام اور فہم دینی عطا ہو گا۔

سورۃ المزمل

اور جس نے خواب میں سورۃ المزمل یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو دیمل ہے وہ جو اصلاح و نجات کا اور تہجد گزار ہو گا اور کہہ گیا کہ وہ قاری قرآن ہو گا اور اس سے اللہ تعالیٰ دنیا اور آخرت کی جھنڈی کو اور فرخہ کیلے اور بعض نے کہا کہ وہ عکبرتی اور خوف پائے گا اور بھراس کا خوف زائل ہو گا اور کہہ گیا کہ پہلے وہ تہجد گزار تھا اب اس سے غافل ہو گیا اسے چاہیے کہ دوبارہ اس پر مدامت کرے۔

سورة المدثر

اور جس نے خواب میں سورة المدثر یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا اور وہ ہمیشہ دن کا روزہ رکھنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ اس کی نیت درست ہوگی اور وہ صبر کرنے والا ہوگا۔ اور کہا گیا کہ اس کی زندگی صحیح ہو جائیگی اور اس کا رزق تنگ ہو جائیگا اور کہا گیا کہ وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرے گا۔

سورة القیامة

اور جس نے خواب میں سورة القیامة یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ علیٰ انفس ہوگا اور غریبوں کو کھانا کھلانے کا اور کہا گیا کہ وہ صحیح اور بری بر قسم کی قسموں سے بچے گا پس وہ نہ جی قسم اٹھے گا اور نہ ہی جھوٹی قسم۔ اور ایسا ہی امام کسانے فرمایا کہ اس پر لوگ علم کریں گے مگر اس کے نیے کامیابی کی امید کی جا سکتی ہے

سورة الانسان (الذہر)

اور جس نے خواب میں سورة الانسان یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ آل محمد علیہ السلام کے لیے خوش ہوگا اور کہا گیا کہ اسے شکر عزت اور تقویٰ نصیب ہوگا اور اپنے آپ پر دوسروں کو ترجیح دے گا اور کہا گیا کہ وہ بہت زیادہ صدقہ دینے والا ہوگا اور اس میں اشارہ ہے اسے کوئی ایسا کام بھول گیا جس میں اسے بہت زیادہ فائدہ ہے پس اسے چاہیے کہ وہ توبہ کرے اور کہا گیا کہ وہ اچھے اخلاق والا ہوگا اور اسے لوگوں سے الگ نصیب ہوگا اور اس کی زندگی اچھی ہو جائیگی۔

سورة المرسلات

اور جس نے خواب میں سورة المرسلات یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ اپنے بچوں کے سناٹے میں بڑا غیرت مند اور بخشنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ اسے خوشحالی اور رحمت عطا ہوگی اور کہا گیا کہ اسے خوف سے اس نصیب ہوگا۔

سورة النبأ

اور جس نے خواب میں سورة النبأ یا اس کا کوئی حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو حضرت ابو بکر صدیق فرماتے ہیں کہ اس کی غریبوں کی وجہ سے اس کی تعریف کی جائیگی اور اللہ تعالیٰ اس کو مخلوق کے درمیان محبوب بنادیں گے اور کہا گیا کہ اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اس کا لوگوں میں اچھا ذکر پھیلے گا اور کہا گیا کہ وہ دین میں ہدایت پائے گا اور اس کی مرد روز ہوگی اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ علم حاصل کرے گا اور وہ علماء کا قاصد ہوگا۔

سورة الطافات

اور جس نے خواب میں سورة الطافات یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس کو تجارت

سے مال ملے گا اور صحت سے ناکہ نہ لگے گا اور اللہ تعالیٰ اس کے دل سے شک اور خیانت کو نکالے دے گا اور کیا کہے کہ وہ ناکہ کو وقت سے غافل کرے گا اور کیا کہے کہ یہ دیکھ لے گا اس کی موت قریب ہے۔

سورۃ یحییٰ

اور جس نے خواب میں سورۃ یحییٰ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا یا اس پر چاہا تو تمام معجزات حق فرماتے ہیں کہ وہ جو کچھ چاہے اس کا احسان چاہے نہ ہوگا ابھی عاقبت والا ہوگا اور یہ بھی تمام کسان کے لئے فرمایا اور کہا میرے کہ وہ صدقہ اور زکوٰۃ بہت زیادہ دے والا ہوگا اور کہا میرے کہ وہ لوگوں کی اہانت کرے گا اور ان کی تحقیق کرے گا اور کہا میرے کہ وہ مشرق کی طرف سفر کرے گا۔

سورۃ الزکوٰۃ

اور جس نے خواب میں سورۃ الزکوٰۃ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو جبر صراط حق فرماتے ہیں کہ اس کو چوری کے ذریعے یا ایسے آدمی کے ذریعے سے مال ملے گا جس سے اس کو کفایت ملے گی اور کہا میرے کہ مشرق کی جانب سفر کرے گا اور اس سے روزی پائے گا اور کہا میرے کہ اس کو خوشحال اور بے عیب ہوگی اور اللہ تعالیٰ اس کو دولت سے بھالے گا۔

سورۃ الانعام

اور جس نے خواب میں سورۃ الانعام یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو تمام نفع اور امین کثیر فرماتے ہیں کہ وہ ملے گی سستی کرنے والا ہوگا اور اس کو غیر وقت میں ادا کرے گا اور کہا میرے کہ اسے بادشاہ کی بھرتی نصیب ہوگی اور کہا میرے کہ اسے بچے پڑھیں سے بچا جائے کہ کہیں وہ اس کو نقصان نہ پہنچائیں۔

سورۃ المطففین

اور جس نے خواب میں سورۃ المطففین یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو یہ ایمان میں بطور واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور مسئلہ نوں کے دن کو احصائی اور ناجائز طریقوں سے لینے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کہا میرے کہ اسے عدل اور وقار نصیب ہوگا اور آپ توں میں برابری کرتا نصیب ہوگا اور بعض نے کہا کہ وہ تاپ تول میں کمی کرتا ہے جس سے اسے فائدہ ہے اس سے تپہ کرے۔

سورۃ الانشقاق

اور جس نے خواب میں سورۃ الانشقاق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو حضرت ابو بکر صدیق فرماتے ہیں کہ بعض لوگ اس کے نیچے دعا دیا بعض لوگ اس کے لیے دعا کریں گے اور اگر اسے کوئی عورت پڑھے تو بددلی ہے اس کا شوہر اسے طلاق دے گا اور وہ بچی ادا اور فضل واز ہوگا اور کہا میرے کہ وہ اپنے نفس کا حساب کرنے والا ہوگا اور آپ صحت کے دن اللہ تعالیٰ اس کا اصل مال نامہ اس کے نیچے ساتھ میں دیں گے اور کہا میرے کہ وہ اس سال کی درختی اور شاہی پر دلالت کرتا ہے اور کہا میرے کہ اسے صرف یہی مال ملے گا اور وہ جو نعمت سے جس میں مر جائیگی۔

سورة البروج

اور جس نے خواب میں سورة البروج یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو حضرت امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے مسائل کی معرفت، علم و عمل اور دین میں قوت کے اعتبار سے نو سوں میں محبوب بنا دیتے اور کہائے کہ اسے ہم بخیر ملے ہوگا اور کہہ گیا کہ یہ دامت کریم ہے کہ نبھو لی گواہی پر کہ اس نے گواہی دی جا تا کہ اس نے دیکھا نہیں۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کو قوموں سے نجات ملے گی۔

سورة الطارق

اور جس نے خواب میں سورة الطارق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اسے اللہ اور اللہ کے اور بزرگیاں نصیب ہوگی۔ اور کہائے کہ اسے تسبیح اور جلیل عطا ہوگی اور کہائے کہ وہ چاروں سے ذرا ہوگا۔

سورة الاعملى

اور جس نے خواب میں سورة الاعملى یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ بہت زیادہ تسبیح کرنے والا ہوگا اور کہائے کہ وہ آخرت کو دنیا پر ترجیح دے گا اور بعض نے کہا کہ اس پر جو لے گا مرض طاری ہونے کا خوف ہے مگر اس کے لیے قوت و حفاظت کی امید بھی کی جاتی ہے اور یہ بھی کہا گیا کہ اس کے لیے آسانی ہے اہوتی۔

سورة الغاشية

جس نے خواب میں سورة الغاشية کو یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو حضرت صادق اور امام کسائی فرماتے ہیں کہ اگر اس کی صحبت میں تنگی ہو تو اکیلے ہے اللہ تعالیٰ اس کو تسبیح کروائے گا اور کہائے کہ اسے زیادہ اور علم نصیب ہوگا اور کہائے کہ وہ کسی قوم پر فرخ کرے گا اور انہیں عطا کرے گا لیکن وہ اس کا شکر ادا نہیں کرے گا اور کہائے کہ اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اس کا ذکر اور علم لوگوں میں پھیلے گا۔

سورة النجم

اور جس نے خواب میں سورة النجم یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو امام باقر اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ اسی ساری مرجائے گا اور کہائے کہ اسے دعب اور بہت عطا ہوگی اور کہائے کہ وہ تیرہ سوں اور ستر سوں سے بہت کرنے والا ہوگا اور کہائے کہ وہ اپنے اور مسرہ نوس کے بچے وہ کرے گا جس سے اللہ تعالیٰ اس کو نفع دے۔

سورة البلد

اور جس نے خواب میں سورة البلد یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ فرائض کران پر شرمندہ ہوگا اور بعض دفعہ وہ چھوٹی قسم کھائے گا اور کہائے کہ اسے تیرہ سوں کی تربیت اور سینوں کو کھانا عطا ہوگا اور کہائے کہ اسے کہہ گئے کہ وہ بڑا مہربان ہوگا اور بعض نے کہا کہ اسے خوف کے بعد اسے نصیب ہوگا۔

سورة الفصن

اور جس نے خواب میں سورة الفصن یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اہم نافع اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ کسی عا دل یا شہادہ کے ساتھ شہر میں رہیگا یا تعبیر ہے اسے ہر چیز میں کامیابی اور کامرانی ملنا ہوگی اور کہا گیا کہ اس سے نیک اولاد عطا ہوگی۔ اور وہ دنیا میں امن سے رہیگا اور آخرت میں بھی خوف میں نہ ہوگا۔

سورة الملل

اور جس نے خواب میں سورة الملل یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اہم نافع اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ اسے رزق کم عطا ہوگا اور شہادت کی موت، تنہد اور اللہ تعالیٰ کی اطاعت نصیب ہوگی اور بعض علماء نے فرمایا کہ اس کے رزق میں غلٹی ہو گی۔

سورة الضمی

اور جس نے خواب میں سورة الضمی یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اہم نافع اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ بہت زیادہ خیر پائیگا اور کہا گیا کہ وہ مصلیوں اور مسکینوں پر رحم اور مہربانی کرنے والا ہوگا اور بعض کی رائے کہ وہ خوف کے بعد امن اور مایوسی کے بعد خوشخبری اور تائیدی کے بعد امید پائیگا اور اگر وہ فقیر ہو تو دلیل ہے قہر پند ہوگا اور بعض علماء یہ موت کے قریب ہونے کی علامت ہوتی ہے۔

سورة الانشراح

اور جس نے خواب میں سورة الانشراح یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اہم جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ عوامی اور امراش سے محفوظ رہے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے سنے کو اسلام کے لیے کھول دے گا اور کہا گیا کہ کسی آدمی کا اس پر احسان ہوگا جو کہ یہ اس کے لیے کر رہا ہے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے کام کو آسان کرے گا اور اس کے غم دور ہو سکے۔

سورة التین

اور جس نے خواب میں سورة التین یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ حبیب اور خوف ہے تاہم وہ اس سے محفوظ رہے گا اور اس کا انجام اچھا ہوگا اور کہا گیا کہ اسے نیچوں اونٹوں اور پاک لوگوں کا عمل نصیب ہوگا اور بقول بعض کہ اسے رزق بڑھت اور ملنی عمر نصیب ہوگی اور بعض دفعہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ قسم اٹھائیگا بعض علماء نے کہا کہ وہ شرمندہ ہوگا اور اس شرمندگی کا انجام اچھا ہوگا اور یہ بھی کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کی مدد میں کو جلدی پر دافرمائیں گے اور اس کے رزق کو آسان فرمائیں گے اور کہا گیا کہ وہ غم نافع حاصل کریگا اور اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ دین و دنیا اور آخرت میں آسانوں والا معاملہ فرمائیں گے۔

سورة العلق

اور جس نے خواب میں سورۃ الفلق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اسے اولاد دینے عطا ہوگی اور وہ نیک بندہ ہوگا اور کہا گیا کہ اسے کتابت اور شریعہ و خصوصاً نعیم ہوگا اور کہا گیا کہ وہ قرآن پاک پڑھے گا اور اس کی تعمیر کرے گا اور کہا گیا کہ اسے کسی انسان سے ڈانٹ نہ کی۔

سورۃ القدر

اور جس نے خواب میں سورۃ القدر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلیل ہے اس کے اعمال اچھے ہو گئے اور اس کی حالت اچھی ہوگی اور اسے بہت زیادہ ثواب عطا ہوگا اور کہا گیا کہ اس کے مددگار کسی کام کی قبولیت اس کے گمان سے بھی کی گئی ہوگا یا وہ نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ وہ بہت لمبی زندگی پائیگا یہاں تک کے زندگی کے آخری حصے تک پہنچے گا اور اس کی عزت اور اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اس کی لیلۃ القدر میں بیدار رہنے والے کے برابر ثواب ملے گا۔

سورۃ البیئینہ

اور جس نے خواب میں سورۃ البیئینہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے کہ ڈرانے اور خوشخبری پر اور کہا گیا کہ اس کے ساتھ بہت سے مشرک ایمان لائیں گے اور کہا گیا کہ: یمن میں فساد پیدا ہونے کے بعد اس کی اصلاح ہوگی اور ملک کے بعد جو اس میں تھا اسے یقین نصیب ہوگا۔

سورۃ الزلزلا

اور جس نے خواب میں سورۃ الزلزلا یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلیل ہے وہ تمام پر شیطان کی طرف سے کسی فتنے میں جھا ہوگا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے ذریعہ ذمیوں کو بھگا دینگے اور کہہ گیا کہ اسے رزق اور مدد فون مان ملے گا اور کہا گیا کہ وہ بادشاہ سے ڈرے گا۔

سورۃ العادیاٹ

جس نے خواب میں سورۃ العادیاٹ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اگر وہ مسافر ہے تو لوٹا جائیگا اور اگر وہ مسافر نہیں تو دلیل ہے وہ دنیا کے مال و وسائل سے محبت کرتا ہے اور کہا گیا کہ وہ گھوڑوں اور کھیلوں کے گھوڑوں سے محبت کرتا ہے اور کہا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کا بہت زیادہ ذکر کرنے والوں میں سے ہوگا اور اس کی عمر دراز ہوگی اور لوگ اس کی تحریف کر چکے۔

سورۃ القادر

اور جس نے خواب میں سورۃ القادر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے خوشخبری اور ڈرانے پر اور کہا گیا کہ وہ اپرہیزگار و عبادت گزار اور صاحب تقویٰ ہوگا۔

سورۃ الحکاث

اور جس نے خواب میں سورۃ الحکاث یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ دنیا متعلق کرنے کو پسند کرے گا اور آخرت کو

بھول جائیگا اور کہا گیا کہ یہ دلالت کرتا ہے رزق کی کٹتی اور خرچ کی کثرت پر۔ اور کہا گیا کہ وہ دلی کی محبت میں مبتلا ہو گا اور اپنے ساتھیوں دوستوں وغیرہ کو چھوڑ دیگا۔

سورۃ الصھر

اور جس نے خواب میں سورۃ الصھر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے ڈرامے اور خوشخبری پر اور کہا گیا کہ وہ بہت آمدن اور صدقہ خیرات کرنے والا ہو گا اور دشمنوں پر غالب ہو گا اور کہا گیا کہ وہ صبر کے موافق و درحق پر ظاہر ہو گا اور کہا گیا کہ کوئی کام اس پر مشکل ہو کر پھر آسان ہو گا۔

سورۃ الصھر

اور جس نے خواب میں سورۃ الصھر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے عذاب سے ڈرامے جانے پڑتے ہیں چاہے کہ اللہ تعالیٰ سے ڈرے اور کہا گیا کہ وہ بڑا وسیع الطرف ہو گا اور اس جمع کرے گا پھر اس کو نیک صلہ دے گا اور اچھے کاموں میں خرچ کرے گا اور بھول بعض مجربین کہ وہ اپنے قریبی رشتہ داروں کی خیریت کرے گا اور کہا گیا کہ وہ چل خوری کرے گا۔

سورۃ الفیل

اور جس نے خواب میں سورۃ الفیل یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو دلیل ہے وہ دشمنوں پر غالب آئے گا اور کہا گیا کہ اگر وہ بدشاہ ہے تو وہ لشکروں کو شکست دے گا اور فتح حاصل کرے گا اور کہا گیا کہ وہ حج کرے گا اور کہا گیا کہ کوئی دشمن ظاہر ہو گا جس میں اللہ تعالیٰ کے دشمن ہلاک ہو گئے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ پوری زندگی اسکو تہمت اور خوف سے بچائیں گے۔

سورۃ القدر

اور جس نے خواب میں سورۃ القدر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ حج کرنے پر دلیل ہے بشرطیکہ وہ ہدایت اور امانت والوں میں سے ہو ورنہ اس سے مراد اللہ تعالیٰ کا رزق کھانا اور اس پر شکر ادا نہ کرتا ہے اور کہا گیا کہ وہ لوگوں میں مانوس ہو گا اور مسکینوں اور محتاجوں کو کھانا کھلانے کا اور یہ بھی کہا گیا کہ اس سے بغیر مشقت کے رزق نصیب ہو گا اور یہ بھی کہا گیا کہ اس نے جس سفر کا ارادہ کیا ہے اس میں اسے بہت فائدہ ہو گا۔

سورۃ الماعون

اور جس نے خواب میں سورۃ الماعون یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ قیامت کا انکار کرنے والوں میں سے ہو گا اور اچھے کاموں سے روکے گا اور مالی کی زکوٰۃ ادا نہیں کرے گا اور کہا گیا کہ کچھ لوگ اس کی مخالفت کرے گئے اور یہ ان پر کامیاب ہو گا اور کہا گیا کہ اس کے بڑے دشمن اس سے فائدہ اٹھائیں گے اور لوگ بھی اس سے نفع اٹھائیں گے اور اس سے راضی ہو گئے۔

سورۃ الکواثر

اور جس نے خواب میں سورۃ الکہف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ تو دلیل ہے وہ آخرت والوں کی مجلس میں بیٹھے گا اور دشمنوں پر کامیاب ہوگا اور کہا گیا کہ وہ بہت قربانیاں دے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ کسی مصیبت کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کے ہاں بڑا اجر و ثواب پائیگا اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ بڑا مالدار ہوگا اور بھولی بعض اس کی خیر انوں جہانوں میں بہت ہوگی۔

سورۃ الکافرون

اور جس نے خواب میں سورۃ الکافرون یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ بدستوں پر دلیل ہے اور کہا گیا کہ وہ کفار اور منافقین سے دشمنی کرے گا اور ان سے جہاد کرے گا۔ اور کہا گیا کہ وہ کسی بدعتی قوم کے ساتھ رہے گا اور کہا گیا کہ اسے خالص ایمان اور صحیح دین نصیب ہوگا۔

سورۃ النہر

اور جس نے خواب میں سورۃ النہر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ مردہ بادشاہ ہے تو دلیل ہے بڑے شہر فتح کرے گا اور کامیاب ہوگا اور اگر وہ بادشاہ نہیں ہے تو یہ اشارہ ہے وہ مرے گا اور کہا گیا کہ وہ دشمنوں پر غالب آئے گا اور وہ شہداء اور حضور ﷺ کے ساتھ ہوگا اور کہا گیا کہ اس سے محبت کرنے والا کوئی آدمی اس کی خاطر مرے گا۔

سورۃ تبت

اور جس نے خواب میں سورۃ تبت یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ دلیل ہے وہ اپنے مال کو ہاں خرچ کرے گا جہاں اللہ تعالیٰ راضی نہ ہو سکے یعنی غلام راستوں میں اور اگر اس کے پاس مال نہیں ہے تو علامت ہے وہ بخلگاری کرے گا پھر اللہ تعالیٰ اسے بلاس کرے گا اور وہ اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک کہ وہ اپنے تمام اہل کو فتنہ نہ کرے اور کہا گیا کہ اسے توحید اور مال کی قلت عطا ہوگی اور کہا گیا کہ وہ ایسی عورت پر حادی ہوگا جس میں کوئی خیر نہ ہوگی اور کہا گیا کہ اسے خسارہ ہوگا اور اس کا مال ضائع ہو جائے گا۔

سورۃ الاغلام

اور جس نے خواب میں سورۃ الاغلام یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ دلیل ہے وہ اللہ تعالیٰ کی توحید جان کرے گا اور اس کی اولاد بھی نہیں ہوگی اور اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک کہ وہ تمام اہل کو فتنہ نہ کرے اور کہا گیا کہ اسے اسم اعظم کا علم ہوگا اور اس کی دعا قبول ہوگی اور اس کی حالت اچھی ہوگی اور کہا گیا کہ اگر وہ ذرا ہوا ہوا تو اس پائیگا اور اگر وہ مظلوم ہو تو اللہ تعالیٰ اس کی مدد کرے گا اور بعض دفعہ یہ مرد روزنہ کی کشتی ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ اسے کچھ توبہ اور صحیح ایمان نصیب ہوگا۔

سورۃ الفلق

اور جس نے خواب میں سورۃ الفلق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ بھی حالت اور دشمنوں پر کامیابی کی دلیل ہے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے ذمہ کو بلند کرے گا اور اسے اسم اعظم نصیب ہوگا اور اس کی دعا قبول ہوگی اور اسے کوئی بھی

انسان اور جن نقد بن نہ پہنچا سکے گا۔ اور وہ حقوں اور حاسدوں کے شر سے محفوظ ہو گا اور کہہ گیا کہ وہ دنیا پر جتنا حسد کرے گا اتنی ہی اس پر دنیا آئے گی۔

سورۃ الناس

اور جس نے خواب میں سورۃ الناس پائیں گا کچھ حصہ پڑھایا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے اس کے کسی کامر کا اس سے ہم آہنگ ہونے پر اور پھر دشمن کا کامیاب ہونے پر۔ اور کہا گیا کہ اس سے جادو گروں کا جادو اور شیطان کے کٹر اور دوسے بنائے جائیں گے اور کہا گیا کہ وہ دوسروں میں جلا ہو گا اور کہا گیا کہ کسی کی عداوت دلالت کرتی ہے مگر دالوں کے اکٹھے ہونے پر اور کہا گیا کہ لوگ اس سے محفوظ رہیں اور وہ مکر و فریب اور چال بازی اور مصیبت سے مامون ہو گا۔ اور جو شخص ان کی تصویر کی وضاحت چاہے تو اسے چاہیے کہ وہ صورت کو دیکھے اور اس حکم کے مناسبت جو بتی میں اس کے مطابق حکم لگائے اور ہر آدمی کے لیے وہی حکم لگائے جو اس کے مناسب ہو پس جو قرآن پاک میں سے دیکھے نفع کا حصول یا ہر آدمی کو دور کرے یا اس کا خواب میں اسی شرط پر دیکھنا دلالت کرتا ہے کسی حادثہ پر جس میں خیر یا شر ہوئی خواب کے اعتبار سے اور پھر قرآن سورہ میں بھی دیکھنا اور جو اس میں ہاتھ ہیں جیسے سورۃ المائدہ میں خوشخبری ہے اور سورۃ النور میں اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع ہے اور سورہ مریم سے مراد بیوی یا اولاد ہے اور سورۃ الطلاق سے مراد طلاق یا موت ہے اور اس طرح سورۃ التلاعات اور محسن میں یہ بات آتی ہے تو یہ ہے۔ وہ صورت اور طریقہ جب کہ خواب دیکھنے والے کو خواب میں سورۃ کا نام معلوم ہو جائے یا اس کی طرف اشارہ ہو جائے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام

(۱) ان کا خواب میں دیکھنا بادشاہت پر دلالت کرتا ہے اس شخص کے لیے جو اس کے لائق ہو اور اسے مراد نقد و نفع اور لائق بھی ہوتا ہے اس کے لیے جو اس کا لائق ہو۔ نہ کسی طور پر جب انہوں نے اسے اپنا تاج یا تاج یا تاج پڑھایا ہو یا اس کو اپنے تخت پر بٹھایا ہو اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے تختوں کے قریب ہونے پر اور اللہ تعالیٰ سے عظیم اور بلند مرتبہ دنیا میں پائے پر اور دیکھنے سے اس کا آخرت میں بھی انجام اچھا ہو گا۔ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے عورتوں کی طرف سے کسی آزمائش پر (۲) اور ان کی آزمائش پر اور دیکھنے والا اگر مکران ہو تو اشارہ ہے اسے منصب سے معزول ہو گا۔ اور پھر وہ بارہا اس پر قانع ہو گا اور بعض دفعہ اس کی دلالت کسی سزا اور مالدار موت سے شادی کرنے پر ہوتی ہے (۳) اور اگر دیکھنے والے پرندہ کے کاروبار یا جنہ خضر کرنے یا بھٹنے وغیرہ کا کاروبار کرتا ہو تو یہ دلالت کرتا ہے وسیع رزق پر اور اشارہ ہے بعض دفعہ اس کا کوئی بڑا شخص مانگم ہو جائے گا اور پھر امید ختم ہونے کے بعد اسے مل جائیگا اور بعض دفعہ وہ دشمن کے ظلم کے بعد غالب ہو گا (۴) اور اگر دیکھنے والے کے لیے ہوا رکھتی اور وہ دودھ سمندر میں سر کر رہا تھا وہ ان لوگوں میں سے ہو جن کو ہوا کی ضرورت ہوتی ہے جیسے ہوا میں غلہ ڈالنے والے وغیرہ تو دلیل ہے جو اس کی خواہش ہو گی وہ پوری ہو گی اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو اللہ تعالیٰ کی نعمتیں اس پر بخا رہی ہو گی اور بعض دفعہ اس کو قدرتی علم اور فہم نصیب ہو گا اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے زبانیں جاننے پر جیسے ترجمان یا عربی زبان کے جاننے پر اور بعض دفعہ ان کا دیکھنا دلالت کرتا ہے سرائے کے سردار سے

ہونے پر اس لیے کہ لفظ سلیم سلاحتی والا اور مان حفاظت انکے نام کے اجزاء میں سے ہیں اور جیسا کہ وبراہیم علیہ السلام کے نام سے لفظ وبراہ یعنی برکت ہے بخلاف حضرت نوح علیہ السلام کے نام کے جس میں خواب میں ان کا دیکھنا مرئیش کے موت پر دلالت کرتا ہے اس لیے کہ یہ لفظ تاج بیروز نوہ کرنا (رونا) سے ہے (۵) اور جس نے ان کی عصا پکڑی تو وہ چٹخو رہوگا اور اگر وہ ہمار ہو تو اشارہ ہے مہر جابجا (۶) اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوٹھی کا دیکھنا دیکھنے والے کی بادشاہت کی تہذیب ہونے کی دلیل ہے یا اس سے کوئی کام ظاہر ہوگا جس سے لوگ حیران ہو جائیں گے اور اس کو ہم لفظ عام میں باب القاء کے قول میں بیان کر چکے ہیں (۷) اور اگر عورت نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو وہ اپنے شوہر کو دھوکہ دے گی اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو خواب میں دیکھا تو اسے ظم غلب نصیب ہوگا اور اس نے ان کو تخت پر سرودہ پایا تو دلیل ہے ظیفہ امیر یا سردار ہو کر رہے گا اور اس نے مرنے کی مدت کا ظم پڑی مدت کے بعد ہوگا اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو وہ بہت سفر کرے گا اور اسے ایسی حکومت اور بادشاہت ملے گی کہ دشمن اور دوست سب ان کے فرمانبردار ہو جائیں گے بشرطیکہ وہ نحرانی کا اہل ہو اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو وہ بڑی مال پائیگا اور بڑی بادشاہت حاصل کرے گا اور وہ دور دراز کا سفر کرے گا لیکن بہت جلد و جس لوٹ آئے گا اور وہ خیر اور سلاحتی پائیگا۔

سیدۃ النبی

خواب میں اس کا دیکھنا دلالت کرتا ہے اپنے اس مقصد کو پالنے پر جس کا اس سے وعدہ کیا گیا ہے۔

سجادہ (جائے نماز)

اس کا خواب میں دیکھنا کسی پاک و امین عورت یا کسی زہنی منصب کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔

سبح (تسبیح)

اس کا خواب میں دیکھنا تنگ پیروی یا طلال کمالی پر دلالت کرتا ہے یا اپنے لشکر پر جو اپنے مالک کے لیے فائدہ مند ہو یا دلالت کرتا ہے اس سے تسبیح کرنے پر۔

سلطان (بادشاہ)

(۱) اس سے خواب میں مراد اللہ تعالیٰ ہوتے ہیں اور ان کو رضامندی کی حالت میں دیکھنا اللہ تعالیٰ کی رضا پر دلالت کرتا ہے (۲) جیسا کہ نصیر کی حالت میں دیکھنا ان کی ہمارائی کی علامت ہے (۳) جس نے دیکھا کہ وہ ترخرو ہے تو دلیل ہے دیکھنے والے کی فائز اطماعت یا اس کے دین میں فساد واقع ہوگا یعنی ہمارائی دیکھی فساد ہوگا۔ (۴) اگر اس نے اس کو خوش و خرم دیکھا تو اشارہ ہے اسے دین اور دنیا کے معاملے میں خیر اور بھلائی اور نصرت و بلندی اور فوٹائی نصیب ہوگی اور خوشی کے مقدار اس کے حالی و مالی کی اصلاح ہوگی (۵) پس اگر اس نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے دنیا کی بادشاہت عطا کر دی ہے تو اسے سلطنت ملے گی اگر وہ اس کا اہل ہو (۶) اور اگر وہ اس کا اہل نہیں ہے تو اس سے مراد یہ ہے کہ کوئی نصیر ظاہر ہوگا جس میں خزانہ ہائے سب ہلاک ہو جائیں گے اور اہل ظم اور پرہیزگار لوگ زائد رہیں گے (۷) اور اگر اس

نے دیکھا کہ وہ طوق یا نہ میں گئے تھے تو تعمیر سے دو عزت اور شرافت پہنچا اور اگر وہ خلعت اور اس کا اہل ہوتا تو اسے وہ بھی ملے مگر لیکن اس کی اولاد اگر ظالم ہو تو وہ اس کی وارث نہیں بنے گی۔ (۸) اگر اس نے دیکھا کہ اسے غلبہ ملایا گیا ہے تو اگر اس کا اہل نہیں تو ایشاد ہے۔ یہ خبر نہیں ہوئی بلکہ نہ کوڑت چھپنے کی اور اس کے سب کام گھر چاہیں گے یہاں تک کہ اس کے عمارتی اور اس کے خاتم اس سے بلند ہو جائیں گے اور اس کے دشمن اس پر غرض ہو گئے اور وہ مصیبتوں میں مبتلا ہو گا (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اس نے خلیفہ کو قتل کر دیا تو دلیل ہے وہ کوئی بڑا کام کارا دہ کرے گا اور اس میں کامیاب ہو جائیگا (۱۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کسی جو بے ہادشہ و بوجہ تو وہ اس میں عزت اور مرتبہ پائیگا لیکن اس کے ساتھ فساد بھی ہو گا (۱۱) جس نے دیکھا کہ اسے کسی بادشاہ کو ہٹایا تو کہ اس کا اہل نہیں تو وہ بہت جلد مرے گا اور اس کا اہل تو تعمیر ہے وہ بڑی ریاست حکومت استقلال اور طاقت پائیگا۔ (۱۲) اور جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا لیکن وہ بے ہمدانی کی حالت میں یہ رہے تو یہ خواب اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر وہ مختار رہے تو یہ اس کے پورے خاندان کی بد قسمت اور بھاری ہوگی (۱۴) اور اگر وہ صومکہ بازار و قلعہ ہو تو یہ اس کی قید پر دلالت کرتا ہے اور یہ خواب دلالت کرتا ہے خفیہ چیزوں کے ظہور پر بھی۔

(۱۵) غلام جب دیکھے کہ وہ بادشاہ بن گیا تو یہ انکی آزادی کی بدلت ہے (۱۶) اگر کسی فاسق یا کسی نحوی نے خواب میں دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا ہے تو یہ اس کے لیے بھی خیر ہے اور بھائی کی دلیل ہے کہ وہ اپنی حالت میں تعمیر کا حق نہ ہو اور اس میں ہر شخص بھی نہ ہو (۱۷) اگر اس نے خواب میں دیکھا کہ وہ عت دیا گیا گھر کا سردار ہو چکی ہے تو اس کے لیے سرداری کی اہمیت کی گئی ہے تو یہ اس کی زندگی میں غلوں پر اور نقصان پر دلالت کرتا ہے اور عام طور پر بھاری کی حالت میں ہو (۱۸) اگر عزت اسے انکھنے پر اس کی موت کی دلیل ہے جیسے کہ سرداری اور مرتبہ اس کے لیے بھی درست نہیں ہوتا اور یہ وہ خواب عورت کے لیے درست ہوتا ہے جن حالات میں وہ عام طور پر نکرتی ہے (۱۹) آدمی اگر دیکھے کہ وہ اس میں چلا ہے تو یہ اس کی موت پر دلالت کرتا ہے اور جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا تو دلیل ہے وہ لوگوں کی نظروں میں بلند ہو گا اور اس کی عمارت پوری ہوگی (۲۰) جس نے دیکھا کہ وہ کسری کا بادشاہ ہے تو ایشاد ہے وہ بڑی بادشاہت اور بڑا مال حاصل کریگا (۲۱) جس نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کو خیر اور اچھی بات پر خواب کیا ہے تو یہ ان لوگوں کے درمیان اصلاح کی علامت ہے (۲۲) اگر اس نے عادل بادشاہ سے کسی خیر اور بھائی کی بات پر اٹھ کر آیا تو وہ بادشاہ کے پاس اپنی چیزیں کر دے اور اس میں کامیاب ہو گا۔ (۲۳) اگر وہ بادشاہ کے ساتھ چلے رہا ہو وہ اپنے غلاموں کے ساتھ شانہ و سہم کریگا اور ان کے ساتھ ایسا ہی رہے گا (۲۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے اس کے ساتھ پتے میں چلو کر کھائی تو دلیل ہے وہ اس کی طرف دینی کریگا اور اس کی وراثت کو لوٹ لے گا (۲۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کے ساتھ کسی سواری پر بیٹھا ہوا ہے تو نہیں ہے وہ اس کے برابر ہے مگر اور اس کی اتباع کریگا بادشاہ وہ ہے اس کے کسی کام میں انکی زندگی میں رہنے کے بعد خلافت کریگا (۲۶) اگر اس نے بادشاہ کے ساتھ کھایا تو ایشاد ہے وہ عزت اور شرف پائیگا اور بہت کھائی

اسے کامیابی ملے گی۔

(۲۷) اگر دو بادشاہ کے گھر میں داخل ہو تو وہ انکی عورتوں کی ذمہ داری سنبھالنے کا اور بھتاہ و بادشاہ کے گھر میں داخل ہوا تھا انکی ہی اس پر دنیا کشادہ ہوگی (۳۸) اگر دو اس میں سے ایک اور اس میں تو وہ بادشاہت اور رعایا پانے کا (۳۹) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس کے حرم میں داخل ہوا یا اس کی عورتوں سے جماع کیا یا اس کے ساتھ بیٹا بنی اس پر وہ ان کوئی ایسے عوام سے جو اچھا ہیں اور بھلائی کی طرف شیریں تو یہ اس کی بادشاہ کے حرم میں کوئی اہمیت یا عظمت کی علامت ہے لیکن ان کو کوئی عوام سے جو وہ نہیں ہے تو وہ بھلا ہے وہ اس کے حرم کی ثبوت کرے گا اور کوئی یہ کام کرے گا جو اس کے لیے حلال نہیں ہوگا (۴۰) پس اگر اس نے دیکھا کہ اس کی بادشاہ کے دروازے تک آمد و رفت ہے تو وہ اپنے دشمنوں پر کامیاب ہوگا اور وہ اس کو قلعہ ان نہ پہنچا سکیں گے (۴۱) اگر اس نے کوئی دنیا کی چیز دی تو جتنی اسے سے چیز دی ہے اتنی عزت اور فخر پانے کا (۴۲) اگر اسے کوئی لقب دیا تو وہ اسے کوئی خوبصورت لونڈی دے گا یا کسی ایسی عورت سے اس کی شادی کرے گا جو بادشاہ سے ملی ہوئی ہوگی (۴۳) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ کے گھر کا دروازہ ہوا ہے تو شہر ہے اس کا کوئی دیر یا اس کی وزارت سے نکل جائے گا یا علامت ہے بادشاہ کسی اور عورت سے شادی کرے گا (۴۴) پس اگر کسی نے دیکھا کہ بادشاہ نے اسے اپنی طرف سے سب کا کر مسلمانوں کے کسی لشکر کی طرف بھیجے تو یہ عزت اور شرافت پر دلالت ہے اور اس کا نام اور عزت اسکی اور تک پہلے ہی جتنی دور اسے بادشاہ نے بھیجا تھا (۴۵) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ اس سے بات کر رہا ہے تو اسے عزت اور مرتبہ ملے گا اور جمل مرتبہ اسکی تعمیر کی جاتی ہے کہ بادشاہ اس سے بات کرے گا یا بشرطیکہ اس کا مال ہو ورنہ دوست اور نیک نامی پانے کا (۴۶) اگر وہ قیدی ہو تو رہا ہوگا (۴۷) اگر فقیر ہو تو ملے گا (۴۸) اگر وہ ۲۰ ہزار ہو تو اس کی عورت پہلے کی (۴۹) اگر اس کا کسی کے ساتھ جھگڑا ہو گا تو اس میں کامیاب ہوگا (۵۰) اگر کسی دن نے دیکھا کہ اس کی موت آگئی ہے تو یہ اس کی ہی وقت معزونی کی دلیل ہے (۵۱) دنیا ہی اگر اسے کسی شے میں دیکھ تو یہ بھی اس کی معزونی پر دلیل ہے۔ ایسا ہی اگر اس نے اپنا مکان اس جیسا دیکھا تو یہ بھی اسکی عزت کی دلیل ہے ہے لیکن اگر وہ کسی لڑکے کا منتر ہو تو اسے لڑکا ملے گا (۵۲) ایسا ہی اگر اس نے دیکھا کہ اس نے اپنی بیوی کو طلاق دی ہے تو وہ معزول ہوگا (۵۳) اگر اس نے اپنے آپ کو دیکھا کہ وہ بادشاہ کے ساتھ ایک کلاف میں سویا ہوا ہے اور ان کے درمیان کوئی حائل بھی نہیں ہے اور بادشاہ اسے ملے گا اور وہ سویا رہا تو وہ بادشاہ کے ساتھ رہے گا اور اس پر وہ فخر کرے گا اور اس کا دل اس کو پہنچے گا اس کی زندگی اور موت میں (۵۴) اگر وہ بادشاہ سے پہلے ستر سے ٹھہر گیا تو یہ دلیل ہے بادشاہ کے ساتھ ہونے میں اس کے ذہن میں جو فطرت تھے وہ اس سے بچ جائے گا اور اس کے جدا سے بھلائی پہنچے گی (۵۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کے ستر پر سو یا ہوا ہے اور وہ ستر بھی معزول ہے تو وہ بھلا ہے اسے بادشاہ اس کے جواریوں کی طرف سے عورت یا کوئی باغی میٹھی یا اسے کوئی دل منیکہ جسے وہ اس عورت یا باغی پر خرچ کرے گا بعد اس ستر کے و مسرت کے۔ اور اگر وہ ستر چھوٹا ہو تو بادشاہ سے سلطنت اور بادشاہت کے معاملے میں شریک کرے گا اور بادشاہ اس کو اس ستر کے برابر زمین کا دانی بنائے گا (۵۶) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ پہلے چل رہا ہے تو وہ کسی رات کو پہنچے گا اور وہ رات اس کے دشمنوں پر طرہ ہو جائے گا اور اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی رعیت نے اس کی تعریف اور مدح کی ہے تو دلیل ہے اس کا نام اور اس کا ذکر بہت بھیجے گا اور اس کا احسان ظہر ہوگا اور وہ

اپنے دشمن پر غالب آیا۔

(۳۷) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی عوام اس پر دینار بچھاؤ کر رہی ہے تو وہ اسے کوئی ناپسندیدہ بات سنائیں گے (۳۸) اگر انہوں نے اس پر درہم بچھاؤ کیے تو وہ اسے کوئی اچھی بات سنائیں گے اور اگر انہوں نے اس پر پتلی بچھاؤ کی تو وہ اسے کوئی لطیف اور بخاری کی بات سنائیں گے (۳۹) اگر انہوں نے اسے پتھر سے مارا تو وہ اسے ایسی بات سنائیں گے جن میں سختی ہوگی (۴۰) اگر انہوں نے اسے لکڑیوں سے مارا تو وہ اس پر غم کرے گا اور وہ اس کے لیے پوری پوری رات بد دعا کرے گا (۴۱) اگر اس کے کوئی لکڑی لگی تو وہ کوئی سزا پائیے (۴۲) اگر وہ ان کی کھڑکیوں اور ان کی سرد پر غالب آ گیا یعنی مالک ہو گیا تو تعبیر ہے ان کے شریف اور معزز لوگوں پر مالک ہو جائے گا (۴۳) اگر اس نے انکو آگ میں ڈالا تو دلیل ہے وہ ان کو کفر اور بدعت کی طرف بلائے گا (۴۴) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس کے دو سینگ ہیں تو دلیل ہے وہ مشرق اور مغرب کی حکومتیں پائیے حضرت 'والقرنین' کے واقعہ کی وجہ سے اور وہ عادل منصف حراج اور ملوک کو فتح کرنے والا ہو گا (۴۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ پانچو عذاب پر سوار ہے تو دلیل ہے اسے مشرق اور مغرب کی حکومتیں ملنا ہوگی لیکن اس کے بعد وہ دلیل ہوگا کہ فرد کے قصہ کی طرح (۴۶) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ کوئی اس کے سپہ سالار رہے ہیں تو خامت ہے وہ اس کی تعریف کریں گے (۴۷) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ زہنی بیوی کی مانند نہ رہے تو اس کی بادشاہت نفع نہ دے گی یا وہ کسی بہت بڑے غم میں واقع ہو جائے گا یا خامت ہے وہ قید ہو جائے گا (۴۸) اگر اس نے اس کی مخالفت کی تو وہ بڑے غم سے بچ جائے گا اور اسے دل ملے گا مگر نہ وہ بلا کت سے قریب پہنچ جائے گا (۴۹) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس نے کسی بادشاہ سے لڑائی کی اور اسے بچھاؤ یا تو دلیل ہے وہ کسی ظالم بادشاہ پر جنگ کے ذریعہ غالب آیا (۵۰) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اور اس پر اسلحہ اور اس کو بچانے کے لیے ڈھال لپی ہے تو وہ بادشاہت حاصل کرے گا (۵۱) اگر اس نے دیکھا کہ وہ راست پر چل رہا ہے اور کوئی عام آدمی اس کے سامنے سے آیا اور اس کے کان میں کچھ کہا تو تعبیر ہے وہ اچانک مر جائے گا (۵۲) اگر کسی بادشاہ نے خارجہ کو دیکھا کہ وہ اس کو معز خزانہ لگائے بغیر کھانا دیا ہے تو دلیل ہے اسے ایسی حکومت ملے گی جس میں کوئی دشمن یا بھڑانہ ہوگا (۵۳) اگر اس کو کسی غلام نے کھانا دیا تو اس کے دشمن اس سے دشمنی کرے اور اس کی فرمانبرداری کریں گے اور ان سے اسے تکلیف نہیں پہنچے گی (۵۴) اگر بادشاہ نے اسے کھانا دیا تو اسے دشمنی اور دشمنی ملے گی۔

(۵۵) اگر وہ کھانا بھی والا تو دلیل ہے اسے نصرت بھی ملے گی اور اس کے ساتھ ساتھ اسے مانداری، درہمی، عربی، نصیب ہو گی (۵۶) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ غلام نے اسے ایک قطرہ کھانا دیا ہے تو اسے دشمن کی طرف مصیبت پہنچے گی اور اگر اس نے اس کو لنگر لیا تو دشمن کے کر سے بچ جائے گا (۵۷) اگر وہ غلام کے گلے میں ایک میاں تو دلیل ہے دوسرا بچ جائے گا (۵۸) اگر اسے سب کچھ کسی ناجر یا عالم نے دیکھا تو دلیل ہے وہ دنیا سے تھوڑے اور علم و حکمت سے ان کا کوئی مخالفت نہیں ہو گا (۵۹) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ معز خزانہ دار کر رہا ہے اور اس کی ترغیبیں کر رہا ہے تو دلیل ہے کوئی باغی قوم اس سے

جھڑے کی اور وہ ان سے مشورہ کر چکا اور ان پر غالب آچکا (۷۱) اگر اس نے دیکھ کر دستِ خواں پر کھانا رکھا جا رہا ہے تو دلیل ہے اس کے پاس کوئی پیغام لانے والا کسی جھڑے کا پیام لیکر آچکا (۷۲) اگر وہ کھانا بیٹھا تو وہ خوش ہوگی اور اگر وہ کھانا کھاتی والا ہو تو وہ جھڑا لیا ہوگا (۷۳) اور اگر بیٹھا اٹھا لیا گیا اور ترش کھی والا لایا گیا تو دلیل ہے یہ بھلائی کا قسم رہے والا ہوگا (۷۴) اگر وہ بغیر کھانے کے ہو تو اس میں ہول نہیں ہوگا (۷۵) اگر کھانے کے لانے اور اٹھانے کا کام لیا ہو گیا تو وہ جھڑا بھی لیا ہوگا (۷۶) کسی عادل بادشاہ کی وکالت پر دین اور دنیا کے کاموں میں عزت اور بھلائی کی دلیل ہے اور یہ کہ اسے اللہ کے راستہ میں فہم آچکا (۷۷) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ بادشاہت سے خود بخود دست کیا تو وہ کوئی ایسا کام کر چکا جس پر اسے شرمندگی ہوگی (۷۸) اگر اسے کسی اور نے ہٹا یا تو یہ کمزوری اور کام میں کسی دوسرے کی طرف سے ذلت پر وال ہے۔ (۷۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بادشاہ ہے اور وہ دوسروں کے ساتھ بازار میں بھرہ پائے تو یہ سارا تواضع ہے اور دلیل ہے وہ اپنی سلطنت میں بد اثری ہوگا (۸۰) اگر وہ بازار میں کسی اور کے لیے بھرہ پائے تو وہ اپنے آپ کو غلام اور رحمت کے سامنے اس طرح پیش کر چکا کہ جس سے اس کی عزت اور مرتبہ میں فرق آچکا (۸۱) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اسکی عقل و صورت عام بازار کی آدمی کی طرح ہوگئی ہے تو یہ اسے نقصان نہیں دے گا بلکہ اس سے خیر بڑھے گی اور اللہ تعالیٰ اس سے راضی ہوگا (۸۲) اگر اس نے دیکھا کہ گویا بادشاہ بغیر وضو کے نماز پڑھ رہا ہے یا لکھی جگہ نماز پڑھ رہا ہے جہاں نماز پڑھنا جائز نہیں جیسے کونڈا کرکٹ کی جگہ اور قبرستان وغیرہ میں تو وہ کوئی ایسا کام نہ پائے گا جو کہ ہو چکا ہوگا اور اگر بادشاہت ہو تو اس میں غفلت ہوگا (۸۳) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ بیمار ہے تو یہ اس کی دینی بیماری ہے اور رعایا پر غم کرنے کی دلیل ہے اور یہ کہ ہسانی لحاظ سے وہ اس سالِ محمد دست ہو جائیگا (۸۴) اگر اس نے دیکھا کہ دوسرے اور اسے سوت کی حالت کو بالکل نہیں دیکھا تو دلیل ہے اس سال اس کی بادشاہت کا کوئی حصہ کم ہو جائیگا یا اشارہ ہے اس کے گھر کا کچھ حصہ گر جائے گا۔ یا اسے کوئی فہم پہنچے گا کہ جس میں وہ حیران ہو کر رہ جائے گا۔

(۸۵) اگر کسی نے دیکھا کہ بادشاہ کو لوگوں نے گردنوں پر اٹھایا ہوا ہے تو یہ اس کے دین اور اس کی سلطنت کی قوت میں فساد واقع ہونے پر دلیل ہے اور علامت ہے وہ لوگوں کی گردنوں پر بیٹھے گا لیکن عدلی نہ کرنے کی وجہ سے کسی اور ایک جانب مائل ہوگا (۸۶) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ مر گیا اور اسے دفن نہیں کیا گیا تو یہ اس کے دور میں عام لوگوں کے دین میں فساد آنے پر دال ہے اور ان کے دین کی اصلاح کی امید ہے کہ اسے دفن کیا جائے اور اس پر مٹی برابر کی جائے (۸۷) اگر وہ مر گیا اور اسے دفن کیا گیا اور اس پر مٹی برابر کی مٹی اور لوگ مٹی ڈال کر چلے گئے تو یہ اس کام میں نابھوسی پر دلالت کرتی ہے جب تک اللہ تعالیٰ چاہے اور پھر وہ خواب کہ جس میں کسی مردہ بادشاہ کو زندہ دیکھا جائے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنی زندگی بھر عوام کے درمیان با اخلاقی رہے گا اور وی طرح اس کے اہل اور قوم کے بارے میں جس طرح کہ وہ لوگ اس کو بادشاہت کے زمانے میں سمجھتے تھے (۸۸) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی صفہ یا پھیلا حصہ عام حالت سے نیچے ہے تو اس کی سلطنت بھی نیچے آئے گی اور اس کے کام خراب ہو گئے (۸۹) جس نے دیکھا کہ عادل بادشاہ کسی غلط یا کسی جگہ میں داخل ہوا تو اس جگہ کو اللہ تعالیٰ کی رحمت و عاصپ لگی اور اس مقام پر عدل و انصاف کا بول بالا ہوگا اور اگر بادشاہ نے خواب

دیکھا گیا۔ انہی پیشانی یا اس کا انورہ صمد ہے تو انہی عظمت جند ہوئی (۹۰) اگر کسی حاضر بادشاہ نے دیکھ کر وہ کسی گھر یا محلہ یا علاقہ میں داخل ہو رہا ہے کہ جس میں وہ عام ہے اور اس کی حالت میں داخل ہونا پسند نہیں کرتا تو وہ مصیبت ہوگی جو اس محلہ والوں پر آئنگی بادشاہ کے مطابق۔ اور اگر عام حالت میں وہ داخل ہونا پسند نہ ہو تو یہ ان کے لیے نقصان دہ نہیں ہے (۹۱) جس نے دیکھ کر بادشاہوں کے دروازہ پر اس کی آمد و رفت ہے تو اسے مال اور چاہ و عزت ملے گی (۹۲) اگر اس نے دیکھ کر گویا کہ وہ بادشاہ پر داخل ہوا تو وہ عزت و دولت خوشی اور مال پائیگا اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کے پاس سے گزر رہا ہے تو وہ عزت اور مرتبہ پائیگا اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ کسی بادشاہ یا کسی شریف آدمی کے پاس کھنٹا لکھ رہا ہے تو دلیل ہے اسے تکلیف پہنچے گی اور پھر اس سے ہٹکارا جائے گا اور اس کو وہاں سے مال ملے گا جہاں سے اس کا وہم و گمان بھی نہ ہوگا (۹۳) جس نے دیکھ کر وہ بادشاہ سے بھڑک کر رہا ہے تو ایشادہ ہے اسے کھڑکی ٹھٹھک اور خوشی ملے گی اور اس کے ہاتھ پر بڑی خبر جارہی ہوگی اور مردہ بادشاہوں کا خواب میں دیکھنا دولت کرتا ہے اس پر جو روایات میں چھوڑ کر مٹے ہیں یا جو رئیس انہوں نے دیا میں ایسا نہیں۔ اور ان کے بعد بھی وہ چاندنی رہیں (۹۴) ان میں سے زندگی کا دیکھنا شیر میں یا کسی مخصوص مکان میں احوال کے خضار پر اور مخلوق میں ذات پر دامت کرتا ہے (۹۵) بادشاہ کو خواب میں دیکھنا راجت کرتا ہے دشمن پر غلبہ پر اور دشمن ہوں پر اور بادشاہ کو خواب میں دیکھنا شیر پر بھی دولت کرتا ہے جیسا کہ امیر کو خواب میں دیکھنا بھیجے ہے پر دولت کرتا ہے اور اگر کو خواب میں دیکھنا دولت کرتا ہے و عزتی پر اور دانی کو خواب میں دیکھنا دولت کرتا ہے کہے پر۔ اور سلطان کو خواب میں دیکھنا دولت کرتا ہے مگر پر۔ حضور ﷺ کا ارشاد ہے (فیما سنی ثباتی ان اسد و ثعلب و کلب) ”نہیں کیا حال ہوگا اس بکری کا جو شیر اور بکری اور کتے کے درمیان ہو اور اسے معلوم ہوا کہ وہ دیکھ کر دولت کرتا ہے آگ اسے اور خواب پر جو کہ انسان کو مارے اور اگر کسی سے کہہ کر میں نے بادشاہ کو خواب میں دیکھنا تو یہ اس کا اپنے سے نتر جو مگوں پر تسلط کی حاسمت ہے وہ ان پر بادشاہ کے کسی نعم کی وجہ سے مسلط ہونے کی دلیل پھر انکی دولت والد و امہ و اہل ان از ادب سیکھنے والے۔ تاہم زیادہ روایات ہیں کہ جس کی خواہشات مرد کے خواہشات پر غالب ہوں (۹۶) جس نے بادشاہ کو انہی دولت میں دیکھ کر وہ رحمت کے اچھے حال میں ہونے پر دلیل ہے (۹۷) ان کے اس پر دلیل ہے اور ان کی معصیت میں خوشحالی ہونے پر دلیل ہے اور اگر اس کو زندگی حالت میں دیکھے تو یہ اس کی عوام میں سوشل پر دلیل ہے اور بدلیل ہے دشمن کا اس کے کھ پر غالب آنے کی اور اس کے لشکر کے کمزور ہونے کی (۹۸) یہ معصوم بادشاہ یا حاکم یا کوئی ادب سمجھتا ہے بعض اہل حق تعالیٰ کی ذات ہوتی ہے اور بعض دفعہ بادشاہ کا دیکھنا دھڑلے ہوئے دین اور دہم پر دولت کرتا ہے۔ (۹۹) اگر خواب میں بادشاہ کا لشکر حضور اکرم ﷺ کے حق کھار غزوہ جہنم کے موقع پر لشکر کی طرح ہوتا ہے بادشاہ کو مایاب ہوگا اور اس کی ہار کی جائے گی۔ اور جس نے خواب میں امیر یا بادشاہ کو دیکھا تو بعض دفعہ لوگوں کی جائیداد پر مسلط ہو جائیگا تو دیکھ کر وہ کیا مری کرتا ہے یہ منکب گیری کرتا ہے اور اب ایسا کہ وہ قاضی ہو تو حاکموں کے نظروں کے ہارے میں بھٹ بٹے گا اور بعض دفعہ وہ بھٹ بھٹ گھرے گا اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بادشاہ ہو گیا تو دلیل ہے اس کی عزت اس کی اوجات سے بھی زیادہ ہو گئی اور اگر وہ خیر ہو تو خیر ہو جائیگا۔ اور مردہ علم ہو تو چرچا ہے گا

۱۰۰ء سے لے گا اور اگر وہ کنواریاں ہوں تو اس کی شادی ہوگی اور اگر وہ کوئی کارگر ہو تو لوگ اس کی شہرت کی وجہ سے اس کی طرف اٹھیں گے اور انھیں ان کے اشارے کر چکے۔ اور اگر وہ عام لوگوں میں سے ہو تو اس کا ظلم دشمن لوگوں پر مسلط ہو جائے گا۔ اور اگر دیکھے کہ بادشاہ مر گیا تو دیکھیں کہ دیکھنے والے کا حال کزور ہو گا اور لوگ اس کا نہ اتنی ڈانگیں گے۔ یا ریل ہے وہ شخص جدا ہو جائے گا جس کی وجہ سے وہ لوگوں پر مسلط ہوتا تھا اور بعض دفعہ وہ اس کے ہاتھ پر بیعت نہیں کر چکا اور اپنے بادشاہ کو دھوکہ دیا۔ (۱۰۰) جس نے دیکھا کہ بادشاہ سے معاف یا معاف کر رہا ہے اور اس کے درمیان کوئی اوجھلی بات ہو رہی ہے تو اس کی حالت اس کے نزدیک یا اس کی سلطنت میں سے کسی اور کے نزدیک ابھی ہوگی (۱۰۱) جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ سے جھگڑ رہا ہے تو ریل ہے وہ قرآن سے جھگڑے گا اس لئے کہ لفظ "سلطان" کا معنی لغت میں "محبت" ہے اور قرآن بھی محبت ہے (۱۰۲) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ کے ساتھ کھانا کھارہم ہے تو جیسی تک اس کھانے کو بھی جو وہ کھا رہا ہے اسی میں اسے بادشاہ کی طرف سے مصیبت پہنچے گی (۱۰۳) جس نے دیکھا کہ بادشاہ اس کے گھر آیا تو وہ اس کی مدد کا حق ہو گا اور اس کی جانب سے مخالفت میں ہو گا۔

(۱۰۴) جس نے دیکھا کہ بادشاہ نے اسے کسی جرم کے شک میں پکڑا اور اسے پکڑنے والے کے حوالے کر دیا تو اس سے شک والوں جیسا سلوک کرے تو اس کی حاجت اس سے پہلے ختم ہوگی یا اس کی جانب سے امن میں ہو گیا تو وہ حاجت اس سے چھوٹ جائیگی اور پھر مدت زمانے تک وہ اس حاجت کو نہیں پہنچا اور وہ ہر حالت میں اس میں جلا ہوگا (۱۰۵) اگر بنی آدمی نے دیکھا کہ کسی جھوٹا بادشاہ نے اسے بلایا یا کسی حاکم نے اپنے آدمی اس کو بلانے کے لئے بھیجا ہے تو یہ ملک الموت کے کاررو ہے جیسا اور اللہ تعالیٰ ہی اصل بادشاہ ہیں اور اپنے بندوں کے درمیان کدہ کدہ ہے (۱۰۶) جس نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کی ٹوٹی لے لی تو وہ اس کا مال لے گا (۱۰۷) اگر وہ عاشق ہو تو وہ اس کو معزوں کر چکا (۱۰۸) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ اسے نزع میں ہے تو اسے تکلیف پہنچے گی۔ دلیل ہے معز الیٰ ہونے کے قریب ہے اور وہ معزوں ہو کر رہ چکا (۱۰۹) جس نے دیکھا کہ بادشاہ بھون ہو گیا تو اشارہ ہے اسے بادشاہ کی طرف سے غم ملے گا (۱۱۰) جس نے دیکھا کہ بادشاہ اپنی مجلس سے ہٹ گیا یا اس سے ہٹایا گیا یا اس پر کوئی غالب آ گیا یا اس سے تخت چھین لیا یا کوئی اور چیز جس پر وہ تھا وہ چھین لی تو یہ اس کی سلطنت میں کسی یا زوال کا باعث ہوگا اور اس میں کوئی خیر نہیں مگر یہ کہ وہ دیکھے کہ وہ اس سے بہتر چیز کی طرف منتقل ہوا ہے تو وہ بیدار رہی جیسی اسی بہتری کی طرف منتقل ہوگا (۱۱۱) جس نے دیکھا کہ بادشاہ اپنے گھر سے اپنے ملک جیسے بیعت کے لئے راہیں نہ آنے والے کا لہتا ہوتا ہے۔ تو وہ ہر حالت میں سلطنت سے نکلے گا (۱۱۲) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کا سہوڑے گیا یا گھر گیا یا اس نے اپنی وصیت کو نہ پڑھا یا اور خاں کھل نہ کی یا اس نے اپنا سر نہ پایا اور اس سے کپڑے اتر گئے یا اس کی کمر اس کی گردن سے اتر گئی یا اس کا گھر گر گیا یا اس کے لئے مال یا کوئی اور چیز لگائی گئی جس میں وہ جھنسا گیا یا اسے قتل نہ کرایا یا اسے کئی جانور یا کوئی گھر نہ ہوگی (۱۱۳) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کا سر بڑا ہو گیا ہے یا اس کی گردن سوئی ہوئی ہے یا اس کا پیٹ بڑا ہوا ہے تو یہ بادشاہت اور ریاست میں قوت پر دامت کرتا ہے اور مالی اور ملک میں زیادتی پر (۱۱۴) اگر اس نے

انہیں میں سے کسی ایک میں نقصان یا کمزوری دیکھی تو یہ اس کی سلطنت میں نقصان اور اس کی قوت میں ضعف ہونے کی علامت ہے (۱۱۵) بادشاہ کے لئے سدا کپڑے دیکھنا قوت کی زیادتی پر دلالت کرتا ہے (۱۱۶) سفید کپڑے دیکھنا خرابی اور کمزوری میں زیادتی کے ساتھ اور گناہوں سے نکلنے کی دلیل ہے (۱۱۷) آونی کپڑے اس کی پرہیزگاری کے ظہور اور سوتلی کپڑے انکی ملک میں برکت کے بخشنے پر اور انصاف کے ظاہر ہونے کی علامت ہے اور کپڑے اور ریشم پر بھی دلالت کرتے ہیں عرفوں جیسا کام کرنے پر اور ہجرت کی خرابی پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۱۸) بادشاہ یا امیر کا اٹھنا ٹولی ۲۱ یا کپڑے اور جہاز ۲۲ اس کی سلطنت میں کمزوری کی دلیل ہے۔

(۱۱۹) اٹھنا مین لینا سیاحت کے اسباب قائم کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۲۰) رے کے سونے پہننا دلالت کرتا ہے مشرکوں اور ذمہ داری کے مال حاصل کرنے پر (۱۲۱) پروں سے اڑنا قوت پر اور کسی قوم کو غلام بنانے پر اور ایسی جگہ سے مل حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے جہاں سے اس کو امید بھی تھی اور شہر فتح کرنے پر اور دشمنوں پر کامیابی بھی دلالت کرتا ہے (۱۲۲) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ دو حضور ﷺ کا اجڑ کر رہا ہے تو بشارت ہے ستون میں دو حضور ﷺ کے نقش قدم پر چلے گا (۱۲۳) اگر اس نے دیکھا کہ سڑول ہو گیا اور اس کی جگہ پر کوئی بوزھا آدمی بیٹھا تو اس کا معاذ قوی ہوگا (۱۲۴) اگر اس کی جگہ پر کوئی جان آدمی بیٹھا تو اسے سلطنت میں دشمنوں کی طرف سے کوئی اہم خبر پہنچے گی اور چروہ و حر کے بزم سے کوئی دیکھے کہ وہ بادشاہ بن گیا تو وہیں ہے وہ قید ہوگا اور اس کی حالت کو مشہور کیا جائے گا یعنی دلیل کیا جائے گا اور ایسا ہی کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا ہے تو افسوس اس کی حالت ہے وہ بچ بچا جا رہا ہے خبر ہو جائے گی (۱۲۵) عورت اگر دیکھے کہ وہ بادشاہ بن گیا یا غلیظ بن گیا تو دلیل ہے وہ زلیخا ہو رہا ہوگی اور اگر وہ بیمار ہو کر جائیگی (۱۲۶) جس نے کسی عادی بادشاہ کو دیکھا کہ وہ کسی ملک میں رہ رہا ہے تو اس میں ہل چلنے کا اور ایسا ہی اگر اس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کسی گاؤں میں داخل ہوا تو تعبیر ہے ظلم اور فساد اس جگہ میں چلا گیا (۱۲۷) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کسی گاؤں میں داخل ہوا تو ظلم اور فساد اس گاؤں میں عام ہو جائے گا (۱۲۸) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کے سر میں ہڈی ہے تو یہ انکی ریاست اور سلطنت میں قوت کی علامت ہے۔ (۱۲۹) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ کی آنکھ میں ریت آئی ہے تو اشارہ ہے قوم کے احوال سے بے خبر رکھا جائے گا اور جس نے دیکھا کہ بادشاہ کی زبان لہجی اور غلیظ ہوگی تو اس کے پاس بڑا اسلحہ اور کونہ رہی ہوگی جس سے وہ قتال کریگا اور ممکن ہے کہ وہ کسی ترخان کی وجہ سے مانی و رنج حاصل کرے (۱۳۰) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ کا سرینہ بھری طرح ہے تو وہ عدلی و انصاف اور مہربانی کی ابتداء کریگا اور اگر اسے دیکھا کہ اس کا سر کسے کے سر کی طرح ہو گیا تو وہ اپنے معاہدے کی ابتداء و خیرین ریزی اور نیکی سے کرے گا (۱۳۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا دھڑ سانپ کے دھڑ جیسا ہو گیا ہے تو وہ اپنی دشمنی کو ظاہر کریگا (۱۳۲) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا جسم سینہ کی طرح ہے تو اس سے خدات اور انصاف کا اظہار ہوگا اور اگر اس کی سینہ کی طرح ہو جائے تو وہ زبان سے چاہے یا نہ چاہے تو اس کا لڑکا ہوگا جسے اس کی طرف سے رزق ملے گا اور وہ خود رزق پے (۱۳۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا پیٹ زرد ہو گیا تو وہ بہت مہربان و نیک خلق و نیک ہوگا (۱۳۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے پیٹ میں ہڈی ہے تو یہ اس کی زیادتی

پر ولایت کرتا ہے (۱۳۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی جائیں عام حالت سے زیادہ لمبی ہیں تو یہ عمر کی درازی پر دل ہے اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ نرم ہو کر مڑتی ہیں تو وہ لمبی زندگی پائیگا۔ اور خوش اثر مرے گا۔

(۱۳۶) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی انگلیں پھیل جاتی ہیں تو اس کے خاندان والے مکہ میں پر پڑے جری ہو گئے اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی انگلیں پیوستہ ہو گئیں تو جو سے مال والا ہو گا جہاں سے وہ پائیگا۔ اور جس نے بادشاہ کو دیکھا کہ وہ دودھ پلا اور پردے کے ساتھ زور باجے تو وہ بڑا طاقتور اور بلند بادشاہ ہو گا اور اگر کسی نے خواب میں اپنی انگلیوں کو دیکھا کہ وہ جوڑ گئی ہیں تو اس کے لالچ اور ظلم میں اضافہ ہو گا اور اس کا انصاف کم ہو گا۔

سیرمان الملک (بادشاہ کا چہنما)

اس کا خواب میں دیکھنا دیر اندیشی اور سوچ بچ کر کرنے والے آدمی پر ولایت کرتا ہے۔

سائنس الدواب (مویشیوں کا نگران)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا کسی دیکھی مدبر اور بلند آدمی پر ولایت کرتا ہے سائنس میں خاص کے تمام میں خبر ہے اس لئے کہ وہ نہ کر کو موٹ پر چڑھتا ہے اور بعض دفعہ سائنس کی وزمت غلام کے مالک ہونے پر بھی ہوتی ہے اور کالج کی شرطوں کو ٹھیکے والے پر، اور بعض دفعہ یہ دانت کرتا ہے بچے اور مال فہم کے آدمی پر (۲) اور اگر اس نے نہ کر کو موٹ پر چڑھایا اور اس کے پاس زنجیر ہو تو وہ دلال ہو گا اور حرام کو حلال کرے گا اس لئے کہ سند "زنجیر" جہنم والوں کے عذاب میں سے ہے اور جس نے دیکھا کہ وہ نہ کر کو موٹ پر چڑھا رہا ہے نہیں اسے سنا نہیں تھا جارہا ہے تو اس سال بڑی خوشحالی ہو گی اور بعض دفعہ خواب میں سائنس کو دیکھنا ولایت کرتا ہے کاموں کے نگران جو نے اس لئے کہ یہ بہت سے فتنے ہیں۔

سجائ (جیلر افسر قید خانہ)

اس کو خواب میں دیکھنا قیدوں کو کھولنے والے پر ولایت کرتا ہے۔

سراج (زین ساز)

اس کو خواب میں دیکھنا کنواری کی شادی منصب کے لئے سفر پر اور ایک شہرت دوسرے گھر میں منتقل ہونے پر یہ کسی مکان سے دوسرے مکان میں منتقل ہونے پر ولایت کرتا ہے اور کہا گیا کہ "زین ساز" کو دیکھنا پادشاهوں کے دالوں ہونے پر ولایت کرتا ہے اس کے گزین آدمی کی تعداد ہوتی ہے جیسے ثروت اور ہانہ کی پر بیٹھا جاتا ہے۔

سراج (اسلحہ ساز)

اس کو خواب میں دیکھنا ظالم خزانہ اس پر ولایت کرتا ہے جیسے پولیس والا۔

سیونی (مکھڑ ساز)

اس کو خواب میں دیکھنا دشمن پر کامیابی پر اور مضبوط پولیس قہر کرنے پر ولایت کرتا ہے۔

سکا کین (چھری ساز)

خواب میں اس کو دیکھنا اس شخص پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کو حیل و فہم کی تعلیم دے اور اس کا خواب میں دیکھنا سکون اور عزت و وقار پر بھی یا اثر بر اور جگر، الوادہ و بی اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے ایسے متوفی پر جس کے ہاتھوں بہت سے کام انجام پاتے ہیں۔

سماط (دستر خوان)

اس کو دیکھنا بالوں والے پر اور چھٹی بیچے والے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ کسی سماط جمع کرنے والا بھی ہوتا ہے اس لئے کہ وہ لوگوں کے مال کو جمع کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ اس آدمی پر دلالت کرتا ہے جو عیسویوں کا مال غنما کھائے اور کھ گیا کہ وہ تکلیفوں کو دور کرنے والا ہے۔

سمسار (دلال)

اس کو خواب میں دیکھنا اس آدمی پر دلالت کرتا ہے جو عداوت کی طرف بلا دے اور زیادہ دینے کا عہد کرتا ہے۔

ساعی (کوشش کرنے والا)

اور بعض دفعہ اسے خواب میں دیکھنا خیریں لانے والے پر دلالت کرتا ہے جیسے ڈاکیر وغیرہ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے خیر کی طرف جانے والے پر۔

سقام (ساقی پانی پلانے والا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا تنگ اور پرہیزگار آدمی پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ بہت زیادہ اجر و ناکام کرتا ہے۔ (۲) اور اگر لوگوں کو پانی چائے اور اس کی اجرت نہ دے تو اسی کے ہاتھ پر بڑی خیر چڑھ کر رہی ہوگی (۳) اور اگر اس نے برتن بھرا اور اپنے گھر لے گیا تو یہ مال ہے جس پر وہ تہہ بہت ہوگا۔ اور پانی پلانے والے کو خواب میں دیکھنا شفا دینے والے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ وہ دلوں کو بچاتا ہے اور اس کے مرض کا علاج کرتا ہے۔ اور اس کا دیکھنا دلالت کرتا ہے رزق پر اور بادشاہوں سے قرب پر (۴) اور کھر پر پانی نہ کرنا نہ مقام سے کسی قائد کے حصوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اور چانوروں کو پلانے سفر کرنے پر اور اس کو دیکھنا لوگوں کے درمیان خیر تقسیم کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اور بعض دفعہ یہ وقت کے پابندی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے دلال پر جو کہ چیزوں کو ان کے مالکوں کے پاس لے جاتے ہیں اور اس کو خواب میں دیکھنا برائیاں، جھگڑوں پر اور نقص پر اور کھسنے کی بھی دلیل ہے اور ساقی نے جب پانی کسی کے برتن میں ڈال کر اور اس کی قیمت وصول کی تو وہ کوئی بوجھ اٹھائے گا اور جس کے لئے اٹھا رہا ہے اس کو کسی شامی آدمی سے اکٹھے مال ملے گا اس لئے کہ نہر سے مراد بادشاہ ہے اور برتن میں پانی اکٹھے پانی پر دال ہے اور جولوگوں کو کوزروں اور گلاسوں کے ذریعہ پانی پلاتے تو وہ افعال حسد اور دین کا مالک ہوگا جیسے عالم نور و احسا اور جو پانی گھڑوں اور ڈولوں کے زریعہ نکالے تو وہ مال اور ہاتھوں میں مامون ہوگا۔

سقطی (پرانے کیڑوں کا تاجر)

اس کو خواب میں دیکھنا باطل اور خرافات جاننے والے پر دلالت کرتا ہے اور اس کا دیکھنا کسی پر بھی دلالت کرتا ہے جس پر جو بری دلالت کرتا ہے بہروں اور قہروں کی قسم سے جیسے سنگ سلیمان اور مرجان اور جنس وغیرہ۔

ساک (بچھل فروش)

جو کسی ہوئی پھلیاں بیچتا ہے (۱) اس کو خواب میں دیکھنا شر اور بھگروں پر اور غم پر پختی کے بعد کٹو کی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اور اس کو بھون کر پیچے والے کو دیکھنا بلند یقین اور غاصول کا دلائل بننے پر اور میرے چراغرات کے پیچھے والے پر اور رزق اور حلال مال پر اور علم اور محنت پر اور دھوکے بازی اور رازوں کو ظاہر کرنے پر دلالت کرتا ہے (۳) اور جس نے بچھل بیچنے والے سے بچھلی خریدی تو وہ باندی خریدے گا یا کسی باندی اور عورت کی طرف رہنمائی چاہے گا تاکہ اس سے شادی کر سکے۔

سنان (تھی فروش)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنے بڑے عالم پر اور مختلف نفعانک والے پر اور لوگوں کے ساتھ غم اور مایا میں شرکت کرنے پر دلالت کرتا ہے اور خود کو دیکھا کہ وہ اس جیسا بن گیا ہے تو یہ کنوارے کے لئے کسی خوبصورت اور بالغہ لڑکی سے شادی کی دلیل ہے (۲) اور "سنان" کا خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے خوشحالی آؤمی پر کہ جس کے اجار کرنے والے اس کے زیر سایہ رہیں اور سنان کو خواب میں دیکھنا ایسے آؤمی پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کے مال پر قبضہ کرے اس لئے کہ کبھی بھی مال ہے (۵) پس جس نے دیکھا کہ وہ کبھی کھجور باجے تو وہ فائدہ پایا گیا اور کسی مالدار صاحب مال آدمی کے زیر سایہ ہو گا یا اس کے ساتھ رہیگا۔

سداد (پیر بیچنے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا بانیوں سے شفا پانے پر اور گناہوں سے توبہ کرنے یا کسی سے کچھ حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) اور اگر وہ کسی بیمار پر داخل ہو تو وہ بیمار مر جائیگا۔

سرامندہ کی

اس کا خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے کہ اس پر دینے والے پر اور اصلاح اور نکاح کرانے والے پر اور سیدھے دلوں والے پر۔

سیوری (سیر کرانے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا چلنے پر کاسوں کو چورا کرنے والے پر اور بعض دفعہ کپڑے بیچنے والے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

سباک (سانچے میں ڈھالنے والا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے مال خرچ کرنے والے پر اور اس شخص پر جو راز کی حفاظت نہ کر سکے اور دھار پر

تاکم نہ رہے اور بعض دفعہ اس کا دیکھنا دانت کرتا ہے پر کھٹے والے پر جو اچھی چیز کوردی میں سے پر کھٹے یا اس عالم پر خوش اور باطن میں فرق کرنے والا ہو اور سہاگ، مت کرتا ہے اس آدمی پر بھی جو اپنی کارگیری میں سہجک ہو اور خوابوں کی تعبیر کرنے والے پر اس لئے کہ وہ کچھ خوابوں کو پراندہ خوابوں سے جدا کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ دانت کرتا ہے صحتی پر جو کپڑوں کو صاف کرتا ہے اور سہاگ سے مراد وہ آدمی بھی جو تپے جس کے دانتوں میں بڑی بات لگتی جائے اور سہاگ سے مراد وہ آدمی بھی جو تپے ہو کوئی دانت حاصل کرے۔

سکر کی (مہرینہ ضروریات کی چھوٹی چیز میں بنانے والا)

اس کا خواب میں دیکھنا عذاب و عسار اور صور پر دانت کرتا ہے اور بعض دفعہ دانت اور کام میں صحت و نئے والے پر دانت کرتا ہے۔

سلاں (ٹوکریاں بنانے اور بیچنے والا)

جو بھی بتاتا ہے یا بیچتا ہے ٹوکریاں اور کچھ کے گھوس سے یا پائس سے اسکو خواب میں دیکھنا دانت کرتا ہے کچھ اپنے والے پر یا درازی پر مگر بننے والے پر یا ستری پر اور بعض دفعہ اس کا خواب میں دیکھنا دانت کرتا ہے قبر کھودنے والے پر جو مردوں کو قبر میں رکھتا ہے اور ان کو ادب سے اٹھا لیتا ہے۔

سائل (ماٹکنے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا دانت کرتا ہے طالب علم آدمی پر چہ خیر اگر اس نے جو سوال کیا تو وہ اسے حل کیا تو اسے دوسرا حل جائے گا۔ اور خواب میں اگر کاشف و مفسر اور قاضی کر کا مینی کی دلیل ہے۔ اور خواب میں بہت سارے ماتکنے والے دیکھنا غم و وزن اور انسان کو زخمی ہونے والے کسی قہر پر دانت کرتا ہے (۲) اور اگر کسی نے دیکھا اس سے کوئی چیز سے رہے ہیں تو یہ بڑے نقصان اور سختی پر دانت کرتا ہے اور دیکھنے والے کی موت پر دانت کرتا ہے (۳) یا جس کو کسی نے دیکھا اسکی موت پر دانت کرتا ہے اور اگر اس نے انکو دیکھا کہ وہ اس کے گھر میں پائس کے گاہوں میں داخل ہو رہے ہیں تو اس کے گھر میں غرق یا بے گارہ اگر انہوں نے اس گھر میں سے کوئی چیز یا تو یہ بڑے نقصان پر اور سواں کرنے والا طالب علم پر اور اس سے سواں کیا جا رہا ہے عالم پر دانت کرتا ہے (۴) اور جس نے دیکھا کہ اس نے کسی سے کچھ اٹکا اور اس کو نہیں دیا جا رہا تو وہ بے گارہ ہوگا (۵) اور کسی نے کسی کو کچھ مسکین، کچھ لے کر دیکھا کہ وہ ملک جا رہا۔ تو وہ کسی عورت کے فرج پر دانت کرتا ہے جو عیال میں بڑی شہوت والی ہو اور اگر انہوں نے اس کو پانی چاہا تو وہ اس سے گات کی دلیل ہے۔

سکر کی (شکر بیچنے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا دیکھنے سواگ والے آدمی پر دانت کرتا ہے اور اگر اس نے شکر بیچی اور انکی قیمت دراصل کی صورت میں لی تو وہ لوگوں کو کوئی بڑی لطیف بات سنائے گا اور لوگ جواب میں اس کو اس سے بھی زیادہ لطیف بات سنائیں گے۔

سائر (جادوگر)

اس کو خواب میں دیکھنا فتنہ پرور آدمی پر دلالت کرتا ہے چنانچہ اگر اس نے سب کے ذریعے جادو کی قوت اس کے بیٹے کو معیت میں لے کر کرنی کی علامت ہے اور اگر ہستر کے ذریعے جادو کیا تو وہ اس کی بیوی کو معیت میں لے کر لے گا۔

سائر فی الارض (زمین میں گھومنے اور سیر کرنے والا سیاح)

اس کو خواب میں دیکھنا طلب کرنے پر اور بادشاہوں کے عظام پہنچانے پر دلالت کرتا ہے۔

سلاخ الغنم (بکری کی کھال اتارنے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی جڑواں یا بچہ لے کر اپنے پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کا مال بیچا اور ان پر بھروسہ کرے گا۔

سارق (چور)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی جھوٹے اور ذلیل آدمی پر دلالت کرتا ہے۔

سلسلہ (زنخیر)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا لمبی عمر والی عورت پر دلالت کرتا ہے جو بیٹھ حلال مال کی مالک ہو اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے ذرائع اور دھمکانے پر اور زنخیر کو خواب میں ہاتھ یا گردن میں دیکھنا کھانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اور اس نے اپنی گردن میں زنخیر دیکھی تو دلبر ہے کہ وہ کسی بے اہل و عیال عورت سے شادی کرے گا۔ اور زنخیر دلالت کرتی ہے کاموں کے پورا ہونے پر (۳) اور جس نے دیکھا کہ وہ کسی زنخیر سے بندھا ہوا ہے تو اسے غم پہنچے گا، اور کسی مظلوم شخص نے سر کی کسی زنخیر بدل دیکھی تو اس کی مدد کی جائے گی اور کسی کی زنخیر کو دیکھنا اس شخص کے والی کے عدل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

سلام اتخیر (سلام کرنا)

(۱) جس نے دیکھا گویا اسے خواب میں کسی آدمی کو سلام کیا اور ان کے درمیان کوئی دشمنی یا جھگڑا نہ ہو تو جس کو سلام کیا گیا ہے وہ سلام کرنے والے سے خوشی امن اور بھلائی پائے گا (۲) اور اگر کوئی دشمنی ہو تو سلام کرنے والا سلام کیے ہوئے پر غالب آئے گا۔ اور اس کے شر سے محفوظ ہوگا۔ اور اگر جس کو سلام کیا گیا ہو وہ کوئی نامعلوم بزرگ ہو تو وہ اللہ تعالیٰ کے عذاب سے محفوظ ہوگا (۳) اور اگر کوئی جانا بچنا یا بڑھنا ہو تو وہ بہت درخت اور پھل پائے گا (۴) اور اگر سلام کرنے والا کوئی نامعلوم جوئے ہو تو وہ دشمن سے محفوظ ہوگا (۵) اگر کسی سے نکاح کا خواہشمند خواب میں اس کو سلام کرے جس سے نکاح کرنا چاہتا ہے اور وہ جواب دے تو اس سے اس کا نکاح ہوگا (۶) اور اگر اس نے جواب نہ دیا تو نکاح نہ ہوگا (۷) اور اگر ان دونوں کے درمیان کوئی تجارت تھی اور اس نے اس کو سلام کیا اور اس نے جواب دیا تو تجارت ہے و تجارت ان کے درمیان مکمل ہوگی (۸) اور اگر اس نے جواب نہ دیا تو وہ تجارت پوری نہ ہوگی اور اگر اس کو اس کے دشمن نے سلام کیا اور اس کے پاس نہ ہو و غیر وہی ہو تو اس کا دشمن اس سے مسخ کا مطالبہ کرے گا اور اس کا قرض ادا کرے گا یا وہ قرض نہ ہوگا (۱۰) اور اگر اس نے

دیکھا کہ اسے کسی بھیوں آدمی نے سلام کیا اور اس نے اس سلام کو قبول کر لیا تو اُسے سلام کیا جانے لگا اور وہ اس سلام کا جواب دیا اور اس پر اُسے اجر ملیگا (۱۱) اور اگر اس نے اس کا جواب نہ دیا اور نہ ہی اُسے قبول کیا تو وہ گنہگار ہوگا (۱۲) اور کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو سلام کیا تو وہ غم پائے گا اور جس نے دیکھا کہ وہ ایک عام آدمی کو جو اس کے سلام کا عادی ہے کو سلام کر رہا ہے اور اس سے معاف نہ کر رہا ہے تو یہ دلالت کرتا ہے بھلائی اور کسی اچھی بات پر جس کو یہ سنے گا اور اس جیسی بات کہے گا (۱۳) اور جس نے دیکھا کہ وہ دشمن سے مصالحو اور منافقہ کر رہا ہے تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ ان کی دشمنی ختم ہو جائے گی (۱۴) اور جس نے دیکھا کہ فرشتے اُسے سلام کر رہے ہیں تو اللہ تعالیٰ اُسے بصیرت عطا کریں گے اور اس کا خاتمہ اور انجام اچھا ہوگا اور خواب میں سلام کرنا سلام کہنے جانے والے کی اخلاعت کو بھی ظاہر کرتا ہے۔

(۱۵) اور بعض دفعہ جس کو سلام کیا جائے اس کی طرف ضرورت کو بھی ظاہر کرتا ہے (۱۶) اگر کسی نے اس کے سلام کا جواب دینے پر تو جس کام کے لئے وہ کھڑا ہوا ہے اس میں کامیاب ہوگا (۱۷) اور اگر کسی نے بھی جواب نہ دیا تو اس کا حال ٹھوٹا ہو جائیگا یا اس کا قاتل ہوگا (۱۸) اور اگر اس نے حاجت ظاہر کی اور کسی نے بھی سلام سے اجتناب نہ کیا تو اس کی حاجت سے مضرت کر لی جائے گی (۱۹) اور اگر اس نے کسی قوم سے سلام سے پہلے ذات کی تو یہ سخت کی مخالفت اور بدعت کی طرف میان کو ظاہر کرتا ہے (۲۰) اگر کسی نے اُسے خواب میں سلام کیا اور اس نے جواب نہ دیا اور ویسا ہی اگر اس نے اشارہ سے جواب دیا اس کی تفسیر بھی مذکورہ تعبیر کی طرح ہوگی اور بعض دفعہ خواب میں سلام کرنا تسلیم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

سلام الصلوٰۃ (نماز والا سلام)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس نے سلام بھیرا اور مکمل نماز سے نکل گیا تو وہ ہر قسم سے نکل جائیگا اور اس کا کام محبت کی طرف لوٹ آئیگا (۲) اور اگر اس نے دائیں طرف سلام بھیرا تو وہ اس کے بعض کام کی اصلاح کی طاقت ہے (۳) اور اگر اس نے بائیں طرف سلام بھیرا اور دائیں طرف سلام نہ بھیرا تو اس پر بعض امور مضرب ہو گئے یعنی اس کے لئے ہر بیٹنی پیدا کر دیئے (۴) اور نماز کے بعد سلام بھیرنا یہ ذلت کرتا ہے حدیث کے مطابق چلنے اور ستنوں کے اجراعش سے قارخ ہونے معزول ہونے والی بننے سزا اور رزق پر بھی ذلت کرتا ہے (۵) اور اگر اس نے بائیں طرف پہنے پھیرا دائیں طرف بعد میں سلام بھیرا تو یہ دلالت کرتا ہے شرم سے قہقہہ قدم پر چلنے پر کے اور بدعتوں کے اجراع پر (۶) اور اگر وہ نماز سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے سلام نہ بھیرا تو وہ فائدہ حاصل کرنا چاہتا ہے اور اسے اس افعال کی کوئی غرض نہیں ہے۔

سلم الجع (ربیع سلم کرنا)

(۱) خواب میں سلم کرنا فائدہ دینا یا صنعت کے لحاظ سے کسی یمن رزق کی تہدید پر ذلت کرتا ہے (۲) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ خود دعویٰ کرتا ہے یا وہ دعویٰ علیہ ہے تو اس کی تفسیر منافقہ بننے سے ہوگی۔ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اور مقررہ ہو جائیگا اس لئے کہ سلم ان سب چیزوں کو شامل ہے۔

علامت ہے کہ میں اس کے لئے نہیں جو اس کے منصب میں اس کے جد آجیکہ جیسے بتایا گئی اور شخص جس کی اس نے وصیت کی (۵) اور اگر اس نے سورہ النحل کا پہلا سجدہ پڑھا تو یہ اس کو اس کی غفلت اور سستی پر تنبیہ اور ڈراتا ہے (۶) اور اگر اس نے سورہ النحل کا دوسرا سجدہ پڑھا تو یہ اعانت اور تنگی پر ابھرنے اور امر بامعروف اور نہی عن المنکر کرنے پر وال ہے (۷) اور اگر اس نے سورہ النحل کا تیسرا سجدہ پڑھا تو یہ لٹیوں سے بچنے اور نہ ہوں کو جس کرنے پر وال ہے (۸) اور جو کسی شگ و شبہ میں واقع ہو تو یہ اللہ تعالیٰ پر چھٹکان اور مجھے متقیہ سے کوٹھ بڑھتا ہے۔ (۹) اور اگر اس نے سورہ النحل کا سجدہ پڑھا تو یہ ذکر میں غلو اور اہل بدعت کے ہاں اچھی شہرت حاصل کرنے پر پر وال ہے اور ہادیاہوں تک بات پہنچانے اور ان کے پس بچ لانے اور جنس کھام کو نقل کرنے پر بھی (۱۰) اہمیت کرتا ہے۔ (۱۱) اور اگر اس نے الجوز حبیل کا سجدہ پڑھا تو اللہ تعالیٰ پر ایمان اور عذاب سے خوف اور نفاق میں رہبت اور توبہ اور نماز کی مداومت پر دلالت کرتا ہے (۱۲) اور اگر اس نے سورہ (میں) کا سجدہ کیا تو یہ دلالت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور کسی اچھی سنت کے جاری کرنے پر اور کسی ایسی نعمت کی شہید پر بھی دلالت کرتا ہے جس کا وہ شکر ادا نہیں کرتا (۱۳) اور اگر اس نے سورہ نعمت کا سجدہ ادا کیا تو یہ اللہ تعالیٰ اور ہادیاہ کے احکام کی اطاعت شہید اہمیت کرتا ہے اور اگر اس نے خواب میں سورہ النجم کا سجدہ پڑھا تو یہ دلالت کرتا ہے مگر وہ سے توبہ کرنے اور گناہوں کو چھوڑنے پر اور منہیات سے اجتناب کرنے پر اور اللہ تعالیٰ کی عبودت کرنے پر (۱۴) اور اگر اس نے سورہ النجم کا سجدہ ادا کیا تو یہ گناہوں اور معاصی کے ارتکاب پر تنبیہ ہے (۱۵) اور اگر اس نے سورہ قمر کا سجدہ ادا کیا تو یہ توبہ پر اور گناہوں کو چھوڑنے پر اور غفلت اور جہنم کو واجب کرنے والے گناہوں پر دلالت کرتا ہے۔

سجود الشکر (سجدہ شکر)

خواب میں سجدہ ادا کرنا ایمان کے قریب ہونے اور رزق کے وسیع ہونے کی دلیل ہے اور سجدہ کی کوشش کرنے والے کی برتری کی علامت ہے اور اگر اس نے اللہ تعالیٰ کے لئے سجدہ ادا کیا اور وہ درمیان طہر کا تھا اور اسے یہ رتی بھی لیکن اس کے کمر میں طہر کا پینہ لٹکا ہوا تھا تو وہ دل اور نعمت کے ذریعے طہر کا ہو گا اور اللہ ہوا گا اور بڑھ جائیگا ہو گا۔

سنی تین انصاف اور روق (صفا اور مرد کے درمیان سنی کرنا)

خواب میں صفا مرد کے درمیان سنی کرنا تین کی اصلاح پر دلالت کرتا ہے اور اگر اس نے جب خواب دانی ہو تو بھی وہ جس میں انصاف سے کام لے گا وہ اپنا دلوں پہ پاؤں پر راحہ بین کے درمیان عدلی کرے گا۔ اور اگر دیکھنے والا یہ ہو تو اس کو مرض سے افاق ہو گا اور رزق کے طلب میں کوشش کرے گا۔

سنی الشرحین فی الحرب (جنگ میں کافروں کو قید کرنا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا رزق کے کھٹنے پر اور خردی پر غلبہ ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ قید کرنے دلالت کرتا ہے پناہوں اور مصیبتوں پر (۲) اپنے چچ خواب دیکھا کہ اگر مسلمانوں نے کافروں کو قیدی بنایا تو یہ ان کے لئے فائدہ اور رزق پر دلالت ہے (۳) اور اگر کافروں نے مسلمانوں کو قیدی بنایا تو یہ ان کے ضلوع اور فساد حال پر دلالت ہے۔

سنہ (سال)

اس کو خواب میں دیکھا دلالت کرتا ہے کہ کئی خدا اور خوشحالی پر اور کبھی دین میں شک و شبہ کرنے پر یا اس کا دیکھنا دلیل ہے کئی پر اور بعض دفعہ یہ زیادتی ظلم پر دلالت بھی کرتا ہے اور سال کو خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے حالات کی تبدیلی پر ایسے نئے پر جسے خواب دیکھنے والا اپنے اندر پا سکی اور میں دیکھ گا اور اگر اس نے خواب میں سال کو دیکھا اور لوگ اس وقت قلم میں جھانجے تو یہ خواب خوشحالی اور مال کی فردانی کی دلیل ہے۔

ساعت الزمان (اوقات)

جس نے خواب میں دن یا رات کے وقتوں میں سے کوئی وقت دیکھا تو اس وقت کے برابر اسے درہم یا دینیر میں سے اور قبولیت کی کوئی گمراہی جیسے بعد کے دن کو کوئی وقت یا دینا ذکر کے اوقات میں سے کوئی وقت دیکھا تو یہ برائیاں سے بچنے پر اور فقیر آدمی کے لئے قیمتی ہونے پر اور وعدہ کے پورے کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

سما (آسمان)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا اس پر ہی "یعنی آسمان پر" دلالت کرتا ہے، جس جو آسمان سے یا آسمان کی ایک طرف سے مزارقہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کرنے والی چیز کی نظیر ملے گی، مخلوق کے لئے اس میں کوئی حساب نہیں ہے مثلاً (۲) اگر اس میں سے گھروں پر آگ گرے تو لوگوں کو بچار یاں، بچک اور سوت وغیرہ آگ لگی (۳) اور اگر اس سے بازووں پر آگ وغیرہ گرے تو بازو میں کچے دانی چریں کیاب اور پھٹکی ہو جائیں گی (۴) اور کہا گیا کہ اگر کھٹوں، کھلیوں یا گوداؤں میں یہ آگ گرے تو سارے پودے اور نباتات جل جائیں گے اور ان کو سردی لگ جائیگی جس سے وہ خراب ہو جائیں گے یا ان کو لٹا کھا جائے گی (۵) اور اگر آسمان سے کوئی ایسا چیز اتری جو خوشحالی و رزق اور مال پر دلالت کرتی ہے جیسے شہزادہ، نیک اور غریب تو اس سال بہت فائدہ مند بارشیں ہوں گی اور آسمان سے اترنے والی چیز کو اس سے نفع ہوگا اور بعض دفعہ آسمان کا دیکھنا بادشاہ کے خیم اور اس کے ذوات پر بھی دلالت کرتا ہے (۶) چنانچہ آسمان سے جو کچھ اترے یا اس میں جو کچھ دیکھا گیا خیر ہو یا شر تو یہ بادشاہ کے امور واقع ہونے کی علامت ہے۔ اور بعض دفعہ ان کے گلے یا اس کے دار حکومت یا اس کے خیمہ یا ذریعہ پر یا اس کے بیت المال پر دلالت کرتا ہے (۷) جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ سیر می یا کرسی کے ذریعے آسمان پر چڑھا تو وہ بادشاہ کے پاس بلندی اور نصرت پائیگا۔

(۸) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چڑھی یا رسی کے بغیر آسمان پر پہنچا تو یہ اسے بادشاہ کی طرف سے شہ یا خلع پہنچنے کی طرف اشارہ ہے اور وہ بادشاہ سے ملنے میں یا اپنی امیدوں کے بارے میں بہت غور میں چڑھے گا (۹) اور اگر اس کا خیال یہ تھا کہ اوپر جا کر وہ بادشاہ کی قیامت سے گھوڑے بادشاہ کی جاسوسی کریگا یا اس کے گھریا بیت المال میں چوری کریگا (۱۰) اور اگر وہ آسمان پر پہنچ گیا تو وہ اپنے کام میں انتہا تک پہنچے گا (۱۱) اور اگر وہ زمین پر لٹ آیا تو جس کام میں وہ داخل ہوا تھا اس سے بچ جائیگا (۱۲) اور اگر وہ اپنی جگہ سے گرا تو جتنا وہ گراگا کچھ ضرر وغیرہ نہ ہوگا تاہی وہ اس کام میں ہلاکت میں پڑے گا جو اس

کے سپرد کیجیے گئے ہیں (۱۳) اور آسمان کی طرف پہنچنے والا بیداری میں چار تھا: اور پھر دو دوزخ میں پڑا یا تو یہ اطمینان ہے وہ ایمانی تبار کی وجہ سے مر جہانگ اور اس کی راجہ انکی تھی آسمان کی طرف چلی جائیگی (۱۴) اور آسمان دو دوزخ میں پڑا یا تو اس کا مرض انتہائی پہنچے گا اور وہ اپنے اہل خانہ سے دور ہو جائیگا پھر اللہ تعالیٰ اس کو کلمات ایسے انشاء اللہ (۱۵) کہیں کر دے آسمان سے داخل کیے گئے گھوڑوں کی گڑھے وغیرہ میں گر جائیگا اور وہ اس سے دوبارہ نہ نکلا تو یہ بھی اس کی موت کی علامت ہے اور گویا دوزخ کو ان اور گڑھا اس کی قبر ہے جس میں وہ لوٹنے کے بعد پڑ جائیگا تاہم اس میں اس کی بحالت از حد موت کی خوشخبری ہے اس لئے کہ کافروں کے لئے آسمان کے دوزخ اسے نہیں کھینچے اور ان کی رہائش وہاں ہوتی ہے (۱۶) اور اگر کسی نے دیکھا گویا کہ لوگ آسمان کے دوزخ میں سے تیر رہ رہے ہیں تو یہ ان کی رحمت کی جگہ نہ نکالنا ہیں تو اس کے دوزخ اس کے لئے کھلا جائیگا (۱۷) اور وہ تیر رہی کر رہے ہیں اور جس کو بھی لگیں اس کو خون نکل رہا ہو تو وہ دوزخ کی طرف سے ہر ایک کے لئے اس کے لئے ہے بعد از احکام اور فراموشی آئے پر امانت کرتا ہے (۱۸) اور اگر ان کا ستمہ آنکھوں اور کانوں کو شاد بھانا ہو تو یہ کوئی فتنہ کی علامت ہے کہ جس کو تیر تھیں گے اس سے جاک بوجائے گا۔

(۱۹) اور اگر ان پر تیر گ رہے ہوں لیکن ان میں کوئی نقص نہ پہنچے یا جو دوزخ اسے نکال کر کے نکال دیا تو یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے کوئی نصرت یا خاتم ہوگا جس سے لے گا پیچھے لڑ پائی پاپندوں کی کوئی قسم پیچھے چلائے اور تیر یا ملو وغیرہ کوئی لڑ کر اور بھی زور تیر ہاں وہی اس کوئی پانچ والی کرتے ہیں جو اسے زور دینا چاہتا ہے اور بعض میں لے لئے وہ اپنے بیت المقدس اور مدینہ و قونکو (۲۰) اور آسمان سے قریب ہونا چاہیں اور فتح کا کر کے واپس لے لئے اللہ تعالیٰ کے قریب پر امانت ہے اور بعض دفعہ یہ کہیں پریشان حال اور بے کسی شخص پر امانت کرتا ہے جو وہ کرتا ہے اور ان کی دعا قبول ہوتی ہے اور بعض دفعہ یہ امام یا شاہ عالم یا والد ظہیر اور آقا اور اس شخص کے قریب پہنچتی ہے جس سے اس کو بیداری میں کام ہو (۲۱) اور آسمان سے زمین پر کرنا یا شاہ تبار کے لئے بلائیت ہے اور یا شاہ و مامرا کے لئے یہ خواب اپنے طے کی طرف آنے کی دلیل ہے اور یہ بات خاص طور پر دیکھنے والے کے یا شاہ و مامرا سے روپا لے والوں کا نظر والد آقا و ظہیر و اطمینان پر امانت کرتا ہے (۲۲) اور آسمان کا تیر یا بعض دفعہ شکست زمین پر امانت کرتا ہے (۲۳) اور اگر کسی کے بعد پڑاں سے روپا لے ہوں اور وہ غلام نعمت کے لوگ ہوں اور اس سے ایسی چیزیں چلیں جے جو رزق اور خوشی اور مالی کی علامت ہے تو بہت زیادہ فائدہ مند بادش ہوگی۔ اور اصل عرب بادش کو یہ بھی سمجھتے ہیں اس لئے کہ یہ بھی آسمان سے اترتی ہے (۲۴) اور اگر کسی خاص شخص پر آسمان گرا دیا اس کے گھر و خانوں پر آسمان گرا تو یہ اسے گھر کی نصرت کرنے پر امانت کرتا ہے (۲۵) اور جس شخص پر آسمان گرا تو یہ امداد کی علامت میں دیکھا جائے تو یہ اس کی موت کی علامت ہے (۲۶) اور جو شخص آسمان پر چڑھ کر اور اس میں داخل ہو گیا تو وہ شہادت پانچ اور اللہ تعالیٰ کے بان عزت پانچ اور اس کے ساتھ ساتھ وہ شہادت اور ناسوری بھی حاصل کرے گا (۲۷) اور جس نے دیکھا کہ آسمان کی طرف دیکھنے کی غرض چاہا تو وہ رحمت اور باندہی پانچ اور کسی فوت شدہ چلے پر انیسویں کرے گا (۲۸) اور آسمان نے دیکھا کہ آسمان دینا پر ہے اور وہ وزارت کا اصل ہے تو وزارت حاصل کرے گا۔

دور ہر کے کاموں میں داخل ہوگا اس لئے دنیا کا آسمان چاند کی جگہ پر ہے اور چاند کی تعمیر و بنی سے کی جاتی ہے (۳۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ دوسرے آسمان پر ہے تو وہ علم ادب پائے گا اور لوگ اس سے سیکھیں گے اور اُسے ذخائر کتابت اور ریاست ملے گی۔ اس لئے کہ دوسرا آسمان عمارت کا ہے (۳۱) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ تیسرے آسمان پر ہے تو وہ نعمتیں باخداہی پائے گی۔ اور ہر رات خوشی اور سرور پائے گا اور مالدار ہوگا اور اُسے نعمتیں حاصل ہوگی اس لئے کہ تیسرا آسمان زہرہ کا ہے (۳۲) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ چوتھے آسمان پر ہے تو وہ بادشاہت سلطنت اور دھب حاصل کرے گا اور بادشاہ کے معاملات میں داخلہ کرے گا اس لئے کہ چوتھا آسمان سورج کا ہے (۳۳) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ پانچویں آسمان پر ہے تو وہ پولیس کا کھنگ یا جنگ یا چوروں یا چانک جملہ کرنے والوں کا کھنگ سنبھالے گا اس لئے کہ پانچواں آسمان مریخ کا ہے۔

(۳۴) اور اگر اس نے اچھے آپ کو چھپے آسمان پر دیکھا تو اُسے قضاوت و عدالت اور عبادت نصیب ہوگی اور وہ کاموں کا ماہر مدبر اور بادشاہ کا راز دان ہوگا اس لئے چھٹا آسمان سیارہ مشتری کا ہے (۳۵) اور خود کو ساتویں آسمان میں دیکھے تو یہ وہ زمین یا جائیداد اور اس کا مکہ کو کرنے والے سمان و غیرہ طویل عرصہ کے لئے پائے گا اس لئے کہ ساتواں آسمان زحل کا ہے اور اگر خواب دیکھنے والا ان رتوں اور مہدوں کا عقیدہ یا الہ نہ ہو تو یہ نعمتیں اس کے نہیں یا اس کے بعد اُسے والے شخص یا اس جیسے کسی اور شخص یا اس کے ہم نام کے لئے ہوگی (۳۶) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ ساتویں آسمان کے اوپر ہے تو وہ بہت ہندی پائے گا (۳۷) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان میں داخل ہوا تو وہ سرچا پائے گا اور آخرت کی طرف دیرگاہ (۳۸) اگر دیکھا آسمان ہلکا ہوا تو اس سال فتنے اچھے ہوگی اور اگر اس نے دیکھا کہ آسمان لوہے کا ہے تو بارش کم ہوگی (۳۹) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے گرتا تو کفر کرے گا یا اسے کسی ظالم آدمی کی طرف سے آفت اور مصیبت پہنچے گی (۴۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ آسمان چھٹا اور اس میں سے کوئی بڑھا آدمی نکلا تو یہ اس زمین والوں کے لئے خوش نصیبی ہے اور اس بات پر دلالت ہے کہ وہ بھلائی خوشحالی محبت اور خوشنیاں پائیں گے (۴۱) اور اگر اس سے کوئی جوان آدمی نکلا تو یہ کسی دشمن پر دلالت ہے جو ظاہر ہوگا اور ان علاقے والوں کے ساتھ برائی کرے گا اور ان کے درمیان دشمنی اور تفریق واقع ہوگی (۴۲) اور اگر دیکھے کہ آسمان سے کھربیاں نکلیں تو یہ حصول غنیمت پر دلالت کرتا ہے (۴۳) اور اگر اونٹ نکلے تو بارش ہوگی اور سیلاب ہوگا (۴۴) اور اگر اس میں سے کوئی درخت نکلے تو وہ کسی ظالم بادشاہ کے ظلم کا شکار ہو گئے (۴۵) اور خواب دیکھا کہ آسمان کا حصہ بند ہو گیا تو بارش ان سے رک جائے گی۔ اور اگر مکمل گیا تو بہت زیادہ بارش اور ہلاکت و غیرہ ہونے کی علامت ہے اور اگر اس نے دیکھا کہ آسمان کے دروازے مکمل ہوئے تو بہت بارشیں ہونگی اور وہ کھیر قبول ہوگی (۴۶) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دروازے بند ہیں تو دسی سال بارشیں دیں گی (۴۷) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے زمین پر اترتا تو اس کو بہت سخت بیماری پہنچے گی اور اُسے بہت زیادہ خطرہ پہنچے گا جس میں وہ موت کے قریب پہنچے گا اس سے بچ جائے گا (۴۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے آسمان کو چھوڑا تو وہ کوئی بڑا کام سرانجام دے گا یا کسی کوشش کریگا لیکن اُسے نہ کر پائے گا (۴۹) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ بھٹکنا یا بھاگنا وہ آسمان کے قریب ہو گیا نہیں اُسے نہ پاس کا تو یہ

صاحب دین یاد رہا ہے اس میں یہ ہندی پانچا (۵۱) اور خراب میں آسمان کی طرف دیکھا گیا کی بادشاہت میں سے کسی ایک بادشاہت کی طرف اشارہ ہے (۵۲) اور اگر اس نے مشرق اور مغرب کی طرف دیکھا تو یہ مغرب کی طرف اشارہ ہے اور بعض دفعہ اس کی تعبیر کی تعلیم بادشاہت کے حصول سے ہوتی ہے۔

(۵۳) اور اگر کسی نے دیکھا گو یا کہ اس نے آسمان کو چھایا اور اس کو اپنے خیلے میں چھپا لیا تو وہ قرآن پاک چوری کر گیا اور اسے اپنی بیوی کو دیا (۵۴) اور جس نے دیکھا کہ آسمان کل مٹا تو اسے خوشی بھلائی اور ستیس لکھ کی (۵۵) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ سیدھا آسمان کی طرف چڑھ رہا ہے تو وہ خداوند خدا کے گامی اور بدلی نقصان اٹھائے گا۔ (۵۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ یا مشقت کے بغیر کہ وہ سیدھے اس پر چڑھ رہا ہے تو وہ بادشاہت اور دولت حاصل کر گیا اور خمن کے فریوں سے بچے گا (۵۷) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے آسمان کو دائروں سے گھروا لیا تو اس کی اپنی جان میں کوئی نقصان پہنچے گا گو یا کالی چتر چاہے گا جنہاں اس کا ہاتھ نہ پہنچے گا یا کسی رئیس کے غضب کا شکار ہوگا (۵۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان میں داخل ہوا اور اس سے نہ اترا تو یہ اس کے موت کی دلیل ہے یا اس کے قریب ہلکاک ہوئے کی علامت ہے (۵۹) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان پر محسوس رہا ہے اور پھر اس سے اترا تو وہ علم نجوم اور پراسرار علوم حاصل کرے گا اور وہ اس میں مشہور ہوگا (۶۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے آسمان کی طرف ٹیک لگائی تو وہ ریاست اور لوگوں میں سے اپنے کا تخت پر کامیابی پائے گا (۶۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ آسمان پر ہے اور اسے نہیں چھو کہ وہ کس وقت اس پر چڑھا تو وہ اٹھ دھڑائی جتہ میں داخل ہوگا (۶۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی آسمان پر کوئی عمارت ہے جو کہ دنیا کی عمارتوں کے مشابہ نہیں ہے تو وہ دنیا سے اس حالت میں اٹھے گا کہ وہ اس پر راضی نہ ہوگا (۶۳) اور جس نے دیکھا کہ زمین اور آسمان کے درمیان اس کی کوئی تجارت ہے اور اس کے سیریل کو کھینچ کر لے کر لے کر اس کے وہیں میں قبضہ کی دلیل ہے وگرنہ یہ نیا اور آخرت میں عزت کی علامت ہوگی (۶۴) اور جس نے دیکھا کہ اس کے لئے اور بہت سے لوگوں کے لئے آسمان کا دروازہ کھولا گیا تو اس کے لئے اور زمین والوں کے لئے خوشی اور بھلائی ہوگی (۶۵) اور جس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے گر گیا تو اگر وہ بادشاہت والا ہو تو وہ اپنی بادشاہت سے معزول ہوگا اور اس کا خیمہ چرانا ہوگا (۶۶) اور کسی نے دیکھا کہ گو یا کوئی شکل یا کوئی مقاب آسمان کی طرف چڑھا اور کراہیں تو وہ بھلائی اور ہندی پانچے گا (۶۷) اور جس نے دیکھا کہ آسمان کے ساتھ کسی دی کے ذریعے لگا ہوا ہے تو جتنا اونچا رہا ہے اتنی ہی اسے دین میں بادشاہت اور سلطنت عطا ہوگی۔ (۶۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ دی فوت گئی تو اس کی بادشاہت ختم ہو جائے گی اور جس نے دیکھا کہ آسمان پر ایک چراغ مل رہا تھا اور پھر وہ گل ہو گیا تو سورج گرہن ہوگا اور جس نے دیکھا کہ آسمان اس کے حمل سے رہا ہے تو اشارہ ہے وہ جہنم کی گواہی دے گا اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے : "مَنْ سَئِدَ نَجْمٌ حَقِيقُ النُّجُومِ وَالْآخِرُ مَنْ قَرَبَ" میں نے انکار آسمان اور زمین کے جانے کے وقت حاضر نہیں کیا تھا۔" (۶۹) اور جس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے زمین کی طرف گرا تو وہ کسی بہت بڑے گنہگار اور عیب کر گیا (۷۰) اور اگر اس کا سر گرتے وقت نیچے تھا تو یہ کسی عمر پر دلالت ہے اور بعض دفعہ یہ اس کو گناہ میں پڑنے سے انکار اور ڈرانا ہے اور بعض دفعہ مریش کے ٹھیک ہونے کے بعد اس کے دوبارہ پیدا ہونے پر دال ہے اور بعض دفعہ یہ

والدت کرتا ہے تاکہ کے تو چہ خود نے اور پھر تو چہ کرنے پر یا اس کے گھر والوں میں سے کسی بچے کا بیٹوں پر بند ہونے پر (۷۱) اور جس نے سمجھا کہ آسمان سے نور نکلے تو یا اس گھر والوں کی ہدایت پر داخل ہے ورنہ آسمان سے اندھیر نکلا تو یہ اللہ کی حکمتی اور مصلحت کی خدمت ہے (۷۲) اور اگر میں نے دیکھا کہ ایک کوڑا آسمان سے اترا تو لوگوں پر نکتے گت ہوں کی وجہ سے ان کو اڑھتے رہے گی جو کہوں نے کئے اور ان کے گھر ان کی ہدایت جن کا ایہوں نے ارتکاب کیا (۷۳) ورنہ آسمانوں کا وہ چمکا صاحب غمراہ و بزرگوں کے لئے جو آفت کے کاموں کا انتہام کرنے والے ہوں چنانچہ ان کی تعقیبوں پر مطلع ہونے کی بھی دلیل ہے اور بعض دفعہ اس کی طرف چہ حد خواب میں کسی بڑی شیر پانہ کی قطع منہ مندیوں کی طرف بری یا بخیر کی راستوں سے سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ آسمان کی طرف چہ حد عقیدہ کے لب دیا جھوٹا ہے۔ بے پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ وحی کے پر دہیں ہے (۷۴) اور آسمان کا پھلنے دلالت کرتا ہے شہر خدا گھر یا بڑی چمکا والدہ و اہل اولاد اور مکانات پر جن سے نفع کی امید ہو اور نقصان کا خوف ہو اور آسمان دلالت کرتا ہے جسم پر جس کا اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "وَاللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ" اور بعض دفعہ یہ کسی عجیب تعمیر پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ آسمان کا جسم ہے آسمان کی اور رات کو آنے والے ستاروں کی "اور بعض دفعہ یہ کسی عجیب تعمیر پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ آسمان کا پھلنے دلالت کرتا ہے روزی کی عافیت میں نفع پر اور وعدہ کے پورا کرنے میں آسانی پر اور بعض دفعہ آسمان کا پھلنے دلالت کرتا ہے سمندر پر اس کی رحمت کی وجہ سے اور اس وجہ سے کہ اس میں اللہ تعالیٰ کی سب سے بڑی مخلوق ہے (۷۵) اور بعض دفعہ ہڈی والوں کا آسمان دیکھنا دلالت کرتا ہے بھی بڑی کے پھلنے پر (۷۶) اور خواب میں آسمان کو دیکھنا دلالت کرتا ہے اس چیز پر جو سرے اوپر ہو جیسے فوجی پھبت اور غور و اندیش جس کے ذریعے انھیں سے جو چاہے پھبت اور غور و اندیش اور روشنی ان کی حفاظت کرنا ضروری ہے جیسے یونی کورل اور دین و مینہ (۷۷) اور جو آسمان پر پناہ دے اور پھر نازلے تو یہ اس کی رحمت کی علامت ہے اور بعض دفعہ یہ تہمت پر دلالت کرتا ہے حضرت مکی کے وفد پر تو اس کرتے ہوئے اور دلالت کرتا ہے ہندی پر (۷۸) اور اگر میں نے دیکھا کہ آسمان چمکا تو یہ ہدایت اور نرا ہی پھبت پر دہا ہے اور بعض دفعہ آسمان کو دیکھنا چہ دلالت کرتا ہے (۷۹) اور آسمان سے زمین پر آنے دشمن سے مسلح پر دلالت کرتا ہے اور آسمان سے جو بھی خبر کی چیز آئے جسے سمجھنا چاہی یا کوئی شر کی چیز جسے سب سمجھنا اور سمجھنے تو اس کی بھی تعمیر ای کے اعتبار سے ہو کر اچھا بھلا جس نے خواب میں دعائی کی کوئی چیز عاصی کی تو وہ ذوق ملال اور طبع کا پکا اور اگر میں نے شر کی کوئی چیز پائی یا اس سے اس کو کوئی نقصان پہنچا تو یہ غلوں پر پھبت اور شر کی طرف سے آفت پر دلالت کرتا ہے جیسے بیماریاں اور آفات کی بلات اور بعض دفعہ آسمان پر چہ حد انھوں اور جہادوں کے کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ دیکھ گیا کوئی شر اور برائی کی چیز آسمان کی طرف چہ حد چلی نکلی تو یہ کاروں کی بنائست یا ظلم کے خدشہ کی دلیل ہے اور بعض دفعہ خواب میں آسمان سے کوئی چیز لینے دلالت کرتا ہے خبر اس کی چوری اور یا سہی پر (۸۰) اور اگر اس میں دھن ہو اور وہ متوجہ ہوا تو سب بیک اور اگر کار طرہ تو ہدایت پانچ (۸۱) اور اگر وہ کسی کو مطالب ہو تو وہ ایسی جگہ منصب چاہے گا جہاں آست کسی اور راز ملے تو اس کی طرف سطر پر چہ چاہے (۸۲) اور خود وہ خود وغیرہ جو باہر شادی خدمت کرے اور اس کے ہاں مقام پانچا اور بعض دفعہ آسمان قید خانہ پر

دلائل کرتا ہے اور اس کی طرف جانا بند ہست پر بھی دلائل کرتا ہے۔

کتاب (پاول)

(۱) اسکو خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے دین اسلام پر جس میں لوگوں کے لئے زندگی اور نجات ہے اور یہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کا سبب بھی ہے اس لئے کہ یہ ان چیز کو لے کر ہوتا ہے جس پر لوگوں کی زندگیوں کا تحفظ ہے اور بعض دفعہ بدلہ بھی نصابت، حکمت اور بیان پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بھی حکمت کے نکاح اور اسرار ہوتے ہیں۔ اور بعض دفعہ یہ انگڑوں اور ماصیوں پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ ان چیزوں کو نکھر ہوتا ہے کہ جس سے حقوق پیدا ہوتی (۲) اور بعض دفعہ اسکی دلالت اذیت پر ہوتی ہے جو کہ نامعلوم و پرہیزگار ہوتا ہے اور بعض دفعہ یہ نشتیں پر بھی دلالت کرتا ہے جو امن اور ترس کے بغیر پانی پر جاری ہیں اور جو اس کے ساتھ چلتی ہیں اور بعض دفعہ عائد موتوں پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ بارش پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ آبی کے سبب ہوتا ہے اور بعض دفعہ اگر وہ بدن یا ہول یا اس میں آگن سرج ہو یا اس میں پتھر ہوں تو یہ بادشاہ کے عوام میں غلاب اور اس کے حکامات پر دلالت کرتا ہے (۳) اور جس نے دیکھا کہ باد اس کے گھر اس کے کمرے میں اترا یا تو: اگر وہ کافر ہو تو مسلمان ہو گا اور اگر وہ مؤمن ہو تو نصیب اور حکمتیں پائے گا یا اس کی بیوی حاملہ ہوگی۔ اگر اس میں اسے رغبت ہو یا اگر اس کا کوئی اہل بیت یا شعی وغیرہ غائب ہو تو واپس آئے گی (۴) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ بادلوں پر سوار ہے یا دو چل رہے ہیں تو اگر وہ کنوارا ہے تو نیک عورت سے شادی کریگا اور اگر حج یا سفر کا خواہش مند ہو تو حج اور سفر کریگا، اگر وہ علم اور حکمت میں مشہور ہوگا اگر وہ اس کا طالب ہو یا وہ کوئی لشکر یا کوئی بحر نیکر جائے گا یا ہندی یا بیگا اگر اس کا اہل ہوتے نہ سلطان اس کو کسی شریف سوار پر بٹھائے گا اگر اس کو اس کا حق ہوا اور وہ مرد ہو یا اسے کسی پند میں لپٹائے و لے گا یا غافل بنائے گا اگر اس نے دیکھا کہ بدن گہرے میں اور مستقل آ رہے ہیں اور لوگ ان کے پانی کا انتہار کر رہے ہیں اور وہ واقعی پانی والے پانی ہوں ان میں کوئی غلاب و غیرہ نہ ہو تو لوگ جس کی توقع اور انتظار کر رہے ہیں وہ دیکھا جائے گا یا کوئی ساتھی یا کوئی لشکر قاتلوں کی طرف سے دیکھا جائے گا۔

(۵) اور اگر اس نے دیکھا کہ بادل زمین یا گہری یا گودام وغیرہ پر درختوں یا جانوروں پر گرا تو اس سے مراد طاب یا بادش یا نانی یا یا قلعہ یا چار یاں ہیں (جو شخصوں کو توجہ دے رہے ہیں) (۶) اور کراں گرنے والے ہاروں میں کوئی ایسی چیزیں ہوں جو خم اور ناپائیدار چیزوں پر دلالت کرتی ہوں جسے گرم یا بہت سخت ہو یا آگ، پتھر یا سب یا بچھو تو کسی دشمن کی دلیل ہے جو ان پر حملہ کرے گا اور ان کے گہروں تک پہنچے گا۔

یا نڈیاں ہوگی یا کوئی دبا ہوگی بڑا کی ٹھیکوں اور مضبوط کو نقصان پہنچائے گی مختلف مذاہب اور بدعتیں ان کے درمیان
 نہیں گئی اور ان پر اس کا اعلان کیا جائے گا۔ وہ نہ کہ ہے کہ جوں سے جوں کوئی بڑا یا کوئی ٹھیک درمیان یا دشا کوئی عالم
 یا کوئی ٹھیک ہو ہے (۷) اور جس نے دیکھا کہ وہ بالوں کے ساتھ رو رہا ہے تو وہ کسی ایسی قوم کے ساتھ رہے گا جن کے
 وصف ہم پر ہے بیان کر چکے ہیں (۸) اور اگر اس نے بادل کو کھانا تو وہ کسی آدمی سے حلال مال نفع میں حاصل کر چکے یا نصرت
 حاصل کر چکا۔ (۹) اور اگر اس نے بالوں کو تنگ کیا تو وہ نصرت سے گناہ ہے ہی جیسے کسی آدمی سے اور اگر وہ اس کا مالک ہوا

تو وہ حکمت اور بادشاہت پائے گا (۱۰) اور اگر وہ بادلوں کے ساتھ رہا لیکن وہ اس سے کوئی چیز نہ لی تو وہ غلام کی محبت میں بیٹھے گا لیکن ان کے علم کو استفادہ نہیں کریگا (۱۱) اور اگر وہ بادلوں پر سوار ہوا تو اس کا مرتبہ بلند ہوگا (۱۲) اور اپنی نعمتوں میں بلند ہوگا اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کا چاند ہوا تو اس کی دنیا حکمت سے ہوگی (۱۳) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کی دنیا بادل کی محبت اور خوشی حکمت کی ہوگی (۱۴) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کا اسطر بادل کا ہے تو وہ بڑا بھگوان اور آدمی ہوگا اور اگر وہ اس کا اسطر نہ ہو تو یہ اس کے بیٹے یا اس کے آئیں یا اس کے ہم نام یا اس جیسا کسی اور آدمی کے سے ہوگا (۱۵) اور اگر وہ بادل سیاد ہوئے تو اسے حکمت کے ساتھ ساتھ نفعِ سرور اور خوشی حاصل ہوگی (۱۶) اور اگر بادلوں کے ساتھ ہو جائی ہو تو وہ کسی حکمت والے اور قوی آدمی سے پر سب کچھ حاصل کریگا اور اگر دیکھ کہ اس نے بادلوں پر گھر بنایا ہے تو وہ عادل طریقوں سے دنیا حاصل کریگا اور اس کے ساتھ اسے حکمت اور بلندی بھی عطا ہوگی (۱۷) اور اگر دیکھ کہ گویا کہ اس نے بادلوں پر گھر بنایا ہے تو وہ گنہگاروں سے حکمت کے ساتھ اعتبار کریگا اور بڑی بلائیاں حاصل کریگا جسے وہ حکمت کے ذریعہ حاصل کرے گا (۱۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں بادل ہیں جن سے بارش برسی ہے تو وہ حکمت پائے گا اور اس کی زبان پر حکمت جاری ہوگی (۱۹) اور اگر اس نے بادلوں کو موزا جس سے بارش لوگوں پر ہونے لگی تو وہ نال و دولت پایگا اور لوگ بھی اس سے ملنا پائیں گے (۲۰) اور اس نے دیکھا کہ بادل بلند ہوئے اور ان سے اس پر سوار ہوئے تو وہ کسی حکیم آدمی سے رہنے کے مواقعات کا ادب لکھے گا۔

(۲۱) اور بادل میں اگر بارش نہ ہو تو اگر وہ نارت کا اسید وار ہو تو وہ دانی بنے گا لیکن اس میں انصاف اور عدل نہ کر پائے گا اور اگر وہ تہادت کی طرف منسوب ہو تو وہ جو چیز بیچے گا یہ جس کی طاعت دیکھا اس کو چران کرے گا اور اگر وہ عالم ہو تو اپنے ہم میں کل کریگا اور اگر وہ کارگر ہو تو وہ اپنی مناعت میں ماہر ہوگا اور اس میں حکیم ہوگا اور کل نہیں کرے گا اور لوگوں کو نصیحتیں کرے گا اور لوگ اس کے نجات ہو گئے اور اس سے فائدہ حاصل کریگے اور بادلوں سے مراد بعض دفعہ بادشاہ بھی ہوتے ہیں جو لوگوں پر فضل کرتے ہیں اور لوگوں پر ان کا اختیار نہیں ہوتا (۲۲) اور اگر بادل بلند ہوا جس میں بجلی اور کڑک ہو تو کوئی بڑا جوت تاک بادشاہ ظاہر ہوگا جو لوگوں کو حق کے ساتھ دھکائے گا (۲۳) اور اگر کسی آدمی نے آسمان کی بندگی سے کسی نبی آواز سنی تو اگر اللہ سے چاہا تو اسے حق نصیب ہوگا (۲۴) جس نے دیکھا کہ آسمان سے ہواں اتر اور پھیل گیا اور اس سے ہواں بارش ہوئی تو بادشاہ اس جھڑ کوئی عادل آدمی بھیجے گا (۲۵) مگر بادل سیاد ہوئے اور ان سے بارش ہوئی تو وہ دانی عادل ہوگا (۲۶) اگر وہ بادل سنبھ ہوئے اور بارش ہوئی تو دانی عادل اور برکت والا ہوگا (۲۷) کہا گیا کہ اگر اس نے اپنے وقت میں بادل دیکھ تو وہ خیر برکت نصبت اور مال پایگا (۲۸) اگر اس نے دیکھا کہ بادل اس کے وقت یا اس کے زمانے میں برس رہے ہیں تو اللہ تعالیٰ اس شہر والوں کے رزق میں کثافت دیکھے اور اگر وہیں قحط ہو تو کشادگی ہوگی اور اس قحط سے لوگ نکل جائیں گے (۲۹) اگر اس نے دیکھا کہ گویا کہ سیاہ بادل ہے لیکن اس میں بارش نہیں ہے تو وہ قحط پانے کی دلیل ہے۔ اور بعض دفعہ یہ بہت سخت سردی و فحش علامت ہوتی ہے (۳۰) اگر اس نے دیکھا کہ سرخ بادل ہے موسم ہے تو اس مغل یا شہر والوں پر مصیبت آ رہی ہے اور چار دیواریں ہوگی (۳۱) اگر اس نے دیکھا کہ گویا کہ بادل زمین سے آسمان کی طرف بلند ہو کر

کسی شہر پر سا یہ قیمن ہو تو یہ خیر اور برکت پر دلالت کرتا ہے اور اگر دیکھیں والا سفر کا ارادہ کر رہا ہو تو اس کا سفر پورا ہوگا لیکن خطرہ ہے وہ سلامتی کے ساتھ وہیں نہیں آئے۔ اور اگر وہ قیمن تھا تو اس چیز کو حاصل کر چکا جس سے اس کو خوشی ملے گی اور اگر بدشاہ کے ختم سے کسی قوم سے جنگ کر رہا ہو تو اس میں کامیاب ہوگا (۳۳) کسی نے تاریک بادلوں دیکھا تو وہ غم پانچا اور اس کے سارے کام ختم ہو گئے اور خواب میں سفید بادل دیکھنا کام کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بادلوں کو آسمان کی طرف ہلے ہوتا ہوا دیکھ کر سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے یا کسی حاضر کے مرنے پر۔ اور یہ غیر اشیاء کے ظاہر ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور سرخ بادلوں سے روزگاری پر دلالت کرتا ہے اور تاریک بادلوں پر دلالت کرتے ہیں اور بعض دفعہ سرخ بادلوں کی شکل پر بھی دلالت کرتے ہیں جو اس شہر میں داخل ہوگا یا پختہ ارادہ پر یا اس کی نگر و فریب پر (۳۴) جس نے دیکھا کہ اُس نے بادلوں سے کوئی چیز لی ہے تو وہ شکست کا بہت بڑا حصہ پانچا یا پختی بازی اور اس کا ضیاع بہت ہوگا (۳۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بادلوں پر سوار ہوا یا ان پر چلا تو وہ بیماری کی ساری شکست حاصل کر چکا (۳۶) جس نے دیکھا کہ خواب میں بادلوں نے اس کا استقبال کیا ہے تو دلالت کرتا ہے اچھے کام پر اور مدد و انصاف پر اور خوشی پر اور ہر قسم سے راحت پانے پر اور اگر صاحب خواب نے بادلوں میں سے ہوتو یہ مزا اور عذاب ہوگا جو اس پر نازل ہوگا (۳۷) جس نے دیکھا کہ بادلوں نے سورج کو ڈھانپ لیا تو بدشاہ تیار ہوگا یا مقبور ہوگا یا اپنی سلطنت سے معزول ہوگا (۳۸) حضرت امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ جس نے دیکھا کہ اس کی قمیص بادل کی ہے تو اسے اللہ تعالیٰ کی کوئی نعمت شامل حال ہوگی اور بدن و دانت کرتے ہیں غم و رنج اور دل کے زوال پر اور کلمات کے اظہار پر اس لئے کہ یہ انبیاء پر ظاہر ہوتے تھے۔ مستعد کے وقت اچھی بارش طلب کرنے کے وقت اور انبیاء کے لئے یہ ظاہر ہوتے تھے مگر اس کے لئے اس نے اور بعض دفعہ بادل دلالت کرتے ہیں لغت اور صحبت پر اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "اللہ ب ان اللہ یوحیٰ صحابہ لہم لعلہ یبشروا" "ترجمہ: کیا تو نہیں دیکھ کر اللہ تعالیٰ بادلوں کو پانکا کرتے ہیں تو اس کو آہن میں جوڑ دیتے ہیں۔"

سابقہ (چھوٹی نہر)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا رزق کے جاری ہونے پر یا اس کی جگہ پاس کے سبب پر دلالت کرتا ہے جیسے دکان اور کاروباری اور غریب وغیرہ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے غم پر اس لئے کہ یہ پانی سے چلائے ہوئے اور بعض دفعہ یہ باغی کو سیراب کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے مشیر و یا پالی بنانے پر اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے سفر کے راستے کے سیدھا ہونے پر اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے گلے پر اس لئے کہ اس کے ذریعے سے جسم کو سیراب کیا جاتا ہے۔ (۲) بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے حقوق کی زندگی پر اگر وہ عام ہو یعنی ہر کوئی اس سے فائدہ اٹھا رہا ہو (۳) اگر وہ خاص ہو یعنی کسی خاص شخص کی ہو تو وہ دلالت کرتا ہے اس کو بخانا والے کی زندگی پر۔ اور چھوٹی نہر جسے ایک آدمی بھی روک سکے اور اس میں نہ ڈالے تو یہ نہر کے قائم مقام نہیں ہو سکتی لیکن اچھی زندگی کی علامت ہے اس شخص کے لئے جو اس کا مالک ہو بشرطیکہ پانی اس کے آس پاس زمین کے اطراف میں سے نہ آ رہا ہو (۴) اور اگر اس کے دائیں یا بائیں سے پانی نہر رہا ہو تو اس جہدالوں کے لئے غم تکلیف اور بلا کی علامت ہے (۵) ایسا ہی اگر وہ چھوٹی نہر گھروں کے درمیان جاری ہو تو یہ اچھی زندگی پر دلالت

ہے جبکہ اس کا پانی صاف اور صاف ستھرا ہو۔ (۶) کیا گینا خواب میں جاری ہائی کا مالک جو نابالغ ثابت اور قطعاً حاصل کرنے کی علامت ہے (۷) جس نے دیکھا گو یا نہر گندہ کی سے ہماری ہوئی ہے اور اس نے اُسے دھوا اور اسکے گند کو ذاتی یہ تو وہ پیچھے لگائے گا اور اپنی طبیعت کے بوجھ کو کرے گا۔ (۸) جس نے دیکھا کہ پانی اس کے پاؤں میں سے نکل رہا ہے تو اُسے استقامت کی بات لاحق ہوگی۔ (۹) جس نے دیکھا کہ چھوٹی نہر سے پانی شہر کے باہر سے شہر کے اندر کی طرف چھوٹی ٹالیوں یا گڑھوں کے ذریعے آ رہا ہے اور پانی صاف اور صاف ہے اور لوگ اللہ تعالیٰ کا شکر یہ ادا کرتے ہیں اور اس کا پانی لی رہے ہیں اور اس سے اپنے بہن و بھروسہ ہیں تو اگر وہ کسی دنیا میں جلا ہوئے تو وہ نامور ہوگی اور اللہ تعالیٰ ان کو زندگی بخشیں گے اور اگر وہ سختی میں جلا ہوں تو اللہ تعالیٰ ان کے حالات میں آسانی فرمائیں گے یا بیشک کی بارش کے ساتھ دیکھانے پنے کی اشیاء میں فراوانی کے ساتھ (۱۰) اگر ان میں سے کوئی چیز نہ ہو تو ان کو دل میں خوشامی ملتی سامان خریدنے کو۔ ہر جا سے یا اس مال میں جوان کے نزدیک کھانا ہو چکا ہے (۱۱) اگر اس کا پانی گندا یا تلخ ہو یا نہر سے نکل کر لوگوں کو نقصان پہنچا رہا ہو تو یہ کوئی برائی ہے جو ان لوگوں پر آئنگی اور ان میں پھیلے گی تو کوئی عام بیماری ہوگی جیسے کہ سر درد، عین زکام وغیرہ اور اگر عینوں میں بخار وغیرہ یا مسافروں کے ذریعہ کوئی بری خبر ملے گی یا حرام طریقوں سے الدار کی ملتگی یا برے مرتبے سے مال ملیگا (۱۲) خواب دیکھا نہر اس کے گھر یا مکان کی طرف بہہ رہی ہے تو جتنا اس کا پانی صاف اور چمکا ہوگا اتنا ہی اُسے فائدہ حاصل ہوگا (۱۳) جس نے دیکھا کہ وہ س کے بارش یا گونا گونام وغیرہ کی طرف جاری ہے تو اگر وہ کنوارا ہے تو خدائی کریگا کہ کوئی باندی خریدے گا اس سے نکاح کریگا اور اس کی بیوی یا باندی موجود ہو تو وہ اس سے ولگی کریگا (۱۴) اگر عورت یا باندی نے اس زمین یا باغ سے پانی پیا تھا یا وہاں کچھ پودے اُگے تو اس وطن سے ان کو صل فرماے گا۔ در نہر جس میں خون جاری ہو اور نہر کی طرف آ رہی ہو تو اس سے مراد اس عورت کی قربانی ہے جو اس گھر میں ہوگی۔ (۱۵) اگر اس نے دیکھا کہ گویا کہ نہرا اپنے راستے سے باہر نکلے اور لوگوں کو اس سے نقصان ہو تو یہ کوئی بری خبر ہوگی جو آئے گی اور لوگوں میں پھیل جائے گی اور بغض و دشمنی سے مراد کوئی عورت ہو سکتی ہے۔ (۱۶) جس نے دیکھا کہ اس نے چھوٹی نہر کے راستے کو کاٹ دیا تو اس کے اور اس کی بیوی کے درمیان قطع تعلقی ہوگا (۱۷) کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ دو کسکی چھوٹی نہر کے پیچھے ہے تو وہ مرنے والا ہوگا اور اس کی بیوی اس کی جائز نہیں ہوگی۔ (۱۸) جس نے دیکھا کہ وہ نہر سے پانی لی رہا ہے تو اُسے بھلائی اور اچھی زندگی ملے گی (۱۹) اگر اس نے دیکھا کہ نہر اس کے باغ یا اس کے گوردہ وغیرہ کی طرف بہہ رہی ہے اور اس کا پانی خون کا ہے تو اس کے گمراہ والے اس کا کسی اور سے نکاح کرینگے (۲۰) جس نے دیکھا کہ وہ چھوٹی نہر سے پانی پانی لی رہا ہے تو اُسے نہایت دولت پسندی زندگی نصیب ہوگی (۲۱) اگر وہ پانی گملا ہو یا کڑوا ہو تو اس کی زندگی غم و خوف اور سختی میں گذرے گی اور کہا گیا کہ یہ علامت بیماری کی بھی ہے جس قدر اس نے پانی پیا۔ اور نہر پر دولت کرنی ہیں ایسے ظالموں پر جو اس کے تابع ہوں گے اور بعض دفعہ نہر پر دولت کرنی ہیں جسم کی رگوں پر کہ جس کے برابر ہونے سے جسم پر بدنش ہو جاتا ہے۔

سجاد (تیسری)

(۱) جسکی نے خواب میں دیکھا کہ وہ منہ زمین میں رہ رہا ہے مگر وہ عالم ہے تو علم میں اچھی: دنیا کو پہنچے گا۔ اور کہا میں ایک تیرائی سے

مراد قید ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ خشکی میں تیر رہا ہے تو وہ قید ہوگا اور اُسے قید میں رکھی گئی ہوگی اور اس میں اُسے اُس قدر سختی یا نرمی ہوگی جس قدر حیرانگی میں تھی یا جس قدر وہ خشکی سے قریب تھا (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی برابر وادی میں تیر رہا ہے تو وہ کسی جا بردار خاتم بادشاہ کی سختی میں داخل ہوگا اور اس سے کوئی حادثہ طلب کریگا تو وہ اس کو پورا کر دیکھ اور اس سے جگہ حاصل کریگا اور اللہ اس کو اتنا ہی امن دینگے جتنا وہ وادی میں تیرا تھا۔ (۴) اگر وہ اس میں ڈرہا تو وہ کن بادشاہ سے ڈرے گا اور اگر وہ نجات پا گیا تو اس سے بھی نجات پائیگا (۵) اگر وہ گہرے سمندر میں داخل ہوا اور وہاں اس نے ابھی حیرانگی کی تو وہ کسی بڑے کام یا کسی بڑی ولایت میں داخل ہوگا اور بادشاہت پائیگا اور بڑی عزت اور قوت پائیگا (۶) اور اگر وہ اپنی گدگی کے بل پر تیر رہا تو وہ توبہ کریگا اور معصیت سے لوریگا (۷) اور اگر وہ پانی میں تیر رہا تھا اور اس کا پانی گدلا تھا تو وہ بادشاہ کے معاملات میں داخل ہوگا اور نہ اس کے لئے تشویش کا باعث بن جائیگا اور بادشاہ اس پر غصہ ہوگا (۸) اور اگر اس نے سمندر کو عبور کر لیا تو وہ بچ جائیگا۔ اگر تیرتے وقت ڈر رہا تھا تو قحط خوف قید اور چوری پائیگا اور یہ چیزیں اس پر اپنی ہی ملی ہوگی جتنا وہ خواب میں کنارہ سے دور تھا (۹) اور اگر اس نے خیال کیا کہ وہ نہیں پہنچے گا تو وہ اس فلم میں مر جائیگا۔ اور اگر وہ حیرانگی میں جرأت کرنے والا تھا تو وہ اس عمل سے بچ جائیگا (۱۰) اور اگر کسی بادشاہ نے دیکھا کہ وہ کسی سمندر میں تیرنے کا ارادہ کر رہا ہے اور سمندر کی مومیں بڑی غلیظی میں ہیں تو اس کا کسی بادشاہ سے مقابلہ ہوگا اور اگر اس نے سمندر کو عبور کر لیا تو وہ بادشاہ قتل ہوگا اور سمندر یا وادی وغیرہ کا خشک ہو جائے گا اس کی بادشاہت ختم ہونے کی علامت ہے جس کی سبست اس کی طرف کی جاتی ہے یعنی اس کا ملک (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ پانی دوبارہ واپس آ گیا تو اس کی حکومت کا دوبارہ ملنا ہے (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ وہ کسی نہری یا کسی سمندر کے چھوٹے حصے میں تیر رہا ہے اور اس کا سانس گھٹ رہا ہے اور اُسے سمندر سے ایسا اٹھایا گیا جھرا اُسے زمین پر لایا گیا تو اس آدمی کو پانی میں کسی نہی شدت اور سختی کا سامنا کرنا پڑے گا جیسا کہ پھلی کو خشکی میں کرنا پڑتا ہے اور آدمی کا جاننے سے پہلے ہی سمندر میں تیرتے ہوئے بچ جاتا تبیر کے لحاظ سے جہز ہے کہ انسان عید اور ہو جائے اور اچھی تک وہ پانی میں تیر رہا ہو (۱۳) جس نے دیکھا کہ وہ سمندر میں تیرتے ہوئے داخل ہوا یہاں تک کہ وہ تھکا رہا ہو تو اس کی ہلاکت اور مرگٹ جانے کی دلیل ہے (۱۴) اگر اس نے دیکھا کہ گویا کہ پانی نے اس کو گھیر لیا یہاں تک کہ وہ اس میں مر گیا کہ وہ اس حالت میں مر گیا اس کے گناہ بہت زیادہ ہو گئے اور سمندر یا نہر کے پانی کے اوپر چٹا دلالت کرتا ہے ایسے یقین پر اور کہ گئی کہ کسی ایسے کام میں اُسے یقین ہوگا جس میں اُسے پہلے شک تھا اور کہا گیا کہ وہ ایسا ستر کریگا جس میں خطر ہوگا لیکن وہ خدا کے مہروسہ پر ستر کر لی لے لے گا اور جس نے دیکھا کہ پانی اس کی چھت پر چل رہا ہے تو بادشاہ کی طرف سے آزمائش میں مبتلا ہوگا۔

سفینہ (کشتی)

(۱) خواب میں کشتی دیکھنا فتنہ یا بیماری یا جنگی یا قلعہ میں جتنا شخص کی نجات پر دلالت کرتا ہے (۲) اور خشکی میں کشتی کو دیکھنا نجات کی دلیل ہے (۳) اگر اس نے اس کو زمین پر کھینچا تو وہ قیادت کریگا اور دین میں منافقت کریگا۔ (۴) اگر وہ

نکستی میں کسی نیک قوم کے ساتھ سوار ہوا تو وہ چاہے کچھ اور لکھتے تو اس کو نکستی سمجھتا اور اس سے بچ کر فرار ہوا۔ اچھے دشمنوں سے بچنا چاہیگا (۵) اگر کسی معزوں آدمی نے دیکھا تو کیا کرو نکستی پر سوار ہوا تو وہ کسی بادشاہ کی طرف سے اس قدر رانی بنے گا جس قدر وہ مسندِ مہاراجہ اور اس کی ولایت اتنی ہی ہوگی جس قدر نکستی ہے اور جس قدر اس کی وسعت ہے۔ اور جس قدر وہ نکستی سے دور ہوگا اس قدر معزوں سے دور ہوگا یا وہ سفر کرے گا اور وہ کسی قوم میں جتر ہوگا اور جس قدر وہ خطاب میں نکستی سے دور تھا اس قدر وہ خوشحالی سے اور ہوگا اور اگر نکستی میں سوار ہو کر کسی کام کے متعلق تھا تو وہ کسی خطرہ میں جتا ہوگا جس میں زندگی و موت میں سے کوئی ایک ہی ہوگا (۶) اور اگر یہ خواب اس شخص نے دیکھا جو دانی بننے کے لائق نہیں ہے تو وہ کسی خطرہ میں ہے جس میں اسے نہ نجات یا بالکست میں سے ایک سے ملے گی (۷) اور جو شخص بدلت کے قریب تھا اور اس نے دیکھا کہ وہ نکستی میں سوار ہے تو اسے خوشحالی و نجات ملے گی (۸) کسی پر خطرہ آدمی کو چاہیگا۔ اور اگر وہ اس سے نکل کر نکستی میں سمیٹا تو تغیر ہے وہ فرار ہوا کرے گا اور اگر صاحبِ خواب کے ہاتھ سے حکومت کی جاتی تھی یا وہ جو وہ اس کا دشمن ہو چکا تھا تو نکستی سے اس حکومت یا مالی تجارت کی واپسی ہے۔ (۹) بادشاہت سے منسوب شخص خواب میں لکھا دلالت کرتا ہے حکومت کے زائل ہونے پر خداوندِ موت کی وجہ سے وہ زندہ کی وجہ سے۔ اور اگر وہ نکستی غریب منسوب ہو تو یہ اس کے لئے نجات کی دلیل ہے کسی بادشاہت یا مہاراجہ کی وجہ سے (۱۰) اور اگر وہ نکستی ڈوب تھی اور وہ اس کے کسی نکلے وغیرہ سے لنگھ گیا تو اگر وہ دلی ہے تو دلیل ہے بادشاہ اس پر غلبہ کرے گا اور وہ معزوں کے قریب ہوگا بلکہ جس سے وہ اور با تھا اس سے بچ جائیگا اور اس کی حکومت واپس آجائے گی اور اگر وہ جو ہے تو یہ اس کے اس مال میں نقصان کی علامت ہے جس سے وہ غافل رہا ہے (۱۱) اور اگر وہ ڈوب گئی تو یہ بھی اسی لئے کہ اس نے دیکھا کہ وہ نکستی میں ہے جو کہ مسند میں ہے تو وہ بادشاہ کے پانی کی تہ میں چلا گیا تو وہ لوگوں کے ہاتھوں میں مرے گا اور خواب میں یہ مرنا اس کے لئے اس برائی سے نجات کی علامت ہوگی جس سے وہ موت کے بعد اُتر رہا تھا (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ وہ نکستی میں ہے جو کہ مسند میں ہے تو وہ بادشاہ کے معاملہ میں غم و پرہیزگار ہوگا اور بدادشاہی میں اس کی وجہ سے موت ہوگی جو کہ نکستی میں تھی اور کہ گیا کہ نکستی کی تعمیر فرمائی تھی یا ایسے کام کی اصلاح ہے جس کی وہ کوشش کرتا ہے اور اس کے کرنے اور نہ کرنے میں کچھ جاتا ہے یعنی اس سے بچا جائے گا اور اس میں بالکست نہیں ہوگا۔

(۱۰) اور اگر وہ کچھ کسی کی نکستی غرق ہو گئی اور اس کے نکلے نکلے ہو گئے تو یہ اس کے والد یا بھائی یا بیٹے کسی اور کی طرف سے مصیبت آنے کی علامت ہے (۱۱) اگر وہ غرق ہو گئی تو یہ علامت سفر کی علامت ہے اور غالی نکستی تجارت میں منافع حاصل ہونے کی علامت ہے (۱۲) جس نے دیکھا کہ وہ نکستی میں ہے جو لوگوں سے غریب ہوئی ہے تو یہ سفر میں سلامتی کی علامت ہے (۱۳) جس نے دیکھا کہ وہ نکستی میں ہے جو کہ کھڑی ہے اور حرکت نہیں کر رہی تو یہ قید و بازت کرنا ہے (۱۴) اگر اس نے کسی کی رسیوں کو پکڑا یا اور وہ بادشاہ کے خیر خواہوں میں سے تھا تو وہ بادشاہ کے خاص لوگوں سے قریب ہوگا اور ان سے صلہ کرے گا اور اس کے ہاتھ میں چھو ہو تو وہ کسی ایسے آدمی کے ساتھ ہوگا جو کھائے گا اور کسی آدمی کی شرکت سے مال پائیگا (۱۵) جس نے نکستی کی رسیوں کو پکڑا تو وہ دین کے معاملے میں چھو ہوگا (۱۶) اگر کسی ایسے

توہی کے ساتھ رہے جس کے ساتھ رہنے کوئی حرج نہیں ہے اور اس نے ان کو چھوڑ کر چاہے جب بھی لپک کر پانچ (۱۷) جس نے دیکھا کہ وہ بہت بڑی کشتی میں تھا جو کہ کھڑی تھی تو وہ اس سان غوصالی ہو گا اور اس کا رزق پورا وسیع ہو گا (۱۸) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر دانوں اور درختوں سمیت اس میں سوار ہو تو وہ عزت بھال خیر اور برکت پانچ اور درختوں کے ہاتھ سے بچے گا اور اگر اس نے دیکھا کہ اس چھوٹی کشتی میں دریا مہر دیا تو وہ کسی ایسے خطرہ میں مبتلا ہو گا جس میں اسے غم پہنچے گا (۱۹) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی میں بڑے آرام اور سکون سے سفر کر رہا ہے تو یہ سب لوگوں کے لئے بھلائی کی دلیل ہے (۲۰) اگر اس نے دیکھا کہ اس کو بچنے میں سخت تعرض اور پریشانی ہے تو یہ دلالت کرتا ہے کسی ایسے غم اور سختی پر جس میں وہ واقع ہو گا (۲۱) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی چٹ گئی اور اس میں بیٹے ہوئے لوگوں کا حنا برا ہو گیا تو یہ سب لوگوں کے لئے شرکی علامت ہے لیکن جو شخص قیدی یا غلام تھا تو یہ اس کے لئے قید اور غلامی سے نجات کی نوید ہے (۲۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سمندر میں کشتی کے ذریعے چلے پر تو وہ نہیں ہے تو کوئی قوم اسے قید کر گئی اور اس کے کاموں اور عانات کی بندش پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) چنانچہ کسی انسان نے دیکھا کہ وہ کشتی میں چل رہا ہے اور رست اور پہاڑ اس کے سامنے آ رہے ہیں جو کہ اس کے چلنے میں رکاوٹ ہیں تو یہ اس کے عقیدہ ہونے اور کاموں کی بندش پر دلالت کرتا ہے (۲۴) جس نے دیکھا کہ وہ سمندر کے کنارے پر ہے اور وہ دیکھ رہا ہے کہ کشتی سمندر میں بڑے اطمینان سے چل رہی ہے تو یہ سب لوگوں کے لئے بھلائی کی علامت ہے اور یہ سفر پر بھی دلالت کرتا ہے اور جو سفر میں ہوا اس کی واپسی پر دلالت کرتی ہے اور بعض دفعہ یہ ایسی خبروں پر دلالت کرتی ہے جو دریا کی طرف سے آئیں (۲۵) اگر کسی نے دیکھا کشتی بڑھی ہیں اور چلنے میں آسانی کی رکاوٹ ہے تو خیر اور بھلائی کی علامت ہے جو بہت جلدی آجیگا اور کشتی کا کٹنا یا دروں کاموں کے بندش خیر و نفع اور ایمان کو مضبوطی سے پکڑنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۲۶) کشتی کا بادبان اس کے مدبر اور خادم پر دلالت کرتا ہے (۲۷) کشتی میں رہائش دلالت کرتے ہیں خادم خادموں پر اور چوہے کشتی کے چلنے پر اور کشتی والے کی توانا پر دلالت کرتے ہیں۔ اور کشتی کا کھانا کشتی کے مالک پر دلالت کرتا ہے تو جو بھی آفت اس پر آئے گی ثبوت کھانا ہوتا ہے مالک کی حالت پر دال ہو (۲۸) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی میں سوار ہوا تو اس کو جانک کوئی نقصان پہنچے گا (۲۹) جس نے کشتی میں کوئی چیز پائی تو وہ مال کے طالب کے لئے مال پر اور کوارے کے لئے شادی پر اور غلیف کے کوارے کے لئے اعطاء پر دلالت کرتا ہے (۳۰) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی میں ہے اور وہ اعلیٰ رہی ہے اور سمندر بھی اوپر چڑھ رہا ہے اور اس نے اس اضطراب کو دور کر دیا اور اس کو زائل کر دیا تو وہ ریاست اور مضبوط بادشاہت پانچ اور لشکر بھی اس کے موجودگی اور اس کی مدد موجودگی میں بھی اس کی اطاعت کرینگے اور بڑے بڑے بادشاہ اس کے قریب ہونگے (۳۱) جس نے دیکھا کہ کشتی ٹھون پر چل رہی ہے تو یہ زنا پر دلالت کرتا ہے (۳۲) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی کشتی ٹوٹ گئی اور اس کے تختے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے تو اس کی مال مر جائیگی اس لئے کہ وہ اس کی کشتی غمی (۳۳) جس نے دیکھا کہ اس نے کشتی خریدی اور وہ کوارا تھا تو وہ شادی کریگا یا کوئی باندی خریدے گا اور کشتی کے چند علم پر دلالت کرتے ہیں اس شخص کے لئے جس کے ہاتھ میں نیچے ہیں۔ (۳۴) ہوا میں چلنے والی کشتی اس کے سوار کی موت پر دلالت

کرتی ہے اور اگر یہ ٹھکر پر دانت کرے تو دو ٹوٹ جائیگا اس لئے کہ اس میں اسطو اور حاکم ہے (۳۳) کشکی میں مردہ آخرت کے عذاب سے نجات پانے کی دلیل ہے اور دنیا میں جس چیز سے ڈر رہا ہے اس سے نجات پانیکا (۳۵) جس نے دیکھا کہ کشکی نوٹ گئی تو یہ اس کے سوار کے لئے نجات ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **وَأَسْرَفْتُمْ أَنْفُسَكُمْ** ہلکا نہ ترسنا اگر تو نے اس کو اس لئے قز نہ کر اس میں بیٹھے والوں کو قزوے "تو اس وجہ سے وہ کشکی ہواؤں کے ہاتھ سے نکلتی جو ہر کشکی کو غصب کرتا تھا۔ اور کہا مجھ کو کشکی سے مراد سنی عورت ہے اس لئے کہ وہ سنی عورتوں کو کشکیوں سے تشبیہ دیتے تھے۔ اور کشکی ولایت کرتی ہے اسلام پر جو کہ جہات اور قتلوں سے بچاتا ہے۔ اور بعض دفعہ کشکی جہاد میں سوار ہوتا تو یہ دنیا ولایت کرتی ہے جو کہ ایمان والوں کو آئین سے بچائے گا (۳۶) اگر کوئی بیاد فتنہ مردوں کے ساتھ کشکی میں سوار ہوتا تو یہ دنیا کے قتلوں سے نجات پانے پر بھی ولایت کرتا ہے (۳۷) اگر وہ چارہ نہ ہو اور کشکی پر سوار ہوا تو اگر وہ طالب علم تھا تو کسی علم کی صحبت سے فائدہ اٹھائیگا اور علم حاصل کر لیگا جس سے جہات سے بچ جائیگا اس لئے کہ حضرت سہمیٰ حضرت خضر علیہ السلام کے ساتھ کشکی میں سوار ہوئے تھے اور اگر مسرور میں آئی یہ خواب دیکھے تو اسکا فرض ادا ہوا گا اور اس کا علم زائل ہو گا اور اگر یہ کوئی عروم آدمی یا یا سادہ آدمی جس پر رزق ٹک ہو دیکھے تو اسے وہاں سے رزق ملے گا جہاں سے اس کا من بھگتا ہو گا (۳۸) اگر کسی طالب علم نے دیکھا کہ اس کی کشکی اسے خشکی میں لے آئی ہو وہاں اس کو ٹکڑے چلے تو وہ اپنے علم و دنیا سے بدعت فتناء اور سنی کی طرف بلائے گا (۳۹) اگر وہ طالب علم نہ ہو تو شاید وہ اپنی بیوی کی طلاق میں سے نٹ ہو جائے اور اس کے ساتھ اسی حالت میں رہے وہ کسی باندی کو آزاد کرے اور اس کے ساتھ وہی کرتا رہے اس کی منععت ختم ہو جائیگی اور اس کا رزق ختم ہو جائیگا اور وہاں سے مسیحا جہنم و ابلیس چلے گا (۴۰) ہوا میں چنے والی کشکی کی تعمیر اور سنی تمام مہاریوں کی تعمیر کی طرح ہے اور بعض دفعہ یہ بادشاہ یا حکام یا علماء و رؤساء میں سے جو بیاد ہوا اس کی فتنہ پر ولایت کرتی ہے۔

(۴۱) کشکی کی ری کو چکراتا دیکھ دو میں اور نیکوں سے محبت اور ان سے جدا نہ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۴۲) کشکی کو خواب میں دیکھنا واللہ واحد آقا انوہ استاذ معظم ہال "مہر سوار کی بیوی اور باندی پر زانی عورت نیک انسان پر ولایت کرتا ہے جو کہ ہلاکت سے آدمی کو بچائے جس کا چکرا انسان اور کباب کرے کوئی کام بگاڑ دیکھو اور یہ بہت سے کتابت پر وہ کام کے دیکھے ہو اور نماز پر اور سنتوں پر جیسا کہ عمیر کی نماز اور جس کی نماز وغیرہ پر ولایت کرتی ہے۔ اور کشکی کو دیکھ خوف اور امید پر ولایت کرتا ہے اس لئے کہ اس کا سوار نجات کی امید رکھتا ہے اور ڈبے سے ڈرتا ہے اور کشکی بعض دفعہ اذخوں پر بھی ولایت کرتی ہے جو وہ بھڑکتا ہے اور ولایت کرتی ہے مطلق کے سامنا ہونے پر اور خوف سے اس پر۔ اور بعض دفعہ کشکی مسجھ پاؤں سے باز رہے اور بھی ولایت کرتی لوگوں کے جمع ہونے کی وجہ سے۔ اور کشکی ن خواب میں حضور ﷺ کے اہل بیت کی تلاوی پر بھی ولایت کرتی ہیں اس لئے کہ وہ نجات کی کشکیاں ہیں اور کشکیوں کا دیکھ شراب خانوں پر بھی ولایت کرتا ہے جس میں انہی صحیح حالت میں بیچتا ہو دوا میں ہوتا ہے اور کرے جھٹا ہے اور وہ نظر میں مست ہوتا ہے اور اس کی فتنہ فتنہ اور غصہ میں ہوتی ہے اور کشکی خود انسان پر بھی ولایت کرتی ہے تو اس کے پاؤں پر اور اس کے چہرے کے ہاتھوں پر اور

اس کا بادبان انسان کی عقل پر جس سے لیٹا اور دپا ہے اور اس کے تختے اس کے پٹوں پر اور جو کچھ اس کے اندر ہے وہ انسان کے اندرونی اعضاء پر اور اس کی دسیان انسان کی رگوں پر دلالت کرتی ہیں (۴۳) عیب دار کشتی صحت میں صحت اور کوشش پر اور علم اور دشمن سے سلامتی پر اور فقیر کے غنی ہونے پر دلالت کرتی ہے اور کشتی کا پہاڑ پر جہنم جانا دشمنوں سے سلامتی پر دلیل ہے (۴۴) اس کا خشک پر چلنا حاصل نہ ہونے والی چیز کو طلب کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ غیبوں اور خظروں سے سلامتی پر دلالت کرتا ہے اور اگر کشتی اس کو لٹک رہا ہو، اس کی توبہ دیکھ کر موت کی دلیل ہے فحش و فحاشی کی علامت ہے (۴۵) اگر دیکھے تو باکشتی نے اس کو سمندر میں ڈبو دیا ہے تو یہ اس کے جہنمی ہونے کی علامت ہے (۴۶) اگر اس کی کشتی لوہے یا چمک کی بنی ہوئی ہو تو اس کے محلہ مہر کی دلیل ہے یا اس کی راحت و آرام کے بھٹ رہنے کی علامت ہے (۴۷) اگر آدمی لوہے کی اور آدمی لکڑی کی ہوگی تو جس پر کشتی دلت کرتی ہوگی اس پر مشیبتاں داخل ہو گئے (۴۸) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کشتی کو کھال یا گھل لیا تو اس کی قیمت کھائے گا یا کوئی لمبی دراخت پائے گا یا اونٹوں کا گوشت کھائے گا۔

(۴۹) اگر اس نے دیکھا کہ کشتی نے اس کے ساتھ دو کیا جو اوپر جاتا ہے تو وہ چھوٹے سے صحت پانچ (۵۰) حضرت نوح کی کشتی خوشیوں اور مسرتوں پر اور بارش کے اترنے پر دلالت کرتی ہے لیکن اگر دیکھتے والے ظالم ہو تو یہ قحط اور لمبا پر دلالت کرتی ہے اور حضرت نوح کی کشتی غلیوں سے آسانی پر دلالت کرتی ہے اور سمندر کے مسافروں کے لئے غرق سے سلامتی کی علامت ہے اور کھوارے کے لئے شادی پر والی ہے اور بڑے منصب اور دشمن پر غلبہ پر بھی دلالت کرتی ہے۔

سبل (سیلاب)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا دشمن کے هجوم پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ دشمن کا هجوم دیکھنا سیلاب کی علامت ہے جس نے سیلاب دیکھا بارش کی وجہ سے سیلاب آ رہا ہے تو اس سے تکلیف بخاری پہنچے گی یہ وہ ایسا سفر کرے گا جس میں تھکاوٹ ہوگی (۲) اگر سیلاب مکانوں کو چھڑا جائے تو اس سے مراد طوفان ہے یا بادشاہ کی طرف سے کوئی ظلم ہوگا (۳) اگر سیلاب نہر کی طرف چلا گیا تو بادشاہ کی طرف سے اس کو کوئی دشمن دور ہوگا اور کسی طاقتور آدمی سے مدد حاصل کریگا اور اس کے شر سے نجات پائیگا اور طاقتور آدمی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر کھارے سے کی جاتی ہے جس کے ذریعے نژاد، فیروہ و کھودا جاتا ہے یا اس سے مراد چمٹا ہوتا ہے (۴) جس نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر سے سیلاب کو روک رہا ہے تو وہ کسی دشمن کا علاج کرے گا جو اس کو اور اس کے گھر والوں کو یا اس کے خدام کو ضرر اور تکلیف پہنچائے گا (۵) سیلاب اگر گھروں کو تار دے یا درختوں کو تلف کر لے یا جانوروں کو مار دے یا انسانوں کو غرق کر دے تو اس سے مراد دشمن ہوتا ہے (۶) اگر لوگ اس کی صفائی میں لگے یا اس کے آہستہ آہستہ چلنے کی وجہ سے اس سے فائدہ اٹھائیں تو یہ غلہ و خیر و کے شاکہ پر دلالت کرتا ہے جس کے بعد اس میں خیرات ہو اور لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں۔ اور سیلاب دلت کرتا ہے بے ہودہ بات پر بہوگی اور جھوٹ بولنے پر (۷) اگر سیلاب خون اور مردار و غیرہ ٹھکرائے تو یہ اللہ کے غضب، غصے اور عمارت کی پر دال ہے (۸) سیلاب کا دیکھنا بارش ہونے پر دلیل ہے اور بعض دفعہ دیکھتے والے کی زبان پر دلالت کرتا ہے (۹) اگر سیلاب صرف اس کے گھر میں داخل ہو تو یہ زبان دور اور بے حیاء محبت پر دلالت کرتا ہے اور یہ کسی سادہ بختی پر یا کسی آنے والے یا کوشش کرنے والے پر دلالت کرتا ہے

کے پیچھے چلے گا (۶) جس نے دیکھا کہ وہ بھلی شکار کر رہا ہے کسی گدے کے رتن میں سے تو وہ جس حالت میں بھی دیکھے اس میں بھلائی نہیں ہے (۷) اگر اس نے دیکھا کہ وہ پانی میں سے بھلی شکار کر رہا ہے تو وہ کوئی ایسی بات سنے گا جس سے خوش ہوگا (۸) جس نے دیکھا کہ وہ بڑی مچھلیاں شکار کر رہا ہے تو یہ نہ اتنا نفع فائدہ ملے گا جتنے کہ وہ دلت کرتا ہے (۹) نرم بھلی جس کا چھلکا ہوتا ہے خیر کی دہشت ہے اس کے لئے جو دھوکا کھائے اور اسے نہیں اس کا کام پھیلا دیکھا اور وہ لوگوں کا مال کھو کر مرے بے ذریعے لے گا اور تمام لوگوں کے لئے یہ کاموں کے رکھنے اور ان کے مست ہونے پر دوسرے بے نیاز نامی بھلی دیکھنا مست ہونے کی علامت ہے اس شخص کے لئے جو شادی کا مرادہ کرے یہ جو دوسرے کے ساتھ شراکت وغیرہ کرنا چاہتا ہو (۱۰) وہ بھلی جس کا چھلکا نہیں ہوتا اور جو وہ کسی چیز جو اس کے من سے ہو تو وہ باطل کاموں اور تحفہ وٹ پر دلالت کرتا ہے اور اس چیز کی امید پر دلالت کرتا ہے جو کبھی پورے نہیں ہوتے اس لئے کہ یہ انھوں سے حاصل ہوتی ہے۔ اور وہ بھلی جو دہشتناک شہر اور بی بی کی دیکھائی کی دلیل ہے (۱۱) اگر آدمی نے سمندر میں مری ہوئی بھلی دیکھی تو یہ کسی رومی چیز پر دلالت کرتی ہے اور خاص طور پر اس چیز پر دلالت کرتی ہے جو پورا نہیں ہوتا (۱۲) جس نے زرد بھلی دیکھی اور اس نے دیکھا اسکو پانی سے یا کسی اور چیز سے بکڑ رہا ہے تو یہ نفع کی دلیل ہے (۱۳) جس نے اپنے ہنر میں بھلی دیکھی تو سمندر میں سفر کرنے والوں کے لئے کوئی اچھی نہیں ہے اور اس کے لئے بھی اسکی تصویر درست نہیں ہے جو بنا رہو۔ اور سمندر پر چلنے والے کے لئے اس کی تعبیر کوئی خیر نہیں ہے جو اسے پہنچے گی اس لئے کہ یہ اسکی تکلیف بڑھ جاتی ہے فریجیروں سے (۱۴) جس نے گدے پالی سے بھلی شکار کی تو اسے سخت غم پہنچے گا (۱۵) جس نے دیکھا کہ وہ بڑا بڑا بھلی کھار رہا ہے تو وہ بادشاہ تک پہنچے گا اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ صاف پانی سے بھلی شکار کر رہا ہے تو اسے رزق عطا ہوگا اور اگر اس کا کوئی بیٹا ہو تو اسے فرمانبردار ہوگا (۱۶) اگر اس نے دیکھا کہ وہ انگلیں پانی سے شکار کر رہا ہے تو اسے بادشاہ کی طرف سے نصیبان غم پہنچے گا (۱۷) جس نے دیکھا کہ وہ انگلیں بھلی کھار رہا ہے تو وہ تحفہ وٹ اور خیر میں مبتلا ہوگا (۱۸) کہا گیا کہ بھلی جب چار بھلی چلی جائے تو اس سے مراد عورتیں ہوتی ہیں (۱۹) اگر اس سے زیادہ ہوں تو اس سے مراد مال بیکٹ ہوتا ہے اور اگر اس نے اپنے ہنر میں بھلی دیکھی اور وہ سمندر میں سفر کر رہا ہو تو یہ خیر پر دلالت کرتی ہے اور اس پر ڈوبنے کا خوف ہوگا اس لئے کہ وہ اس کے ساتھ لٹا ہے اور انگلیں بھلی خیر اور باقی رہنے والے مال پر دلالت کرتی ہے اس لئے کہ بھلی کو فائدہ ملے گا جس سے بچتا ہے اور اس سے مراد یہ ہے کہ اسے بادشاہ کی طرف سے غم پہنچے گا اور جس نے دیکھا کہ بھلی اس کی شریک سے لگی اور اس کے پاس بیوی حاملہ تھی تو اس کی بیوی ہوگی۔

(۲۰) مٹی ہوئی بھلی دعا کی قبولیت پر دلالت کرتی ہے (۲۱) کہا گیا کہ بھلی ہوئی بھلی غم کے طلب میں سفر پر دلالت کرتی ہے (۲۲) بڑی بھلی مال بیکٹ پر دلالت کرتی ہے اور چھوٹی بھلی غلوں پر اس لئے کہ اس کے کاٹنے اس کے گوشت سے زیادہ ہوتے ہیں اور اس کا کھانا مشکل ہوتا ہے اور جس نے مچھلیاں دیکھیں کہ ان میں بڑی بھی تھیں اور چھوٹی بھی تو اس میں کرنی خرچ نہیں اور رزق پر دلالت کرتا ہے (۲۳) جس نے بھلی میں سے کچھ لیا تو اسے بادشاہ کے لشکر سے کچھ حاصل کرے گا (۲۴) بڑی بھلی مگر چھوٹی بنے تو بانی اور غلوں کے بچے سے ہلاک ہو جائیگے (۲۵) جس نے دیکھا کہ وہ بھلی والے

سے بچلی ہے۔ رہا ہے تو وہ کوئی بے ندی خریدے گا یا کسی عورت سے شادی کرے گا (۲۷) جس نے دیکھا کہ وہ خواب بچلی کھارہا ہے اور اچھا کھانا پھوڑ رہا ہے تو وہ حرام کھانے کرے گا اور طلال عورتوں کو چھوڑے گا اور جس نے دیکھا کہ وہ حوض سے پھلی نکالنا چاہ رہا ہے اور وہ اسی سے نکل رہی ہے تو یہ کوئی قرض ہوگا یا وہ انمال نکلتا ہے یہ ہے گا لیکن اس کو بغیر سخت جگہ سے کے نہ پائے گا (۲۸) کسی نے خواب میں حوض یا کڑھے میں پھلی دیکھی جس نے اچھا منکھلا ہوا ہے تو یہ اس کے لئے قدرتی علامت ہے (۲۹) جس نے دیکھا کہ اس نے پھلی کے پیٹ میں ایک بے دیر سے یا اس سے زیادہ پائے تو وہ کسی عورت سے مال پائے گا یا کوئی غلام لڑکا پائے گا یا دولہ کے یا اس سے زیادہ سوتیلوں کے اعتبار سے پانچ (۳۰) اگر اس کے پیٹ میں دو ٹخن پائی تو خواب دیکھنے والے کو دولت اور عزت ملے گی (۳۱) جس نے دیکھا کہ اس کے ذکر سے پھلی نکلی تو اس کی بیٹی ہوگی (۳۲) اگر اس کے منہ سے اُلی تو وہ بیوی کے بارے میں کوئی مشکل بات کرے گا۔ اور جس نے کوئی پھلی پکڑی اور اس کے پیٹ میں چربی پائی تو وہ بیوی پانچ اور اس سے مال اور بھلائی پائے گا (۳۳) فتنی میں پھلی کا شمار کرنا کسی بے دلی کے اور کھانے کی دلیل ہے اور کھانا کہ یہ دلیل ہے کوئی بھلائی ملنا چکی ہے۔ اور جس نے کوئی انبی پھلی کھانے کا کھانے کو پھلکا ہوا ہے کہ محفوظ چاندی یا سونے پر زکات کرتا ہے جس میں اللہ تعالیٰ کا حق واجب ہو اس لئے کہ اس کا کھانا درست نہیں ہے جب تک کہ اس میں سے سب کچھ نکال لے تو یہ بھی مان کی زکوٰۃ کی طرح ہوگی کہ زکوٰۃ نکالے بغیر۔ لہذا استعمال آدمی کے لئے صحیح نہیں ہے اور اگر پھلی کے پیٹ میں کوئی تھن دیکھتے تو یہ تھن پر غالب آنے کی دلیل ہے اور بعض دفعہ اس کی تھن یہ ہوتی ہے کہ وہ اسی شر سے دوپٹی کرے گا اور اگر وہ اس کی قدرت نہ رکھتے ہو تو یہ دل والوں کے لئے مال ہے (۳۴) اور اس نے دیکھا کہ پھلیوں میں سے کھینکے سمندر اور انکسین سمندر سے شیشے سمندر میں پھل ہو رہی ہیں۔ تو یہ لشکر میں مناقت اور ہرج و مرج میں کسی عام بات پر یا کسی عظیم یا بدعت کے ظہور پر افتخار کی دلیل ہے۔

(۳۵) اگر کسی نے دیکھا کہ پھلی پانی کی سطح پر حیر رہی ہے تو یہ کہ مومن کی آسانی اور دانے کے قریب آئے رازوں کے ظاہر ہونے اور چھین ہوئی چیزوں کے ظاہر ہونے کی دلیل ہے یا اس چیز کے نکلنے کی علامت ہے جسکا ہر اٹ میں کچھ داخل ہو اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاس چھوٹی اور بڑی پھلیاں ہیں تو یہ حالات کرتا ہے کہ وہ خوشی اور غم کا بہت بڑا پیرا چھوٹی اور بڑی چیز کا اہتمام کرے گا جس میں لوگ جمع ہو گئے (۳۶) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے پاس پھلیاں ہیں جو فتنی میں انسان پر ہمدوں کے ساتھ مشابہ ہیں تو یہ فتنی اور سمندر کے تاجروں اور مزدوروں کے ساتھ تصرف پر دلالت کرتا ہے یا اس کا تصرف مزین سے ہوگا جو کہ زبانوں کو چاہنے والے ہوتے یا ان لوگوں کے ساتھ جو اچھے اخلاق سے متصف ہوتے اور اس میں اعتبار مشابہت کا ہوتا ہے پس اگر مشابہت اچھی ہوئی تو اخلاق اچھے ہوتے اور اگر مشابہت بری ہوئی تو اخلاق برے ہوتے اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے پاس کوئی ایسی چیز ہے جس سے انسان، انوس ہوتا ہے تو یہ قبیحوں اور غریبوں پر احسان اور ان کے ساتھ ہمدردی کرنے کی دلیل ہے (۳۷) اگر دیکھا کہ اس نے سمندر کے تہ سے پھلی پکڑی تو کبھی وہ اسکا تجارت کرے گا اور اسے طویل مدتی منیگا ورنہ وہ بادشاہ کے ہلی کے ساتھ قرض کرے گا یا وہ چاہے اس کو اور اگر سمندر نکل کر یہ اور اس نے اس سے کوئی پھلی یا کوئی موٹی لے تو وہ اللہ تعالیٰ کے علم غیب پر مطلع ہوگا اور دین اس کے لئے راضع ہوگا

اور سیدھے راتے کی طرف آجے اور اس کام میں اسکا انجام چھا ہوگا (۳۸) تو پھلی اس کے ہاتھ سے نکل کر دربارہ سندھ میں چلی گئی تو وہاں ایک صحبت میں بیٹھے گا اور ان باتوں پر مطلع ہوگا جن پر کوئی بھی مطلع نہیں ہے اور اگر اس نے سزا کا ارادہ کیا تو اسے ناجہ ملی جا چکے جس کے ساتھ سز میں جائیں گے اور وہ بھی ان سے مانوس ہوگا اور اپنے گھر کی طرف مسافتی سے لوٹ آجے (۳۹) اگر اس نے خواب میں چھلی کو دیکھا جو کہ جزیرہ کے مشابہ ہے تو اسے کسی نیک امیر کے ساتھ جہد کرتے ہوئے مال قیمت نے گا اور خاص طور پر اگر اس نے اس کی آنکھ سے نکل لیا تو اس کا گوشت کھا (۴۰) اگر اس نے چھلی مٹائی کے بغیر کھائی تو وہ لوگوں کے مال کے بارے میں گفتگو کرے گا اور لوگوں کا دل غلط طریقوں پر لینے کے لئے فیصلہ کرے گا (۴۱) بعض دفعہ اس کا گوشت خیر متالی کے کہتا رہتا اور سخت غصہ کی بیماریوں پر دلالت کرتی ہے جیسے فالج وغیرہ (۴۲) اگر اس نے چھلی کو زمین پر پیا تو اس کی کھائی اسے سندھ کے بجائے خشکی منتقل ہوگی۔ (۴۳) اگر یہ نہ ہو تو وہ اپنے دل کی حفاظت کرے گا اور اپنے علم کا احاطہ سامان کے ذریعے کرے گا اپنے اطفال اور رشتہ داروں کے درمیان اتفاق کرے جو چاہے گا اور ہر چھلی جو آدمی پر دلالت کرتی ہو تو اس کا دیکھنا ان لوگوں پر دل ہے کہ چھکا معاشرہ پانی سے ہے جیسے مٹی مارا غوطہ خور حیران اور کام لازم (۴۴) اور خواب دیکھا تو اس کے لئے آسمان سے نکلے ہوئی چھلی وتری تو یہ اس کی دعا کی قبولیت اور دشمنوں پر غلبہ اور مرتبہ کے بلند ہونے کی دلیل ہے اور بعض دفعہ چھلی کا دیکھنا غم پریشانی بیماری اور بری خبروں اور دشمنوں کے خواب دیکھ رہا ہے وہاں موت واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بد بو پیدا ہوتی اور اس کی روح نکل گئی۔

سفوفور (کیزر) کا لے رہے کا حرکت دینے سے بد بو نکلتی ہے

اس کا خواب میں دیکھنا کسی عالم عام پر دلالت کرتا ہے جس سے اندھیروں میں رہنمائی حاصل کی جائے۔

مرحان (کیکڑا)

اس کا خواب میں دیکھنا کسی مکار پر حیثیت کا کثرت اطمینان اور آدمی پر دلالت کرتا ہے (۱) جس نے نیکوئے کا گوشت کھایا تو وہ کسی دور کی زمین سے خبر پائے گا اور وہ یہ کہ جس نے نیکوئے کو دیکھا تو وہ حرام ہاں پائے گا۔

سلخفا (پٹھو)

اس کا خواب میں دیکھنا ایسی عورت پر دلالت کرتا ہے جو خوشبود و خیر و مگائے اور زینت اختیار کرے اور اپنے آپ کو مردوں پر پیش کرے (۱) اور کہا گیا کہ کچھ سے مراد کافق القضاہ ہوتا ہے اس لئے کہ وہ سندھ کے حالات کو زیادہ جانتا ہے اور کہا گیا کہ اس سے مراد کوئی عالم آدمی ہے (۲) اور اگر اس نے دیکھا کہ کسی شہر یا کسی گاؤں میں کچھ سے کی عزت کی جارہی ہے تو اس جگہ پر عداوت کی عزت ہوتی ہے اور اگر اس نے کچھ سے کو کوئے کرمت کی جگہ پر دیکھا کہ اس کی خدمات کی گئی ہے تو اس جگہ پر کوئی عالم یا حاضر کے درمیان ضائع ہو رہا ہوگا۔ اور بعض نے کہا ہے صاحب خواب عابد اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے چھینوں کو اور تمام انبیاء کی کتابوں کو پڑھنے والا ہوگا۔ (۳) اور کچھ سے کا گوشت کھانا دل اور اب علم پر دلالت

کرتا ہے تو علوم انبیاء میں شامل نہیں ہوتا اور دین سے حاصل کرے گا جہنم سے اسے علوم انبیاء کے ختم کا نشان بھی نہ ہوگا اور کہا گیا کہ جس نے کچھ نہ کا گوشت کھا تو بھلائی، انکی نفع، اور مال پائے گا (۴) اور جس نے دیکھا کہ اس نے کچھا پکڑا یا اس کا، ملک ہوا یا اس کو اپنے گھر میں داخل کیا تو وہ کسی امیر انسان سے ملے گا جو سو فیصد میرے کا علم ہوگا (۵) اور اگر اس نے دیکھا کہ کچھا اس کے راستے میں چڑا ہے تو وہاں ہم چڑا ہوا ہوگا جس کا اہتمام نہیں کیا جا رہا ہوگا (۶) اور اگر اس نے دیکھا گویا کہ وہ کسی برائی یا کسی گنہگار سے جس سے حفاظت کے ساتھ چڑا ہوا ہے تو وہاں عالم بلند مرتبہ اور سزاوارتہ ہوگا اور نہاں کسی کچھا خواب میں دھوکا خراب یا جاسوسی پہنچنے پر یا کوئی پر اور اسخونق کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

سامبر میں (چھپکلی)

یہ درخت کی ایک قسم ہے جو کہ خوب میں کسی برے آدمی پر دلالت کرتی ہے جو لوگوں کے درمیان جھگڑی اور عیب جوئی کے ذریعے فساد ڈالتا ہے اور ان کے درمیان ہواوت اور بغض پیدا کرتا ہے اور ان کو برے راستے دکھاتا ہے اور اچھوتی سے روکتا ہے اور چھپکلی خیر غم یا کسی غیر آدمی پر بھی دلالت کرتی ہے اور کسی ایسی قوم کی طرف سے نقصان پر دلالت کرتی ہے جو شہروں میں زیادہ نہیں رہتے۔ اور اگر چھپکلی کسی بیمار پر داخل ہو تو وہ مر جائیگا اس لئے کہ یہ لفظ "موت" سے ہے جس کا معنی موت ہے۔

سوس (گھنٹہ کیٹا جو غلہ میں پیدا ہو جاتا ہے)

اس کو خوب میں دیکھنا کسی چھوٹے آدمی پر دلالت کرتا ہے جو بعد از موت کے جیسے ہوئے تاکہ ان سے دس کات کے اور اگر مر نہیں نے ممکن کو خوب میں اپنے گھنٹہ کیٹے کے ساتھ پھنسا ہوا دیکھے تو وہ دم جائیگا اور گھنٹہ کیٹے کو دس سے پر یا چار ہونے پر دس ترخان پر ہو اس سے مراد بیاریاں ہیں دیکھنے والے کے جسم میں اور بعض دفعہ تمہیں اولیٰ کی کشتی اور دس کی کشتی پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اصل عرب کا مقلد ہے "اللعسان سوس انسان" کہ وہ مال کا تمہیں ہے اور تمہیں کی تمہیں الٹا دکھا دیتا ہے۔

سور (نیو لے سے مشابہ جانور)

اس کو خوب میں دیکھنا کسی کاڑھا غلام، چور، پر دلالت کرتا ہے جو جنگوں اور بیادوں میں تھکا ہوا ہوگا اور لوگوں سے میں جوں نہ رکھے اور بہت زیادہ دل میں کرنے والا ہو اس کے مال سے نقصان کے کرنے کے بعد ہی ممکن ہو اس لئے کہ اسے پکا دہرے کے بعد ہی ممکن ہے۔

مخلہ (بکری کا بچہ)

(۱) اس کو خوب میں دیکھنا آدمی کی اور پر دلالت کرتا ہے جس نے کسی نے دیکھا کہ وہ مخلہ کو ذبح کر رہا ہے اس کا گوشت کھا رہا ہے تو اس کا بچہ یا اس کے کسی رشتہ کا کسی قرہلی کا بیٹا مر جائیگا اور جس نے دیکھا کہ اسے مخلہ مٹا ہوا تو اس کے ہاں شریف اور برکت بیٹا پیدا ہوگا اور جس نے دیکھا کہ وہ بکریوں کے بچوں کے ریہ کو چر رہا ہے تو اسے کوئی غم سبب جس

ہیں اس کے لئے عزت و شہرت ہوئی۔

سج (درمہ)

فیہر کے ضمن میں باب الاف میں اس کے بارے بات ہو چکی ہے۔

(1) *سور*

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا غلام پر دلالت کرتا ہے اور کہ میوہ گھر والوں میں سے کسی چور پر دلالت کرتا ہے اور یہ بھی کہنے کیا ہے کہ اس کی سونٹ کو دیکھنا کسی نر کی اور دھوکے باز عورت پر دلالت کرتا ہے اور اس کی نسبت اس کی طرف بھی کی جاتی ہے جو کہ جس کے اوپر دگر و پھر ہے اور اس کی حراست کرے تو وہ اس کو قلع بھی پہنچ سکے گا۔ اور نقصان بھی پہنچ سکتی ہے۔ (۲) جس کو بلی نے کاٹا اور اس کو خراشیں اور زخمیں تو دو ایک سال جا رہا ہوگا۔ (۳) اگر وہ ملا وجہی ہو تو یا نہی اس سے بھی سخت ہوگی۔ (۴) اور اگر بلاطمینان میں ہو تو اس سے مراد سکون اور راحت والا سال ہوتا ہے۔ (۵) اگر بلاطمینان بہت زیادہ وحشی اور بہت زیادہ تعریف والی ہو تو یہ نقصان والے سال پر دلالت کرتا ہے جن میں اُسے تمکات پیچھے۔ (۶) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے کو کچا تو وہ مال خرچ کر لے گا۔ (۷) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے کا گوشت کھا یا تو وہ بیمار ہو جائے گا۔ (۸) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے کو بدل دیا تو وہ چوری یا کسی اور برے راستے کے ذریعے مال پا لے گا۔ (۹) جس نے دیکھا کہ بی کسی گھر میں داخل ہوئی تو اس گھر میں چور داخل ہو سکے گا۔ (۱۰) اگر وہ ملا کوئی چیز لے گئی تو چور بھی کوئی چیز لے جائیں گے۔ (۱۱) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے کو اڑا یا تلے یا اس کو کھلایا تو وہ کوئی چور پکڑے گا اور اس پر غالب آئے گا۔ (۱۲) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے کا گوشت کھا یا کسی چربی والی تو وہ کسی چور کا یہ جو وہ چوری کر لے گا اس میں سے مانا پائے گا اور جس نے دیکھا کہ وہ اپنے سے بگڑے ہوئے ہے یہاں تک کہ اس نے اس کو خراشیں اور پس یا اس کو کاکٹ لیا تو اسے کوئی لمبی یا رسی خوش آئینی اور اس سے بری ہو جائے گی اسے کوئی ملت غمیش آئے گی اور پھر اللہ تعالیٰ اس پر شادی کریں گے۔ (۱۳) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اپنے پر غالب آیا تو وہ بیماری یا فحش سے بہت جلدی پھسکا رہا ہے گا۔ (۱۴) اگر ملا مذاب آگئی تو اسے بہت سخت بیماری اور فحش پیچھے گا اور ستور سے مراد بلی ہے اور خواب میں بلی کا دیکھنا دلالت کرتا ہے تائبہ اعمال پر اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کی وجہ سے ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ خَفِيًّا أَلَمْ تَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ﴾ اور سبّوح ہیں اسے رب جلدی دے نہ تو نہیں جہاں پہلے حساب کے دن سے ”یہاں پر تقدیر سے مراد تائبہ اعمال ہے اور بعض دفعہ یہی یاد اور ان کی طرف سے تجنی پر دلالت کرتی ہے یا بگڑنے یا چوری یا زانیہ یا بد رفتاری یا چپکے چپکے یا تمنا سننے پر یا آنکھوں سے اشارہ کرنے پر یا عیب جوئی یا چیخ و پکار پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ حلالی بچے پر یا زوجہ سے دشمنی سے ٹھہرایا گیا ہو اور اس کے والدین کا بدشعبہ پر یہ درست کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ کسی ایسے انسان پر نرم کلام سے لوگوں میں الجھل کود یا قصص کی وجہ سے محبوب ہو پر دلالت کرتا ہے اور یہ محض قصص کے ساتھ ساتھ چیزوں پر بھی نظر رکھتا ہے یہی جوئی فرصت پاتا ہے تو اس میں فتنہ نہرت ہے۔ (۱۵) اگر ملی اور چواحق بن گئے یا مجبور یا اور بکری متعلق ہو گئے تو یہ منافقت اور چال بازی پر دلیل ہے اور اگر ٹوک اس میں ہول تو دشمن سے خوف زدہ ہو گئے اور بعض دفعہ یہ رحمت میں عدل یا دنیا کے احوال کے فساد پر دلالت کرتا ہے اور اسی طرح سب جلدی بہت اکھی ہو جائیں تو

اس کی تعمیر بھی ہوگی اور بعض دفعہ بدعین کو دور کرنے پر یا مدت میں پر غائب ہونے یا کسی شیطانی طرز و طرار غلام پر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ جلی کسی ایسی عورت پر ولایت کرتی ہے جو اولاد کی تربیت اور ان کی حفاظت اور تادیب پر راجع ہو۔ (۱۶)
اگرچہ نے کسی انسان کو خراشیں پہنچائیں یا اس کا خون پیئے لگا یا اس کی آنکھ باہر نکل آئی تو یہ کسی کو شمش کرنے والے دشمن پر ولایت کرتی ہے۔ (۱۷) خوشبو والی جلی ولایت کرتی ہے اس شخص پر جس میں شریوں کی باتیں اور نیکیوں کے اخلاق ہوں۔

سلوی (بشیر)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا اللہ تعالیٰ کی طرف سے اچھے رزق عطا ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ شیخ سے مراد روز قی آدمی ہے اور شیخ کو خواب میں دیکھنا غم اور مصیبت اور دشمن کی طرف سے اچانک حملہ کے دور ہونے اور وعدہ کے پورے کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ اس کو دیکھنا کفرانِ نعمت اور زوالِ تعصب اور معیشت کی ننگی پر دلالت کرتا ہے۔

سانی (بشیر)

اس کا خواب میں دیکھنا فائدوں اور بھتیجی بازی کی طرف سے رزق ملنے پر دلالت کرتا ہے اور جو اس کے سننے کا ارادہ کرے تو اسے شہادت اور کھیل کو داد و فرج میں اسے بات حاصل ہوگی اور بعض دفعہ سانی کا دیکھنا کسی ایسے جرم پر دلالت کرتا ہے کہ جس کو وجہ قیاد و رسولی ہو۔

سمن انسان فی جسمہ (مونا ہونا)

جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ دوسرے توپس کا لباس پہنے گا اور کمر سون پہنے گا ساتھ اس پر زرد کپڑے ہوں تو وہ بوجہ ہوگا اور پھر بری ہوگا اور کہا گیا کہ جسم کا مونا ہونا عزت پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ جسم میں جہلی اور طاقت کا ہونا دین اور ایمان میں طاقت کی علامت ہے اور کہا گیا کہ انتخاب اور خدا شان کی دلیل ہے۔

سمن اللسن (گھٹی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا مبالغہ اور شہادت سے خالص توحید پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ پر دلالت کرتا ہے اس صورت پر جو ہر بار کے اندر پر اپنی طرف مائل کرنے والی ہو۔ (۲) جس نے کسی عورت سے تعلق لیا جو کہ اس کے ذاتی عقد تو اسے اس صورت سے فریب پہنچے گا اور اس سے نفرت کرتے ہوئے وہ زمانہ کریمتی خاص کر اگر وہ کسی برتن میں ہو اور تعلق، طلاق اور قرآن پر بھی دلالت کرتا ہے اس کے لئے جہان کا عمل جو وہ مالاویہ پر بھی دلالت کرتا ہے اس کے نفع و خفا و اور اچھے نکلنے پر اور اس کی معافی پر اور مال نقد نفع مال کی طلب خوشحالی اور نرمی پر بھی دلالت کرتا ہے اس کے لئے جس پر خوشی ہو اور پیار کے لئے صحت پر دلالت کرتا ہے اور اسے کھانے۔

سویق (ستو)

اس کو خواب میں دیکھنا سفر زحمت و تفریق پر دلالت کرتا ہے اور خواب میں ستو پتلا ملہ آزاد کرنے پر اور ہارشاہ سے قرب و دور کسی اچھے کام پر دلالت کرتا ہے جسکی وجہ سے جہنم سے بچلا رہا ہو جائے اور بعض دفعہ ستو گمراہوں کے وجود پر دلالت کرتا

ہے اور ایسا ہی آگیا یا جلا گیا یا کھنکھایا گیا وہ جس سے اس لئے کہ شہزادہ کے قہم میں تھا اور آگ جلانے والی ہے اور آگ کو گندہ جتنے اور جہ کرنے کے قہم میں تھا اور وہ قہم کے قہم میں اور پھر اس نے جدا ہوا اور سو خواب میں اچھے دین اور خوشی میں سفر پر رات کرتا ہے۔

سو بیا (مشروب جو چاول اور شکر سے بنا ہو)

اس کو خواب میں دیکھنا راحت اور رزق پر دلالت کرتا ہے اور اس کو پینے والے کے اندر برائی کے حلول پر دلالت کرتا ہے اور اگر پینے والا کٹورہ ہو تو محض دفعہ دہ اپنے اور طلاق شدہ عورتوں کو محال کر پکا یعنی ان سے شادی کر پکا۔

سلکباہ (گوشت اور سرک سے تیار کیا ہوا کھانا)

(۱) جس نے دیکھ کر اس نے خواب میں مع ٹھوس اور گائے کے گوشت کے ساتھ سلکباہ کھایا تو اس سے مراد اچھی زندگی ہے کئی عاملوں کے مال سے جس میں بیخ ہو۔ (۲) اگر اس نے بکری کے گوشت کے ساتھ پکایا تو اس سے مراد اچھی زندگی جس میں ملاقات، ملاقات اور شریف لوگوں اور سرداروں کے پاس سرچ ہو اور اس کے ساتھ حلال طریقوں سے اچھی زندگی ہوگی (۳) اگر وہ چڑیاں کے گوشت سے ہو تو وہ اچھی شریف اور عزت والی زندگی گزارے گا کبھی بادشاہ کی طرف ہے تو شریف اور سرداروں کو اس میں اسے حالت اور قوت حاصل ہوگی اور اس کے ساتھ اسے خوشی سرور اور صحت ملے گی۔ (۴) اگر اسے پرندوں کے گوشت میں پکایا جائے تو اس سے مراد ولایت، تہذیب اور معزز قوم کے ساتھ حلال گناہ ہے بھڑکھی زیادہ ہوگا۔ اور سلکباہ جاری پر بھی دلالت کرتا ہے مگر یہ کہ وہ چڑیوں کے گوشت کے ساتھ پکی ہوئی ہو تو یہ ولایت اور رحمت کے پھر ہونے پر دلالت کرتی ہے۔

سبوح (کپڑا سالن پکاتے وقت سینہ میں ڈالا جانے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا عزت، خوشی، مسرت، رزق اور کٹورہ کے لئے شادی پر دلالت کرتی ہے۔

سفر (زادہ اور سفر خوان)

اس کو خواب میں دیکھنا کئی عظیم الشان ملک کی طرف سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا اس کی تعمیر، وسعت اور راحت ہے اس کے لئے جو اس کو پائے اس لئے کہ وہ سفر خوان کھانوں کی جگہ ہے اور سفر خوان سفر پر اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے شفیق اور بھلائی پر دلالت کرتا ہے۔

سفر (سفر)

(۱) خواب میں سفر کرنا لوگوں کے اخلاق سے پردہ ہٹنے پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ مسافر فقیر ہو تو اچھی ہوگا۔ (۲) اگر اس کے پاس خواب میں مسافر کے توپ خیزوں پر دلالت کرتا ہے جو کھیلنے والے کی مدد کر چکے اور جس نے دیکھا کہ اس نے سفر کیا تو وہ بیک حالت سے دوسری حالت میں منتقل ہوگا۔ اور سفر میں پھنسے ہوئے ہیں اور سہ کرتا ہے۔ (۳) جس نے دیکھ کر اس نے سفر کیا تو وہ زمین پر پہنچا اور ایسا ہی جس نے دیکھا کہ وہ زمین پر چل رہا ہے تو وہ سفر کرے گا۔ (۴) جس نے

دیکھ کہ وہ ستر کر رہا ہے تو وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوگا اور بعض دفعہ سفر سے مراد سفر ہی ہوگا ہے۔ (۵) سفر سے واپسی بیداری میں توبہ کرنے اور گناہوں سے واپسی پر وال ہے اور سفر سے واپس لوٹنا حاجت پوری ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) جس نے دیکھ کر اس نے پیدل سفر کیا تو یہ کوئی فرض ہے جو اس پر غالب آئیگا (۷) جس نے دیکھا کہ وہ کسی گھر سے کسی بھول علاقہ میں منتقل ہوا تو وہ سفر کراچ (۸) اگر کسی بیمار نے دیکھا کہ کسی دور جگہ کی طرف اس نے سفر کیا یا کسی بھوس گھر کی طرف سفر کیا تو یہ مدت سفر کی دلیل ہے (۱۰) جس نے دیکھا کہ اس نے زاد سفر لے لیا تو اچائی اس پر آگئی۔

سکر (شکر/چینی/کھاڑ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا خوشیوں بھاری سے شفا اور غموں اور پریشانیوں کے زائل ہونے اور مراد کے پوری ہونے پر دلالت کرتا ہے اس کے لئے جو خواب میں اس کو کھائے یا اس کا مانگ ہو۔ اور اگر یہ بیوی پر دلالت کرے تو وہ بڑی معزز اور زمین ہوگی اور اگر بچے پر دلالت کرے تو وہ بڑا معزز سمجھدار عالم ہوگا اور برائی واسے سے اس کے فتن میں شرکت کراچ اور اگر مال پر دلالت کرے تو یہ طالع اور غیب ہوگا اور اگر علم پر دلالت کرے تو وہ بدعت سے خالص ہوگا اور شکر مال پر دلالت کرتی ہے اور شکر کا ایک دانہ محبوب پر پانچے پر دلالت کرتا ہے اور بہت زیادہ شکر باتوں پر دلالت کرتی ہے اور انی سرین فرماتے ہیں کہ شکر بیچنے میں کوئی بھلائی نہیں ہے۔ (۲) یہ جاتی شکر قول و عمل میں اخلاص پر دلالت کرتی ہے اور بعض دفعہ امراض کے اٹھنے اور بڑی سے شفا پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ خوشحالی اور رزق پر نجات کی طرف سے یا بارش کے نزول پر دلالت کرتا ہے۔

سکر العطل (دھوش ہونا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا غم اور تڑپ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) نشہ زہ میں ثروت عظیم اور مال مثالی پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر وہ نشہ زہ کا ہو تو یہ برہنہ میں بادشاہ پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ نشہ میں آکر اپنے کپڑے پھاڑ دیتے تو وہ ایسا آدمی ہے کہ جس پر اگر دنیا بادشاہ ہو جائے تو وہ عظیم کرتا ہے اور نعمتوں کو برداشت نہیں کر سکتا اور نہ ہی اپنے اوپر قبضہ کر سکتا ہے۔ (۴) جس نے کسی کو دیکھا کہ وہ شراب پی رہا ہے اور اس سے وہ نشہ ہو رہا ہے تو وہ حرام مال پانچا اور اس بادشاہ سے بھی اتنی بادشاہت پہنچ جائے کہ نشہ ہوا تھا اور نشہ اثر شراب پینے کی وجہ سے ہو تو بادشاہ اور مال پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) پینے بغیر نشہ ہو جانا سخت خوف پر دلالت کرتا ہے نشہ مردوں اور عورتوں کے لئے بے گاہی کی دلیل ہے اس لئے کہ یہ بہت زیادہ حیات اور چیزوں کی بے اعتنائی پر دلالت کرتا ہے اور فحش بھی دلیل ہے اور نشہ اور چیز استقامت کے بغیر نشہ میں دلالت کرتا ہے کہ وہ اپنے آپ میں اس چیز کو ظاہر کر رہا ہے جو اس میں چھپا ہے یا جس پر وہ کار نہیں ہے۔ اور بعض دفعہ اس کی دلالت اس پر معصیت ہوتی ہے جو اس کو غفلت کر دے یہاں تک کہ وہ اس سے غفلت کی حالت میں لوٹے حالانکہ وہ نشہ میں نہیں ہے اور اگر وہ اصلاح والوں میں سے ہو تو اس پر اللہ تعالیٰ کی محبت کا نشہ غالب آئیگا۔

سحر (رات کو جا گھنا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھن اس کے محبوب ترین دوستی کے گم ہونے پر دلالت کرتا ہے خواہ وہ اس کے اہل نہ میں سے ہو یا بیٹا ہو یا محبوب ہو اور یہ دوستوں کی جدائی پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ بہت زیادہ جاگن اور بے اور اے نیکو نہیں آدری تو اس کے دوست اس سے جدا ہو گئے۔

سرور (خوشی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا رونے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ خوشی پر بھی دلالت کرتا ہے جیسا کہ سننے اے دیکھنا ہو۔ (۲) جس نے دیکھا کہ وہ خوش ہے تو وہ غمگین ہوگا (۳) جس نے اپنے دوستوں کو دیکھا کہ وہ خوشی میں ہیں تو یہ بھی خوشی کی کام کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

سرور (سرخوشی کرتا)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ کوئی آدمی راستے میں امیر کے ساتھ سرخوشی کر رہا ہے تو یہ اس امیر کے مرنے کی دہلیز ہے اور اس کا سرخوشی کرتا اس کی روح کی تعلق کی علامت ہوگی۔ اس لئے کہ حضرت ابو حبیہ اسلمہ کے وقت بچے میں آنے والا عار جب اپنے شہر اور جو کہ ستونوں والا تھا کی طرف جا رہا تھا تو تکبیر اٹھاتے اس کے پاس ایک آدمی کی ہل میں آیا۔ اور اس سے سرخوشی کی اور اس کی روح قبض کر لی۔

سرور (راز)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا راز پر دلالت کرتا ہے اور جس نے دیکھا کہ وہ کسی عورت سے سرخوشی کر رہا ہے تو اس سے راز کا راز اور راز ہے اس لئے کہ عرب کا راز کو سرور (راز) کہتے ہیں (۲) جس نے دیکھا کہ کوئی آدمی اس سے راز کی بات کہہ رہا ہے اور خواب میں کوئی علامت لگان کی نہ ہو تو اس سے مراد اس کا نائب ہوگا جس کو یہ راز بتایا۔

سوال (ماگنا سوال کرتا)

(۱) اسے خواب میں دیکھنا کسی کے نقل قدم پر چلنے اور کاموں میں ثابت قدمی پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ ماگنا رہا ہے تو وہ غم طلب کرے اور اللہ تعالیٰ کے لئے قاضی کرے اور اس کا مرتبہ بلند ہوگا۔

سرور (پوری کرنا)

(۱) مکتوبہ چیزیں پوری کرنا زانا اور پر دلالت کرتا ہے اور نامعلوم چیز کی تعمیر تک امت ہے اور مرد و معلوم ہو تو پوری اس کے مگر پوری کر رہا تھا اس سے مراد کوئی کام جو کوئی نفع کی بات حاصل کرے (۲) اگر اس نے بھوکا چہرہ دیکھا کہ وہ اس کے گھر میں داخل ہو اور اس کی محنت "سلسلہ جسی" کو چھینا تو اس کی پوری ہو گئی۔ (۳) ایسا ہی اگر اس نے اس کے لطف یا اس کا کوئی نعمت یا وہ چیز جو مردوں کی طرف منسوب ہوتی ہے چھائی تو اس کی پوری ہو گئی۔ (۴) ایسی ہی تعمیر ہوئی اگر اس نے کوئی ایسی چیز چھائی جو عواموں کی طرف منسوب ہوتی ہے۔ (۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس کے دربار میں ہوا رہا ہے تو مرد و معروف ہے تو وہ کوئی مفلکوار ہے جو اس کی مفلکی کرے اور مرد و محسن ہو تو وہ بڑا مفلکوار ہوگا اور اس کا کوئی دوست ہوگا

جو اس کی ہفتھواری کرچا اور مرد و جوان ہو تو یہ کوئی دشمن ہے جو اس کی ہفتھواری کرچا اور کہہ رہی کہ چاند کی تصویر ہر رک چھ ہے سوائے اس شخص کے لئے جو کہ وہ فریب کا ارادہ کرتا ہو۔ (۶) جس نے دیکھا کہ وہ چوری کر رہا ہے تو اس پر چوری کا خطہ ہے۔ بعض اہل چوری کرنا کی ایسے مقام پر بھی دلاست کرتے ہیں جو چور کرتا ہے اور جس نے دیکھا کہ اس نے ہمارے کسی تو وہ نہ کر چکا یا بھوت ہو گئے گا اس لئے کہ زانی بھی وہاں سے بھجوتا ہے جیسا کہ یہاں بھجوتے ہیں۔

نقد (بیوقوفی)

(۱) اس کی تصویر جہت ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ بیوقوف ہو گیا تو وہ جاہل ہو گا۔ (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے لوگوں کو بیوقوف بنا دیا تو یہ اس کے دین میں فساد کی علامت ہے (۴) جس نے دیکھا کہ اس کے دین میں شر اور آقا تو یہ لوگوں کو بیوقوف بنانے کی دہلیز ہے اور خواب میں بے وقوفی دشمن پر غلبہ اور ہندی مرے پر بھی دلاست کرتی ہے بلکہ وہ بیوقوفی کسی ذی ہمتی پر ہو۔

تحریہ (بیگارینہ / با محاضہ خدمت)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ نہیں پڑا دلاست کرتا ہے کہ کسی کسی معاملہ میں نہیں کرچا (۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی سے بیگار دے رہا ہے تو وہ بھی کرچا۔

سب (گالی دینا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ کر اہل بد دلاست کرتا ہے اور دوسروں یا کافروں کو گالی دینا لوگوں کے درمیان مذمت اور ملنے دینے پر دلاست ہے یا وہ کسی ایسے شخص کو گالی دیکھ کر جس کی اطاعت کرنی چاہیے اور اس کا اس پر اصرار ہو یہ والدین کی نافرمانی پر اور اللہ تعالیٰ سے اعراف میں پر بھی دلاست کرتا ہے یا جس کو اس نے خواب میں گالی دی ہے اس کی نافرمانی کی دلیل ہے۔

سحر (چودو)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ کر اور غرور پر دلاست کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ جادو کر رہا ہے یا اس پر جادو کیا گیا ہے تو دوسروں پر بھی دلاست کرتا ہے۔ (۳) جس نے دیکھا کہ اس پر جادو کیا گیا وہ دوسروں پر جادو کر رہا ہے تو اس سے مراد قتل و سرکشی اور اگر وہ دوسروں کی طرف سے اور تو وہ زیادہ دوسروں کو اور فریب ہو گا۔

سحر (وقت صبح)

(۱) دلاست کا آخری حصہ جس نے دیکھا اس سے گویا وقت سحر کو پاتا تو وہ جادو کر چکا یا اس پر جادو کیا جا چکا ہو کسی ایسے شخص میں واقع ہو گا جو استفادہ کو جب کرتی ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **وَمَا تَزَالُ مَسْحَرُونَ** جس نے سحر کر کے وقت و استفادہ کرتے ہیں۔

حور (سحری کھانا)

روزوار کو سحری کھانا ٹھنی کے نگر پر اور گناہکار کے لئے قوبہ پر اور کافر کی ہدایت پر اور غور سے روز قیامت پر دلالت کرتا ہے۔

سوء (برائی)

اس کو خواب میں دیکھنا اگر وہ گنہگار اور انسان اس کو جوئی ہو تو یہ برے حادثہ اور دینی میں کوتاہی اور پروا نہایت کرتا ہے اور اگر برائی کے کاموں میں سے کسی کا ذکر ہو جس کے ساتھ برائی کی ہے بیداری میں اس کے ساتھ شر کا معاملہ کرنا۔

سج (غلطی)

اس کو خواب میں دیکھنا غلطی اور جیروں کو غیر گنہگار دیکھنے پر دلالت ہے۔

سف (کسی چیز کا پھانکنا)

مٹی یا دھت پھانکنا "فان السون" بے فائدہ لالچ اور حکومت دانوں کے لئے دشمنی پر دلالت کرتا ہے۔

سلج (کھال اتارنا)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس کی جلد دونوں راتوں کے درمیان سے اتار دی گئی ہے تو وہ دلچسپی اور بھلائی پائے گا یا کسی عورت سے شادی کرے گا جس کو اپنے دل رکھی اور یہ عقرب ہوگا (۲) جس نے دیکھا کہ اس کی کھال اتر رہی ہے یا اس کا ہتھکڑیاں ہٹا دیں تو وہ اپنے دل سے جدا ہوگا اور اس سے لگے گا اور اگر چہ وہ تو یہ سنگی موت ہے اور دنیا سے ٹھٹھاتا ہے۔

سقوط (تک کے ذریعہ دوا چڑھانا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا کسی مصیبت یا بچنے والوں کی طرف سے کسی حادثہ پیش آنے پر دلالت کرتا ہے اور اس نے دماغ میں نقصان پہنچے ہوئے دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ تاک کے ذریعے دوا چڑھانے سے اس کا قصداً بچے کہ جس میں فیصلہ اتار لگے ہوگا جتنا اس نے دوا یا کوئی دوا پیچھے چھوٹی۔

سعال (کھانسی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا شہوت کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ کھانسی رہا ہے تو وہ کسی ایسے انسان سے شہوت کرے گا جو بادشاہ کے ساتھ متعلق ہوگا اور اس میں سے کھانسی کی یہاں تک کہ اس کو اچھو جو قیہ تو دوسرا اور کچھ گویا کہ کھانسی دیکھنے کے اس کے دل میں کسی انسان کی شکایت ہے مگر وہ اس سے شکایت کو بیان نہیں کر رہا ہے۔

سلطہ (سامان تجارت)

جس نے خواب میں دیکھا کہ اس کے جسم پر مال تجارت ہے تو وہ مال پائے گا۔

سم (ذہری)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا اس پر دلالت کرتا ہے چن چن کسی نے دیکھا کہ اس نے ذہری کر پھول مچھلی کر کے دوسرا کر

اور اس میں چپ چمکی تو اسے اتاری مال ملیکہ بہتہ وہ چھوڑا (۲) اس نے چپ نہ اٹھی تو وہ تکلیف اور غم پانچا سمرقہ عمل کی تعمیر سوت ہے۔ (۳) اس میں چپ یہ سوج نہ ہو تو زہرا چنے پینے والے کے لئے لم کی علامت ہے اور اس تمام نے دیکھا کہ اس نے زہرا چنا تو وہ آزاد ہو گیا شادی کر گیا (۴) جس نے دیکھا کہ وہ کسی دوسرے کو زہرا چن رہا ہے تو وہ کسی عورت سے زنا کر گیا اس لئے کہ زہرا غلیظ پایا جاتا ہے اس طرح زنا بھی غلیظ کیا جاتا ہے (۵) جس نے دیکھا کہ وہ عورتی رہا ہے تو اس کی زندگی کم ہوگی۔

سقوط الانسان (وانتوں کا گرنا)

(۱) خواب میں راتوں کو گرتے دیکھنا اپنے ہم عمروں سے زیادہ لمبی عمر پانے کی دلیل ہے۔ (۲) اس نے دیکھا کہ اس کے سارے دانت گر گئے اور اسے اس کو تیش میں پکڑا یا اپنی گود میں ڈال دیا تو وہ لمبی زندگی پانے کا یہاں تک کہ اس کے دانت گر جائینگے اور اس کے گھر والے بہت زیادہ ہو جائیں گے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے سب دانت گر گئے اور اس کی ہتھکڑیاں سے اوچھل کر گئے تو اس کے گھر والے اس سے پہلے مر جائیں گے اور بعض انداز میں اس کے ہم عمروں کی موت یہ اس کے اطلاق نہ کی چوری پر دال ہوتا ہے (۴) اس نے دیکھا کہ اس کے ہتھکڑیاں گر گئے تو اس کے گھر میں سے کوئی فرد کسی دوسرے ملک میں چلا گیا (۵) اس نے گم ہونے کے بعد دوبارہ پال تو وہ موت آگیا اور نہ جس کو ایگ (۶) اس نے دیکھا کہ اس کے ابراہ کے دانت اس کے ہاتھ میں گرے تو اس سے مراد مال ہے جو کہ اسے ملے گا (۷) اس کی گود میں گرے تو اس کا چٹا پیچ ہو گا (۸) اگر زمین پر گرے تو اس سے مراد موت کی وصیت ہے۔ (۹) جس نے دیکھا کہ اس کے پیچے کے دانت گرے تو اسے زہرا اور تکلیف ختم پینے کا (۱۰) جو مقرر میں ہوا اور خوب میں اس کے دانت گریں تو یہ قرض کی ادائیگی پر دال ہے (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا کوئی ایک دانت گرا تو کسی ایک قرض خواہ کو زہرا دیا جس کی چپ یا سب کو ایک ہی مرتبہ میں ادا کر دیا (۱۲) اس کے بہت سے دانت گر گئے تو وہ بہت سے قرض خواہوں کو زہرا دیا کر دیا یا ایک کو بہت سی چیزیں دے دیا (۱۳) اگر اس کے دانت بغیر ارد کے گر گئے تو یہ اعلان کے نتائج ہونے پر دانت کرنا ہے (۱۴) اس نے دیکھا کہ وہ درد کے ساتھ گر رہے ہیں تو اس کے گھر کی کوئی چیز ہر گز (۱۵) اگلے دانت اتر دے کے ساتھ خون یا کوشت نکلنے کے ساتھ نکلیں تو جس کا یہ کہ اس نے زہرا دیا وہ سند ہو گا (۱۶) اگر بغیر درد کے گرے تو وہ جس کا مالک ہے وہ چیز اس کے ہاتھ سے نکل جائیگی (۱۷) اگر سب دانت گر گئے تو اس گھر میں رہنے والے سارے لوگ اور ساری سر جائینگے (۱۸) مسافر اگر یہ خواب دیکھے تو ان کے لئے لمبی چارہ دلی پر دال ہے لیکن وہ اس سے سچی نہیں اور غلاموں کے لئے آزادی پر اور تاجروں اور مسافروں کے لئے بوجھ بک ہوئے پر بھی دانت کرنا ہے (۱۹) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت گر رہے ہیں اور وہ ان کو ہاتھ یا انگوٹھی یا گوا میں ڈال رہا ہے تو یہ اشارہ ہے کہ اس کی اور دانتیں بھی اتر جائیں گی۔ (۲۰) کہ مینا کہ جس نے دانت گرتے دیکھے تو یہ اس کے دوستوں پر نقصان کی علامت ہے (۲۱) اس نے دیکھا کہ اس کے شایا دانت اس کے ہاتھ میں گرے وہ اس نے اس کو اپنے کپڑوں میں چپ لیا وہ فائدہ مند عملی کر گیا جیسے بھالی یا بھن سے (۲۲) اس نے دیکھا کہ اس کے سارے دانت گر گئے اور اس کے ہاتھ میں دانت اس کے پاس ہیں تو اس گھر

طرف کے دانت جو انوں پر دلالت کرتے ہیں اور سامنے کے دانت بھی اس پر دلالت کرتے ہیں اور اناب دانت جو انوں پر اور ڈاڑھ اور طوق پر دانتوں پر دلالت کرتے ہیں (۳۱) اگر کسی انسان نے دیکھا کہ ان میں سے بعض گمے تو یہ اس شخص کی پاکست کی دلیل ہوگی جس پر یہ دانت دلالت کرتے ہیں۔ اور دانت انسان کے کاموں اور اس کی تدبیروں پر بھی دلالت کرتے ہیں (۳۲) ڈاڑھ کے دانت فقی اور چمپے ہوئے کاموں پر بھی دلالت کرتے ہیں (۳۳) اناب ان کاموں پر دلالت کرتے ہیں جو اکثر لوگوں پر ظاہر ہوں اور سامنے کے دانت ظاہر کی کاموں پر دلالت کرتے ہیں یا ان کاموں پر جو جلی کے ذریعے کرتا ہے۔ (۳۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت گمے تو اس کا قریب آہستہ آہستہ اثر جائیگا۔ (۳۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے بعض دانت لمبے ہو گئے اور ان کی ہڈی بڑھ گئی تو یہ کسی پشیمان یا جھگڑے پر دان ہے جو اس کے گھر میں ہوگا (۳۶) جس کے دانت کھائے ہوئے اور نیز سے تھے اور اس نے ان کو گرتے دیکھا تو وہ تمام عقوبتوں اور شر سے بچ جائیگا (۳۷) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت سونے کے ہیں تو یہ کام والے کے لئے اچھائی کی دلیل ہے اور لوگوں کے گھروں میں آگ لگنے کی اور برتن کی چار دیواری اس میں بہت زیادہ ہوگی (۳۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دانت ٹھوکی یا شیشے کے ہیں تو یہ اس کی موت پر دلالت کرتا ہے جو اس کو ڈارا ہوگی۔ (۳۹) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چاندی کے ہیں تو یہ نقصان اور غمبارہ جو کسی بات کی وجہ سے جو اس کے مال میں واقع ہوگی کی دلیل ہے (۴۰) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے سامنے کے سارے دانت گر گئے اور اس کی جگہ سارے دانت آگئے تو یہ تمام کاموں میں اس کی تدبیر کی تبدیلی کی علامت ہے۔ (۴۱) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اپنے دانتوں کو زبان کے ساتھ پھیک رہے تو یہ تو اس کے گھر کے سیدھے کام اس کی کسی بات کی وجہ سے خراب ہو جائیگے (۴۲) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے اناب کے دانت میں درد ہو تو اس کا بیچارہ جائیگا اور دانت ٹانڈاں پر دلالت کرتے ہیں اور قریبی رشتہ داروں اور دور کے رشتہ داروں پر۔ چنانچہ جو آنکھوں کے قریب ہو جس تو اس سے مراد مرد ہو گئے اور جو ہاتھ کے قریب ہیں ان سے مراد عورتیں ہوگی۔ (۴۳) جس نے اپنے دانتوں کا علاج کیا یا اس نے انکو کھا ڈیا کسی اور نے ان کو کھا ڈیا تو یہ اس کے مال کے مفروضہ ہونے پر دلالت کرتا ہے یا کسی قریبی رشتہ دار کے مرنے پر (۴۴) اگر اس نے اس میں ایک کیز یا دو کیز دیکھے تو اس نے مراد اولاد ہوگی جو اس کے بعد آئے گی (۴۵) جس نے دیکھا کہ اس کے سب دانتوں سے یا بعض دانتوں سے بدبو قریبی ہے تو اس کی بری قریب کی جائے گی اور بعض دفعہ یہ رشتہ داروں میں کسی جھگڑے پر دلالت کرتی ہے یا کسی ایسی حرکت پر جو اس کے گھر میں واقع ہوگی (۴۶) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت لمبے ہو گئے اور ان میں سے کوئی بھی دوسرے کے موافق نہیں ہے تو اس کے گھر والے آہستہ آہستہ میں جھگڑیں گے اور اس میں محبت نہیں ہوگی (۴۷) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت گمے تو یہ بستر کے متعلق ہونے پر یعنی پیڑی کے مرنے پر یا فقر پر دلالت کرتا ہے اور اس کا رزق محدود ہوگا وہ اپنے گھروالوں سے دوسرے گھایا اس کی عمر لمبی ہوتی یا اسے اتفاقاً دانت لٹے گا جتنی اس کے مال کی دیت ہے (۴۸) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے سارے دانت اکھڑ گئے اور اس نے ان کو زمین میں دفن کر دیا تو اس کے گھر والے اس سے پہلے مر جائیں گے اور وہ ان کو دفن کریگا (۴۹) زبان سے دانت کھا ڈنا کسی ایسے کام پر دلالت کرتا ہے جیسے وہ کریگا اور اس سے اس کے گھر کے احوال خراب ہو گئے اور کہہ گیا کہ اس کو

انعام: مچھی ہوئی شیہ کے ظہور پر دولت کرتا ہے (۳۹) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت میں رہے ہیں تو وہ آہستہ آہستہ اپنی قرض تار لے گا (۵۰) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت پکڑے ہوئے ہیں تو حسبِ بیان کے پاس اپنی حاجت نکل جائے گا اس کے گھروالے اُسے ذلیل کر چکے (۵۱) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت اپنی جگہ سے نکل ہو گئے اور اپنی جگہوں سے آگے بچھڑ گئے تو ملایا دانت سٹکی کی جگہ پر لگ گئے اور سٹکی دانت عیال کی جگہ پر لگ گئے تو یہاں سے کہ اس کے گھر کی عورتیں مردوں پر شیر ہو جائیگی (۵۲) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے دانتوں میں دھول کیا تو یہ گھروں کے منتشر ہونے پر دلالت کرتا ہے اور ان کے درمیان غفلت واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے یا دلت نقصان پر دلالت کرتا ہے (۵۳) اگر درمیان سے گوشت اُٹھ کر گویا تو یہ کسی قوم کی غیبت کر رہا اور ان کو ذہن سے تکیف پہنچانے کا اور کبھی کہ دانت عورتوں کے لئے بے دلی کے ہر پر دانت کرتا ہے اور بھلی پر دلالت کرتا ہے اور لشکر کی غصوں پر دلالت کرتا ہے دیاں حصہ پسند پر اور ہونہر پر اور شایا کے دانت کلب پر نمودار ہیں فرماتے ہیں کہ اذا دھوکھا ذابین سے قطع تعلق کرنے پر دلالت کرتا ہے (۵۴) جس نے اذا دھوکھا ذابین سے قطع تعلق کر لیا اور دانتوں کا کھنڈ مل گیا اور اس کا بیب یا شکر میں ہو جائیگا اور دانتوں کی زبانی پر دلالت کرتا ہے (۵۵) جس نے دیکھا کہ اس کا کوئی دانت بخیر و ر کے اُٹھ گیا اور اس کا کوئی آدمی قید میں تھا تو اُقدیر سے رہائی پانچ (۵۶) دانتوں کا کھنڈ چانا گھروالوں کے مصلحتوں پر دلالت کرتا ہے اور دانتوں کو کھنڈ کی سے پک کر غصوں کو دور کرنے کے لئے مال خرچ کرنے پر دلالت کرتا ہے اور اس میں زیادتی مصلحتی اس کی عقل کی زیادتی پر دلالت کرتی ہے (۵۷) جس نے دیکھا کہ اس کے دانتوں میں سیاہی یا نقصان ہوئی یا دانت بھٹ سے تو یہ عمر پر دلالت کرتا ہے اگر اس کے دشت داروں میں ہوگا (۵۸) جس نے دیکھا کہ دانت کھائے گئے جس سے کُھ گئے تو ان میں سے بعض کو نقصان اور مصیبت پہنچے گی۔ (۵۹) اذا دھوکھا میں دیکھا تو سب سے بیڑوں اور مرداروں اور عورتوں پر دلالت کرتا ہے (۶۰) جو جڑ دانتوں کو کھنڈ تان تو گوس پر دلالت کرتا ہے (۶۱) یا عیالات ان چیزوں پر دلالت کرتے ہیں جن کے ذریعے انسان خوبصورتی حاصل کرتا ہے جیسے کھانہ پین پانا اور غیرہ (۶۲) اگر ذریعہ جادو یا جادو سے نقصان کی حالت کے تغیر ہونے کی مراد ہے جس پر دلالت کرتے ہیں (۶۳) ان میں سے عقید کا کھنڈ جانا بعض گھروالوں کے گم ہو جانے پر یا بعض ان لوگوں کے گم ہونے پر حیران سے مفر ہیں اور دانت کا کھنڈ جانا غائب آدمی کے تھنے پر یا کسی عیال کی موت پر دلالت کرتا ہے (۶۴) اگر بادشاہ کے دانت کھنڈ سے یا اپنے کے ہو گئے تو یہ اس کے لشکر کی قوت اور قوت پر دلالت کرتا ہے (۶۵) اگر اس کے دانت خواب میں گم ہو گئے تو یہ اس کے ملک کے زوال پر دلالت کرتا ہے بعض دانت دیکھنے والے کی بھی عمر پر دلالت کرتے ہیں یہاں تک کہ اس کا کوئی دانت بھی ٹھہر جائے اور بعض دانتوں پر دلالت کرتا ہے کہ اُسے جو محتاج بھی باری سے ہو رہا ہے وہ رک جائیگا بعض دانتوں پر دلالت کرتا ہے کہ اس کی اولاد نہیں ہوگی یا بالداروں کے بعد بغیر ہو جائیگا یا اس کا مفتح ختم ہو جائیگا گھر سے وچانوں سے وچانوں وغیرہ سے اور گھر سے کوئی چیز ذخیرہ کی گئی یا نہ ہو حاصل کرنے کے لئے تو اس میں نفاذ ہوگا اور اس میں مقروض ہوگا اور بعض دانتوں پر دلالت کرتا ہے کہ وہ مر جائیگا اور اس کا رزق منقطع ہو جائیگا (۶۶) اگر اس نے اپنے ہاتھوں سے دانتوں کو کھا ڈالا تو وہ اپنے مال میں بے کار تصرف کرے گا یا اپنے گھر

والوں سے وجہ لی نہیں کر چکا یا ان کے ساتھ کوئی برائی کر چکا اور اس پر آدم ہوگا۔ اسے کسی قرض میں نفع ہوگا اور اس پر اس کا وہاں لوٹ کر آج اگر یہ لوگوں پہ ظاہر ہو (۷۷) اگر کسی اور نے اکھاڑ تو وہ زمین کا حجاج ہوگا یا کسی ایسی چیز کی بیع کا حجاج ہوگا جس سے وہ خوبصورتی حاصل کرتا ہے یا جو اس کے لئے ضروری ہے اس کو پہنچنے پر مجبور ہو جائے گا۔ (۶۸) اگر کسی نے اس دانت کو اکھاڑ جو اسے بیداری میں تکلیف پہنچاتا تھا تو اسے تکلیف پہنچے گا اس کا علاج کر چکا اور اس تکلیف کو زائل کر چکا اور بعض دفعہ یہ کسی ملازم کے مطالعوں کی وجہ سے غم اور مصیبت پر دانا ہوتے ہیں اور خواب میں گرتے ہوئے دانت کو وہ بارہ لگانا چھڑوں اور نقصان کے بعد نتائج پر دلالت کرتا ہے (۶۹) اگر اس کے دانتوں کی جڑ سے دانت سونے یا چاندی کے ٹکڑے آئے تو بعض دفعہ اس میں نقصان پر دلالت کرتے ہیں یا کسی دانت کو مرض یا دماغ کی وجہ سے ٹکڑے پر دلالت کرتے ہیں (۷۰) جس نے دیکھا کہ اس کی ایک آنکھ زیادہ بولتی یا ناک یا کان یا دانت زیادہ ہو گیا تو یہ اس کے گویا ضائع ہونے پر دانا ہے یا اس کی شرعی قیمت کی طرف اشارہ ہے اور زیادتی قرض پر دلالت کرتی ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ﴿وَرَحْمَتُ غَلِيْبِهِمْ لَبِيْظًا اِنَّ السُّفْسُفَ يَأْكُلُ الْفُلْفُلَ وَالْاَذْنُ مَالَاذُنْ وَالنَّسْنَبُ لِنَسْرٍ﴾ اور میرے قرض کیا ان پر نفس کے ہر نفس اور آنکھ کے ہر آنکھ اور ناک کے ہر ناک اور کان کے ہر کان اور دانت کے ہر دانت اور بعض دفعہ دانت اوتھنے پر دلالت کرتا ہے پس جس نے دیکھا تو یہ دانت اٹک رہا ہے تو اس پر بھڑکاؤ یا غصہ عادی ہو جائے گا یا اس پر ملت و درویشی آئے گی اور بعض دفعہ اس کے سامنے کوئی مرد رک سنت آگیاں وہ کسی سنت پر مل کر چکا اور اس کو مغربی سے پکڑا گیا۔

سابع (بازو)

(۱) جس نے خواب میں دونوں بازو دیکھے تو یہ دو دوستوں پر یا دو دشمنوں پر یا دو بھائیوں پر یا دو بیویوں پر یا دو معادن و شریکوں پر دلالت کرتے ہیں جس سے وہ فائدہ اٹھاتا ہے اور ان پر اعتماد کرتا ہے (۲) جس نے کسی شخص کو دیکھا کہ اس کے بازو چھوئے ہیں تو یہ بھادری اور قنات اور شکم کی علامت ہے۔

ساق (پنڈلی)

(۱) پنڈلی خواب میں انسان کی عمر اور معیشت میں مضبوطی پر دلالت کرتی ہیں (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی پنڈلیاں لمبی ہیں تو اس کی عمر لمبی ہوگی (۳) اگر اس نے دیکھا کہ وہ جھٹکی ہیں تو دیکھ اس کی موت قریب آگئی ہے۔ (۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے ایک پنڈلی کو اٹھایا اور دوسری کو لہا کیا تو اس کی پنڈلیاں ایک دوسرے میں گھس گھس کر اس کی موت قریب آگئی یا اس کا سامان کسی مشکل کام سے ہو گا یا وہ مجنون ہوگا (۵) اگر اس نے کسی عورت کی پنڈلی کو دیکھا اور بھڑکے پہچان لیا تو اس سے شادی کر چکا یا اس کے عہدہ کسی دور سے ملائی کر چکا اور عورت اگر اپنی پنڈلیوں کو لٹکا کر سے تو یہ دین میں اچھائی کی علامت ہے اور اپنی اس حالت سے بھڑکالت میں ہونے کی دلیل ہے (۶) جس نے اپنی پنڈلیوں پر بہت دیا دیکھے تو وہ معروض ہوگا اور بھیل میں اس کی موت آگئی۔ (۷) جس نے دیکھا کہ اس کی پنڈلیاں بڑھ چکی ہیں تو وہ زانی ہوگا اور پنڈلی انسان کے ال اور اس کی معیشت پر دلالت کرتی ہے پس جس نے دیکھا کہ اس کی پنڈلی لمبی ہے تو اس کا دل باقی رہے

اور اس کی مرطوبی ہوگی۔ (۸) اگر پنڈلیوں ٹکڑی کی ہوئیں تو وہ درزئی کھانے اور معیشت طلب کرنے سے عاجز آجائے گا (۹) اور اگر اس نے دیکھ کر اس کی پنڈلیوں میں یا شیشے کی ہیں تو وہ سر جاپیگا یا اس کا مالی اور معیشت چلی جائیگی (۱۰) اگر اس کا بیٹا یا غلام یا ساری یا اس کی ملکیت میں کوئی چیز ہو تو بعض اس سے چلی جائیگی (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی پنڈلی کم ہوگئی تو یہ مال میں کمی کی دلیل ہے جس پر اس کو احتیاط ہے اور بعض دفعہ یہ مرئیں کی پر بھی دلالت کرتی ہے اور چراغ پنڈلی پر بھاگنا تو علامت ہے کہ اس کا آدھا مال چلا جائیگا (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ انکی دولہا پنڈلیوں کاٹ دئی تھیں ہیں تو اس کا سارا مال چلا جائیگا اور بعض دفعہ یہ اس کی موت پر بھی دلالت کرتی ہے (۱۳) لیکن اگر خواب میں کوئی ایسی علامت دیکھے جو کہ خیر پر دلالت کرے تو یہ کسی سوری پر چڑھنے کی دلیل ہے یا کشتی پر سوار ہونے کی علامت ہے یا کسی نیک پر دلالت کرتا ہے جسے وہ بھاگیا کسی دوست پر جس سے وہ صلح کرے یا کسی حرام چیز کے ارتکاب پر۔ اور ساقی "پنڈلی" یہ ساقی بیوقوف سے (یعنی بگانا) ہے جیسا کہ قدم "پاؤں" یہ قدم ہلکے سے (یعنی آنا) ہے اور کعب "ایڈی" یہ کامب سے (یعنی ابراہیم) ہے اور مقب "ایڈی" یہ مقاب سے ہے۔ (۱۴) جن جس نے خواب میں سوئی اور انھی پنڈلی کو دیکھا کہ یہ جس کو چلاتا ہے وہ اچھا ہے یا جس کی طرف چلائی گئی یا جہ یہ بھیج رہا ہے مال یا نہ یہ وغیرہ دو اچھے ہے۔ (۱۵) عورت کی پنڈلی پر بالوں کا گھٹا ہونا ذلت پر دلالت کرتا ہے یا کسی حیلہ پر دلالت کرتا ہے جو وہ شوہر یا اپنی ملکیت والی چیزوں سے کرے گا۔ اور بعض دفعہ یہ رازوں کے ظہور ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے یا اگر اسی کے بعد ہدایت پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض دفعہ پنڈلی دیکھنا خفیہ پر دلالت کرتا ہے اور اگر اس نے دو پنڈلیوں کو لینے ہوئے دیکھا تو یہ خوف اور ہلاہلہ پر دلالت کرتا ہے (۱۶) پنڈلیوں کی حالت کا بدلنا مالی وغیرہ کی تبدیلی پر دال ہے اور پنڈلی کھولنا ناز چھوڑنے اور عزت کے بعد ذلت پر دال ہے۔

سرقہ (ناف)

(۱) اگر کو خواب میں دیکھنا دیکھنے والے کی والدہ یا والدہ یا اس کی کمائی یا اس کے کام پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ بیوی پر یا باندی پر یہ سربمہر قبضے پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر اس نے خواب میں دیکھا کہ اس کی ناف کو کوئی برائی بچھی تو یہ برائی ان پر آتی ہے جس کو ہم نے بیان کیا والدہ یا والدہ یا نالی میں سے (۳) اگر دیکھنے والا چاہے اور اس نے دیکھا کہ اس کی ناف کھل گئی تو یہ اس کی موت کی علامت ہے (۴) اگر اس نے اپنے ہاتھ سے کھونا تو کسی دیندار یا کسی حبیبی وغیرہ کو کھولنے پر دلالت کرتا ہے تاکہ وہ اس سے خرچ کر سکے۔ اور بعض دفعہ ناف کو دیکھنا خوشی اور راز پر دلالت کرتا ہے (۵) جس نے دیکھا کہ اس کی رونامیں ہیں تو اسے دو خوبصورت باندیاں ملنی اور ناف مر دی بیوی پر یا بیویوں میں اس کی محبوبہ پر یا اس کی بہت پر بھی دلالت کرتی ہے (۶) جس نے اپنی ناف میں کوئی قباحت یا خوبصورتی یا کوئی برائی دیکھی تو اس سے مردان کی اچھائی یا خوبصورتی پر برائی ہوگی (۷) جس کے دو بیٹے ہوں اور اس نے دیکھا کہ اس کی ناف میں کوئی بیماری ہے تو یہ ان پر دلالت کرتا ہے (۸) اگر اس کے دو بیٹے نہ ہوں تو یہ اس وطن پر دلالت کرتا ہے جس میں اس کے بیٹے ہیں (۹) جس نے ناف میں درد سمی تو وہ والدین یا اپنے گھر یا اپنے آبائی شہر کو چھوڑے گا اور اگر کوئی مسافر ہو تو وہ اپنے وطن والوں کو آئیچ۔

سراویں (شکلوار)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا گئی عورت پر دانت کرتا ہے میں جو خواب میں نبی شہوار کا مالک ہوا تو وہ مجھے باکرہ عورت سے ملائی کرکے اور کہا کیا کئی شہوار پہننے والے کی فرج کی صفت پر دلالت کرتی ہے (۲) جس نے دیکھا کہ اس کی شہوار اترتی ہوئی ہے تو اس کی بیوی مردوں سے جانتی نہیں کرے گی (۳) اور کہا کیا جس کی شہوار اتر گئی تو اس کی بیوی مردوں کے سامنے نہیں آئے گی (۴) جس نے دیکھا کہ اس کی شہوار کئی ہے تو اس کی بیوی حاملہ ہے (۵) جس نے دیکھا اس نے شہوار میں قلعے حاجت کی تو وہ اپنی بیوی پر غصہ ہوگا اور اس کو اس کا مہر ادا کر دے گا۔ اور اس سے جو مال لیا ہے وہ اس کو واپس کر دے گا (۶) جس نے اپنی شہوار پہنی تو وہ بیوی سے دیر میں بتا کرے گا (۷) جس نے بغیر قبیل کے شہوار پہنی تو اس پر فخر کا خطرہ ہے اور کہا گیا کہ جس نے شہوار پہنی تو وہ عجم کا سفر کرے گا اس لئے کہ یہ ان کا لباس ہے اور کہا گیا کہ شہوار پہننے والے کی شان کی اصلاح کی دلیل ہے اور کہا گیا کہ شہوار سے مراد کوئی گھٹیا عورت یا کوئی غمی باندی ہے (۸) اگر اس نے صرف شہوار فریہ پیٹنے بغیر تو وہ کسی عورت سے اس کے دل کے بغیر نکاح کرے گا (۹) اگر وہ شہوار بتی ہو تو وہ باکرہ سے ملائی کرکے اور کہا گیا کہ اس کی فرج صحابی اور گناہوں سے بچ جائے گی۔ (۱۰) جس نے دیکھا کہ سر نے کسی کو شہوار میں دیا تو اس سے بھتیوں دور رہو گی اس لئے کہ یہ خطہ سری دہل ہے یعنی تختی اور تختی کی دوری کے معنی میں مشتمل ہوتا ہے۔

سریر (چار پائی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا اگر سریر کے بغیر ہو تو اس سے مراد سفر ہوگا اس لئے کہ اس کے نام میں "سیر" کا لفظ ہے اور کہا گیا کہ اس سے مراد بیوی ہے (۲) جس نے چار پائی دیکھی اور وہ شائع خاندان میں سے ہو اور اس پر بستر ہو مگر وہ اس پر چڑھا تو وہ بادشاہت حاصل کرے گا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ چار پائی پر ہے تو اس کو کوئی ایسا چیز وہیں ملے گی جو اس کے ہاتھ سے نکل گئی اور اگر وہ بادشاہ تھا تو بادشاہت سے عاجز آجائے گا اور پھر کمزوری کے بعد وہاں وقت حاصل کرے گا (۴) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چار پائی پر ہے اور اس پر بستر ہے تو وہ بھاری اور راحت پائے گا اور دین سے غافل قوم پر اس کا حکم ہوگا (۵) اگر اس پر بستر نہ ہو تو وہ سفر کرے گا اور اگر اس کے پاؤں میں جوتے ہو تو وہ ایسے لوگوں کے ساتھ سفر کرے گا جن کے دل میں غنائ ہوگا (۶) جس نے دیکھا کہ وہ کسی دھندے دکان میں چار پائی پر ہے تو وہ دولت اور بھاری دولت پائے گا اور چار پائی اور تمام وہ چیزیں جن پر سوایا جاتا ہے دیکھئے والے کی بیوی پر بھی دلالت کرتی ہیں اور اس کے تمام معاش پر۔ اور چار پائیاں غلاموں پر دلالت کرتی ہیں اور اس کا ہر والا حصہ بیوی پر خاص طور پر اس کا اندر والا حصہ دیکھئے والے پر اور اس کا اوپر والا حصہ ترکہ اولاد پر اور نیچے والا حصہ غنیمت اور مال پر دلالت کرتا ہے۔ اور کہا گیا کہ چار پائی کو دیکھنا ان چیزوں پر دلالت کرتا ہے جن سے آدمی خوش ہوتا ہے اور جس کی وجہ سے اس کی عزت ہوتی ہے اور ہر اس چیز پر دلالت کرتا ہے جس کے اوپر بیٹھا جاتا ہے جیسے بیوی یا کنشی یا کوئی سوار۔ اور بعض دفعہ مرد کی چار پائی پر دلالت کرتی ہے اس لئے کہ مردوں کی چار پائی ہوتی ہے (۷) خواب میں جس کی چار پائی ٹوٹ گئی یا اس کے جوڑ کھل گئے تو اگر وہ بادشاہ ہے تو اس کی مملکت ختم ہو جائے گی اور اگر وہ کم ہو تو بادشاہ کی فکروں سے کہ جائے اور اگر اس کی بیوی زفر دان ہے تو اس سے جدا ہوگا یا اگر وہ بیمار ہو تو مر جائے گی یا اگر اس کا شوہر بیمار ہے تو وہ مر جائے گا یا شوہر سفر کرے گا یا اسے جھوڑے گا۔ اور بعض دفعہ چار پائی کا سامنے والا حصہ شہر

پر اور پیچھے والا حصہ بڑی پردالت کرتا ہے۔ (۸) جو چار پائی کے سامنے والے حصے کے قریب ہے تو وہ شوہر پر اور دوسرے کے قریب ہے وہ بیٹے پر اور چار پائی کے قریب ہو وہ خادم اور برتنوں پر دالت کرتا ہے۔ جس نے اپنے آپ کو کسی بھول چار پائی پر پایا یا جس پر بستر ہو تو مردہ بادشہت کے لائق ہو تو اسے پتہ لگا کر نہ وہ کسی بلکہ سرحد پر فز ہو گا اور اگر وہ سکھوار ہو تو شہر کی کرکھا اور اگر اس کی بیوی حاضر ہو تو اس کا چٹا ہو گا (۹) جس نے دیکھا کہ وہ انکی چار پائی پر بیٹھتے جس پر بستر نہیں تو اسے موت آتی یا کوئی مفر کرکھا اور اگر ہمار ہو تو مفر چڑھ کر اس کے پاس سمجھ دی سامان تھا تو وہ سفر میں سرائی کرکھا۔ (۱۰) جس نے دیکھا کہ وہ چار پائی پر ہے اور اس کے ساتھ کسی کی بیوی ہے تو وہ اس کے ساتھ خوش رہے گا اور بعض دفعہ یہ ان کے درمیان شرم و حیا پر بھی دلت کرتا ہے (۱۱) اگر کسی غیر شادی شدہ عورت نے دیکھا کہ وہ کوئی چار پائی مرنے پر رہی ہے تو وہ کسی مرد سے شادی کر گئی (۱۲) جس نے دیکھا کہ اس کی چار پائی اٹھائی ہو رہی ہے اور وہ بیمار تھا تو وہ اپنے مرض سے بری ہو گا۔

ستر (پردہ)

(۱) اس کو خوب میں دیکھتا ہوں کہ چھپانے پر دالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ کسی ایسے دوست پر بھی دالت کرتا ہے جو اس کے رازوں کو چھپانے والا ہو۔ اور یہی پر دالت کرتا ہے جو کراچی کی حالت کو چھپاتی ہے اور اسے دوسری عورتوں کی طرف دیکھنے سے بچتی ہے اور اگر وہ مسلم ہو تو اس شخص کے بلند سر پر والا ہو لے پر دالت کرتی ہے کہ جن کا ذکر کرنا میرے مشن ہوئی بنایا کر ہے۔ (۲) نامعلوم پردہ دیکھنے والے کے لئے غم پر دالت کرتا ہے (۳) اگر اسے دکان کے دروازہ پر لگا کر کھسے تو یہ حیرت میں غماز ہو جاتا ہے پر دالت کرتا ہے (۴) اگر وہ گھر کے دروازے پر لگا ہوا ہو تو یہ دنیا کی طرف سے ظنوں پر دالت کرتا ہے (۵) پر نہ پردہ اس غم پر دالت کرتا ہے جو ہمیشہ نہیں رہتا (۶) جس نے پہنا ہوا پردہ دیکھا تو وہ خوش ہو گا اور خوش پر لگا دیکھا پردہ اس کی طرف غماز ہو لے کی علامت ہے (۷) مسجد کے دروازہ پر پردہ اس میں کسی غم پر دالت کرتا ہے (۸) کوئی سرواف پردہ جسے وہ عین خواب میں دیکھے وہ نہ فائدہ دیتا ہے نہ نقصان پہنچتا ہے (۹) پردہ کو اپنی جگہ نہ ہونا غم لائق پر دالت کرتا ہے۔ (۱۰) اگر اپنی جگہ پر ہو تو اس کی کوئی بھی چیز نہیں ہوتی (۱۱) جس نے پردہ دیکھا نہیں وہ اپنی جگہ پر نہ تھا اور نہ کسی داخل ہونے کی جگہ پر دیکھا یا کسی عام جگہ پر دیکھا تو یہ سخت غم اور خوف پر دالت کرتا ہے تاہم اس کا انجام عافیت کے ساتھ ہو گا جو جتنا سونا اور کمزور ہو گا تو وہ اتنا ہی قوی اور سخت ہو گا اور جتنا وہ چل ہو گا تو وہ اتنا ہی ضعیف ہو گا۔ (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ پردہ کٹ گیا یا اسے کوئی لے گیا تو اس کے ذہن سے غم اور حزن اور پریشانی غم ہوئی اور پردہ کے بارے میں کہا گیا (۱۳) اگر اسے کوئی کھوار آدمی دیکھے تو وہ ایسی عورت سے شادی کرے گا جو اس کو معاصی فخر اور حاجت سے بچائے گی۔ کوئی بچہ یہ خواب دیکھے تو اس کی بھی بچی تعمیر ہے (۱۴) گھر کے دروازے پر پردہ کا ہونا عورتوں کی طرف سے غم لائق ہونے پر دالت کرتا ہے (۱۵) پر نہ پردہ زائل ہونے والے غم پر دالت کرتا ہے (۱۶) یہ پردہ کسی مصیبت پر دالت کرتا ہے (۱۷) وہ پردہ جو لہسائی کی طرف پھلتا ہو ہو جلدی خوشی پر دالت کرتا ہے (۱۸) وہ پردہ جو چار پائی میں پھلتا ہو اور دیکھنے والے کے مرض کے پھل پر دالت کرتا ہے (۱۹) کا پردہ بد مذاق کی طرف سے غم پیچھے پر دالت کرتا

ہے (۲۰) سفید اور بزر پر سے انجم کے اچھا ہونے کی علامت ہے (۲۱) اگر مظلوب یا ذرے ہوئے شخص یا مظلوم شخص نے چار پائی پر پردہ دیکھا تو یہ اس کے نام پر پردہ چڑنے پر اور اس کے نئے امن پر دلالت کرتا ہے اور محتاد پردہ یا ہوگا لٹائی اس کا ثمن اور خوف بڑا زیادہ اور قبیح ہوگا۔ (۲۲) وہ پردہ جو کسی بال یا کسی گل کے سامنے لٹکا دیا جاتا ہے جس نے دیکھا کہ وہ اسی سے لپٹا ہوا ہے تو وہ لمبا ستر کر چکا اور اس ستر میں بہت زیادہ تنگے گا۔ اور پردے کسی بکا و سناٹا کی وجہ سے اسباب کے کثیر اور عقیم ہونے حالات کے مستعد ہونے پر دلالت کرتے ہیں اور بعض دفعہ پردے کا مون کو پوشیدہ رکھنے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور ان کو کھولنا بے عزتی اور ذلت پر دال ہے۔

سراوق (خیمے)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا بادشاہ پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر انسان نے خیمے دیکھے تو وہ اپنی سلطنت کے خالصین پر غالب آجے اور خیرد یکے بادشاہ اور مملکت اور لشکروں کی قیادت پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ خیموں سے مراد بادشاہ ہوتے ہیں اور وہی طرح قیود و غیرہ تمام یہ اس سے کم درجہ کے ہیں اور قیود جو سے نیچے ہوتا ہے۔ اور خیمے کی جگہ کی تعبیر اس سے بھی درجہ میں کم (۳) جس نے دیکھا کہ بادشاہان چیزوں میں سے کسی ایک چیز میں سے تعلقا تو یہ اس کے بعض سلطنت میں سے نکلے پر دال ہے (۴) اگر ان میں سے کسی چیز کو رو نہ دیا گیا تو یہ اس کی بادشاہت کے خاتمہ کا اعلان ہے۔ یا اس کی عمر مکمل ہونے کی دلیل ہے (۵) ماضی میں خیمے اچھا اور تھے اگر ان کا رنگ سبز یا سفید ہو تو یہ برکت پر اور شہادت کے مرتبہ پر پہنچنے پر یا شہداء اور بزرگوں کی قبروں کی زیارت پر یا بیت المقدس کی زیارت پر دلالت کرتا ہے۔

سفود (گوشت بھوننے کی سیخ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا بادشاہ کے پاس حاجتوں کے پردے ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بھائی کا واسطہ ہونے پر اور رزق اور راحت پر اور سلو و مگر کے ستونوں پر دلالت کرتے ہیں۔ اور کہہ گیا کہ وہ کسی حاکم یا خادم پر وفات کرتے ہیں کہ جس کے ذریعے مراد تک پہنچ جائے اور اس کے ہاتھ پر بہت سے لوگ بہت سے فزون نکلیں۔

سماطور (چھرا قصاب کا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ کسی حاکم اور بہادر آدمی پر دلالت کرتا ہے جو کہ برتر سان اور مشکل کام میں جڑے آرام سے تفریق کرے اور محضوں کو ختم کرنے والا اور جو اس سے جھگڑا کر چکا تو یہ ان کو کھن میں منتشر کر دے گا۔

سکین (چھری)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا مگر کے خادم پر یا اس شخص پر دلالت کرتا ہے جو اس مگر کا نفع سوچتا ہو پر جیسا کہ مالک یا غلام چنانچہ چھری کی تیزی اس کے سحر کے نفاذ پر اس کی حرمت پر دلالت کرتی ہے (۲) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کے پاس چھری ہے یا اس نے کسی کو چھری دی تو کسی مشہور آدمی سے محبت کرنے پر دلالت کرتا ہے یا کتب اور مذاکرے کرنے والے کی چھری تھائی پر اور لشکر کی چھری قوت اور خدمت پر دلالت کرتی ہے (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے چھری کو چاہا یا جس سے

وہ بھی کو ادب سکھا رہا ہے تو وہ اپنے کسی بیٹے پر فریفت اور ولہاؤ ہوگا اور عام کھانے کی اشیاء میں استعمال ہونے والی چھری جو اس سے کچھ کرنا چاہے کسی عہد غلام پر دلالت کرتا ہے جو کام میں دھوکہ کرے (۴) اگر اس نے اس سے کام کر لیا تو اس کام کے ختم ہونے پر یا خواب ہونے پر دلالت کرتا ہے اور چھری کی تعبیر دلیل بھی ہے اور کہا گیا کہ جس نے چھری دیکھی تو خادم کے ہاتھ پر قوت اور مال پانچ (۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے چھری نگلی تو وہ اپنے بیٹے کے مال سے کھایا (۶) جس کی بیوی حاملہ ہو اور وہ خواب میں چھری دیکھے تو اس کے ہاں مذکر اولاد ہوں گے اور کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں چھری ہے تو وہ درودور ہم پانچ (۷) اس لئے کہ اس کا نصاب مال کا نصاب ہے اور بعض دفعہ چھری کی تعبیر فقیر کے لئے مکیں ۲۵ درم سے کی جاتی ہے (۷) جس نے دیکھ کر اس کے ہاتھ میں چھری ہے تو اگر اس کا کوئی بھٹلا ہے تو وہ اس میں کامیاب ہوگا اور اس کے لئے حجت اور دلیل قائم نہیں کر سکے گا اس لئے کہ یہ اسلحہ میں سے ہے اور اس کو دشمن سے بچاتی ہے (۸) جس نے دیکھا کہ اس کو چھری دی گئی اور اس کے پاس اس کے علاوہ کوئی اسلحہ نہیں ہے تو وہ جینا اور بھائی پانچ اور اگر اسے بھائی پانچ کا انتہار نہ ہو تو وہ بھائی پانچ اور رزق پانچ (۹) جس نے دیکھا کہ اس نے چھری کے ساتھ لانگ کیا تو وہ ایسی چیز پانچ اور چھری سے ذبح کی جاتی ہے جیسے پرندہ یا کوئی جانور وغیرہ (۱۰) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے ہاتھوں کو چھری سے نکلے نکلے کر یا خود کوئی چیز دیکھے گا جس سے وہ سبب ہوگا (۱۱) جس نے دیکھا کہ اس نے چھری یا چتر اپنے دل میں داخل کی تو وہ کسی عورت سے شادی کرے گا (۱۲) کسی نے خواب میں کسی چھری وغیرہ سے قائدہ اٹھایا تو اگر وہ کھو رہے تو شادی کر کے قائدہ اٹھائے گا اور اگر اس کی بیوی حاملہ ہے تو اس کا چنانچہ بخیر دست اور سالم پیدا ہوگا اور اگر اس کے ساتھ کوئی چیز ہو جو نہ کر کی تائید نہ کرے ہو تو اس سے مراد مذکر ہوگا اور ایسی صورت پر دلالت کرتا ہے اور ایسی طرح تعبیر نیزہ کی ہے اور اگر اس کی بیوی حاملہ ہو تو مرد کسی بچے کو ادھ کی تلاش میں ہوتا ہے پانچ (۱۳) اگر اس کی چھری تیز ہوئی تو وہ گواہ عادل ہوگا اور اگر تیز نہ ہوئی یا مرد نے اس میں پڑے ہوئے ہوں تو اس کے گواہ پر جرح ہوگی (۱۴) اگر وہ غلام میں ہو جائے تو گواہ دلیل ہوگا اور اس کی گواہی کسی کا سبب واقع کی وجہ سے مرد ہوگی اور اگر ان میں سے کوئی چیز نہ ہو تو یہ دنیا کے قائدہ پر دلالت کرتا ہے جو اسے حاصل ہوگا یا کسی منہ جی ہے جسے وہ کرے گا یا کسی بھائی کے ساتھ رہے گا یا کوئی اس سے دوستی کرے گا یا کوئی خادم جو اس کی خدمت کرے گا یا کوئی غلام جس کا لوگوں کی قدروں کے مطابق مالک ہوگا۔

سیف (تکوار)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا بیٹے اور سلطان پر اور اس کے نکل اور اس کا بھل جینے پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ اس نے تکوار اٹھنے میں لگائی ہے تو وہ بہت بڑی سلطنت پائے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ تکوار اس پر بھاری ہوئی اور وہ اس کو زمین پر پھینکے گا تو وہ اپنی ولایت سے عاجز آجیگا اور اس سے قطع اٹھائے گا (۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی دراصل کٹ گئی ہے تو وہ اپنی ولایت سے محروم ہوگا اور وہ حاکم جس میں غرضداری ہو دلالت پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنی بیوی کو چاقو پکڑ لیا یا اس کی بیوی نے اسے چاقو پکڑ لیا تو یہ مذکر اولاد پر دلالت کرتی ہے (۶) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے اس کو غلام میں پڑی ہوئی تکوار دی تو وہ لڑکی پائے گا (۷) اگر اس عورت نے اس کو یہ ہیر دیا تو یہ اس سے لڑکا

پائے گا (۸) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے ہاتھ کو اس پیام میں ڈال لی ہوئی ہیں ایک ٹکڑا لو ہے کی اور ایک سونے کی اور ایک سونے کی اور ایک لکڑی کی تو اس کے ہاتھ بیٹے ہو گئے ہیں اور دلالت کرتا ہے بہادر بنے پر اور سو ڈال دلت کرتا ہے بالہ مار بیٹے پر اور سیر دلالت کرتا ہے غلی لاکے پر اور لکڑی دلالت کرتی ہے منافق بنے پر (۹) اگر اس نے خواب میں تلوار کو نیام سے نکالا اور وہ زنج آلود تھی تو اگر اس کی بیوی نے بیٹا دیا تو وہ بد صورت ہوگا اور اگر وہ نیام کے درمیان بیٹوٹ تھی تو اس کا بیٹا ماں کے پیٹ ہی میں مر جائیگا۔ (۱۰) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے تلوار میان سے نکالی اور اس کی بیوی بھی حاملہ نہیں تھی تو اس سے مراد کوئی بات ہے جو اس نے کسی کے لئے تیار کی ہے پس اگر وہ تلوار کا نئے ہانی چمکدار اور صاف ہو تو اس کی کلام میں شیر ملی ہوگی اور وہ حق پر ہوگا (۱۱) اگر وہ زنج آلود ہو تو اس کی زبان میں سفاس نہیں ہوگی اور وہ بطن پر ہوگا (۱۲) اگر وہ تلوار بھاری ہو تو وہ کوئی ایسی بات کرے گا جس کی اس کو طاقت نہ ہوگی (۱۳) اگر وہ نکد ہوگی تو وہ اس بات سے عاجز آجیگا جسے وہ چاہتا ہے (۱۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں سونے کی تلوار ہے اور وہ کھنجر سے میں جھکا ہو تو حق اس کے ساتھ ہوگا (۱۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چڑی ہوئی تلوار افغانی ہے تو وہ کسی حق کا مظاہر کرے گا جس کو پائے گا (۱۶) اگر اس کو تلوار دی گئی تو اس سے مراد یہی ہے اس لئے کہ حضرت عثمان علیہ السلام کا قول ہے (السيف من لا يدينه) من احسن مسطرة و فسخ السيف) کہ عورت تلوار کی طرح ہے کیا تو نہیں دیکھ کہ وہ دو کھنجر سے سختی ایجی ہے اور اس کا اثر سنگبار ہے (۱۷) جس نے دیکھا کہ وہ دو بیٹن تلوار میں گھسے شوالے ہوئے ہے اور وہ دو ٹٹنکیں و ٹٹنکی تو وہ ایلی بیوی کو حقین طاقتیں دے گا۔ (۱۸) جس نے دیکھا کہ اس نے تلوار سونے ہوئی ہے تو وہ لوگوں سے گواہی دے گا کہ وہ کوئی بھی گواہی نہ دے گا (۱۹) اگر اس نے دیکھا کہ وہ مسلمانوں کے شہر میں دیکھیں یا نہیں تلوار مار رہا ہے تو وہ ایلی زبان ان معانات میں کھولے گا جو اس کے لئے درست نہیں ہیں (۲۰) اگر اس نے دیکھا کہ تلوار ایک طرف چڑی ہوئی ہے تو یہ کسی طاقتور آدمی پر دلالت کرتی ہے (۲۱) جس نے دیکھا کہ اس کی تلوار کا درمیانی حصہ ٹوٹ گیا تو یہ اس کی بیوی کی موت کی علامت ہے (۲۲) جس نے دیکھا کہ اس نے حائل بغیر تلوار کے نکالے ہوئے ہے تو اس کے حوالے کوئی امانت کی جائیگی (۲۳) جس نے دیکھا کہ تلوار کا درمیانی حصہ ٹوٹ گیا تو یہ اس کے باپ یا چچا کی موت کی علامت ہے اور کہا گیا کہ یہ اس کی خالہ یاں کی موت کی علامت ہے (۲۴) جس نے دیکھا کہ اس کی تلوار کا پھل ٹوٹ گیا تو یہ غلام یا تابع پر اس ہے (۲۵) تلوار سے کھینا اگر وہ دریت سے ساتھ منسوب ہو تو یہ اس کی مہارت پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ کام اور بھون کی طرف منسوب ہو تو یہ اس کی فصاحت پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ لڑکے کی طرف منسوب ہو تو اس پر فخر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور اگر اس نے ہوا کے ساتھ تلواروں کو دیکھا تو یہ طعن کی یاد دہانی پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ تلوار دیکھنے والے کے خصم پر دلالت کرتا ہے اور کام کی سختی پر دلالت کرتا ہے (۲۶) جس نے دیکھا کہ اس نے تلوار کو گھسے تو وہ دشمن کا مال کھائے گا (۲۷) جس نے دیکھا کہ تلوار نے اس کو گھس دیا تو اس کو سائب کاٹنے کا اور تلوار پھرنے پر بھی دلالت کرتی ہے اور اس کا میان بیوی پر دلالت کرتا ہے (۲۸) اگر اس نے خلاف کو توڑ دیا تو تلوار سلامت رہی تو اس کی حاملہ بیوی مر جائیگی اور اس کا بیٹا سلامت رہے گا (۲۹) اگر تلوار ٹوٹ گئی تو اس نے خلاف سلامت رہی تو اس کی حاملہ بیوی مر جائیگی اور اگر وہ ٹوٹ گئی تو اس کے لئے کھنجر سے کھنجر کا کھنجر

اور غلاف کی طرح ساتھ جوتا وہ آدمی اور اس کی بیوی پر ولایت کرتا ہے جیسا کہ تھوڑا دور میان، دور چھری اور اس کا غلاف اور دور وہ اور اس میں ڈالے دانی چڑ (۳۰) جس نے دیکھا کہ اس نے کسی شخص کو تلوکار سے مارا تو اپنی زبان کے ذریعہ اس پر غلبہ آئیگا اور تلوکار کا کندہ ہونا کھاس میں عجزی پر وکیل ہے (۳۱) جس نے دیکھا کہ اس نے تلوکار کو پیام میں کرنا اور وہ تلوکار تھا تو وہ شادی کریگا۔ (۳۲) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں ٹھٹھی کے تلوکار ہے تو اس کی بیوی حاضر ہے تو اس کا ایسا چہرہ ہگا جو زندہ نہیں رہیگا۔ (۳۳) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں توار دشمن کی توار سے کسی ہے تو وہ دشمن پر غالب آئیگا۔ (۳۴) جس کی توار کاٹنے سے عاجز آئی تو اس کا قول مستتر ہوگا (۳۵) جس نے دیکھا کہ کسی آدمی نے اس پر تلوکار نکالی تو اگر وہ کوئی معروف آدمی ہو تو اس نے اس کے لئے کوئی بات تیار کی ہوگی (۳۶) اگر اس نے اس کو مارا اور اس کا خون نہ لٹکا تو جو مارنے والا کہے گا وہ بچے ہے (۳۷) اگر اس نے مارا اور اس توار نے نہ کا تو معزوب مہرب پر غلبہ آئیگا۔ (۳۸) اگر اس نے کا تو خضاب معزوب پر غلبہ آئیگا (۳۹) اگر اس نے مارا اور اس نے کا نہیں لیکن اس سے خون نکل آیا تو خضاب اپنی زبان سے ذریعہ معزوب پر مسلط اور غالب آجیگا (۴۰) جس نے دیکھا کہ اس کی توار کوئی بوی عظیم شے ہے جو دنیا کی تواروں سے مثلاً پیچیس ہے تو یہ شخص کی توار سے کسی تلوکار کو ہوا میں رکھا گیا یا آسمان پر اڑا لیا گیا یا مسند میں پھینکا گیا تو تمیر ہے کہ وہ معزوب چائیگا (۴۱) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں تلوکار ہے جس کو اس نے سنا ہوا ہے اور اس سے کسی کو مارنے کا ارادہ نہیں ہے تو وہ بادشاہت یا اولاد یا بھائی پائے گا۔ (۴۲) اگر اس نے نیت کی کہ اس کے ساتھ کسی کو مار چکا تو وہ کوئی کام تیار کریگا جس کے ذریعہ وہ کسی انسان پر حملہ کریگا۔ (۴۳) اگر اس نے کسی کو توار مار دی تو اس کی زبان اتنی ہی کمں جاگتی جس قدر اس نے مارا (۴۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کسی انسان کو مارا جس اس کے رونے سے اس کا ہاتھ یا اس کی ران یا اس کا پاؤں کٹ گیا تو وہ کسی ایسی کام پر ولایت کرتا ہے جس کے ذریعہ وہ معزوب سے قطع تعلق کر چکا یا اس کے ذریعہ وہ باپ یا بھائی سے یا کسی اور سے قطع تعلق کر چکا جس کی طرف وہ رخ منسوب ہو (۴۵) اگر اس نے اس سے کسی کی گردن کاٹی اور اس کا سر داغ ہو گیا تو معزوب خضاب سے کوئی خیر یا خوشی پائے گا (۴۶) جس نے دیکھا کہ کسی نے اسکو توار سے مارا اور اس کے اصحاب رکت گئے تو معزوب کوئی سزا کریگا (۴۷) اگر اس نے اصحاب کو جدا جدا کر دیا تو معزوب کی نسل بہت بڑھ جائیگی اور بہت سے شہروں میں چھین جائیگی (۴۸) جس نے دیکھا کہ کسی آدمی نے بغیر بھڑکے اس کے پیٹ میں تلوکار گھوپ دی تو مارنے والا اور مارا جانے والا کسی قوم میں رشتہ ازدواج میں مشترک ہو گئے یا ہوا اس کے مشابہ ہوا اور تلوکار رزق پر بھی ولایت کرتی ہے اور بعض دفعہ بادشاہت اور مہرب ولایت کرتی ہے اور اگر مہرب بوجہ بی بی میں سے تو وہ صحیح النسب ہوگا اگر نہ کوئی دل ہوگا جس میں حبیب ہوگا یا بی بی یا بی بی پر جو گھنہ نسب والا ہوگا اور تلوکار کسی بخون صورت پر بھی ولایت کرتی ہے کہ جس سے دخول اور خروج کے وقت چٹا چٹا ہے اور کپڑے کی تلوکار ایسی خواہ صورتی پر ولایت کرتی ہے جس کی وہ طاقت نہیں رکھتا۔

سلاح (اسلمہ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھن دشمن پر قوت اور غلبہ پانے پر دال ہے اور بیادریوں سے دفاع کی علامت ہے (۲) جس نے

جس نے دیکھا کہ زمین اتر رہا ہے تو وہ اپنی بیوی سے ملے کر گھایا اسے طلاق دیکھایا اسے کوئی ایسا کام پہنچے گا جو اسے ہرچند ہوگا۔ اور جس نے اپنی زمین اس کا منہ دیکھا تو اس کے پاس کوئی صورت ہے جو اسے تکلیف پہنچا رہی ہے۔

سراج (چراغ)

(۱) اس کو خواب میں اٹھانا اٹھانے والے کے لئے ذکر عالم والا نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ اور مریض کے لئے چراغ دیکھنا مریض پر ولایت کرتا ہے پس اگر چراغ گل ہو گیا تو مریض مر جائیگا۔ (۲) جس نے چراغ کو درست کیا اور اسے روشن کیا اور اس کے ہاں کوئی بیمار تھا تو وہ صحت کی طرف واپس آجیگا (۳) چھوٹے چراغ جس کی روشنی میں ضعف اور کمزوری ہو ملاحظہ صحت کے لئے پائی۔ ولایت کرتا ہے اور کہہ گیا کہ چراغ اٹھنی چیزوں کے ظہور پر ولایت کرتا ہے۔ (۴) جس نے دیکھا کہ اس کے مگر کا چراغ روشن حلقہ دار ہو چکا ہے تو یہ مگر کے عمر میں کی صلاح پر دلالت ہے اور اگر اس نے اسے کمزور دیکھا تو یہ عمر میں حلقہ دار کی علامت ہے (۵) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنا چراغ گل کر دیا تو یہ مگر کے عمر میں کے برے حال اور اشتہار اور شہرت کے ختم ہونے کا سن کے مشکل ہونے اور بعض دفعہ اس کی موت یا اس کے والدین کی موت یا عمر میں کی موت پر دلالت ہے اور بعض دفعہ یہ اس کی بیوی کی موت پر دلالت ہے۔ (۶) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں چراغ ہے جس کے بجھنے کا اسے خوف ہے تو یہ چار کی موت پر دلالت ہے۔ (۷) اگر بیمار نے دیکھا کہ وہ چراغ نکلے آسمان پر چڑھا اور یہ زمین پر ٹوٹ آیا تو اس کی روح آسمان کی طرف چلی جائیگی یعنی مریض بچے گا (۸) جس نے دیکھا کہ وہ چراغ سے استفادہ کر رہا ہے تو وہ صحت مند اور بچدی پائیگا۔ (۹) جس نے دیکھا کہ وہ چراغ کو سنکڑی چھوڑا ہے تو وہ کسی ایسے آدمی کے کام کو ختم کرنے کی کوشش کر رہا ہوگا جو حق پر ہوگا لیکن اس کا کام ختم نہیں ہوگا (۱۰) جس نے دیکھا کہ وہ دن میں چراغ نکلے گا بل رہا ہے تو وہ دین کے لئے بڑا سخت اور سیدھے راستے پر پہنچے والا ہوگا (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ دورات کو چراغ نکلے گا بل رہا ہے تو اگر تہجد کا اہل ہے تو تہجد پڑھے گا۔ ورنہ وہ کسی ایسے کام کی طرف بڑھے گا جس میں اسے دشمنی ہوگی۔ اور بعض دفعہ کسی تہجد میں ہوگا اور اس سے توبہ کرے گا۔ (۱۲) اگر اس نے کوئی چراغ دیکھا جو کہ اس کی انگلیوں میں سے یا اس کے اعضاء میں نکل رہا ہے تو اس پر کوئی ایسا کام کسی واضح دلیل کے ساتھ واضح ہوگا (۱۳) جس کے ہاتھ میں بجھا ہو چراغ سو مٹی یا آگ ہو تو مردہ سلطان ہو تو معزولی ہوگا اور اُمرت جہنم خسارہ اٹھائے گا اور اُن کے ایک پر بیڑا گار ہو تو اس کا مال بن جائیگا اور چراغ اگر بغیر روشنی کے جلے تو یہ علم پر ولایت کرتا ہے۔

سقط (نوکری)

اس کو خواب میں دیکھنا نوکروں کے رازوں کے تحفہ کی دلیل ہے۔

سیر الجملہ

اس کو خواب میں دیکھنا رزق پر والا اور پرینظام پر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ مریض پہنچنے پر ولایت کرتا ہے۔

سوط (چابک گوزا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا چاہتوں کے طور سے ہوئے اور وہ اس کے پورا کرنے میں مددگار بنے اور اس کو سوار کرنے پر آمادہ کر دیا۔
(۲) اگر اس کو اس سے کوئی کام ملے تو یہ مطالبہ پر دلالت کرتا ہے اور کوئی کام ملے گا۔
(۳) جس نے اپنے ہاتھ میں کوئی چابک دیکھی تو وہ کسی خوبصورت عورت یا شخص کے قریب ہو گا اور اس کو وہ کی بولی نہ دے تو یہ دلالت کرتا ہے والی مصروفیات کے غم میں مل جائے گا۔
(۴) اگر اس نے اپنے ہاتھ میں کوئی کڑا نوٹ کی تو اس کی سہولت مل جائے گی اور اگر درمیان سے چر گیا تو یہ ہارٹس بہت کی کمزوری کی علامت ہے۔
(۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کوئی کام سے گھر کے کوئی فرد کو دیکھا تو وہ اللہ تعالیٰ سے اپنی مصیبت کے لئے دعا کرے گا۔
(۶) اگر اس نے اس کے ذریعے گھر کے کوئی فرد کو دیکھا تو وہ اس کو بچانے کا ارادہ کرتا ہے تو وہ اللہ تعالیٰ سے کسی کام کے لئے دعا کرے گا۔
(۷) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے چابک سے مل گیا تو وہ کسی نئی شے کی تلاش میں ہے۔
(۸) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس کے ساتھ کسی کڑا نوٹ کی کڑا نوٹ ہے جو کہ مضبوط طور پر لپکے ہوئے ہیں۔
(۹) اگر اس کو وہ اس کو بچانے کا ارادہ کرتا ہے تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۰) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۱) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۲) اگر اس کو وہ اس کو بچانے کا ارادہ کرتا ہے تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۳) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۴) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۵) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۶) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۷) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۸) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۱۹) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔
(۲۰) اگر اس نے وقت اس سے ملے گا تو وہ اس سے ملے گا۔

سکرچہ (عشتری / پیٹ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا یہ تعریف کا علامہ اور فخر ہے۔ کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص اپنے یا کسی اور کے خواب میں دیکھتا ہے کہ وہ غلام، دودھ دہاں، یا کھیت کرتا ہے اور خوشی اور دلی پیاز پر ہر پرورش پائی یا کھیت کر رہا ہے۔

سعی (پیار کی چھوڑا دے اور سر پر زخم کی)

اس کو خواب میں دیکھنا پاکی پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ منکھما کرنے والی اور غصہ کرنے والی پر دلالت کرتا ہے۔

سجلية (ایک قسم کی رشتی)

اس کو خواب میں دیکھنا بھی بے بار و حق ہے۔ یہ بھی عربی محاورے کے لئے نکاح پر اہل ہے۔

سانچہ (ساگ کی نگہی)

محکم کی کفری کا خواب میں دیکھنا بخار ہرگز لت کرتا ہے اس لئے کہ اس پر سونے سے بخار پڑتا ہے۔

سانچہ (درخت کی ایک قسم)

اس کو خواب میں دیکھا بادشاہ عالم مکمل عیاں ہوئی ہو دست کرتا ہے۔

سلسلہ (نورسری)

(۱) اس کو خواب میں دیکھن خوشی کی علامت ہے اور جو کچھ اس کے اندر ہوس کی طرف مطلوب ہوتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ نورسری میں سنیہ انگور ہیں تو ان سے ملنے والے روزی پر وال ہے جناب سے اسے امید بھی نہ ہوگی اور نورسری بعض دفعہ "سل" نامی نہری پر بھی دلالت کرتا ہے اور نورسری بیٹے دار بھی ہے اور غریب اور غریب پر دلالت کرتا ہے (۳) گراس میں کوئی اچھی چیز ہو تو وہ شیر پر اور اگر کوئی بری چیز ہو تو نہری پر دلالت کرتا ہے۔

سندان (لوہے کا یا انکڑا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا مہر اور کاموں میں عورت قد کی پر دلالت کرتا ہے اور برائی اور مضرتوں پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ من چیزوں پر دلالت کرتا ہے کہ جن کو دعوا مانتا ہے اور ان کے ذریعہ مقصد پر پہنچتا ہے جیسے لینا سوانی اور گاتی ہوئی حج۔

سندیان (ایک درخت کا نام)

یہ پھاڑوں اور وادیوں کے درختوں میں سے ایک درخت کا نام ہے اس کو خواب میں دیکھا نیک نال اور عورت ہونے والی عزت پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ ماطنوں کے ساتھ معاشرت پر یا خاتونوں کی طرف منحرف دکان پر یہ ہمار ہونے والے نیک ناموں پر بھی دلالت کرتا ہے۔

سنبلیان (ایک درخت کا نام)

اس کو خواب میں دیکھن کسی بے زہر دوا دلالت کرتا ہے جو اس کے اور کسی کے درمیان ہوا اور اس پر کوئی اور مصلحت نہ ہو۔

سباج البس تین (پاتھوں کی باز)

(۱) اگر باز خواب میں باز کے اندر بھی اور دیکھ کر اس کی جگہ پر بھی ہے تو یہ دین کے فائدہ دیا کے مینا "مشرقی غریبی" کا ٹوٹنا ہے مصلحت و مفاد میں علم کو غریب ہونا اور اس سے بھر جانے یا غریبوں کا بندہ ہونا اور غریبوں کے دست پر لے کر نال ہوتا ہے (۲) اگر درختوں کی جگہ تخت دیا نہ یہ مضبوطی و خصلت دیکھی تو یہ دیکھنے والے کے لئے دو قوتوں کا موت اور جو کہ بدعتی کی علامت ہے اور ہر دین پر دلالت کرتی ہے (۳) درختوں کا باقی حصہ دین کے دفاع پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ ہر بادشاہ کے قصہ پر دلالت کرتی ہے اور اس کے علاوہ درخت نہ باب حصہ سے پر (۴) اگر باز اس کے دیکھ پر دلالت کرتے تو نہ کوہ و ہل اس کے اعلیٰ خانہ قریبی رہنے اور اس کے کام پر دلالت کرتی ہے اور اگر باز دین پر دلالت کرے تو ہر اس کی اور میں جس میں جگہ اور کرے ہونے اعلیٰ اور افضل سب ٹل میں اور بعض دفعہ ہر دین کے دین اور کام پر اور اس چیزوں پر ہوا سے آخرت کے عذاب سے بچا ہے پر دلالت کرتا ہے۔

سر (درخت سرو)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی خوبصورت عورت یا کسی مرد جو صرف بات کرے اور اس پر عمل نہ کرنے پر دال ہوگا ہے اور بعض دفعہ اس کو خواب میں دیکھنا سفر کرنے اور چلنے پر دالیت کرتا ہے اور مرد بے دولا اور عورت پر دالیت کرتا ہے اور کہا گیا کہ مرد بھی زندگی پر بھی دالیت کرتا ہے اور کہا گیا کہ مرد کسی نئی زندگی پر دالیت کرتا ہے۔

شکل الزرع الاخصر (سبز کھیتی کا خوش یا پالی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا کسی اکٹھے مال پر دالیت کرتا ہے جو کہ کئی گنا ہو جائے گا ہے (۲) جو خوشہ کہ سبز ہو اور پھلی پر سبز ہو تو دروزی اور خوشحال کی بشارت ہے (۳) خشک قحط اور خشک سال کی علامت ہے (۴) بعض دفعہ گندم کا خوشہ بھی اور شدت پر دالیت کرتا ہے جیسا کہ سر شکل اجری زیادتی کی علامت ہے اور بعض دفعہ خوشے، نیا کے سناؤں اور مینوں پر اور دوسروں پر بھی دال ہوتے ہیں۔ اور بعض دفعہ دیکھنا کے احوال غنائوں اور فتنہ شدہ چیزوں پر دالیت کرتا ہے (۵) دیکھنے خوشے جو کسی آدمی کے ہاتھ میں ہوں یا گھیاں میں یا کسی برتن میں ہوں تو اس سے مراد مال ہوتا ہے کہ جس کو اس کا مالک دوسراں کی کمائی سے پاتا ہے یا مہجے حاصل کرتا ہے اور جس نے مختلف خوشے پنے کسی کھیت سے کہ جس کے مالک کو وہ جانتا ہو تو وہ اس سے متفرق مال پائے گا۔

سدر (پیری کا درخت)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا کسی سبز و چھٹی ہوئی عورت پر دالیت کرتا ہے اور پیری کا درخت کسی عالم اور خوشحال پر دالیت کرتا ہے جس قدر وہ پیری یا اس کا چھل ہے اسی قدر خوشحال ہوگا (۲) جس نے اس کو دیکھا تو اس کا کام بلند ہوگا اور وہ تقویٰ اور علم پائے گا اور جس نے سدر کھایا تو وہ بہت سخت بیمار ہوگا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ پیری کے درخت پر چڑھا تو وہ علم اور شدت پائے گا۔

سطح (ایک درخت کا نام)

اس کا خواب میں دیکھنا کھجور اور شربہ اور چھٹیوں والے کسی کام پر دالیت کرتا ہے۔

سمسم (تل)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا درزی اور مدال مال پر دالیت کرتا ہے (۲) اس کا جو اس کا اسکا آٹا مال عزت اور قوت پر دالیت کرتا ہے اور اپنے ہی جتنے بھی دے ہیں (۳) جس نے دیکھا کہ وہ تل کا درم ہے تو وہ کوئی مشہور ولایت یا بہت زیادہ تجارت یا زہد یا باخوشی پائے گا اور اس کا خشک اس کے ترے تعبیری حوالے سے زیادہ قوتی تر ہوتا ہے۔ (۴) اس میں سے تلے ہوئے کو دیکھا برائی اور تھکاوٹ پر دالیت کرتا ہے اور کہا گیا کہ تل اور دال صرف غیبیوں کے لئے بھنا ہے اور ان کے ملاوہ لوگوں کے لئے کسی گرم پانی پر دالیت کرتا ہے اور جس نے سمسم تل کو دیکھا تو وہ اسے نقصان پہنچائے گی اس لئے کہ اس میں لفظ سمسم زہر اور مرہبہ ہے۔

سملق (چند ر)

اس کو خواب میں دیکھنا چیز اور ذاتی پردنالت کرتا ہے اور چند رکوا اگر صفائی اور دھوئی اور پکنے سے پہلے کھایا جائے تو یہ دلیل ہے اس فرض پر جو آدمی کو لازم ہوگا اور شبہات کے آنے پر چاہیے پھیرنے پر یا چند ضرورتوں پر اور سملق خواب میں کلام پر دلالت کرتا ہے۔

سفر جل بھی (بھی کا درست)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا چاروں پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ اس کو کھرا ہے اور وہ چار تھا تو چند دست ہوگا اور اگر وہ اپنی آرزو کو دلالت کے ذریعے حاصل کر چکا اور اگر اس کو کوئی چند دست آدمی کھائے تو وہ بدایت پائے اور اگر تاجر ہو تو نفع پائے گا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ سفر جل کو لے کر رہا ہے تو وہ تجارت کے لئے سفر کر چکا اور بہت زیادہ منافع پائے گا اور اس کا درست اس آدمی پر دلالت کرتا ہے جو دراندیش ہو اس سے انتفاع نہ کرے نہ صغیر کی وجہ سے نہ کھانیا کی کہ سفر جل کو خواب میں دیکھنا بیکار ہے کہ جس وقت اس پر قابض ہو اور ہر سفر جل زرا سے بہتر ہے اور سفر جل کسی بہت عظیم سفر پر دلیا ہوتا ہے اور بعض دفعہ کبھی پر اور بعض دفعہ رازوں کی حفاظت پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بیکار ہوتی ہے۔ اور سفر جل کسی غمبھور اور عظیم عورت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور اکثر ماہرین تعبیر نے سفر جل کو اپنے کھانا ہے اور کہا کہ وہ چارہ کی علامت ہے اس لئے کہ اس کا رنگ بہت زرد ہوتا ہے اور اس لئے کہ اس میں تغیر ہوتا ہے اور اس میں بہت ہول کر پناہ ہے کہ اس کی زردی شانے سولے پر دلالت کرتی ہو اور اس کا قبض کرنا کسی چیز کے قبض کرنے پر دلیا ہوا اور کھانا گیا کہ وہ سفر پر دلالت کرتا ہے اور بعض قوم نے کہا ساتھیوں کے ساتھ سفر پر دلالت کرتا ہے اور بعض نے کہا کہ اس سفر پر دلالت کرتا ہے جس میں خیر نہ ہو اور بعض نے کہا کہ سفر جل دیکھنا ہر حالت پر محمود ہے۔

سوسن (ایک پودا)

اس کو خواب میں دیکھنا برائی اور ناپسندیدہ چیز پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ لفظ سوسن اس کا ایک حصہ ہے اور سوسن سخت اور سال پر بھی دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ جس نے خواب میں سوسن کو دیکھا تو یہ کسی بڑے طریقے پر دلیا ہے۔

جمن (قید خانہ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا اگر وہ شریعت کی جیل ہو تو دین کے التزام پر دلالت کرتا ہے اور اگر بادشاہ کی جیل ہو تو غم اور پریشانی کی علامت ہے نہ موت کی وجہ سے یا عافیت کی وجہ سے (۲) جمن قید خانہ یا پردلالت کرتا ہے اور جیل ناراضی جی پر دلالت کرتی ہے اور تھکا دینے والے کام پر بھی اور بعض دفعہ اسکی دلالت خاموشی پر ہوتی ہے (۳) زبان کا قید ہونا کبھی اس کے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ دشمن کے مکر کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے اور یہ بہت اراد کا برے قرب پر بھی دلالت کرتا ہے اور قبر پر اور دین پر اور بیماری یا صحت نہ ہونے کی وجہ سے سفر سے عاجز ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور فقر اور راحت نہ ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۴) جیل میں داخل ہونا لمبی عمر اور دوستوں سے ملاقات پر دلالت کرتا ہے اور جیل کا

خراب میں دیکھا بعض دفعہ غم اور رنجیدگی پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) جس نے اپنے لئے قید کو اختیار کیا تو وہ سنوں سے بچ جائیگا (۶) جس نے دیکھا کہ وہ جیل سے نکلا تو وہ بیماری سے بچ جائیگا (۷) اگر قیدی آدمی نے دیکھا کہ قید خانہ کے دروازے کھلے ہوئے ہیں تو وہ قید خانہ سے نجات پائے گا (۸) ایسا ہی اگر اس نے اس میں کوئی سوراخ دیکھا کہ روشنی اس میں داخل ہو رہی ہے یا اس نے دیکھا کہ اس کی چھت چھت مٹی اور ستارے ظاہر ہو گئے تو یہ جیل مسافر کے لئے عافیت اور بیماری کے لئے موت پر والی ہے (۹) جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کی جیل میں ہے اور بندھا ہوا ہے تو اسے کوئی ہولناک کام پیش آئے گا یا وہ کسی غم میں مبتلا ہوگا جس میں وہ آزادی اور نکلنے کی خواہش کرے گا (۱۰) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس سے نکل گیا تو وہ غم سے نکل جائیگا اور اگر وہ مسافر ہو تو یہ اس کی غفلت پر والی ہے اور اگر وہ بیمار ہو تو یہ طویل مرض کی علامت ہے۔ اور کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ وہ جیل میں ہے تو یہ کسی ستباب و عارضہ پر غم اور پریشانی سے نکلے پر دلالت کرتا ہے حضرت یوسف علیہ السلام کے قصہ کی وجہ سے (۱۱) جس نے دیکھا کہ وہ کسی ایسی جیل میں ہے کہ جس کا مقام جس کے رہائشی اور جس کا طریقہ سب غیر معروف ہیں اور وہ اس سے تعلق نہ کرے تو اس کی قبر کی علامت ہے (۱۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی بھولے قبر سے نکلا یا کسی جگہ گھر سے نکلا کسی وسیع نغمہ کی طرف تو اگر وہ بیمار یا پریشان ہو تو راحت اور خوشحالی کی طرف نکلے گی بشارت ہے (۱۳) جس نے دیکھا کہ انکھ میں بندھا ہوا ہے تو یہ قید پانے لگا یا اپنے اہل میں خیر پائے گا (۱۴) جس نے دیکھا کہ وہ ایسے گھر میں قید ہوا جسے وہ نہیں جانتا تو وہ کسی عورت سے شادی کرے گا جس سے مال اور اولاد حاصل کرے گا۔ (۱۵) جس نے دیکھا کہ وہ بندھا ہوا ہے اور وہ جلی میں تھا تو وہ جس چیز سے ڈرے گا اور خوف کھائے گا یا اس سے بچ جائیگا (۱۶) جس نے دیکھا کہ وہ قید خانہ بند پائے گا تو وہ کسی اہم اور حدایت یافتہ آدمی سے ملے گا جس کے ذریعے سے وہ اس محلہ والوں کو صحیح طریقہ کی طرف نکلے گا اور جیل تمام پر بھی دلالت کرتی ہے اور بعض دفعہ اس بیماری پر دلالت کرتی ہے جو کام کرنے اور انھیں سے مانع ہو اور بعض دفعہ غرور پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ جہنم پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ گناہگاروں کے لئے قید خانہ ہے (۱۷) اگر کسی نے جیل میں کوئی مردہ دیکھا تو اگر وہ کافر ہے تو یہ جہنم کی علامت ہے اور اگر وہ مسلمان ہے تو یہ دلالت ہے کہ وہ اپنے کسی گناہ و غیرہ کی وجہ سے جہنم پر پائی ہے جہنم میں قید ہے اور سب طبیعت کا آدمی اگر اپنے آپ کو جیل میں دیکھے تو اگر وہ مسافر ہے جتنی میں یہ کشمکش میں تو یہ دلالت کرتا ہے کسی ایسے کام پر جو اسے پیش آنے کا جیسے بارش ہوا یا ندیاں بھریں ہیں دشمن یا کوئی خوف یا بادشاہ کی طرف سے کسی حکم پر اور اگر وہ مسافر نہ ہو تو کسی ایسی جگہ میں داخل ہوگا جہاں وہ اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کرے گا یا اور کلر یا بدعت یا کسی ناپسندیدہ گھر میں یا شراب پیئے گا یا جلا ہوگا۔

سُح (کسی چیز کا اوپر والا حصہ)

(۱) اس کو خراب شد دیکھا کسی بلغم رتہ دانی عورت پر دلالت کرتا ہے اور بعض نے کہا کسی بلغم رتہ مرد کی علامت ہے (۲) جو چھت پر چلاؤ اسے بادشاہ کی طرف سے کوئی بلا پہنچے گی (۳) سو اگر ماہیں چھت پر چڑھتا یا ناراحت یا کیزوں غم کے زائش ہونے پر اور بیماروں کے ٹھہرنے پر اور اندازوں کے ٹھہرنے پر دلالت کرتا ہے۔

سُحَف (چھت)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا جس بعد مرتبہ مرد پر دلالت کرتا ہے اگر وہ چھتہ ٹھری کی جوتیہ کی مغرور آدمی پر دلالت کرتا ہے
 (۲) اُس نے دیکھا کہ کوہ چھتہ اُسنے کی والی ہے تو اسے کسی بندہ مرتبہ قلم سے خوف نہ حق ہوگا نہیں اگر چھتہ سے اس
 پر مٹی ٹری اور اس کے کپڑوں کو مٹی تو اسے خوف کے بعد مال نے گا (۳) اگر چھتہ کا ضمیر فوت مینا تو صاحب گھر کی
 موت سن آفت کی وجہ سے ہوگی جو اس پر نازل ہوگی (۴) جس نے دیکھا کہ وہ کسی چھتہ پر داخل ہوا جس سے اس پر
 آسمان چھپ گیا تو اس پر چور داخل ہو گئے اور اس کا سامان چرائیں گے (۵) جس نے دیکھا کہ اس کی چھتہ گر گئی تو گھر
 دامارو بیگا (۶) جس نے دیکھا کہ اس کے گھر کی چھتہ سے پانی ٹپکا رہا ہے تو یہ کسی بیمار پر دہرا نے پر دلالت
 کرتا ہے (۷) جس نے دیکھا کہ بارش اس کے گھر کی چھتہ کی مٹی کو لے گئی تو مال کے اعتبار سے فقیر ہوگا اور اس سے
 نعمت چھوت جائیگی (۸) جس نے دیکھا کہ وہ اپنے چھتہ کے اوپر ہے اور اس کا پھٹتا ہے نہیں اتر نہیں سکتا تو وہ فقیر ہوگا
 (۹) ضمیر کی تعمیر ساقی آدمی سے کی جاتی ہے جو کسی مطلق قوم کے کام کا امداد لے کر وہ مٹی تو یہ اس کے مکان سے
 بہت جائیگا اور اس کو فوت مٹی تو وہ آدمی سر جائیگا (۱۰) جس نے دیکھا کہ چھتہ اس پر گر گئی تو اسے مذاب پینے کا (۱۱) جس نے
 دیکھا کہ ستارے اس کی چھتہ کے نیچے ہیں تو اس کی چھتہ خوب ہو چکی ہوگی جس تک کہ اس سے ستارے نہ ٹھرتے تھے

سور (فصل)

(۱) شہر کی فصیل کو خواب میں دیکھا یا حصار پر یا کسی طاقتور بادشاہ یا پتی چیزوں کی حفاظت کرنے والے سے نہیں پر دست
 کرتی ہے اور بعض دفعہ فصیل شہر کی حد یا غر پر دلالت کرتی ہے۔ اور بعض دفعہ دلالت کرتی ہے شریعت پر جو حق و باطل
 کے درمیان فصل کرنے والی ہوتی ہے اور بعض دفعہ یہ خوشی پر دلالت کرتی ہے جس اگر فصیل والی یا شہر کے حکم پر دلالت
 کرے تو شریف اور مسرور لوگ اس کے تابع اور خدمت گار ہو گئے اور اگر فصیل مال پر دلالت کرے تو شریف اور مسرور لوگ
 اس کے اختیاردار بن جائیں گے۔ اور اگر فصیل بادشاہت پر دلالت کرے تو شریف اور مسرور لوگ اس کے کافک اور دست و
 اس کے گرد بچھنے والے ہو گئے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی فصیل پر سے فوج دشمنوں سے امن کی خدمت ہے یا جس چیز
 سے ڈر رہا ہے اس سے حفاظت کی خدمت ہے (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے اوپر یا اپنے گھر کے گرد فصیل بنائی تو
 مرد بادشاہ ہو تو یا اس کے لئے دشمن اور مصیبت سے حفاظت ہے اور اگر وہ فقیر ہو تو مال حاصل کرے گا اور اگر کوئی ہو تو شہر کی
 سرک (۴) جس نے دیکھا کہ شہر کی فصیلیں گری ہوئی ہیں تو اس کا حاصل مرے گا یا مال جو نے سے مسرور ہوگا (۵) جس
 نے دیکھا کہ اس میں کوئی شکاف نہ کیا جائے نہ شہر میں شیر داخل ہو کیا یا باب یا چور داخل ہو گئے تو اس میں اسلام کا خطر
 کمزور ہوگا اور خطر کا ہزار مانہ چ جائیگا (۶) مسئلہ فصیل اسامہ صحرا قرآن مال امان تقویٰ دعا اور ہر اچھی چیز سے اسکی
 سے بچا جائے اور ہر برائی سے مخم کی طرف سے یا بوی یا شہر یا خوف یا شہر یا والد وغیرہ کی طرف سے پر دست کرتی
 ہے (۷) اُس نے دیکھا کہ شہر کی فصیل اس طرح چلی رہی ہے جس طرح پاؤں چھتا ہے تو وہ اس کی طرف سے کرے گا
 جس طرف فصیل میں گر گئی اور اُس اس کے اوپر ہو تو اس کے ساتھ ساتھ سفر کرے گا۔

سوار (نگین)

(۱) جس آدمی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں نگین ہیں تو اس سے مراد نگلی ہے (۲) اگر وہ نگین سونے یا چاندی کے یا قوسی ٹیک آدمی پر ولایت کرتے ہیں جو خیرات وغیرہ کرنے کی کوشش کرے ہو اور اگر اس کے دشمن ہوں تو سختی اس کی مدد کریں گے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں سونے کا نگین ہے تو اس کے ہاتھ رک جائیں گے (۴) اگر کسی بادشاہ نے اپنی رعایا کے ہاتھوں کے نگینوں کو دیکھا تو وہ ان سے نرمی کرے گا اور ان سے عدل کرے گا اور دو کام اور معیشت اور برکت پائیں گے اور اسکی سلطنت باقی رہے گی (۵) اگر بادشاہ کے ہاتھ میں نگین پہننے سے متھے تو یہ کوئی نیک ہے جو بادشاہ کے ہاتھ پر ہوگی اور اس سے ساتھ اس کو شہرت اور ناموری حاصل ہوگی اور نگین کسی مذکر کو لاد پر ولایت کرتا ہے اور اس کی طرف سے رشتہ داروں سے صدمہ کی پروا نہ کرتا ہے اور نگین عادم پر بھی ولایت کرتا ہے اور عورت کا نگین دیکھنا ان نعمتوں پر ولایت کرتا ہے جو نعمت اور خوشی میں سے اس کو حاصل ہو (۶) جس نے چاندی یا چھتھن دیکھا تو اس کو مال بڑھے گا۔ اور مرد اس نے لئے نگین پہنانا غم کی علامت ہے۔ اور عورتوں کے لئے زینت کی نہیں ہے اس لئے کہ یہ اس سے زیادہ میں سے ہے (۷) اگر یہ نگین مردوں کے پاس دیکھے ہوں تو وہ جنت میں ہوتے اور کبھی کہ سونے کا نگین پہننے والے کے لئے میراث کی عادت ہے اور کنوارے کے لئے شادی کی بشارت ہے اور اس کی تعبیر کر کے سے بھی کی جاتی ہے اور کہا گیا کہ یہ عیسیٰ کے نگین خواب میں پہننے والے کے لئے دیں اور تعویذ پر مال ہیں اس لئے کہ یہ جنت کے زیورات میں سے ہیں اور نگین معزز اور بھلا اور خوبصورت ہو گوسے لئے عزت کی علامت ہے اگر وہ سونے یا چاندی کے ہوں (۸) اگر وہ کھاد یا بادی یا چھتھن یا زینت کے ہوں تو جملہ افعال اور رائی قسم کے آزاروں کو نہ پروا دیتا کرتا ہے اور بعض دفعہ نگین پہنانے والے کے لئے بدنامی ملنے کی دلیل ہے اس سے غمخیزی اور جھوٹ کی طرف مائل ہو جاتا ہے اور بعض اوقات یہ محبت پر ولایت کرتا ہے اور بعض اوقات اس پر ولایت کرتا ہے جو شہ میں واقع ہو جو اس میں داخل ہو یا جو اس میں سے نکلے۔

سوق (بازار)

(۱) اس کو خوب میں دیکھا مسجد پر ولایت کرتا ہے جب کہ مسجد دیکھ بازار پر ولایت کرتا ہے اور بعض اوقات یہ جنگ پر ولایت کرتا ہے جس میں ایک قوم کا مذہب اٹھتی ہے اور ایک قوم نقصان اٹھاتی ہے اور اللہ تعالیٰ نے جب کو بھی تجارت شمار کیا ہے یا اللہ تعالیٰ کا رشتہ ہے یا حضرت اذہنگ عیسیٰ بن مریم علیہ السلام نے دینے والی تجارت دینے والی تجارت کی طرف تہذیبی اور انسانی کردار کو بازدار لائے بھی ایک دوسرے کے ساتھ لے میں کوشش کرتے ہیں (۲) جس نے اپنے آپ کو کسی محصول بازار میں پایا کہ اس سے کوئی چیز کم ہوگئی ہے اسے کوئی نفع حاصل ہوا یا اسکے سامان میں خسارہ ہوا تو اگر وہ جہاد میں ہے تو اس سے شہادت دہ جائے گی اور وہ بھگتا جائے گا اور اگر وہ صلہ میں ہے اس کا بیج رو جائے گا یا خراب ہو جائے گا اور اگر وہ عظیم ہے تو اس سے ظہر رک جائے گا اور اس سے کوئی مقام رو چکا یا دہ اندھانی کے لئے اس کو حاصل نہیں کریگا اور اگر ان میں سے کوئی چیز نہ ہو تو اس سے بعد کی غلامی مسجد رو جائے گی۔ (۳) جس نے بازار میں خرید و فروخت میں چوٹی کی تو اگر وہ بھلا ہو تو مال قیمت میں خیرات کرے گا اور اگر خبیث ہو تو وہ شکار کرے گا یا بازار کے بیچ یا لالہ داندے گا اور اگر لہو ہو تو اپنے

مناظرہ میں غلہ کرکچ یا خدائی میں خیانت کرکچ و گرنہ ناز میں دوع اور کھوکھل نہیں کرکچ اس لئے کہ یہ سب سے بدترین چوری ہے (۳) مشہور بازار کو جس نے لوگوں سے بھر ہوا دیکھا یا اس میں آگ دیکھی یا دیکھا کہ اس کو سیراب کرنے والی نہر صاف ہے وہ اس کے درمیان میں جاری ہے یا بھرسا اس کے اطراف میں تنہا ہے یا اس میں اچھی خوشبو چل رہی ہے تو اس بازار والوں کی معیشت ہی بدلی جائے گی اور اس کو قطع طریقہ اور اس میں خدائی آئیگا (۵) اگر دیکھے کہ بازار والے کو گھر ہے ہیں یا دیکھا کہ دوکانیں بند ہیں یا دیکھا کہ کڑیوں لے دکانوں یا سامان پر اپنے چالے بن گئے ہیں تو یہ بازار گھٹانے میں جائے گا یا اس کے رہنے والے پھنسی کر دیئے (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک بازار دوسرے بازار میں خصل ہو گیا تو اس پہلے بازار والوں کی سمات دوسرے بازار والوں کی طرح ہو جائے گی جیسے کہ پڑے بیٹے والے اور بھوچوں کا بازار تو کچڑے پیچھے والوں کا بیچ بڑھ جائے گا کہ انکا سامان وغیرہ منصف لنگے گا (۷) اگر اس میں سخی کی امید بڑھنے والے اور منصف نہ لنگے تو انکا بیع ہو گا اور ان کی معیشت کم زور ہوگی (۸) اگر اس نے اس میں خوف ہراس دیکھا تو ان پر آگ کرے گی یا بھڑکے گی یا وہ بازار اثر کر جائے گا اور بعض لوگوں نے کہا کہ بازار کی تعمیر دینا ہے (۹) جس نے اس کو کشیدہ دیکھا تو وہ بیچ دینا دیکھے گا اور کہا گیا کہ بازار اشغراب اور شور شراب پر بھی دلالت کرتا ہے جو کہ اس میں خلاق کے اس میں جتنی ہوتی ہے اور جو بازار میں رہتا ہے تو اس کے لئے یہ خبر کی دلیل ہے (۱۰) اگر اس میں بہت زیادہ حقوق کام کرتے دیکھے اور بازار رخصتہ ہو تو یہ گھگھو کی سستی پر دلالت کرتا ہے اور بازار فوگہ اور رزقی پر اور سسے کچڑوں پر اور پکاروں سے شغفہ پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ بازار جسٹہ نامی پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ ماس پر دلالت کرتا ہے اور ہر سنی شہر پر دلالت جوں لوگ جتنے ہوتے ہوں جیسے مسجد اور گھر ہے اور چچہ وغیرہ پر اور ہزار دہانت کرتا ہے سند پر جو کہ مختلف قسم کی پھیلوں کو بیع کرے والا ہے جس میں سے ایک دوسرے کو کھنا جاتی ہے اور بازار مال کی سلامتی کی حلاست ہے اور بازار کو گھروں اور بھرا لوگوں کے لئے گناہوں میں واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے یا دنیا کی طرف بیان نہ ہونے کی علامت ہے اور بعض دفعہ یہ تو منفع اور انکسار پر دلالت کرتا ہے خصوصاً جگہ اس کے پاس خواب میں کوئی چیز ہو جیسے وہ اٹھنے ہوئے ہو (۱۱) اگر وہ بازار میں آگنی ہو تو اسے اندہ کا ذکر کرنے والا ہو تو یہ دلالت کرتا ہے کہ وہ امر یا معروف اور نہی من المنہر کرکچ (۱۲) اگر اس نے بازار والوں کو خالی اور بازار والوں کو سرورہ پایہ تو یہ کہ بازار دی اور ظلم بیانی کی بلاکٹ لاشی کے سبب لگا ہونے پر دلالت کرتا ہے یا ان کا خلیفہ پر دلالت کرتا ہے جو اس کے لئے ضروری ہیں جیسے کہ کھادے کے لئے شادی شدہ ہونا یا ان کی تجدید و طلب کوئی کام پر اور بیج کے طلب پر اور رزق کوئی ادا گئی پر اور جہانی سکین اللہ پر یا قیام منیل پر یا بیع و شراہ پر یا رہن یا پر دلالت کرتا ہے جیسے کہ ہم نے ذکر کیا (۱۳) بعض دفعہ ان لوگوں کا بازار اس کی کتاب یا وعظ یا قرأت یا اس کی صحت یا اس کے منصب یا اس کے کھیل کو یا اس کے وعظ یا قرأت میں تھکی کر نے پر دلالت کرتا ہے اور ہر بازار کی اپنی اپنی چیز میں ہے (۱۴) کتابوں کا بازار حدایت تو یہ حکومت برائیاں اور بھڑوں پر دلالت کرتا ہے (۱۵) معیوں کا بازار پتہ کے لئے شغاف پر دلالت کرتا ہے (۱۵) خوشبو کا بازار بھی شہروں یا بھری اور اوار پر دلالت کرتا ہے (۱۶) سٹانوں کا بازار ایمان اور اسلام پر دلالت کرتا ہے (۱۷) بیج کا بازار بلندی پر تجدید ازاد بیع منصب رزقی پر درکھوں کو چھوٹے پر (۱۸)

تحریر یوں کیا، بازار خوشیوں اور لذت اور شادیوں اور اور دھڑلے کرتا ہے۔ (۱۸) جو عربوں کا بازار اٹھ کے ذکر کے معنی اور طرح کے اسباق پر دلالت کرتا ہے اور صراحتاً بازار خرم اور شادمانی پر اور حکام کی اصلاح پر اور فقر کے بعد ماحول کی پرورد اپنے منصب پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بھی باتوں کا چارہل ہوتا ہے (۲۰) قبل اور آج کے بازار خوشی ہونے پر دلالت کرتا ہے یا ہمارا منتہی سر پہننے پر اور نکواری کے لئے شادی پر اور مولود کے ذریعے خوشی اور محبت پر اور اہام کے ساتھ (۲۱) سلی کا بازار جنگ جھگڑے اور دشمنی پر غلبہ پر دلالت کرتا ہے (۲۲) کھانوں کا بازار لذت اور سبب و غریب خبروں پر اور غفلت ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ جانوروں کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۲۳) اون اور کھانوں کا بازار فائدہ مند اور رزق پر دلالت کرتا ہے اور میراث سے مال بننے پر دلالت کرتا ہے (۲۴) کوئی کا بازار نشوونما اور رزق پر اور بعض سے حق کی طرف تعلق پر (۲۵) بچوں کا بازار نسل اور نفع پر اور بھتیجی بڑی سے فائدہ پر اور بیڑیوں کا بازار ذخیرہ اور غریبی اور مصیبت کی تنگی پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ مشکل کی آسانی پر دلالت کرتا ہے (۲۶) بھلی بازار دلالت کرتا ہے رزق اور بے درد جان فائدہ مند پر اور مالی فائدہ و بے کسب کے جمع ہونے پر یا سندھ کی خبروں کے حصول پر (۲۷) گوشت کا بازار جنگ کی خبر پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں خون بہتا ہے اور اس میں لوہا ہوتا ہے (۲۸) تیل اور تھی اور شہد پیچھے والوں کا بازار شہادت کے اٹھنے پر اور امرائے شہاد پر اور قہاؤں کا بازار غم اور پریشانیوں پر دلالت کرتا ہے (۲۹) سڑوں والوں کا بازار بڑی سڑ پر (۳۰) زمینوں والا بازار بھٹی کے سڑ پر دلالت کرتا ہے اور فروٹ، بادکھٹ لیک اچھل موسم اور اولاد پر دلالت کرتا ہے (۳۱) سڑیوں کا بازار خوشیوں اور مسرتوں پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ بیڑیوں کے ساتھ جھگڑے پر دلالت کرتا ہے (۳۲) چاندی کے خرید و فروخت بازار، لوہوں اور زاروں کی حواصت پر دلالت کرتا ہے (۳۳) گندم کا بازار غری پر اور غری سے اجتناب پر دلالت کرتا ہے (۳۴) لکڑی کا بازار منافقت و تفرق اور اکھ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳۵) لہے کا بازار شر اور ناراضگی اور جھگڑوں اور فتنی اور شدت پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ رزق اور نفع پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۶) روٹم کا بازار عزت، دل اور رنج سے پر دلالت کرتا ہے (۳۷) شمع کا بازار گناہگار کے لئے توبہ پر اور گمراہ کے لئے ہدایت پر دلالت کرتا ہے (۳۸) سوزن کا بازار سوزن پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ جانوروں کے بازار یا کدوؤں یا غذاؤں کے بازار پر بھی دلالت کرتا ہے (۳۹) خیموں کا بازار سوزن پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ غریبوں کے لئے کھانوں کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۴۰) چھاموں کا بازار غم اور ناشی یا بڑی قرضوں، پریشانیوں پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ گواہوں کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۴۱) بیڑیوں کا بازار بدعاشی کے ذریعے یا بچوں پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ سب کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۴۲) صندوقوں کا بازار حق کا کھانا اور حواصت پر دلالت کرتا ہے (۴۳) گھانے وغیرہ کا بازار بیاریوں سے شکار پر اور ساتھیوں کے پرے ہونے پر دلالت کرتا ہے (۴۴) شیش کا بازار ریاہ کاری، منافقت اور غشوری پر دلالت کرتا ہے (۴۵) چاندی کا بازار بیڑیوں کے بازار پر دلالت کرتا ہے اور باتوں پر اور مظلوم کی مدد پر اور ظالم سے انصاف پر دلالت کرتا ہے اور قاضیوں اور دہریوں اور امیروں کے بازار اور کھانا سب کا ہر گزرتے کی دلیل ہے۔

سقاطہ الباب (دروازہ کی دھلیز)

اس کو خواب میں دیکھا دروازہ کے چوکدار پر دلالت کرتا ہے خواہ وہ سنا ہو یا کوئی بھی غلام۔

سودہ النیت اور المسجد (گھر یا مسجد کا دروازہ)۔

اس کو خواب میں دیکھا خان چیزوں پر دلالت کرتا ہے جنہیں انسان پہنتا ہے اور خوبصورتی حاصل کرتا ہے۔ اس مال پر جو اس کے حال پر پردہ ڈالتا ہے اور بعض دفعہ پردہ چھٹ میں رکی ہو ہو اور پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ کئی خوبصورت عورت پر دلالت کرتا ہے اور صاف پورے قد والی بڑے مرتبے والی ہو اور کثیر نسل والی پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے نئے دروازہ خریدے اور دیکھا کہ وہ اس پر ہے تو یہ خاتم کے کارخانہ پر مال ہے یا اسے یا اس کے خاتمہ کو کوئی تکلیف پہنچے گی یا اس کی بیوی کو کوئی تکلیف پہنچے گی۔ اور جس نے اپنے سب دکان کے نیچے دیکھا تو وہ ایک برائی کے نیچے ہے اور اگر سر میں کود دیکھا کہ اس کو دروازہ پر اٹھایا جا رہا ہے تو یہ اس کی موت کی چار پائی ہے۔

سرب الارض (شکار کے لئے گڑھا کھودنا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا کہ وہ سرب پر دلالت کرتا ہے جس میں نے کسی انسان کے لئے گڑھا (سرب) کا کھودا تو وہ اس سے کم کرے گا (۲) اگر وہ خود اس میں داخل ہو گیا تو اس کا کمر اس پر وٹ آئے گا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ سرب میں داخل ہو گیا یہاں تک کہ اس کو اس مان نہر نہیں آتا تو اس پر پرور داخل ہو گئے اور اس کا سامان چوری کر چکا اور اُمرہ اور سارے بیوقوفانہ چاہا۔ (۴) اگر اس نے اس سرب سے لہذا کے لئے وضو کیا اور اگر وہ مبرا ہو گیا تو لہذا چاہا۔ اور اگر اس نے اس سرب سے نام کے لئے وضو کیا تو وہ چور پر غالب۔ جس نے گایا اس میں جدی سے غولہ گا دیا اور اس کی آنکھیں تھلی ہو گئیں اس لئے کہ وضو تعمیر میں سرب سے بہت قریب سے اور یہاں آکر اس نے اس میں شوری کیا اور اگر اس پر کوئی قرضہ ہو تو اللہ تعالیٰ اس قرضہ کو اتار دیں گے۔ اور اگر وہ گنہگار ہو تو اللہ تعالیٰ اسے علق دینگے اور اگر وہ قیدی ہو تو اس کے لئے کٹائی کی راہیں کھل جائیں گی اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے پانی اور نئے جوڑا کھودا تو اس میں سے کسی نے اس کے لئے ہری پانی یا فریاد پانی کا لہذا یہ مبعوث میں حادثہ کرنے کی علامت ہے کھونے والے کے لئے۔

سراب بالفقر (سراب)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا ایسے چل کاہ کرنے پر دلالت کرتا ہے جو پورا نہیں ہوگا (۲) جس نے سراب دیکھا اور اس کو کسی چیز کی رائی ہے جس کی دوا دروازہ کرتا ہے تو وہ اس چیز سے عزم ہوگا اور اس سے جس میں نہیں کر پائے گا (۳) اور خواب میں سرب کا دیکھنا دین میں اتفاق اور کٹر پر دلالت کرتا ہے یا دین اور اس کی زینت کی طرف اس ہونے کی علامت ہے اور بعض دفعہ سراب کا دیکھنا اس چیز کی خواہش اور دروازہ پر دلالت کرتا ہے جس کو وہ نہیں پاسکتا (۴) اگر وہ کھینچے والا مرد ہو تو وہ جھمکاؤ ہوگا یا بدعتی عالم ہوگا اور بعض دفعہ سراب اس خواب پر دلالت کرتا ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی اور بعض دفعہ یہ دلالت

کرتا ہے کہ جس طرف اس نے سرب اٹکھا تو اس طرف کوئی قراخدا علی ہر جگہ۔

سج (پاڑ لاگان)

اس کو خواب میں دیکھنا ہشتی مال پر اور اوستی کا دہری کر لے۔ وہ بے پروا دلائی کرتا ہے اور اگر بیوی حامل ہو تو بیٹے کے تولد پر۔

سفح (ذرافٹ / چپک)

جسے تار ہمیں میں مسلمان کہتے ہیں (۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو مال دیا کہ وہ اس کو سفح کھ کر دے اور اس کے گھما کر بے شمار سے تودہ کسی آدمی سے قرض لے گا کہ جس میں اس سے تجارت اور نفع کی امید ہوگی تو اس میں اسے نفع ہوگا اور اس طرح کا اور کام چاہے کرے گا اور اس کا مرتبہ بوند ہوگا جس اگر اس نے سفح سے کسی کٹر شری یا اس جیسے شر کے لئے سیاق آئے خود وہ ہوگا یا اصل مال تک ہی پہنچے گا۔

سار (سنا)

(۱) خواب میں قرآن پاک یا قسم سَلَامَ عَلَیْہِ کی مدح یا خطاب سنا جاوے تو پورا اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر اس نے اس کے علاوہ کوئی اور چیز سنی تو وہ اللہ تعالیٰ کے اس قوس میں داخل ہوگا وَانِیْ لَّسَدُ غَوْضَہٗ نَبِیِّ الْفِیْہِ لَا تَسْتَسْمِعُوْا اگر جاوے تو اس کی طرف آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائے ہیں تو کہیں سنتے اور بات کو جان لیں پوری پیچھے سنا بھول اور سَلَامَ عَلَیْہِ پر دلتا ہے اگر بعض بات کو سنتے دلائی بعض دفعہ بادشاہ کی طرف سے کسی ناپائیدار بات سنتے پر دلالت کرتا ہے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کو سنا جا رہا ہے تو اسے دوتا ہوا ہوتا ہے کہ مقد کا اقل کرے گا اور اسے دوتا ہوا معلوم ہوگا (۴) اگر اس نے دیکھا کہ وہ کسی انسان سے سار کر رہا ہے تو وہ اس کے سار کھولے اور بے عزتی کا درد کر رہا ہوگا (۵) جس نے دیکھا کہ وہ کوئی باقی بن رہا ہے اور اس میں سے اونچی باتوں کا بیج کر رہا ہے تو وہ خوشخبری پائیگا (۶) جس نے سار دیکھا تو بھول پائیگا اور انکی مدت نہ لے گا (۷) خواب میں آوازوں کے سنتے کی تعبیر دکھلاوے کے وقت پر دلالت کرتا ہے اس کے لائق ہو (۸) نئی قوم کا شور و رزق اور فائدہ پر دلالت کرتا ہے (۹) جوانوں کی آوازوں اور تکلیف پر غور پر (۱۰) ٹھوکر سے کچھنا عزت اور قوت پر (۱۱) کتے کا بھونکنا ایسی بات کرنے اور اس پر غور کرنے پر دلالت کرتا ہے جس کا نہ انداز ہو (۱۲) چپنے کی رنج و مال اور دھوکہ پر (۱۳) کتے کا بھونکنا دے یا کامیاب پر (۱۴) ایسی کی آواز مطیع کام پر یا قرض کے سنتے پر (۱۵) مینے کے کی آواز غار یا گھنی کی آواز پر (۱۶) سانپ کی پکار بھڑے اور کوشش اور ڈرنا پر (۱۷) کدے کی آواز گھنی ٹکٹ پر دیکھنے پر (۱۸) لچر کی آواز گھنی اور مشہر چیزوں پر غور و غوض پر (۱۹) گھڑے کی آواز سنتے پر دلالت کرتے ہیں۔

(۲۰) اونٹ کی آواز سنا دھوکہ دے پر (۲۱) شیر کا رونا اور چھٹالہ مگر ہی اور خوف اور دھوکہ پر (۲۲) بلی کا مپاؤں مپاؤں کرنا خوشحالی یا چنگی اثر کر کے کٹھ پتلی اور قریب جوئی پر (۲۳) چوہے کی آواز اجتماع محبت اور رزق پر (۲۴) ہرن کی آواز وحش کی طرف دھوکہ دے پر (۲۵) بھیڑنے کی آواز چھری سے اڑنے پر (۲۶) لومڑی کا چیخنا گھنے اور اطفال پر دلالت

ہے (۱۷) اس آئی کی آواز اعلیٰ اور گے کا سون پر ادا کرتی ہیں اور یہ آواز شاد و مسرت والی حرف ہے اور جس فقرہ صورت کے غرض میں بھی آتا ہے۔

سواد اللون (رنگ سیاہ ہونا)

(۱) اس کو خوب میں دیکھن سرداری پر کمال پر اور سیاہ پینے پر دلالت کرتا ہے اس کے لئے جراثیم کا مادی ہو۔ اور جراثیم کا مادی نہ ہونے کے لئے غم اور تکلیف ہے۔ اور اس میں سرخ یا سیاہ چھ کو مائل شمار کرتے تھے (۲) جس نے دیکھ کر اس نے سیاہ اور چھوٹے قہر کی صورت سے شادی کی تو اس کی سیاہی رحمت و کثرت مال پر اور اس کا چھوٹا قہر یعنی مریدانہ حالت کہ ہے (۳) جس نے دیکھ کر اسے سیاہ و قائم غلام ہو یہ دیکھا گیا تو اسے سیاہ و انہ بن میں نہیں گئے (۴) اگر وہ داخل اور بعض شدہ ہو اور اس میں پاکی سفیدی نہ ہو تو اس سے مراد عزت اور بادشاہ کی طرف سے رفعت اور بندی ہے اور کب کیا کہ سیاہ کا دیکھنا تامل و تحریف نہیں ہے اس لئے کہ اس میں غلامی ہے (۵) بدن میں سیاہی دیکھن سرداری پر مال ہے اور بعض دفعہ یہ علامت کرتا ہے کہ دیکھنے والا بہت بڑے عمل و شرف واقع ہوگا اور اس پر دعویٰ کیا جائے گا وہ اپنے وادعین میں سے کسی کی نافرمانی کرے گا اور بعض دفعہ وہ دلالت کرتا ہے کہ وہ قہر یا پاؤں کی پٹن میں مبتلا ہوگا اور بعض دفعہ اس کی علامت خوشی پر ہوتی ہے (۶) اگر اس کا چہرہ سیاہ ہو لیکن اس کا باقی جسم سیاہ نہ ہو تو وہ چھوٹے اور مرید ہونے کی علامت ہے (۷) اگر خواب میں یہ چیز سفید ہوگی تو یہ ابھی تحریف اور گناہوں کو چھوڑنے اور کلمہ کرنے کے بعد ایمان لائے پر دلالت کرتا ہے (۸) اگر اس کے ہاتھ سفید ہو گئے اس کے بدن کے علاوہ تو مصطفیٰ آدمی کے لئے کرامت کے ظہور پر اور دشمن پر غلبہ پر اور بدوس کے قریب پر اور بادشاہوں کی زبان پر اس کا ذکر ہونے پر اور ہندی شان پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ سیاہ و رنگہ کو دیکھنا سفید جسم میں سیاہی کے غلبہ پر دلالت کرتا ہے (۹) سفید رنگہ دیکھنا سیاہ جسم میں سیاہی کی زیادتی پر دلالت ہے اور تمام "سوداں" یہ لفظ سوداں سے مرکب ہے یعنی برائی کا قریب ہونا اور غلامی پر غلبہ شکی سے مرکب ہے یعنی کسی چیز کی محبت۔

سرة اللون (گندہ رنگ کا ہونا)

اس کو خواب میں دیکھنا اختلاف ذنب پر دلالت ہے۔

باب الثمین

حضرت شیث علیہ السلام

جس شخص نے حضرت شیث علیہ السلام کو خواب میں دیکھا اس کو نعمت خوشی، دولت و پاکیزہ زندگی عطا ہوگی اللہ کی رحمت اور نعمت کے مطابق اور خوش کن زندگی بھی۔ بعض کا کہنا ہے کہ وہ شخص کسی بڑے آدمی کا وصی بنے گا۔ بعض حضرات نے فرمایا کہ اسے بڑے بڑے کام سونپے جائیں گے اور وہ ان کو سرانجام دے گا چونکہ حضرت شیث علیہ السلام روئے زمین پر سب سے پہلے وہی تھے۔

حضرت شعیب علیہ السلام

حضرت شعیب علیہ السلام کو جس شخص نے خواب میں دیکھا وہ ایسی قوم میں ہوگا کہ جو آپ قول میں زبیری ہوتے ہوں گے اور اس کو وہ لوگ تکلیف پہنچا نہیں گے اور پھر ایک وقت ایسا آئے گا کہ اس شخص کو اپنی قوم پر فتح مندی حاصل ہوگی۔ اور اس شخص کو دنیا یاں عطا ہوں گی جو اس کے لئے خوشی کا باعث ہوں گی۔ اگر حضرت شعیب علیہ السلام بولہرزتے ہوئے دیکھا تو اس شخص کی قوم بھارت چلی جائے گی۔

شہید

شہید کو خواب میں زندہ حالت میں دیکھنا اس کے مرنے کے بعد اس کے زندہ ہونے کی دلیل ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ شہید کو زندہ دیکھنا اللہ تعالیٰ کے مقرب بندہ ہونے کی علامت ہے۔

شکر

جس نے اللہ تعالیٰ کا خواب میں شکر ادا کیا اس کو فکر سے نجات ملے گی۔ اور قوت اور مال غیر خوشحالی اور لباس حاصل ہوگا اگر یہ شخص والی ہو تو خوبصورت آبادی میں جگہ پائے گا اور جو شخص یہ دیکھے کہ وہ اللہ کا شکر ادا کر رہا ہے تو ایسا شخص سودہ ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ آدمی ہے جو اسلام قبول کرے گا۔ اگر نہ فتنی ہے تو اس کا لٹاق دور ہو جائے گا۔ اگر مسلمان ہے تو اسے عظیم المرتبت آدمی کی رفاقت حاصل ہوگی۔

شمس (سورج)

(۱) خواب میں سورج دیکھنا بہت بڑی عظمت ملنے کا فیض ہے یا اب بنے یا سوا ملے یا کوئی بڑا عہدہ بنے یا کوئی خوبصورت عورت ملے کی علامت ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ سورج بن گیا ہے تو اس شخص کو اپنی بڑی عظمت حاصل ہوگی کہ جہاں تک سورج کی شعاعیں پہنچتی ہیں۔ (۳) اور اگر دیکھے کہ وہ سورج سے ہٹ گیا ہے تو کسی درجہ یا کتاب کی طرف سے اسے خیر و قوت نصیب ہوگی۔ (۴) اگر سورج کو لٹکا ہوا یا تو اس شخص کو اقتدار حاصل ہوگا اور عدل کا نوکر رہے گا۔ (۵) اگر وہ سورج میں بیٹھ گیا اور اس کے قریب ہو گیا تو وہ کسی بادشاہ سے ملے گا اور تائید حاصل کرے گا۔ (۶) اگر دیکھے کہ

سورج کی ششما میں مشرق سے مغرب تک پھیلی ہوئی ہیں تو وہ ایسا شخص ہے جو مانیں مشرق و مغرب کا بادشاہ ہوگا اور وہ اس کا اعلیٰ ہوا کرتا ایسا علم حلا ہوگا جسے مشرق و مغرب میں اس کا شہر ہوگا۔ (۷) اگر دیکھے کہ سورج کا نالک بن گیا ہے یا اس پر کا جو پڑا ہے تو اس شخص کی بات بادشاہ کے ہاں قبول ہوگی۔ (۸) اگر سورج کو نالک صاف اور مقرر ہونے کی حالت میں طلوع ہوتے ہوئے دیکھے تو اگر یہ شخص حاکم ہے تو اسے قوت اور بڑی مصلحت حاصل ہوگی اور اگر قہر کدہ ہے تو وہ اپنے پناہ گاہ میں زندگی گزارے گا اور اگر وہ شخص رعایا میں سے ہے تو اسے رزق حاصل ہوگا۔ (۹) اور اگر یہ خوب خوبصورت عورت دیکھے تو اسے ایسی اولاد حاصل ہوگی جو اس کی آنکھوں کی خلد تک ہوگی۔ (۱۰) اگر وہ دیکھا کہ سورج اس کے گھر میں طلوع ہوا ہے تو بادشاہت سے کچھ حصہ حاصل کرے گا۔ اور غلیظ اس کے ساتھ خلق کا کام کرے گا اگر وہ اس کا اعلیٰ ہوا۔ ورنہ اسے چاہئے کہ اپنی عزت کرنے والے آدمی سے بچے۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج اس کے گھر میں طلوع ہوا ہے تو اس کی شادی ہوگی۔ (۱۲) اور اگر یہ خوب عورت نے دیکھا ہے تو اس کا بیاہ ہوگا اور خوب خوشحال ہوگی۔ اگر دیکھے وہ ۵۵۰۰۰ ہے تو اسے تجارت میں نفع حاصل ہوگا۔ سورج کی روشنی خواب میں دیکھنا بادشاہ کی حیثیت اور عسکری علامت ہے۔ (۱۳) اگر دیکھا کہ سورج اس سے بات کر رہا ہے تو اسے غلبہ کی طرف سے رفعت حاصل ہوگی چاند کو خواب میں دیکھنے کی بھی حکمت تیسرے ہے۔ (۱۴) چاند اور سورج سے کام کرنا اور پھر کسی ایک کے ساتھ چل پڑنا اس شخص کی جد مدت کا پیغام ہے۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ کسی جگہ دھوپ ہے اور کسی جگہ دھوپ نہیں ہے اور وہ شخص صاحب حرب ہے تو جنگ میں صاحب دھابت ہوگا ورنہ اسے معرفت حاصل ہوگی۔ (۱۶) اگر سورج کو دیکھ کہ وہ صرف اس کے سر پر طلوع ہوا ہے تو جی جہم پر نہیں تو اسے کوئی بڑا کام ملے گا۔ (۱۷) اور اگر صرف اپنے قدموں پر طلوع ہوتے ہوئے دیکھے تو اسے تاج اور پھل کی پیدوار بڑی مقدار میں حاصل ہوگی۔ اور دیگر اہل طریقے سے اس پر وسیع کردی جائے گی۔ (۱۸) اور اگر کپڑوں کے نیچے جہت پر سورج طلوع ہوتے ہوئے دیکھے اور لوگوں کو اس کا غم نہیں ہے تو اس شخص کو برص کا مرض لاحق ہوگا۔ (۱۹) اگر صرف اس کے سینے پر سورج طلوع ہوا ہے تو دلیل ہے یہ شخص بیمار ہوگا۔ (۲۰) اگر کسی عورت یہ دیکھے کہ سورج کسی عورت کے گلے میں داخل ہوا اور اس کے دامن سے خارج ہو گیا ہے تو یہ علامت ہے کہ بادشاہ اس عورت سے نکاح کرے گا اور اس کے ساتھ ایک رات گزارے گا۔ پھر اگر اس نے اسے ملاقات دے دی تو یہ عورت (نور و نہ) میں مبتلا ہوگی۔ (۲۱) اگر دیکھا کہ اس کا بچہ پیدا ہوا اس میں سے سورج طلوع ہوا تو اس شخص کی موت واقع ہو جائے گی۔ (۲۲) نیز بھی تیسرا اس صورت میں بھی ہے جب دیکھے کہ سورج محل خراب ہو تو یہ اور وہ شخص اس کے پیچھے پیچھے تھا۔ (۲۳) اور اگر بچے ہوئے سورج کے پیچھے گیا اور سورج محل طور پر غروب نہیں ہوا تو یہ علامت ہے کہ یہ شخص قید کر لیا جائے گا۔ (۲۴) اگر دیکھے کہ سورج کسی دیہہ ہوڑھے کی شکل اختیار کر گیا ہے تو یہ علامت ہے کہ خلیفہ وقت اللہ کی خاطر لوگوں سے تواضع سے پیش آئے گا اور قوت حاصل کرے گا۔ مسلمانوں کی کوششوں کو توثیق دے گا۔ اور ان کے امور کو اچھی طرح سرانجام دے گا اور دشمن کے لشکر کو شکست دے گا۔ مسلمانوں کے دشمن کو سست کے گناہت دے گا۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ سورج بڑا خوب لو جو ان کی صورت اختیار کر گیا ہے تو یہ علامت ہے کہ بادشاہ مکر و دغا جائے گا۔ اور مسلمانوں کی حالت نہایت خستہ ہو جائے گی۔ (۲۶) اگر دیکھے کہ سورج سے آگ نکل رہی ہے

اور اس سے اس کے ارد گرد کے سرے میں گئے ہیں تو بادشاہ اپنے قریبی قاصدوں کو حکم دے گا۔ (۲۷) اور اگر دیکھے کہ سورج سرخ ہو گیا ہے تو یہ نصبت میں نفاذ رہا ہوئے کی علامت ہے۔ (۲۸) اگر دیکھے کہ سورج زرد ہو گیا ہے تو یہ نقصان کا پڑے گا۔ (۲۹) اور اگر دیکھے کہ سورج سیاہ ہو گیا ہے تو یہ نقصان کا پڑے گا۔ (۳۰) اگر دیکھے کہ سورج غروب ہو گیا ہے تو اس نقصان کا مسئلہ پھر باخیر کا کام چل رہا ہو جائے گا۔ (۳۱) اگر دیکھا کہ سورج مختلف اوقات میں مختلف جگہوں پر ہے تو کسی بڑی سلطنت میں مختلف مقامات پر خروج و خارج کی علامت ہے۔ (۳۲) اگر دیکھے کہ وہ سورج سے بھٹکا کر رہا ہے تو وہ کسی خارجی بادشاہ کے خلاف خروج کر چکا اگر وہ اس کا اہل ہو اور اگر وہ اس کا اہل نہ ہو تو معاملہ اس پر اہل جائے گا۔ سورج کے ساتھ غداری کی علامت ہے کہ یہ نقصان بادشاہ کے ساتھ غداری کرے گا یا اس کے حکم کی مخالفت کرے گا۔ (۳۳) اگر دیکھا کہ سورج کی شعاعیں نہیں ہیں تو علامت ہے جس قدر سورج کے شعاعوں میں کسی شخص کی کسی قدر بادشاہ کی ہیبت میں کمی واقع ہوگی۔ (۳۴) اگر دیکھا کہ سورج کی شعاعیں اس آدمی پر نہیں پڑ رہیں تو یہ شخص بادشاہ سے تو اس کی ہیبت ختم ہو جائے گی۔ اور اگر قاعدہ ہے تو اس کی جادو و سحر و زکری ہو جائیگی۔ اور اگر وہ اہل (حاکم) ہے تو معزوں پر ہو جائے گا۔ اگر وہ رعایا میں سے ہے تو اس کا ذریعہ معاش ختم ہو جائے گا۔ (۳۵) اگر یہ خواب کوئی عورت دیکھے تو اس بات کی علامت ہے کہ اس کی شادی ہوگی مگر اس کا شوہر اس پر خرچ نہیں کرے گا۔ (۳۶) اگر دیکھا کہ سورج پھٹ کر دو ٹکڑے ہو گیا ہے۔ آدھا حصہ اپنی جگہ پر ہے اور دوسرا آدھا حصہ اس جگہ کے برابر میں ہے۔ اور دونوں حصوں میں نور اور شعاعیں موجود ہیں تو یہ علامت ہے کہ ایک خارجی شخص کا روج ہو گا جسے آئندہ بادشاہ کے مشا بادشاہت حاصل ہوگی۔ (۳۷) اگر اہل بیہوشی پر ہائی نصف (سورج کا ٹکڑا) اُڑ جائے والے دوسرے ٹکڑے کے ساتھ جاملے اور بالکل مکمل سورج کی شکل اختیار کر گیا کہ جیسا چھتے سے پہلے تھا تو علامت ہے اس بات کی کہ اس کی بادشاہت ختم ہو جائے گی اور اس کے خلاف بغاوت کرنے والے ملک پر قابض ہو جائے گا اور بادشاہ کے مشا بادشاہت اس کو حاصل ہوگی اگر پھٹ کر چلے والا آدھا حصہ دوسرے حصے کے ساتھ واپس جاتا ہے اور صحیح سالم سورج کی صورت اختیار کر جاتا ہے تو اس شخص کو سلطنت واپس مل جائے گی۔ اور پہلے کی طرح دوبارہ حکومت قائم ہو جائے گی۔

(۳۸) اگر دونوں شعبہ جسے سورج کی شکل اختیار کر گئے تو علامت ہے کہ جرنیوں میں سے کوئی اس کے خلاف چڑھائی کرے گا (۳۹) اگر سورج کوڑے ہوئے دیکھے تو زمین پر مصیبت ازل ہوگی (۴۰) اگر زمین پر گرتے ہوئے دیکھے تو اس کا بپ فوت ہو جائے گا۔ (۴۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ سورج کی روشنی اور شعاعوں کی طرف دیکھ رہا ہے تو یہ بادشاہت حاصل ہوگی اگر اس میں بادشاہت کی صلاحیت ہو یا اپنے ملائے کا اور اپنے گھر کا سردار ہوگا۔ (۴۲) اگر سورج کو اپنے شہر میں جھٹکا ہے تو دیکھے تو اگر یہ شخص مسافر ہے تو اپنے وطن میں صحیح سالم ٹوٹ جائے گا۔ (۴۳) اگر سورج کو مکمل آب و تاب کے ساتھ مشرقی سے طلوع ہوتے ہوئے دیکھے اور بحر مغرب کی سمت میں آب و تاب کے ساتھ غروب ہو گیا تو بادشاہ کے ذریعے سے اس شہر والوں کو خیر حاصل ہوگی اور خوش و خرم زندگی گزاریں گے۔ (۴۴) اگر دیکھے کہ سورج اس کے گھر میں طلوع ہوا اور سارے گھر کو روشن کر دیا ہے تو یہ شخص عزت و کرامت و شہرت و شرف و جاہت اور مرید حاصل کرے

گا۔

(۳۵) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے سورج کو ٹھک لیا ہے تو یہ شخص منہ پر زمی گزارے گا۔ (۳۶) اگر دیکھا کہ سورج مغرب سے طلوع ہو رہا ہے تو یہ شخص دو گوی میں رسوا ہوگا۔ اگر اس کا کسی کے پاس کوئی راز ہو تو وہ قاش ہو جائے گا۔ اور پاشیدہ امور بھی کھل کر لوگوں کے سامنے آجائیں گے۔ (۳۷) اگر دیکھے کہ سورج کو بادشاہ نے ٹکلا ہے تو اس کی وفات ہو جائے گی۔ (۳۸) اگر دیکھا کہ سورج اپنی اصل حالت سے کچھ متغیر ہو گیا ہے تو علامت ہے کہ اس شہر میں کوئی بڑی آفت آئے گی۔ (۳۹) اگر دیکھا کہ وہ سورج پر بیٹھا ہوا ہے تو اسے سخت واسد حاصل ہوگی۔ اور آسمان سے اس شخص پر برساتوں کا زول ہوگا۔ اگر اسے سورج کی روشنی چٹختی تو یہ علامت ہے کہ اسے کوئی خزانہ حاصل ہوگا اور بہت بڑا مال پائے گا۔ اور اللہ تعالیٰ اسے خیر عطا فرمائے گا۔ (۴۰) اگر کسی شخص نے سورج کو مشرق سے طلوع ہونے دیکھا اور پھر دیکھا کہ وہ مشرق ہی میں فروغ ہو گیا ہے تو یہ تمام لوگوں کے حق میں خیر ہے اور اعمال پر دلالت کرتا ہے کہ اس شخص کو لوگوں کو خیر سے بیواری حاصل ہوگی اور نیک اعمال کے موقع میسر آئے گا۔ اور ممکن ہے کہ اس کو اولاد ازینہ حاصل ہو جائے۔ (۴۱) اگر یہ خواب غلاموں میں سے کسی نے دیکھا ہے تو اس بات کی علامت ہے کہ وہ سب آزاد ہو جائیں گے۔ جو شخص یہ چاہتا ہو کہ اس کا معاملہ حل ہو تو یہ اس کے معاملے کے ظہور کی دلیل ہے۔ کیونکہ یہ تمام چیزوں کو ظاہر و درو خارج کرتا ہے۔ (۴۲) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج مغرب سے طلوع ہو رہا ہے تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ خلیفہ جزیلی ظاہر ہو جائیں گی۔ اگرچہ وہ آدمی ان باتوں کو مینہ راز میں رکھنے کی بھرپور کوشش کرے۔ (۴۳) اگر یہ خواب کسی نے دیکھا ہے تو اسے صحت نصیب ہوگی اگر اس کی آفت میں درو تھا تو یہ علامت ہے کہ یہ شخص نابینا ہوگا۔ (۴۴) اگر یہ خواب دیکھنے والا مسافر ہے تو وہ اپنے سفر سے واپس لوٹ آئے گا اگرچہ جگہ کا پتہ نہ ہو نیز یہ اس شخص کے لئے بھی خبر کی دلیل ہے جو مغرب کی سمت سفر کرنے کا ارادہ رکھتا ہو۔ (۴۵) اور جی مذکورہ تعبیر اس صورت میں بھی ہے کہ جب کسی نے سورج کو جنوب سے طلوع ہو کر شمال میں فروغ ہوتا دیکھے۔ (۴۶) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج تاریک ہے اور اس کا رنگ لہو کی مانند ہے یا یہ دیکھا کہ سورج کی حالت بدلی ہوئی ہے تو یہ خواب تمام لوگوں کے حق میں مہارک ہے۔ بعض لوگ بے روزگار ہو جائیں گے اور صاحبِ روزی کے بچوں کی بیماری کی بھی علامت ہے۔ یا اس کو تکلیف کا سامنا کرنا پڑے گا آشوب چشم میں مبتلا ہو جائے گا اور جو شخص اپنے معاملے کو حل کر کے کا خواہاں ہوگا تو وہ اپنے راز کو پوشیدہ رکھے گا یا اس کا صواب رہے گا۔ (۴۷) اگر دیکھا کہ سورج اُس کے ہنتر پر اتر آئے ہے اور دھمکی دے رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ یہ شخص شدید مرض میں مبتلا ہوگا اور جسر پر دم آجائے گا۔ (۴۸) اگر دیکھا کہ سورج اُس کے ساتھ خبر کا معاملہ کر رہا ہے تو یہ خوشحالی اور قولہ بھری دلیل ہے اور علامت ہے بہت سے بیمار شفا پائیں گے۔ (۴۹) جس شخص نے دیکھا سورج صدمہ ہو گیا ہے تو دلیل ہے وہ اندھا ہو جائے گا یا اس کی اولاد میں سے کوئی وفات پا جائے گا۔ (۵۰) اور جس شخص نے دیکھا کہ سورج کو بہت سارے سورج گھیرے ہوئے ہیں تو یہ تمام مسافروں کے لئے خبر کی دلیل ہے نیز شاہ سواروں کے لئے بہتر ہے مگر بعضوں کے مرض میں اضافہ ہوگا اور اسوات دینج ہوگی۔ (۵۱) جس شخص نے دیکھا کہ سورج اسے کوئی چیز دے رہا ہے یا اس سے کوئی چیز لے رہا ہے تو یہ خواب مہارک نہیں چونکہ سورج کا کسی کو کوئی چیز

دیانتی کی علامت ہے۔ اور کوئی چیز لینا اخلاف اور حلاکت کی دلیل ہے۔ (۶۲) جس نے دیکھا کہ سورج اپنی کرنیں اس پر ڈال رہا ہے تو یہ شخص خبیث کا مصاحب بنے گا اور وہ اس کو ہدایات دے گا۔

(۶۳) اگر دیکھا کہ سورج کی گرمی بہت زیادہ ہوتی تو دلیل ہے کہ اس شخص کو بادشاہ کی طرف سے غم لاحق ہو گا۔ (۶۴) جس نے دیکھا کہ وہ سورج سے بھاگ رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص اپنی بیوی یا بادشاہ یا کسی اور تائبند چاہات سے بھاگے گا۔ (۶۵) جس شخص نے سورج کو اپنے آگے نکالنے سے نکلنے ہوئے دیکھا تو اس شخص کو لڑکا مٹا ہو گا جو بادشاہ یا دہرے بنے گا۔ (۶۶) جس شخص نے دیکھا کہ سورج اور چاند اس کے پاس اکٹھے ہوئے ہیں اور دونوں چمک بھی رہے ہیں تو یہ دلیل ہے کہ یہ شخص کسی خوبصورت عورت سے بھا کرے گا۔ (۶۷) سورج کا مغرب سے طلوع ہونا بادشاہت کی دلیل ہے۔ بعض نے کہا کہ یہ رات کی رسوائی کی علامت ہے۔ اور بعض کی رائے یہ ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ شخص مذکور کو تو بہ کی توفیق ہوگی۔ اور بعض معبرین فرماتے ہیں کہ اس کے قرب اصل کی دلیل ہے۔ بعض نے یہ تعبیر کی ہے زمین پر کوئی واقعہ پیش آئے گا۔ یہ خواب اگر مریض نے دیکھا تو دلیل ہے کہ یہ شخص صحت مند ہو جائیگا۔ (۶۸) اگر دیکھا کہ بادل یا کسی اور چیز نے سورج کو چھایا ہے یا اس پر چھاگئی ہے حتیٰ کہ سورج کی روشنی بھی نظر نہیں آدہی تو یہ دلیل ہے کہ بادشاہ کو کوئی مرض لاحق ہو گا یا اس کی موجودہ حالت بدلی جائے گی۔ (۶۹) اگر دیکھا کہ سورج سے بادل چھٹ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ بادشاہ سے غم نظر مرض دور ہو جائے گا اور بادشاہ کی ساری حالت خود کرے گی۔ (۷۰) جس نے دیکھا کہ سورج سے بادل چھٹ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ یہ شخص سفر کرے گا۔ (۷۱) اگر دیکھا کہ سورج زمین پر طلوع ہو رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ قحط مٹا ہو گا یا آگ لگ جائے گی۔ (۷۲) جس نے دیکھا کہ وہ دس سورج بکڑ کر ایک کپڑے میں رکھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص دس ہزار درہم حاصل کرے گا۔ اور بعض مرتبہ سورج دیکھنا اس بات کی دلیل ہوتی ہے کہ یہ شخص عقد فی عالم بنے گا۔ بعض معبرین فرماتے ہیں کہ سورج کا بادلوں میں چھپ جانا اس بات کی دلیل ہے کہ بادشاہ رعایا پر ڈھائے جانے والے کسی ظلم کی پاداش میں سزا دی ہو جائے گا۔ اور بعض مرتبہ سورج دیکھنا اس بات کی دلیل ہوتی ہے کہ صاحب خواب کو منزلت عطا ہوگی مثلاً وزیر یا نقیب یا استاذ یا باپ بنے گا۔ (۷۳) اگر یہ خواب کسی عورت نے دیکھا ہے تو شوہر پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مرتبہ سورج کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر کوئی سوز خانہ (مطالعہ) یا سردار یا اس کی بیٹی یا اس کی بیوی یا اس کی ماں یا بیٹی یا خالہ یا سوتیلی ماں یا دودی ہوتی ہے (۷۴) سورج میں معمول کے مطابق کوئی تبدیلیاں دیکھنے کی تعبیر مذکور بالا افراد میں (۷۵) کسی شخص نے سورج کو زمین پر گرتے ہوئے دیکھا یا دیکھا کہ سورج کو کوئی پرندہ نگل رہا ہے یا سورج سمندر میں گر گیا ہے یا آگ سے جل گیا ہے یا غائب ہو گیا ہے یا وہ سیاہ ہو کر آسمان میں اپنے صروف راستے سے ہٹ کر کسی جگہ گم ہو گیا ہے یا وہ نبات فیش (ستر درں کا ایک خاص مجموعہ) میں داخل ہو گیا ہے۔ تو اس کی تعبیر مذکور بالا افراد میں سے کسی کی موت ہے (۷۶) اگر سورج کو کرکن ہرے ہوئے دیکھے یا اس پر بادل چھائے ہوئے دیکھے یا غبار یا دھواں دیکھے حتیٰ کہ سورج کی روشنی کم ہوگئی تو یہ علامت ہے کہ مذکور بالا افراد میں سے کسی کو کوئی مرض یا پریشانی، فکر، غم، قلق میں ڈالنے والی خبر کا سامنا ہو گا۔ اگر ان افراد میں سے کوئی واقعی بیمار ہے تو اس کی موت واقع ہو جائے گی۔

(۷۹) اگر دیکھا کہ سورج سیاہ ہو گیا ہے لیکن وہ مسطور نہیں نیز گرہن بھی نہیں ہے تو مذکورہ امر کو جس سے کسی کے ظہر یا کفر یا کمراس کی دلیل ہے۔ (۷۹) اگر اس کو اپنی منجی میں چکنا چارہ نشی ہونے کی حالت میں اپنے گھر میں اترتے ہوئے دیکھا تو اس شخص کو عظیم الشان بادشاہت حاصل ہوگی بشرطیکہ وہ اس کا اہل ہوا۔ اگر اس گھر (کہ جس میں سورج مرقعہ) کا مالک کبھی سفر میں تھا تو وہ اپنی لوٹ آنے کا خواہ یہ خواب اس مالک کے بیٹے یا غلام یا بیوی میں سے کسی نے بھی دیکھا ہو۔ چونکہ وہ مالک ان سب لوگوں کا بادشاہ ہے گھر کا گھر بن ہے۔ اگر مذکورہ خواب دیکھنے والے شخص کی بیوی یا باندی حاملہ ہے تو اولاد پلے گی۔ (۸۰) اگر سورج کو مغرب سے طلوع ہوتے ہوئے دیکھنے یا دیکھا کہ وہ دوبارہ صبح ہو رہا ہے یا سورج اس طرف دیکھا جا رہا ہے کہ چدر سے طلوع ہوا تھا تو یہ دلیل ہے عہد یت کی۔ اور بعض مرتبہ اس خواب کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ مذکورہ اشخاص میں سے کوئی سفر پر گیا ہو یا ہے تو وہ اپنی لوٹ آئے گا۔ اور اس کا سنا نہ جو وہ ظہر سے عدنی کی طرف لوٹ آئے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کا طلوع ہو کر غروب ہو جائے خواب دیکھنے والے کی حدیثی کے ہاں اور وہ بچہ کی پیدائش کی دلیل ہوتا ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ سفر میں گیا ہوا آدمی عجب دلیب حم کے اسوال سے کرائے گا۔ بعض مرتبہ سورج کا غروب ہونا رانی پانے والے قیدی کے قید میں دوبارہ نکلنے کی دلیل ہوتا ہے۔ اور انہی اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ کافر اسلام قبول کرے پھر مرتد ہو جائے یا مسلمانہ کا گھر میں گری ہوئی ہے تو ہر کے کمراس کی طرف داخل ہونے کا اور جس کی بیوی کی اس رات وضع ہوئی ہو تو کوئی باندی خریدی تو یہ دلیل ہے اس بات کی کہ عورت اپنے بچے چلی جائے گی اور باندی اپنے سابق مولیٰ کی طرف رجوع کرے گی۔ بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اپنی مصلحت کی سبب دوبارہ رجوع کرے گا۔ اور وہ عورت کے ہاں ولادت ہوگی اور جس آدمی کو روزی کے معاملے میں جھگڑی ہو تو کشادگی بسر ہوگی خصوصاً ان افراد کے حق میں کہ جن کے کام میں سورج کا گہرا اطل ہوتا ہے مثلاً جھولی اینٹ بنانے والا یا کرائی (غواب دیکھنے والا) مریض ہے تو اس کی موت کی دلیل ہے اگر بیمار ہے تو وہ صحت حاصل کرے گا۔ چونکہ جو شیخ بنی نون علیہ السلام کے سنے جبکہ کے موقع پر سورج کو دوبارہ طلوع کیا گیا تھا حتیٰ کہ انہیں شج ہوئی۔ (۷۹) اگر دیکھا کہ وہ سورج کا بیچا کر رہا ہے چلا چلا جا رہا ہے اور جھٹکائیں تو دلیل ہے کہ یہ شخص بادشاہ کے امراء قیدی میں رہے گا۔ اگر رانی کو سامنے میں غصہ محسوس ہوئی اور وہ صبح میں چاہیضا تو اس شخص کا فقر و غارت گری دور ہو جائے گا۔ چونکہ غصہ ظہری علامت ہے۔ (۸۰) جس نے دیکھا کہ سورج چاند اور ستارے ایک جگہ اکٹھے ہو گئے ہیں اور وہ ان کا ایک ہو گیا ہے اور وہ روشن بھی تھا تو یہ شخص بادشاہ امراء وزیر کے اہل ستون احوال ہوگا۔ (۸۱) اگر مذکور خواب میں سورج روشن نہیں تھا تو اس خواب میں صاحب خواب کے لئے کوئی فیر نہیں۔ (۸۲) اگر سورج اور چاند کو خود پر طلوع ہوتے ہوئے دیکھتے تو دلیل ہے کہ اس کے والدین اس سے راضی ہیں۔ اگر یہ دونوں بے نور تھے تو دلیل ہے کہ ماں و باپ اس سے ناراض ہیں۔ (۸۰) اگر سورج چاند کو اپنے دائیں یا بائیں گئے پچھو دیکھے تو دلیل ہے کہ اس شخص کو غم مصیبت آئے گی یا ایسی شکست لاحق ہوگی کہ وہ بھگت کھڑا ہوگا۔ (۸۳) سورج چاند اور ستاروں کا پرانہ سیاہ ہونا دنیا کے خیر ہونے کی علامت ہے۔ (۸۴) اور جس نے دیکھا کہ سورج آج میں گر کر کھارے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ بادشاہ و قاضی میں جنگ کریں گے۔ (۸۵) جس نے دیکھا کہ اس نے سورج یا چاند کو بچہ دیکھا تو دلیل ہے کہ اس

سے کبیرہ نگاہ بہت بڑا جرم سار ہو گا۔ (۸۶) اگر خود سے سورج کی شہائیں نکلنے ہوئے دیکھیں تو دلیل ہے کہ بادشاہت و ریاست حاصل کرے گا۔ (۸۷) اگر سورج کو ستاروں پر غلبہ تک ہوتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دشمنوں پر غلبہ نازل کرے گا اور عروج و قوت و طاقت کا مظاہرہ کرے گا۔ اس کا نفعیہ و مند ہو گا۔ زلزلہ و آری میں اضافہ ہو گا۔ بعض مرتبہ سورج دیکھا تو ذوق معاش چاہت، حق نگاہ کی اجازت پتارہوں سے شفا و کی دلیل ہوتی ہے اس شخص کے لئے جو عوہ میں بیٹھا یا اس کا۔ ملک ہو گیا۔ (۸۸) موسم سرما میں اگر دیکھے کو یا موسم گرما میں دھوپ میں بٹھا، اس کا مالک ہوا تو غلوں، غنیمت پتارہوں کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ یہ شخص مشرق یا مغرب کی سمت سفر کرے گا۔ (۸۹) اور سورج کو اس کے طلوع کے چند مقامات پر دیکھ کر تدر و منزلت اور رخصت کی دلیل ہے۔ (۹۰) غروب ہونے کی پہچان میں دیکھا غمزدہ و تضرع و مہموم بد قسمتی کی علامت ہے۔ (۹۱) اور بہت سے سورج دیکھا یعنی بے قوت خوف ہے روزگاری اور مندہ کی علامت ہے نیز بھی تعبیر اس صورت میں ہے کہ اگر بہت عادت چاند دیکھے ہوں۔ بعض مرتبہ بہت سے سورج دیکھ کر سواری پر دلالت کرتا ہے خصوصاً ان چاندروں پر کہ ان پر سواری نہایت دشوار ہوتی ہے۔ اور بہت سے حسین و جمیل بیروں کے اجتماع کی علامت ہوتا ہے۔ (۹۲) اور بعض مرتبہ شمس و قمر و ہمدی نہایت میں دیکھا ان اشکاس کی دلیل ہے کہ جن کے ناموں کا یہ حند چہا۔ مثلاً شمس و ابن قمرانہ یا بدرالدین۔ (۹۳) اگر دیکھا کہ بہت عادت سے سورج چن اور روشنی میں اضافہ نہیں ہوا تو یہ علامت ہے کہ اعلیٰ منزل و قدر والے لوگ مختلف مصعوتوں پر مشفق ہوں گے۔ (۹۴) اگر روشنی اس قدر بڑھ گئی کہ آسمان چکا چند ہونے لگیں تو دلیل ہے کثرت افروض اور غلبہ معارض کی۔ (۹۵) اگر دیکھا کہ دو سورج کو کھنڈا ہے تو دلیل ہے کہ سورج سے نفع اٹھائے گا اور بہت زیادہ مال و دولت پائے گا۔ اور بعض مرتبہ یہ علامت ہوتا ہے کہ وہ غریبی یا عافیت سے جا چکر وہ دونوں کے ملل کا تعلق سورج سے ہوتا ہے۔ (۹۶) اگر دیکھا کہ سورج نے اس کو جہاز اٹا ہے تو دلیل ہے کہ کسی حسین چیز سے کسی محبت میں ہلاک ہو گا یا اس پر کوئی مصیبت آن چڑھے گی۔ بعض مرتبہ یہ اس کے گمان کے غلط ہونے کی دلیل ہوتا ہے یا یہ کہ وہ کسی غمزدگی خوار مانے گا۔ (۹۷) اگر عورت نے دیکھا کہ وہ سورج کو اٹھائے ہوئے ہے تو دلیل ہے شوہر کی اس بات کی دلیل ہے کہ اس کو خوبصورت لڑکا عطا ہو گا۔ (۹۸) اگر دیکھا کہ سورج اس سے باطنی کلام کر رہا ہے تو یہ شخص جنوں و مسخر کرنے پر قادر ہو گا۔ یا تر جمان ہو گا۔ (۹۹) سورج چاند اور ستاروں کو دیکھا آزمائش یا قیامت یا عس لوگوں سے مدد کرنے کی دلیل ہے اور آخر کار اس کا انجام بادشاہ کی معاونت سے امچا ہو گا یا دین میں خرقی حاصل کرے گا۔ اس خواب کی تعبیر کی بناء حضرت یوسف کا قصہ ہے۔ بعض مرتبہ ان چیزوں کا دیکھا خوف اور خشی کی علامت ہوتی ہے۔ اور سورج سے چراغ کی تعبیر یعنی اللہ پاک کے اس فرمان کے موجب ہے ﴿وَجَعَلَ الْخُنُفُسُ سَوَاجِدًا﴾ در کر یا سورج کو چراغ جتا ہوا۔ (۱۰۰) سورج کا مغرب سے طلوع ہونا خوف، گھبراہٹ، بادشاہ کے ظلم اور دشمن کے مقابلے سے واپس ہونے کی دلیل ہے۔ بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ مسافران کام اور پیچیدہ و ابلیس ہونے گا۔ نیز مرد ہو جائے تو بدنام ہو جانے کے جلد و بار و فتنہ کا ارتکاب کرنا اور بدروستی ایمان قوت کرنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۰۱) اگر دیکھے کہ سورج نے کھینچنا یا باغات جلا ڈالے ہیں یا لوگوں کو قصاص پہنچا دے تو دلیل ہے کہ امراض عام ہوں گے۔ و باجموت پڑے گی

ہے۔ نوکِ ظلم کریں گے مصیبتوں کا نازل ہوگا کھانے پینے کی چیزیں مہنگی ہو جائیں گی۔ (۱۰۲) اگر دیکھا کہ آسمان چمکی
سورج میں جلوسوں کو نقصان پہنچا رہے ہیں تو دلیل ہے ظلمِ اقوام کی بارِ ب شرکی۔ (۱۰۳) اگر یہ سورج لوگوں کو نکل
پہنچا رہے ہیں تو دلیل ہے کہ ادبِ گل و عقد کے عادل ہونے اور فحشِ حاصل ہونے اور تجارت کی اور بعض مرتبہ اس کی
تعمیر و چیزیں ہوتی ہیں جو سورج کی توجہ ہوتی ہیں۔ مثلاً کھیتیاں اور بھل وغیرہ۔

شعر (شعر)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شاعری کے ذریعے کمائی کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص معمولی گوشتی رہے گا۔ (۲) اگر رائی
نے دیکھا کہ وہ کسی مجلس میں کوئی عقیدہ پڑھا رہا ہے تو غفلت کی طرف میلان کی دلیل ہے۔ (۳) اگر رائی نے شعر سنا تو دلیل
ہے کہ وہ ناخنِ مجلس میں شرکت کرے گا۔ خواب میں شعر گوئی سے کلامِ باطل مراد ہوتا ہے۔ (۴) جس شخص نے خواب میں
کوئی شعر سن کر یاد کر لیا تو اس کی تعمیر اس شعر کا معنی ہے۔ اگر شعر نے از غفلت ہے یا نندگی یا دہش ہے تو خبر کی دلیل ہے بعض
مرتبہ شعر کا سنا اور یاد کر لینا دلیل ہوتا ہے زوالی منصبِ دین میں نقصان کی اور بعض مرتبہ کسی بڑی بھیل اللہ صفت نثر
بدلتی دشمنوں کی طرف سے مصائب میں مبتلا ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔ (۵) اگر خواب میں کوئی شخص شعر کہہ سنا کسی انسان کی
جذبات کی قویہ دلیل ہے تہمت لگانے کی اگر وہ شعر کسی کہہ رہا ہے اگر رائی مٹی ہے تو فقیر ہو جائے گا۔ اگر شعر میں زحاف
(محروشی کی ایک اصطلاح) ہے یا جن ہے وہ موزان نہیں تو دلیل ہے کہ یہ شخص بے ہودہ مبتلا کرتا ہے۔ اپنے قول و فعل
میں کسی بات کی پروا نہیں کرتا۔ اور شیاطین کے ساتھ اس کا گہر تعلق ہے۔

شاعر

(۱) خواب میں شاعر دیکھ دلیل ہے عام طور پر کلام میں غلط ملط کرنے اور بالکل غلطی عن المعروف کی۔ نیز یہ شخص بھونٹا
کرے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر زنا شراب نوشی اور مال میں تالان ہوتی ہے۔ (۲) اگر صاحبِ خواب نے خواب میں
میں شعر سن کر یاد کر لیا تو دیکھ جائے کہ وہ شعر کیسا ہے؟ اگر حکمت اور حیدر کی کریم علی علیہ السلام کی مدح پر مشتمل ہے تو علمِ نبیایت
اور منصبِ بھیل حاصل ہوگا۔ بلکہ تعمیر اس صورت میں ہے جب رائی خواب میں شاعر بن گیا۔ (۳) خواب میں شاعر دیکھ
ایسے کمراد شخص کی دلیل ہے جو ایسی باتیں کہتا ہے جن پر خود اس کا عمل نہیں۔

شعری (بال فروش)

بالوں والے سے مراد وہ شخص ہے جو بالوں کی خرید و فروخت کرتا ہے۔ (۱) اسے خواب میں دیکھ ایسے شخص کی دلیل ہے جو
دین پر دنیا کو ترجیح دیتا ہے بلکہ اس نے اسلام کے عوض میں بالوں کو فروخت کیا۔

شعر الراس (سر کے بال)

اس کی تعمیر لہو اور لہجی غریب ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ سر کے بال بے ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ بے مال ہو جائے گا۔ (۲) اگر دیکھے کہ
اس کے بال جھونٹے تھے اور حیدر بال سر میں لگائے ہیں اگر صاحبِ خواب غنی تھا تو اس کا دل دریا ہو جائے گا۔ طرف سے

تجارت کرے گا۔ اگر انکی شکست ہے تو دہلی ہے اس پر بہت سارا قرض ہے۔ (۳) اور اگر دیکھے کہ اس کے بال سیاہ ہیں یا گھوگھر یا لے ہیں تو شرافت و میری دلیل ہے۔ (۴) اور اگر دیکھے کہ اس کے سیاہے بال گھوگھر یا لے ہو گئے ہیں تو دلچسپ و جڑو کا احوال بدتر ہو جائے گی۔ (۵) اور اگر دیکھے کہ اس کے گھوگھر یا لے بال سیاہ ہیں اور بے سیاہی ہو گئے ہیں تو دہلی ہے۔ اس کا مال بٹ جائے گا۔ اور بال نرم و ملائم ہیں تو اس کے سر اور کے من میں اضافہ ہوگا۔ اگر وہ لٹی تھا تو یہ اس کا مال ہے اور اگر وہ چمکدست تھا تو یہ اس کے واجب الادا قرضے ہیں۔ (۶) اور اگر دیکھا کہ اس کے بال گھوگھر یا لے ہیں تو ان کے سر کے سر و گردن کو سیاہ و زلات حاصل ہوگی۔ (۷) جس نے دیکھا کہ اس کے بال لیے ہیں اور دو خوش ہے تو یہ ہارک ہے خاص طور پر مودوں کے حق میں۔ چند عوارض دوسروں کے بال زینت کی غرض سے استعمال کرتی ہیں۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے سر کے بال بہت زیادہ ہیں اور داڑھی بڑی ہو گئی ہے اور بالوں کی ٹہنی یا ٹہنیوں تو اس کے ذمے واجب الادا بہت سارے قرضے ہیں۔ بال کی تعمیر اصول سے الگ کی جاتی ہے اس شخص کے حق میں کہ جو ان کا مالک ہے یا ان کو فروغ کرتا ہے۔ اور سونچوں بھٹوں کے بالوں کا زراعت کرنا قرض سے برکت الہیہ ہے۔ (۹) اور جو بونے استہانت کی دلیل ہے بالوں کی ٹہنی یا ٹہنیوں کی بھٹی کی دلیل ہے۔ عورتوں کی بالوں کے ٹہنی جڑی علامت ہے اور جو شخص مام طور پر بالوں کی ٹہنی جاکر رکھتا ہے تو دیکھیں کہ وہ دہلی تھاغت سے دھکا ہے اور واقع کرتا ہے۔ فقیر اور ناپذیر و غیرہ کے حق میں ٹہنی ٹھنی کی دلیل ہیں۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ بال غیر متوجہ پر نکل رہے ہیں تو یہ ممکن ہے کہ اس کو عود پہنچے گا۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ زمانہ بچ میں بال سنڈا رہا ہے یا نثر نہ رہا ہے تو اس کی علامت ہے بال کچھ اور پتہ پتہ تعلقت کو جاننے کی علامت ہے۔ تو طرز اول جو نے کید نیلی ہوئے۔ بعض ممبرین فرماتے ہیں کہ بالوں کو نوچنا دلیل ہے کہ رانی نہ چاہے ہے یا جو قرض کی آواز آتی کرے گا۔ (۱۲) اگر حاشی نے خواب دیکھا کہ اس کے بال رازا ہو گئے ہیں تو دہلی ہے۔ خاصاں کا مالک بنے گا۔ جب فوجی سپاہی نے بیکہ دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کا اسم اور زینت میں اضافہ ہوگا۔ (۱۳) اور اگر دیکھے کہ اس کے بال گھوگھر کے بالوں کی مانند ہیں تو ان کے لیے یہ شخص اگر پورا یا بھگوان عام ہے تو گھوڑا بھینے گا اور دو ترازو ہے تو اس کو چنا جائے کہ ٹہنی اور خاندانہ مل جائے۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے بال خنجر کے بالوں کی مانند ہیں تو خنجر ان کے ہونچنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) ہاں کا زیادہ ہونا غلوں کے زیادہ ہونے کی علامت ہے اور اگر وہ کثرت بالوں پر خوش تھا تو دلیل ہے کہ وہ شیوں میں اضافہ ہوگا۔ اور عورت کے بالوں کی سیاہی ہو، دہلی ہے کہ اس کا شوہر اس سے محبت کرتا ہے اور ہر حال میں اس کے مت کا دامن تھا رہے رکھتا ہے۔ (۱۶) اگر عورت نے دیکھا کہ اس نے اپنے بال کھلے ہوئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کا شوہر نہیں غائب ہو جائے گا۔ (۱۷) اگر دیکھا کہ وہ بیٹھ لگے سر ہاتھی ہے تو دہلی ہے کہ شوہر موت کر دے گا۔ اگر رانی گواہی ہے تو کبھی بھی عاقبت نہیں جائے گی۔ (۱۸) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کے بال بہت زیادہ ہیں اور وہ اس کے ہاں دیکھ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ یہ عورت دوسو ہوگی۔ (۱۹) اگر کسی کوئی نے دیکھا کہ اس کے سر پر بالوں کی مینہ میرا ہیں تو چاہے اس کے مضبوطی ہو یا نہ ہو تو دلیل ہے۔ (۲۰) اگر دیکھا کہ اس کے سر کے پچھلے حصے کے بال نکلے ہیں تو اشارہ ہے کہ یہ شخص کسی وقت ڈیل ہوگا۔ (۲۱) اور اگر دیکھا کہ اس کے سر کے پچھلے حصے کے بال نکلے ہیں تو دلیل ہے کہ

ۛ جانے میں ذلت اٹھائے گا۔ (۲۱) اگر دائیں ہاتھ کے بال بھرت ہیں تو دیکھیں ہے کہ اس کے اقرباء میں سے مرد اس کو تکلیف پہنچائے گا۔ (۲۲) اگر بائیں جانب کے بال گرے ہیں تو دیکھیں ہے کہ اپنے اقرباء میں سے کسی عورت سے تکلیف پہنچے گی اگر نہ قصص کے قرابت دار نہیں تو اس کا مطلب ہے کہ اس کو خواہ اپنے آپ سے تکلیف پہنچے گی۔ (۲۳) بالوں کے بالوں کا لمبہ ہونا مقصد برائی کی دین کی مضبوطی اور اس کی عزت و توقیر کی علامت ہے۔ (۲۴) اگر دیکھے کہ بال کے بال بہت کثیر مقدار میں ہیں تو دیکھیں ہے کہ یہ شخص اپنی مستقل عزتی کے ذریعے سے بہت سناں حاصل کرے گا مگر وہیں اور سروت کی طرف لونا نصیب نہ ہوگا۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ بالوں میں بہت سادگی جوئیں پڑ گئی ہیں تو کثرت عورت کی دلیل ہے (۲۶) اگر دیکھے کہ اس کے بال عام عادت سے بہت زیادہ بڑے ہو گئے ہیں وہیں کو پسند تھے تو یہ اس کی خواہش اور ارادہ ہیں اسے خفاہ حمل ہوگا اور اپنے قریبی چکائے گا۔ مگر بالوں پر فرانی کرے گا۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ اس کے بال اتنے لمبے ہیں کہ جس کی نظیر نہیں اور لوگوں کے سامنے ہر باہر تو دیکھیں ہے کہ اس پر قرضہ داخل ہوگا اور اس کو چکانے سے قاصر ہے بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ بالوں کی لمبائی حویل شگارت کی علامت ہے۔ اور بعض نے فرمایا کہ کثرت اطفال و عیال کی دلیل ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ خوف خدا میں اضافہ ہوگا اور دنیا میں رنجیدہ ہونے کا۔

(۲۸) جس نے دیکھا کہ اس کے سر کے بال پیسے سے کم ہو گئے ہیں تو دیکھیں ہے کہ اس کے قریبی میں کسی واقع ہوگی۔ (۲۹) اگر دیکھا کہ کوئی اس کے بال اکھاڑ رہا ہے تو دیکھیں ہے کہ اس کو مال کے حوالے سے مصیبت پیش آئے گی۔ (۳۰) اگر عورت نے دیکھا غیر موسمی جی میں کہ مرد اس کے سر کے بال کاٹ رہا ہے تو دیکھیں ہے کہ میاں بیوی میں خرابی ہوگی۔ اور شرکاء سامان کر پڑے گا۔ اگر یہ موسمی جی میں ہے تو عورت کی دین داری زیانت اور دنیاوی زندگی کی بھڑکی کی دلیل ہے۔ (۳۱) اگر دیکھا کہ کوئی مرد اس کے سر کے پچھلے حصے کے بال کاٹ رہا ہے تو دیکھیں ہے کہ اس کا شوہر اس سے چھپ کر غیر عورتوں سے تعلقات استوار کرے گا۔ (۳۲) اگر دیکھ کہ وہ من سب مقدار و انداز سے سر میں نیل لگا رہا ہے تو اس کے لئے بخت کی دلیل ہے۔ (۳۳) اگر وہ جیل بہر گیا تو دلیل ہے کہ تم دے گا۔ (۳۴) اگر اس کی خوشبو بکلی مضموم ہوئی ہے تو یہ ابھی شہرت کی علامت ہے۔ (۳۵) جس نے دیکھا کہ وہ سر میں جوئیں دیکھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ بعض عیب پر متعلق ہوگا۔ (۳۶) اور جس نے دیکھا کہ وہ اپنے سر میں کٹھن کر رہا ہے اور سر سے کوئی جڑ مڑی ہے تو دلیل ہے کہ وہ میراث میں حاصل ہونے والے مال میں سے خرچ کرے گا۔ یا اس کا کوئی عیب ظاہر ہوگا۔ (۳۷) اگر دیکھا کہ اس کے پتھر بال داہیں اٹھتے ہیں تو اس کا تہمان چاکا ہے یا جانے گا۔ (۳۸) اگر دیکھا کہ بال چڑے یا غیر متوجہ پر اٹھ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ اس پر بہت سارے قریبی چڑھیں گے۔ (۳۹) اگر کسی نے دیکھا کہ بالوں کی کھٹیل پر کٹ آئے ہیں تو دلیل ہے کہ نفع پائے گا۔ (۴۰) سب سے زیادہ بالوں کا اٹھنا عفت و تقویٰ اور فطانت کی دلیل ہے۔ (۴۱) اگر یہ بال حد سے بڑھ گئے تو دلیل ہے کہ بھر سے غم افسانہ کا سامان کرنا پڑے گا۔ (۴۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پیٹ پر بہت زیادہ بال کٹ آئے ہیں تو دلیل ہے کہ غمزدہ اور بہت زود و متروک ہوگا۔ (۴۳) اگر کسی نے دیکھا بازو کے بال بھرتے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی کٹائی ضائع ہو جائے گی۔ (۴۴) اور جس نے دیکھا کہ اس کی پانچ لکڑی کے بال گئے ہیں اور وہ انہیں بٹ رہا ہے

(سودہ رہا ہے) قوت مائی حاصل نہ گا اور اس سے ایسا کام کرے گا جو کہ لوگ نہیں کرتے اور اللہ سے ڈرتا چاہئے۔ (۳۵)
 عورت کا اپنے سر کے بالوں کو بچھنا اور کھنی کی دلیل ہے۔ بعض مرتبہ سر کے بالوں سے سر اور بھیچ مائی چھانکنا اور کھنی کو سر پر ملنے اور نوزدے کو بچھنے ملنے اور خوبصورت اولاد ہونے کی بشارت ہے۔ (۳۶) بالوں کا زہونا اور سیاہ ہونا ان کی خوش حالی کی علامت ہے۔ (۳۷) بالوں کا سفید ہونا چھوٹا اور بدبو بدھلی کی دلیل ہے۔ (۳۸) اگر خواب میں دیکھ کہ بالوں کو تیل لگا رہا ہے یا کتھا کر رہا ہے تو حسن سلوک اور ایقانہ عہد کی علامت ہے ایسا آدمی جو ہاوس کو پسند نہیں کرتا تو بالوں کو سوطا یا چھوڑ کر دوا خورد کو دیکھنا یا کھانے قلعہ حلق فضول خرچی کی دلیل ہے۔ اور بالوں کا چھوٹا ہونا علم و جدایت کی نشانی ہے موسم حج میں یہ خوب دیکھنا افضل مرتبہ حج کرنے کی علامت ہوتی ہے۔ (۳۹) ہاتھوں کی انیس ہاتھ مال جمع کرنے غلام کو امر میں حق کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۰) کتھا کرنا یا جوڑوں کو کانٹا مفسدین کو اپنے علاقے سے نکال دینے کی دلیل ہے۔ (۴۱) اگر دیکھ کہ اپنی بیوی کے بالوں میں کتھا کر رہا ہے تو بعض اوقات یہ دلیل ہوتا ہے کہ وہ اسے طلاق دے گا۔ (۴۲) بالوں کا صوبہ اس شخص کے لئے کہ جس کے شانہ شایان نہیں مقرر فضول افکار اور بد نصیبی کی دلیل ہے اور جس پر لے ہوئے اچھے نکتے ہوں یہ ان کی خوش حالی اور کثرت و سوال کی نوبہ ہے۔ (۴۳) بالوں کا خلاف حالت طواری اور عیوب وانی قرضوں افکار بد نصیبی اور تفرق پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۴) بعض مرتبہ اچھے بال دیکھنا اچھا حال کی دلیل ہوتا ہے۔ اور کبھی کبھی خوبصورت لپے بال اور تیل، اللہ کرتی ہیں شعروہ و غم پر اور بعض مرتبہ بالی دلالت کرتے ہیں نیک فانی پر بشرطیکہ بال خواب میں خوبصورت دکھائی دے رہے ہوں۔ (۴۵) اگر خوبصورت ہوں تو شرکی دلیل ہیں۔ (۴۶) اگر خواب میں دیکھا کہ بال خراب ہیں تو عیش طاری ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ (۴۷) اگر عورت نے خواب میں اپنے بالوں کی تیس ہائیں تو یہ دلہن ہے کہ اسکا شوہر اس کو حسن طلاق دے گا مگر وہ بھی خوش قسمت واقع ہو جائے گی۔ (۴۸) جس نے دیکھا کہ اس کے چوڑے بال لیے ہوئے ہیں تو یہ علامت ہے کہ اس پر کوئی افروہ مسئلہ ہوگا۔ (۴۹) اگر آدمی کے بال کسی حیوان کے بالوں کی طرح ہو گئے تو یہ دلیل ہے شقت اور تنگدستی کی۔ (۵۰) اگر وہ تغیر ہو تو ہو سکتا ہے۔ (۵۱) بھڑوں پٹکوں کلا یوں بیٹھے اور پٹکی کے بال آدمی کے لئے دینت قوت پہاڑ لباس زحمان اور ہمیشہ رہنے والا کی علامت ہے۔ (۵۲) اور ایسے بال کہ جس میں کوئی خلعت نہیں مثلاً زعفران اور بعض کے بال تو خراب میں انکا دیکھنا افکار خراج عن اللہ کی دلیل ہے۔ (۵۳) کانوں کے بال ظلم یا کسی سے چنے والے کلام کی دلیل ہے۔ (۵۴) ناک کے بال بڑی خبر کی اطلاع ملنے یا غلی مال کی دلیل ہے۔ (۵۵) عورت کے جسم پر بالی دلیل ہیں کہ کوئی کورشت نصیب ہو ہو اور بعض مرتبہ اس کی تصویر بدلتی ہے کہ وہ اپنے اہل خاندان اور بچوں کی دیکھ بول مرد کی طرف کرے گی۔ (۵۶) بچے کے بال اس کی نبی عمر کی دلیل ہیں۔ (۵۷) اگر بال کسی ہاتھ سب مقام پر آگئے مثلاً پھیلنے کے اندر کی طرف یا تنگوے میں تو یہ دلیل ہے کہ اس کا تمام معنی ہو کر رہ جائے گا اللہ کی نافرمانی والے کام کرے گا۔ (۵۸) آدمی کے جسم پر بال کا ہونا بڑی کے حامد ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۹) کسی جنس و آدمی کے بالوں کا ٹھننا ہونا کہ اس کے غم میں اضافہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۰) بالوں کا گرہا دلیل ہے کہ اس کا غم کا فرو ہو جائے گا۔ کسی سرور کے جسم پر بالوں کی کثرت دلیل ہے کہ اسے اور خوشی اور تو عمری

عطا ہوئی۔ اور اس کے بالوں کا زائل ہو جانا تو مگرئی کے زوال کی دلیل ہے۔ (۱) اگر دیکھا کہ جسم کے بال سفید ہو گئے ہیں تو اگر مگرئی ہے تو اسے کھانا ہوگا اگر فقیر ہے تو قرض سے چھٹکارا عطا ہوگا۔ (۲) آدمی کے بالوں کا کچھ چڑھنے یا رومرے کے بالوں کے مٹ پڑنا اشارہ ہے کہ پڑا آدمی مشکلات میں گھر جائے گا۔ (۳) سینے پر بالوں کی کثرت دلیل ہے کہ اس شخص پر قرض چڑھے گا۔ (۴) اور جس شخص نے دیکھ کر وہ اپنے سر کے بال کاٹ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص اپنے مذہب و عہد سے گر جائے گا۔ (۵) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کے بال بہت زیادہ سیاہ ہیں تو دلیل ہے کہ وہ اپنے شوہر کے مال سے مستفی ہوئی۔ (۶) جس شخص نے دیکھ کر اس کے رخسار پر نہایت مسکینا پن ہیں تو یہ اس شخص کے سیمہ الصدور ہونے کی دلیل ہے (۷) اگر دیکھا کہ اس کے گالوں پر بال نہیں ہیں تو یہ اس شخص کے نصیب ہونے کی دلیل ہے جس شخص نے دیکھا کہ اس کے بال گھوڑے کے بالوں جیسے ہیں تو یہ اس کے نام بخنے اور مشقت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

شارب (موت نہیں)

خواب میں موت نہیں دیکھنا مال کی علامت ہے۔ (۱) جس شخص نے دیکھا کہ اپنے سوچیں کٹر ہوئے تو یہ سنت کا پابند ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ اس کی سوچیں بہت زیادہ لمبی اور گھنی ہو گئی ہیں تو یہ ناپسندیدہ امر پیش ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس کی موت نہیں ناقص ہیں یا اس انداز سے کٹی ہوئی ہیں کہ بری معلوم ہوتی ہیں تو یہ دلیل ہے کہ اسی قدر دوپائیاں منافع کرے گا۔ (۴) جس نے دیکھا کہ اسکی سوچیں لمبی لمبی ہیں اور طرف راست ہیں اور کھلنے میں رکاوٹ ہیں تو یہ عیب اور بدعت کی علامت ہے۔ (۵) سوچوں کا غیر معمولی بڑھنا غم پر دلالت کرتا ہے۔ بعض مرتبہ اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے کہ وہ حرام شراباٹ استعمال کرے گا۔ (۶) سوچوں کا کانٹا اور سنوارا اجڑا سنت کی دلیل ہے۔ (۷) داڑھی اور سوچوں کا موٹا ہونا راحت حاصل ہونے، غم دور ہونے اور اچھے نصیب کی دلیل ہے اور جو شخص اس کو پتہ نہ لگتا ہو تو اس کا منصب جا رہا ہے گا۔ بری شہرت عام ہوگی۔ فخر میں مبتلا ہوگا شمار نہ لگائے گا۔ مچھو کے بالوں کا نام ہونا اچھا اور اس کا جھنا کھراہ ہے۔ اور بعض مرتبہ نشہ آور چیز پینے یا زکوٰۃ کی دانگی نہ کرنے یا امانت کھرو کے رکھنے کی دلیل ہوتا ہے۔

شیب (بڑھاپا)

(۱) اگر خواب دیکھنے والا نوجوان ہے تو بڑھاپا دیکھنا اس کی علامت ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ بچوں عرصہ کی علامت ہے اور بعض حضرات فرماتے ہیں کہ وہ آدمی اور مردوں کا سفید ہو جانا فقر پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ اس کی داڑھی سفید ہو گئی ہے لیکن کھل طور پر نہیں تو یہ اس کے قوی ہونے اور باوقار ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اور جس شخص نے دیکھا کہ اس کا سر سفید ہو گیا تو اس کی بڑی امید سے ہے تو زکوٰۃ کی ولادت آوگی۔ (۴) داڑھی سے سفید بالوں کو چھنا یا کھانا کٹنا ہے کہ بوزم کی تو قیر کرے گا۔ (۵) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کا سر سفید ہو گیا اس کے شوہر کے فاسق ہونے کی دلیل ہے اگر نہ مقلد ہو تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت کی جگہ کسی ہاندی کو گھر میں لانے کا یہ دوسرا بار چائے گا۔ بعض حضرات نے

فرمایا سر کا سفید ہو جائے تا جب آدمی کی آہ یا سہمان کی کھڑکیب آہری کی علامت ہے۔ (۶) جسم کے بالوں کا سفید ہو جانا اگر رائی اختیار میں سے ہے تو مال میں کھانے کی دلیل ہے مگر فقیر ہے تو اس پر ایسا فرض چڑھ جائے گا کہ جس کی اونٹنی ممکن نہ ہوگی۔ (۷) کسی غیر صرف عورت کے سر کے بال سفید ہو جانا دلیل ہے بھنکی کے شک ہو نے کی۔ (۸) سارے لشکر کے بال سفید ہو جائے سب کے فرار ہونے و درگزر کی دلیل ہے۔ (۹) مریض صاحب خواب کے حق میں بڑھا پادیکھا اس کی موت اور کلن کی دلیل ہے خاص طور پر جبکہ اس کے جسم کے بال سفید ہو گئے ہوں تب سے حق میں بڑھا پادیکھا اس کی دلیل ہے کہ گیا۔ (۱۰) اگر عورت بڑھا پادیکھے تو اشارہ ہے کہ یہ اپنے شوہر کے اقرب میں سے کسی سے فیج کلام سنے کی۔ اور بعض مرتبہ یہ دلیل ہوتا ہے طلاق کی چونکہ مرد عورت کے بڑھا پادیکھا کو ناپسند سمجھتا ہے۔ (۱۱) اگر کسی بوڑھے نے دیکھا کہ زیادہ بوڑھا ہو گیا نہیں ہالوں میں کچھ سیاحت بھی ہے تو دلیل ہے اس کو طرید و قارحہ ملے گا۔ (۱۲) اگر سیاحت نام کی بھی نہیں تو یہ اپنے رئیس یا اپنے سے اوپر والے کی فحش سے ناپسندیدہ بات کا سامنا کرے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی کالی داڑھی سفید ہو گئی ہے تو ایسے شخص کا دین ضائع ہو گا یا مال ختم ہو جائے گا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ اس کی کالی داڑھی میں ایک روپا قمی، بال سفید ہیں تو اشارہ ہے کہ اس کے ہاں زینہ و زنا ہو گئی اگر کوئی سخر پر تھا اور اسے اس کا شدت سے انتظار بھی ہے تو وہ شخص واپس لوٹ آئیگا۔ (۱۵) جس نے دیکھا کہ اس کے سینے کے بال سفید ہو گئے ہیں تو اس کا کھانا حنفیہ اور بدبودار ہو جائے گا۔ (۱۶) جس نے دیکھا کہ اس کی داڑھی ہے تو عزت اور جا حاصل ہوگی اور اونگی شہرت ہوگی۔ (۱۷) نامہ ابن سیرینؒ فقیر بوڑھے کا خواب میں بڑھا پادیکھتے تو کدو، قراد، سیچے ہوئے لڑتے کہ بڑھا پادیکھا نے کی دلیل ہے خاص طور پر جب کہ بال بڑھیں بھی۔ اگر دیکھنے والا فقیر ہے تو اس پر فقر و فاقہ کے ساتھ بہت بوجھ فرض تھا اور قید ملا ہوگی۔ (۱۸) اگر دیکھا کہ اپنے سفید بال نوج رہا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ یہ شخص سنت کی مخالفت کرے گا بوڑھوں کی تو قیر نہیں کرے گا۔ داڑھی کے بالوں کی سفیدی بعض مرتبہ دردی اور بجا پر دلیل ہوتی ہے۔

شیب مجبول (نامعلوم بوڑھا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا جائے اور سعادت مندی کی علامت ہے اگر وہ خودی تھا تو یہ اس کی قوت کی دلیل ہے اور اگر وہ ضعیف تھا تو یہ دلیل ہے کہ وہ اونگی دیکھی ہوئی حالت پر ہوگا۔ اگر اس کا جسم بڑھا تھا تو یہ بھی نامعلوم ہوگا اگر وہ اچھا تھا تو یہ بھی اچھا ہوگا۔ (۲) اگر دیکھا کہ کوئی بوڑھا اس کی نگہ بندی کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے خیر حاصل ہوگی۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی بوڑھے کے پیچھے رہا ہے تو یہ شخص بھلائی کی اتباع کرے گا اور خوشحال ہوگا اگر وہ بوڑھا زستانی کا رہنے والا ہے تو نہ خود دوست کی دلیل ہے اگر وہ ترک تھا تو عام دوست کی علامت ہے۔ اگر وہ کا فر تھا تو دلیل ہے عدم ایقان کی اگر مسلمان تھا تو شر سے محفوظ رہے گا۔ اگر وہ دینی تھا تو دلیل ہے سچے امانت دار یا وفادار دوست کی۔ (۴) اگر کسی نامعلوم بوڑھے کو دیکھا اور اسے غصہ کیا کہ خود دلیل ہے کہ وہ ناصح دوست ہے اور برہم ہو رہا ہے اور وہ اس کی نصیحت کو قبول نہیں کر رہا ہے۔ (۵) اگر دیکھا کہ وہ اسے پسند کرتا ہے تو وہ اسے نصیحت کرے گا اور وہ اس کی نصیحت قبول کرے گا جو دین اور دنیا کے معاملے میں اس کی موافقت کرے گا۔ (۶) جس شخص نے محبت، کئے والے دوستوں کا اجتماع دیکھا اور یہ معلوم نہیں کہ وہ بوڑھے میں یا نوجوانوں

تو دیکھیں ہے کہ فیجے کے اور وز سے ٹھیک ہے۔

(۷) اگر کسی بوز سے کوئی عورت نے خواب میں دیکھا تو یہ سنی کی دنیا ہے۔ (۸) اگر کسی جوان یا بے ریش نے دیکھا کہ وہ بوز کا ہوتا ہے تو یہ ہم اور ادب کا صلہ ہونے کی دلیل ہے اور وہ انہی حالت میں تھا تو عزت اور جاؤ کی نشانی ہے یہودی بواحد دیکھنا انسان کی ہلاکت کے اور بے انسان کی دلیل ہے۔ نصرانی بوز دیکھ لیں ہے ایسے بوز سے کسی کو اس کی دشمنی نقصان نہ دے گی۔ کافر بوز کا خواب میں دیکھنا پرانی دشمنی رکھنے والے دشمن کی دلیل ہے۔ (۹) اگر بوز سے نے دیکھا کہ وہ بوز ہو گیا تو اسے میں نقصان کی دلیل ہے۔ بعض معجزات میں کہ سنی کی سوت واقع ہو جائے گی۔ بعض معجزہ کی۔ یہ ہے کہ یہ خواب سنی کی مرض پر ہوا ہے۔ (۱۰) اگر کسی بوز سے نے دیکھا کہ اس کی ماں نے آت نہ بے گروہ خواب دیکھنے والا مر بیٹھ ہے تو اشارہ ہے کہ انکو موت واقع ہوگی اگر کچھ سال ہے مرنے کا وقت ہے تو کشادگی حاصل ہوگی اگر لڑکی ہے تو نکاح کا سامان کرنا پڑے گا۔ اور معاصات اور کماؤ کی سلسلے میں رکاوٹ ہوگی۔ (۱۱) اگر کسی بوز سے نے دیکھا کہ وہ بچہ بن گیا ہے تو وہ کسی کام میں جہالت کا مظہر ہو کر پکے سال بوز کا دیکھنا عزت خرابی اور ذی برکت اور صلہ عمر کی بشارت ہے۔ اور بوز کا کھوسٹ دیکھنا دھم میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ بعض مرتبہ کسی بوز سے کو دیکھنا مازنی نہ کی سستی نگہاری اور بے استہاپا ہونے کی علامت ہے۔

شاب (نوجوان)

(۱) کسی جوان کو خواب میں دیکھنا آدمی کے دشمن کی دلیل ہے (۲) اگر وہ اور اپنا ہے تو دلیل ہے۔ پوشیدہ دشمن کی (۳) اگر دو گھوڑی دیکھ کا تھا تو نشانی ہے انداز دشمن کی (۴) اگر وہ سرخ و زرد رنگت والا ہے تو دلیل ہے بوز سے دشمن کی (۵) اگر وہ نوجوان بھی تھا تو دلیل ہے کائنات و دشمن کی (۶) اگر وہ ساری تھا تو اس کی تعمیر خلت دشمن ہے (۷) اگر وہ نوجوان تو ہی وہ مسموم تھا تو دلیل ہے سخت عداوت کی (۸) اگر معروف تھا تو یہ قوی ہونے پر دلیل ہے اگر وہ معصیت تو یہ عداوت کی حالت میں اس کی قوت کے مضاعف ہونے کی علامت ہے۔ (۹) اگر ایک نہ وہ کسی نوجوان کے پیچھے پیچھے جا رہا ہے تو یہ دشمن پر قہر مند کی دلیل ہے۔ اگر اس کے برعکس دیکھے تو تعمیر بھی برعکس ہے۔ (۱۰) اگر کسی مسموم نوجوان کو دیکھا کہ اس نے اسے مضربا یا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ اس کے ایک ایسے دشمن کا ظہور ہوگا جو لوگوں کے نزدیک مغضوب ہے اگر وہ اسے پتہ کرتا ہے تو یہ دلیل ہے ایسے دشمن کے ظاہر ہونے کی جسے لوگ پسند کرتے ہوں۔ (۱۱) اگر دیکھا کہ کوئی جوان اس کی عمر کر رہا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ ایک دشمن ہے جو اس پر قدرت پاچکا ہے اور اس پر غالب ہے۔ (۱۲) کسی نے اگر دیکھا کہ وہ نوجوان ہو گیا ہے حالانکہ وہ بزرگ تھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس سے زبردست نقصان پہنچے گا۔ خواب میں دیکھنا نوجوان نھر آئے تو اس کی تعبیر دشمن ہے چونکہ بچہ ہونے کے بعد بچہ کا کسی بچہ کو نے اسے دشمنی بات کی طرف اشارہ نہیں کرتا۔ نوجوان اگر دیکھا کہ وہ بچہ ہے تو دشمن کی دلیل ہوتا ہے اسے خواب میں دیکھنا قوت و حرکت ہو گئی جس کی دلیل یہ ہے کہ بعض مرتبہ اس سے عداوت کا شکر ہوتا ہے۔

شابہ (دوشیزا)

(۱) سے خواب میں دیکھا بہر صورت دشمن کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نامعلوم دشمن کو دیکھا کسی غیر حریف دشمن کی خبر پانے کی دلیل ہے۔ (۳) لو جو ان خواب میں دیکھا غیر کامیابی سرور اور فرحت و طاقت کی لوہے ہے تعبیر کے اعتبار سے سب سے اچھی تعبیر عرب گو کہ گون گون ہوتوں کو خواب میں دیکھا ہے۔ (۴) غیر معروف عورت معروف سے بہتر ہے۔ اور سب سے مضبوط وہ ہیں جو زہیب و زینت کئے ہوئے ہوں یہ دوسروں سے بہتر ہیں۔ (۵) اگر تو جوان لڑکی ہے تو اس کی حالت خوبصورتی لباس اور زہر کے بقدر خیر کی علامت ہے۔ (۶) اگر وہ مستورہ ہے تو مستورات میں دین کے اعتبار سے سب سے بہتر ہے اگر زہیب و زینت ظاہر کرنے والی ہے تو مشہور ہے کہ خیر کی دلیل ہے۔ (۷) اگر وہ نکاح میں ہے تو بھی خیر کی علامت ہے۔ (۸) اور اگر بالکل بے نکاح ہے تو خیر عام ہونے کی اطلاع ہے۔ (۹) اگر وہ بے نکاح والی و شیر و خمر کی امید ہے۔ (۱۰) اور جس نے کسی کا خیر و شیر کو دیکھا تو وہ خوشی کی خبر ہے گا۔ (۱۱) اگر خوش و شیر کو دیکھا تو دلیل ہے کہ وحشت ناک خبر ہے گا۔ (۱۲) اگر کوئی ناخبرہ شیر و دیکھی تو اس کو غم اور فراق ہو گا۔ (۱۳) اگر برہنہ شیر و دیکھی تو تجارت میں گھما ہو گا اور رسوائی ہو گی۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی کنواری کے ساتھ جلتا ہے (بمبار کر رہا ہے) تو دلیل ہے کہ اسے زمین حاصل ہو گی یا غنیمت بخش تجارت کرے گا۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی دو شیر و دیکھی ہو گی ہے تو اس دو شیرہ کے دین کی بہتری کی دلیل ہے۔ (۱۶) اگر کسی یوزمی نے دیکھا کہ اس کی جوانی لوٹ آئی ہے اور ساہجہ قوت و شہوت بھی اور جاہ و چاری ہے تو دین میں بھگتی کی دلیل ہے بشرطیکہ نکاح حلال تھا۔ اگر وہ نکاح حرام تھا تو ای کے بقدر دنیا طے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی یوزمی جوان ہو گی ہے اگر دیکھے والا فقیر تھا تو مستثنی ہو گا۔ اگر دنیا کے اعتبار سے بچہ تھا تو دنیا و مافیہ لوٹ آئی اگر مریم تھا تو شفا پائی پائے گا۔

فقر الصین (چلکس)

(۱) خواب میں چلکس دیکھا دین کی طاقت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر وہ دیکھا کہ اس کی چلکس بہت خوبصورت ہیں تو یہ دین میں اچھائی کی بشارت ہے۔ (۳) اور جس نے دیکھا کہ اس کی چلکس سفید ہو گی ہیں۔ تو مطلب ہے کہ اس شخص کو ایسا مرض لاحق ہو گا جس کا تعلق سر آنکھوں یا کانوں یا بہرہ میں سے ہو گا۔

خفتہ (ہونٹ)

(۱) خواب میں لب دیکھا آدمی کی باعث فقر و ذیخان میں قوت یا ایسے دوست کی دلیل ہے جو اس کے لئے باعث زینت ہو۔ اور والا ہونٹ نیچے والے ہونٹ سے تعبیر کی لحاظ سے بہتر ہے اور والا ہونٹ ایسے دوست کی علامت ہے کہ جس پر تمام باتوں میں مجبور کیا جائے۔ پس کسی بھی ہونٹ میں تیرہ لی روئے ہو تو اس کی تعبیر اسی اصول کے مطابق ہو گی ہونٹوں کا دیکھا عورت کو لا اور قرابت وادوں کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی آدمی نے دیکھا کہ اس کے ہونٹوں میں درد ہے تو یہ دلیل ہے کہ دو ہونٹوں کا معاملہ اس کی خفاہ کے مطابق نہ ہو گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا ہونٹ کٹا ہوا ہے تو یہ اس کے طعنہ زدن ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) اگر اس کا بچہ والا ہونٹ کٹا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا معاون دوست اس سے جدا ہو جائے گا۔ (۵) اگر دیکھا کہ اس کا اوپر والا ہونٹ ٹھس ہے تو زوالی نعمت کی ہے اور نیچے والے ہونٹ کا زائل ہونا دیکھے تو اس کی

ہر بی مر جائیگی سے طلاق دے گا۔

(۷) اگر مرد حسب خواب نے اپنا اور والدہ جوٹ جدا ہوا دیکھے تو دلیل ہے ہونٹ جس ایک پر دلالت کرتا ہے دودھ ہوں گے پس نیچے والے ہونٹ کا پھٹنا اور جوڑ توں کی دلیل ہے۔ (۸) اگر اوپر والا پھٹا ہے یہ دودھ دست ہیں۔ اگر ہونٹ ٹھیک ہو گیا تو دلیل ہے کہ اس کے دونوں دوست اس کے امور میں اس کی موافقت کریں گے۔ (۹) اور اگر کٹ گیا تو اس کا دوست اسے دماغ سفارقت دے گا اور قطع علقہ کرے گا۔ ہونٹ آدھی کی قوت اور لذت ہے۔ نیز یہ قوت اور چاروں سے شکایاتی کی بھی دلیل ہے۔ ۱۰ عددوں کے ذیل و خوار ہونے اور دل کو قرار دینے والی خبروں کی علامت ہے۔ بعض مرتبہ دونوں ہونٹوں کی دالت حجاب لڑکوں یا پسروں اور دل و دازوں اور تاجوں پر ہوتی ہے اور بعض مرتبہ حجاب وایت کھانے پینے آشیا کی طرح اور کسمان راہ کی پیش ہے۔ (۱۱) جس نے دیکھا کہ اس کے دونوں ہونٹ موجود ہیں ہیں تو ان مذکورہ شے سے کس ایک کے معقول ہونے کی یاد و ازہ کر جائے گی یا جلا بند کرنے کے حقد ہونے کی یا چاہی گم ہوجانے کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر والدین یا از دین کی موت ہوتی ہے ان کا سرخ ہونا فصاحت و باریت پاکیزہ کھانے پینے اور خوشیوں کی دلیل ہے۔ (۱۲) ہونٹوں کا سونا ہونا بوجھل ہونا سیاہ ہونا ایلا ہونا بے وقوفی خصوصیت میں عدم قیاس دلیل اور پریشان کن کسب کی علامت ہے۔ (۱۳) بعض مرتبہ ہونٹوں کا سیاہ ہونا یا یکنوں ہونا مرہم کے حق میں اس کی موت کی علامت ہے۔ چونکہ یہ علامت موت میں سے ہیں۔ (۱۴) بعض مرتبہ ہونٹوں کا آنسو میں ماہ دالت کرتا ہے آنکھوں پر ٹپکنے اور بند ہونے میں مٹ بیٹھ گیا ہو۔ اور بعض مرتبہ ہونٹ دلالت کرتے ہیں فرج پر داخل اور خردی کی مشابہت کی خامہ پر اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر لہر کے کنارے ہوتے ہیں اور کبھی دلالت کرتے ہیں چتروں پر کنواں ڈھکنے اور اس طرح کی دوسری باتوں پر۔

شفق (غروب آفتاب کے بعد آسمان کے افق پر نظر آنے والی سرخی)

(۱) خواب میں شفق دیکھنا شرم کی حاسمت ہے چونکہ قرآن مجید میں شفق کی قسم کھائی گئی ہے۔ فلا نسفم بفسق اور بعض مرتبہ یہ بادشاہ اور اس کے کام کی طرف سے کسی حرکت پر دلیل ہوتا ہے۔

شفع و تر (جفت اور طاقی عدد)

(۱) خواب میں شفع دیکھنا عزت اور چوکی دہش ہے۔ خواب میں اخت خنزیر چرنا دار دعت پاچہ در دعت یعنی یاد دنیا کی امور کے حسن انجام کی دلیل ہے اور کبھی اس کی دالت وصیت اور سفارش قبول ہونے پر ہوتی ہے۔

شفاعت (سفارش)

(۱) خواب میں سفارش کرنا عزت و بندگی دلیل ہے بعض حضرات فرماتے ہیں کہ دالت اور کھوت کی بھی علامت ہے اور بعض فرماتے ہیں کہ یہ علامت ہے اجرت پنے کی (۲) جس شخص نے دیکھا کو یا قیامت کا ان قائم ہے اور انجام کرم طلب شفاعت کے لئے تشریف مارے ہیں تو یہ دلیل ہے صاحب خواب کے کام رک جائیں گے اس کے کہ انبیا کرام شفاعت کے معاملے میں توقف فرمائیں گے۔ اور ہر بی یہ کہے گا کہ میں شفاعت کا اہل نہیں ہوں چونکہ اللہ تعالیٰ نے

شفاقت کا اعزاز نبی کریم ﷺ کو خواہاں کیا ہے۔ اور قیامت کے دن نہیں ہی شفاقت کا حق رہے۔ قیامت کے دن پڑوسی کی شفاقت کا بھی اعتبار ہوگا۔ (۳) اگر دیکھا کہ اس کا بڑا ہی قیامت کے دن اس کی شفاقت کر دے تو دلیل ہے کہ رائی اس سے نفع اٹھائے گا اور اپنے ساتھیوں سے راحت حاصل کرے گا۔ یا اپنے جان بچان والے لوگوں سے ضرورت کے وقت کوئی مددگار حاصل کرے گا۔ (۴) اگر دیکھا کہ اس کا بچا اس کی شفاقت کر دے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے بیٹے سے نفع حاصل کرے گا۔ یا بیٹے کی جہت سے نفع اٹھائے گا۔ نیز یہی تعبیر اس صورت میں ہے کہ جب کسی اور کی شفاقت کی۔ (۵) اگر دیکھا کہ قرین مجید شفاقت کر دے تو دلیل ہے کہ علم و درجہ مقدمات حاصل کرے گا۔

شفعہ (زمین یا مکان کی ہمسائیگی کی وجہ سے حق خرید)

(۱) خواب میں شفعہ دشمنوں سے، ساتھ صلح، خیر شادی شدہ لوگوں کے لئے یہ مطلق اور نفاذ اس کا انجام کرنے کی دلیل ہے۔ اور بعض دفعہ دلدار و اسواں کی دلیل ہوتا ہے۔

شہادت (یعنی گواہی)

(۱) اس کا بیان اب لفظ فی الاموال تعبیرات میں کر چکا ہے۔

شہادہ عدل (عادل گواہ)

(۱) خواب میں اس کی تعبیر دشمنوں پر ظفر بانی اپنے بچان کو واضح کرنے اور شک و دود کرنے سے کی جاتی ہے۔ شفعہ کی نفی کرتا ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ کسی کے خلاف گواہی لکھ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ مشہور علیہ کو ہر طرف کے بدلے میں ایک اور ہمایا ایک دینار خریدا ہے گا۔ (۳) اگر دیکھا کہ ایک گواہ کی موجودگی میں ایک آدمی کے خلاف گواہی دے رہے تو دلیل ہے کہ جج کرے گا یا عہدہ لے گا۔ اور جو آدمی عادل شہادت بجا تو دلیل ہے کہ اپنے دشمنوں پر ظفر کرے گا۔

شراء (خرید و فروخت)

اس کا ذکر پہلے چرما کے باب میں جانب لیاؤ کے تحت کر چکا ہے۔ (۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ ایک باندہ کی خریدی ہے تو دلیل ہے کہ وہ تجارت کرے گا۔ (۲) پھر اگر دیکھا کہ وہ سرنگی ہے تو علامت ہے کہ اسے اس تجارت میں ٹھانے دشمنیت کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔

شرکت (شراکت)

(۱) خواب میں شرکاء دیکھنا سرور کی علامت ہے۔ اور بعض مرتبہ شرکت دلت کرتی ہے اللہ سے ڈرنے پر بیعت دنیاوی مزاج پر۔ اور فقیر آدمی کے نفی ہونے پر بھی الالیت کرتی ہے بشرطیکہ شرکت اپنے سے اونچے آدمی کے ساتھ ہوگی یوں اگر میراث ملنے کی امید ہوگی دس ہوگی اور اس کے مال میں بھی شریک ہوگا۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ اس کے ساتھ کوئی مصروف آدمی شرکت کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ کسی نامعلوم معاملہ میں شرکت کرے گا یا غافل محبت اور ایقانے عہد پر دل مت کرتی ہے۔

فصل (مشغولیت)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مشغول ہے تو دلیل ہے کسی ہاکر سے شادی کر چکا اور اس کا پردہ بکارت زائل کر چکا چونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے **وَإِنْ أَنْصَابُ الْخَبَةِ الْيَوْمَ فَبِئْسَ خُفْلٌ فَاتَّهَنُوا بِهِ** اور تحقیق بہشت کے لوگ آج ایک مشغلہ میں ہیں باتیں کرتے "فرماتے ہیں۔ اس کے سنی ہیں پردہ بکارت زائل کرنا" آدمی کا خواب میرا سب سے اصل مشغلہ کو چھوڑ کر کس اور مشغلے میں مصروف ہو گا تو یہ تجھ پر رزقِ الٰہی کا اور دوزخ کی دلیل ہے۔

شرب (پینا)

خواب میں پینا دلیل ہے نامعلوم شراب یا ٹھنڈے پانی کی یہ علم و ہدایت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱) جس نے صبح کے وقت ٹھنڈا ٹھنڈا پانی یا تو یہ صاف مال پانے کی دلیل ہے یہ خواب تمام لوگوں کے حق میں خیر ہے سوائے اس آدمی کے کہ جس کی عادت گرم پانی پینے کی ہے۔

شح (نخل)

خواب میں نخل کرنا کسی ناچاز کام میں غوث ہونے کی دلیل ہے۔

شک

شریعت کی تصریحات میں یا کلام اللہ میں شک کرنا غفاق، ٹکراؤ، محو کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر دوزخی منافق آدمی ہوتی ہے اللہ ایسے شخص کی طرف نظر اٹھا کر نہ دیکھے گا جو کبھی اس آدمی کے پاس آتا ہے اور کبھی اس کے پاس۔

شعوذ (مداری کا تماشا کرنا)

خواب میں اس کی تعبیر غرور، جھلساڑی اور فتنہ ہے۔

شمم (غرور و تکبر)

خواب میں اس کی تعبیر حقیر ہونا اور منصب سے نزول ہے اس کی یہ تعبیر اس آدمی کے حق میں ہے جو حرقی اور لوگوں میں وجہ امت کا خواہاں ہے۔

شہوت (خواہش)

خواب میں شہوت کا پردہ ہونا اصل مارے کاموں پر دلالت کرتا ہے۔ چہرے اور جسم پر شہوت کا ظہور دلالت کرتا ہے کہ وہ شخص کسی دوسرے آدمی کی حیثیت کی پاداش میں دھریا جائے گا یا اس کی تعبیر: چھٹی شہرت ہے۔

شمس (سوچنا)

جس شخص نے خواب میں خورشید سوچ لی ہے بظاہر کھانک کوئی مرض لاحق ہوگا۔ اور بدبو کو کھانا کھانا کھانا کرنے یا غم لاحق ہونے کی دلیل ہے۔

شر (چنگاریاں)

خواب میں چنگاری دیکھنے کی تعبیر صحیح کلام ہے۔ (۱) جس شخص نے دیکھا کہ چنگاریاں اس پر آ کر گر رہی ہیں تو دلیل ہے کہ یہ شخص کسی مرتبہ والے آدمی سے قلع کلام کیے گا۔ (۲) اگر آگ بجڑک اٹھے تو دلیل ہے کہ کلام قلعی حوالے کرے گا۔ (۳) اگر چنگار یوں سے دھواں اٹھتے ہوئے دیکھے تو کسی بہت بڑے حادثے کے وقوع کی دلیل ہے۔ دھواں خوف کی بھی علامت ہے کھینچا بھی ظاہر ہو۔ (۴) اگر دیکھا کہ چنگار یوں نے اسے غمزدار سا جلا ڈالا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے دشمن اس سے برا کلام کریں گے جس سے تن بدن میں آگ لگ جائے گی مگر صبر کرے گا۔ (۵) ایک چنگاری دیکھا ایک بری بات کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ اس پر چنگار پانی بکثرت گر رہی ہیں تو دلیل ہے کہ اسے سخت تکلیف پہنچے گی۔ (۷) جس نے دیکھا کہ کوئی چنگاری کسی قوم پر جا کر پڑی ہے تو دلیل ہے کہ اس قوم میں عداوت جنم لے گی۔ (۸) اور جس شخص نے دیکھا گویا وہ چنگاری کھار رہا ہے تو یہ کلام کی دلیل ہے چنگار پانی اور عداوت یا تو قوموں کے درمیان جنگ ہے لوگوں کے لئے نقصان کا باعث ہے چنگار پانی دولت کرتی ہیں اولاد پر۔ لیکن اگر جلا ڈالا چھو پر جا پڑا تو یہ مسلسل شر و تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ چنگاری برے اعمال پر دولت کرتی ہے جو جہنم میں لے جانے والے ہیں۔ اللہ ہمیں اس سے بچاؤ دے۔

شیطان

(۱) خواب میں شیطان کو دیکھنا دشمن دین و دنیا کا زور و کھوکھلا باز اصرار میں مخالف کی دلیل ہے جو کسی بات کی کوئی پروا نہیں کرتا بعض مرتبہ اس سے مراد کوئی صاحب امارت و وزیر مصلحتی نہایت نفیذ و اعلا کا فرمان مافی حاسد یا اہل و عیال ہوتا ہے۔ شیطان کو خواب میں دیکھنا دلیل ہے اقوامت زیادتی مشہورت کی عیسا کہ مشہورت خود دلیل ہے ظلم و زیادتی اور شیطان کی۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان نے اسے بدحواس کر دیا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ خود غور ہے۔ (۳) اگر دیکھا کہ شیطان نے اسے چھوڑا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی دشمن اس کی پیروی پر تہمت لگائے گا اور بکائے گا۔ اگر صاحب خواب مریض تھا یا عزدن تھا تو رزق و ثروت میں کمابیت عطا ہوگی۔ (۴) دیکھا کہ کسی شیطان نے اسے چھوڑا ہے حالانکہ وہ خواب میں ذکر اللہ بھی کر رہا تھا تو یہ علامت ہے کہ اسی شخص کے دشمن بہت سارے ہیں جو اسے گمراہ کرنا چاہتے ہیں۔ اور بلاک کرنا چاہتے ہیں مگر ان کا سون کی دوا (دشمن) استطاعت نہیں رکھتے۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان اس کی اتباع کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس شخص کا دشمن اس کی اتباع کرے گا اور گمراہ کرے گا اور اس کو اس کے منصب میراثہ طبعی سے گمراہ کرے گا۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیطان سے سرگوشی کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ رائی اپنے کسی دشمن سے سرگوشی کرے گا اور مکر اسے اس بات کی قدر نہ ہوگی۔ (۷) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان اسے کوئی چیز سکھار رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ لوگوں کو اپنی باتوں کے ذریعے شیشہ میں اتارنے کی کوشش کرے گا۔ یا لوگوں کو دھوکا دے گا۔ یا جھوٹے اشعار پڑھے گا۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان اس کے پاس آیا ہے تو دلیل ہے کہ اس شخص کو جھوٹ اور گمراہ کا سامنا ہوگا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیاطین کا سردار بن گیا ہے یا ان کا بادشاہ بن بیٹھا ہے اور وہ شیاطین اس کی اطاعت کر رہے ہیں تو یہ

مخلص ریاست شرف نصیب نہاد حاصل کرے گا۔ اپنے دشمنوں پر غالب ہوگا اور وہ اس کے چلی فرمان ہوں گے۔ (۱۰) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے شیاطین کو قید کر رکھا ہے اور بکڑ رکھا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو عدو نصرت اور اچھی شہرت حاصل ہوگی۔ (۱۱) جس شخص نے دیکھا کہ شیاطین نے اسے حقے میں ڈال رکھا ہے اور حیران و مبہوت کر رکھا ہے تو اس شخص کو اس کا کوئی مائی یا سامان حاصل ہوگا۔ اگر راکھی بادشاہ ہے تو معزول ہو جائے گا۔ (۱۲) اگر دیکھا کہ شیطان نے اس کے کپڑے اتار لئے ہیں تو یہ اشارہ ہے کہ اس کا کوئی دشمن اس پر غلبہ پائے گا یا اس کو بہائے گا اور دوسرے ڈالے گا یا یہ شخص اپنے عہدے سے معزول ہو جائے گا۔ (۱۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیطان سے بھڑک رہا ہے تو اس کے حادثی مومن اللہ کا احاطہ بردار اور دین پر مضبوطی سے جم جانے کی دلیل ہے۔ (۱۴) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان نے اسے گھبراہٹ میں ڈال دیا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص اولین و اللہ میں سے ہے اور چنیدہ ہے۔ اللہ نے اس شخص کو خوف سے اور شیطان سے امن عطا فرمایا ہے۔ (۱۵) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ شہاب ناقب کسی شیطان کا پچھا کر رہا ہے تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس علاقہ میں اللہ اور بادشاہ کا کوئی دشمن نہ رہتا ہے۔ بادشاہ اور قاضی اس کے رازوں پر مطلع ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس پر عذاب نازل ہوگا اور طمانے کے بعد بادشاہ کی طرف سے عذاب مسلط ہوگا۔ (۱۶) جس شخص نے شیطان کو سرور و شادان دیکھا تو یہ دلیل ہے کہ وہ شہرت نفسانی میں منہمک ہے۔ شیطان کی تعمیر کروں دشمن بھی ہے۔ (۱۷) جس شخص نے دیکھا کہ اس کی دشمنی شیطان سے ہے تو یہ اس شخص کے وعدہ ہونے کی اور اللہ کے مطلع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۸) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان نے اس سے اپنے جسم میں داخل کر دیا ہے یا نگل لیا ہے تو بحری سفر پر گئے سفر لڑکی ہلاکت کا اندیشہ ہے۔ اور اگر مسافر فتنی کا سفر کر رہا ہے تو حالات برے ہونے کا خوف ہے۔ لغتدان، توفیق لائق ہوگا بعض مروجہ شیطان کو خواب میں دیکھتا لیکن ہوتا ہے جاسوسوں کی چوری جیسے راز حاصل کرنے والوں، بھلنوں، روٹی اور طبعی ذہنوں کی۔ (۱۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیطان بن گیا ہے تو یہ شخص لوگوں کے ساتھ ترش روئی کے ساتھ پیش آئے گا۔ لوگوں کو ناہتہ اپنے میں سبقت کرے گا اور بعض مروجہ اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے کہ وہ محل کر رہے گا یا دین کے معاملے میں آزمائش میں مبتلا ہوگا اور اسی حالت میں رہے گا۔

شرعی (فوجی دستہ سپاہی)

(۱) سپاہی کو خواب میں دیکھنا ملک الموت کی علامت ہے۔ بعض نے فرمایا کہ قوم و درہشت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ شرعی اپنے حواریوں کے ساتھ آ رہا ہے تو اسے گھبراہٹ، عہدہ، تکلیف، فخر اور کسی مکار و شریر یا کیر و داری خواہشات اور دردوں کی طرف سے نقصان پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے شرعی کی معصیت اختیار کرنی ہے اگر خواب دیکھے وانا بادشاہ ہے تو اس کے اور اس کی رعایا کے مابین عہدہ و پنا اور دشمنوں کا ظہور ہوگا۔ (۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کسی قوم کو محسوس کر رکھا ہے تو اس کے اور رعایا کے درمیان بھڑکاوہوگا۔

مختار (کینہ، بغض)

خواب میں دیکھنا بڑے منصب کی دلیل ہے جیسا کہ مرغان غنا وغیرہ۔

شواء (گوشت بھوننے والا)

اس کی تعبیر آزاد و غلام بچے بچوں کو ادب سکھانے والے سے کی جاتی ہے اور جنہیں کوئی صفت سکھائے گا۔ (۲) اگر دیکھا کہ وہ کسی قصاب کے پاس گوشت خریدنے گیا ہے تو اس کے پاس ایک لڑکے کی ولادت ہوگی جسے وہ کسی شخص کے حوالے کرے گا جو اس بچے کو ادب سکھائے گا اور تعلیم دے گا۔ (۳) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے بھونا ہوا گوشت ایک رات ہی دو رات ہی میں خریدا ہے یا ایک درہم میں خریدا ہے تو علامت ہے کہ کبھی غلام یا باندی کی تربیت کے سلسلے میں اسے اجرت دی جائیگی اور اس کی ہر بات، فی جانگی کسی شخص نے خود اپنے آپ کو دیکھ کر گویا وہ گوشت بھوننے والا ہے تو تعبیر ہے وہ لوگوں سے ادا شدہ کے اسواں حاصل کرنے کے عہدے پر فائز ہو گا اور اس میں ظلم سے کام لے گا اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر طیب ہوتا ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ خوشیاں حاصل ہوگی، کنواروں کی شادی ہوگی اور مزید ادا شدہ عمل ہونے کی خاص طور پر جبکہ بھی ہوئی چیز بھجرا ہو۔

شواء (گوشت بھوننا)

(۱) شفقت میں بشارت کی دلیل ہے۔ اگر کپا ہے تو دلیل ہے کہ بچہ کی طرف سے تم بچے گا۔ (۲) بکری کے بھنے ہوئے بچے کی تعبیر ماں کثیر ہے۔ (۳) اور اگر وہ لاغر سا ہے تو تھوڑے ماں اور ایسے رزق کی دلیل ہے کہ جس میں شفقت ہوگی۔ (۴) اور جس شخص نے بکری کے بچے کا گوشت کھایا تو دلیل ہے کہ اپنے بیٹے کی کمائی کھائے گا۔ (۵) بھنا ہوا بھجرا دلیل ہے ہراساں کے حق میں اس کی اور جس کی حیوانی حالت ہو تو اس کے لئے بچہ کی دلیل ہے۔ (۶) ہر دو چیز جو بیماری کی حالت میں پکائی جاتی ہے خوب میں دیکھنا مٹا دینا علامت ہے۔ (۷) اور گائے کا بھنا ہوا گوشت خوف سے امن کی دلیل ہے مگر اس کو ادب دینے کی اگر توقع ہے تو وہ ناکام ہوگا اور خوشی اس بھجورے کی قیمت کے بقدر ہوگی۔ بھنا ہوا انت نہینہ اور لاد کی دلیل ہے۔ (۸) اگر دیکھا کہ دو بھنا ہوا انت کھارہ ہے تو دلیل ہے کہ اسے بیٹا ملا ہوگا اور بوی کی حرکت بچے کا اور وہ اس کی کمائی کھائے گا۔ بھنا ہوا انت خوف سے اذن کی دلیل ہے۔ اور بعض معجزات نے فرمایا کہ کسی کی تعبیر کسی شریف آدمی کا ادب بچہ ہے جو ہر طرح کے آداب سے واقف ہوگا۔ اسے کسی بات کی پریشانی نہ ہوگی۔ اگر وہ گوشت پکا نہیں تھا تو کاموں میں دلالت ہوگا۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا انت کا دست اس سے ہم کلام ہے تو اس شخص کو قدرت حاصل ہوگی اور ہلاکت سے نجات ہوگی۔ (۱۰) بھنے ہوئے یا پکے ہوئے پرندوں کا گوشت ایسے رزق کی دلیل ہے جو کسی عورت کی طرف سے بغیر عذر و بہانہ کے لے کر دیا گیا تھا تو اس عورت کی نسبت کرے گا اور اس پر ظلم کرے گا۔ (۱۱) کسی بھی پرندے کا چوزہ بھنا ہوا علامت ہے گوشت صحت و شفقت سے حاصل شدہ مال کی دلیل ہے۔ (۱۲) اور پہنکا ہوا گوشت کھانا جو فقر اور غی کی دلیل ہے اس کی تعبیر عورت سے بھی کی جاتی ہے چونکہ حواء و حضرت آدم علیہ السلام کے پہلو سے پیدا کیا گیا تھا۔ (۱۳) سر سے لے کر خلف بدن تک بھنا ہوا گوشت کی تعبیر لڑکیاں اور باندیاں ہیں۔ (۱۴) اور پیلو کے بچے کا خلف حصہ جنوں پر رازت کرنا ہے۔ (۱۵) اور بھنا ہوا دست دلیل ہے کہ اس کا سابقہ عورت سے ہوگا جسے یہ محو کر دے گا اور اگر وہ گوشت کچا تھا تو نسبت کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) اور جس شخص نے بھنے ہوئے گوشت کا کوئی پار چر خیرہ انو

دیکل ہے کہ وہ کسی قدر کجاست پر کچھ گا۔ (۱۷) اور جس شخص نے دیکھ کر کہ وہ بھنا ہوا کھانا کھا رہا ہے تو اس شخص کو شفت سے رزق حاصل ہوگا بعض مرتبہ خواب میں بھنا ہوا گوشت کھاؤ خوف کی دلیل ہوتا ہے اور بعض حضرات نے فرمایا اگر غم یا ایام کرم کی دلیل ہے۔ (۱۸) جس شخص نے دہہ بھنا دہہ بنا ہوگا۔ یا بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچے گی یا قید کر لیا جائے گا۔ (۱۹) اور جس شخص نے بھیڑ بھڑائی اس کی بیوی یا باندی یا گھر کی کوئی خاتون بیمار ہوگی۔ (۲۰) اور جس شخص نے بکری کا بچہ بھنا تو اس کی اولاد یا غلام کو چھپ یا معیت لاحق ہوگی۔ (۲۱) اور جس شخص نے چمڑا بھنا تو رانی کو بچے کی خواہش بھی قویٰ قاصد ہے کہ لڑے کی وادعت ہوگی ورنہ خوف لاحق ہوگا۔ بعض مرتبہ بھون بھون سے بھنے دھنوں پر قبائلی تریبہ اولاد کے حصول کی دلیل ہوتا ہے۔ خاص طور پر جب کہ بھونا گیا ہو نور چمڑا ہو۔ (۲۲) اگر اونٹ ہو تو عزت و مرض سے عافیت کی خوشی ستوارے و کنوارے کی شادی مسافر کی واپسی الفت و محبت کی علامت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کو خواب میں دیکھنا سبب نیست و قیاد قرار ہال کی خوف دار امراض عارڈ پر دلالت کرتا ہے اگر گوشت بھونا یا مرغ یا کوئی اور چیز تو رزق کی عزت و دھنوں پر فخر کی دلیل ہے اگر وہ اس کا لائق ہو۔

شرانجی (گوشت بننے کے تصور)

(۱) اگر خواب میں دیکھا تو یہ وضع شراب اور ہو جانے والا اثر ہے۔ اور بعض مرتبہ یہ دلالت کرتا ہے فردی رزق پر شہوت سے بھڑکنے پر اور پوشیدہ بات وراز کے اظہار پر۔

شرانجی (پکانے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھ کر وہ بھگدوس والائی تقریق بین الناس حال حرام کی تیز مٹانے سونے چاندی کی خرید و فروخت سود و خوری و دروغ و مالوای پر دلیل ہوتا ہے۔

شعب (شاخ در شاخ ہونا)

اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کے لئے نافع و مصلح ہوگا

شعب النجیل (پھانڑی درہ)

دھوکہ اور فریب کی دلیل ہے

صمد (موم جی)

(۱) اس کی تعبیر بادشاہ بننے مرتبت جی و فیاض پنا ہے موم جی کا پھلا ہوا موم خواب میں دیکھنا امانت کرتا ہے کہ صاحب خواب کو رزق و مال حاصل ہوگا۔ اگر رانی شادی شدہ ہے تو ولایت پر اگر چاہیے ہے تو ہدایت و تقیر ہے تو غلام پر دلالت کرتا ہے۔

شمعدان (چراغ دان)

(۱) خواب میں دیکھا علامت ہے کہ کنوارے کو بیٹی مل جائے گی اگر وہ شادی شدہ ہے تو خوبصورت سا بچہ اس کے پاس پیدا ہوگا۔

شارع (عراق)

(۱) خواب میں دیکھا اشارہ ہے خوشیوں، مسرتوں کی طرف تیاروں کے لئے پیغام: عمل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر ہدایتِ علم، امراضِ مانی، فساد اور فتنے کے مت جانے اور گریہ و زاری ہوتی ہے۔

شہد (شہد جو موسم سے نچوڑا نہ گیا ہو)

(۱) خواب میں دیکھا میراث یا مال شریعت یا رزق کی علامت ہے چونکہ آگ نے شہد کو نہیں چھو ہوتا ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ اس کے سامنے کسی نے شہد رکھا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے پاس وہی دارِ پانچ صعب ہے اور کوٹ اس کی بات سننے کے بغیر وہاں ہیں۔ (۳) اگر صرف شہد دیکھا تو یقیناً میں حاصل ہونے والے مالِ حلال ہے۔ اگر وہ شہد کوزہ میں تھا تو دلیل ہے کہ اس کو یقیناً میں بہت سارا مالِ حلال حاصل ہو گا۔ (۴) اگر اس نے دیکھا کہ کوٹ اس کی طرح رکھتے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ طاقتور، انرجی سرچھی، وافر میں کرے گا کہ لوگ اس سے حریہ سننے کی خواہش کریں گے۔ (۵) اگر دیکھا کہ وہ شہد کھڑا ہے۔ اور اس کے اوپر شہد ہے تو تعبیر ہے وہ اپنی دکان کے ساتھ کھڑا کرکے بعض مرتبہ شہد کھانے لے جئے گا سون پر لیکن ہوتا ہے اور مصلیٰ شہد اعمالِ صالحہ پر اور بعض مرتبہ رزقِ مال یا دولت کے مال پر غصب شدہ مال پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے امراض سے شفا پائی پر اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے کہ کوئی آدمی اس کے حق میں گواہی دیکھائیے کسی کے لئے گواہی دے گا۔

شحم (چربی)

علاء چنودوں کی چربی دانگی رزق اور لباس کی دلیل ہے حرام جانوروں کی چربی، حرام ۱۲ امدادِ مسمیٰ عن کام کرنے کی دلیل ہے۔ علاء میں استعمال ہونے والی چربی بیماروں سے شفا اور کسی مرض میں اس کی بطور علاج ضرورت پانے پر دلالت کرتی ہے۔ اور بعض مرتبہ چربی دلالت کرتی ہے فرحت، سرور، چربیوں سے شفا، چربی کی تعبیر عاقلانہ بھی ہے۔

شراب (مشروب)

جزر و زرع کا مشروب بیماری کی دلیل ہے۔ (۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ گلاب، سککھیں پی رہا ہے یا انگور پی رہا ہے تو علامت ہے محبتِ یابی کی یا کسی نقصان دہ چیز سے خلاصت یا اجتناب کرنے کی۔ اور یا وہ کسی دوا استعمال کرے گا جو اسے مرض سے بھلا کر دلائے گا۔ (۲) اگر اس نے مشروب نہ پیا ہے تو اسے اور نہ ہی خوشگوار سلطوم ہو پئی لیکن وہ شخص کچھ بیمار ہوگا پھر شفا پائے گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ شہد یا سبب یا ریحان کا شراب پیا رہا ہے پھر پند یہہ شربت کچھ اغنیاء کے حق میں فخر ہے خیراء کے لئے ہلاکت ہے۔ چونکہ یہ لوگ اس طرح کے شروبات کی طرف رجعت نہیں کرتے مگر

کسی شے پر مشن کی وجہ سے سوائے کہ ذرا ان کو پہنے پر مجبور کر دے۔ سبب کا شربت خادموں کی طرف سے منفعت ہے یا کسی علت آدمی کی طرف سے خدمت کی دلیل ہے اور ہم کی بھی علامت ہے۔ (۴) اگر کسی آدمی نے خواب میں کسی بیماری کی وجہ سے مشروب یا تو یہ دلالت ہے کہ اگر کوئی بیمار ہے تو یہ شفا بہ ہو گا ورنہ یہ دینا ہو گا اس بیماری کے پھار ہوئے گا۔ دست کو بند کرنے والی شربت کو یکنہ خن زردی کی حفاظت کی دلیل ہے۔ دوسرے کو آرام پہنچانے والے مشروب کا استعمال دشمنان قرض خواہوں کے ساتھ ہرانی اور عداوت بھڑکے کو بہتر طریقے سے رفع دلع کرنے کی دلیل ہے نیز یہی تعبیر ان مشروبات کی ہے جو حرارت کو برداشت سے بولتے ہیں۔ بہت سے دوا جگر کے بندش کو کھولنے میں بیڑی یا شرب الوب کی روک تھام اور کھانے اور ہر دلالت کرتی ہے اور جس مشروب کا رنگ کھٹا ہوا ہو یہ خوشیوں اور مسرتوں اور اچھے مال پر دلالت کرتا ہے اور بعض مرتبہ نوامید کا مشروب دلالت کرتا ہے اس کی بیوقوفی اور پھنوں پر امن سے اس کو لایا گیا ہے عرق گلاب یا لیمو قر شربت عرق گلاب دلالت کرتا ہے تھلی یا پینے پر اور صاحب وعدہ کے وعدے پر عدم اعتدال پر چونکہ یہ دونوں چیزیں غلاب وادائی ہیں۔ اور بعض مرتبہ گلاب عورتوں کی آزمائش پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) جس شخص نے خواب میں کوئی معلوم خوشبودار مشروب استعمال کیا تو یہ یقین کی زندگی اور لذت کو پراسر کرنے کی دلیل ہے اگر وہ مشروب بدبودار تھا کسی ایسے برتن میں تھا کہ جس کا استعمال حرام ہے تو یہ بھڑکنا اور ارمہ لڑائی کی دلیل ہے۔ (۶) اگر دیکھا کہ میت زندہ آدمی کو خوشبودار لہر مشرب پیش کر رہا ہے تو وہ دلیل ہے کہ وہ اسے اس پر لہر دے اور نئی امن اسکر کر رہا ہے نیز یہ خواب میت کے بھتی ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔ بعض مرتبہ معلوم مشروب کا استعمال دلیل ہوتا ہے اہل حق اور ادب و عبادت کے مشروب پر اور بعض مرتبہ بیکار میں مشروب پیا موت کا ہام پہننے کی دلیل ہوتا ہے۔

شرابی (شریت بنانے والا)

خواب میں دیکھنا اقبال اور سرور کی یا معزول ہونے یا حاکم بننے یا اور اچھے صاحب کی علامت ہے۔

شرابی (شہ)

خواب میں دیکھنا علامت ہے ایمان توحید مکتاہوں سے توبہ اور طالب علم کے لئے غم کی۔

شرابیب (لوہی میں لٹکائے ہوئے دبا گوں کا مجموعہ)

خواب میں ایسی تعبیر استعاراً عزت مختلف الانواع اس وقت ہوتی ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر شک و شب اور شر ہوتی ہے۔

شرابہ الجدار (دیوار کا اونچا ہونا)

خواب میں اونچی دیوار یا مکان دیکھنا بیماری میں شرافت پر دلالت کرتا ہے اور شہر بناؤ کی تعبیر اگر بھڑکنا ہو تو اس کی اونچائی کی تعبیر اس کے لازم و اجازت ہوتے ہیں اور بھی اس کی ذمت دشمنوں سے مطلع ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور اگر شہر بناؤ کی تعبیر مال ہو تو اس کی بندی اس کی حفاظت ہے۔ اور اگر سورہ بدی کی تعبیر ملک ہو تو اس کی بندی اس کی فوج اور اسلحہ اور ذخائر ہیں

شہرة (چھری)

انکی تعمیر زبان اور جست خاور ہوتی ہے اور بعض مرید رزق کی فراہمی اور معیشت پر اس کی دولت ہوتی ہے قسم کے ایک کی تعمیر نزدیک کام ہے لوگ اس ڈکے پر مسدوس ہیں جس شخص اس کو اپنے ہاتھ میں دیکھے تو اس کی روشنی ہوئی جی نوت "بیکل" بہت ہر محل ہوئی و انھن سے نجات پائے گا۔

شرائع (کشتی بان)

خواب میں اس کی تعمیر بادشاہ ہے جس نے دیکھا کہ اس کے لئے کشتی چلی گئی تو اس شخص کو بادشاہت عزت اور ثروت حاصل ہوگا۔ اگر دیکھنے والا بدشاہ ہے تو دلیل ہے کہ اس کا فقر قوی ہوگا۔ ملاحظہ فرمائیے یہ غور ہے کہ اس کی سلاطین عزت اور جہت میں اضافہ ہوگا۔

شطرنج (شطرنج)

(۱) خواب میں شطرنج کی تعمیر مختلف قسم کے لوگوں کے ساتھ مل کر رہتا ہے۔ اگر وہ بادشاہ ہے تو بڑے شہر کی خوشیوں و شادمانی کی دلیل ہے شطرنج اگر فرد کے ہرے اور دھوکے قریب اور منزلہ پر دولت کرتا ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شطرنج کے ساتھ کھیل رہا ہے تو اس کی تعمیر ہے کہ اس کا دشمن ہے نہایت کمینہ شخص ہے۔ (۳) شطرنج کے دو سرے کے جن کے ساتھ کھیا نہیں جاتا سوزاں آدمیوں پر دولت کرتا ہے۔ اور دوسرے کے جو کھیل کرست میں جتے ہیں حکام پر دولت کرتے ہیں۔ شطرنج کے کھلاڑیوں میں سے خواب میں جیتنے والا بادشاہی میں دوسرے پر غالب آئے گا ہے۔ اگر اپنے مقابل سے بدعتی حکمرانی پر فدا کیا تو بادشاہی میں بدعتی کو پکڑے گا اور اگر کھوڑا حاصل کیا تو بدعتی میں کھوڑا کو پکڑے گا اگر باغی پادشاہ ملے کہ کوئی بھی ملک حاصل کرے گا۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شطرنج کھیل رہا ہے تو طاقت ہے کہ یہ شخص قور اور طاقت میں عمر پر بدرجہ کرے گا۔ لیکن یہ مفہوم نہیں کہ وہ غائب ہوگا یا مطلوب۔ بعض حضرات نے فرمایا شطرنج کمینہ طاقت ہے کہ یہ شخص لوگوں سے بات چیت کا تدارک کرے گا اسے چہ بچے کہ ان سے بچے دوران کے عداوت قریب سے بچے۔ خواب میں شطرنج کلام باہل کی خدمت ہے۔ اور بڑائی پر دولت کرتا ہے۔ اگر دیکھا کہ وہ شطرنج کھیل رہا ہے اور علم حاصل کر لیا ہے تو دلیل ہے کہ نہایت بدعتی میں بھی اپنے مقابل سے اسی قسم کے حالات کا سامنا کرنا ہوگا۔ شطرنج طاقت ہے جنگ کے اوقات رازوں پر اطلاع پائے آقا کی اطلاع حالات کے بدلنے اور افادگی۔

شو و الشطرنج

خواب میں دیکھنا خدمت ہے بادشاہ کی

شوق انعم (کبری)

(۱) خواب میں کبری دیکھنا عورت پر دولت کرتا ہے۔ چنانچہ اگر دیکھا کہ اسے کبری حاصل ہوئی تو اسے عورت حاصل ہوئی۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ کبری اس کے گھر میں رہی ہے اور وہ اس کے پیچھے پیچھے چلا رہا ہے اور اسے پکڑنے میں کامیاب نہیں ہوا تو طاقت ہے کہ انکی عورت کے گھر میں پڑے گا مگر دولت پائے گی گا۔ (۳) جس شخص نے دیکھا

کرد و بکری کا دودھ دودھ پاجے تو دلیل ہے کہ اسے اس سال فخر و برکت حاصل ہوگی۔

شکستہ (شکاری کا جان)

(۱) خواب میں شکار دیکھا کروغریب رزق، عمار اور امیدوں کے برآئے اور دشمن پر فتحیابی کی دلیل ہے۔ اگر صاحب خواب جان و شکاری کے جان میں جانچ تو خوف ہے کہ شاید اسے قید کیا جائے یا مرض میں مبتلا ہو جائے یا غیر موافق ہوئی ہو یا جھٹکا ہو۔ یا ایسا مال جس کی وجہ سے قید کیا جائیگا۔ حال دیکھا چٹان لوگوں کے حق میں تھی اور غلاموں کے حق میں اس بات پر رازت ہے کہ انہیں بھرپور مشقت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ نیز غلاموں کے ساتھ جن لوگوں کی صحبت و دوستی ہے انہیں بھی پریشانی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ مصارف کے حق میں سفر سے واپس لوٹنے کی دلیل ہے۔ خاص طور پر عریضوں کے لئے اسے کے حق میں حال غلوں کی یاد دہانی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ شکاری کے حق میں فخر و منفعت کا پیو ہے۔ نیز یہ خواب اس شخص کے حق میں باعث فخر ہے کہ جس کی کوئی چیز گم ہو چکی ہو۔

شخص (تھیلی پکڑنے کا کاٹنا)

خواب میں کاٹنا دیکھا کروغریب کی دلیل ہے۔ نیز یہی تعبیر دوسرے آلات شکار و خواب میں ایسی کی ہے۔ اور تعبیر یہ منفعت کا دست نفعی یہ ہے کہ انسان خواب میں یہ دیکھے کہ اس نے کاٹا پکڑا ہوا ہے۔

شحرور (چڑیا سے بڑا ایک خوش آواز سیاہ پرندہ)

خواب میں شحرور دیکھنے کی تعبیر یا شاد کے کیلئے اس میں سے کوئی نئی شے آویب ہے۔ اور دلالت کرتا ہے حیرت انگیز واقعات کے پر یا خوبصورت طفل کتب پر۔

شقرق (خافق سے بڑا ایک پرندہ)

شمن و جہال وانی صورت پر دلالت کرتا ہے۔

شاجین (شاجین)

خواب میں شاجین دیکھنا بعد علم یا شاہ پر دلالت کرتا ہے۔ حیرت انگیز لحاظ سے شاجین کا رجبہ باز سے کہ ہے۔ جس شخص نے دیکھا کہ وہ شاجین میں گئی ہے تو دلیل ہے کہ وہ غفلان بنے گا اور مگر جہل محزون ہو جائے گا۔

شقرق اللون (سرخ و زرد رنگ)

خواب میں یہ رنگ دیکھنا گھبراہٹ اور دولت کی دلیل ہے۔

شمر (گالی وینا)

(۱) خواب میں گالی دیکھا شتم کے حق میں دلالت ہے اور شتم کے حق میں عزت و اعزاز اس صورت کے کہ جب گالی آدمی کسی بڑے آدمی کو گالی دے تو کوئی دینے والے پر مصیبت نازل ہوگی۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ کوئی آدمی اسے گالی

دے رہا ہے تو دلیل ہے کہ شام کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی پھر ان سے یہ کہ لے گا اور غریب ہوگا۔ اور بعض حضرات نے فرمایا کہ اگر گائی دے والا بدشاہ ہے تو دلیل ہے کہ مشہوم کی حالت شام سے افضل ہے۔ چونکہ مشہوم پر زیادتی ہوئی ہے اور مظلوم آدمی کی نصرت کا جاتی ہے۔

شباک الاصابع (انگلیوں کو ایک دوسرے میں داخل کرنا)

(۱) خواب میں اشتباک و یکن شرکت معاہرت و معاشرت کی دلیل ہے۔ اور بعض مرتبہ یہ آلات کرتا ہے نماز سے غفلت پر۔ (۲) جس نے دیکھ کر وہ اشتباک کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے اپنے قرابت داروں سے جگلی کا سامنا کرنے پڑے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کی دلالت اپنے مقصد کے جمع ہونے پر ہوتی ہے۔

شق القماش (کپڑے میں پھنسن)

دلالت کرتا ہے طلاق اور دوسرا ناسخ کے بغیر طلاق پر۔

شق (ایک جسم کا گرم لباس)

جس نے دیکھا کہ وہ اس کو پھنسا رہا ہے باخبر یہ رہا ہے یا اس کو مہ کیا جو رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ لباس سفر سے گانٹھ خانی کا فرمان ہے ﴿وَلَا تَكُنْ بَعْدَ عَلَيْهِ السَّلَافُ﴾

شر وال (شلوار)

خواب میں شلوار دیکھنا دلیل ہے کہ روایت حاصل کرے گا۔

شلل (شل بوت)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ اس کے دونوں ہاتھ شل ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس سے گناہ عظیم کا ارتکاب ہوگا۔ (۲) اگر دیکھا کہ دایاں ہاتھ شل ہو رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بے گناہ کو مارے گا۔ اور ضعیف پر ستم ڈھائے گا۔ (۳) اگر بائیں ہاتھ شل ہو رہا ہے تو اس کا بھائی یا بہن فوت ہوگی۔ (۴) اگر دیکھا کہ گھٹھا سوکھ گیا ہے تو دلیل ہے کہ بیٹے کی طرف سے تکلیف پہنچے گی۔ (۵) اگر شہوت کی انگلی سوکھ گئی تو بہن کی طرف سے تکلیف پہنچے گی۔ (۶) اگر بڑی انگلی تنگ ہو گئی تو بھائی۔ (۷) اگر چھ انگلیاں سوکھ گئی تو اپنی بیٹی۔ (۸) اگر چھ انگلیوں کی برابر والی انگلی سوکھ گئی تو اپنی بی بی یا اہل خانہ سے تکلیف پہنچے گی۔ بعض صحیحین نے فرمایا کہ ہاتھ میں آت و دلیل ہے بھانجیوں پر مصیبت آئے گی اور انگلیوں میں بتوں بھانجیوں کی اولاد میں کسی پر مصیبت کے آن پڑنے کی دلیل ہے۔ بعض حضرات نے فرمایا کہ جس نے دیکھا کہ اس کا دایاں ہاتھ شل ہو گیا ہے تو دلیل ہے اس کا روزگار جا تارے گا۔

شری (دستی اچھلنے کی بیماری)

یہ دومی بیماری ہے۔ اور خوشی کے ساتھ جلد ملنے والی الداری پر دلالت کرتی ہے۔

شعث فی الرأس (بالوں کا پراگندہ ہونا)

سر کا پراگندہ ہونا اس میں بخمیاں پر دلالت کرتا ہے نیز ایک تعبیر اس صورت میں ہے کہ جب اپنے جسم کو پراگندہ دیکھا۔

شرک الصيد (شکاری کا چال / پھندا)

دلیل ہے دھوکہ و فریب کی کہ وہ قوا سے دھوکہ ہوگا۔ خواب میں کسی چال میں پھنسنے کی سرزنش کا حکار ہونے کی دلیل ہے کہ حیلہ اور تدبیر کے ذریعے رزق حاصل کرے گا۔

شیخ (علم سیر ہونا)

خواب میں اس کا بہت بڑی دلیل ہے (۱) جس شخص نے دیکھا کہ فقیر میر ہے یا دیکھا کہ اس کا منہ کھانے سے بھرا ہوا ہے اور مزے کی اطلاع کچھ نہیں ہے تو دلیل ہے کہ اس کے کام میں تبدیلی آئے گی۔ دنیاوی زوال آئے گا یا موت واقع ہوگی۔ (۲) مرد دیکھا کہ غمزدگی میں کھائیں جس میں بقی ہے تو دلیل ہے کہ اس قدر رزق عطا ہوگا۔ شیخ تحصیل معاش مال کی دہائی کی دیکھی ہے۔ بعض نے فرمایا کہ خواب میں بھوک دیکھنا سیر ہونے سے بہتر ہے اور سیرانی بیانی سے بہتر ہے۔

ھمل (محبوب کے ساتھ چپک جا ہونا)

(۱) خواب میں محبوب کے ساتھ اکٹھے ہونے کی تعبیر ثاری ہے۔ (۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی بچے کے ساتھ بیٹھا ہوا ہے اور وہ بچہ اسے محبوب بھی ہے تو دلیل ہے کہ وہ بیاہ کرے گا۔ اگر یہ خواب کوئی عورت دیکھے تو وہ ایسے شخص سے شادی کرے گی کہ جس سے محبت و الفت ہوگی۔ جس شخص نے دیکھا کہ وہ لوگوں سے بچھن ہوا اور دنیا پر قدرت حاصل کی تو اس کا معاملہ بائیس ہوگا حالت خیر ہوگی۔ جس شخص نے دیکھا کہ اس کے محبوب نے اس کی زیارت کی ہے تو دلیل ہے کہ فرحت و سرور حاصل ہوگا۔

شہ (بیتل)

جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ شہ بنگھارا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی دنیاوی معاملہ میں بھڑک کر رہے گا۔ بعض معبرین نے فرمایا کہ شہ بیتل دیکھا اس بات کی دلیل ہے کہ اسے برا کلام سننے کو ملے گا۔ یا اپنی دشمن قوم سے بیتان کا سامنا کرے گا۔

شہر (باشت)

خواب میں اس کی تعبیر چومڑی اور سفر ہے۔ باشت دلالت کرتا ہے پرکار پر اور پرکار دلالت کرتا ہے ہاشت پر اور بعض مرتبہ شہ دلالت کرتا ہے آگ کا ناسل پر۔ جس شخص نے نیرہ کے ساتھ مقابلہ کیا تو علامت ہے کہ وہ گروہ سے نجات کرے گا۔

شہر (الحرم ماہ محرم)

اس مہینے میں دیکھے گئے خواب صحیح ہوتے ہیں خاصاً نہیں جاتے۔ (۱) خواب میں ماہ محرم الحرام دیکھنا کٹواؤں کی قید سے رہائی و نجاتوں سے فقاہ پر دلالت کرتا ہے۔ اگر رانی اپنی قوم سے جدا تھا یا شہر سے باہر تھا تو دلیل ہے کہ انہیں لوٹ آئے گا۔ اس

کی یہ تعبیر حضرت یونسؑ کے قصہ پر قیاس کے نتیجے میں ہے چونکہ وہ اس مہینے میں بھل کے بہت سے باہر آئے تھے۔ اور بعض مرتبہ یہ دلیل ہوتا ہے کہ اس کو کسی بڑی آزمائش کا سامنا ہوگا۔ امام عادل کی موت یا کسی بڑے فوج کا قبضہ ہوگا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے اسی مہینے میں حضرت آدم وحواء علیہما السلام کو پیدا کیا تھا۔ اگر دانی، مہی ہے تو مہما سے تو یہ غیب ہوگی۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے اسی مہینے میں حضرت آدمؑ کی توبہ قبول کی تھی۔ اگر اس کو کسی منزلت کی امید ہو تو خواہش پوری ہوگی۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے اسی مہینے میں حضرت ادریسؑ کو رکابہ ربیع وعلیٰ تک پہنچایا تھا۔ اگر دانی بحری سفر سے جسے طوفانی ہواؤں کا سامنا ہے باغری ہونے کا ڈر ہے تو وہ اپنے ساتھیوں سمیت نجات پائے گا۔ چونکہ حضرت نوحؑ کی کشتی اسی مہینے میں جردی پہاڑ پر آترکی تھی۔ اگر یہ جب خواب کوئز کے کی امید ہے تو وہ دماغ عطا ہوگی۔ چونکہ حضرت ابراہیم و حضرت یحییٰ علیہما السلام کی پیدائش اسی مہینے میں ہوئی۔ تو اس کو کائنات کی ہوگی۔

چونکہ اللہ جل شانہ نے حضرت ابراہیمؑ کو نذر نمرود سے اس مہینے میں نجات عطا فرمائی تھی۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اگر وہ بھلی ہے تو کیا کرنا ہے تو توہین کو نہیں عطا ہوگی۔ اور گناہوں کو دھوئے گا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤدؑ کی توبہ اسی مہینے میں قبول فرمائی تھی۔ اگر صاحب خواب اپنے عہد سے سے محروم ہو تو دلیل ہے کہ منسوب واپس مل جائے گا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت سلیمانؑ کو صوبہ بادشاہت اسی مہینے میں عطا کیا تھا۔ اگر دانی تعبیر ہے تو مانی دار و دار پائے گا۔ بار ہے تو صحت پائی ہوگی۔ چونکہ اللہ عزوجل نے حضرت ایوبؑ کو اسی مہینے میں شفاء عطا فرمائی تھی۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ دانی بادشاہوں و راجوں کے حلقوں کے پاس قہر بھیجے ہے۔ ان سے حصہ حاصل کر رہا ہے چونکہ حضرت موسیٰؑ سے اللہ تعالیٰ نے حکام اسی مہینے میں فرمایا تھا۔ اور بھی اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ دنیا و کفار میں سے کسی پر مسلمانوں کو فتح حاصل ہوگی۔ اور مسلمانوں کو بہت سامان قیمت ہاتھ آئے گا۔

ماہ ربیع

مصر کا مہینہ خواب میں دیکھنا نمودنیں۔ (۱) صاحب خواب نے اگر یہ مہینہ خواب میں دیکھا تو دلچسپی میں ہے تو دلیل ہے کہ کوئی نقصان نہ ہوگا۔ اگر دانی بارہ تو شغلیاب ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر راحت بھی ہوتی ہے۔

ماہ ربیع الاول

اس مہینے میں خواب دیکھنا تجارت میں نقص پانے کی دلیل ہے۔ نیز برکت حاصل ہوگی خوشیوں اور سحر میں پائے گا۔ (۲) ربیع الاول کا مہینہ خواب میں دیکھنا بعض مرتبہ دلیل ہوگا ہے کہ دلہ صاحب عطا ہونے کی۔ لوگ اگر حق میں تھے تو حق میں اور ہوگی اور مظلوم تھے تو مظلوم راجت دار ہوں گے اور باطلہ راجتی میں ملکر کرتے انے انہم کی خوشخبری حاصل ہوگی۔ چونکہ نبی ﷺ کی ولادت اسی مہینے میں ہوئی اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ لوگ برکت جہاد کریں گے۔ چونکہ (غزوہ دوسٹ) الجہاد) اسی مہینے میں ہوا تھا۔

ماہ ربیع الآخر

اس سہیے میں دیکھئے گئے خواب اگر خبر کے ہیں تو دیر سے پورے ہوں گے اگر شر کے ہیں تو جلدی تعبیریں کا ہر ہوگی جس شخص نے یہ مہینہ خواب میں دیکھا تو دشمن پر فتح پائے گا یا عالم بہادر، بیاض مٹا ہوگا چونکہ حضرت عیسیٰؑ میں یہ سہیے پڑے تھے۔

ماہ جمادی الاولیٰ

اس مہینے میں اگر ایسا خواب دیکھ کر جس کی تعبیر اچھی ہے تو روائی کو چاہئے کہ وہ غریہ و رولت میں رحمت نہ کرے اگر یہ مہینہ خواب میں دیکھا تو دلیل ہے کہ یہی نئی نفلت ہوگی چونکہ حضرت فرعونؑ کا انتقال وہی ماہ ہوا تھا۔

ماہ جمادی الآخرۃ

اس مہینے میں دیکھئے گئے مبارک خواب دیر سے پورے ہوتے ہیں مگر پورے ضرور ہوتے ہیں۔ یہ مہینہ خواب میں دیکھنے والے حضرت کی دلیل ہے۔ چونکہ نبی کریم ﷺ کو معراج اسی مہینے میں کرائی گئی تھی۔

ماہ شعبان

اس مہینے میں دیکھئے گئے خبر کے خواب صحیح ہوتے ہیں۔ اور خبر میں اضافہ ہوتا ہے اس مہینے میں دیکھئے گئے خوابوں کی تعبیر اگر خبر ہے تو دیر سے پورے ہوں گے۔ یہ مہینہ خواب میں دیکھا تو اس ہے کہ حکماء سبزیوں ہوں گے چونکہ اس مہینے میں ہر نعمت والے کام کا فیصلہ ہوتا ہے۔

ماہ رمضان

(۱) اس مہینے میں بھی فلاح و نجات کے دروازے بند کر دیے جاتے ہیں اور خبر کے خواب جلد پورے ہوتے ہیں خواب اگر مٹھیا ہیں تو نیک نہیں۔ قدر مختصر خبر کے خواب جلد پورے ہوں گے۔ اور مٹھیا خواب دیر سے پورے ہوں گے۔ اور مٹھیا خوابوں کی تعبیر بھی نہیں بتائی جو بے چاروں کو یہ بے چارے خواب ہوتے ہیں۔ اس مہینے میں کافر کے خواب مسلمان کے خواب سے بالکل برعکس ہیں چونکہ کافر کے لئے شر کے سوا کچھ بھی نہیں۔ اسے نہایت حسین و جمیل چٹا مٹھا ہوگا۔ (۲) جس شخص نے خواب میں ماہ رمضان دیکھا تو یہ خواب برکت، مغرور اور باسروفا، غمی میں الجھکر پڑا ہوا ہے۔ اگر وہ طاعت علم ہے یا قرآن کریم پڑھنے والا ہے تو اس کو (عطر، اور قرآن مجید کی دولت) عطا ہوگی چونکہ قرآن کریم اسی مہینے میں نازل ہوا ہے اگر وہ شخص سرگرمی کا مرتبہ تھا تو اسے اتفاق ہوگا کہ کئی مہینہ میں شامیں بیکار رہے جاتے ہیں۔ اور مثال کا مہینہ اگر کسی نے خواب میں دیکھا شیعوں سے نجات حاصل ہوگی خوشی اور سرور حاصل ہوگا۔ چونکہ یہ مہینہ عید اور خوشی کے مہینے ہوتا ہے۔ یہ لوگ انسانی مہینے میں سب سے زیادہ شہرہ مند ہیں۔ اور اسی مہینے میں غزوہ خندق ہوا۔ (۳) اگر دیکھا کہ وہ ذات القعدہ میں سفر کر رہا ہے تو اسے چاہئے کہ سفر پر نہ جائے بلکہ ہمتی جگہ پر ہی رہے۔ اور اپنی حفاظت کرے اور کچھ بھال رکھے تو شہرہ مند ہوگا اگر خود کو سفر میں دیکھ تو جو سفر کے لئے نکلے اور اس میں دشمنی کرے یہ لوگ یہ مبارک مہینہ ہے اور اسی میں عید اور قربانی ہوتی ہے۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ پڑوسیوں کے گھر میں ہے تو اس کا یہ مہینہ ہے اور سب سے اچھے مہینے میں وہ لوگ ہوں۔ (۵) کسی شخص نے دیکھا کہ وہی الحج کا مہینہ ہے یا قربانی کرتے ہوئے دیکھا یا عید کی نماز پڑھتے

ہوئے دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کا قرض ادا ہو جائے گا۔ نذر پوری ہو جائیگا۔ تو یہ کی تو فیق ہوگی اور ہدایت حاصل ہوگی اور شخص مرشد اس خواب کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ طلاء مطلقہ ہو جائے گی۔ اعلیٰ حکام معزول ہو جائیں گے چونکہ ذی الجبر میں ہی عربی خطاب کی وفات ہوئی نیز حضرت عثمانؓ ہی موشیہ کئے گئے۔ اسی سبب میں غزوات درمہالہ ہو۔

شعیر (۵)

(۱) خواب میں خود دیکھنا اس بات کی علامت ہے کہ اسے رزق طلال غیب جلد اور معون بہت سے حاصل ہوگا۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ وہ گندم بھ کے بدلے میں سچا رہا ہے تو ایسا شخص قرآن مجید جو مٹے گا اور شعر گوئی کا مشغول رہے گا۔ اور جس نے دیکھا کہ وہ بھنے رہا ہے تو اس شخص کو عالم اولاد عطا ہوگی۔ لیکن اس کی عمر کم ہوگی کیا مینی ہے کہ وہ جسمانی صحت کی علامت ہے۔ اور اس کا خریدہ عظیم ملک حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ اور اس کو اس کے قرض پر کٹنے کی تعبیر اس شخص کو ایسا مال حاصل ہونے سے کی جاتی ہے جس میں زکوٰۃ واجب ہوگی۔ (۳) اور جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ جو کاشت کر رہا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ شخص کوئی ویسا عمل کرے گا جس سے اللہ راضی ہوں گے۔ (۴) جو شخص غنہ کی فصل میں یا کسی اور کھیتی میں چلا تو چہ درے گا۔ کھیتی کی تعبیر بندوں کے اعمال ہیں اگر شعیر برے تو اس کو تجارت میں نفع ہوگا یا جسمانی صحت کے ساتھ ساتھ سرسبز و شاداب آباد ملنے کی حکومت یا بادشاہ کی طرف سے خیر حاصل ہوگی۔ اور جو شادابی کی علامت ہے۔ اور علامت ہے کہ اس کو صحت و غایت حاصل ہوگی۔

شایع

خواب میں شایع دیکھنا یہ ہوتی منظر اور فضول کو عورت پر دلالت کرتا ہے کہا گیا کہ یہ عمر کی بھی علامت ہے اگر اس کو اچھے ہوئے دیکھا تو رزق اور اولاد ہوگی۔

حبش (خوشبودار ہوتے)

خواب میں دیکھنا اس بات کی علامت ہے کہ وہ مستقبل میں کوئی بڑی بات دیکھے گا۔ جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں حبش ہے تو اس شخص کو بھی مستقبل میں کوئی بڑا نفع پیش آئے گا۔

شوگ (کانٹا)

(۱) خواب میں کانٹا دیکھنا کھد مت آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ کہا گیا ہے کہ کانٹا سے مراد ارینا ہے اس کو زہم بکڑے گا۔ یا اس سے مراد کوئی فتنہ ہے۔ جس شخص کو کانٹا اڑے کوئی فتنہ لاحق ہوگا۔ یا اس کو کوئی نہایت ناچند یہ معاملہ پیش آئے گا گو یا کہ اس کو کوئی کانٹا لگ گیا ہے۔ (۲) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ وہ کھنوس پر چل رہا ہے تو دلیل ہے وہ بے ذلت و واجب قرضوں کی ادائیگی میں ہال منول کرے گا۔ اس سے مراد ایسے جاہل آدمی بھی لئے جاتے ہیں کہ جن کا دین اور خدا بنا ہو کہ کبھی کانٹا درد پر دلالت کرتا ہے کبھی اس کی دلالت رنج و غم پر بھی ہوتی ہے اس کی تخی کے باعث اور اس سے مراد شش بھی ہوتا ہے اور لوگوں پر غم بھی اور کبھی کانٹا غنیمت و نعمات پر دلالت کرتا ہے جو عورتوں کی طرف بھی ہوتا ہے۔

شیخ (ایک خاص قسم کی عھاس)

خواب میں دیکھا ایسے لباس کی علامت ہے جو مشتبہ یا ایسا راست ہے جس کے نسب میں شبہ ہو۔ اگر یہ خواب کسی عاقل عورت دیکھے تو یہ مذکور بالا نہ ہوگی۔

شجر (درخت)

(۱) اگر بیداری کی حالت میں دیکھا پھر خواب میں بھی نظر آیا تو یہ اس کی حالت بیداری پر دلالت ہے۔ درخت عموماً پر اور مختلف الحاق والے سروں پر دلالت کرتے ہیں اور درختوں کا دیکھنا لڑائی جھگڑے کی بھی علامت ہے اور عام عموماً درخت دیکھنا غم اور غمراہی کی علامت ہے خاص طور پر اگر اس نے یہ خواب دات کو دیکھا ہے۔ سوائے یہ کہ اس شخص نے مری سے بچنے کے لئے اس درخت کا ماریا یا ہونہاڑی سے بچنے کے لئے درخت کے نیچے جا کر رہنا یا تو یہ رزق ملے اور قدر و منزلت دینے لوگوں سے مدد پر دلالت کرتا ہے اور اگر یہ صاحب بدعت تھا تو باز آ جائے گا۔ اگر کافر تھا تو اسامہ لے آئے گا۔ خاص طور پر بیکلاس پر چسب کا ہوگا۔ اگر اس پر چمک لگیں تھا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ رحمت حاصل نہ ہوگی نہ عمر۔ جانا چاہئے کہ بعض درخت سو تھکے ہوتے ہیں اور بعض ایسے ہیں کہ سو تھکے بھی جاتے ہیں اور کھانے میں ہوتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں کہ سو تھکے جاتے ہیں اور نہ کھانے ہوتے ہیں۔ اور انہی کی مثال جیسے کہ مہندی اور گلاب یا ان اس کا خواب میں دیکھنا اور بے مطلب پر اور اب علم غیبی میں پڑا ہے تو اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ تعبیرات ان پھلوں کے بارے میں ہو چکے جاتے ہیں اور وہ درخت جو صرف مشہور ہو یا معلوم ہو جیسا کہ تاریخی لیسون، انگلو وچو لکھنؤ کا چمک لگنا یہ نافع ہوتا ہے۔ تو اس کو خواب میں دیکھنا ظاہر ہو کہ اس کی صلاح و عافیت اور قول و فعل پر دلالت کرتا ہے۔ معلوم غیر مشہور جیسے کہ گھوڑا، فرات، موز اور اس جیسی دوسری چیزیں ان کو خواب میں دیکھنا ان سرکاروں پر دلالت کرتا ہے کہ جن سے ان کے پاس سچو چیز حاصل کرنا غیر ممکن اور محنت کے باعث ہوگا۔ غیر معلوم یا غیر مشہور کو دیکھنا جیسا کہ چار کا درخت، سرسہ، اور وہ درخت کہ جس سے کھانے کی دہانت کا مریا یا تاجے دلالت کرتا ہے کل، اور جس پر جیسے کہ قرعہ کا درخت۔ (۲) درخت کے پتے گرتے ہوئے دیکھنا غمراہی، حلقہ و نسپانی، خوشی غمی کی علامت ہے اور جس درخت کے پتے گرتے ہوں تو حوش غمراہی، رزق غمی اور این پر ثابت قدمی کی دلیل ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ درختوں پر لیٹا ہوا ہے۔ تو اس شخص کی اولاد بکثرت ہوگی۔ (۴) جس نے دیکھا کہ وہ کسی درخت پر چڑھ گیا ہے تو اسے کسی چیز کے خوف سے اس نے حاصل ہوگا۔ (۵) جس نے درخت دیکھا کہ جس کے غمراہی سے وہ واقف نہیں تو وہ اس کے غمراہی یا اس کے غمراہی کا کھانہ ہونے لگی۔ یا کسی اور آدمی سے اس کی لڑائی ہو چکی۔ اور مشہور درخت علامت ہے ایسے سروں کی جو رزق طلال صلب کرتے ہیں۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے درخت لکیر ہے تو اس کی قوم سے شرف حاصل ہوگا۔ اور درخت کہ ان کا چمک لگنا جو کھلا چاند سرسہ یا تو اس سے مراد ایسے لوگ ہوتے ہیں جن کے پاس مذکور مال ہو ہے اور مذکور خیر۔ (۷) کھانے اور درخت سے مراد اب شخص ہوتا ہے جو کثرت رزق ہو۔ (۸) جس شخص نے کوئی درخت کاٹا تو اس کی بڑی وفات پونے کی یا نئے سرو میں دھار

غلٹی کرے گی۔ یا وہ خود قسم کھا کر توڑ دے گا۔ اگر دیکھ کر درخت سوکھا ہوا ہے تو وہاں کسی چار یا کسی جانب آدمی کی موت واقع ہوگی۔

(۹) اگر دیکھ کر بادشاہ نے درخت کو کھڑی سے کاٹا ہے تو دلیل ہے وہ کوئی ایسا قانون بنائے گا جس میں لوگوں کو بھارت واقع ہوگی۔ (۱۰) اگر کسی نے درخت درختی سے کاٹا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ لوگوں سے ایسے مانا کا مطالبہ کرے گا جو لوگوں میں ادا کرنے کی عادت نہ ہوگی۔ (۱۱) اگر دیکھا کہ کسی درخت سے مال حاصل کر رہا ہے تو وہ مال حاصل کرے گا ان لوگوں سے مال حاصل کرے گا جو اس درخت سے منبر ہیں یا اس کی طرف منسوب ہیں۔ (۱۲) اگر جس شخص نے دیکھا کہ وہ اپنے باغ میں درخت لگا رہا ہے تو اس شخص کی اولاد میں ہوگی۔ کسی کی عمر مختصر ہوگی اور کسی کی دراز ہوگی اس درخت کی عمر کے بقدر کہ جراثیم نے خواب میں لگا یا تھا۔ شکار چار کا درخت کہ اس کی عمر لمبی ہوتی ہے۔ اور جیسے شکار کا درخت کہ اس کی عمر کم ہوتی ہے۔ (۱۳) اگر بہت سارے درخت آگے ہوئے دیکھے اور ان کے درمیان کوئی خوشبودار پودا لگا ہوا دیکھا۔ غیر ہے ان مقامات میں جہاں یہ آگے ہیں لوگ کسی معیبت یا غم کی وجہ سے رونے کے لئے داخل ہوں گے درختوں کے جن کی تعبیر قابل اعتبار و درامد ہیں۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ درختوں نے کسی پہاڑ کا احاطہ کیا ہوا ہے تو اس ملک کے بادشاہ کی نسل بہت زیادہ ہوگی۔ یا اس کے نبیین اس کے پاس اکٹھے ہوں گے۔ (۱۵) گھر میں موجود درخت اگر گھر کے سامنے ہیں تو اس کی ولایت موائی پر ہے۔ (۱۶) اگر گھر کے اندر ہیں تو درخت مردوں پر ولایت کرتے ہیں اور مادہ درخت مردوں کی علامت ہیں اور وہ درخت ہوتے ہیں۔ (۱۷) چھوٹے بڑے درخت قربت وادی کی علامت ہیں۔ چھوٹا درخت مثلاً اس (ایک خاص قسم کا درخت) نعام پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۸) اس درخت کو خواب میں دیکھا کہ جس کے کھانے سے حضرت آدم و نوح علیہ السلام کوئی فائدہ نہیں ہے۔ (۱۹) اور جس درخت سے حضرت موسیٰ نے اللہ کا کلام سنا تھا اسے دیکھا اللہ کے قرب حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۰) ہر ابرہہ اس درخت اللہ کی نعمت پر ولایت کرتا ہے۔ (۲۱) اور خشک درخت بدعت اور رزق ہے چونکہ یہ این من کا شمع ہے۔ اور ہر بچہ و غریب درخت کسی مرد یا عورت یا مشہور شخص یا کسی خیمہ قدیم پر ولایت کرتا ہے۔ (۲۲) لوگوں کے ساتھ درخت کے بچے بچنا کہ آپ اللہ اور ملت رسول اللہ ﷺ کو مقبول سے تھمتے والے کے لئے اللہ کی رضا سندی کی علامت ہے۔ (۲۳) اگر غراب دیکھئے اور شخص کافر ہے تو ایمان کی دولت سے امانال ہوگا۔ (۲۴) اگر گمراہ گارہے تو حقیقی تو یہ نصیب ہوگی۔ اور ہو سکتا ہے کہ بادشاہ وقت سے کٹا اور طاقت پر بدعت کرے گا۔ (۲۵) اگر وہ اس کا اہل ہو۔ (۲۶) اگر وہ شخص اللہ کا ذکر کرے والی جماعت کے ساتھ تھا یہ طوطی یا کسی درخت ہے قیامت کے دن اس کے سامنے میں ہوگا۔ (۲۷) غریب طوطی خواب میں دیکھا یا اس طور کہ اس کے سامنے تلے بیٹھا ہے یا اس سے لپک لگائے ہوئے ہے تو آخرت میں اچھا ٹھکانہ ہے کی علامت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اس شخص کو اللہ کی مہارت کے لئے یکسوئی اور تخیل نصیب ہوگا۔ اپنے دوستوں اور ارباب جاہ سے قطع حاصل ہوگا۔ (۲۸) پہاڑی درختوں پر وادیوں میں پائے جانے والے درختوں کو دیکھا علامت ہے کہ اس شخص کو نئی اعمال کی توفیق ملے ہوگی۔ اور بلا ممان بھگدوں سے رزق مٹا ہوگا۔ (۲۹) پاکیزہ درخت کو دیکھنا شکار کچھ اور غیرہ تو کچھ طیبہ نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۳۰) ٹھہرہ ٹھہرہ

کو دیکھنا کھنکھانے کی علامت ہے۔ مثلاً بسین چانڑیو اور غیرہ۔ (۳۱) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ درخت سے ایسے پھل توڑ رہا ہے جو اس طرح کے درخت پر نہیں پھلتے (مثلاً سیب کے درخت سے اے تو توڑ رہا ہے) تو یہ شخص مال حرام حاصل کرے گا۔ (۳۲) جس شخص نے دیکھا کسی درخت اس پر نکلنے والے پھل کے علاوہ کوئی اور پھل لگا ہوا ہے تو وہ نکل ہے کسی ایسی عورت پر جس کے پیٹ میں غیر شوہر کی اولاد ہے۔ (۳۳) اگر درخت پر پھل ایسی درخت کے ہیں تو یہ اس کی عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۴) جس شخص نے خواب میں کسی درخت کو کاٹا تو دلیل ہے کہ وہ کسی وصال کو قتل کرے گا۔ اور اس کی تعبیر یہ بھی ملانی چنی کہ درخت کاٹنے والے اور اس کے گھر والوں کو مرض لاحق ہوگا۔ (۳۵) اگر کسی درخت پر چر حاتو دلیل ہے کہ کسی آدمی کو روکے گا۔ (۳۶) اور اگر کسی درخت سے اترتا تو دلیل ہے کہ کسی شخص سے جدا ہوگا۔ (۳۷) اور اگر دیکھا کہ وہ کسی درخت سے گر کر مر گیا تو دلیل ہے کہ یہ آدمی کسی سے لڑائی میں مارا جائیگا۔ (۳۸) اگر دیکھ کہ درخت سے گر کر اس کا ہاتھ ٹوٹ گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا بھائی یا بہن کسی آدمی سے لڑائی میں مارے جائیں گے۔ (۳۹) اگر گر کر اس کے پاؤں ٹوٹے تو دلیل ہے کہ ندامت میں اس کا مال چلا جائے گا۔ (۴۰) اگر کوئی ایسا درخت ہو جو شریعت و دین کی نگاہ میں قدر سے ممتاز ہو جیسا کہ زخون تو اگر دیکھا کہ وہ درخت کاٹنے والے سے تو دلیل ہے کہ اس کا کاٹنا اسے فواضل سے روکے گا۔ (۴۱) اور جس شخص نے دیکھا کہ کھجور کے درختوں کا بیٹھ ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایسا قدر دار افراد کا مالک بنے گا۔ (۴۲) اگر دیکھے کہ کسی جگہ میں کھجور کے درخت ہیں چہ ان کھجور نہیں ہوتے ہیں۔ پس اگر وہ کسی باغ یا زمین میں ہے تو ان درختوں کے مالک کو جائیداد حاصل ہوگی۔ (۴۳) اگر دیکھے کہ اسے ان درختوں سے مل جل حاصل ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اسے مردوں سے مال حاصل ہوگا یا کسی جائیداد کی ملکیت حاصل ہوگی۔ (۴۴) اگر وہ درخت اخروں کا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہیں درخت چرخہ غیر فصیح آدمی ہے نیز یہی تعبیر ان درختوں کی ہے جو کوشش اور مشقت کے بعد آتے ہیں اور بعض مرتبہ درخت دلالت کرتا ہے دکانوں صیغہ بنوں غلاموں خدام چہ پایوں اور کھانے سے متعلق مشہور چھبوں اصول تہہ خانوں اور گوداؤں پر اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے ادیان و مذہب پر۔ (۴۵) جس شخص نے دیکھا کہ درخت کرگیا ہے یا کٹ گیا ہے یا جگمگایا ہے یا آندگی کی آواز سے نوٹ گیا ہے تو یہ علامت ہے کہ کوئی آدمی یا عورت ہذاک ہوگا۔ یا قتل کیا جائے گا۔ (۴۶) اگر وہ درخت اس کے گھر میں ہے اور گھر میں کوئی آدمی یا عورت ہے تو دلیل ہے اس کی موت کی یا قتل کرنے کی وجہ سے تیار ہو جانے کی یا عہدہ یا مسافر بننے کی۔ (۴۷) اگر وہ درخت کسی بڑے علاقے میں ہے تو دلیل ہے اس شجر کا کوئی مشہور آدمی یا عورت قتل ہوگا یا اس کی موت کا؟ نہ نہ دیکھے گا۔ (۴۸) درخت کھجور کی دلالت بادشاہ کے نزدیک کسی اعلیٰ مرتبہ والے آدمی پر یا عہدہ یا مسافر کی ناس پر ہوتی ہے۔ (۴۹) اگر درخت زخون ہے تو عالم یا اقطاع یا دیگر باعہ یا محبیب اس سے بچ رہے۔ کسی بھی درخت کی تعبیر کا دار و دار اس درخت کے قیمتی نفع یا نفع ضرور ہاں ہوگا اس کی طبیعت کے اعتبار سے ہے۔ (۵۰) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے درخت لگایا دلیل ہے اسے بلند مرتبہ حاصل ہوگا۔ اور اس درخت کی قدر و قیمت کی بقدر کسی آدمی کو اسے صاحب بنائے گا۔ (۵۱) اگر وہ درخت لگا دیکھ کہ اسے کو شرافت حاصل کرے گا۔ (۵۲) کہا گیا کہ اگر مردی کے موسم میں کھجور نکلے ہوئے دیکھے یا کسی اور درخت کو شرف بار دیکھے تو دلیل ہے کہ کسی عورت یا مرد سے دھوکہ کھائے گا اس کا سارا مال ختم

ہو جائے گا اور یہ آدمی اس مرد یا عورت کو بھی سمجھتا ہوگا۔ (۵۳) (ب) کے درخت کی تعمیر ایسے محل مند آدمی ہے جو خود اپنی محل سے فائدہ نہیں اٹھاتا۔ (۵۴) ہمارے کے درخت کی تعمیر پر دیکھی آدمی ہے۔ (۵۵) (ب) کے درخت کی تعمیر کی ایسا آدمی ہے کہ اپنے حلقہ میں کی مخالفت اور اپنے اہل اہل سے مخالفت رکھتا ہے۔ (۵۶) ہمارے کے درخت کی تعمیر صاحب دین و دنیا آدمی ہے۔ (۵۷) اور اس کا کٹا گناہوں سے رکاوٹ ہے اور اس کو کٹنے کی تعمیر قطع رحمی ہے۔ (۵۸) اور ہر دو (۵۹) درخت جو بادام کے درخت کے قائم مقام ہوں اور خاص میں اس کے مثا بہ مثلاً ابن عجم کے ہاں اخروہ پھری کا درخت تو اس کی تعمیر حسب و شرف وال شریف و حسب و فاضل آدمی ہے۔ (۵۹) اور اولیٰ کی تعمیر نہایت بڑا دل دے مہر ہے وہ بنی فنی آدمی ہے (۶۰) اور (ساحر) کے درخت کی تعمیر بادشاہ یا عالم یا شاہریا بخوبی ہے (۶۱) درخت کے درخت کی تعمیر عرب عالم آدمی ہے یا اس کی اولاد (۶۲) اور اس درخت کو کٹنے کی تعمیر جس آدمی کی سوت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر بادشاہ کی طرف سے سرزدیش ہے (۶۳) (کے) کے درخت کی تعمیر غنی اہل رخصت صاحب دین و دنیا آدمی ہے (۶۴) صاحب کے درخت کی تعمیر صاحب سرور و عزت و سلطنت ہے (۶۵) اور نیک کے درخت کی تعمیر ایسا آدمی ہے جو اپنے گھر والوں کے لئے نفع ہے اور جس کے دشمن اس کے پاس آکر پناہ لیتے ہوں۔ (۶۶) شہوت کے درخت کی تعمیر لوگوں پر سخاوت کرنے والا اپنے گھر والوں کے لئے نفعی مصلحت کا دوست کثیر المال کثیر اولاد والا آدمی ہے (۶۷) بہت کے درخت کی تعمیر ایسا آدمی ہے جو غنی ہے مال و دولت والا ہے اپنے گھر والوں کے نفعی ہے صاحب سرور ہے (زرد آلو) کے درخت کی تعمیر ایسا مستقیم آدمی ہے جس سے نفع نہیں اٹھا جاتا اس کی تعمیر اور تعمیرات بھی ہیں مشا خدا و پستانی سے خوش آنے والی مسافری مالدار عورت و غیرہ (۶۸) اور جس شخص نے اس درخت سے کوئی پھل چن کر عداوت ہے کہ اس کی شادی ہوگی۔ (۶۹) جب کے درخت کی تعمیر بہت و فاضل ہے (۷۰) آڑو کے درخت کی تعمیر غنی و شجاع بہت زیادہ مال و دولت والا آدمی ہے (۷۱) امر دے درخت کی تعمیر ایسا غنی آدمی ہے جو اپنے گھر والوں سے عداوت کرتا ہے۔

طرام (ایک خاص قسم کا درخت) (۱) اس کی تعمیر ایسا حقائق آدمی ہے جو فقراء کے لئے نہایت نفع اور انصاف کے لئے ضرر رساں ہے جنگی آلو بخارا کے درخت سے مراد ایسا آدمی ہے جو سب لوگوں کے لئے نفع مند ہے (۲) (گول) کا درخت نفع بخش نہایت و لیر کثیر المال خیر میں بہت قدم آدمی پر دلالت کرتا ہے۔

الخرنوب (خاص قسم کا درخت) (۱) اس کی تعمیر غنی و فاضل آدمی ہے اور لوگوں کے درخت سے مراد یہ آدمی ہے جو بہت زیادہ نفع ہے۔ بعض مہرین لڑتے ہیں کہ اس کی تعمیر بہت زیادہ مال والی خیر کے کاموں میں مشہور و معروف عداوت میں نفع بخش عورت ہے

حقیق (سرخ رنگ کی پھلی)

اس کو خواب میں دیکھنے کی تعمیر آگ ہے سرفی کی مشابہت کی وجہ سے پاؤں سے لگا بہت درخت اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر غنی بہت زیادہ مال والی ہے یا اس کی دلالت درخت پر بھی ہوتی ہے یا کوئی پتہ ہوگا۔

خواب میں دیکھنا کسی مناسب و نمایاں شان مقام پر دلیل ہے عزت و رفعت غم کے خاتمہ اچھی خبروں کی آمد کی اور بعض مرتبہ یہ دلیل بے فستول فریبی کی۔

شیرج (تکون کا تیل)

خواب میں شیرج دیکھنا دنیا و آخرت کو جمع کرنے کی علامت ہے۔ اس کے تیل میں کچی ہوئی چیزیں دلاست کرتی ہیں جلاست قدم پر شیرج کھانا اور اس کا تیل لگانا رزق و راحت اور رفعت کی دلیل ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی دلاست ہوتی ہے عمل صالح اور عزم دفع پر۔

ہلق (لکڑی شہد کی مکھی کے چھتے میں ڈالنے والی)

اس کی تعبیر راحت اور شہرت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر طوقہ زہولی ہے بشرطیکہ خواب میں اس کی حالت خیر نہ ہوئی ہو۔ اور بعض مرتبہ اس کی دلاست ہوتی ہے نہت اور عصمت پر بہتان لگانے پر اور اگر تیز ہو تو ادا قرض کی نشانی ہے۔

باب الصاوا

صحف

غواب میں صحف دیکھنے کی تعبیر شہود اور مقصد فی اثر ہیں۔ اللہ میں شانہ کا فرمان ہے چنانہ حدہ العسیٰ: نصف الاولیٰ نصف الآخر، حدہ و غواسی بہ نصف کی دلالت علم و بذات اور بھی صحیح باتوں پر بھی ہوتی ہے۔

صحیفہ (لکھا ہوا کاغذ و ورق)

جس آدمی نے دیکھا کہ وہ صحیفہ کا مالک ہوا یا اس نے صحیفہ لیا تو یہ اس آدمی کے لئے بشارت اور طاعت کی علامت ہے۔ (۱) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی عورت صحیفہ لے رہی ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اسے متوقع امر میں وسعت نصیب ہوگی۔ (۲) اگر عورت غیب والے ہوئے تھی اور صحیفہ کھلا تھا تو یہ کسی بات کے مشہور ہونے کی دلیل ہے۔ اس سے چاہا جائے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے ہاتھ میں پکھا ہوا صحیفہ ہے تو اس کی موت کا اندیشہ ہے۔ (۴) جس شخص نے پکھا پانے، کھیا ہاتھ میں دیکھا تو طاعت ہے کہ اسے اپنے کسی کام پر شرمندگی ہوگی۔ (۵) جس شخص نے اپنے ہاتھ میں ہاتھ سے صحیفہ میں کچھ لکھا تو وہ معلوم کام کئے گا اور افعال قیہ کا ارتکاب کرے گا۔ یا ہمارا اس کے ہاں حرام ہوا ہوگی اگر وہ شاعر ہو۔ (۶) اگر کسی مسلمان نے اپنے ہاتھ میں فارسی زبان میں لکھا ہوا صحیفہ دیکھا تو اسے ذلت و دروگہ پہنچے گا۔ (۷) جس شخص نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں صحیفہ ہے اور اس میں صحیفہ میں پلہ ہوا کوئی رقم بھی ہے تو اسے کوئی لڑائی یا کج کامی ہوگی۔ (۸) جس آدمی نے صحیفہ دیکھا مگر اس کو پڑھا نہیں تو طاعت ہے کہ میراث پائے گا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ صحیفہ کا سرور و حق پڑھا ہے تو میراث ملے گا۔ (۱۰) اگر اس نے صحیفہ کا ظاہر حصہ پڑھا تو دلیل ہے کہ اس پر قرعہ لکھا ہو جائیگا۔ (۱۱) کسی نے غواب دیکھ کر قیامت قائم ہوگئی ہے اور وہ اپنے صحیفوں کو کھلا ہوا دیکھتا ہے تو یہ اس کے حسن یقین کی دلیل ہے اور نبی کریم ﷺ کی لائی ہوئی تعلیمات کی قصہ حق کی حاسن ہے اور رسالت اور معاد پر کھلی یقین کی بشارت ہے۔

صحفہ (بڑا پچانہ جو پانچ درمیں کو سیراب کر سکے)

(۱) غواب میں اسے دیکھنے کی تعبیر رزق حاصل ہونے سے کی جاتی ہے (۲) کسی نے دیکھا کہ صحفہ کو پانٹ رہا ہے تو اشارہ ہے کہ اس کا ذاتی مالی پورا ہو چکا ہے اور پیغام اعلیٰ آنا کھڑا ہے (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی بہت بڑے صحفہ پر بیت صادر ہوئے اچھے ہیں اگر وہ اسیاتی ہیں تو اپنی زمینوں کو پانی دینے کی جلدی ہوں گے (۴) اگر وہ اس غیب میں خود میں ہے کہ جب کے لئے اچھے ہوں گے (۵) اگر وہ کوئی پیشہ ور ہیں تو اپنے اس پیشے کے لئے اچھے ہو گئے (۶) جس آدمی نے دیکھا کہ وہ کسی صحفہ یا ننگے سن پٹیاں کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے گھرانوں پر کشادگی کرے گا۔ اپنی اہلیہ سے دلی کرے گا۔ صحفہ کی تعبیر آدمی کی جیب بھی ہے (۷) جس آدمی نے اپنے ہاتھ میں صحفہ دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کے چاہنے والے اچھے ہوں گے۔

صدق یقون علیہ السلام (خوابوں پر ماسور فرشتے)

(۱) ان کو دیکھ بھارت اور فرشتوں کی علامت ہے۔ زندگی موت اور پورے پورے ہونے 'سفر' اور سفر سے والہی کی دلیل ہے۔ نیز یہ بیخام ہے اولاد و شادی سلطنت عزت اور نصرت کا۔ (۲) خواب میں اگر صاحب خواب کو کوئی چیز دی یا کسی واقعہ کے ہونے کی خبر دی تو یہ محالہ وہ ہو کر رہے گا اس لئے کہ وہ انجی امور کو انجام دینے پر ماسور ہیں۔ اور اس کی دلالت بادشاہوں کے ترخانوں اور ان کے اسرار سے واقف اشخاص پر ہوتی ہے۔ اور بعض مرتبہ شریفہ انسل ہونے 'علم مکافہ' سے بہرہ مند ہونے اور تختیاں پڑنے کے عادی شخص پر دلالت کرتا ہے۔

صالح علیہ السلام

(۱) جس شخص نے حضرت صالح علیہ السلام کو خواب میں دیکھا تو علامت ہے کہ اسے کسی بے وقوف و گنہگار سے پریشانی و غم لاحق ہوگی۔ پھر آخر کار اسے کامیابی ہوگی۔ اور مخالفت کے بعد ان سے جدائی اختیار کرے گا (۲) جس شخص نے حضرت صالح علیہ السلام کو دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کا معاملہ صالح ہوگا اور وہ اپنی بات میں سچا ہوگا۔ بعض نے فرمایا کہ دشمن اس پر مسلما ہوں گے پھر اسے کامیابی ہوگی۔

صالحون (صلحاء)

خواب میں اللہ تعالیٰ کے ولیوں میں سے کسی کو دیکھنا سنت کو زندہ کرنے کی بشارت ہے۔ صالحین اپنے اصحاب کے لئے تاج ہیں اور مبارک ہیں خواہ وہ معروف ہوں یا مجہول (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ معروف صلحاء میں سے ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ان کے طریقے کی پیروی کرے گا۔ ان کی جماعت میں شریک ہوگا۔ نیز ان صلحاء کی منزلت کے موافق اسے شرف و عزت اور دنیا سے دشت ہوگی۔ پھر آخر کار اپنے دشمنوں پر کامیابی پالے گا (۳) جس شخص نے دیکھا کہ فوت شدہ صلحاء میں سے کوئی ایکہ کسی شہر میں ہے تو دلیل ہے کہ اس شہر والے شادی و فرحت و دعائیں پائیں گے اور ان کے سردار کی حالت بہتر ہوگی۔

صحابہ رضی اللہ عنہم

دیکھئے باب الالف "اصحاب" کے تحت۔

مصور

(۱) حضرت اسرار علی کا مصور پہنچان صلحاء کی علامت اور نجات کی دلیل ہے۔ مصور میں پھر تجھے کی آواز کا سننا برحق ہے۔ (۲) خواب میں اس کا سننا نر زو دینے والی خبروں کی دلیل ہے۔ (۳) اگر صرف اس آدمی نے ہی آواز سنی تو دلیل ہے کہ مصور اس آدمی کے حق میں کوئی خاص بات پیش آئے گی۔ (۴) اگر سب لوگوں نے ہی آواز سنی تو سب لوگوں کے حلق کوئی واقعہ ہوگا۔ (۵) اگر کسی آدمی نے مصور سنا اور دیکھ لوگ بھی کہتے ہیں کہ انہوں نے بھی سنا تو علامت ہے کہ اس جگہ طاعون کی وبا پھیلے گی۔ چنانچہ پہلا مصور سارے عالم کی موت کا بیخام ہے۔ (۵) اگر دوسرا مصور سنا تو وہ زندگی کی دلیل ہے۔ اگر وہ

مریض ہے تو شکیاب ہوگا۔ اگر شہر میں نہ ہوں ہے تو دور ہو جائے گا۔ اگر قحط تھا تو اس کا خاتمہ ہوگا۔ ارزانی ہوگی عمومی کشاکش ہوگی۔ اور جس شخص نے دوسرا صورتہ خیر خردوں کے وجہ ذرا طشت از باہم ہونے پر، دس کی شکیالی یا قیدیوں کی رہائی یا مسافروں کے ساتھ ہونے کی دلیل ہے۔

صرابط (قیامت کے دن قائم ہونے والا پہلی صراط)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ اس پر چل رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بکری خر کرے گا۔ (۲) اگر وہ چل کر واپس ہو گیا یا ٹوٹ گیا تو خسارہ اور ہلاکت کی دلیل ہے۔ اور بعض مرتبہ اس پر چمکے والے آدمی کے حق میں اس کی تعبیر خیرات و عطا و اجراع ملت ہوتی ہے۔ یہ پہلی درحقیقت ایک راستہ ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ چل کر واپس نہ آیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ حق راستے سے ہٹک جائے گا۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ پہلی صراط پر ہے تو دلیل ہے کہ وہ دنیا پر استقامت اختیار کئے ہوئے ہے۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ وہ پہلی صراط پر چل رہا ہے اور قدم ڈمکائے نہیں تو دلیل ہے کہ وہ عظیم کام سرانجام دے گا اور سلامتی کے ساتھ رہے گا۔ اور خوف سے مامون رہے گا۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ چل صراط پر آیا اور اس کے قدم ڈمکائے تو دلیل ہے کہ وہ مصیبت میں گھربائے گا اور حق سے ہٹ جائے گا۔ (۷) جس شخص نے پہلی صراط کو عبور کیا اور وہ قحط میں تھا تو صحیح سالہوٹ آئے گا۔

صلوۃ (نماز)

(۱) فرض نماز کی تعبیر مصلی کے حق میں ریاست، امارت اور امانت یا اللہ کے فرائض میں سے کسی فرض کی ادائیگی کی دلیل ہے۔ (۲) امن کی علامت ہے جس شخص نے دیکھا کہ اس نے فرض نماز اس کے معلوم وقت میں یا خصوصاً کر تکبیر تکبیر قائم بعد از کعبہ کے ساتھ تہذیب ہو کر ادا کی تو دلیل ہے کہ وہ اللہ کے فرائض میں سے کسی فرض کی ادائیگی کرے گا۔ صحیح۔ یہ پھر قرضہ فاضل اور منکرات سے اجتناب کرے گا۔ خوب میں فرض نماز دلالت کرتی ہے وقائع سے عہد پیلوانوں کی خدمت کرنے فارض آدمیوں کے ساتھ صلح پر۔ اگر امام ہے تو عاصم ہوگا یا قرضہ لے گا۔ اگر مستحق ہے تو دوسروں پر رحم ہوگا۔ جس شخص نے دیکھا کہ وہ ظہیر نماز ادا کر رہے ہے تو اپنی حاجت پوری کرے گا۔ قیام امور دنیا و آخرت پر غالب ہوگا بشرطیکہ نماز پوری کر لی ہو۔ چونکہ نماز مکمل کرنا دلیل ہے کہ آدمی کی مراد پوری ہوگی۔ اگر کسی قرضہ کی عدم ادائیگی کے باعث قید میں تھا تو رہائی ہوگی اور روز قیامت میں کشیدگی ہوگی۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ ہے غار دنیا میں نماز ظہیر ادا کر رہا ہے اور نماز پر بہت خوش محسوس کر رہا ہے تو علامت ہے کہ کوئی اہم کام کرے گا اور اس میں اعتدال سے کام لے گا۔ (۴) اگر وہ ایسا کرے کہ وہ نماز کو دلیل ہے کہ کوئی پریشانی والا کام کرے گا۔ (۵) عصر کی نماز کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اہل عرفہ وادنی کرے گا یا کسی دوسرے کی خاطر عطف اٹھائے گا۔ (۶) اگر وہ دیکھا کہ وہ عصر کی نماز ادا کر رہا ہے تو علامت ہے کہ اس کا مطلوب کام چلے اور مشقت کے بعد پورا ہوگا۔ (۷) اگر وہ نماز عصر مکمل نہیں کر پاتا تو کام میں وقت دنگی ہوگی۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نماز مغرب ادا کر رہا ہے اور سونچ بھی فروب ہو چکا ہے تو علامت ہے کہ اس کا کام مکمل نہیں ہو سکا ہوگا۔ یا اس کا جو مطلوب کام ہے وہ مکمل ہو جائے گا۔ (۹) اگر نماز مکمل ہوگی تو اس کا مطلوب کام بھی مکمل ہو جائے گا۔ حاجت جنگ میں جو تو

اسے مدد طور حاصل ہوگا۔ اگر دیکھا کہ وہ فرض نماز اور رکعت ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے طرحی آئے گا۔ (۱۰) بعض مرتبہ عشاء کی نماز دلالت کرتی ہے بوجھ کے تمام ہونے اور عمر پوری ہو جانے پر چونکہ نماز عشاء آدمی کے دن کی آخری مصروفیت ہوتی ہے۔ (۱۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ صبح کی نماز پڑھ رہا ہے اور کبھی بھی ہو چکی ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ کوئی خیر کا یا شر کا وعدہ جلد پورا ہوگا۔ (۱۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ عشاء کی نماز ادا کر رہا ہے تو وہ مگر وہ لوگوں کی دیکھ بھالی کرے گا اور ان کے سامان راحت کا انتظام کرے گا۔ (۱۳) اگر اس نے دیکھا کہ وہ عشاء کی نماز پڑھ رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ اپنی دنیا کی مصیبت میں سے لازمی چیز کے ساتھ ابتدا کرے گا مثلاً طعام لباس یا گھریلو کے لئے کوشش کرے گا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ مصر کی نماز ادا کر رہا ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ جس کام میں لگے ہو اسے اس کا تمیزا سا کام کر رہا ہے۔ (۱۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ مصر کے وقت کعبہ کی نماز ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے فرض کو ادا کرے گا۔ (۱۶) اگر کعبہ یا مصر کی نماز درمیان میں متعلق ہوگی تو دلالت ہے کہ وہ اپنے لازم چیز میں سے آدھا ادا کرے گا۔ نماز مغرب دلالت کرتی ہے کاموں سے فراغت پر جیسے باروں کے لئے رامت پر عشاء کی نماز دلالت کرتی ہے پشیدہ اسور پر نماز عصر دلالت کرتی ہے قویہ یا مہد سے سے معزولی پر چونکہ کعبہ کی طرف رخ بیت المقدس سے بنا کر نماز ظہر میں کیا گیا تھا اور بعض مرتبہ دلالت کرتی ہے شیطان اور دشمنوں سے نڈائی پر۔

(۱۷) اگر خواب میں مصر کی نماز پڑھی تو ظہر و نصرت پر دلالت کرتی ہے۔ اور بعض مرتبہ ہدایت خیر اور محافظت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ نماز مغرب والدین میں سے کسی ایک کی جدائی یا اس شخص سے جدائی ہے جو اپنے فضل و ہجاء کے سبب اس کے ساتھ پردہ پوشی کا معاملہ کرتا ہے۔ یا پھر ان لوگوں سے جدا ہوگا جو سورج سے منور ہیں۔ (۱۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نماز عشاء ادا کر رہا ہے تو یہ بعض مرتبہ علامت ہوتی ہے سفر کے لئے تیاری یا شادی یا ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے یا ضعف نظر و سماعت کی تاخیر کی (چونکہ عشاء سے نماز فجر تک کافی وقت ہوتا ہے)۔ (۱۹) جس شخص نے صبح کی نماز پڑھی تو یہ وہ حلق ہے جو وہ اٹھائے گا۔ (۲۰) جس نے نماز مصر پڑھی تو کبھی کے بعد راحت پائے گا۔ (۲۱) جس نے مغرب پڑھی تو علامت ہے کہ اس کا کام پورا ہو گیا ہے اور فوری طور پر حضور حاصل کرے گا۔ (۲۲) جس نے دیکھا کہ وہ عشاء کی نماز پڑھ رہا ہے تو یہ نیکو فریب ہے۔ (۲۳) جس نے دیکھا کہ وہ نماز جمعہ ادا کر رہا ہے تو علامت ہے کہ اس کی مراد و مقناج پوری ہوگی۔ (۲۴) جس نے دیکھا کہ وہ بارگ میں نماز پڑھ رہا ہے تو وہ اللہ سے مغفرت طلب کرے گا۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ عذریہ وجہ سے بیٹھ کر نماز پڑھ رہا ہے تو علامت ہے کہ اس کا عمل قبول نہیں۔ (۲۶) اگر دیکھا کہ پہلو پر لیٹ کر نماز پڑھ رہا ہے تو پیار ہوگا۔ (۲۷) اگر نماز پڑھ کر مسجد سے الگ تو فضل و خیر حاصل ہوگی۔ (۲۸) جس نے دیکھا کہ سوار ہو کر نماز ادا کر رہا ہے تو اسے شہید خوف لاحق ہوگا اور صاحب خواب قتل میں شریک ہوگا۔ (۲۹) اگر امام نے نماز سوار ہو کر پڑھائی اور لوگ رکوع کی حالت میں سوار ہیں اور بعض لوگ سوار کی حالت میں بچہ سے میں ہیں اور کچھ سوار کی حالت میں کھڑے ہیں اگر یہ لوگ میدان جنگ میں ہیں تو ان کی مدد کی جائیگی اور دشمنوں پر غالب آئیں گے۔ (۳۰) جس شخص نے دیکھا کہ وہ لازمی حالت میں شہد کھار رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص روزے کی حالت میں اپنی بیوی سے جہاں کرے گا۔ (۳۱) اگر عورت

نے دیکھا کہ وہ فرض نماز زور کھینچا اور اگر دہری ہے تو دلیل ہے کہ اسے اسی روز جہنم آئے گا۔ اگر کسی شخص نے دیکھا کہ اس کی فرض نماز کا وقت ختم ہو چکا ہے اور نماز پڑھنے کے لئے اسے کوئی جگہ میسر نہیں تو علامت ہے کہ وہ اپنے کسی دینی یا دنیاوی معاملے میں جتنی کا شکار ہوگا۔ (۲۸) اگر کسی شخص نے نماز کا غم "شکار کیا" یا زبردہ ترک صلوٰۃ کیا اور یہ نیت بھی ہے کہ وہ اس کی قضا کرے گا تو دلیل ہے کہ یہ شخص شریعت مطہرہ کو ہلکا سمجھ رہا ہے اور امید ہے کہ وہ اس بات کی اصلاح کر لے گا۔ اور جس کی نماز خواب میں دیکھا دلیل ہے کہ اسے "سرد و عین" دین کی شخص چند باتوں پر عمل پیرا ہونے کی۔ (۲۹) صلوٰۃ عید الفطر خواب میں دیکھنا اسے فرض شفعہ دوسرے بھی "خفی" کے بعد راحۃ اور غصوں کے زائل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۰) عید الاضحیٰ کی نماز دیکھنا اسے بڑے بڑے کام پیر ہونے، نماز کو پورا کرنے کی اور بعض مرتبہ یہ باتوں نمازیں دلالت کرتی ہیں دشمنوں اور ان سے غم بھیز پر۔ عید الاضحیٰ کی نماز دلالت کرتی ہے شرک سے بڑی ہونے، قسم پورا کرنے پر اور بعض مرتبہ دلالت کرتی ہے سرور یا مدح و علانی پر۔ (۳۱) اگر دیکھے کہ صحت مند ہونے کے باوجود مریضوں والی نماز پڑھ رہا ہے تو بخت کی کمی اور قوس و قزح میں تردد کی دلیل ہے۔ (۳۲) جمع بین الصلواتین کی تعبیر نماز قصر کی تسبیح کی طرف ہے، بعض مرتبہ دشمن کی طرف سے کسی آزمائش میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتی ہے، زمین پر نماز پڑھنا بغیر کسی شکل کے اظہار یا بڑی کرنے اور حالت جھٹ میں بیکار کے ساتھ جہنم کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ خصوصاً اگر زمین تا پاک تھی تو دلیل ہے ایام بعض میں عورتوں سے ملنے کی۔ اور بعض مرتبہ یہ دلالت کرتا ہے فقر و احتیاج پر۔ (۳۳) اگر دیکھا کہ مرد نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ مرد کو حائضہ میں کسی شخص کا کام کرنا ہوگا۔ یا حرام مال کا صدقہ کرے گا۔ یا کسی بدعت و فواحش نفسانی میں مبتلا ہوگا اور اپنے آپ کو حق پر سمجھتا ہوگا۔ (۳۴) اگر صلوٰۃ الخوف پڑھتے ہوئے دیکھے تو نماز میں کلام کرنے کی کسی سے کاروبار کے سلسلے میں شریعت کے معاملے میں معاہدہ کرنے "چاہتے ہوئے" اور کسی کے ساتھ جھگڑا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ نیز رجوع فی الہدٰی پر یا سکوت عند الاستسقاء وغیرہ سے رجوع کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳۵) اگر دیکھا کہ بزرگ نماز پڑھ رہا ہے تو صاحب خواب امر حاکم ہے تو ظالمات فیصلہ کرے گا اور بدعت، نام نہود کی طرف مائل ہوگا یا حق بات یا مال کو چھپائے گا۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ارکان کی اورنگی میں اپنے امام سے روک یا تہجد سے اس آگے بڑھ گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ والدین کی محاکمہ کرے گا۔ یا ایسے آدمی کی افرامانی کرے گا کہ جس کی اطاعت ہی پر واجب تھی اور بعض مرتبہ کسی کی تعبیر سہل نسلیان عدم ذکر اور حافظہ کی کمزوری پر ہوتی ہے۔ (۳۷) خواب میں صلوٰۃ اختراعات پڑھنا دلالت کرتا ہے مشقت، اذائے قرض، ہدایت یافتہ ہونے پر اور صلوٰۃ الاستسقاء خوف، معاش گھٹیل، قبیحوں میں زیادتی، کھیتوں اور زمینوں کے بے عمل نہ ہوا زادی اور کھروادہ و دشمنی پر دلالت کرتی ہے۔

(۳۸) صلوٰۃ کسوف اُن لوگوں کو راحۃ پہنچانے کی کوشش پر دلالت کرتی ہے جو سورج اور چاند سے مفر ہیں۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر فاسق آدمی کے لئے توبہ کرنے کے لئے اسلام قبول کرنے سے کی جاتی ہے اور بعض مرتبہ یہ علامت ہوتی ہے کہ بادشاہ یا دہریہ کی طرف سے خوف اور جتنی کا سامنا ہوگا اور دلالت ہے کسی عام بھائی کے ظہور کی صلوٰۃ الخوف پڑھنا دلالت کرتا ہے الفت، اتحاف، خوف سے مامون ہونے پر۔ (۳۹) صلوٰۃ الجنازۃ دلالت کرتی ہے ان لوگوں کی

سفر شہر جوہا سے معمر ہیں اگر بہت غیر معروف ہے تو پہلوانوں کی خدمت پر یا بلکہ صاحبِ خواب کو شہر سے گئے تھے میں
 مل گیا ہوا اور بعض مروجہ نماز جنازہ اور نہ کرتا ہے فرض نمازوں میں کسی پر حتیٰ کہ سو غیر پر۔ (۳۰) اگر کسی نے دیکھ کر وہ
 نماز جنازہ دیکھ کر دبا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اس کے لئے کثرت سے دعا و استغفار کرے گا۔ (۳۱) اگر دیکھ کر نماز جنازہ نہیں
 کرتی ہے تو اس کی اعلا بھی نہیں ہو جائے گی۔ (۳۲) اگر صاحبِ خواب نماز جنازہ کا اہم تھا تو دیکھئے کہ اسے کسی حوائج
 باطنی کی طرف سے سلطنت حاصل ہوگی۔ (۳۳) اگر دیکھا کہ خواب میں وہ اپنے گھر پر ہے صبح اللہ علی ظہان تو دلیل ہے کہ
 اس کی سفرات ہوئی۔ (۳۴) اگر دیکھا کہ وہ مقتدی کی حیثیت سے نماز جنازہ ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحبِ خواب کسی
 ایک مجلس میں پہنچے گا جہاں مردوں کے لئے دعا ہوگی۔ (۳۵) اگر کسی شخص نے دیکھ کر میت کی نماز پڑھا۔ ہا ہے تو دلیل ہے
 کہ وہ کسی خاص آدمی کی شہادت کرے گا۔ (۳۶) جس شخص نے دیکھا کہ جس کا وہ ہے جس کی نماز ادا کر رہا ہے تو قدرت
 ہے کہ اسے جہد و سعادت حاصل ہوگی اور اس کی حالت پوری ہوگی۔ (۳۷) جس شخص کی کوئی چیز
 نفع و فحش اور دیکھا کہ عید کے دن وہ بیچ رہا ہے۔ اگر وہ عید الفطر ہے تو دلیل ہے کہ اسے کشاکش حاصل ہوگی۔
 ہمارا کریم اللہ علی ہے اور صاحبِ خواب ظاہر ہے تو اسے کوئی حاصل ہوگی اگر قیدی ہے تو رہائی دے گا۔ اگر صاحب
 خواب پر غم ہے تو ادا ہوگی ہو جائے گی۔ غم دور ہوں گے اور حالات سنبھل جائیں گے۔ (۳۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ
 صاف لکھنے پڑھنے پر ہے تو دلیل ہے کہ وہ کم از کم مقتدی کو گون پر مصیبت ناز ہوئی یا کسی عالم کی وفات ہوئی۔ اور سب
 لوگ اس کی نماز جنازہ ادا کریں گے۔ (۳۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ صلوة الاستعاذہ ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے کوئی
 واقعہ پیش آئے گا کہ یہ بات وہ کسی طرف سے اور لوگ ہر شہاد کے سامنے اس کا ذکر اور کرنے کے سلسلے میں ملے ہوں اور اس
 کے سامنے زاری کریں گے۔ (۴۰) اگر لوگوں نے نماز ادا نہ کی اور اپنے گھر میں گواہی نہ دی کہ وہ دلیل
 ہے کہ اس کی پڑھائی اور ہوگی۔ (۴۱) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ صلوة الاستعاذہ ادا کر رہا ہے تو وہ میں میں ترقی کی اور
 اپنا سلسلہ کی دلیل ہے۔ (۴۲) اگر کسی صورت نے دیکھا کہ وہ مردوں کی ناست کر رہی ہے تو دلیل ہے کہ وہ عورت
 سے رہے گی۔ چونکہ عورت ناست کی اہل نہیں۔ لہذا اس کے علاوہ کوئی تعبیر ممکن نہیں کہ عورت کی ناست واقع ہو اور اسے
 آگے دیکھ کر اس کی نماز جنازہ ادا کی جائے۔ (۴۳) نیز یہی تعبیر اس صورت میں ہے کہ کوئی غیر فصیح آدمی جو نماز ادا کرنا نہ
 اچھی خبر نہیں ہے اور ناست کرانے۔ (۴۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ سنت ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص نبی کو یہ
 صلوة کی سنت کو پڑھنے والا ہے تو مشور سے پاک ہے اور اس شخص میں اچھی بات ہے۔ (۴۵) جس شخص نے دیکھا کہ
 وہ وہ شخص ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ آخرت کی تادی میں مشغول ہو گا اور اس کے بعد رہا ہے اس کی ضروری دیکھیں
 کرے گا۔

(۴۶) جس شخص نے دیکھا کہ وہ لوگوں کے عموماً نماز ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ ان لوگوں کی اشد دور ہوگی اور
 دن صاف ہو جائیں گے۔ (۴۷) جس شخص نے دیکھا کہ عورت کی نماز میں شریک ہے اور ان کی صف بانگ سیدی ہے تو
 دلیل ہے کہ یہ دیکھ کثرت کے ساتھ تصحیح کریں گے۔ (۴۸) خواب میں نعل نماز ادا کرنا دلیل ہے کہ لوگوں کے دوسروں میں

ماں اور خدمت کے بارے میں اپنے لئے محبت اور غلت چھو کر رہے گا۔ اگر صاحب خواب غمخوار رہے تو اسے رفتہ رفتہ خواب ہوگا۔
 کر شادی شدہ ہے تو بچے چھوڑے گا۔ بچہ نہ لگے تو اللہ تعالیٰ نے آیت مذکورہ میں حضرت ابراہیمؑ کو بیڑا کی خوشخبری دی ہے۔
 ورو۔۔۔ الخ اسحق و بعلقوت و نذیبہ الخ اور وسط کیا ہم نے ان کو اسحق اور یعقوب بھیجا (۵۹) اگر خواب میں غصوں
 دل کے ساتھ فوکل ادا کئے تو اگر صاحب خواب فقیر ہے تو غنی ہو جائیگا اور غنی ہو جائے گا۔ اگر دیکھا کہ خود چارہ رہا ہے تو نہیں
 ہے کہ غل مصعب حاصل کرے گا۔ (۶۰) خواب میں نکل پڑنا دلیل ہے وعدہ پورا ہونے کی۔ (۶۱) خواب میں قنارہ
 کی اور تھکی اڑنے قرض یا فاسق آدمی کے تہ تب ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۲) بعض مرتبہ درخت کو تہ ہے کار کے اسام
 قبیلہ کرنے پر اور نظر پوری ہونے پر۔ چھو کر نماز ادا کرنا ولایت کرتا ہے مگر ہونے پر وہی نہ ملے شہدہ رزق پر قناعت
 کرنے پر اور بعض مرتبہ ولایت کرتا ہے صاحب خواب کے باپ یا استاذ جس کے ساتھ مسکن ہوگا کہ اس پر صاحب خدا
 ناس کے بیمار ہونے پر۔ (۶۳) صلوٰۃ پنج روزہ پڑھنا مٹا ہونے کی نشانی ہے۔ (۶۴) اگر دیکھ کہ سب لوگ سنا
 انگوٹھ پڑھ رہے ہیں تو خدمت ہے کہ بارش ہوگی۔ (۶۵) اگر صاحب خواب فقیر ہے تو غنی رہ جائے گا۔ اگر ہاتھ ہے تو
 اور ورنہ حاصل ہوگی۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ کھیتی باڑی میں سے رزق ملے گا۔ (۶۶) صلوٰۃ التمجید
 کرتی ہے تھک اور ہم یہ خبر پر۔ (۶۷) صلوٰۃ لا تحقرہ دلیل ہے اپنے عقیدہ کو کامل کرنے میں حیرت میں واقع ہونے اور
 انہوں سے جدا ہونے کی۔ اور ولایت کرتی ہے اپنے مظلوم پر کام کے اچھے انجام پر اگر صلوٰۃ لا تحقرہ ادا کرنے والی
 طریقت میں سے ہے تو طریقت میں تکمیل واقع ہوگا۔

(۶۸) قبر پر ناز پڑھنا غیر الہی کو ہر دین پر ولایت کرتا ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ مستحقین و رقیبوں
 اور مسجدوں پر خرچ کرے گا۔ (۶۹) نماز تحیۃ المسجد ولایت کرتی ہے قربت داروں اور مسکنین پر خرچ کرنے
 پر۔ (۷۰) جس شخص نے دیکھا کہ داروں و رات میں نکل پڑا رہے تو درمیان ہے کہ وہ کوئی ایسا نیک عمل کرے گا کہ جس نے
 نیچے میں اسے اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی ولایت متعرق خواب میں رکھنے والی قوم کے اور سامان محبت
 پیدا کرنے پر ہوتی ہے۔ (۷۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نماز میں بیٹھ رہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ شخص نماز میں اکثراً پڑھائی
 کرتا ہے۔ (۷۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نیچے کی حالت میں نماز پڑھا رہا ہے تو وہ جھوٹی نماز ہے گا۔ (۷۳) جس شخص
 نے دیکھا کہ وہ بنائے کی حالت میں نماز ادا کر رہا تو دلیل ہے کہ اس آدمی کے دین میں نساہ ہے۔ (۷۴) جس شخص نے
 دیکھا کہ وہ مشرق یا مغرب کی طرف منہ کر کے نماز پڑھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس شخص نے اسلام کو ہمیشہ پشت نہ کیا ہے اور
 بعض مرتبہ یہ دلیل ہوتی ہے کہ وہ اپنی بیوی سے دینی لے کر کاغذ ادا ہوگا۔ یا پھر سے رنج کی سبب ماحصل ہوگی۔ (۷۵)
 کہا گیا ہے کہ جس شخص نے دیکھا کہ اہل مسجد غیر فقیہ کی طرف رخ کے نماز پڑھا رہے ہیں تو دلیل ہے کہ ان کا کلمہ یا فاضل شرع
 معزول ہو جائے گا۔ (۷۶) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ وہ غیر فقیہ کی طرف رخ کے نماز پڑھا رہا ہے یا اہل سنت کے طریق
 سے سنت کو کوئی کام کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ سنت کی مخالفت کی اور خواہشات نفسانی کے اتباع کی۔ (۷۷) اگر جہت قبلہ رخ
 کر کے نماز ادا کرنا دلیل ہے کہ یہ شخص خدا یا خدا کے رسول سے کفر حاصل کرنے کی کوشش کرے گا یا اسے میں سے رہے گا

چاند نہیں۔ زائیل ہے کہ اسی سمت میں سفر کرے گا۔ (۷۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مشرق کی سمت رخ کئے لئے زارا کر رہا تو دلیل ہے کہ یہ آدمی دین کے معاملہ میں نہایت ٹھیک ہے۔ لوگوں پر بہت زیادہ بہتان فرمائی کرتا ہے اور گناہوں پر جرأت کرتا ہے۔ (۷۹) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اسے قبل کا پتہ نہیں یا اس کو کفر کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ آدمی اپنے دین میں متحیر ہے۔ اور جس شخص نے دیکھا کہ اس کی طرف منکر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے اس شخص کے مستقیم ہونے کی اور جس شخص نے دیکھا کہ وہ غیر تعدد کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے اور سفید کپڑے پہنے ہوئے قرآن کی تحفیک تحفیک تلاوت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص حق کرے گا۔

صوم (روزہ)

(۱) اس کی تعبیر روزے کی عذر سے کی جاتی ہے۔ (+) جس نے دیکھا کہ کسی روزے دار نے روزہ نہیں رکھا تو دلیل ہے کہ وہ روزہ کا یا سفر کرے گا۔ بعض حضرات نے اس خواب کی تعبیر یہ بتائی ہے کہ وہ کسی مسلمان کی نیت کرے گا۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے بھولے سے روزہ توڑا الا تو اسے پاکیزہ روزہ حاصل ہوگا۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ روزہ کی حالت میں ہے تو عزت پائے گا اور توہم کی توفیق ملے گی۔ یا کفارہ جسمدار کرے گا یا بچ کرے گا۔ بعض نے اس خواب مذکور کی تعبیر یہ بیان فرمائی کہ اس کو اول درجہ حاصل ہوگی۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان میں روزہ رکھے ہوئے ہے تو دلیل ہے کہ کوئی ایسا کام واسطی ہوگا کہ جس کے بارے میں اسے شک تھا۔ اگر وہ کھان پینا نہیں چاہتا تھا تو قرآن حفظ کرے گا۔ اور اس کا کام پایہ تکمیل تک پہنچے گا۔ اور بشارت وغیرہ حاصل کرے گا۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان ہے اور صرف اس نے ہی روزہ رکھا ہے یا لوگوں نے بھی روزہ رکھا ہے تو یہ دلیل ہے اس شخص کے سونے نصاب اور دیندار و نیک ہونے کی۔ اگر صاحب خواب غزوہ ہے تو مشکل دور ہوگی۔ اگر مرتجع ہے تو شعا غلط ہوگی۔ اگر گمراہ ہے تو ہدایت حاصل ہوگی۔ اگر مقروض ہے تو قرض ادا ہوگا۔ (۷) جس شخص نے دیکھا کہ وہ اور رمضان میں روزہ جان بوجھ کر توڑ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی آدمی کو جان بوجھ کر قتل کرے گا۔ جیسا کہ کسی شخص نے دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو نہ اٹکایا تو دلیل ہے کہ وہ رمضان میں عمارت توڑے گا۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان کے روزوں کی قضاء کر رہا ہے یا کفارہ کے طور پر ادا کرے روزے رکھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بابرہ کا روزہ تاب ہوگا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے اور رمضان کا روزہ عمدہ رکھا کرتے ہوئے چھوڑ دیا تو دلیل ہے کہ شریعہ اسلام میں کسی کو نہایت حق کرے گا۔ اگر یہ روزہ کی فریست کا اقرار کرتے ہوئے روزہ ترک کرے اور ادا کرنے کی نیت بھی ہو تو دلیل ہے کہ اس شخص کو بے گناہ جگہ سے نہایت عمدہ روزہ حاصل ہوگا۔ (۱۰) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان میں وہ روزہ افطار کر لے والا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص غفلت پر ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اللہ کی طاعت میں یہ آدمی کوئی سفر کرے گا۔ (۱۱) بھولیں روزہ رکھنا دشمنوں سے ڈھان ہے اور ایذاؤں سے بچاؤ ہے۔ اور بعض مرتبہ روزہ دلیل ہوگا کہ بیمار آدمی کی موت کی۔ اور بعض مرتبہ دلیل ہوتا ہے خاموشی کی۔ اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے فرحت و سرور پڑا اور بعض مرتبہ موت ہے کسی عمل یا قول کے اللہ کے لئے خالص ہونے کی۔ (۱۲) اگر دیکھا کہ نوگ بلا کسی سبب کے روزہ رکھ رہا ہے چنانچہ تو دلیل ہے کہ وہ سعادت کی

نگلی کی۔ (۱۳) اگر دیکھا کہ روزہ دار مریض ہے تو دلیل ہے کہ شفا یاب ہوگا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ ایام صوم میں کھانپ رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ عمرات کا ارتکاب کرے گا یا مفرض ہوگا یا بیمار ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اسے ایسی جگہ سے رزق حاصل ہوگا جہاں سے ملنے کا گمان نہ ہوگا۔ اور سفدن کا روزہ خوف سے امن حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ روزہ دار مریض کا مریض ہے تو اسے شفا ہوگی چنانچہ اس مریضے میں شیائین کو بکڑ دیا جاتا ہے (اس بیماری کا سبب شیطان ہونے میں) اور بعض مرتبہ دلیل ہوتا ہے کہ قرض ادا ہوگا یا پھر فاسق کو توبہ کی توفیق ہوگی۔ (۱۶) خواب میں ماہ شوال کے چھ روزہ دلیل ہیں نماز کی اصلاح کی یا ادائے زکوٰۃ کی زیادتی پر ندامت کی۔ چار اور جمعرات کا روزہ دلیل ہے صلہ رحمی اور شادیوں میں یک جا ہونے کی۔ (۱۷) ایام بھیجے کے روزے (چاند کی ۱۲، ۱۳، ۱۴ یا ۱۵، ۱۶، ۱۷ تاریخ کے روزے) دلیل ہیں کہ قرض کی تسلیں ادا ہوں گے یا نہ ہوں گی۔ (۱۸) ایام عرفہ کا روزہ رکنا دلیل ہے قبول صدقات اور صدقات لینے کی۔ (۱۹) کس ذی الحجہ کا روزہ دلیل ہے کہ اس کا خاتمہ بالایمان ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ صاحب خواب سے کیا کیا وعدہ پورا ہوگا۔ یوم عاشورہ کا روزہ دلیل ہے نیک کے کاموں کی نقتوں کا سامنا کرنے اور اس سے محفوظ ہونے کی۔ اگر صاحب خواب کی بیوی حاملہ ہے تو ادا مال عطا ہوگی اور آل طلال ملے گا۔ (۲۰) خواب میں رجب کا روزہ رکنا دلیل ہے راجب عالیہ والوں کی خدمت کرنے کی اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ بخیر سفر کے نتیجے میں بخیر مصالح حاصل ہوں گے۔ (۲۱) ماہ شعبان کے روزہ رکنا (۲۲) اور شکر کے دن کا روزہ رکنا دلیل ہے گناہوں کے ارتکاب کی۔ (۲۳) قنارہ روزہ دلیل ہے کہ قیدی رہا ہوگا عاصی گناہوں سے توبہ کرے گا اور قریحے ادا ہوں گے۔ (۲۴) نذر کا روزہ رکنا دلیل ہے کہ حاجات پوری ہوں گی اور خوشیاں حاصل ہوگی۔ (۲۵) بغیر چھ روزے مسلسل روزے رکنا دلیل ہے کہ وہ کسی نہایت پر مشقت نعت کو اختیار کرے گا۔ کوئی ایسا عمل کرے گا جو کلمہ تکاد بہت ہوگا اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ اکثر غامض رہے گا اور بھلی بات کے علاوہ زبان سے کوئی دوسری بات نہ کہے گا۔ (۲۶) اگر دیکھا کہ ایک دن روزہ رکھا اور دوسرے دن روزہ نہیں رکھا تو بعض مرتبہ یہ دلالت کرتا ہے کہ وہ آزاد اور باندی یا ذمیہ اور مسند کو نکاح میں اکٹھا رکھے گا۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ یہ کوئی کام کیا جو روزہ کو فاسد کر دیتا ہے تو دلیل ہے نقص جہد پنہاؤ کو جب آخرت پر ترجیح دینے کی اور اسے کاموں کا ارتکاب کرنے کی کراس پر نکارہ واجب ہو مطلقاً نکارہ یحییٰ وغیرہ دلیل ہے کہ بیماری سے شفا یاب ہوگا۔ اور بہت سی خوشیاں حاصل ہوں گی۔ (۲۸) جس شخص نے دیکھا کہ اسے صائم اللہ ہے اگر وہ فی ملاءہ وغیرہ میں سے ہے تو صحابی سے اعتبار کرے گا۔ اگر وہ اہل غیر میں سے نہیں تو اپنے مقصد میں ناکام ہوگا۔ (۲۹) اگر دیکھا کہ صائم اللہ نے غلط کر لیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی کی غیبت کرے گا۔ یا گناہ عظیم کا ارتکاب کرے گا۔ یا شدید بیماری میں مبتلا ہوگا۔ یا بھڑکی آزمائش میں مبتلا ہوگا۔ (۳۰) جس شخص نے دیکھا کہ اسے رمضان آگیا ہے۔ تو دلیل ہے کہ چیزیں مٹکی ہو جائیں گی۔ اور بعض نے فرمایا کہ صاحب خواب کے دین کی صحت کی علامت ہے۔ بے بینوں اور فحول کا خاتمہ ہوگا بیمار یوں سے شفا یابی اور قریحے ادا ہوں گے۔ (۳۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان کی تھا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بیمار ہوگا۔ (۳۲) جس شخص نے

دیکھ کر وہ غصے روز سہ دیکھ رہا ہے تو غلامت ہے کہ وہ آدمی اس سال بیمار ہوگا۔ (۲۲) جس شخص نے دیکھا کہ میں نے غیر وقت کے لئے روز رکھا ہے یا اہم رسوم کی خاطر روز رکھا ہے تو غلامت ہے کہ اس شخص کا مقصد پورا نہ ہوگا۔ (۲۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ روز سے تہہ لپکنے نہیں جانتا کہ روزہ غلطی ہے یا فرض؟ تو وہ سب سے کہ اس شخص کے ذمے نذر کی قضا ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ یہ شخص باپ مادہ لے گا۔ چونکہ روزہ میں اصل غاسوئی سکون ہے۔

صدقہ الطلوع (نفل صدقہ)

(۱) اس کی تعبیر دفع بلا ہے۔ نیز یہ دلائل کرتا ہے کہ بعض کی غایت ازرق اور حصول خیر پر۔ صدقہ دلائل کرتا ہے صدقہ تہہ سچائی پر چونکہ غلامت صدقہ صدقہ سے غائب ہے آخر سے "۵" ہنالی گئی تو صدقہ ہو گیا۔ (۲) اگر تہہ نہ تو چہ بطور صدقہ دی، مثلاً مرد یا شراب یا سزی مردہ لاشر، تو وہ مکمل ہے کہ یہ آدمی پہنچاں میں یا غیر کے مال میں ہذا تصرف کرے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ یہ آدمی بے درپے ہر ایس کرے گا۔ دھڑا دھڑا کرے گا۔ (۳) اگر خواب میں کوئی پاؤں چیز بطور صدقہ دی تو اس شخص کے سونٹوں میں برکت ہوگی۔ اور یہی تعبیر اس صورت میں ہے اگر صاحب خواب باغ والا تھا۔ (۴) اگر دیکھا کہ کسی چیز کو صدقہ اسے رہا ہے تو غلامت ہے کہ وہ چوری سے باز آجائے گا۔ کیونکہ صدقہ بعض مرتبہ حاسدین کے ذلیل و خوار ہونے پر دلائل کرتا ہے اور یہ دشمنوں کی ملکیت کی غلامت ہے چونکہ صدقہ سے شیطان غور ہوتا ہے۔ (۵) خواب میں فقیر بطور صدقہ کرے تو اگر صدقہ دینے والا غاسی ہے تو اس کے گناہوں کی بخشش ہوگی اور اللہ تعالیٰ اس کی توبہ قبول فرمائیں گے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ شاو یا ملا کا قریب حاصل ہوگا۔ جس آدمی نے دیکھا کہ اس سے کوئی آدمی سوال کر رہا ہے تو اسے چاہئے کہ صدقہ کرے۔ اگر وہ غام ہے تو لوگوں کو غم کھائے چونکہ سائل در حقیقت طایب علم ہے۔ (۶) اگر وہ ہار شاہ ہے تو بہت ساری قوموں پر غمرانی کرے گا۔ اگر وہ تاجر ہے تو بہت سے لوگ اس سے بیع میں نفع اٹھائیں گے۔ کسی معاملے میں رہنمائی حاصل کریں گے۔ اگر وہ کارکن ہے یا بازار آدمی آدمی ہے تو کسی ایجر کو کوئی صنعت اور کام سکھائے گا۔ (۷) اگر کسی مسکین کو کھانا کھلایا اور وہ خوش زاد ہے اسے امن حاصل ہوگا۔ اور غصوں سے بچکا رہائے گا۔ (۸) اگر کافر کو کھانا کھلایا تو وہ پسے کے کسی دشمن کو قوی کرے گا۔ (۹) مسکین کو اگر خواب میں دیکھا تو اس سے مراد صدقہ ہے مسکین کو بخیر بھی دلائل کرتا ہے بیع پر اور زیارت قہر پر اور رقبہ اولیٰ پر۔ (۱۰) صدقہ کی تعبیر ایمان ہے اور ایمان صدقہ ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی کافر بیچ بول رہا ہے تو وہ دلیل ہے کہ وہ ایمان قبول کرے گا۔ (۱۱) جس شخص نے دیکھا کہ کوئی غمناک ایمان قبول کر رہا ہے تو وہ دلیل ہے کہ وہ بچ بولے گا۔ اس کی تعبیرات، بالکل برعکس ہیں۔ خواب میں صدقہ کی تعبیر مکر و فریب سے نجات ہے اور اصل حضرات نے فرمایا کہ صدقہ کی تعبیر نعدہ ہے۔

صدقہ (مہر)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مہر ادا کر رہا ہے تو وہ اپنے ذمہ بہت فریضہ صوم یا نذر باج واکرے گا۔

میر

خواب میں جبر کی تعمیر رفعت و بشارت ہے نیز معصائب کے وقوع کی اطلاع ہے۔ بعض مرتبہ دلیل ہوگا ہے کہ جس کام میں اسے خوف ہے اس کا انجام اچھا ہوگا۔ جس شخص نے دیکھا کہ وہ کسی ضرر پر سختی پر صبر کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے راحت و خیر ابھی حالتِ سلامتی عافیت اور فتح حاصل ہوگی۔

البصر (ادب)

(۱) یہ مشہور کڑوی چیز ہے جو دواؤں میں شامل کی جاتی ہے۔ البصر غمزدار و غمزدگی پر دلالت کرتا ہے اس شخص کے دل میں کہ جس نے اسے سونگھا یا کھا، اور یہ تعبیر اس کے نزدیک ہونے کی وجہ سے ہے۔

صلح

شریعت کے لازم کی جانے والی صلح پیام الفت ہے۔ ممکنہوں سے توبہ تائب ہونے کی علامت ہے۔ اللہ کی مہربانی کی طرف ہدایت ہے۔ اور دلالت کرتی ہے خیر اور خصوصیت پر۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے ہر معاملے کے ساتھ صلح کر لی ہے تو دلیل ہے کہ خاصیت کرے گا اور صلح نقل نفس پر بھی توفیق دے گا اور لوگوں کے درمیان عداوت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مہر و صلح کی طرف ملاحظہ از اقرضہ بنا رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ کسی گمراہ کو ہدایت کی طرف بلانے کی۔ (۴) مہر و صلح سے معاملات کرنا مال کے کسی حصے پر خیر پانے کی نشانی ہے۔ (۵) جنگ کے دو حضار کے درمیان صلح کرنا علامت ہے اس کا کہ بجز پیغام گناہ کی کوشش، شادی، شرکت یا عقد بیع و شراہ کی دلیل ہے۔ (۶) اگر دیکھا کہ وہ مختلف مباحاتوں کے درمیان صلح ہو گئی ہے تو علامت ہے کہ بدعتوں اور فتوؤں کا ظہور ہوگا۔

صلح فی القضاء (گدلی پر تھمنا مارنا)

(۱) اس کی تعبیر ہمز کا حقیر چیز دے کر جنگا مارا اور اس کی خاکیں کرے ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ کسی آدمی کی گدلی پر خاک مار رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کا اس پر احسان ہوگا۔ (۳) اگر دیکھا کہ اس نے مذاق میں کسی آدمی کی گدلی پر در ہے تو اس کا اس پر احسان ہوگا۔ اگر ایک بادشاہ دوسرے بادشاہ کی گدلی پر درے گا تو دونوں کے درمیان عداوت ختم ہوگی تو معصوم (جس کی گدلی پر مارا گیا) کو صاف (گدلی پر مارنے والا) پر کامیابی حاصل ہوگی چونکہ صانع نے یہ بات کی ہے اور یہ بادشاہ ہونے کی عادات میں سے ہے۔

صرار (کشتی لڑنا)

جس شخص نے دیکھا کہ کسی آدمی نے اسے بچھا دیا ہے تو دلیل ہے وہ اس کے مال کا تحفہ کرے گا۔ اور یہی خواب میں زمین پر گرا ہوا مظلوم شخص بیداری میں غلبہ آئے گا۔ (۲) خواب میں جنگ کے خواہشمند دو بادشاہوں کی آپس کی کشتی میں مظلوم بیداری میں غالب ہوگا۔ اور یہی تعبیر عصر کی آپس میں کشتی یا غاصت کرنے کی ہے (یعنی خواب میں مظلومیت بیداری میں غلبت کی دلیل ہے)۔ (۳) کبھی کسی وکیل کی وجہ سے خواب میں غالب آنے والے کی بیداری میں بھی غالب آنے پر دلالت ہوتی ہے مثلاً خواب میں غالب آنے والا جسے کپڑا پہنے ہوئے ہو اور مظلوم پیٹھے پر اسے کپڑے پہنے ہوئے

ہوا، اور آپس کے مقبرہ سے فوراً ہر چیز مگر غائب آئے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۱) غائب ہونے والے کے قہر سے بڑھا ہوا ہے۔ یہ کہہ کر غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۲) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۳) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۴) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۵) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۶) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۷) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۸) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۹) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔ (۱۰) غائب ہونے والے کا قہر مٹا دیا۔

صرع النجس الزائد (خمن زود ہونا)

(۱) انسان کے ساتھ خواب میں پڑی مگنہ اس کے سوا دوسرے ہوتے اور حکم کا ملنے کرنے اور مال سے فخر ہونے اور غم و حزن میں مبتلا ہونے پر دل مت کرتا ہے۔

حلیہ (موبائی چٹ جھنڈا)

(۱) سولی چڑھنا مصوب کے لئے رخصت و بدلتی کی دلیل ہے (۲) کسی تھرائی کی استعداد کے حامل شخص کا خراب میں خود کو سولی پر چڑھنا دیکھنا اس کے خُصران بننے کی علامت ہے (۳) اگر سولی چڑھتے ہوئے دین سے جدا ہوا تو دلیل ہے کہ اس کی طہرائی میں اس کا دین کمزور ہوگا۔ (۴) تختہ دار پر چڑھ کر بھی موت واقع نہ ہوگی تو دلیل ہے کہ اس کو ایسی تھرائی ہے کہ جس میں اس کا دین محفوظ و مضبوط اور دیکھنا اور دیکھنے کے لئے تہہ علانی میں صحت و تندرستی (۵) اگر عام لوگوں میں سے کوئی شخص تختہ دار پر خود کو دیکھے تو اس کی امت اور مشتبہ ہونے کی خبر ہے۔ (۶) مست و پر غرور کرنے والوں میں کوئی شخص خواب میں خود کو تختہ دار پر آکر دیکھے تو یہ اس کے لئے خبری دلیل ہے۔ اس نے اس کی سواری بھی ٹھوکر کی ہے (۷) مصلوب شخص کا گوشت کھانا و کھس تھرائی قوم سے خبر دینے کی علامت ہے۔ (۸) قاضیوں اور عدل کے لئے سولی رخصت و تفریق کی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی مرد سے کو تختہ دار پر چڑھایا ہے تو تعبیر ہے کہ وہی فرد اسے سخت دینا رہا رخصت پائے گا۔ (۱۰) کسی زندہ انسان کو سولی چڑھانا دیوانی رخصت و شرف و قوت ہونے کے ساتھ ساتھ دین کے بھی محفوظ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ سولی پر چڑھ رہے ہیں لیکن مضمون ہے وہ اب سے اس حالت میں ہے اور اگر اس سے بغیر یہ شخص سو تو انیس ہے اس کا اور چڑھو ماں اسے ملے گا۔ اور اگر خود دوسرے دیکھے تو اس وایت میں اس کی کھدیب کی یہ بجلی۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ وہ مصوب شخص کا گوشت کھا رہے تو تعبیر ہے ہاتھ دے کر خبر رساں خبر

پر سوار ہوگا۔ اور پھر پر سوار ہونا موت کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ شیر پناہ پر چڑھ بیٹھا ہے اور لوگ اس کی طرف دیکھ رہے ہیں تو تعبیر ہے کہ اس کو رفعت اور حکومت نصیب ہوگی اور قوی جسم کے لوگ اس کے ماتحت ہوں گے اور خود سے خون لٹا دیکھے تو وہ بخل ہے اس کی رعیت اس سے منقطع ہوگی۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ اس کو کبھی شہر میں قید دار پر چڑھا دیا جاتا ہے تو سولی کے مقام کے اعتبار سے ریاست ختم کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۵) سولی کی تعبیر قہر کے لئے بہتر ہے اور اس میں غصہ کے تصور کی بھی دلیل ہے (۱۶) انہی دس کے لئے دن کے نذر اور پورا رات کرتا ہے اور غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب دلیل شادی ہے اور خلاسوں کے لئے اللہ کی آزادی کی بشارت ہے۔ (۱۷) اپنے گھر میں اقامت کے خواہشمند کے لئے اپنے مکان سے نکلے اور کسی جگہ میں کسی سے ڈرنے والے کے لئے اس جگہ سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب میں سولی پر الٹا لٹاؤ لٹل ہونے اور سر سے لٹنے پر رات کرتا ہے (۱۹) اس طرح سولی اعتبار کے لئے قہر اور قہر کے لئے دلیل بنتی ہے۔ اور سندھ میں سفر کرنے والے کے لئے اپنے مقصود کو پانے اور غصوں سے نجات پانے پر دلالت کرتی ہے۔

حلب الانسان (پینچ)

(۱) اس کی تعبیر مضبوط حسد آدمی سے کی جاتی ہے (۲) خواب میں اپنی پشت کو مضبوط چار عزت و وقار دینے پر رات کرتا ہے۔ (۳) کبھی نیت میں قوت و ضعف دیکھا اور دس کے قوت و ضعف پر دلالت کرتا ہے (۴) اس طرح اپنے بیٹے کو مضبوط اور قوی رکھنا عقل کی رست سے سرفراز ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) بعض کے قون کے مطابق اس خواب کی تعبیر منجیلا جاتا ہے۔ کبھی حلب کی رات قوت و مضبوطی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی بیٹے کو مضبوط ہونا غیر شادی شدہ کے لئے بابرہ ہوگی پر اور شادی شدہ کے لئے ہوا پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں اپنے پیٹ میں درخت آگاہ دیکھنا ہوا پر قوی ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) اگر کسی کی پیٹھ میں بیماری ہو اور وہ خواب دیکھے کہ اس کی پیٹھ بڑھ جائے تو تعبیر ہے کہ اسے بیماری سے آزاد ہو جائے گا۔

صدیہ (پینچ)

(۱) خواب میں سینے کا کشادہ ہونا کافر کے لئے اسلام کی بشارت ہے اور عامی و ملامکار کے لئے توبہ کی خوشخبری ہے۔ اور اعامت گزار کے لئے انحراف قلب اور مشکل کے آسان ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں اپنے محبوب کو اپنے سینے میں دیکھنا اس کے ساتھ شکایت کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور اگر اس محبوب کی وجہ سے کسی بیماری میں مبتلا ہو تو اس سے صحت یاب ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۳) کبھی سینے کا خوبصورت ہونا اشارہ پر رات کرتا ہے (۴) کبھی سینے کا بڑھ کر قریب کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) کبھی سینے کی دلات سینے میں چپے ہونے غمناکی کی موت و گمراہی وغیرہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) کبھی سینے کی دلات مہمان پر اور کبھی ذرا بڑھ کر اور کبھی اپنے صعب پر ہوتی ہے جس میں بہت سے صدور صبح ہوں۔ (۷) خواب میں سینے کا ٹھک ہونا گمراہی کی علامت ہے۔ کا فر کا خواب میں اپنے سینے کو ٹھک دیکھنا اس کے مانی نقصان پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) بعض کو تعبیر کا کہنا ہے کہ انسان کے سینے کو کشادہ ہونا اس کی شکایت پر اور ٹھک ہونا نفس پر دلالت کرتا ہے (۹) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا سینہ بڑھ کر ہو گیا تو اس کی تمام غلطی اور برائی کی علامت ہے

اور چنے کا کشادہ ہونا بھی ظہم پر بھی دالالت کرتا ہے۔ (۱۰) سید چرکھ غلوں اور خوشیوں کا مسکن ہے چنانچہ چنے کو کش دور تین سر درختے پر اور رنگ جوتا نگی اور دم پر دالالت کرتا ہے۔ (۱۱) کافر کا خواب میں اپنے چنے کو کشادہ دیکھنا اس کے مسلمان ہونے اور تہمت میں قلع پانے کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ اس کے سینے میں درد ہو رہا ہے تو دلیل ہے وہ کوئی مٹا کر کے اس کی مر اچھٹے گی۔ بعض نے کہا یہ دلیل ہے کہ وہ اپنے مال کو اللہ تعالیٰ کی مرضی کے خلاف نفعوں مقامات پر خرچ کر چکا اور اس پر اس کو سزا ہوگی۔ (۱۳) مرد کا خواب میں اپنے سینے پر درد سے مرے پستان دیکھنا اس کی شادی کی علامت ہے مردہ غیر شادی شدہ ہو۔ ورنہ دلیل ہے کہ وہ کسی سے خلق کر چکا اور اس میں اس کو شرمندگی ہوگی۔

صدراع (کنپٹی)

(۱) دونوں کنپٹیوں کی تعمیر دو باریک شریف بنے ہیں چنانچہ کنپٹیوں میں کچھ ہوتا اجماعاً برا بیٹوں میں کچھ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) بھی کنپٹی کی دالالت بیماری سے شفا یاب ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) کسی کے کانوں میں بیہوشی میں درد ہوتا اور خواب میں اونچے کنپٹیوں کو لوبا ہوتے دیکھے تو دلیل ہے کہ کان کی اس بیماری سے شفا یاب ہوگا۔ (۴) کنپٹی اس کی تعمیر مال سے بھی کی جاتی ہے (۵) خواب دیکھا کہ وہ کسی کی کنپٹی اٹھیر رہا ہے۔ تو تعمیر ہے کہ اکھاڑنے والا اکھاڑے جانے والے کے ایسے حکیم مال کو فتنے کرنا چاہتا ہے جس پر اسے فخر ہو۔ (۶) خواب میں کنپٹی کے بال اکھاڑا غنی کے نئے مال کے چلے جانے اور غریب کے لئے قرض کی وادائیگی پر دالالت کرتا ہے۔

صلع (سر کے بالوں کا گر جانا)

(۱) خواب دیکھا کہ اس کے سر کے ان جھڑھے یہاں تک کہ گھما ہو گیا تو اس کے مال ختم ہونے اور لوگوں کی نظروں سے گر جانے کا اندیشہ ہے (۲) خواب میں گھٹی صورت دیکھنا فتنہ کے ساتھ کام کرنے پر دالالت کرتا ہے۔

صدراع (دورس)

(۱) خواب دیکھا کہ اس کے سر میں درد ہو رہا ہے تو اس کو چھپے کہ تو یہ کرے و صدق کرے یا خیر کا کام کرے اور جس مٹا میں جتا ہے اس سے رجوع کرے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَأَنذِرْ مَنِ رَاَهُ فَعَصِيَةً مِّنْ عِبَادِ اللَّهِ﴾ (۲) بھی دورس لوگوں میں تکلیف واقع ہونے کی علامت ہے جن پر مرد دالالت کرتا ہے۔ یعنی سر پر دورس پرست و غیرہ۔ چنانچہ دورس لوگوں کے اندر کچھ ہونے کی علامت ہے۔ (۳) بعض علماء تعمیر کے رائے ہے کہ صدراع ایسے گناہ کی علامت ہے جس سے توبہ بہت ضروری ہے۔

صمم الاذنین (بہرہ ہونا)

(۱) اس کی تعمیر فساد و بے ادبی سے اور گردانی ہے اور ڈرائے جانے کی بھی علامت ہے۔ (۲) بھی اس کی دالالت ان لوگوں سے راست ختم ہونے پر بھی ہوتی ہے جن پر کان اور آنکھ دالالت کرتے ہیں (یعنی کان و آنکھ سے منہ ہیں)۔

صفرۃ الملون (رنگ کا زرد ہونا)

(۱) خواب میں اپنے چہرے کی رنگت کو زرد دیکھنا مرض لاحق ہونے کی علامت ہے (۲) خواب میں چہرے کا بہت زیادہ زرد ہونا روز قیامت چہرے کے خوبصورت ہونے اور خدا اللہ مقرب ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) چہرے کی زردی ذلت اور حسد پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴) کبھی چہرے میں زردی دیکھنا نقتت کی علامت ہوتا ہے۔ (۵) کبھی اس کی دلالت عبادت اور رات کو اٹھ کر تھیر کی نماز پڑھنے پر ہوتی ہے (۶) چہرے کا پیلا ہونا عشق و محبت کی علامت ہوتا ہے اور عشق و مراقبہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی خوف کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) خواب دیکھا کہ اس کا چہرہ سفید اور ہاتھ سارا بدن پیلا ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا ظاہر باطن سے اچھا ہے اور اگر سارا بدن سفید اور چہرہ پیلا ہو گیا تو دلیل ہے اس کا باطن ظاہر سے اچھا ہے۔ (۸) چہرہ اور بدن دونوں کا زرد ہونا مرض پر دلالت کرتا ہے۔ اور صرف چہرے کا پیلا ہونا غم پر دلالت کرتا ہے۔ ریشم اور دجاج کے بچے کے علاوہ باقی تمام کپڑوں کی زردی بھاری کی علامت اور چہرہ اور ریشمی کپڑوں کی زردی فساد و یتیم کی دلیل ہے۔

حتان (بقل کی بدلو)

(۱) خواب میں بقل کی بدلو گھٹایا دیکھنا درد سر، نزلہ، زکام، بری خیریں، رازوں کے فاش ہونے، کھوٹ اور غلطی کے زائل ہونے پر دلالت کرتا ہے اور تھکاوٹ کے بعد راحت اور قرضوں کی واپسی کی بھی علامت ہے۔ کبھی اس کی دلالت فتنوں، عسوروں پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) بچے کا خواب میں اپنے بقل میں بدلو دیکھنا اس کے بالغ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کبھی اس کی دلالت بھڑے یا کسی دوسری آفت کی وجہ سے اس کے مرنے پر بھی ہوتی ہے۔

صحارخ الاذنین (کان کا سوراخ)

(۱) خواب میں اپنے یا کسی دوسرے انسان کے کان میں سوراخ کرنا دلیل ہے کہ اس کے ہاتھ زہر کا زہریلے آئے گا۔ یا دلیل ہے کہ سرکشوں کے سازشوں سے بچنے کا گر ہاتھ لگ جائے گا۔ (۲) خواب میں اپنے کانوں کے سوراخ سے کدو یا پیپ کو صاف کرنا کسی طرف سے خوش کرنے والی خبر آنے کی علامت ہے۔ (۳) بعض اہل تعمیر کا قوفی ہے کہ خواب میں اپنے کان کے سوراخ کا گھٹکا ٹھکانا غلام سے دلچسپی رکھنے کی طرف اشارہ ہے۔

صغیر (سینی بجانا)

(۱) خواب میں سینی بجانا، شریکین کے اخلاق کو اپانے پر دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح سہلی بجانے کی بھی یہی تفسیر ہے۔ (۲) کبھی اس کی دلالت ایسے امراض لاحق ہونے پر ہوتی ہے جو بدن کے زرد ہونے کا باعث ہوں۔ یا مہکات کے مصل اور خالی ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ اس سے لوگ بدلتی لیتے ہیں۔

صبر (بچل)

(۱) اس کی دلالت یہودی طرف سے مانے پر ہوتی ہے خواب دیکھا کہ وہ بچل پھلا رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ کسی سے

دنیا کی محالے میں بھڑے گا اور زبان زد عام ہوگا۔ (۲) بعض ملہ کے قول کے مطابق خواب میں قبل و کھانا بری بات سننے اور جہنم لگنے کی علامت ہے۔ (۳) بتلیں کی دلالت متاع دنیا پر فخر کرنے والے آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں قبل سے مارا جانا متاع ظہور کی علامت ہے۔ کبھی اس کی دلالت بدن میں پھوڑے لگنے یا کسی اور آفت کی وجہ سے مرنے پر ہوتی ہے۔

صوت (آواز)۔

(۱) اس کی دلالت نقصان کی شہرت پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں اپنی آواز کو قوی دیکھنا لوگوں میں اس کی شہرت اور تمکرمے سے جوئے پر دلالت کرتا ہے۔ اور آواز کا کمزور ہونا عدم شہرت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اس کی آواز بلند ہو رہی تو دلیل ہے بقدر آواز کی قوم پر تسلط اختیار کر چکا کسی اہل ہند یہ و کام میں جلا ہوگا۔ (۳) خواب دیکھ کر وہ کسی انسان کی آواز سن رہا ہے تو دلیل ہے کہ آواز کی صفائی اور جسم کی صحت اور زرخیز کی خوبی کے بقدر وہ بت پائے گا۔ (۴) کسی جوان سے انسانی آواز سننا بہت عظیم منافع ملنے پر دلالت کرتا ہے خصوصاً جب وہ اس سے بیٹھ اور ہند یہ و کام کرے۔ (۵) خواب میں کسی عالم کی آواز سے اونچی آواز میں بولنا مصیبت کے سبب ہونے کی علامت ہے۔ (۶) کمزور آواز خوف اور ہراس پر دلالت کرتی ہے۔ اور آواز دہانا، زینا اور فواحش کی دلیل ہے۔ (۷) ٹھکانا اور پرمی دالوں کا خواب میں اپنی آواز کا آہستہ اور کمزور دیکھنا عید سے سے محرومی کیلئے چاہئے اور کمزور اور ذلیل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) کبھی اس کی آواز سننا دھرم پر مارنے اور راحت کے قریب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) انہر کی آواز سننا خوشی کی خبر سننے کی دلیل ہے۔ (۱۱) بیہوش کی آواز تکلیف و غم کی علامت ہے۔ (۱۲) بعض کی رائے کے مطابق درابم و دانجہ کی آواز ابھی باتوں پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۳) غیر متعلق درابم پر جھگڑا رہی و فتویٰ کی باتوں کی علامت ہے اور کھرے درابم و دانجہ کی آواز اس کی ابھی خبر لی جگہ سے آنے کی دلیل ہے جہاں سے زیادہ خوشخبریاں ہند کی جاتی ہوں مگر درابم صدے کے ہیں۔ اگر کمزور ہوں تو دلیل ہے کہ دشمن سے مزاحمت کی۔ (۱۴) بھڑکی آواز کینہ و قہقہے اور طعنے دینے والے آدمی پر دلالت کرتی ہے جس سے چھٹکارا کسی فاسق قسم کے آدمی سے ملے بغیر حاصل نہ ہو۔ (۱۵) خواب میں بھڑکی کی آواز سننا اپنی بیوی کی طرف سے لطافت پر دلالت کرتا ہے یا کسی شریف آدمی کی طرف سے کوئی نیک جہ کی خدمت ہے۔ (۱۶) بکری کے بچے اور مینڈھے کی آواز سردار خوشحالی اور خیر کی دلیل ہے۔ (۱۷) گھوڑے کی آواز کسی شریف آدمی یا کسی بہادر فوجی کی طرف سے دیا جاتے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۸) گدھے کی آواز کسی بے وقوف دشمن کی طرف سے برائی پہنچنے کی علامت ہے۔ (۱۹) بچہ کی آواز کسی سخت آدمی کی طرف سے مصو بہ پہنچنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲۰) خواب میں گھمڑے کی آواز سننا کسی قہر میں پڑنے کی علامت ہے۔ (۲۱) آدمی کی آواز کی صحت عظیم کام جج یا جہاد کے لئے مقرر کرنے کی دلیل ہے اور تجارت کی بھی علامت ہے۔ (۲۲) شیر کی آواز سخت ظالم بادشاہ کی طرف سے خوف و ہمت پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۳) عام چوہاؤں کی آواز تکلیف اور زاری کی علامت ہے۔ (۲۴) گھوڑے کی آواز بھی عزت و قوت کی علامت ہوتی ہے۔ (۲۵) کتے کی آواز فحشوں کا سون اور باتوں میں سہمک ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲۶) بچے کی آواز افرائے اور دانی کرنے پر

دولت کرتی ہے (۲۶) کیونکہ آواز رونے یا کھاج کرنے پر دلالت کرتی ہے (۲۷) ابا نعل نامی پرندے کی آواز منہ لگا کر یا قرآن کریم کی سماعت نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۸) سینک کی آواز خوشی یا مہنگوں کی وصولی پر دلالت کرتی ہے (۲۹) سانپ کی آواز سننا جھگڑے اور ڈرانے پر دلالت کرتا ہے (۳۰) کبھی گدھے کی آواز سننا ٹالوں کے لئے بد دعا کرنے کی علامت ہوتا ہے (۳۱) ٹھچر کی آواز کبھی شہادت میں پڑنے اور اس پر کھاس کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۳۲) اونٹ کی آواز تپ اور تکلیف کی علامت ہے (۳۳) شیر کی آواز کی تعبیر میرا بھی اتھو یا اور دمھکانے سے کی جاتی ہے (۳۴) بلی کی آواز مغلطوی کرنے والے لوگوں کی مہربانی جوتی کرنے پر دلالت کرتی ہے (۳۵) چوہے کی آواز آہنس میں محبت و اجتماع اور رزق کی علامت ہے (۳۶) ہرن کی آواز شوق و ملن پر دلالت کرتی ہے (۳۷) بھیرے کی آواز چوری ہونے کے خطرے کی علامت ہے اور لومڑی کی آواز سننا ہمارے اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے کی علامت ہے (۳۸) گداز کی آواز اہم کاموں کی علامت ہے خیر ہو یا شر۔ (۳۹) کبھی بلی کی آواز چوری کرنے کی گھبراہٹ کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴۰) چوہے کی آواز کبھی تپ کانے والے فاسق قسم کے ضرر رساں آدمی پر ہوتی ہے (۴۱) کبھی ہرن کی آواز کبھی خواہش و محبت ہونے پر دلالت کرتی ہے (۴۲) بھیرے کی آواز رشتہ چھوڑنے کی طرف سے خوف و کچھنے کی علامت ہے (۴۳) لومڑی کی آواز کی دلالت کبھی کمزورت اور کبھی بغض و کینہ کی کاؤب یا کسی خبیث مرد کی طرف سے تکلیف ہونے کی دلیل ہے۔

(۴۴) بکے کی آواز عداوت، بغیر مافی اور علم میں سہمی کرنے کی علامت ہے۔ (۴۵) سور کی آواز سننا مالدار احسن قسم کے دشمنوں پر غلبہ پانے اور ان سے مال پانے کی دلیل ہے۔ (۴۶) چیتے کی آواز سننا لالچی قسم کے فکری حراج و گھٹن کی طرف سے وعدہ ہوا ہونے اور اس پر کامیابی حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۴۷) شتر مرغ کی آواز سننا ایک بہادر اور تہہ براہ خادم ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس کو ناپسند سمجھنا عداوت میں جھکا ہونے کی نشانی ہے۔ (۴۸) کبوتر کی آواز باپ و شریک قاریہ مسلمان عورت کی علامت ہے۔ (۴۹) ابا نعل پرندے کی آواز نصیحت کرنے والے کی طرف سے نصیحت کی دلیل ہے۔ (۵۰) سینک کی آواز سننا کسی رئیس یا بادشاہ یا عالم کے کام میں داخل ہونے کی علامت ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے کہ جو بری بات سننے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵۱) سانپ کی آواز غصہ و دشمنی کرنے والے دشمن کی طرف سے دھمکانے اور بغاوت کرنے اور پھر اس پر قابو پانے کی دلیل ہے۔ (۵۲) مرغی اور سور کی آواز کو اہل تعبیر ناپسند سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کی آواز غم و اندوہ پر دلالت کرتی ہے۔ (۵۳) کوئے کی آواز عداوت اور صحت کی خبر سننے کی علامت ہے۔ (۵۴) چیتے کی آواز سننا غم اور ناپسندیدہ امر پیش ہونے کی دلیل ہے اور ان کی آواز سننا سرور و راحت کی علامت ہے۔

صباح الانسان (صبح مارنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ خواب میں کسی قوم کے سامنے بیچ رہا ہے تو تعبیر ہے وہ حکومت پائے گا اس لئے کہ اہل عرب کے نزدیک چھانڈا اہل حکومت ہے۔ (۲) اکیلا چھانڈا اہل دولت کے قسم ہونے اور کمزور ہونے کی دلیل ہے۔

صحیح البدن (شکر ستی)

خواب میں محسوس ہوتا یہ ادنیٰ میں بیماری کی دلیل ہے اس لئے کہ صحت بخاری کی ضد ہے۔ اور کبھی خواب میں عذرت ہو نہ صحت پر دلالت کرتا ہے۔

صعود السماء (آسمان پر چڑھنا)

(۱) صعود ہونا کی ضد ہے تو جو شخص بلندی کی انتہا کو پہنچ جائے تو بیماری میں اسی قدر نیچے آئے گا۔ اور کبھی صعود علی السماء سے اپنے نفس پر ظلم کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ آسمان پر چڑھ گیا حتیٰ کہ آسمان کے ستاروں تک پہنچ گیا اور ایسا ستارہ بن گیا جس سے نوگ ریشائی حاصل کرتے ہیں تو تعبیر ہے وہ بہت بڑی معظم ولایت و ریاست پائے گا۔ (۳) بیمار پر چڑھنا غم اور سوز کی دلیل ہے۔ اور کبھی چڑھنا رفعت و جندی پر اور ترنا عزت سے گرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی گھائی پر چڑھنا مشقت کے ساتھ بلند سلطنت حاصل کرنے پر دلالت ہے۔ (۵) خواب میں پہاڑ پر چڑھنا چڑھنے کی بقدر اپنے مطلوب کو پانے کی طرف اشارہ ہے۔ تاہم اگر اس کی آخری چوٹی تک پہنچ جائے تو یہ اپنے مقصود کو کمال پانے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں پہاڑ یا گھائی یا ٹیلے یا چھت پر چڑھنا اپنی مطلوبہ ضرورت کو حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) سید حاجہ حد تعبیر کے لحاظ سے کوئی بجز نہیں ہے۔

صعکۃ (تھک دست ہونا)

خواب میں تھک دست ہونا بیماری میں سخت تھک دہی اور کفر کی دلیل ہے۔

صهوة اللحية (ڈاڑھی کا بھورا ہونا)

خواب میں ڈاڑھی کو بھورا دیکھنا عقد میں جھگڑا ہونے کی علامت ہے۔ خصوصاً اگر ڈاڑھی میں کچھ بال سفید بھی دیکھے۔

صلات (عطایا)

ضرور قندوں کے لئے خواب میں عطایا دشمن کو ذلیل کرنے اور اللہ تعالیٰ کے غضب سے بچنے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ پوشیدہ خیرات کرنا اللہ تعالیٰ کی دراصلی کو درد کرتا ہے۔ اور گناہ کے مرکب لوگوں کو پہنچ جائے تو تعبیر کے لحاظ سے کوئی اچھا نہیں۔

صدمہ (ٹکرائے آسنے سامنے آنا)

ناپسند چیز کے ساتھ ٹکرائے پنے دل یا بیٹے سے جدائی کی علامت ہے۔

صریر الباب (دروازہ بجنے کی آواز)

(۱) خواب میں دروازے بجنے کی آواز کو سننا دروازوں کی طرف سے تکلیف پہنچنے یا مایاں پڑنے کے درمیان میں جھگڑا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی دروازے کا شہ ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۲) کاغذ یا کسی اور چیز پر لکھے وقت قمر سے آواز آنا صاحب غم لوگوں کی حسن ظنی علامت ہے۔ (۳) غیر اعلیٰ علم کے لئے یہ خواب دن کے دروازوں کے قش ہونے اور

مشقت میں پڑنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

حک الوجہ (ملے ہوئے دانتوں والا ہونا)

خواب میں ایسا ہونا امید کی کے بعد ولادہ تریبہ سے بہرہ ور ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ بہرمان النبی فی الصغیر
ذی الجہینا

موقوف (کاشتیں)

خواب میں مفلوج کو دیکھنا دشمنوں سے لڑنے کے موقع پر آپس میں دلوں کے ملنے اور ادا انگی حقوق کی دلیل ہے۔ اور کبھی
قمازیوں کے ساتھ نماز کی صفوں میں پابندی کے ساتھ حاضر ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

حسج (چنگ بجانا)

(۱) خواب میں اپنے دروازے میں چنگ بچے ہوئے منہ خیر مرگ مراک میں کسی جگہ عہدہ ملنے کی دلیل ہے۔ (۲) چنگ کی
دلالت نکاح قاسم تکلیف اور محمی نقص پر بھی ہوتی ہے۔

صفار (جیل کے برتن بنانے والا)

(۱) اس کی دلالت حرام دنیا سے بہرہ مند شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) قیل کو سندان میں رکھنا ہوا خود کو دیکھنا کسی جھگڑے میں
پڑنے کی علامت ہے۔ شادی کے خواہش مند شخص کا خواب میں قیل دیکھنا زبان دراز عورت سے شادی کرنے کی طرف
اشارہ ہوتا ہے۔ اور قیل کے آواز بنانے والے کی دلالت دھوکہ باز بیک مکر شخص پر ہوتی ہے۔ اور بعض کے نزدیک اس
کی دلالت جھگڑا لومر پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) شادی کے خواہشمند کسی شخص کا خود کو قیل کے کاروبار کرنے والوں کی طرح
دیکھنا بھروسہ و غرور زبان دراز عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔

مرام (چراغ افروشن)

اس کی دلالت میراث کے متعلق لوگوں کے درمیان مصالحت کرانے والے شخص پر ہوتی ہے۔

صباغ (رنگرین)

(۱) اس کی دلالت بہتان تراشی آدمی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اشارہ ہوتا ہے کہ اس کے ہاتھ سے خیر کا کام انجام پائے گا۔
(۲) خواب میں رنگرین کو دیکھنا کسی عالم یا بادشاہ سے اپنی ضرورت پوری کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) رنگرین کو سفید رنگ کو ہنر
رنگ میں تبدیل کرنا ہوا دیکھنا کما ہوں سے توبہ کرنے کی علامت ہے۔ (۴) سفید کو سیاہ رنگ دینا ہوا دیکھنا دین سے مرتد
ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) گھر میں کسی رنگے والے کو رنگ کرنا دیکھنا اپنے اس گھر میں اس سال کسی شخص کے انتقال
کی دلیل ہے۔

صافغ (سنار)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا یا جھوٹ دھوکہ فراڈ اور غیصوں پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اشعار مظلوم کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ اور کبھی سن دکنی روایت میں وہ بڑا بیت اخوتی اولاد اور نزواج کی بھی ملے مرت ہوتا ہے۔ (۲) سنے اور چاندنی کو آگ سے گرم کر کے کھاتا ہوا دیکھتے تو دلیل ہے کہ وہ کذاب ہے اور لوگوں کو گفتگوں میں ڈالے گا ہے۔ (۳) کسی کو دیکھا کہ وہ سنے اور چاندنی پر جواہر لگا رہا تو تعبیر ہے کہ وہ لوگوں کو کسی ایسے پر نظر کام پر جمع کرے گا۔ جس کی ابتدا، مشرور اور اختتام خیر ہوگا۔

صبر فی (منی جیگر)

(۱) اس کی تعبیر ایسا عالم ہے جو اپنے صبر پر عمل نہیں کرتا سوائے دیہی غرض کے۔ (۲) اس کی دلالت ایسے شخص پر بھی ہوتی ہے جس کا پیشہ بھی مٹنہ، ہیر جیگر کرنا، خالی جھگڑا کرنا سوال و جواب کرنا ہے، مصالح و خیرات جو اپنے کھاسے کے ذریعے عدل قائم کرتا ہے اور نظم بانڈ کرتا ہے۔ منی جیگر کے میزان کی دلالت اس قسم کے شخص کی ذات اور زبان پر اور اس کے ترانوں کے بات کی دلالت اس کے علم اور عدل پر ہوتی ہے اور صمود و تائید کی دلالت لوگوں کے خصوصیات پر ہوتی ہے اور بعض اہل تعبیر کے بقول میرنی کی دلالت ایسے عالم پر ہوتی ہے جو لوگوں کے سوالات کا جواب مولانا عدل کے ساتھ دیتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت خواہوں کی تعبیر تلانے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ مراف کو بخار دیکھو درام نے رہا ہے اگر اس کی کسی کے ساتھ خصوصیت ہے تو اس میں کمی آئیگی اور اگر اس کے پاس سامان موجود ہے تو فروخت ہو جائے گا اس کے ساتھ لیا و نقد پیش آئے گا جس میں کمی عام سے مسئلہ پوچھے کی حاجت ہوگی۔ یا خواب دیکھے گا جس کی تعبیر کے لئے کسی مہر سے رجوع کرنا پڑے گا اور اس کا نتیجہ غم اور حزن کی صورت میں ہوگا۔ (۴) اسی طرح درابمہ دیکھو حاصل کرنا، جان اور تاپہ نہ امور میں واقع ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) منی جیگر کے لئے منی جیگر کو دیکھو وسعت رزق پر دلالت کرتا ہے جو مشق اور کبھی منی جیگر کی دلالت علم الغرائض اور حساب کتاب کے ماہر پر ہوتی ہے۔

صبا (صائبین ساز یا فروش)

اس کی دلالت قرآن ذکر اور ذوال بھوم و صوم پر ہوتی ہے خواب میں کسی مہر میں کسی صائبین ساز یا صائبین فروش کو دیکھنا اس مہر میں کمی کے سنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

صید لانی (دوا فروش)

اس کی دلالت صاحب علم اور صاحب تصنیف شخص پر ہوتی ہے اس لئے کہ وہ ابدن کی صحت کا ذریعہ ہے جس طرح علم دین کی درنگل کا سبب ہے۔

صیاد (شکاری)

(۱) اس کی تعبیر غریبوں کی طرف میلان رکھنے والے اور ان کو طلب کرنے کے لئے سازش کرنے والے شخص سے کی جاتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت حامی والے شخص پر اور کبھی کتاب کی تعلیم دینے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اور یہ اس شخص پر بھی دلالت کرتا ہے جو لوگوں کے پاس جو کچھ ہے اس کی تاک میں رہتا ہے۔ (۲) دریا میں یا خشکی میں جانور شکار کرنے والے

کے ساتھ شکار میں شامل ہونا اس کی امانت کرتا تعبیر کے لحاظ سے بہت بہتر ہے۔ (۳) لیکن حرم میں شکار کرنا یا جانور شکار کرنا تعبیری لحاظ سے اچھا نہیں۔ (۴) درندوں کو شکار کرنا ایسی مخالفت کی علامت ہے جس کے ذریعے بڑے عالم مقبوضا بادشاہوں کے ساتھ سازش اور خداع کیا جائے۔ (۵) اسی طرح بازنشاہین شکرہ وغیرہ کا شکار بھی بڑے سلطان اور قوت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) پرندوں اور چڑیوں کا شکاری شریف لوگوں کے ساتھ کرو خدا اس کرنے والا جڑ ہے۔ (۷) وحشی جانوروں کو شکار کرنے والے کی تعبیر نجسوں کے ساتھ کرو خدا اس کرنے اور ان پر غالب تے وان شخص ہے۔ (۸) چمیلیوں کا شکار کرنے والے کی دلالت صورتوں کے ساتھ زیادہ جارح کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔ خصوصاً جانوروں کے ساتھ۔ (۹) خواب میں درندوں کے شکاری کو ریختن فرض خواہوں پر کامیابی حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ درہم لے والے پرندوں کو شکار کرنے والا جراتوں کو گستاخانے والے پر دلالت کرتا ہے۔

صوف (اوپر فروش)

سردی کے زمانے میں ان کو دیکھنا منفعہ دہندہ اور مری کے موسم میں اس کی رویت قوم و تکلیف پر دلالت کرتی ہے۔

صیقل (چمکدار یا نش سڑوہ)

خواب میں صاف شہرا چمکدار ہونا ایسا ذمہ دار ہونے کی علامت ہے جس کے پاس پیچھے برے لوگوں کی مصدات آتی ہوں اور دوا دل اور بار صہ ہو۔ اور چمکدار پتھر کی رویت زوال قوم و صوم اور جہالت کے بعد غم سے بہرہ ور ہونے اور ایسے صالح لوگوں کی صحبت اٹھانے کی علامت ہے جو اپنے نفس کی نگاریوں اور محبوب کو خوب جانتے ہیں۔

مہنی (بچہ)

(۱) خواب میں چھوٹا بچہ عظیم اور عزت کی علامت ہے۔ (۲) حاصرے میں آنے ہوئے اور فتنی میں جلا لوگوں کے لئے خواب میں قریب البلاغ بچے کو اٹھانا اس تکلیف سے نکلنے کی بشارت ہے۔ (۳) اسی طرح قصور یا خدمت میں جلا لوگوں میں سے کسی نے خواب میں کسی کو بصورت بچے کو شہر میں داخل ہونا یا آسمان سے اترنا ہوا یا زمین سے نکلا دیکھا تو نہیں ہے کہ خوشخبری قریب تر ہے۔ اور اس علاقے کے لوگوں کے لئے خوش حالی ہے اور باقی بچہ عزت و قوت کی دلیل ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بچہ ہے اور کتب میں پیچھے آ کر آن کی تعلیم حاصل کر رہا ہے تو دلیل ہے جس ستارہ میں وہ جلا ہے اس سے تاب ہوگا۔ (۵) اگر کسی بادشاہ یا حاکم نے دیکھا کہ وہ کتب میں علم حاصل کر رہا ہے تو تعبیر ہے اس کا ضمیر ہوگا یا دلیل ہے دولت سے طرف آئے گا۔ (۶) خواب میں کسی نے خود کو بے ریش لگا دیکھا تو روایتی مان کی میراث کا مالک ہوگا۔ (۷) کسی عدار نے خواب دیکھا کہ وہ بچہ ہے اس کی مان نے اس کو اچھا جتا ہے۔ تو اس کو رزق نصیب ہوگا۔ اور وہ فتنی اور مالدار ہوگا۔ (۸) نو جوان کا خود کو خواب میں بچہ دیکھنا تعبیر کے لحاظ سے اچھا نہیں ہے۔ (۹) بچہ کا خواب میں خود کو بچہ دیکھنا اس کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) کسی سے مقدمہ لڑنے وان خود کو کسی پائے تو پر اس کے مطلوب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کسی ایسے شخص نے خواب دیکھا جس کی نیا کی حالت ہے کہ وہ دشمنی میں اپنے چہر

کو بچے کے چہرے کی طرف دیکھ رہا ہے تو اس کی بیوی اور بڑے بچے کی جڑ صاحب خواب کا تشکل ہوگا۔ (۱۳) بچہ کی تعمیرانیے کر رہا دھن سے بھی کی جاتی ہے جو انھیں روکتی کرنا ہو کر بعد میں اس کی دشمنی ظاہر ہو۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ اس کے ہاں بہت سارے بچے پیدا ہوئے تو دلیل خمن حزن ہے۔ مگر پیدا ہونے والے بچے مذکور ہوں تو انھیں کا ررست ہوگا اور اگر موٹ ہو تو انھیں برا ہوگا۔ (۱۵) کسی شخص نے خواب دیکھا کہ وہ دواہ چڑھ چکی ہو گیا تو تعبیر ہے کہ اس کے والد جہالت مراہت کر آئے گی جس کی وجہ سے اس کی مریت ختم ہو چکی۔ اور اگر کسی ختم خمن میں جہا ہے یا کسی بچی میں ہے تو اس سے بچہ جائے گا اور خوشی ہو جائیگا اور اپنے گناہوں سے ایسا پاک ہوگا جیسے کہ پیدائش کے وقت تھا۔ (۱۶) چھوٹے چھوٹے بچوں کی ولت چھو۔، چھوٹے بچوں پر ہوتی ہے۔ (۱۷) خواب میں اپنے گود میں بچے کو بیٹھا دیکھنا سکرلی سے بارے نہ کرنے کی دلیل ہے اور بھی چھوٹے بچوں کو خواب میں دیکھنا جرم کرنے کی طرف بھی اشارہ ہو جاتا ہے۔ بفرمان الہی فی سبیل اللہ حسن الخیر نا ابعثنا منہ لعلہ یفیدہ و یزیدہ الخ "مگر میں کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ولت دیکھنا پاپے گا" اور بھی بچوں کی رویت از عتہ اور خوشی کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۸) خواب میں اپنے چھوٹے بچوں کو دیکھنا بھی بخنے کی طرف اشارہ ہو جاتا ہے۔ اور بھی ادنیٰ بیش یا بزرگی کا پرفکت کو چھوڑنے پر بھی ولت کرتے ہیں۔

صیغہ (پہلی چھوٹی)

(۱) خواب میں چھوٹی بچی دیکھا خوشحالی بخلی کے بڑھنے کے بعد عزت و میری کی علامت ہے دواہ بھی بچی کی رویت ہی آئے دانی اسکا بھلائی پر ولت کرتی ہے جو ابھی شرت اور خیر کی مں ہو۔ (۲) کسی بچہ پر یا قصہ پر کسی مقدمہ میں زیادتی کا قصہ زیادہ ہوں یا فقیر شخص کا خواب میں چھوٹی بچی کو دیکھنا کشادگی اور گور داسر سے نجات پانے کی بڑت ہے۔ (۳) اگر مذکور بچوں میں سے کوئی بھی نہ ہو تو چھوٹی بچی کی رویت خمر و الحمد واد و حزن کی علامت ہے۔ (۴) کسی مریض یا مریضہ کے ہاں بچی کی پیدائش اس بیماری سے بھلا کرے کی دلیل ہے اگر بھلا سمول کے مطابق پیدائش ہو۔ اور اگر پیدائش نہ کے راستے سے ہو تو اس مریض شخص کی موت کی علامت ہے جس کے منہ سے پیدائش ہے۔ (۵) چھوٹی بچی کی رویت بھی دنیا بخنے کی بھی علامت ہے۔ (۶) خواب میں کسی نکواری کا، کتہ ہونا دنیا کے شرب بولنے کی دلیل ہے۔ (۷) کسی عورت کا خواب میں خود کو بچی ہوتی ہوئی دیکھنا اس کے پیشے اور دنیا کے اس کی طرف متوجہ بولنے کی علامت ہے۔ مگر بھی بھی بچی نہیں جیتے کی اس کے کہ چھوٹی بچی کو مل نہیں ہو سکتی۔ (۸) اگر حاملہ عورت خواب میں خود کو چھوٹی بچی دیکھے تو بچل ہے کہ وہ، انکو بچی۔ جے نہ اس کی تشکل ہوگی۔ (۹) خواب میں لڑکا (انعام) خریدنا خمن اور لڑکی (بانی) خریدنا خیر کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی کی بڑی عورت یا عورت خواب میں اس کے ہاں بیٹا پیدا ہو تو تعبیر ہے کہ پیدائی میں بچی پیدا ہوگی۔ (۱۱) اگر اہل بڑی کو بچی بختی ہوگی، انکھے تو یہ بچہ بولنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ دواہ چڑھ چکی ہو کر اور ہی سے بندہ ہو تو وہ تہ فائت جائے گا یا مریض ہوگا۔ اور اگر آزاد مالدار آدمی یہ خواب دیکھے تو اس کی ختم بلی چائے گی یا اس کا مال اس کو نہیں میرا۔ (۱۳) صاحب خواب اگر فقیر ہو تو اس کی خمراتی دراز ہوگی کہ نازل خمر بکے پہنچ جائے گا۔

صہر الانسان (سسر)

اپنا شخص جسکا سر موجود نہ ہو خواب میں صاحب سر بن جائے تو یہ دشمنوں کے مقابلے میں مدد ملے اور خوف سے باموں ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

صو لجان (گیند)

(۱) اس کی دلالت احمق بھادر بیٹے پر ہوتی ہے۔ بعض کے نزدیک اس کی دلالت منافق صحر کے نیز صحر جراح والے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں گیند سے کھیلنا کسی منافق آدمی سے مدد لینے کی دلیل ہے جس کو ایسے آدمی پر مسلط کر دینا جو گیند کی ایک قسم کی طرف منسوب ہو۔ (۳) اسی طرح گیند فٹ بال سے کھیلنا مناظرہ و مباحثہ میں کامیاب ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ گیند کی تعمیر زبان بگیا ہے۔ (۴) چنانچہ خواب میں گیند میں کسی زیادتی دیکھنا بیداری میں اون دنیا اپنی زبان میں کسی زیادتی دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں خود کو بیڈ سے گیند مارنا ہوا دیکھنا کسی عورت یا منافق سے جھگڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی یہ جنگ اور ضرور نقصان پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی رویت خبر کی علامت بھی ہوتی ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں مومٹھ ادا ہوا ہے جس سے وہ ہارتا ہے تو دلیل وہ اپنے مطلوب کو بغیر حبیہ گی سے طلب کرتا ہے۔ اور اطمینان کے ساتھ مارنے کے بعد اپنے مقصود کو پائے گا۔

صندوق (کبس)

اس کی تعمیر عورت یا خوبصورت باندی ہے۔ اور صندوق کی دلالت گھر پر مبنی ہوتی ہے۔ اور یہ بھی یاد دہانی پر مبنی دلالت کرتا ہے اور خبر شادی شدہ کے لئے شادی اور فقیر کے لئے مٹھی ہے۔ اور برف کیس سفر یا تعمیر کی دلیل ہے۔

صحر (رات کا ایک حصہ)

مریض کے لئے اس کی عمر کی اختتام کی خبر ہے۔ یا بھڑکے جگر کے ایسے قسم کے ختم ہونے کی علامت ہے اور جن پر اس کی دلالت ہے ان کی حفاظت کی بھی علامت ہے۔

صاع (تولنے کا پیانہ)

اس کو خواب میں دیکھنا تکلیف اموال کے ضیاع، ختم و شر اور دشوار حالی پر دلالت کرتا ہے۔

صرۃ (ٹھیل)

یہ راز پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے کسی کے پاس اپنا ٹھیل یا بیوہ بیلو وراثت رکھا ہے جس میں دراصل دونا خیر ہیں تو دلیل ہے کہ وہ اس شخص کو اپنا راز بتائے گا۔ (۲) چنانچہ اگر دراصل وراثت رکھے ہوں تو وہ راز بھی اچھا ہوگا اور اگر دیکھنے ہوں تو راز بھی برا ہوگا۔ (۳) وہ شخص اس کو کھول کر دیکھ لے تو تعبیر ہے کہ وہ اس راز کو چھپانے لگے گا۔

صرحتی (صرافی)

اس کی دلالت لڑکی یا لڑکے یا رفیع الشان گھر کی عورت پر ہوتی ہے۔ خواب میں اس کی دلالت کذب، کبر اور ہلاکت پر ہوتی

ہے۔ اور بھی کسی کی دانت چڑھتے اور اسام پر بھی جوتی ہے۔

صومعہ (گر جانو اسب کی جھونپڑی)

(۱) اس کی دانت صومعہ صبرت عزالت و انقطاع پر جوتی ہے۔ دانت کو ترک کرتے ہیں وہ طاقی جیتے اور بھریوں سے جانی اٹھانے پر بھی دانت نرت ہے۔ اور بھی گرجو دیکھ امراض کا کوئی دانت و شربت میں سے پند پند چیزوں کو ترک کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) مریض کا خواب میں گرجا دیکھا اس کے مرنے اور دانت کو ترک کرنے پر دانت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں گرجا جانا مریض کے دند ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں بڑا اور خوبصورت گرجا دیکھ جوتی پر دانت کرتا ہے۔ اور نکلے پر بھی دانت کرتا خصوصاً اگر بادشہ دیکھے۔ اور بھی اس کی روایت بادشہ کے سنے اپنے دشمن پر قابو ہونے کی بشارت جوتی ہے۔ بھی گرجا دیکھ سفر اور امانت اور دانتوں سے جدائی کی علامت ہوتا ہے۔ اور صومعہ کی دانت دیکھ اور سلطان پر بھی اوتی ہے۔ اور گرجے کا گرجا مسجد میں ہو یا کسی اور طرح دانت قلع ہونا اس شخص کے ان حالات کا شکار ہونے کی دلیل ہے جو کہ ہے سے مضرت ہیں۔

صنم (بست)

(۱) اس کی دانت ایسے تھا درخص جوتی ہے خوبصورت اور صبرت کے خلاف برضق ہو۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بت پرستی کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے بارے میں اپنی معرفت سے گمراہ لہو و تن کیلے گا۔ (۳) اگر صومعہ بت لکڑی کا ہے تو وہ اپنے دین کے ذریعے موقوفی حرمات ایکہ طعنہ بدلتا کا قریب حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) اگر بت جلانے والے دانت کوئی کا ہو تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے دین کے ذریعے جہال طلب کرے گا۔ (۵) اگر بت چاندنی کا ہو تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دین میں یہ غمیں کرے گا جس کے ذریعے وہ کسی کی محبت و لڑائی کا قریب حاصل کرے گا۔ (۶) اگر سونے سے بنے ہوئے بت کی پرستش کرے تو تعبیر ہے کہ اپنے دین میں کسی شکر و رکاب کرے گا اور اپنے شخص کے قریب ہوگا جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مخلص ہے اور اس سے اپنی بدوشی حاصل کرے گا۔ اور اللہ تعالیٰ سے وہ شخص اس کے دل کو بڑب کر جائے۔ (۷) اگر بتیں یا دانت یا سید سے بنے ہوئے بت کی محبت کرے تو دلیل ہے وہ اپنے دین کے ذریعے وہ غمناک ہوگا اور اپنے دل کو بھول جائے گا۔ اور بعض دفعہ خواب میں کسی بت کو دیکھا کسی جید جگہ کے سنے سفر کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۸) سونے چاندنی کی کوئی صورت دیکھنا دانت سے کسی دلیل ہے۔ (۹) کسی انسان کے مشابہ جوتی صورتوں کو ترک دیکھنا خوشی اور سعادت کے اہل ہونے اور سفر کرنے پر دانت کرتا ہے۔ (۱۰) اگر وہ حرکت کرنے والی سورت چاں بانی بی بی ہوں تو یہ شدت و خوف کی علامت ہے۔ اور بھی صورتیں انسان کی صورت اور دانت پر دانت کرتی ہیں جو اس کے خواہش کے مطابق ہوں۔ (۱۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی بت کی پرستش کر رہا ہے تو دلیل ہے وہ اللہ تعالیٰ کے مرضی کے خلاف اپنے نفسانی خواہش کی وجہ سے کسی باطل عمل میں مشغول ہے۔ (۱۲) اگر وہ بت کسی کی اوہامات کرتا ہے تو اسے گناہنا دے تو دلیل ہے کہ وہ ایک اپنے شخص کا قریب حاصل کرے گا جو اللہ تعالیٰ کی سعادت کرتا ہے اور اس کی طرف سے اس کو پسندیدہ موقع پیش ہوگا۔ اور اس پر خواب اس کے دین کی کمزوری کے ساتھ ساتھ اس

صوف (پہلی)

غواب میں بھی دیکھا جائے گا۔ لے اسقاط عمل کی علامت ہے۔

صوف (دویم کی پہلی ہوتی ٹنگلی)

(۱) یہ بھی پر زور کرتی ہے۔ اس لئے کہ سر میں پانی رکھا جاتا ہے۔ کبھی حوض کی تعمیر ہو دو چڑھتی ہے جس میں ہر عورت رکھا جاتا ہے۔ جھوٹا الماری منہ دوق اور اس قسم کی دوسری چیزیں۔ اور اس کی دلائل ان لوگوں پر ہوتی ہے جو انسان کے راز سے اکثر باخبر رہتے ہیں مثلاً یہی اول و دوم شریک کا دوسرا۔ (۲) نکل کی ٹنگلی میں پانی رکھنا اس میں کمی واقع ہونے اور اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ جس طرح پانی کی ٹنگلی یا حوض میں نکل رکھنا اس علاقے کے لوگوں کے غمی ہونے کی علامت ہے۔ مگر قانون اور دوسرے حوض (ٹنگلی) اس کے متعلق اور اس پر دلائل کرتے ہیں۔ (۳) کسی نے غواب میں کسی نہ مناسب حد میں حوض (ٹنگلی) دیکھا تو تعبیر ہے کہ اس کے اہل کے پیچھے جنات چلے ہوئے ہیں۔ (۴) کسی کو اس کا پانی بیداری میں کھاراجا اور غواب میں اس کو حوض میں تبدیل ہوتا ہوا دیکھا جسب غواب کے اہل و عیال کے حرم و اہلان ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) غواب دیکھا حوض میں پانی کی بونے شہد یا ٹنگلی زاد و دھ ہے تو دلیل ہے کہ اس کی بونی عام ہوئی ہو اور اسے دولت مند ہوگا۔ لیکن اگر اس غواب میں اپنے اہل کو پیاسا دیکھے تو دور تعبیر نہیں ہوگی بلکہ تعبیر ہوگی کہ وہ اپنے مال کو خرچ کر چکا اور اس میں سے زکوٰۃ مانگیں کر چکا۔ اور اس کے اہل و عیال ان لوگوں کی طرح ہوں گے جو دنیا کو آخرت پر ترجیح دیں گے۔ یہ ظہر باخبر ہونے کے تعبیر ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی مذکور غواب کی تعمیر بارش کی بندش اور اس جب سے مال خرچ کرنے سے ہوتی ہے۔ اور کبھی حوض دیکھا مشکل کے آسان ہونے عزت اور منصب ملنے تعبیر ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلائل خوف سے مامون ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

صوف (موند)

اس کی تعبیر ایسے شخص سے فائدہ حاصل کرنے سے فی جاتی ہے جو درخت کی طرف منسوب ہے۔

صوف (درخت)

(۱) اس کی تعبیر ثمرات و فوہ فیہ اللہ اور نہ مال و اہل و عیال کے شخص ہے چونکہ (صوف میں بھی ٹہکتے ہیں) اور دوسروں کو فائدہ پہنچانے والے نخل قسم کے شخص پر بھی دلائل کرتا ہے اور ایسے شخص پر بھی دلائل کرتا ہے کہ جس کے پاس چور وغیرہ پناہ لیتے ہیں اس سے صوف کے درخت میں نہیں دیکھا جاتا۔ (۲) کسی نے غواب دیکھا کہ اس نے صوف کے درخت کو پھیر کر اور اواز دینا یا تعبیر ہے کہ وہ یہ نعمت اور یہ حراج چاہیے اور کچھ گا۔ (۳) اس طرح اگر یہی غواب دیکھا دیکھے تو ایک یہ حراج فائدہ شریک کے شخص کو یا فائدہ کئے گا۔ (۴) اگر یہ حراج غواب دیکھے تو وہ حلال اور چور کو یا فائدہ دے گا۔

صاف

اس کی تعبیر حاصل ہونے والا مال ہے۔ (۱) مہابن کا گھوا غنوم سے نکل آئے ۱۰ لے پر دلات کرتا ہے۔ (۲) خواب میں مہابن سے کپڑے کو دھو مار میل کو بکلی کو صاف کرنا بیماری سے شفا یاب ہونے یا مہابن ہوں سے توبہ کرنے یا غم کے دور ہونے اور قرض کے ادا ہونے کی بشارت ہے۔ کبھی مہابن کا گھوا دیکھنا بادشاہ یا عالم کے پاس کسی ذائقے کو کھانے پر پیش کرنے پر بھی دلات کرتا ہے۔ اور کبھی غنوم کے ذائقے ہونے پر بھی دلات کرتا ہے کیونکہ اس سے میل اٹھ جاتا ہے اور میل بڑھے۔

صاعقہ (آسمانی بجلی)

(۱) اس کی تعبیر عذاب سے کی جاتی ہے اگر کسی جگہ پر گر جائے۔ (۲) اگر انسان پر گر جائے تو اس کی موت کی علامت ہے اور اس کی دلات مراض اور مکرزی ہوتی یا توں پر ہوتی ہے۔ اگر کسی منفعت بخش چیز پر گر کر اس کو چلا دے تو اس چیز کے ختم ہونے اور نقصان میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۳) کتابوں کے مرتکب شخص کے لئے خواب میں بجلی دیکھنا اس کو روزانے کی علامت ہے۔ (۴) بہت سی بجلیاں گرنا صاحب و آلام اور آزمائش خداوندی میں مبتلا ہونے کی خبر ہے مثلاً غنوم کی کھڑت سخت سردی بخندہ تیز ہوائیں یا بارشیں پھوڑے پھنسی مختلف و باد و غیرہ۔ اور بجلی سخت جگہ کے عذاب جو بادشاہ کی طرف سے آئے جس میں نقصان و بلامت ہو پر بھی دلات کرتی ہے۔ (۵) کبھی زمین میں بجلی کرنا اس علاقے پر ظلم بادشاہ مسلط ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی دلات حادثہ معرکہ شکاری موت میں جانا مکانات کے متہم ہونے اور چیلوں کے زیادہ ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) کسی مریض شخص نے خواب میں اپنے کمر پر بجلی گرتی دیکھی تو دلیل ہے کہ وہ مر جائیگا۔ (۷) اگر گھر کا کوئی فرد گھر سے غائب ہو اور وہ مذکورہ خواب دیکھے تو تعبیر ہے کہ اس کی موت کی خبر آئے گی۔ (۸) اگر بجلی خواب ایسا آدنی دیکھے جس کے گھر میں کوئی فساد ہو تو تعبیر ہے مکر و دلت اس کے امور میں انداز ہوگی اور پولیس اس پر مسلط ہوگی۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ آسمانی بجلی گھروں پر گر رہی ہے۔ تو دلیل ہے لوگوں پر دینی لوٹ آئیں گے۔ یا حرمین یا مجاہدین کی آمد کی دلیل ہے۔ (۱۰) شربانوں اور ہاتھوں پر بجلی کرنا کالیف و صاحب اور اصحاب حضور کی آمد کی دلیل ہے اور اس مکان پر ظلم و جور و فساد چھا جانے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی زمین پر بجلی گری اور اسے چلا دیا تو دلیل ہے کہ کوئی ایسا بادشاہ مسلط ہوگا جس کی وجہ سے فساد پھیلے گا یا تعبیر ہے اس سرزمین میں مریض لڑائی و جنگ یا دلیل سخت گرائی کی ہے۔ اور بعض اہل تعبیر کے رائے ہے کہ بغیر آگ کے بجلی کرنا بادشاہ کی آمد کی نشانی ہے۔

صبح

اس کی تعبیر وعدہ کا پورا ہوتا ہے۔ (۱) خواب میں صبح کو بری حالت میں دیکھنا صاحب خواب نے کمرہ کسی معصیت میں جھاڑنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اس کی کوئی چیز گم ہو گئی اور طلوع فجر کے وقت اس کو مل گئی تو تعبیر ہے وہ گم ہوا ہوں کے ذریعے اپنے قرض خواہ کے مقابلے میں مضبوط ہوگا۔ (۳) کسی مریض نے خواب دیکھا کہ صبح ہو گئی تو وہ اس مرض سے مرنے کی صورت میں یا اس کے ٹھیک ہونے کی صورت میں نجات پائیگا۔ (۴) خواب میں آنسوؤں کے ساتھ فجر کی نماز ادا کی تو تعبیر ہے وہ ستر پانچ یا چ کے لئے نکلے گا۔ اگر فجر کی تعبیر موت ہو تو نماز ادا کرنا قبر کے روشن ہونے کا اظہار دینی ہونے کی اور نجات میں جانے کی بشارت ہے۔ (۵) اگر کوئی قیدی شخص خواب میں صبح ہو گئی دیکھے تو یہ قید سے چھٹکارے کی دلیل

ہے۔ اس شخص جو غفلتی یا سستہ میں سفر کرنے سے روکا کہ ہو خواب میں صبح دیکھے تو اس کی بندش کے دور ہوئے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر ایسا شخص کہ جس کی بیوی یا فرمان ہے خواب میں صبح ہوتی دیکھے تو دلیل ہے کہ ان دونوں کے مابین جدائی ہوئی۔ اس کے کہ دن تو وہیں کو چلا گیا ہے۔ اور اگر مٹا ہوں کا مرتکب عامل یا کا فر خواہشات نفس کا رپ شخص نہ کورہ خواب دیکھے تو یہ اس کے توبہ کرنے اور اپنی غفلت سے بیدار ہونے اور کفر کے اندھیروں سے نکل کر اسلام کی روشنی میں داخل ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی محروم نفس یا ایسا تاجر جس کی تجارت بند ہو اور کس بازار کی کاٹکار ہو خواب میں صبح ہوتی دیکھے تو دلیل ہے کہ ان کی تجارت میں حرکت آگئی اور رزق میں قوت پیدا ہوئی۔ (۸) کوئی ایسا شخص جو اپنے کسی کافر دشمن کے طلب میں ہے یا اپنے کسی عالم مقابل سے حق صحت کر رہا ہے نہ کورہ خواب دیکھے تو وہ اپنے دشمن پر غالب ہوگا اور حق کے ساتھ اس پر غلبہ پائے گا۔ محصور قوم یا علم و جود فقہ و فتنہ میں جلا لوگ خواب میں صبح ہوتی دیکھیں تو ان مصائب سے نجات پائیں گے۔

صید (شکار)

اس کی تفسیر خیمت ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں ہرن یا چنڈلی بکرا یا خرگوش یا جنگلی کائے شکار کرنا مال خیمت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) کوئی شخص شکار کے قصد کے بغیر کسی پرندے یا گائے کو مار دے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت یا کسی لڑکی پر تہمت لگائے گا۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ کتے کے زارے شکار کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنی آرزو کو پورا کرے گا اور اپنے مقصد کو حاصل کرے گا۔ (۴) خواب میں شکاری کتوں کا شکار کے لئے جاتے ہوئے دیکھنا سب لوگوں کے لئے ہجر ہے۔ اور ان کتوں کو شکار سے واپس آتے ہوئے دیکھنا بہادری اور خوف کے دور ہونے کی دلیل ہے اور ان کو شیر کے اندر داخل ہوتے ہوئے دیکھنا بہادری پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کسی آدمی کو شکار سے سب سے تازیانی چھٹی لگا کر یا بھانڈو یا کدو یا رزق خانی کے اسباب اختیار کرنے پر اور اس میں بھی کرنے اور اس کو حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کبھی شکار کا مارا کے لئے اپنی دانے سے تھیرا اختیار کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی غیر شکاری شدہ کے لئے شکار کرنا بھی عورت سے شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے اور شادی شدہ کے لئے اولاد فریضہ نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۷) عورت کا خواب میں شکار کرنا والد یا شوہر سے غاصب شدہ چیز کی حفاظت کرنے کی علامت ہے۔ (۸) غلام کا شکار کرنا اپنے آقا کے مال کی حفاظت کی طرف اشارہ ہوگا۔ (۹) چھوٹے بچے کا خواب میں شکار کرنا جو کچھ از قبیلہ حاصل کر رہا ہے اس کو محفوظ کرنے یا اپنے والدین سے ہراث پانے کی دلیل ہے۔

صحر (شکار)

(۱) اس کی تفسیر شکار اولاد اور ربح القدر بیت، گم شریک اور بادشاہ ہے۔ (۲) شکرے کا چھ بندہ پایہ بنا عجب ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ شکر اس کا پیچھا کر رہا ہے تو دلیل ہے کوئی بہادر اور شجاع آدمی اس پر غصہ کرے گا۔ (۴) شکرے کی دلالت قوت و مضبوطی ۱۰ لے عالم آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) کسی عازمت کے بغیر شکار کو دیکھنا مال خیمت سے ہر و مند ہونے کی علامت ہے۔ یہی تفسیر اس حیوان کی ہے جس سے شکار کا کام لیا جاتا ہے۔ اس لئے کہ اس

کی پیدائش عیسیٰ علیہ السلام کے لئے ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کو ایک شکاری شکرال میا یا اس کا تابع ہوا تو دلیل ہے اس کو حکومت ملے گی البتہ اس میں وہ عالم اور بدحاج اور فاسد الدین ہوگا۔ (۷) غیر شکاری شکرال کا فرما ہر دولت ہوتا ایسا بیجا نصیب ہونے کی طرف اشارہ ہے جو جو الٰہی کے مقام کو پہنچ جائے گا۔ (۸) کبھی شکاری کی ولالت عزت و فخر دشمنوں پر غلبہ اپنے مقاصد میں کامیابی صحت جتنی اسوال تمام بائوس اور ازواج و اولاد سے حرمین ہونے اور قوم و مہم سے خاصگی پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) کبھی اس کی ولالت موت پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی قید خانہ اور قیدی کے کھانے پینے کے اشیاء میں کمی واقع ہونے پر ولالت کرتا ہے۔ (۱۰) سدھنا یا ہوا شرا غیر سدھنا ہونے کے مقابلے میں تعبیری لحاظ سے بہتر ہے۔

صافر (سیٹی بجانے والا)

اس کی رویت حیرت پوشیدگی اور جب قد و لمبائی کی طرف میلان اور دشمنوں سے خوف زدہ ہونے کی علامت ہے۔

صرد (پرندہ جو چڑیوں کو شکار کرتا ہے)

اس کی ولالت بدگامی و رختے غیر دلچسپ نفس پر ہوتی ہے۔

صفرد (چکارک پرندہ)

اس کی ولالت ایک مالدار شریفہ محبت والی خوبصورت عورت بالڑی پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں اس پرندے کا آنکھ ہونا کد و صفات سے متصف عورت سے نکاح کرنے کی بشارت ہے۔

صعور (ممول)

اس کی ولالت بھی غلام پر بھی بائوس پر بھی عورت و در بھی مال پر ہوتی ہے۔

صبان الفصیل (چھوٹی چھوٹی جوئیں)

اس کی تعبیر مفہوم ہے۔ چنانچہ خواب میں چھوٹی چھوٹی جوئیں دیکھنا اور ان کو جتانہ سنا دیکھنا ہے کہ اس کی بڑی کے پیچھے لاسد قسم کے لوگ پڑے ہوئے ہیں اور وہ ان کو جمع نہیں کر سکتے۔

صداء (رنگ)

اس کی ولالت ایسا دکھانا کرنے والے آدمی پر ہوتی ہے جو دن کو شوع حضور اور احکامات کے بھاننے کو ظاہر کر رہا ہو اور رات کے وقت چوری اور لوگوں کو تکلیف پہنچانے کے عمل میں مصروف ہو۔ بعض ملا و تعبیر کے نزدیک اس کی ولالت ڈکھنا پر ہوتی ہے جو بہت سارا مال جمع کر لے والا ہو۔

صوف (اون)

(۱) خواب میں اولیٰ اپنا پہننا بہت سارے جتنی مالا خے کی دلیل ہے۔ کبھی چاندی سے نکلے پر بھی ولالت کرتا کیونکہ

لوگوں کو فائدہ پہنچانے کے لحاظ سے بہتر اور فائدہ بخش ہے اور ادنیٰ لباس تمام لباسوں سے بہتر ہے۔ (۲) خواب میں ادنیٰ کے اوپر سونا بیوی کی طرف سے مال عظیم ملنے کی علامت ہے۔ اس کا سونا بہتر لہ فراش ہے اور فرش کی تعمیر عورت ہے۔ (۳) خواب میں ادنیٰ کو جھنڈا دیکھنا عساکر اور زلم مال کی دلیل ہے۔ (۴) کسی لہجہ کا خواب میں ادنیٰ لباس پہننا زہد اختیار کرنے اور لوگوں کو بھی دعا سے بہرہ نیت کرنے کی اور دعا و آخرت کے لئے اعمال کرنے کی ترغیب دینے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے بکری کی کھال پہنی ہوئی ہے اور اس کے اوپر اون گئی ہوئی ہے اور اس کے اوپر پانی بچے اور کوئی لباس نہیں پہنا ہوا ہے۔ تو دلیل ہے اس کو کسی شریف آدمی کی طرف سے مانا ملیگا۔ (۶) خواب میں کتے کو ادنیٰ لباس پہننا ہو دیکھنا دلیل ہے کہ کوئی کمینہ آدمی شریف آدمی کے مال سے مالدار ہوگا۔ (۷) شیر کو ادنیٰ لباس پہننا دیکھنا دلیل ہے کہ کوئی بدخلق قسم کو بادشاہوں کوں کے اسوال ان سے جھگڑے گا۔ (۸) خواب میں اون دیکھنا تعمیر کے لحاظ سے بہتر ہے۔ لیکن کھردرا اور پیسنے کے ذاتی نہ ہونا تھرو ذلت کی علامت ہے۔

باب الضاد

ضوء (روشنی)

خواب میں روشنی دیکھنا علم یا پیغام رساں کو دیکھنے کی علامت ہے۔ اور کبھی کبھی دلالت روشنی میں انجام دینے والے کام پر قادر ہونے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی روشنی یا سورج یا چاند اور ان جیسوں کی تعبیر ان اشیاء کے ہنرمندان بھی ہوتے ہیں۔

ضباب (دھند)

(۱) خواب میں دھند دیکھنا انجام دیا جانے والا کام دیا دی ہو یا درجی کے مشتبہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس پر دھند پڑ رہی ہے تو دیکھ لیں کہ وہ کوئی باطل کام کر رہا ہوتا ہے۔ اس کو چاہیے کہ اللہ تعالیٰ کا خوف رکھے اور جو غلط کام وہ کر رہا ہے اس کو چھوڑ دے۔ اور دھند پڑنا لوگوں پر معاملہ مشتبہ ہونے اور کھٹے ان کو گھیرنے اور آپس میں لگن و قتال میں واقع ہونے کی بھی دلیل ہے۔

ضمان (جوان ضمانت دینا)

خواب میں کسی کام کو کرنے کی ضمانت دینا اس چیز کو لازم پکڑنے پر دلالت کرتا ہے جو مضمون علیہ سے مجرب ہے۔ (۱) چنانچہ کسی طرف سے مقدمہ دینے یا کسی کی ضرورت پوری کرنے یا کسی مجبور کی مدد جیسے بیک کاموں کی ضمانت دینا خود بخود نکل کرے اور نیکی پر کسی کی مدد کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) شراب یا حرام مائع کی ضمانت دینا جوان نالی میں کرے اور فاقہ کی علامت ہے اس لئے کہ ضامن جوان دینے والا ہوتا ہے۔ (۳) خواب میں کسی کوئی کی ضمانت دینے سے اس شخص سے اوپ اور علم سمجھنے کی دلیل ہے اور کبھی اس کی دلالت ضمانت پر بھی ہوتی ہے۔

ضجج (ساتھ سونے والا)

دیکھ کر دلالت کسی ایسا کام جس میں بہت مارے لوگ شریک ہوں یا موسم بچ یا کسی نفعی کام مشاہدہ کرنے پر ہوتی ہے۔

ضم (ملا تا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ خواب میں کھانے کی حلال چیز اس کو ملی تو یہ آسانی سے ملنے والے روزنی حلال کی دلیل ہے اگر حلال چیز نہ ملے تو تعبیر بھی ایسی نہیں ہوگی۔ (۲) اگر غیر شادی شدہ شخص نے اپنے ساتھ لباس کو ملا تو اس کی شادی ہوگی اور اگر کسی سواری کو ملا تو یہ کسی منصب پر فائز ہونے اور اس پر فخرت نصیب ہونے کی علامت ہے۔

ضلال (راستے سے بھٹکنا)

سیدھے راستے سے بھٹک جانا حق اور ہدایت سے پھر جانے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کسی نئے راستے سے بھٹکنا غما کو چھوڑ کر شدہ اشتیاق طلب کرنے کی دلیل ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ راستے سے ہٹ گیا تو دلیل ہے وہ باطل میں منہمک

ہوگا اور اگر دوبارہ سیدھے رست پر چلا آئے تو دلیل ہے کہ ملائے پانچا۔

ضرب (مارنا)

(۱) خواب میں کوڑے مارنا بدکلامی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر اس مارنے سے زمین پر خون بہہ گیا تو یہ مانی ۵۰ روپے کی علامت ہے۔ (۳) زور سے مارنا کسی مرد و معطلے کے دوبارہ زندہ ہونے کی دلیل ہے اور مشکل کے حل ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کھوار سے مارنا دشمنوں پر فتح پانے اور ان کے دلائل کو باطل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی کھوار کوٹ جانے تو اس کی دلیل قائم ہوگی اور اگر توڑا کر ڈٹنے تو اسے دشمن کی حجت غالب ہوگی۔ (۶) بغل یا پیلو میں مارنا اس کی طرف سے دشمنی و دشمنوں کو تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے اور کسی اس کی تعمیر ایسے کام کرنے سے کی جاتی ہے جو پہلو پر مارے جانے کا سبب ہو جب ہوا حتیٰ کہ خدا اپنے آپ کو مارنے والے کے مانند ہو۔ اور کسی پہ خواب ٹھونچنے کے مرض میں مبتلا ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور مارا جانے والا مارنے والے کے ہاتھ سے کوئی خیر اور بھلائی پائے گا۔ (۷) نینک یا مرنارے والا مضروب و کٹڑی سے مارے تو دلیل ہے کہ مرنے والا مارے جانے والے سے دھوکے اس کو چار ٹھنک کرے گا اور اس سے جوئے ہوئے گا۔ (۸) اگر بادشاہ خواب میں کٹڑی سے مارے تو اس کو اپنے اشراف سے ڈارنا پڑے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ بادشاہ اسکو مار رہا ہے تو دیکھیں ہے کہ وہ اسکو کچلا پھینکے گا۔ (۱۰) اگر بادشاہ کسی بیٹھ پر مارے تو تعمیر ہے کہ بادشاہ اسے قرض کو کرے گا۔ (۱۱) اگر کسی سر پر زور سے تو علامت ہے انکی شادی کرانے گا۔ اور ضرب کی تعمیر عظیمی ہے۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی آدمی کے سر پر جوتے سے مار رہا ہے اور زخم ٹھیک ہو کر اثر کوئی رہا تو تعمیر ہے کہ وہ شخص کے دشمن کے ختم ہونے کا خراشہ ہے۔ (۱۳) اگر اس کی آنکھ میں مارے تو دلیل ہے کہ وہ آنکھ دین کو خواب کرنا چاہتا ہے۔ (۱۴) خواب میں کسی کے ابرو کو اکھاڑنا اس کو بدعت میں جھٹا کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں کسی کی کھوپڑی پر مارے تو دلیل ہے کہ وہ علم تعمیر کا ہر دو مارنے والا اپنی آرزو پر آکر پکا۔ (۱۶) کان کے نوک مار کر اس کو چیرنا اور اس سے خون نکل آنا تو تعمیر ہے کہ مارنے والا مارے جانے والے کی بیٹی کی بدعت ذاتی کرے گا۔ اور بھی ضرب کی تعمیر دماغی ہوتی ہے۔ (۱۷) چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ گدھے پر سوار ہے اور اس کو مار رہا ہے تو دلیل ہے وہ اسے ٹھنکے ہے کہ لہ سے وہ کئے بغیر کھانا تناول نہیں کرتا۔

(۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی شخص کو مار رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اس کے لئے بدعت کرے گا۔ (۱۹) اپنے وقت کی عورت کو مارنا اس عورت کے ساتھ نہ کرنے کی دلیل ہے اور اگر مار جائے یا نہ ماتحت مرد سے تو تعمیر ہے کہ اس مارے جانے والوں کو مارنے والے کی طرف سے کوئی فائدہ پہنچے گا۔ (۲۰) اپنے بغیر و تحت دانوں کو مارنے کی تعمیر بہتر نہیں ہے بلکہ اس کے نقصان میں پڑنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ دراجہ رہا تو تعمیر کے لحاظ سے اس میں خیر کی دلیل ہے کہ مارنے والا فرشتہ کوئی مرد دیا اسکا کوئی ماتحت نہ ہو بلکہ ان کے عدا ہو۔ لافین یا ہاتھ سے مارے جانے کی تعمیر اچھی ہے۔ (۲۲) ہار یا بک چڑے در پاش سے مارا جاتا اچھی علامت نہیں۔ (۲۳) خواب میں دوسرے کو مارنا خور مرنے سے زور سے خیر بہتر ہے اور بعض علماء کے قول کے مطابق کسی کو کوڑا مارنا یا کسی اور چیز سے مارنا دلیل ہے کہ

خواب معروب کو ادب کی تعلیم دے گا۔ کبھی خواب میں ارادہ سفر کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) چنانچہ کسی نے خوب دیکھا کہ وہ زمین پر مار رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ سفر کرے گا۔ (۲۵) اگر خواب دیکھا کہ اس کو سو کوڑے لگائے گئے تو اشارہ ہے کہ اس نے زنا کیا ہے۔ (۲۶) کسی صاحبِ زوجہ شخص نے خواب دیکھا کہ اس کو رجم کرنے کے لئے گڑھا کھودا گیا تو دلیل ہے اس نے زنا کیا ہو گا یا ارادہ زنا کیا ہو گا۔ (۲۷) خواب میں چالیس کوڑے کھانا خواب پینے کی علامت ہے۔ (۲۸) کبھی کوڑے کھانا کسی پاکدامن پر جہت لگانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۹) خواب دیکھا کہ کسی مردے نے غصہ بنا کر ہو کر اس کی پٹائی کی تو تعبیر ہے کہ صاحبِ خواب نے کسی گناہ کا ارتکاب کیا ہے یا اس کا ارادہ کیا ہے اس لئے کہ میت داؤد حق میں ہے وہ اس چیز سے راضی ہو گا جس سے اللہ تعالیٰ راضی ہو۔ (۳۰) کسی زندہ شخص کا خواب میں کسی مردے کو مارنا اور مردے کا اس پر راضی ہونا مارنے والے کی دینی قوت کی علامت ہے۔ (۳۱) بعض اہل تعبیر نے کہا ہے کہ خواب میں مردے سے مار کھا سفر سے خیر پانے یا اسکے کسی معدوم حشر کو دوبارہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۲) بعض کہتے ہیں کہ مردہ اگر کسی کو مارے تو اس کا قرض ادا ہو جائیگا۔ (۳۳) بعض دفعہ مردی کے زمانے میں مارنا اس کو کثیر ایسائے کی علامت ہے ورنہ لفظ بات کہنے کی دلیل ہے۔ (۳۴) ان جانوروں کو مارنا جن کو عموماً مارا جاتا ہے مثلاً مسجد، دیب اور ان کے غیر کو ارادہ جہالت و ظلم میں جلا ہونے کی دلیل ہے۔

ضرب العنق (گردن پر مارنا)

(۱) غلام کے لئے اس کی گردن پر مارا جاتا اس کی آزادی کی دلیل ہے اور کبھی یہ ناز چھوڑنے یا سزا دہنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی غلام نے خواب دیکھا کہ اس کی گردن ماری گئی اور سر گردن سے جدا ہو گیا تو تعبیر ہے کہ وہ آزادی کی نصرت کو حاصل کرے گا۔ (۳) اگر کوئی غیر زندہ شخص یہ خواب دیکھے تو اسکے قتل کے دور ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) مقروض کے لئے یہ خوب قرض کی ادائیگی کی بشارت ہے۔ (۵) اگر ایسا نہیں ہے تو مالی عقیم ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر مارنے والے کو پہچان لیا تو دلیل ہے کہ اسکے ہاتھوں یا اس کے جب سے اس کو غیر کثیر نصیب ہو گا۔ (۷) اگر سر بیض ہے تو مرض سے شفا پائیگا۔ اور اگر گھٹ نہیں کیا ہوا ہے تو اسے جع نصیب ہو گا۔ (۸) اگر مارنے والا تالیاں بچہ ہو تو تعبیر ہے کہ وہ جس مرض کی وجہ سے کرب میں جھکا ہے اس سے خلاصی پائے گا۔ (۹) اگر ایسے شخص نے خواب میں اپنی گردن پر مارنا دیکھا جو مذکورہ آلام میں مبتلا نہیں ہے تو دلیل ہے کہ وہ جس نعمت سے سرفراز ہے اس سے جدا ہو گا اور اس کی قوت ختم ہو جائے گی۔ اس کے تمام معاملات میں تبدیلی آئے گی۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ کسی ولایت کا والی یا سلطان وقت اس کی گردن پر مار رہا ہے تو والی کی تعبیر اللہ تعالیٰ ہے جو اس کو قہر سے نجات دے گا اور اسکے معاملات میں اس کی نصرت فرمائیں گے۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ بادشاہ اپنے رعایا کی گردنوں میں مار رہا ہے تو دلیل ہے وہ مجرموں کو معاف کرے گا یا تعبیر ہے کہ بیداری میں انسان کی گردنوں کو مارے گا۔

(۱۲) خواب دیکھا کہ کسی حاکم کے حکم سے یاڈا کہ زلی کی ناپا پر یا جنگ میں اس کی گردن ماری جا رہی ہے تو تعبیر ہے اگر اس کے والدین زندہ ہوں تو وہ مر جائیں گے یا اس کی اولاد مر جائے گی۔ (۱۳) کوئی خوف زدہ شخص یا وہ شخص جس کے قتل کا حکم ہوا

ہے نہ کوہِ خوب دیکھنے تو یہ انکی نجات کی دلیل ہے۔ (۱۳) صراف یا دوسرے تھار کے لئے یہ خواب ان کے راسِ امانال کے ہاتھ سے چلے جانے کی علامت ہے۔ (۱۵) مسافروں کے لئے یہ خواب سفر سے واپس لوٹنے اور کسی کے ساتھ جھگڑنے والے کے لئے ظہر کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب دیکھا کہ بادشاہ اپنی رعیت کے توسط عقید کے لوگوں کی گردنیں مار رہا ہے تو تعبیر ہے وہ اپنی رعیت کے ساتھ انصاف کا معاملہ کرے گا۔ (۱۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو مار کر وہ جسے کر کے ہر ایک حد تک جگہ میں دکھائی ہے تو تعبیر ہے وہ دشاہِ پال کرتے گا مگر معروف طریقے سے دیکھیں گے گا اور خوشی جدا کرنے پر بھی قادر نہیں ہوگا۔ اور بعض اہل تعبیر اس خواب کی تعبیر صاحبِ خواب اور اسکے اسوال میں جدائی سے کرنے دیتا ہے۔

حُصُوب الدنانیر و الدرہم (مسکڑھالنے والا اور ٹھپا لگانے والا)

انکی ولایت ایسے آدمی پر ہوتی ہے جو خوبصورت کام کرتے ہو مگر اسکے کام میں کٹ ہو۔ اور بعض اہل تعبیر کے نزدیک اپنے ملبے پر اجرت لینے والے پر پادار جرت دینے والے شخص پر اور اجرت نہ لینے والا خوش خلق کلمسی آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ بعض نے کہا انکی تعبیر غلطی کرنے والا آدمی ہے بعض نے کہا کہ اس کی تعبیر شاعر ہے۔ (۱) حکومت چرانے کی صلاحیت رکھنے والا شخص خواب میں دراہم و دنانیر کو سانچے میں ڈھالنے ہوئے اس پر ٹھہر لگاتے ہوئے خود کو دیکھے تو تعبیر ہے کہ اسکو حکومت سے ملے گی۔ اور درہموں پر ٹھہر لگانے والے کی رویت ولایت کرتی ہے بادشاہ کے نائب پر چڑا دیکھے معاملے کا نگران ہے یا خطیب پر جو اسکے نام کو پھیلانے کی علامت ہے۔

(۲) کبھی انکی ولایت دراز ستر نقش ساز اور نقل نویسوں پر اور زبردستی اور شرفِ علم سے مال جھڑانے والوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) کبھی انکی رویت ان لوگوں کی رویت کی علامت ہے جن پر حدود واجب ہوئی۔ (۴) بعض کے بقول دنانیر پر ٹھہر لگانے والا عافیت صلوٰۃ اور امانتوں کو ادا کرنے والا اور کھولنے والا دراہم پر ٹھہر لگانے والا ہاتھ بٹانے والا فضول و مصلحت ہے۔ اور کبھی صراف الدنانیر کی ولایت فقیر سے بھر پر بھی ہوتی ہے۔

حُصُوب السدال (خوشبودار گلری سے مارنا)

انکی ولایت صاحبِ علم یا حکام کی تعبیر کرنے والے پر ہوتی ہے اور کبھی انکی ولایت خواب کی تعبیر بتانے والے یا ذخائر سے باخبر شخص پر ہوتی ہے۔

ضحک (ہنستا)

(۱) ہنستا چٹ لبت کر یا قہقہہ کی صورت میں نہ ہو تو انکی تعبیر سرور و خوشی ہے اور اگر ہنستا قہقہہ لگا کر یا چٹ لپٹنے کی حالت میں ہو تو بیداری میں رونے کی علامت ہے۔ (۲) اگر خواب میں ہنستا حراج کی بنا پر ہو تو یہ ہے مردی کی علامت ہے کبھی تعبیر نکالتے مگر ہنسنے کی ہے۔ (۳) کبھی غمگین پر دال ہوتا ہے۔ (۴) بقل بعض خواب میں ہنستا بیٹنے کی بشارت ہے۔ (۵) خواب میں اپنے ہنسنے کو تبسم خیال کرنا نیک اور سرور کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھا کہ زمین میں رہی ہے تو دلیل ہے کہ

اس علاقے میں سرسبز ہوئی۔ (۷) مردے کو ہٹنے کی حالت میں دیکھنا آخرت میں نعمتوں میں سرور ہونے کی دلیل ہے۔ صاحب اقتدار لوگوں کے لئے خواب میں ہنسنا سخت درجعت کی علامت ہے۔

ضفر الشجر (بال گوندھے ہوئے ہوتا)

(۱) خواب میں بالوں کی جٹیاں بنانا مردوں کے لئے اور ان مردوں کے لئے جو بیداری میں ایسا عمل کرتے ہیں نصیر کے لحاظ سے بہتر ہے۔ (۲) ان کے علاوہ دوسرے تمام لوگوں کے لئے معاملات کے اچھے اور زیادہ قرض لینے کی دلیل ہے۔ کبھی انکی دلالت جال یا کچڑ میں پھنسے پر بھی ہوتی ہے۔

صباغ (ضائع ہوتا)

خواب میں لوگوں کے درمیان سے کسی اہل علم کا ضائع ہونا اسکے علم سے دوسروں کو فائدہ پہنچنے اور اسکے علم کے پھیلنے اور اسکی شہرت کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی کسی چیز کا ضائع ہونا حد میں کمی واقع ہونے سے بھی صفر ہوتا ہے (۳) کبھی نے دیکھا کہ اسکے کچھ کپڑے یا اس کا مگر ضائع ہوا تو بعض سخت میں کمی ہوئی کھل ختم نہیں ہوں گے۔ (۴) خواب دیکھا کہ اسکے سارے کپڑے چھین لئے گئے تو دلیل ہے کہ جو تکلیف اس کو پہنچنے والی ہے وہ ختم ہو جائے گی۔

طبعہ (زمین جاسید او)

(۱) جاسید او زمین کی دلالت و رزق اور خیر پر ہوتی ہے اس لئے کہ شجر کا پھل زمین سے ہے اور کبھی زمین سے اگنے والی اشیاء مثلاً کھجور، انگوڑ، گندم وغیرہ پر انکی دلالت ہوتی ہے۔ (۲) چنے پھ خواب میں اس زمین میں کوئی حادثہ غرق و حرق کی صورت میں آتا تو کورہ اشیاء میں حادثہ واقع ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی انکی دلالت انسان کی معیشت اور رزق پانہ و گارہ پر یا عیال کے لئے مشکلات پر صبر کرنے والی زوجہ پر ہوتی ہے (یعنی اس میں حادثہ واقع ہوتا ان میں حادثہ واقع ہونے کی علامت ہے) اور کبھی زمین کی دلالت غفلت میں مضر ضائع کرنے اور لغت کے کم ہونے اور علم حاصل کرنے سے روگردانی کرنے پر ہوتی ہے۔

ضر (ضرورت و نقصان)

خواب میں ضرر پہنچنا بیداری میں خوف میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے خواب میں ضرر کا ٹھوکہ و کلاحت کرنا بیداری میں امید کے بر آنے اور تصور کو پانے کی دلیل ہے۔

خسفت (خشک و ترکیزی یا گھاس کا گٹھا)

اس کی دلالت کفار و اقسام پر ہوتی ہے اور کبھی انکی دلالت مال جمع کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

ضرۃ (سوکن)

خواب میں سوکوں کو دیکھنا اسراف و اسراف پر ہونے کی دلیل ہے کبھی سوکوں دیکھنا بیداری میں رازوں کے قاش ہونے اور غم و فکر

میں بتلا ہونے پر رالت کرتا ہے۔

فرض (دانتوں سے کاٹنا)

انکی دانت ان لوگوں کی طرف سے طیات ہونے پر ہوتی ہے جن پر دانت ولالت کرتے ہیں مثلاً طفل اولاد و شرکا و ازواج وغیرہ انکی اہلی کے اندر اپنے غم داخل ہونے پر انکی ولالت کرتا ہے انکی وجہ سے انکی حالت میں بھی تغیر آجائے۔

فرض الانسان (انسان کی ڈانڈھ)

(۱) ڈانڈھ کی ولالت صاحب خواب کی قوم کے بڑے بڑے لوگوں یا عام معزز لوگوں پر ہوتی ہے۔ (۲) ڈانڈھ یہ دانت کاٹ کر جاتا ہے ان کی علامت ہے۔ ڈانڈھ کی ولالت انسان کے دور کے رشتہ دار یا اولاد کو جو ان کے لئے باعث نیکت ہیں یا چھوٹے بچوں پر ہوتی ہے۔ چنانچہ اوپر کے ڈانڈھ مردوں پر اور نیچے کے ڈانڈھ بچوں پر ولالت ہیں۔ (۳) چنانچہ ڈانڈھ میں زیادتی یا قوت و طاقت یا سفیدی اور چمک پیدا ہوتا ہے ان لوگوں میں سرور و فرحت ہونے کی دلیل ہے جن پر یہ ولالت کرتے ہیں۔ (۴) خواب میں ڈانڈھ کا کاٹنا انسان لوگوں میں سے کسی ایک کے مرنے کی دلیل ہے جو اس سے بھرپور اور بقول بعض انکی تعبیر یہ ہے کہ مرد و مرقوض ہو تو اللہ تعالیٰ اس قرض کی واپسی کا سبب بنے گا یا دیکھ لے گا کہ اسے جس جو انسان ہے اسکو گھٹے لہو و لیس کر دیا جائے تو یہ ہے کہ اس شخص سے قطعاً حقی کرے گا جن پر ڈانڈھ ولالت کرتا ہے۔ خواب میں ڈانڈھ یا دانت میں درد ہو، اس شخص کی طرف سے کسی بر صبیح سننے کی دلیل ہے جو دانت سے سفر میں یا اس کے ساتھ وہ بقتلہ در مدت کا سنا کرے گا۔

ضلع (پہلی)

پہلی کی تعبیر عورت ہے۔ (۱) چنانچہ پہلی میں کچھ ہو، عورتوں میں کچھ ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ عورت کی پہلی ایک ہی ہے۔ پہلیاں ان چیزوں کی انکی محافظ ہیں جن پر بہت حدی ہے۔ جیسا کہ خیمہ اور اسکے ستون و چراغے اور گھر اور محبت جو اس کے نیچے ہیں اس کے محافظ ہیں۔ اور انکی پہلیوں کی ولالت ان رشتہ داروں پر بھی ہوتی ہے جو مرنے پر غم کے لیے طے مختلف مگر اللہ محبت و مہارت کے لحاظ سے برابر ہوں۔ اور انکی پہلیوں کی ولالت خیمہ کا ستون پر بھی ہوتی ہے اور انکی ولالت ان شکلات اور خستوں پر بھی ہوتی ہے جو پہلی کے ذریعے پر ولالت کئے جاتے ہیں۔ (۲) خواب میں پہلیوں کا کھال کے نیچے سے ظاہر ہونا اس پر غرت آئے کے اندیشے کی طرف مشیر ہے۔ (۳) پہلیوں کا خواب میں طریقی یا پر گوشت ہونا یا عورتی میں موٹی ہونے اور زرق بننے اور پردی سے شفا یاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) انکی طرف خواب میں خود کو بے پہلی دیکھنا یہودی میں ان لوگوں کے گم ہونے کی دلیل ہے جن پر پہلیاں ولالت کرتی ہیں مثلاً رشتہ دار یا ازواج وغیرہ۔ اور انکی اس خواب کی تعبیر ایسا کام کرنا ہے جسکے نتیجے میں کافقہ ارتکاب ہو گا تاکہ وہ غلط ہو۔ انکی ولالت تغیر یا بڑا رکھ دے ایک طرف ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) انکی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی پہلیوں کو کھار دے تو تعبیر ہے وہ اپنے اہل و عیال اور رشتہ داروں پر جو جو ہیں جائے گا یا دلیل ہے وہ اپنے مرنے میں چیز کی ٹکڑیوں اور میٹلی کو بیچ دالے گا

ج. تجھے نئے مری دوسری سے بچاؤ کے ذرائع ہیں۔

ضغف (کمزوری)

(۱) خواب میں کمزوری بیداری میں قوت کی علامت ہے چنانچہ کسی نے خواب میں خود کو کمزور پایا تو تعبیر ہے کہ بیداری میں مضبوط ہو گا۔ (۲) بقول بعض مصرین خواب میں خود کو کمزور دیکھنا بیداری میں کمزوری اور اندھ تھالی کے مرض کروادھکاماتے میں سستی کرنے کی دلیل ہے۔ اور بعض اسی غلط کہتا ہے خواب میں بدلی کمزوری بیداری میں نکاح پر صبر نہ کرنے کی علامت ہے بقول اندھ تھالی (حلی لانسان ضغفا) "انسان کو کمزور پیدا کیا گیا ہے"۔ بعض اشد خواب بھی ضعیف ہوتا بیداری میں غم و حزن میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

ضیق النفس (تنگ دلی)

خواب میں تنگ دلی ہونا بیداری میں بڑھنے اور اکٹھا ہونے میں جلا ہونے کی دلیل ہے۔

ضراط (گوز مارنا)

(۱) انکی تعبیر نفسی کوئی گوز مارنے والے پر غزول خواب کی دلیل ہے۔ (۲) اور گوز مارنے جھامتوں کے متفرق ہونے بڑی خبر آنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور انکی دلالت حماقت پر بھی ہوتی ہے اور انکی انکی دلالت جھوٹے فحش کوئی پانچنے وقت کی ہوا پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں آواز کے ساتھ ہوا خارج کرنا بیداری میں بری بری باتیں کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ دو گولہ کے مجمع میں ہے اور ہمارا دوسرے سے ہوا خارج ہوئی تو تعبیر ہے کہ غم انگیزی سے کشادگی کی طرف آئے گا مگر اس میں کچھ ہمت ہوگی۔ (۵) اگر ہمارا دوسرا جاننا جو کہ زوردار آواز سے ہوا خارج کی اور اس سے بد بھی نہیں مٹی تو تعبیر ہے وہ کوئی قبیح کام کہے گا۔ یا دلیل ہے وہ ایسا شائستہ کام کرے گا جس سے اسکو بقدر بد بدنامی ہوگی اور بقدر آواز انکی برائی ہوگی۔ (۶) اگر اس میں بد و تعبیر آواز کی ہو تو یہ دلیل ہے خیر غصے کے بری شہرت کی۔ (۷) کسی غم میں مبتلا قوم کے درمیان خواب میں ہوا خارج کرنا اس قوم سے نجات پانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر صاحب خواب باہر ہو تو تجارت میں منافع کا بیجا اور رنج میں ہوا آسانی ہوگی۔ (۹) بعض خواب خارج کرنا ایسا کام کرنے کی طرف اشارہ ہے جو اس کے لیے بد ہے یا ہوا کے ساتھ ہوا خارج کرنا کسی کام کو آسانی سے سر انجام دینے کی دلیل ہے۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ وہ ہوا خارج کرنا چاہتا ہے اور ہوا نکلے مگر وہ اسے نہ دے سکے غلاتی خارج بھی ہوگی تو تعبیر ہے وہ اپنے سفر میں عزت و رفعت پانے کا مگر اس کے کام متفرق ہوں گے اور انکے طور دور ہوں گے اور کچھ سالہ سفر سے واپس آئے گا۔ خواب میں براستہ ہوا خارج کرنا کلام میں لغزش کرنے یا نکلے ہوا میں کوئی آفت آنے کی دلیل ہے جسکی وجہ سے وہ بد نما لگے۔

ضیق (مہمان)

(۱) خواب میں مہمان یا بیداری میں بشارت دہی کی جس کے پاس کوئی حامد ہو۔ (۲) اگر اسے پاس کوئی حامد نہ ہو تو نہ

سہان جلدی کھینچے اے رزق کی دہلیز ہے۔

ضیافت (میزبانی کرنا)

انہی تہیہ پر پہنچنے پہلے سے کی جاتی ہے۔ (۱) چنانچہ کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی قوم کو مدعو کر کے بلایا ہے اور قوم نے کھانا کھل جاتاں کیا تو تعجب ہے، ان پر غری ہوگا اور بھول بعض خواب میں کسی کی دعوت کرنا کسی غائب کی آمد کی دلیل ہے۔

ضرب (گود)

انہی حالت ایک عربی دہانتی شخص پر ہوتی ہے جو ماں کے سلسلے میں لوگوں کے ساتھ ایک کامیاب کرنا ہو اور اس کو دیکھتے ہیں اور سریش ہوگا۔ بقول بعض انہی حالت ایک خبیث ملعون شخص پر ہوتی ہے جس نے کہ گود میں شہداء جاؤں گے۔ اور انہی انہی رویت لکائی کے مشتبہ ہونے یا نسبت کے مجہول ہونے کی بھی علامت ہے۔

ضبع (مگز ہلکا)

(۱) انہی تہیہ سر زنی قسم کا دم دشمن یا سر زنی اور زنی صورت ہے۔ چنانچہ کسی نے دیکھا کہ وہ مگز ہلکا کوشت کھا رہا ہے تو تعجب ہے وہ سمجھ ہوگا اور اس کا سبب معلوم نہیں ہوگا البتہ عربی کے رہنے اس کا عمل ہونے کی سید ہوگی۔ (۲) خواب میں اس پر سواری کرنا کہ وہ صفت کی صورت کے ساتھ کھانچ کرنے کی دلیل ہے۔ گویا مگز کی حالت صورت ہے جو وہ انہی غیر معروف شخص کی تالی پر ہوتی ہے جو صاحب حسب مذہب۔ (۳) انہی اس پر سواری کرنا حکومت پانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور انہی ضعیف لکھنا باروں کے فاش ہونے اور فضول کاموں میں مشغول ہونے پر دلالت کرتا ہے یہی تعجب مارا مگز ہلکا دیکھنے کی ہے۔ اور انہی اس کی دلالت غلطی و شکلی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) انہی مگز ہلکا کو خواب میں حیران رہا صورت احوال کے ساتھ ہر صورت کرنے کی دلیل ہے اور اس کو بندہ حق یا پھر ہے۔ اور اس قسم کی صورت پر نسبت رکھنے کی علامت ہے۔ (۵) گویا کہ اس سے مارا اس قسم کی زبان در صورت کرنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں مگز ہلکا کو دو دو خوش کرنا کہ وہ صفت والی صورت کے اس کے ساتھ خیانت اور ندری کا معاہدہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں انہی کھل داس کی ہڈیوں و بالوں میں سے کچھ نہایت کمزور سے نصف صورت کی طرف سے ماں پانے کی دلیل ہے اور وہ مگز ہلکا دیکھنا تین قسم کے دل دیکھنے کی دلیل ہے۔

ضمان (بھینڑ دہن)

(۱) گھر میں کھال اتری ہوئی بھینڑ دہن دیکھنا جس گھر میں کسی انسان کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں بھینڑ چھانے عربوں پر غمرانی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) بہت سی بھینڑ مال قیمت کثیرہ ملنے کی علامت ہے اور اس کا گوشت کھانا غنیمت کی علامت ہے۔

مشددع (مشفد ک)

(۱) اس کی تعریف یہاں دے گا کہ اللہ تعالیٰ کی دعوت کرنے اور شخص ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر۔ جسے ہاں بہت بار دے

مینڈک ہیں تو تعبیر ہے کہ اس کے رشتہ داروں کے ساتھ اس کی معاشرت اچھی ہوگی۔ خواب دیکھ کر وہ مینڈک کا گوشت کھا رہا ہے تو دلیل ہے وہ اپنے رشتہ داروں یا پڑوسیوں سے قلیل مال پائے گا۔ اور کبھی ان کی دلاوت دھوکہ دینے والی اور سر کرنے والی اقوام پر بھی ہوتی ہے۔ جسکی معیشت پانی سے متعلق ہے ان لوگوں کے لئے خواب میں مینڈک دیکھنا تعبیر کے اعتبار سے بہتر ہے۔ (۳) اسی طرح خواب میں مینڈک کھا مالک حاصل کرنے کی بشارت ہے۔ (۴) خواب میں شہر سے مینڈکوں کو نکلتے ہوئے دیکھنا ناز و دعا کے جب سے شہر پر آنے والا خدا اب کے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۵) مینڈکوں کا شکار کرنا ہم منصوبوں اور محصوروں پر غالب آنے کی علامت ہے۔ کبھی ان کی دلاوت بادشاہوں کے دربانوں اور کبھی صوفیوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی ان کی تعبیر ایک مقام سے دوسرے مقام کی طرف نقل مکانی کرنے پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلاوت شہر و غما کرنے والے لوگوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں مینڈکوں کا مرنے کا کسی نیک شریف اور فاضل شخص کی صحبت اختیار کرنے پر دال ہے۔ کسی زمین یا شہر پر مینڈکوں کی جماعت کو اثر تار پکھنا اس مقام پر اللہ تعالیٰ کے خدا اب آنے کی خبر ہے۔ اور بعض اہل تعبیر کے نزدیک مینڈک کی تعبیر ایک شریف پاکدامن و پاکیزہ دیندار اور بے ضرر عورت ہے۔

باب الطاء

موافق

(۱) اگر غلام خواب میں خود کو بیت اللہ کا طواف کرتا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ گنہگار اور گناہگار کا یہ خواب دیکھنا گنہگار سے بچنے کی پہلے کی دلیل ہے اور غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب شادی کی علامت ہے اور جسے ترقی کرنے کی صلاحیت رکھنے والے کے لئے ترقی کرنے اور بلند مرتبہ پانے کی دلیل ہے کبھی طواف کا حلال اپنی زندگی کو پورا کرنے پر دلالت کر رہا ہے اور قول اللہ تعالیٰ جَزَّوَجَلَّ وَلْيَسْطَوْا لَكَ وَالْأَيَّامَ اور چاہئے کہ وہ اپنی زندگی کو پورا کریں اور کبھی کا طواف کریں (۲) کسی نے خواب دیکھا تو: اس نے حج کیا اور طواف کی تو یہ دیکھے، دین کی ورگہ اور دنیا پر استقامت اور اس پر اللہ کی طرف سے اجر ملنے کا خوف سے مامون ہوئے اور ترقی کی اور ان کی کی علامت ہے اور مسلمانوں کی امانتوں کی ادا نگاہ کی بھی دلیل ہے۔ اسی طرح طواف کبھی تہمید کا اشارہ اور اگر کرنے یا نہ کرنا کو پورا کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی طواف بیت اللہ کا کسی شریف و عظیم کے معاملے میں شامل ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

طعان بالرماح (میزہ بازی)

(۱) خواب میں بخیر و باری کرنا اترنے والی مصیبت کا ستارہ۔ مانی اور فراوی قوت سے مرنے کی دلیل ہے۔ اور نیک خواب میں بخیر و باریہ اسی میں طعن الی الدین اور اعلیٰ خیر کا استہرا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھ لیا تو کسی انسان کو دے تیرے یا نکو اور لاعلمی سے مار دے۔ جو تعمیر ہے کہ مارتے والا مارے والے کو پتوں سے مطلع کرے گا۔ اور بخیر و باریہ اسی میں طعن الی الدین ہے اور سرکش ذلیل ہوگا۔ (۳) اور مگر کورد اشیاء میں سے کسی طرف مارنے کے لئے اشارہ کیا لیکن اور نہیں تو تعمیر ہے دو بات کرنے کا ارادہ کرتے ہوئے بھی بات نہیں کر سکے گا۔ (۴) خواب میں لوگوں کو کسی میں اسلحہ سے ہونے دیکھا اس علاقے میں بیمار و مرض پھیلنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں آپس میں قتل و قاتل کرتے ہوئے دیکھا اشیاء بخیر و باریہ کی قیوتوں میں مگر نئی کی علامت ہے اور با اشیاء سے مرنے کی تعمیر قیوتوں میں ارزانی سے کی جاتی ہے۔

طلاق

(۱) غیر شادی کا خراب میز طلاق کا لفظ استعمال کرتے ہیں جس عمل میں ہے اس کو چھوڑنے کی غلامت ہے۔ (۲) اور حرمین کا خراب میں طلاق دینا معیشت کے ختم ہونے یا مہاجر جانے پر دلالت کرتا ہے خصوصاً اگر مریض ہو تو مرنے پر ہی دلالت کرتا ہے۔ (۳) خراب میں اپنی بیوی کو طلاق دینا کبھی مستثنیٰ ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ قول جاتی بیانو فی سببہ سف نعل فیہ لعلہ لعلہ سببہ ہذا اور اگر دونوں جدا ہو جائیں تو اللہ ہر ایک کو بے پرواہ کر دے گا چنانچہ کتب میں سے (۳) خراب میں بیوی کو طلاق دینا اپنے پیٹے تو چھوڑ دیا م کے لئے دیا نہ کرنے کی نیت سے چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اور طلاق بائکد دینا اپنے پیٹے کو ترک کرنے اور دوبارہ نہ کرنے کی نیت سے چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے (۵) اور طلاق سنت دینا حتی کہ تین جیسں مکمل ہوئے تو مستثنیٰ ہوئے کے بعد اپنے کام کو چھوڑنے کی دلیل سے (۶) بعض نے کہا طلاق دینا بادشاہ کو چھوڑنے

کی دیکھیں ہے۔ بعض نے کہا اس کی تعمیر اپنی عظمت سے جدا کی ہے اور کبھی حلاق دینہ تعمیر میں جتا ہونے کی طرف اشارہ ہو چکا ہے اس لئے کہ عورت مرد کی قوت اور اس کی دینہ ہے۔ (۱) کبھی کی چوٹی مرید ہو اور وہ خواب میں اس کو حلاق کی مانند دے تو اس عورت کے مرنے کی دیکھیں ہے۔ یہی تعمیر اس کو پیچھے اور ازاں ذکر کرنے کی ہے اور مرید کو حلاق کی رجحان اس کے صحت یاب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

طغیان (سرکشی)

خواب میں تافرنی کرنا، بیداری میں نفسی خواہشات کے پیروی کرنے اور جنم کے قریب ہونے کی دلیل ہے۔ سرکشی کی تعمیر شرمندگی اور خراب ہے۔ اور کبھی اس کی تعمیر علم اور ادائی بی ری جسمیں۔ اس خفا کی ہونے کی جاتی ہے۔ کبھی سرکشی فوائد کے حصول کے بعد تعمیر ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔

طرد (تھکارنا)

اس کی تعمیر دکھا ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں اپنے شیر سے تھکار دیا پتا قید ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ہنست سے تھکارا جانا بیداری میں فقیر و محتاج ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ تھکارا ہے اس پر مرد و عورت و اولاد چھوڑا تو اس کو دھکا باز دشمن و دشواری کی طرف سے سخت امر پیش آنے کے بعد راستہ نکل گئے۔ (۴) رینہ اور ملاجیت واسے وگوں کو تھکارنا دلیل طاعت اور قبولی اور شریف اکتوب سے اعراض کرنے کی دلیل ہے بعض دفعہ یہ تھکارنا تھکارنے واسے کے اغراضی نقص کی دلیل ہوتا ہے۔

طلب (ملاش کرنا)

(۱) خواب میں ملاش کیا جانا چانک موت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اپنے نصیب پانہ مرنے کی علامت ہے۔ اور کبھی طلب کرنا اس چیز پر دلالت کرتا ہے جس کے ذریعے انسان شرف حاصل کرتا ہے مثلاً صوم، عمل۔ (۳) خواب دیکھ کر کوئی آدمی اس کو دھمکا دیا ہے تو یہ تمہیچے کی علامت ہے۔ (۴) اگر مطلب بھگوان ہو تو خواب میں ملاش کرنا مصوب کے لئے پرہیز کرتا ہے اور خوف سے سون ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۵) کسی دوسرے شخص کو دیکھ کر گویا وہ اس کو ملاش کر رہا ہے تو یہ اپنا ہندوہ مد ملاش ہونے اور خوف تمہیچے کی دلیل ہے۔ (۶) ملاش کرنے کو اس کو پانا خوف میں جتا ہونے پر رست کرتا ہے۔ (۷) خواب میں کسی چیز کے ملاش میں ہونا مان ہونے کی دلیل ہے پتا پتی کہا جاتا ہے (اس طلب کرنے والا معصدا) انسان کسی چیز کے پیچھے پڑ جائے اس کو پائی لیتا ہے۔

طول (لہنا ہونا)

(۱) خواب میں لہنا ہونا علم اور مان میں زیادتی کی علامت ہے اگر سحران یہ خواب دیکھے تو دلیل ہے اس کی قسمت معلوم ہو چکی ہوگی اور اس کی سیرت اچھی ہوگی۔ (۲) اگر تاجر دیکھے اپنی تجارت میں مبالغہ کرے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کو قندہ استعمال ہے تو تعمیر ہے اس پنا مرنے سے گرے گا اور اس کا اصل قریب آ رہا ہے۔ (۴) پادشاہ کا خواب

میں اپنے قد کو مبادیٰ چٹا اس کی حکومت کے موافق الدت ہونے اور اپنے دشمنوں کے مقابلے میں مضبوط ہونے پر دولت نوبت ہے اور کسی ملک کا طالب ہے تو اس کو حاصل کرے۔ اور کبھی طوبیٰ قسمت طوبیٰ حیات پر دلالت کرتا ہے۔ لیکن حد سے بڑھ کر طوبیٰ ہونا بدلیں موت ہے۔ (۵) اسی طرح حد سے زیادہ تعصیر ہونا کبھی مرنے کی علامت ہے اس لئے کہ اس کا لذت زمین کے قریب ہو گیا۔ (۶) اور تعصیر البدن کی علامت کا خواب میں غریب القامت ہونا قحط پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی یہ خواب کھلی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۷) طوبیٰ قسمت کا خواب میں تعصیر القامت ہو تا تعصیر سے استفادہ سے کوئی اچھا نہیں ہے اس لئے کہ یہ اپنے مرتبے سے گرنے اور وقت موت کے قریب آنے پر دلالت کرتا ہے۔

طبع بالنار (آگ میں پکانا)

(۱) خواب میں آگ پر کوئی چیز پکانے کی تعصیر مراد کو پکانا ہے بطریقہ کپائی ہوئی چیز پک گئی ہو۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ اس نے شہر پر کوئی چیز پکائی اور وہ چیز پک گئی تو بے شک وہ اپنے مراد کو پانگا۔ پکانے کی تعصیر غلغلہ کش کام کا حرکت میں آ جاتا ہے۔ اور اگر پکائی گئی چیز پک گئی تو یہ دلیل ہے کہ اس کو رزق حاصل ہوگا۔ (۳) اور جس نے کبھی شراب پکائی تو یہ دلیل ہے کہ اس کو کوئی حد معیشہ آ پانگا سوئے اس کے کہ اگر وہ پک جائے اور چھوٹ کر پلے لے اور کھا لے۔ (۴) تنہا کہنے والی چیزیں رزق کی دلیل ہے سوائے ہر بر اور غلو و خاکانے کے۔ (۵) اگر کبھی ہوئی چیز بکری کا گوشت ہو تو یہ علامت ہے اچھی زندگی کی شرافت و عزت کے ساتھ جو عادل طریقے سے نصیب ہوئی۔ (۶) اور اگر کبھی کا گوشت ہو تو یہ اچھی زندگی و منفعت والے عالمین کی طرف سے حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۷) اگر وہ کسی داندے کا گوشت کھا یا تو دلیل ہے کہ وہ مال و قوم پر خوف و درہ چندہ کی کے ساتھ محنت کرے گا۔ (۸) اور اگر وہ کچے کا گوشت کھا تو دلیل ہے کہ اس کو کھانا محنت حاصل ہوگی۔ (۹) اگر اس کے ساتھ چکن لکھی ہوئی ہو تو یہ مال و غرام ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر چربی نہیں تھی تو فقر اور محرومی کے ساتھ تنہائی حاصل ہوگی۔ (۱۱) اور اگر وہ کسی پرندے کا گوشت کھا تو یہ دلیل ہے کہ اس کو حکومت حاصل ہوگی یا اعلیٰ اور عزت والے لوگوں کے ساتھ تجارت کرے گا یا کسب حاصل کرے گا۔ (۱۲) اگر وہ چرہ ذکر کھائے یا پرندے کا گوشت کھا تو یہ دلیل ہے کہ وہ تجارت کرے گا یا اس کو حکومت حاصل ہوگی۔

طعام (کھانا)

(۱) زرد رنگ کا برکھا یا پوری پر دلالت کرتا ہے سوائے پرندوں کے گوشت کے۔ (۲) سفید رنگ کے کھانے کی تعصیر کھانے کے مقابلے میں بھڑ ہے۔ اور اگر وہ گوشت ہو یا وہ کوئی حرام نہیں اور جس نے کھائے تو یہ جیسے کہ پانی کو پینا جاتا ہے تو یہ زہریلی بیشکی کی دلیل ہے۔ (۳) خوشی کے مواقع کے کھانے خوشی کی بشارت ہیں۔ (۴) اور ماحرم کے مواقع کے کھانے غم و تکلیف کی علامت ہیں۔ (۵) اور اٹھانا جو کسی زمانے کے ساتھ مفید نہ ہو تو یہ روزی کی اور مستحق کھانوں کی علامت ہے۔ (۶) اور وہ کھانے جو کسی زمانے کے ساتھ مفید ہو جیسے کہ گوشت بیٹن اور گدھے کے ساتھ تو یہ ایک خاص وقت میں روزی کی علامت ہے۔ (۷) اور پوشا ہوں کا کھانا عزت اور بھڑکی کا باعث ہے۔ یہ بیٹ اور اجارہ سنت کی دلیل ہے۔ (۸)

اور علامہ کا کھانا طمّ ہریت اور برکت ہے۔ (۹) اور فخر اور زہد و تقویٰ والوں کا کھانا کھانے والے کے لئے ہدایت ہے۔ (۱۰) اور گناہوں والوں کا کھانا سفر کی دلیل ہے ایک حال سے دوسرے حال کی طرف منتقل ہونا ہے۔ (۱۱) اور گوشت کے ساتھ پکی ہوئی چیز تعمیر کے لئے اسیر کی دلیل ہے۔ (۱۲) اور بغیر گوشت کے پکی ہوئی چیز قاتل اور عداوت کی علامت ہے۔ (۱۳) اگر کھانا کسی اور بھڑکھانے سے تبدیل ہو گیا تو یہ پیٹ کے درختی پر دلالت کرے گا۔ (۱۴) اور اگر کھانا کڑے یا کھینے کھانے سے تبدیل ہو گیا تو یہ تعمیر، ازواج یا تعمیر اعمال پر دلالت کرے گا۔ (۱۵) اور اگر خود اچھا کھانا کھایا تو یہ اس کے بھڑکھانے کی علامت ہے یا چاہے اور فخر کے بعد مستحکم ہو جائے گا۔ (۱۶) اور اگر اس کے لئے کسی اور نے کھانا تو بعض مرتبہ اس کی تعمیر ہوتی ہے اس کو جو کادیا جائے اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے اس کے متعدد کے حصول پر اس کی مدد کی جائے گی۔ (۱۷) اور جس نے دیکھا کہ گرم کھانا کھل گیا تو اس کی معیشت میں کمی آگئی۔ (۱۸) جس نے دیکھا کہ اس کے منہ میں بہت زیادہ کھانا ہے جبکہ منہ میں وسعت بھی ہو تو اس کا معاملہ گذشت ہو جائے گا۔ اور کبھی کبھار اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے کہ خواب دیکھنے والے کی عمر اس کھانے کے بھڑکھانے ہوگی اور جو اس کے منہ میں ہے منہ میں نکالنے کے بھڑکھانے کی عمر اس کی عمر اس کے دیکھنے والے نے دیکھا کہ اس نے کھانے کے ساتھ علاج کیا جہاں تک کہ اس نے بیماری سے چھٹکارا پایا تو اس کی تعمیر یہ کہ تندرست ہو جائے گا اور اگر اس نے بیماری سے چھٹکارا نہیں پایا تو تعمیر یہ کہ وہ مر جائے گا۔ (۲۰) اور وہ کھانا جو اجنبی اور بے کھانا ہے جہاں تک کہ وہ اس کو کھانے پر تیار نہیں تو یہ تکلیف دہ بیماری پر دلالت کرتا ہے اور ایسی بیماری پر جس کے ساتھ وہ نہیں کھا سکتا۔ اور کسی انسان سے کہنے کھانے کا لیا اس شخص سے کلام کے سنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) جس نے دیکھا کہ کھانے کو وہ لے رہا ہے اور اس کو کھانا کوئی دوسرا آدمی رہا ہے تو یہ اگر اس کو کھانا تو اس کو ختم اور بیماری پہنچے گی۔ (۲۲) جس نے دیکھا کہ اس نے اس کھانے کو سیر کیا اور اسے حقانی کا شکر ادا کیا تو دلیل ہے کہ اس کی جائے گا۔

طیوران (۱۱۲)

(۱) خواب میں اڑنا بیداری میں سڑکرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اور اڑنا لیت کر ازواج کی علامت ہے۔ (۳) طیر کے لئے اڑنا کوئی بہتر نہیں ہے۔ (۴) ایک جھٹ سے دوسری جھٹ کی طرف پرواز کرنا ایک بڑے آدمی کی طرف سے دوسرے بڑے راجہ یا اقدار آدمی کی طرف منتقل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بچوں میں سے جو جھٹ اونچی ہو وہ اس شخص کے ارفع و اعلیٰ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض اہل تعمیر کے نزدیک جھٹ کی تعمیر عورت ہے چنانچہ ایک جھٹ سے دوسری جھٹ کی طرف اڑنا ایک عورت سے دوسری عورت کی طرف جانے کی دلیل ہے اگر کسی عورت نے کسی جاننے والے آدمی کے گھر کی طرف گئی تو وہیں ہے وہ اس شخص سے نکاح کرے گی۔ (۶) خواب میں ایک معروف گھر سے کسی بھیہ غیر معروف گھر کی طرف پرواز کرنا مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) قیدی کے لئے خواب میں اڑنا قید سے خلاصی اور قلام کے لئے آزادی کی دلیل ہے۔ (۸) قلام کا راجہ کے روشن دان سے اڑنا اس کے بھگوان ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) پردوں کے ساتھ اڑنا زیادہ سڑکرنے کی علامت ہے۔ (۱۰) بے پرواز نا ایک حال سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہونے یا ایک مکان سے دوسرے مکان میں منتقل ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اور مسافر کے لئے اڑنا اپنے وطن کی طرف آنے کی دلیل

ہے۔ اور قبولی بھلی یہ خواب بھی کثرتِ استعارہ کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں پرندوں کے ساتھ ڈنڈا سرفروں کے ساتھ مصافحت کی دلیل ہے۔ (۱۳) لاپٹی آدمی کے لئے اڑنے کی کوئی اچھی تعبیر نہیں ہے۔ (۱۴) خواب میں کسی انسان کے ساتھ اڑنے میں مقابلہ کرنا اس سے آگے لگانا اس پر قاب آنے کی دلیل ہے۔ اور آگے نکلنے والا رفیع انسان ہوگا۔ (۱۵) پھر ڈروں کے اوپر پرواز کرنا حکومت ملنے اور اس حکومت کے ذریعے دوسرے بادشاہوں پر بغیر مشقت کے قاب آنے اور ان بادشاہوں کے ان کے مطلع ہونے کی بشارت ہے۔ (۱۶) سلطنت کے افس کے لئے پرواز کرنا سلطنت ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اور اڑتے وقت کسی چیز پر گرنا اس چیز کے مالک ہونے کی علامت ہے۔ (۱۸) اور اگر حکومت کرنے کا اہل نہ ہو تو زمین میں فساد واقع ہوتے اور بپار ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر اپنے منزل مقصود تک پہنچنا سفر میں خیر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اگر آسمان کی نعمتیں چھب جاتا اور واپس نہ آتا بھی موت کی علامت ہے۔ (۲۱) وہاں اڑنا شہید یا درمی میں جگا ہو کر صحت یاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) نیچے سے اوپر کی طرف پرواز کرنا اچھی نسا کو حاصل کرنے اور بقدر اذان عزت و رفعت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) خواب دیکھا گیا وہ کچھ تری کی طرح ہوا میں اتر رہا ہے اور زمین و آسمان پر کھل صرف نفع نقصان پہنچانے کی صورت میں کرنے پر بھی قار ہے تو یہ دلیل ہے وہ حکومت پائے گا عزت و رفعت کی دولت سے مالا مال ہوگا۔ (۲۴) اگر دیکھ وہ گھروں اور گلی کوچن کے اوپر اڑ رہا ہے تو اضطراب پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ وہ آسمان کی طرف اڑ رہا ہے اگر صواب خواب تمام ہے تو بڑے لوگوں کی طرف تعلق ہو جائے گا۔ (۲۶) اگر دیکھا کہ اس کے ساتھ کوئی اور پرندہ بھی اڑ رہا ہے تو یہ دلالت کرتا ہے کہ وہ اچھے لوگوں میں جائے گا۔ یہ خواب شریروں کو ان کے حق میں گھٹایا ہے۔ (۲۷) نیز پانی کے اوپر اڑنے کا شکار کیا جاتا ہے ان کے لئے قہقہہ کی اطلاع ہے۔ (۲۸) اگر دیکھا کہ وہ زمین سے تھوڑا سا بلند ہو کر اڑ رہا ہے تو یہ علامت ہے اس بات کی کہ وہ سفر کرے گا اور سفر سے بخیر و عافیت واپس لوٹ آئے گا۔ (۲۹) اگر کسی آدمی نے دیکھا کہ وہ فضا میں اپنے ارادے سے اڑ رہا ہے اور پھر اپنے ارادے سے اڑنا چھوڑ دیتا ہے تو یہ علامت ہے کہ اسے خیر کثیر حاصل ہوگا اور اس کے کام تمام ہو جائیں گے۔ (۳۰) اگر تمام نے دیکھا کہ وہ اپنے مولیٰ کے گھر میں اڑ رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ اس گھر کے تمام کمینوں سے افضل ہے۔ (۳۱) اگر کسی غلام نے دیکھا کہ وہ اسی دورانِ تربیت ہے تو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اسے اس فعالیت کے بعد گھر سے نکال دیا جائے گا۔ (۳۲) اگر اس غلام نے دیکھا کہ وہ اڑتے ہوئے اپنے گھر میں سے نکلا ہے تو یہ دلیل ہے اسے فروخت کر دیا جائے گا۔ (۳۳) اگر دیکھا کہ وہ اڑتے ہوئے روئے شہر ان سے نکلا ہے تو علامت ہے کہ وہ بھاگ جائے گا۔ (۳۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ اڑ رہا ہے اور گھوڑی کے غل لٹا ہوا ہے ضرور بخیر و کامیابی ہوگا۔ (۳۵) اگر اس کا ارادہ ہے تو یہ بخیر کی دلیل ہے اور بانی تمام لوگوں کے حق میں برکاتی و بے دروغاری کی علامت ہے اور مریضوں کے حق میں موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اڑنا چاہا رہا ہے مگر اڑنے کی قدرت نہیں یا کہ وہ اڑ رہا ہے مگر اس کا سر زمین کی طرف ہے اور پاؤں اوپر کی طرف ہیں تو یہ دلالت کرتا ہے کہ اسے بہت زیادہ شکر کا سامنا ہوگا۔ (۳۷) اگر سر زمین نے دیکھا کہ وہ اڑ رہا ہے تو وہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ (۳۸) اگر یہ خواب کسی شہسوار نے دیکھا ہے تو محمد شہسوار کی دلیل ہے نیز وہ

متشغّل پر کسی ایک جگہ نہ لے گا۔ قیدوں کے حق میں آزادی و رہائی کی علامت ہے۔ (۳۷) اور جس شخص نے ایک کمرہ یا اسٹریک (یا دکان) آباد کر دیا ہے سو یا وہ اپنے یا کچھ پر سو یا وہ اپنے قیدِ علامت ہے کہ اس دُشمن پر عرصہ کا سامن کرنا چکا یا موت واقع ہوگئی یا مصیبت اُن پر اس کی یا اس کی لاکھوں میں کچھ خرابی واقع ہو جائیگی۔ (۳۸) جس شخص نے دیکھا کہ آسمان وزمین کے درمیان میں زلزلہ ہوتا ہے تو یہ علامت ہے اس شخص کے بغیر قتل نہیں ہوں گی۔ (۳۹) اور جس شخص نے دیکھا کہ وہ کسی ایک جگہ سے دوسری جگہ اُڑ کر گیا ہے اور اس کی آسمان میں عرصہ قہمی تو علامت ہے کہ وہ نہ ہو کر چلے گا یا پھول جس لڑکی کا جس جگہ پہنچے گا۔ یا سفر کرے گا یا زمین سے بلندی کی جگہ رفعت حاصل کرے گا۔ (۴۰) کشتی کے ساتھ نہ تے ہوئے لیکن کشتی کے ساتھ قتل نہیں اور امید ہیں کہ کشتی پر دلائل گرتے ہیں۔ (۴۱) اور بعض مرتبہ اُڑنا علامت ہوتا ہے کہ ہمارے لئے خُش ہوگی۔ (۴۲) اہل شر کے لئے شر بالمشائی اور غریبوں کی دُستور کی بھی دلیل ہے۔ (۴۳) اگرچہ آپ پر اس کے ساتھ نہ تے ہوئے دیکھے تو یہ قیامتِ مفرات کی دلیل ہے۔ (۴۴) اگر دیکھے کہ پر اس نے بغیر زلزلہ یا تو علامت ہے کہ اسے مفرات میں مشقت تیرا اور راحت نہ ہوگی۔ (۴۵) اگر دیکھے کہ کسی جگہ سے اُڑ کر کسی شخص کی جگہ پر گیا ہے تو دُشمن ہے کہ خود پر اپنی گرتا ہے۔ (۴۶) اگر قہمی جگہ سے اُڑ کر کسی اہل قہمی پہنچا ہے مگر کھیت مسجد وغیرہ تو تعبیر نہ کر دیا اسے برعکس ہوگی۔

طیس (پرندہ)

(۱) اگر کوئی مسموم پرندہ کو خواب میں دیکھے تو اس کی تعبیر ملک الموت ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ پرندہ نے شخص یا مکان یا کیا کیا اور کوئی اس طرح کی دوسری چیز چھائی اور نہ لڑا اُڑانے کی طرف لڑنے پر یہ چیز کسی جیت مکان سے نکلتی ہے کہ جس میں کوئی بچہ رہتا ہے تو یہ اس بچہ کی موت کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ پرندہ اس پر گرا ہے تو سفر پر دلائل گرتے ہیں۔ (۴) اگر پرندہ کو گناہ یا سرکاشی سے خود گرا رہا ہے تو یہ قوی قہمی کا مکر ہے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر پرندہ سفید تھا تو دلیل ہے وہ کام صاف ہے اور اگر وہ پرندہ خیلہ رنگ کا ہے تو یہ اس شخص نے خُش ہونے اور صاف نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کچھ خواب میں شخص دیکھے جس کے ہاں حد گورت ہو اور اگر وہ پرندہ زرق و برق ہے کہ اس کے ہاں لڑکا بچہ اہلکار اور اگر وہ پرندہ داوہ ہے تو لڑکی پیدا ہوگی۔ (۷) اگر اس پرندے کے پر کوئی نوک تو دلیل ہے وہ چنانچہ دیکھا اور باقی رہیگا اور اگر وہ پرندہ لڑکا چلا گیا تو تعبیر ہے کہ وہ نوک قیامت لڑا ہوگا۔ (۸) اگر بے پرندہ کی تعبیر بادشاہ و وزیر و اہل مالی سب دیکھا ہوتی ہے۔ اور پائی کے پرندوں کی تعبیر اپنے اشراف ہونے ہیں جو وہ اشراف کی سلطنت کے نائب ہوتے ہیں۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر مری اور باقی مسافر بھی ہوتے ہیں۔ (۹) اگر دیکھے کہ پرندہ نے کوئی نماز گاہ پر قہمی علامت ہے کہ اس پر قہمی زلزلہ آوے گا ہوگا۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ پرندوں پر چڑیاں چلنے والی مینوں کی تعبیر چھوٹے ہیں۔ (۱۱) بہت سے پرندوں کو کھانا کھانے والے کے حق میں یا کسی نے انہیں چڑیاں قہمی دلائل گرتے ہیں وہ ان کو دُشمن و سلطنت پر خاص ملے۔ پر جبکہ اس شخص نے بعد انہیں کے سر پر پرندے اور بے قیامت و دلیل ہے کہ یہ مسد و سلطنت حاصل ہوئی اور اس کے محلے میں زلزلہ ہے تو اس کی تعبیر اُٹھتے ہیں۔ (۱۲) جس نے دیکھا کہ آسمان سے کوئی پرندہ اُڑ کر آیا

اور اس کے سامنے آجھڑیا کر گئیں تو یہ علامت ہے کہ اسے کوئی بڑا رستہ حاصل ہو گی جس سے وہ بہت زیادہ خوش ہو گا۔ اور وہ پرندہ اس کا گھس ہے۔ (۱۳) بعض مرتبہ مضمون پرندہ موعظ کی نشانی ہوتا ہے۔ (۱۴) خواب میں خود بصورت پرندہ دیکھنا حسن عمل کی دلیل ہے یا علامت ہے کہ کوئی قاصد خبر کی خبر لے کر آئے گا۔ (۱۵) درجہ میں شخص نے اپنے غم کو کوئی غلط فہمی پرندہ دیکھا تو بعض مرتبہ اس سے مراد اس کا بڑا عمل ہوتا ہے یا دلیل ہے اس کے پاس کوئی قاصد خبر کی خبر لے کر آئے گا۔ (۱۶) مضمون پرندہ دراز کی نشانی ہوتا ہے۔ (۱۷) بعض حضرات نے فرمایا کہ سیاہ پرندہ و کالوسا پر رات کرتے ہیں۔ (۱۸) اور صبح پرندہ نکلیں پر رات کرتے ہیں اور چمک دار پرندہ کے سامنے ملنے والی پر رات کرتے ہیں۔

حواشی (مذہب)

(۱) خواب میں عورت کی تصویر کوئی خوبصورت عورت اور انگوٹھیں ہاتھ میں ہے۔ (۲) عورت کا جراثیم اس عورت کا رنگ اور اس کے لباس پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اس کا ذوق اگر عورت کی صورت اور اس کا مکمل عیوض حاصل ہونے کی علامت ہے تو عورت سے محبت کی تعبیر ملتی، ورنہ بھی ہے۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ عورت سے روکتی کر رہا ہے تو علامت ہے کہ وہ ان کی باتوں سے روکتی کر رہا ہے۔ روکتی کے معنی چہرہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ بعض حضرات نے عورت دیکھنے کی تعبیر غیر مسلم عورت نکالی ہے۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ اسے سو سالہ بچہ یا عورت کا کہہ دیا ہے تو یہ اس کی عورت سے محبت کی علامت ہے۔ (۶) اگر وہ بچہ نہ دیکھا کرتے والا مرد عورتوں کا قتل کر رہا ہے۔ (۷) جو شخص عورتوں کو ہانپتا ہے تو دلالت ہے کہ اسے ماں وادارہ دینے کی ضرورت خود پہنچتی اور وہ اس کی پرہیزی دلالت کرتا ہے اور بعض مرد بچہ کو دھکیلتے اور عورتوں کی طرف میلان عورتوں کے زوال و غفلت سے کل کر بد نظمی کی زندگی پر کشیدگی سے بچنے کی علامت ہے کہ وہ اس کی خوبصورت عورتوں یا عورتوں کو پسند کرتا ہے۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ عورت کو ہانپتا ہے تو یہ دلالت ہے کہ اس کی عورت واقعی ہوگی اور وہ اس کی میراث پائے گا۔ بعض حضرات نے فرمایا کہ وہ کسی عورت سے محبت حاصل کرے گا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ اسے عورت کا بچہ ملے گا تو یہ دلالت ہے کہ وہ اس کی عورت سے محبت کرے گا۔ (۱۰) اور جس شخص کو عورت کا بچہ ملا تو یہ دلالت ہے کہ وہ اس کی عورت کی ماں پائے گا۔ اور بعض حضرات نے خواب مذکور کی تعبیر یہ بیان فرمائی ہے کہ اس کے ماں وادارہ ہوگی۔

طیطوی (پرندہ آبی)

(۱) اس کی تفسیر اوست ہے جس شخص نے خواب میں دیکھا ہے کہ اس کی پرندہ کی پکڑی ہوئی ہے تو اس کو ان کے بارے میں اور پھر اس پر ۳۴ سو روپے کی غلوہ و بیجوت اور پھر پچھلی سو روپے میں اس کو لے کر لے کر اس میں کاساب ہو تو یہ اوست ہے کہ اس کو اس کے لئے ساتھ طبع آزمائی کر لیا اور پچھلی سو روپے میں اس کو لے کر وہ پرندہ رہ گئے۔

طیوری (پرنڈے پھینڈ والے)

غریب میں اس کو انگلی کی تعبیر کا نام اور ہاتھ میں کی خراج و قربانیت کرے یا دے۔ اور بعض مردوں کی تعبیر فرمائی ہے۔

میں جمع ہونے سے کہا جاتی ہے۔

طیر النقی (بیوی پارر)

اس کی ولادت ابھی بائیں کرنے والے اور طم و مگر کی نظر رکھنے والے شخص پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی ولادت خوبصورت لباس فردست کرنے والے پر ہوتی ہے۔

طباخ العیحات (اہم کھانوں کا بارہی)

(۱) بچی رو بہت خوشیوں اور سرگرمی کی علامت ہے۔ (۲) بازار کے بارہی کی ولادت فائدہ کے ورے شخص پر ہوتی ہے۔ خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر علم و حکمت اور رزق ہے۔ (۳) مارکول پکانے والے کی تعبیر ہائیں اور سندری سفر ہے۔ (۴) سڑی اور بی ایک جگہ سے دوسری جگہ یا ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہونے کی علامت ہے۔ (۵) مہار اور دیگر آگ سے تعلق رکھنے والے چیزوں کے آدمیوں کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر اصحاب کام و خصوصیت و شرف کی جاتی ہے۔ مہار کو خواب میں دیکھنا ہر ایک آدمی کے حق میں باعث خیر ہے جو شادی کا ارادہ رکھتا ہے مگر بے راہی کے حق میں مہار دیکھنا کوئی اچھی تعبیر نہیں۔ (۶) گروں میں مہار دیکھنا آدمی کے خواہاں شخص کے لئے خیر کی علامت ہے۔

طوار (حبیب کترا)

اس کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر مکار عام ہے۔ اگر طوار کو کسی آدمی نے خواب میں دیکھا تو علامت ہے کہ وہ کسی عالم سے علمی بات دھوکے سے سنے گا۔ مہار ایسوں کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر اپنا آدمی ہے جو علم و ادب کے خون پیکھتا ہے۔

طیب

(۱) طیب کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر عالم ہے جیسا کہ مطلق اور نقیہ طیب ہوتے ہیں۔ (۲) اگر دیکھے کو کوئی طیب اس کا علاج کرے یا بے تو علامت ہے کہ وہ شفا پائے گا۔ (۳) اگر دیکھے کو کوئی عالم و عا کرے یا بے تو دلیل ہے کہ وہ علف و غلاف کو اس کے سینے سے لگانے کا اور اس نے دین کو ٹھیک کرے گا۔ (۴) طیب کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر نقیہ بھی ہوتی ہے۔ (۵) ہر وہ آدمی کہ جسے کسی شخص کا سامنا تھا تو اگر اس نے خواب میں طیب کو دیکھا تو یہ ولادت کرتا ہے صاحب خواب کے متعلقوں و لیلوں پر جیسا کہ کسی مرتب نے خواب میں کسی خادم کو دیکھا تو دلیل ہے بیماری میں کسی ڈاکٹر کی خدمت سے ملنے کا۔ (۶) طیب کی تعبیر انسان کی ماں بھی ہوتی ہے۔ (۷) ایسی جس شخص نے دیکھا کہ اس کا منہ بھر گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی ماں کی وفات ہوگی۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ طیب یا رکے پاس آیا ہے تو علامت ہے کہ وہ بیمار شفا پائے گا۔ (۹) اگر دیکھے کو طیب کسی صحت مند آدمی کے پاس آیا ہے تو وہ (صحت مند آدمی) بیمار ہو جائے گا۔ (۱۰) اگر دیکھے کو طیب نے کوئی مائع چیز ملائی ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ لوگوں کو نصیحت کرے گا اور اس کے علم کی علامت ہے کہ وہ لوگوں کو اس سے نفع ہوگا اور بعض مرتبہ خواب میں طیب دیکھنے کی تعبیر پوشیدہ چیزوں کو نکالنے والے شفا پیرا آدمی کی خبر دہر ولادت کرتا ہے۔ اور بعض مرتبہ طیب کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر جوڑ دینے والے مخلوق طاعت زان لوگوں کی خبروں کو نکالنے والا جنگ کے

اطلاع (خبر دینے والا)

اسے خواب میں دیکھ سڑکی دیکھ ہے اور بعض مرتبہ اس کی دلائی کو گھاس کے سروں سے پاؤں کو مل کر ان کو حیران کرنے والے پر ہوتی ہے اور کبھی لوگوں سے سڑک موٹی کرنے اور اسواں حاصل کرنے والے پر دلائی کرتا ہے اور کبھی اس کی دلائی پتھر پھینکانے والے پر اور کبھی لوگوں کے سامان کو ایک ٹرے سے دوسرے ٹرے کی طرف منتقل کرنے والے پر ہوتی ہے۔

طواف (گھٹیوں میں گشت کرنے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا اس کی صبح پر دلائی کرتا ہے جس نے اپنی خیر کو خرچ کر ڈالا اور شر کو سنبھال کر رکھا۔

طسوئی (طلعت بناسنے والا)

عورتوں کی بیٹائی کرنے والے پر دلائی کرتا ہے نیز بی بی تمیز اس صورت میں ہے کہ اگر تو شوہن بھانے والے یا کوزہ بھانے والے کو خواب میں دیکھا۔

طست (ہاتھ دھونے والا برتن)

(۱) خواب میں طست دیکھنا لڑائی یا ناامنی کی علامت ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھ کر دھوئے کا طست استعمال کر رہا ہے تو تمیز ہے وہ ترک علاقہ کی لونڈی خریدے گا۔ (۳) اگر وہ صحت شیشے کا ہے تو تعظیم کی لونڈی خریدے گا۔ (۴) اگر سوئے کا ہے تو عورت کے خواہشات و محبت کرنے والی ہونے کی علامت ہے نیز یہ عورت اس سے کچھ چیز کا مطالبہ کرے گی جس مطالبہ کو پورا کرنے کی طاقت اس مرد میں نہ ہوگی اس کے باوجود اگر خارج کرے گا۔ (۵) اگر طست صاف سفید پتھر کا ہے تو اس کی تمیز یہ ہے کہ وہ آزاد عورت سے شادی کرے گا اور لذت حاصل کرے گا۔ اور بعض مرتبہ طست کی تمیز عیوب سے پاک عورت ہوتی ہے یعنی وہ اس سے شادی کرے گا۔ (۶) اور جس شخص نے دیکھا کہ وہ طست خرید رہا ہے تو دلائل ہے ایک لونڈی یا غلام خریدے گا۔ طست دیکھنا عزت و رفعت و مال اور رزق میں اضافے کی بھی دلیل ہے۔

طیان (گھارا بنانے والا)

اس کی تمیز یہ ہے کہ لوگوں کی باعث رسوائی یا حق کو پھانسنے کا۔ اگر دیکھے کہ وہ خود مٹی کا کام کر رہا ہے تو اس کی تمیز یہ ہے کہ وہ نیک اعمال کرے گا۔ طیان کو خواب میں دیکھنا خستہ جان کا حال اور غیروں کی خاطر پریشانیوں سمیت پرست کرتا ہے اور کبھی بھار اس کی تمیز شخص اور نیک دوستی بھی ہوتی ہے۔

طین (مٹی)

(۱) خواب میں مٹی دیکھنا مرض یا عارضت ہے۔ اگر اس آدمی کا پیشہ مٹی سے متعلق ہے تو یہ خواب اس کے حق میں باعث خیر ہے۔ (۲) اگر وہ مٹی کے ذریعے عمارت تعمیر کرتا ہے تو مٹی سے مرد دین اور یقین ہے۔ (۳) اور خشک مٹی مال کے ختم ہونے پر دلائی کرتی ہے۔ (۴) جس شخص نے مٹی کریم ^{طین} کی قبر مبارک کی مٹی دیکھی تو دلیل ہے وہ شخص بچ کرے گا۔

طریق (پلیٹ)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا بیداری میں اس کی طرف سے کھانے کی مٹھی چڑھانے کی علامت ہے۔ (۲) اس کی ولایت بھی غائی پر اور بھی تکلیف پہنچتی ہے۔ (۳) اور عورت کے لئے پلیٹ دیکھنا کسی مرد کے بیٹے سے استعجاب کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ (۴) اور مرد کے لئے عظیم بیوی ملنے کی بھی بشارت ہے مگر اس کی ولایت بعدد اس کی قیمت کے مال سے پہنچتی ہے۔ (۵) کسی مرد پر بھی۔ اگر گھر سے آگے دیکھا جائے پلیٹ آگے گھر اس مرد پر ملے گی آگے کی دلیل ہے۔

طنجیر (کڑائی / دپٹھی)

مندر میں سفر کرنے والے کے لئے اسے دیکھنا اس کے غرق ہونے کی علامت ہے۔ اور بھی اس کی ولایت گھر کے سربراہ اور بھی ملک کے سربراہ اور بھی عالم تسلیم پہنچتی ہے۔

طاسہ (نیز و پیٹ تک پہنچنے والا)

اس کی ولایت اول ذبیحہ یا نیشہ بندی پہنچتی ہے اور اس کی اچھائی بعدد قیمت نیز و ہوتی۔

طرطور (بڑی نوک دار نوٹی)

اس کو دیکھنا سفر پر جانے کی علامت ہے۔ اور عورت پر بھی ولایت کرتا ہے اور بوجھ اٹھانے والے مرد کی بھی علامت ہے۔

طرازہ (جنگل جہاز)

(۱) اس کی ولایت بلند مرتبہ اور رغبت عزت پہنچتی ہے اور بھی مقصود سے جہانے جانے پر بھی ولایت کرتا ہے اس کی ولایت بدوئے نرے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب دیکھنا گویا اس کے ساتھ تھیں رہا ہے تو دینے ہے و وجہ دیکھنا مل کر کچا اور کوئی بطل کام میں دیکھا ہوگا۔ اس کا ہوا میں اڑاں ہونے کے خواب میں جہاز ہونے کی دلیل ہے۔

طعسہ (قالین)

اس کی تعبیر راز ہے۔

طوق

(۱) خواب میں، پنے گھر میں طوق دیکھنا بیداری میں بٹن ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اور بھی عورت کے گلے میں طوق دیکھنا اپنے شوہر کے ساتھ احسان کا معاملہ کرنے اور اس کے ساتھ عزت و احترام کا برتاؤ کرنے اور شوہر کے دل سے کچھ ہاتھ نہ ہٹنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) مگر عورت کے گلے میں طوق دیکھنا اس کے شوہر پر ولایت کرتا ہے۔ (۴) طوق کا مضبوط دیکھنا چاندی والا ہونا شوہر کے غلی بڑا دار اور مٹی ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اس کا نرم ہونا شوہر کے بددعا ہونے کی علامت ہے۔ (۶) لوہے کا ہونا شوہر کے مضبوط ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) مگر زلی کا ہونا شوہر کے حافق ہونے کی

علامت ہے۔ (۸) کسی شئی کوئی کا مفید یا مضر صفت کے ساتھ اپنے گھٹے میں ملوث دیکھ کر سرداری طبع کی بدست ہے۔ (۹) تاجر کے لئے یہ خواب مبالغہ طے اور شہر ہونے پر دہشت کرتا ہے۔ اور بازاری آدمی کے لئے صاحبِ مروجہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۰) اپنے گھٹے میں مکرور ملوث دیکھنا وہی کے معنی طبع میں بخل کرنے اور کسی کو نہ دینا ہے پہچاننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) اور عالم کے لئے یہ خواب اپنے مکرر کہنے پر دلالت ہے۔ (۱۲) بادشاہ کے لئے اپنے فیصلہ اور حکم کے سلسلے میں غلطی سے کام لینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا تو پاس نے ایک پاندی خریدی اور اس کے گھٹے میں مٹی کا ملوث ہے تو وہ بیکل ہے وہ اس تجارت کے ذریعے قوت و غلبہ حاصل کرے گا اور کبھی اس تجارت کے ذریعے پاندی حاصل کرے گا بقول بعض ملوث کسی بھی قسم کا بد فیصلہ کی علامت ہے۔

طیلسان (سبز چادر جس کو علماء استعمال کرتے ہیں)

(۱) خواب میں طیلان دیکھنا مگر کسی لڑتے لڑتے موت، سلطنت، غارت، سزا بھائی اور اولاد پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ طیلان زیب تن کئے ہوئے ہے یا کوئی مفید چیز پہنی ہوئی ہے یا شرم پہنا ہوا ہے تو وہ بیکل ہے کہ طیلان کی صفائی کی بقدر دلوگوں یا ظہور کی قوت سے کرے گا۔ (۳) اگر وہ اس کا مال نہ ہو تو وہ بیکل ہے کہ اپنے گھر میں بڑا جدہ حاصل کرے گا اپنے اہل خانہ کی معاش کی کمایت کرے گا۔ اور گھراؤوں کی ضروریات کی ایک بھال کرے گا اور بعض بھریں نے فرمایا کہ طیلان کی تعمیر کوئی ایسا افسانہ کہ پیشہ ہے جو اس پیشہ ور کو غلوں و کموں سے نجات دے دے گا جیسا کہ ضیاء السدی اور کرمی سے پتا ہے۔ اور طیلان کی تعمیر اسے قرض بھی ہے۔

طی (پینٹنا)

ظفر خسر پینٹنا زرق اور موت پر دلالت کرتا ہے۔

طفی (بگ بھجنا)

(۱) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ آگ بھڑک رہا ہے تو وہ بیکل ہے کہ قتل کا نشانہ بن کرے یا بدمعاش کی سرکوبی کرے گا یا جنگ، ختم کر دے گا۔ (۲) اور اگر بگ بھجی ہوئی دیکھی اور بکری ستر پر ہے تو علامت ہے غرق ہو گا اور اگر خواب دیکھنے والے کا کوئی شیخ یا مسافر ہے تو سفر سے واپس لوٹ کرے گا پاس کی کوئی خیر خبر موصول ہوگی۔

طرب (خوشی)

اور بعض مروجہ السع کرتا ہے سرعتِ فہم پر بڑے دقتوں اور بعض مروجہ بھی خروں کے موصول ہونے پر ہر ہوں سے شگایہ کی گتہوں پر برا بھلائی شراب نوشی، زنا کاری، اللہ کی محبت اور خدا کی طرف مہربان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

طیب (خوشبو)

(۱) اس کی تعمیر اچھی تعریف ہے اور جب دیکھے کہ وہ عواص سے وادی ہے تو سنن شاہ کے ساتھ ساتھ خوف کی علامت ہے۔ (۲) اور اگر دوسرے کے حق میں ان کی موت کی دلیل ہے۔ (۳) عورت نے خواب میں دیکھا کہ وہ خوشبو لگا رہی ہے تو علامت

ہے کہ وہ کوئی اچھا کام کرے گی۔ (۳) اگر وہ عورت کواری ہے تو پتائی جائے گی۔ (۵) نیز خوشبو استعمال کر: مردوں کے حق میں تعریف، حسن اور ذکر جمیل ہے۔ (۶) اگر کسی بیڑے یا دھوکے باز نے خوشبو استعمال کی تو دلیل ہے کہ وہ اسے بوجہ باز جانتا ہے۔ چونکہ ابھی خوشبو پہنے استعمال کرنے والے کے چہاڑوں کی علامت ہوتی ہے۔

طروش (بہرا بین)

اس کی تعبیر دین میں نقص ہے چونکہ اعتدال شدت کے کنارے حق میں فرمایا سہم بکرلی

حفل (بچہ)

(۱) خواب میں بچہ دیکھنے کی تعبیر غم، غمناکی، تشویش کے رسیاؤں کے ساتھ مددات میں مشقت سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر خواب میں چھوٹی بچی کا اٹھنا یا دار و درت سمجھ کر اٹھنا یا بچی کی ولادت ہوتی اگر بچوں یا محصور بنے یا مقدمات میں عاجز آچکا ہے یا مقروض ہے یا بچی دست ہے تو کشادگی، عمل ہوگی، غم زماں ہوگا، خوشیاں حاصل ہوگی، اگر وہ فقیر و غریب ہے تو خواب میں بچی دیکھنے کی تعبیر فخر اور فخر ہے۔ اگر بچہ یا بچی ولادت کے وقت یا رقبہ دونوں کے حق میں وسعت ہوگی اگر بچہ یا نسل من کے راستے سے ہوتی ہے تو موت پر ولادت کرتا ہے۔

طرفة (طرہ غماے کا)

خواب صورت طرہ کی تعبیر مال، منفعت، عزت و ثروت ہے اور بعض حضرات نے اس کی تعبیر میں فرمایا کسی نے اپنے سر پر ہر دیکھ تو اس کی شادی کی دلیل ہے طرہ کی خصوصیت کے بقدر کسی خوبصورت عورت و جمیل عورت سے شادی کرے گا۔ نیز ولادت کرتا ہے لعل اور کرم ہر اوہ۔

جلحال (تلی)

جس شخص نے خواب میں تلی کو بہت قوی دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کے خزانہ کا مال محفوظ رہے گا۔ خوشی حاصل ہوگی۔ (۲) اگر جس شخص نے دیکھا کہ اس کی تلی بہت بڑی ہوئی ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ امرا ہوگا۔ (۳) نیز جس شخص پر امراض ہو وہ یہ کج نسب ہے اس کی حالت بدل جائے گی۔ (۴) اور جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اس کی تلی میں درجہ ہے تو دلیل ہے کہ بہت سارا مال برپا ہو جائے گا کہ جس پر اس کی نذر اس کے اہل خانہ کی معیشت کا دار و مدار ہے۔

طالع النحل (کھجور کا خوشہ)

(۱) اس کی تعبیر ذاتی زحمت کا حامل ہوتا ہے۔ (۲) اگر کوئی مرد ہے تو سخت باب ہوگا اور بعض مرد اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ مریض کی وفات ہو جائے گی یا قید ہوگا یا زحمت و اندوہ کی کرے گا۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس کو دو تین یا اس سے زیادہ کھجور کے خوشے ملے تو دلیل ہے کہ اس کو اور ہاصل ہوگی۔ (۴) اگر اس میں سے کچھ کھائے تو اپنی اولاد کی کمائی کھانے کی دلیل ہے۔ (۵) کھجور کا خوشہ دیکھنا اس کے حق میں خیر کی علامت ہے۔ (۶) اگر وہ خوشہ زرد تھا اور کھایا نہیں تو علامت ہے کہ حاکم صاحب طمع پر غلبہ کا ہوگا مگر وہ اس سے راضی ہو جائے گا۔ اور طمع کی تعبیر ہاصل ہونے والی ہوگی

ہے۔

طاہون (خامون کی پیاری)

خواب میں خامون اٹھنے کی تعمیر خارش ہے (۱) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اسے طاہون لاحق ہو گیا ہے تو اس شخص کو خارش لاحق ہوگی۔ (۲) اور جس شخص نے دیکھا کہ اسے خارش ہوگی ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کو خامون لاحق ہوگا۔ (۳) اگر ایسے شخص میں خامون پھیل گیا ہے تو دلیل ہے کہ بامشاک کہ قہر نازل ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر قہر یا غم یا بہت ہوتی ہے چنانچہ یہ بھی ممکن ہو سکتا ہے کہ موت ہیں۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر غریب یا مشاک کی طرف سے تباہی ہے۔ جس شخص نے دیکھا کہ شہر میں خامون پھیل گیا ہے تو عدت ہے کہ شہر میں آگ لگی ہوگی۔

طوبق (راستہ)

(۱) خواب میں، راستہ دیکھنے کی تعمیر فرحت ہے۔ اور مختلف راستوں کی تعمیر بدعت ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ راستے سے بہت دور گھر میں رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص دنیا کے سعادت میں گمراہی کا شکار ہے۔ (۳) بامشاک کہ وہ راستے میں چھتا بہت ہے کہ اس ماننے میں بامشاک کا دل مہم ہوگا۔ (۴) سیدھا راستہ کتاب اللہ اور حلت کے مفاد میں عقلی یا فنی پر دلالت کرتا ہے اور اگر گھٹا گھٹا تو قہر یا تباہی ہوگی۔ (۵) اگر کافر قہر یا سارا قول کرے گا۔ مختلف راستے نجات پر دلالت کرتے ہیں۔ اور عقیدہ راستے حدیث بدعت اور فہر پر دلالت کرتے ہیں اور اس کی بدعت کسی صنعت پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) گھری راستہ فتنے سے نجات کی دلیل ہے۔ اور راستہ کی تعمیر بعض مرتبہ ملک حرات اسب حدیث نجات دینے والی کھائی اور موت سے کی جاتی ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ راستے پر سیدھا چلا رہا ہے تو وہ صاحب جہاد ہے تو اس کے لئے نیک بخش جہاد کی راہیں ہمارے لئے کھلی ہیں اور اگر وہ راستہ غم و بدعت کی راہیں ہے۔

طافہ (دلواریں چراغ رکھنے کے لئے محراب)

(۱) اس طرح چاند عورت کا حسن خلق اور محبہ طافہ عورت کے بدعتی کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں چاند میں چھتا اپنی بیوی کو نکلنا طافہ دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی کو طافہ میں چھتا بیوی کے فتنے طافہ دینے کی حرات اشارہ ہے۔ (۴) کھڑکے چاند کی دلالت راز میں پھر رقیبوں پر بھی ہوتی ہے اور دشمنان کی دلالت کا لطف غمور سے نجات اور راز میں تباہی کی تباہی ہوتی ہے۔ اور ان کی کوئی خیر نفع اور ان کی بھلائی اور عورت پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔ (۵) خواب میں اپنے پاس دشمنی شخصوں کے بہت سارے دشمنان دیکھ کر شکر باری کرے انہوں کے نکلے دشمنوں کو اس میں تباہی کرنے اور اور ظم سے برہور ہونے کی دلالت ہے۔ اور صاحب دینی کے لئے تاج بننے کی بھی دلالت ہے۔

طاہون (پچلی / فلورٹ)

(۱) گندہ پینے کی بھی کی دلتا سر کر مرہبیاں حق و باطل کے درمیان فرق کا درس دے گا جو یاد دہانہ کہ جہاں قوموں کی اہم رفتہ ہو اور شیاء کے نکل و زلزلہ جو سورس و اختلاف پر ہوتی ہے اور رزق و مٹانے پر اس کی دلالت ہوتی ہے اور اس کی

تعبیر میاں بیوی بھی ہیں اور بچی سے مرنا ہوا ۱۱۱ ملاں بیوی پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) بچی کو انسان پہنچی ہوئی دیکھنا لوگوں کے مرجاتے اور تختے پھیلنے پر دلالت کرتا اور کبھی اس کی دلالت راحت پر بھی ہوتی ہے فیر یا کولات کو پیسے والی بچی تھا اور مہکائی کی علامت ہے۔ اور انا کا زیادہ ہونا ارزائی کی علامت ہے بزرگوں کو پیسے والی بچی فلم دکھالیف کے دور ہونے پر دلالت کرتی ہے۔

جس کے ذریعے شر سے بچا جائے۔ (۱۶) بھی خواب میں ناخن قلم ترا صدق نظر اور کرنے پر بھی درست کرتا ہے۔ (۱۷) خواب دیکھا کہ اس کے ناخن ناقص ہیں یا ٹوٹے ہوئے ہیں تو یہ مال کے قسم ہونے اور دعویٰ طاقت کے کمزور ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب دیکھا کہ اس کے ناخن بچوں میں بدل گئے تو دلیل ہے اپنے مقابل پر کامیاب ہوگا اگر لڑائی میں جو تو دشمن پر غالب آئے گا۔ (۱۹) خواب دیکھا کہ اس کے ناخن ہی نہیں ہیں تو دلیل ہے کہ وہ نفس ہوگا اور اس کی توانائی ختم ہو جائیگی۔

ظفر بالمواہد (اپنے مقعد میں کامیاب ہوتا)

(۱) خواب میں اپنے مقعد کو پاخانہ میں ڈالنے کی طلاق الی اللہ و رزق کی ہمت سے دیر دور ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب دیکھا شادی کرنے اور کامیابی کی علامت ہے۔

ظفر الخوف (بھگور کے درخت پر چپے لگنا)

اس کی دلالت مندرجہ ذیل پر ہوتی ہے محبت والقت زید و حیات ممداء پر ہیزا مگرئی وغیرہ۔

ظلم

(۱) صاحب اللہ اولیوں کا خواب میں ظلم کرنا لوگوں کو ہاک کرنے اور مردوں کو برہاد کرنے میں توفیق کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اہل علم اہل قرآن کا خواب میں ظلم کرنا خدا تعالیٰ کی طرف سے عتاب ہے کہ وہ اس کے معاف ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) بعض اہل تمیز کا کہنا ہے کہ خواب میں خود کو ظالم پناہ دینے کی علامت ہے (۴) خواب میں اپنے نفس کے ظلم کا اعتراف کرنا اللہ تعالیٰ سے اپنے گناہوں کی معافی مانگنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ دو شخص اس کے لئے بدعا کر رہے ہیں جس پر اس نے غصہ کیا ہے تو صاحب خواب کو اللہ تعالیٰ کے عتاب سے ڈرنا چاہئے۔ (۶) خواب دیکھا کہ وہ مظلوم ہے اور اپنے دہر ظلم کرنے والے پر بدعا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ظالم پر غلبہ پائے گا۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس پر ظلم کرنے والا شخص اس کے لئے بدعا کر رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے لئے بدشگونی ہے۔ اس لئے کہ بدعا خود اس پر ہوتی ہے۔

ظلمۃ (اندھیرا)

(۱) خواب میں اندھیرا ہونے کی دلالت بیداری میں گمراہی اور حیرانگی پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی کا فرکانہ دھیرے سے روشنی کی طرف تھکانا اس کے سوسان ہونے کی علامت ہے۔ اور تھکانے کے لئے یہ گناہوں سے توبہ کرنے کی دلیل ہے۔ اور قیوت کے لئے یہ خواب دیکھا خدا صی ہے۔ (۳) غفلت کی دلالت ظلم پر بھی ہوتی ہے جتنے خواب میں اندھیرے میں داخل ہونا ظالم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) بھی اندھیرا دیکھا ظلمت قلب و دھیر پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بھی تسخیر پانچ والے کے تسخیر اور بغاوت کی علامت ہوتی ہے۔ (۶) بھی خواب میں غفلت دیکھا مزاج پر ہوا کے غلبے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۷) سامنے والے اور کانٹے والے لوگوں کو ان کے عذاب و لوگوں پر ترجیح دینے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۸) بھی غفلت و سوادن کی دلالت ظلم پر بھی ہوتی ہے۔

ظہار (۷۱)

(۱) خواب میں پناہ دینا صحابہ میں وہ کلمہ اور قصص و احوال کی حالت کے دلی لچر سے خزانہ ہو جانے کی علامت ہے۔ اور بھی اسکی رازت خیر پر بھی ہوتی ہے۔ مگر نگہ سے غائب قصص کے لئے اس کی کدائی کے رکے پائے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

نظر (۳۳)

(۱) کُرنی کے کون میں خوب میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۲) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۳) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۴) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۵) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۶) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۷) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۸) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۹) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے (۱۰) میں نے میں سے کون میں سے یہ میں جو ہر صحت و روزگوار میں ہر صحت و روزگوار میں ہے جس کے لئے میں نے یہ میں نے

ظرف (۲)

(۱) برقی اپنے مقصد میں کامیاب ہوئے یا ورنہ کوں ہے۔ اور اس کی وزارت طریقہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) کئی ممالک اور سرکے برقی پر کئی کی کوں ہے ہوتی ہے۔

ظیفہ الہی (آوارہ بی بی)

(۱) اس کی اہمیت وہاں تک ہے کہ اس کی حفاظت کی ضرورت ہے۔ اور تو اس پر جمہور غرضی کرنے کو بھی ضرورت ہوتی ہے۔ اور بھی وہ اس پر بھی ہونے کی حفاظت کرنے پر اہمیت کرتی ہے۔

(3) $\frac{1}{2}$

(۱) خواب میں آنسو پھینکنا و انتہائی غم و غصہ کی صورت عورت پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب دیکھنا حکمران کے ذریعہ برائی کا ٹھکانہ تو تعمیر ہے کہ وہ کسی باطنی دشمنی کے ساتھ سازش کرے گا۔ یہ کسی عورت سے شادی کرنے پر درست کر دیا ہے۔ (۳) خواب میں برائی کو بچھڑانا کسی دشمنی کے ساتھ مدد کرنے پر عورت کو طلاق دینے اور بدلتے معاملے میں بھی کرنے کی علامت ہے۔ (۴) طلاق کی طرف سے برائی کو روکنا، بد نصیبیت طلاق کی طرف اشارہ دے (۵) حیرت اس کو روکنا کسی دشمنی پر تھمت لگانے کی بجائے ہے (۶) اس طرح اس کو ذرا تیرا ہوا اس سے طلاق ہونا کسی دشمنی کی بھارت کو کچل کر مارنے

کی پہلی ہے۔ (۷) خواب دیکھا کہ وہ کسی نیا تو قیصر ہے کہ نیا بھرت ہے۔ (۸) اگر دیکھنے کے سبب ہر دن کا بد چلا رہا ہے۔ تو قیصر ہے کہ قیصر پانے کا اور ہر دن چلا رہے ہوں اس سے ہے۔ (۹) ہر دن کا خواب میں گھر کے اندر اقل ہونے کے کی شادی ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں ہر دن کی حالت تانہ کی ہر دن کی حالت سے زیادہ کرنے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھ کہ ہر دن کا بد چلا رہا ہے تو قیصر ہے کہ۔ میں کی بیوی پر معاملے میں اس کی نہ ہونی لگی۔ (۱۲) خواب میں ہر دن کے گناہ سے قدم پر ہر دن کی حالت سے (۱۳) خواب میں ہر دن میں چاہا جانی والی زیادتی کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں ہر دن کا بد چلا رہا ہے کہ۔ میں نے ایک شریک ہر دن کی حالت سے کچھ کرنے پر بھی (۱۵) خواب میں ہر دن کے ساتھ کچھ کرنے کی علامت ہے کہ۔ میں نے ایک شریک ہر دن کی حالت سے کچھ کرنے پر بھی (۱۶) ہر دن کا گناہ کھانے کی خوبصورت کی طرف سے۔ میں نے ایک شریک ہر دن کے ساتھ کچھ کرنے پر بھی (۱۷) خواب میں ہر دن کے گناہ کھانے کی خوبصورت کی طرف سے۔ میں نے ایک شریک ہر دن کے ساتھ کچھ کرنے پر بھی (۱۸) خواب میں ہر دن کے گناہ کھانے کی خوبصورت کی طرف سے۔ میں نے ایک شریک ہر دن کے ساتھ کچھ کرنے پر بھی (۱۹) خواب میں ہر دن کے گناہ کھانے کی خوبصورت کی طرف سے۔ میں نے ایک شریک ہر دن کے ساتھ کچھ کرنے پر بھی (۲۰) خواب میں ہر دن کے گناہ کھانے کی خوبصورت کی طرف سے۔ میں نے ایک شریک ہر دن کے ساتھ کچھ کرنے پر بھی

ظہیف (کمر اسمر)

اسے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک اور شخص کے ساتھ ایک بار ہونے کی علامت ہے۔

ظہیف (شری مرث)

(۱) اس کی علامت دیکھنا کہ وہ ایک اور شخص کے ساتھ ایک بار ہونے کی علامت ہے۔ (۲) شری مرث کو ہر دن سے ذرا کرنے اپنے ہمارے ساتھ نواست کا معاملہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی مامقہ فہم کے لئے کسی طرہ پر چھوڑنے کے شری مرث کو ہر دن کے ساتھ ایک بار ہونے کی علامت ہے۔ اور اگر نہ جب خواب فہم نہیں ہے تو اس کے لئے (۴) اس کے لئے (۵) اس کے لئے (۶) اس کے لئے (۷) اس کے لئے (۸) اس کے لئے (۹) اس کے لئے (۱۰) اس کے لئے (۱۱) اس کے لئے (۱۲) اس کے لئے (۱۳) اس کے لئے (۱۴) اس کے لئے (۱۵) اس کے لئے (۱۶) اس کے لئے (۱۷) اس کے لئے (۱۸) اس کے لئے (۱۹) اس کے لئے (۲۰) اس کے لئے

ظہیف (شہان کرنا)

خواب میں ہر دن کا بد چلا رہا ہے کہ۔ میں نے ایک شریک ہر دن کے ساتھ کچھ کرنے پر بھی (۱) اس کے لئے (۲) اس کے لئے (۳) اس کے لئے (۴) اس کے لئے (۵) اس کے لئے (۶) اس کے لئے (۷) اس کے لئے (۸) اس کے لئے (۹) اس کے لئے (۱۰) اس کے لئے (۱۱) اس کے لئے (۱۲) اس کے لئے (۱۳) اس کے لئے (۱۴) اس کے لئے (۱۵) اس کے لئے (۱۶) اس کے لئے (۱۷) اس کے لئے (۱۸) اس کے لئے (۱۹) اس کے لئے (۲۰) اس کے لئے

باب الثمان

عرش اللہ (اللہ تعالیٰ کا عرش)

(۱) خواب میں اللہ تعالیٰ کا عرش خوبصورت حالت میں دیکھنا صاحب خواب کے عقیدے کی سلاحتی کی بشارت ہے۔ (۲) اور اس کو کسی طرح عقول کی حالت میں دیکھنا صاحب خواب کے گمراہی اور بدعت میں جتا ہونے کی علامت ہے (۳) یہی عرش الہی کی ولایت خیر یا شر پر ہوتی ہے جس پر انسان مسلط ہوتا ہے۔ (۴) کبھی صاحب عقیم کے لیے لوگوں کا عرش الہی اور دیکھنا صاحب عین پر قائم ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) اور کبھی عرش الہی کی ولایت مند و جاہل پر ہوتی ہے۔ زواج کفر و سوار کی دشمنوں پر کامیابی، فطری اشتراک کی وجہ سے رعش کی چادری اور شعہ کہنے پر بھی ولایت کرتا ہے اور عرش الہی کو خوبصورت عین میں دیکھنا یس علی کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا گویا اللہ تعالیٰ عرش پر ہے۔ تو یہ صاحب خواب کے یقین کے گنگ ہونے اور نیت کے درست ہونے کی دلچسپی ہے۔ (۷) خواب دیکھا گویا عرش الہی میں کوئی ظلم واقع ہوا ہے۔ تو یہ رست کرتا ہے اس کے خواہش نفس اور بدعت میں جتا ہونے پر تو اس کو چاہئے اللہ کے حضور توبہ کرے۔ (۸) بادشاہت کی صلاحیت رکھنے والے شخص کا خواب میں خود کو اللہ تعالیٰ کے عرش پر اور اللہ تعالیٰ سے اپنے دیکھنا بادشاہ وقت کے ساتھ بقوت اور زمین میں اپنے آپ کو دیکھنے کی علامت ہے۔ (۹) اور اگر صاحب خواب مذکورہ صفت سے متصف نہیں ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اللہ بین یا اساتذہ یا کسی بزرگ کا فرمان و احق کو دیکھوگا۔ (۱۰) اور اگر کوئی خاص فیض یا خواب دیکھے تو چہاں یا ظلم کے ساتھ فیصلہ کرے گا۔ (۱۱) اور نظام کے لئے آگے کی فراہمی کی علامت ہے۔

حضرت عزرائیل علیہ السلام

(۱) اچھی خبر سے خواہشمند کے لئے شہادت کی علامت ہے (۲) حضرت عزرائیل علیہ السلام کو غصے کی حالت میں دیکھنا بغیر قوبہ کے مرنے کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں حضرت عزرائیل علیہ السلام کو بچھاڑ دینا یا اس پر تلب پانا مرنے سے نجات پانے کی دلیلیں ہے۔ (۴) عزرائیل علیہ السلام کا قاب آکا صاحب خواب کے مرنے کی علامت ہے۔ (۵) بعض علماء فقیر سمجھتے ہیں خواب میں حضرت عزرائیل علیہ السلام کی روایت رازنی مرنے کی دلیل ہے اس نے کہ تمام قوم قتالت میں مدد مل کر جائے والے صرف حضرت عزرائیل علیہ السلام ہیں (۶) بعض کی رائے ہے کہ ان کی روایت سر کام میں داخل ہونے کی علامت ہے جسے کرا ضروری ہے (۷) در بعض کا قول ہے ان کا دیدار خوف عظیم کی دلیل ہے (۸) خواب میں حضرت عزرائیل علیہ السلام کی صورت میں ہو لوگوں پر نہ لب آنے تقدیر و منزلت کے براہ چلنے یا بادشاہ کی طرف سے سزا دینے والا مقرر ہوئے یا اس کے ہاتھوں سور، عقرب وغیرہ ایسا ہیئے جانے پر درالٹ کرے ہے۔ (۹) خواب میں ملک الموت (عزرائیل علیہ السلام) کو بوسہ دینا میراث پانے کی علامت ہے (۱۰) کبھی حضرت عزرائیل علیہ السلام کو دیکھنا کسی جگہ کے مشرقی ہونے کا معقولہ جز کے بعد وہ ہونے یا باروں کے مرنے یا مکانات کے مسجد ہونے اور صل جانے والا دینے والی خبریں یا اس قسم کے واقعات پیش ہونے جو رونے، چیخنے اور گریان جانے کرنے کا سبب بنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کبھی روایت

عزراہ کل جیہ اسلام آباد ان میں چارے معاشی کے غلبہ ہوئے، قریب کے قسم ہوئے، کھائی سے رو جانے پر دالالت کرتی ہے۔ (۱۲) اسی طرح ان کی رویت قید خانہ میں جانے اور بعد اطلاق کرنے کے طور کو بھول جانے کا پھر اسی نے ذکر کیا، کرتے سے رک جاتے اور حقوقی واجبی کی ادائیگی میں کوتاہی کرنے پر بھی دالالت کرتی ہے۔ (۱۳) کبھی اس کو دیکھنا دالالت کرتا ہے گوشت فحشی اختیار کرنے، قیدیوں کے بڑھ جانے، بچوں اور لکھنوں کے چورے ہونے پر (۱۴) کبھی رویت ملک الموت اپنی رویت پر زبردستی کرنے والے بادشاہوں کے دربان کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۵) شیش اور عام برتن درست کرنے والا شخص کا حضرت عزراہ کل جیہ اسلام آباد دیکھنا اس کے صنعت و کار بار دے کر دھوٹے پر دالالت کرتا ہے۔ (۱۶) بر خلاف حضرت اسرئیل علیہ السلام کو دیکھنے کے چند ہی حضرت اسرئیل علیہ السلام کو دیکھ کر غشی اور اند کے غم سے دھون کا اپنے جسموں کی طرف رجوع کرنے پر دالالت کرتا ہے (۱۷) کبھی ان دونوں حضرات کو دیکھنا دشمنوں، ارتقا مٹ کے شہرین، تواریکلی ترسے پر دالالت کرتا ہے۔ (۱۸) کبھی حضرت عزراہ کل جیہ اسلام کو دیکھ کر اندھلی کے ساتھ محبت کرنے والوں کے لئے ان کی امیدیں مٹاتے اور وہ صد جس کامیاب ہونے بعدوں کو مچھڑانے اور تنگ دلی سے خوشی کی طرف تھکنے اور بدلتا ہوا، سائل آئے پر دالالت کرتا ہے۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام

- (۱) خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دیدار سے شرف ہونے والا شخص کثیر خیر و۔ مبارک اور اللہ تعالیٰ کے لئے شہادت سے متحرک کرنے والا اللہ تعالیٰ کے احکام کو پالنے والا، قہور اذوق پر، عیسیٰ ہونے والا اور جب کو پالنے والا ہوگا۔
- (۲) بعض جی تعبیر کے قول کے بموجب خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا دیدار کرنے والے کو اسی سال کوئی ناپسندیدہ امر پیش نہ ہونے اور اپنے مطلوب کو پانے اور اس میں مہارت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی اسے خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھا تو اس کے زہ ہونے، دشمن میں سے محبت کرنے اور خوف و ہراس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں بار بار حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھنا طلب میں ایسی مہارت حاصل کرنے کی علامت ہے کہ جس کی راہبری اس نے ہمسروں میں سے کوئی بھی نہیں کر سکے۔ (۵) غم و تکلیف میں مبتلا لوگوں کا خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو کسی شریعہ یا معبود میں اپنی طرف دیکھتے ہوئے دیکھنا اس امر تکلیف سے نجات پانے پر دالالت کرتا ہے۔ جس نے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی روئے در رحمت ہے۔ اور اگر دو ملاحتی در رحمت میں ہیں خواب مزید نواہت و رحمت و مدد ملے گی۔ (۶) حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور ان کی والدہ حضرت مریم علیہما السلام کو کبھی جگہ میں دیکھنا اس مقام میں عظیم معاملہ یا کٹائی پیش آنے کی اظہار ہے۔ (۷) خواب دیکھنا کو یہ دو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی صورت میں ہو یا ان کا نواسہ نہایت حق یہ تو تعبیر صاحب خواب کے مطابق ہوگی چند ہی اگر صاحب خواب بدشاہ ہے تو اس کی سلطنت عظیم ہوگی اگر عام ہے اس کا نفع کثیر ہوگا اور نفسیت زیادہ ہوگی۔ اور اگر صاحب (عظیم راہ) ہے تو اس کی شہرت ہوگی اور توفیق و نصیحت میں زیادتی ہوگی۔ (۸) خوف زیادہ کی کا خواب میں حضرت مسیح کا دیدار کرنا خوف سے مومن ہونے پر دالالت کرتا ہے۔ (۹) کسی مقام میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھنا اس مقام پر نواہت و رحمت اور عزت کی علامت ہے۔ (۱۰)

مرضی کا خواب میں حضرت مسیح علیہ السلام کا وہ اثر نہ مرضی سے غلاب ہونے اور نجات پانے کی علامت ہے۔ (۱۱)
 خواب میں حضرت یحییٰ علیہ السلام کو بار و یکتا صاحب خواب کے سرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) انجی ان کی روایت ایسا
 عجیب خیر شے کے ظاہر ہونے کی علامت ہے جس سے اُسے جب اُسے نہیں اور انجی دے اور مسیح علیہ السلام عدل و انصاف اور
 انصاف کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۱۳) عائد کورت کا خواب میں بھی علیہ السلام کو یکتا طیبہ چہ بننے پر درست کرتا ہے۔
 (۱۴) انجی ان کی روایت دین میں فتنہ کرنے کی علامت ہوتی ہے چنانچہ یہودیوں نے کہا "ہم نے بھی علیہ السلام کو قتل کیا
 اور سوئی پڑھا دیا اور اللہ تعالیٰ نے مرنے سے بچا" (وما یسلوہ و ما یصلوہ) ترجمت ان کو قتل کرنے والوں پر چڑھا دیا اور
 جیسے یہاں سے کہ "مسح اللہ کا پناہ ہے" اور اللہ تعالیٰ نے مرنے سے بچا (ما یصلوہ و ما یسلوہ) اللہ تعالیٰ کی کو پناہ مانگنا
 جاتا ہے۔ (۱۵) بعض کے نزدیک ان کی روایت میں انجیوں کے ظاہر ہونے کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۶) کارنگر طیب کا انجی
 کرنے والا محض خواب میں اگر مسیحی علیہ السلام کو دیکھے تو انجی ہے اس کے تحقیق اور اس کے لئے آسان ہوں گے اور اس
 سے اختلاف کریں گے۔ (۱۷) انجی حضرت مسیح علیہ السلام کی روایت جنت تین پھر اس سے بنی ہوئے کی طرف بھی اشارہ ہے۔
 (۱۸) انجی ان کو خواب میں زیارت کرنا طومر و جہنم تکلیف انجی پر جنت لگانے اور ایک جہنم سے دوسری جہنم بننے سے
 انجی دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) اور انجی ان کی روایت طیب کے ظہور اور انجی کی خوشخبری آنے کی علامت ہوتی ہے۔ اس سے
 انجی نے رسول اللہ ﷺ کی تحریف اور ان کی خوشخبری دہی ہے۔ (۲۰) اور انجی علیہ السلام کو ان کی توبہ کی بشارت
 دیتا ہے (۲۱) اور زیارت ان میں طیب علیہ السلام بدوں پر غصہ کرنے کی دلیل ہوتی ہے۔ (۲۲) انجی دوسروں اور شہداءوں
 کی طرف سے عذر و فرار سے پر دلالت کرتا ہے (۲۳) خواب میں کسی بچے کا حضرت امیر علیہ السلام کو دیکھنا ان کے خیر
 ہونا اور وعدہ کے زور پر توبہ پرورش پانے نصیب اور عالم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۴) انجی ان کی زیارت میں اور شہداء کی
 طرف اور شہداء سے صبر کی طرف کوچ کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲۵) کسی گنہگار شخص کا خواب میں حضرت مسیح علیہ
 السلام کی زیارت کرنا اس کے صبر و قہر پر دلالت کرتا ہے۔ اس سے کہ اگر آپ قیامت میں حضرت یحییٰ علیہ السلام آسمانوں
 سے نازل فرمائیں گے اور وہاں کو قتل کریں گے اور زمین کو عدل و انصاف سے بھر دیں گے جیسا کہ علم و ہدایت سے بھر دیں گے۔
 (۲۶) کسی گنہگار میں حضرت امیر علیہ السلام کا نزلنا ان میں عدل کے ظہور اور برکات کے نزلنے اور کفار کی ہلاکت اور
 مومنین کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ صلہ و رحمت ہونے کی علامت ہے۔

حضرت عزیر علیہ السلام

خواب میں حضرت عزیر علیہ السلام کا بار و یکتا اپنے غم و حکمت کے ذریعے ریاست پانے پر دلالت کرتا ہے۔

عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۱) خواب میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کرنے والا یہودی میں جو طویل العمر ہو چکا ہو مرنے والا ہو قتل ہو
 ہوگا۔ (۲) انجی ان کی روایت میں انجیوں کی تعمیر کرنے کی خوشخبری دیتی ہے (۳) خواب دیکھنا کہ وہاں کی ملاقات حضرت عمر
 سے ہوتی اور ان سے مصافحہ بھی کیا تو انجیوں میں ہے کہ وہ وسیع دنیا میں پر پیڑ گاری فرستے اور سیاست کے ساتھ پانے گا اس

لئے ان کی شہرت نہ کر دے گا عثمان نہیں ہے۔ (۴) خواب میں حضرت عمرؓ کو زور و زحکام کا شل کرنے اور اس پر سر دھونے اور نبیؐ میں اٹھ کر کھڑے پر ولایت کرتا ہے (۵) کسی قہر زدہ علاقے میں حضرت عمرؓ کو دیکھا اس علاقے میں ہزار ہا رحمت اور برکات و مغناطیس کے برتنے کی علامت ہے اور انکو اگر علم زدہ علاقہ میں دیکھا جائے تو اس میں عدلی کی فراوانی کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھا گیا حضرت عمرؓ کو در سے سے اور ہے ہیں اور اٹھکا ہے ہیں تو صاحب خواب کو چاہئے کہ جو خط کام کر رہا ہے اس سے توجہ کرے۔ (۷) کبھی ان کی ولایت اس کے ہاں بادشاہ یا کسی عالم کے آگے پہنچتی ہے۔ کبھی ان کو دیکھا غیر عظیمی کی دلیل ہوتا ہے۔ چہ گو خواب میں دیکھنا دین حق کے قیام اور معروف اور نبیؐ میں انکسرت کی تردید و اعلان بالادان کا اشارہ دے کہ تیرے خدمت بلانا ان کا سبب سے پہلے آپ ہی ہیں۔ کبھی آپ کی زیارت سے دشمنی کے بعد صلح بعض کے بعد عدوت قدرت کے باوجود دنیا سے بے رغبتی بھی مراد ہوتی ہے۔ اگر صاحب خواب بادشاہ ہو تو نجات اور حسب استطاعت وقامت دین مراد ہوتا ہے۔ نیز ایسے بادشاہ کو دشمنوں اور منافقوں پر ترغیب و تربیت کے ساتھ لوگوں کا تعاون حاصل دے گا۔

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۱) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو خواب میں دیکھنا عمرؓ کی جانب توجہ اور اس کی جمع میں جگہ جانے اعزاز کی علامت خلافت اور امت اور امانت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنے کی دلیل ہے۔ کبھی آپ کی روایت صاحب خواب پر دشمنوں کے نجوم لگتی کا مبینہ اور اس کی شہادت کی دلیل ہے کبھی اس سے منصب بزرگی کثیر اور اکابرین کی والدہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ بخاری میں کئے بعد عمرؓ سے آنحضرت ﷺ کی روایتیں سے مشہور تھے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو زندہ دیکھنا دین داری مال و فتنے کے ساتھ جو خط قرآن اور افسوس سے علامت ہے۔ اپنے عمر میں آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو مقتول دیکھنا آل نبی ﷺ پر سب دشمن اور انکی جانب میلان نہ ہونے کی دلیل ہے۔ آپ کو شہید یا مارا میں دیکھنا شہداء اور صالحین کے ساتھ مشر اور مصونہ عمرؓ کی دلیل ہے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اپنے عمر میں نمودار دیکھنا کسی بڑے عالم پر علم کا اشارہ ہے۔ اگر کوئی شخص دیکھے کہ اس کی شکل و صورت اور لہجہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسا ہے تو ان بادشاہ ہے تو اس کی رعایا اسے قتل کرے گی۔ اگر عالم ہے تو اس کے ساتھ جو حکم دے گا اور لوگ اسے دعوہ دینے کے سبب گناہ میں مبتلا ہو گئے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اپنا سر دیکھنا یا ان کے ساتھ اٹھنا یا تلواریں کے سبب یا کسی حبیب الہی میں آتی کے ذریعے مصیبت کا اشارہ ہے۔ البتہ مصیبت کے بعد صاحب خواب کا انجام بخیر یا اچھا ہوگا۔ آپ کو زندہ دیکھنا یا ان کے ساتھ کثرت حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو خواب میں دیکھنا دشمنوں کی دلیل ہے۔ (۱) اگر آپ کو کسی جگہ لوگوں کو تہذیب دہانے دیکھے یا کدھوں پر اٹھنا دیکھے تو قیامت و قیامت پر اجتماع کی دلیل ہے۔ (۲) اگر عالم آپ کو دیکھے تو علم کے ذریعے منقرین پر تہذیب پانے کی دلیل ہے۔ کبھی آپ کو دیکھے والے کی قید یا مصیبت کے سبب یک جہ سے دوسری جگہ ہجرت کا بھی اشارہ ہوتا

ہے۔ اکثر اوقات خلفاء راشدین کی زیارت کرنے والے کو جام شہادت حاصل ہوتا ہے۔ اگر صاحبِ ذاب بادشاہ ہے تو کسی قلعہ کے فتح اور پھر ذکرِ جہل کی دلیل ہے۔ حضرت غنی کی زیارت اولاد و پوتوں اور شریف نسل کی دلیل بھی ہوتی ہے۔ آپ ہی زیارتِ دیوبند حاصل کر بیویوں کو غم کرنے سے نجات دلائے گا۔ اگر استری کا اٹھنا رکی بڑا رت ہے جس شخص کو آپ ہی زیارت نصیب ہوئی اسے عمر و رزق و عافیت و شجاعت اور زہد کی دولت حاصل ہوگی۔ (۳) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو زہد و کینا چھٹی شہادتِ اللہ کے دین کو قائم کرنے، تقویٰ اور اجماعِ ملت کی دلیل ہے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ہتھیار پہنے رکھنا بادشاہ کے ذریعے دولت و منفعت پانے کی دلیل ہے۔ (۴) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ہزار حاد کینا بادشاہت کے امور میں قوی ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کوئی فقیر آپ کو سفید سر، سر سفید، اڑھی والا دیکھے تو دلیل ہے وہ فقہ میں کزور ہے۔ (۶) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو مسلمانوں کے شہر میں خرائی کی حالت میں دیکھنا و گون میں گونہ و زبان کے نکتے کا اشارہ ہے۔ (۷) اگر آپ کو کسی ایسی جگہ دیکھے جہاں بڑے رہتے ہوں تو ان تمام کے ہلاک ہونے کا اشارہ ہے۔ (۸) جو شخص آپ کے دونوں ہاتھوں کو بھٹاب سے رکتے ہوئے دیکھے تو اس کی اولاد اسی کے مقابلیے میں دوسروں کی مدار کے لئے۔ (۹) آپ کے جسم میں زخم و کینا صاحبِ خواب پر طعن اور اپنی ولایت سے ٹھکانا ہے۔ (۱۰) اگر دیکھے آپ نے اپنے ہاتھ سے تونر کاٹی ہے تو صاحبِ خواب اپنی بولا کو طلبِ ولایت کا غم مٹے گا۔ (۱۱) اگر آپ کو لڑے ہوئے دیکھے تو صاحبِ خواب کی اولاد کی امداد ہوگی۔ کبھی آپ کو کسی جگہ کینا اس جگہ ختم واقع ہونے کا اشارہ ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

(۱) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو خواب میں دیکھنا خیر و برکت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر آپ کو کوئی عورت دیکھے تو اچھی شہرت بلند و چارہ خاندان والوں میں بڑے مقام پائے گی۔

عالم

(۱) حدیث میں پانچ طریق ہیں سے کسی بھی عالم کو خواب میں دیکھنا جہدِ مریدانہ ذکر و خیرِ اعم پر مبنی اور خیرِ غریبی شہادت ہے۔ کیونکہ علماء حضرات اللہ کے روئے کی طرف خواہ کو گمانے والے ہیں۔ کھانا کو خواب میں دیکھنا قدرت و سرور کی نشانی ہے۔ (۲) مسلمان کو خواب میں دیکھنا دین میں مصداق کی علامت ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص خود کو فقیر ہے دیکھے کہ لوگ اس کی بات مان رہے ہیں اور اس سے سرائیں دریافت کر رہے ہیں اور وہ اس کا کمال نہ ہو تو اسے کسی آزمائش سے لئے چارہ ہو جائے۔ لیکن اس مصیبت کے بارہ میں لوگ اس کی بات کا اعتبار کریں گے۔ (۴) لیکن یہ فکوک و مصیبت والی جگہ پر دیکھنا دامن سے مصیبت اور قلعہ کے خاتمہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر کسی غیر معروف فقیر یا لہو دیکھے تو کوئی فلسفی غریب اس جگہ وارد ہوگا۔

عطار و (سیارہ)

(۱) خواب میں عطار و گود دیکھنا بخیر و برکت کے و ذرا گود دیکھنا ہے یا پھر کسی کام کے عمل ہونے کی دلیل ہے کبھی اس سے ایک

جانب سے دوسری جانب بٹا کر اور کچھ بھی مرد ہوتے ہیں۔ (۲) اگر بیداری میں بعد از چاند کے ساتھ ہو تو گھومتا جھومتا تقرار ذرا دینے والے واقعات کا اشارہ ہے۔ یہ مجرۃ ظلم کے مٹنے کی دلیل ہے کچھ حصار سے پہنچ بھی مراد ہوتا ہے۔

عام (سالی)

(۱) خواب میں سالی کو دیکھنا خود کو یا کسی اور کو کہتے ہیں جتنا دیکھتا ہے بوجہ اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کے : اَوَّلَا مَسْرُورٍ يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَا تَحْزَنُوْا عَلٰى الَّذِيْنَ كَفَرُوْا ”کیا وہ نہیں دیکھتے ہیں کہ ماں میں ایک دوسرے کٹتے ہیں جتنا کہتے جاتے ہیں پھر بھی نہ توبہ کرتے ہیں نہ ہی اللہ کو یہ کرتے ہیں“ تو کچھ قلم میں حصار ہوں تو کثرت فیہ کی دلیل ہے۔

عرس (شادی)

خواب میں اگر دین آراستہ و پرستہ دکھائی دے تو دنیاوی آرام و سکون کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خود راہ واپس چلے نہیں پائی ہوگی تو تو دیکھتا ہے نہ ہی بچھانا ہے اور نہ ہی اس کے نام و نسب سے واقف ہے اس صرف اتنا معلوم ہے کہ اس کی جانی ہے تو دلیل ہے اس کی وفات ہو گئی و پھر وہ کسی کو قتل کرے گا۔ (۲) اگر اپنی بولی کو دیکھتا بچھانا و نام چاہتا ہے تو یہ شادی کرنے کی بشارت ہے۔ (۳) اگر عورت سے شادی کرے تو عورت کی قدر و تعظیم اور حسن و ایمان کے مطابق سلطنت حاصل ہوگی۔

ولیمہ

(۱) اگر سیرگاہنے والوں اور گاہنے کے سارے سامان کے ساتھ ہو تو دیر کی جگہ کوئی شخص فوت ہوگا۔ (۲) اگر کوئی شخص دیکھے کہ اس کا ولیمہ ہو رہا ہے۔ لیکن کچھ کو لکھیں دیکھا ہے اور نہ ہی اس کا نہ ولیمہ معلوم ہو تو اس کی افلاحت کی علامت ہے۔ (۳) اگر عورت کو دیکھے یا اس کے نام و وصف سے واقف ہو تو دنیاوی منفعت کے حصول کی دلیل ہے۔

خدرام (سکھواری)

(۱) خواب میں سکھواری لڑکی اعلیٰ منصب کے لئے کچھ کی خدمت ہے جیسے کہ شادی شدہ لڑکی کی دلیل ہے۔

بجور (بڑھیا)

(۱) خواب میں بڑھیا عاجز ہونے کی دلیل ہے کچھ اس سے دنیاوی شان و شوکت کا خاتمہ اور کچھ مراد ہوتے ہیں۔ کچھ بڑھیا کو دیکھنا آخرت کو دیکھنا ہے کیونکہ یہ دنیا کی ضد ہے۔ کچھ اس سے شراب اور گانے بھی مراد ہوتے ہیں کہ یہ دنیا کی ضد ہے۔ کیونکہ انہیں بھی مرئی میں مجوز (بڑھیا) کہا جاتا ہے۔ کچھ بڑھیا کو دیکھنا مایوسی کے جد جمل ہونے کی دلیل ہے۔ کچھ اس کی دولت کمزور و غریب پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) مریض بڑھیا بڑھیا پر اور چائیں بڑھیا قلم پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) اگر بڑھیا بچی دیکھا جائے تو ذراں قلم کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کا معلوم بڑھیا کسی مریض پر داخل ہو تو اس کی وفات کا اشارہ ہے۔ (۵) اگر

حالیہ ایسا دیکھتے تو اس کے لئے بھری کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی ام کام میں لگا ہوا شخص بڑھیا کو اپنے ساتھ لے جاتا ہو تو وہ اپنا کام اور مقصد سے عاجز ہوگا۔ بڑھیا غریب زمین پر بھی دلالت کرتی ہے جس سے کوئی پیداوار نہ ہو۔ (۶) غاری بڑھیا دیکھنا بھی اور نہ امت کی علامت ہے۔ بری شکل و صورت والی بڑھیا کو دیکھنا اور زانیہ کو دیکھنا ہے۔ کافر بڑھیا حرام مال جبکہ مسلمان بڑھیا خوشی کے ساتھ حال مال ہے۔ (۷) اگر کوئی عورت بڑھیا بن جائے تو اسے وقار حاصل ہوگا۔ (۸) مظلوم بڑھیا قسط سالی کی دلیل ہے۔ (۹) اگر بڑھیا آسمان سے اترے اور لوگ اس پر تعجب کریں تو یہ بھی قسط سالی ہے۔ کبھی بدھن بڑھیا زانیہ اور قسط کے زوال کی بشارت ہے۔ دافر بڑھیا بھی قسط سالی کی علامت ہے۔ اگر وہ موتی ہو جائے اور خوش شکل بن جائے تو قسط سالی ختم ہو جائے گی۔ بدھن بڑھیا کرنے والی بڑھیا دنیاوی بشارت ہے اور عقرب اسے خوشخبری حاصل کی۔ غم کے ساتھ دنیا کا حصول اور زوال چاہ ہے۔ بدھن بڑھیا آپ حالت سے دوسری حالت میں تبدیل ہے۔ شقی بڑھیا دنیاوی رسوائی ہے۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ بڑھیا گھر میں داخل ہوئی تو دنیا کے لئے اور اگر بڑھیا گھر سے نکلے تو دنیا کے جانے کی دلیل ہے۔ مظلوم بڑھیا کی تعمیر بہ نسبت مظلوم بڑھیا کے زیادہ صحیح ہوتی ہے۔ بڑھیا کے ساتھ گھر کرنا ہمارا کوشش کرنا دنیا سے الگ رہنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر کسی بڑھیا دیکھے جس سے نکاح کی شہادت ختم ہو چکی کہ اس میں نکاح کی قوت لوٹ آئی اور اس نے نکاح کر لیا تو اسے دین اور دنیا دونوں حاصل ہوں گی۔ اگر نکاح حاصل ہو اور اگر حرام ہوا سے صرف دنیا حاصل ہوگی۔ (۱۲) اگر کوئی عورت خود کو بڑھیا بنے دیکھے تو دنیاوی بھلائی پانے کی دلیل ہے۔

عبد (غلام)

(۱) اگر کوئی آزاد خواب میں غلام بن جائے تو جس کا غلام بنے اس کے احسانات کا غلام ہوگا یا پھر اس کے سامنے صاحب خواب کی برائیاں ظاہر ہوگی یا پھر اس سے قرض لے گا کہ گویا اس کا غلام بن جائیگا یا پھر اس سے مراد مرض ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ موتی نے اسے فروخت کیا ہے تو عزت اور مہندی کی دلیل ہے۔ بعض اوقات اس سے مراد لذت بھی ہوتی ہے۔ کیونکہ غلام کو بچنا اس کی تمہیل ہے۔ یا پھر حضرت یوسف کے قصہ پر قیاس کرتے ہوئے یہ تعبیر بیان کی جائے گی کہ اسے شے کثیر عطا ہوگی۔ (۳) اگر غلام خواب میں آزاد ہوجائے تو شقی کے بعد آسانی مشکلات سے چھٹکارا اور مرض سے شفقا اور حصول مقصد کی دلیل ہے یا پھر اللہ تعالیٰ کے حقوق ادا کر لے گا مگر بہ معروف نجی من انکسرا اقامت سلوۃ اوجا ماز کوۃ اور نصیحت انہی جیسے صفات سے مزین ہوگا۔ غلام خواب میں غم ہوتا ہے۔ (۴) اگر خود کو غلام دیکھے تو غم ماحق کی دلیل ہے۔ (۵) اگر دیکھے اسے فروخت کر دیا گیا تو شقی کی دلیل ہے الا یہ کہ اسے کوئی عورت خریدے کیونکہ اس کی عزت کی دلیل ہے شقی قیمت زیادہ ہوگی اسی قدر اسے عزت نصیب ہوگی۔ (۶) غیر شادی شدہ عورت اگر خواب میں شکیں تو شقی ہے تو اس سے ساتھ اس کی شادی کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی شخص اپنی بیوی کو بیچے تو اسے طلاق دے گا۔ (۸) اگر کوئی اپنے دشمن کو گناہ بن جائے تو یہ شخص دیکس ہوگا کیونکہ غلام بیچے سرادوں کے ہاں تو لکھلکھتے ہی جاتے ہیں۔

عق (آزادی غلامی سے)

خواب میں آزادی قربانی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خود کو آزاد کرے ہوئے دیکھے تو وہ قربانی کرے گا۔ اپنی

ہوئی کو آزاد کرنا طاعت دنیا ہے۔ (۳) اگر غلام خود کو آزاد ہوئے، اچھے تو اس کی پاس کے آقا کی موت کا خوف ہے۔ (۴) اگر غلام خود کو دیکھے تو آزاد ہو گا۔ (۵) اگر ایسا خواب مریض دیکھے تو فوت پائے گا۔ یا اگر وہ غلام ہے تو کچھ حاصل منافع میں اسے مشکاتہ پیش آئیں گی۔ اگر گناہگار خود کو آزاد شدہ دیکھے تو پکڑنے کے کاغذ پر ہے تو اس پر۔ بے گناہ اور جہنم سے آزاد ہو گا۔ (۶) اگر ترنہ و مرقعہ دیکھے تو اس کا قرصہ د ہو گا۔ اگر گناہگار ہے تو پکڑنے کی تو پکڑ لیگی نصیب ہو گی۔

علم

خواب میں علم کسی شئی عورت سے شادی کرنا ہے۔ (۱) اگر اچھے کر خواب میں ہم حاصل ہوا ہے تو اس کی شادی کسی عورت سے نہ ان کی عورت سے ہو گی یا چھوٹا خواب اس کے سے اچھی شہرت کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے مرتبے دار ہے جو کون کو ہدایت دیتی ہے۔ اور اس کے ہم کو وسیع کرنا نہیں ہے۔ (۲) اگر عالم اگر خواب میں علم یا ہدایت کے ساتھ تعجب دیکھے اللہ کی رحمت اور اس کے عفو کی دلیل ہے۔ اگر جو دنیا اس طرح کے اور غم نہ لکھے تو بہت اور شہرہ کی دلیل ہے۔

علم (جھنڈا)

(۱) خواب میں جھنڈا عالمزادہ، لہذا اور جی مراد ہے جس کی لوٹ اقتدار کرتے ہیں۔ مرنا جھنڈے لڑائی کی ذرا جھنڈے سے فکر میں وہ واقع ہونے کی سبب جھنڈے سے سفر میں خبرا خواب کی سفید جھنڈے سے روشنی کی بہک کا ہے جھنڈے۔ قتل کی دلیل ہیں یا بیٹن آدمی اگر خواب میں جھنڈا دیکھے تو اس کی پریشان فہم ہوئی۔ عورت کے سے جھنڈا اس کا نہ ہونے بعض معجزات فرماتے ہیں کہ کیا جھنڈے سے کثیر روش پر راجع کرتے ہیں۔

علم شان

(۱) خواب میں علم شان بیداری میں عزت کے تم ہونے کی دلیل ہے۔ بعض صحیح فرماتے ہیں کہ وہ کون پر برتری کی عزت و عزت کا سبب ہے۔ لوگوں پر بلند شان کا اندوہ کرنے والا اگر خود کو خواب میں بلند دیکھے تو وہ تعجب کرے گا اور لوگوں میں دلیل ہو گا۔ اگر اس کا کوئی ارادہ نہ ہو تو اسے رحمت و ہر در حاصل ہو گا۔

عز (عزت)

(۱) خواب میں عزت بیداری میں عزت ہے جو علم خواب میں خود کو عزت والا دیکھے بیداری میں او ذلیل ہو گا۔

عظم (تعمیر ہونے)

(۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کا جسم بڑا ہو گا جو عام معمول سے بڑھ چکی ہو گی جس کی موت کی دلیل ہے۔

عظم (بڑی)

(۱) خواب میں بڑی دیکھنا بڑی سے ستر لوگوں کی طرف سے حصول و ن کی دلیل ہے اور بڑی تعمیر اس میں ہے جسے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ "لنکسبوا العبد لنفسہ۔" ہم نے نہ یوں پر گوشت کا لباس پہنا دیا "اللہ تعالیٰ را اس احوال پر بھی

دولت کرتی ہے اور اہم کاموں پر بھی۔ (۲) اگر کوئی شخص بہت سی ہڈیوں کا مالک ہے تو وہ ہڈیوں کی بھلائی اور سوار ہونے کا ٹھکانہ کا کھ بنے گا۔ اس لئے کہ ہڈیوں سے مراد فیاضی بھی ہوتی ہے۔ (۳) انسانی ہڈی اس کے اصل مال پر دولت کرتی ہے۔ جیسے کہ غلام، دولت کا گئے تھیں اور دولت وغیرہ اگر کوئی ایسا آدمی خواب میں ہڈی دیکھے جس کا اصل مال نہ ہو تو یہ اس ہڈی سے مراد اسی کا دین اور بنیادی فرائض ہو گئے ہڈی کو اس پر مانی اور قوت اور ان افراد پر بھی دولت کرتی ہے جن سے انسان قوت حاصل کرے جیسے ادا اور غلام وغیرہ۔ (۴) ہڈی ہڈیوں سے اکابر قوم جہد چھوٹی ہڈیوں سے غلام ادا اور غلام مراد ہوتے ہیں۔ (۵) اگر خواب میں ہڈی نوٹ آتی تو جس پر ہڈی دولت کرتی ہے اور دیکھتے ہیں تو قوت ہوگا اور اگر حدود سے ہے تو سر میں ہوگا۔ کبھی ہڈی غصت کی بھی دلیل ہوتی ہے (۶) ہڈی کا کھ دریا یا اس کا صہب خواب کی غصت کی نشانی ہے۔ (۷) اگر سر میں کبھی ہڈی کو دیکھے تو اس کے تھراست ہونے کی دلیل ہے کبھی ہڈیوں سے بنیادوں کے ساز و سامان کا اشارہ ہوتا ہے۔ کبھی ہڈیوں کا دیکھنا رازوں کے جاننے اور خفیہ امور پر اطلاع پانے کی جانب اشارہ ہے۔ (۸) اگر کبھی ہڈی لوہے کی بن جانے تو طویل بیماری میں جتنا ہوگا۔ یا اسے بہت سی تکالیف آئیں گی۔ لیکن وہ ان پر مہر کرے گا۔ اگر اس کی ہڈی مچ کی ہو جائے تو حرام سے بند ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی ہڈیوں سے مراد بھوس والے درخت بھی ہوتے ہیں کیونکہ بھل بھی اپنے پھلے میں چھپا ہوا ہوتا ہے اور بھوس سے مراد انسان کے کھانے کا جو اس سے منار ہو غلام وغیرہ مراد ہوتے ہیں کبھی ہڈی صحت یا دہ کی بھی دلیل ہوتی ہے۔

عصب (پٹھے)

اس کی تعبیر معاشے کو جوڑنے والا شخص ہے (۱) اگر کوئی شخص اپنے پٹھوں میں درد محسوس کرے غم و حزن میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) پٹھے فتح ہو جانا کام کے نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر سر میں عروق اس کی وفات کی دلیل ہے۔ پٹھے انسانی جسم کے ہیکل ہیں۔ اس پر ہیز کاری خرید و فروخت اور دیگر معاملات میں موافق اور اسباب رزق وغیرہ پر دولت منظور ہوتی ہے۔ خواب میں مخرج عصب (بابت کی طرف سے رشتہ دار) اور ان میں کسی زیادتی کی تعبیر ایسی ہوگی جس پر وہ دولت کرتے ہیں۔

عرق (رگ)

(۱) رگ سے مراد کھردلے ہوتے ہیں۔ رگ کا چھوڑنا اور کھار والوں کا اچھا برا ہوتا ہے۔ (۲) اگر کوئی دیکھے کہ اس نے رگ کو جھٹکا ہے تو وہ کسی قریبی رشتہ دار کی موت ہے انسانی رگیں اس کا خاندان ہیں اگر کوئی ایک بھی متعلق ہو تو بعض رشتہ داروں سے بدلتی ہے خواہ موت کی صورت میں ہو خواہ نفع و نفع کی صورت میں ہو۔ رگوں کی تعبیر جھوٹے بھولنے والے ہیں اور انسان کی تعبیر درخت ہے رگیں انسانی ہیں جیسے کہ بارش کے لئے ندی نہریں وغیرہ۔ چنانچہ رگ کا کٹ جانا بارش کے پانی کی بندش ہے اگر رگوں کو کٹا ہوا دیکھے تو مقصود کے حصول میں مشکل پیش آئے گی۔ اور نہیں جن پر پٹھے لگاتے ہیں اور وہ شرابیوں جو بیٹھ ٹھکر ہی رہتی ہیں زندگی رزق اور خاندان کے بیڑوں پر دولت کرتی ہیں۔ (۳) اگر کوئی شخص اپنے ہاتھوں کی رگوں سے خون بہتا دیکھے تو کوئی ہے تو اس کا مال بھلا بخون خالص ہوگا۔ اگر فقیر ہے تو ان کا مال حاصل ہوگا۔

مرثی (پسینہ)

(۱) مرثی کے لئے خواب میں پسینہ مرض سے چھٹکارے اور صحت کی امید ہو کر نہ موت کی علامت ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب تندرست ہو تو صحت اور شفقت والے کو برکی یا پھر نچو وی نقصان کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ اس کا پیٹ بھا ہے تو اس کی ضرورت نکل ہوگی۔ (۴) بچن کے پسینہ کی پور میت کے لئے دوا اور مالی سے لئے بری قریظوں کے بعد حصول مال ہے۔ اسی طرح تاجر اور کارکن کے لئے پسینہ مار بھی ہوتا ہے۔ (۵) اگر کوئی دیکھے کہ پسینہ اس کے سمیر سے ترا ہے تو پسینہ کی بقدار اس کا دل ضائع ہو گا بھی پسینہ دیکھنے والے کے لئے نصیحت بھی ہوتا ہے۔

مانہ (زیر ناف بال)

(۱) خواب میں زیر ناف بال کا ناپاکی اور طریقہ سے نہیں زائل کرنا دین میں کی اور فحش علامت ہے۔ (۲) عورت کی زیر ناف بال کا کھینچ کر دلالت کرتی ہے۔ جھٹی عورت فرماتے ہیں کہ پیش کی طرف اس کی طلاق کا اشارہ ہے۔ اس لئے کہ عورت چاروں کو چھانچیں سمجھتا۔ (۳) اگر کوئی اپنی زیر ناف جگہ پر بال نہ دیکھے تو اس کی حقیقت کا کام نہ لے گا جس کے سبب سے اس کا مال اس سے دور کر دیا ہو گا۔ اگر بہت زیادہ بال دیکھے تو فساد دین اور صحت کے ساتھ ساتھ کفر و دے بھی زیر ناف سے مراد صحت اور انجلی آج ہے اور اقامت صلوات مراد ہوتی ہے۔ گاہے اس کی حالت سے نہ دیکھتی پر بھی ہوتی ہے۔

بھین انسان (انسانی آنکھ)

(۱) خواب میں آنکھ آدمی کا دین اور اس کی دو سمیرت ہے جس کے ذریعے وہ جاہلیت اور کفر میں کود پڑتا ہے اور بھین اپنے بدن پر چھٹی زیادہ آنکھیں دیکھے اس میں کاغذ زیادہ دین اور ملکی پٹی جاتی ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص اپنے دل کی آنکھ بہت زیادہ آنکھیں دیکھے تو بھی اس کی توراتیت کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی کی آنکھوں کو خستہ سے رخ دیکھے تو وہ آدمی اس کے ساتھ کینہ رکھتا ہے۔ اور کسی تہہ میں مشغول ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ کسی آدمی نے اپنے آنکھیں کھولیں تو وہ آدمی اس کے کاموں کی عمرانی کر رہا ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ کسی کی آنکھ اوپر چھو تو اس کی پروا دینی ہوئی۔ اور اسے فتنوں سے شہید غم پہنچے گا۔ (۶) اگر آنکھ کو نہا کر دے دیکھے تو اور عورتوں کو بری نظر سے دیکھتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے آنکھ کو بکھا اور اسے بھی مٹی تو وہ یہ کام کرے گا جو اس کے دین کے لئے ایسا ہوگا۔ (۸) اگر اپنے پیٹ کو چھو کر دیکھا اور اس میں کسی آنکھیں کھریں تو ایسا آدمی زندہ رہتا ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: "ما جعل الدنيا رزق من فليس فيه حيلة" (خواب) "انہ نے دیکھے نہیں کسی مراد کے رد دل اس کے اندر" (۹) اگر اپنے کندھے پر کسی آدمی یا جانور کی آنکھ دیکھے تو اسے نہیں مان مائل ہوگا۔ (۱۰) اگر اپنے آنکھ سرخ دیکھے تو اپنے دوست کی بھائی کو شب کی گاہ سے اٹھتا ہے۔ (۱۱) کالی آنکھ دین۔ (۱۲) سیاہ مرثی، کسی آنکھ دین کی حالت میں آنکھ بدعت پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۳) سبز آنکھ دین ہے جو دیکھتا ہے۔ (۱۴) آنکھ کا گہرا ہونا ہر ایک کے لئے چھٹا ہے۔ جب کہ زور ہونا۔ (۱۵) آنکھ کی دیکھ ہے۔ یہ کون کون مزل آنکھ

ہے۔ اگر صاحب الامارہ خواب دیکھے تو اسکی ۱۰ درجہ میں ہوگی۔ (۱۵) اگر انھوں کو خبر ہوئے دیکھے تو اسکی امارت ہوگی۔ اگر فقیہ اور قیدی پر خواب دیکھے تو ان کا کفر اور قید ختم ہوگا۔ اگر مشہور آدمی پر خواب دیکھے تو اسے کوئی دیکھنے والے کا جراس کی مصیبت کو دور کرنے کے لئے اس کا ہمارا بنے گا جیسے کہ دین کا ہاتھ بہت سے لوگ بکارتے ہیں اس کی خدمت کرتے اور اسے آرام پہنچاتے ہیں۔ اگر آنکھ کو سہا فریاد تو کی جو مفر کا اور دیکھتا ہے دیکھے تو اس کے اطمینان کو سستی دیکھتا ہے۔ (۱۶) اگر خواب میں لوگوں کو کڑے ہوئے اور خونخوار دیکھے تو اپنے دشمنوں سے جانی رہے گا۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ اس کی سبھیں اسکی کی آنکھیں بن گئی ہیں تو اس کی بیانی خبر ہونے کی علامت ہے۔ یہ دیگر حضرات سے رہنمائی حاصل کرتے ہیں۔ (۱۸) اگر صاحب خواب اس آنکھ کو چہتا ہو تو ہر اس آنکھ سے اپنی بیانی کی نشانی کرنا جس سے فتنہ حاصل کرنے کا اندازہ ہے۔ (۱۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھیں اس کی گود میں گر گئی تو اس کا بچا یا اس کا بیوی فوت ہوگا۔ (۲۰) اگر خواب میں دیکھے کہ فریادوں سے آنکھوں والی اورت کا مالک بنا ہے تو اسکی چالیس اعلیٰ مدت سے بے نشانی کرے گا۔ اسکی آنکھ کی تعمیر نو کا یا دوست بد دین ہے۔ (۲۱) خواب میں آشوب یعنی دھن دھن کا شعلہ ہے۔ (۲۲) اندھا پائی دین میں زیادہ عقل کی دلیل ہے۔ (۲۳) اگر اپنے زور دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی خبر ہوگی تو وہ ترک نماز کو نہ دیکھتی اور مصیبت کا اس کا بے اثر ہے گا۔ (۲۴) اگر انسان اپنی سوا آنکھیں دیکھے تو وہ سورہم میں جو اسے میں ہے۔ (۲۵) ہارٹ والی آنکھ کی تعمیر بہت سے آنکھ سے قریب بھی ہوا ہوتا ہے۔ (۲۶) اگر اپنی آنکھ میں شعلہ دیکھے تو اس کے دین اور دنیا میں شعلہ ہوگا۔ (۲۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھیں ظاہر تمام پر مشتمل ہو گئی ہیں اور وہ ان سے جان رہا ہے تو وہ دنیا و دین میں ان سے یہ اپنی بیانی کی لہری کرے گا۔ (۲۸) اگر ایک آدمی اپنی آنکھ میں شعلہ دیکھے اور اس کی دنیا و دین میں شعلہ ہوگا۔ (۲۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کا ظہور اس کی دیکھ ہے۔ (۳۰) اگر دیکھے کہ اس کی چوٹی لوگوں کے دشمن سے زیادہ ہے تو دین میں اس کی باطنی حالت خرابی حالت سے بہتر ہوگی۔ (۳۱) اگر چوٹی دوسرے دشمن سے نہ دیکھے تو دین میں اس کی باطنی حالت خرابی حالت سے خراب ہوگی۔ (۳۲) اگر اپنی آنکھ میں سفیدی اور خمر پیدا ہو جائے تو اس کا بچا ہوگا۔ (۳۳) اگر دیکھے کہ آنکھ کی سفیدی خبر ہو کر آنکھیں بھیجی ہو گئی ہیں تو کوئی بی بی بدی دنیا و دین میں ہے گا۔ اگر دشمن ہے تو انھیں اس کا ظہور دین سے گا۔ (۳۴) اپنی آنکھوں کو چھو تو دیکھتا ہے۔ دین کی آنکھوں کی دیکھ ہے۔ (۳۵) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھ اور دین میں شعلہ اور دین ہے تو اس کا بچا ہوگا۔ (۳۶) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۳۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۳۸) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۳۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۰) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۱) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۲) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۳) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۴) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۵) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۶) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۸) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۴۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۰) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۱) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۲) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۳) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۴) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۵) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۶) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۸) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۵۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۰) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۱) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۲) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۳) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۴) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۵) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۶) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۸) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۶۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۰) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۱) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۲) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۳) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۴) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۵) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۶) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۸) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۷۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۰) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۱) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۲) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۳) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۴) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۵) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۶) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۸) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۸۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۰) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۱) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۲) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۳) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۴) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۵) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۶) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۷) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۸) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۹۹) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔ (۱۰۰) اگر دیکھے کہ اس کی آنکھوں کی چوٹی دیکھتی ہے تو دین کی دنیا و دین میں ہے۔

اٹھ کے کھانا ہے اپنی آنکھوں کو خوبصورت، نیند برائیت، طلب اور بصیرت کی دلیل ہے۔ اگر اس کا بیڑا ہی پاؤں کی راست ہمار ہو تو وہ سب درست ہوگا۔ اگر کافر جو مسلمان ہوگا۔ فقیہ یونانی ہوگا وگرنہ اسے اپنی قدر و منزلت کے مطابق بڑا معجزہ نصیب ہوگا۔ (۳۹) کنگلی پاندہ کو یکن شدت کا اشارہ ہے۔ (۴۰) اگر انسانی آنکھ کی اور جگہ عقل ہو جو نے پا جسم میں اور آنکھیں اجبر آنکھیں تو بدن میں کسی ایسے اثر کا اشارہ ہے جس میں خون و چھپ ہے۔ (۴۱) پاس کی شدت کے خوف والا نہ نظر اگر اپنے جسم پر بہت سی آنکھیں دیکھے، ورنہ میں اسے انھیں پہنے تو اسے پانی حاصل ہوگا بھی بہت بڑی آنکھ اللہ تعالیٰ کی خاص عزت ہوتی ہے۔ (۴۲) بے نور آنکھیں اللہ تعالیٰ کا عذاب ہیں۔ (۴۳) اگر کسی شخص کی آنکھیں نئی اور پرانی اور وہ اس سے پوشیدہ رہا چاہتا ہو تو اسے دیکھ لے گا۔ کبھی کھارہ آنکھ میں تکلیف پاؤں میں جکارت ہوتی ہے کیونکہ بہت سے محبت کرنے والے محبوب کی زیارت میں غلط اور بہت کوششیں کر کے پاؤں زخمی کر لیتے ہیں۔ (۴۴) اگر کسی آنکھ بے نور ہوگی یعنی پردا نیت کرتی ہے۔ (۴۵) اگر کسی شخص دعا شاک یا کچھ شب، یہ ارلی اور با صبر فکر و دست و داری ہے۔ (۴۶) اگر کسی کی آنکھیں کان کی جگہ چلی جائیں تو وہ بڑا ہوا ہوگا کیونکہ خدا تعالیٰ اس میں کبھی معصومات حاصل کر سکتا ہے۔

(۴۷) آنکھوں میں سرخی کسی بات پر غصہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۸) آنکھ کا پھونکنا کسی چیز سے توجہ و ذکر کرنا ہے یا اس کی دورہ متعلق ہوگی۔ (۴۹) آنکھ کا کھانا کسی ایسی مصیبت کی دلیل ہے جو آنکھ پر مارا لیا ہوگی بھی ایسا بھی ہوگا ہے کہ جو کام انسانی خواب میں دوسرے کے ساتھ کرتا ہے وہی بیداری میں اسے ساتھ ہوگا ہے۔ (۵۰) خواب میں کانا نہ نصف ماں یا نصف دین کا نقص ہے یا پھر کسی بہت بڑے گناہ میں اس کی نصف طرف لے ہوئی اسے ات سے ذرا چاہئے اور اس سے توجہ کرنی چاہئے اور باقی نصف لڑائی میں گزارنی چاہئے بعض معجزات کہتے ہیں کہ اسے نہیں سے کتا۔ یہ ہے بعض معجزات کہتے ہیں کہ اس کا بھائی یا بیٹا فوت ہوگا۔ اگر ایک آدمی خود کو کا ۱۲ بجھے تو اس کی جی گودھی کی دلیل ہے اگر نہ تو کو دیکھے تو اس کا نصف دین ہوگا اور اسے فہر مصیبت یا ایسا مرض لاحق ہوگا جو اسے موت تک لے جائیگا۔ یا پھر اسے ڈانک یا تھ یا خوف یا اس کی بیوی بھائی یا شریک کو کوئی مصیبت لاحق ہوگی یا پھر اس سے سخت زائل ہوگی۔

حور (اندھاپن کا نام ہوتا)

خواب میں اندھاپن دین میں گمراہی کی دلیل ہے یا پھر اسے رشتہ داروں میں بہت بڑی میراث یا تھ یا تھلی۔ (۱) اگر دیکھے کہ کسی شخص نے اسے کانا کیا ہے تو وہ شخص اسے گمراہ کر چکا۔ اگر صاحب خواب کا فربہ تو اندھاپن کے وہاں شخص اسے اس کی رائے سے بھلا لے گا۔ کبھی اندھاپن ماندہ کی پر بھی حالات کرتا ہے۔ کبھی اندھاپن سے قرآن مجید بھی مراد ہوتا ہے۔ اندھاپن ایسا شخص بھی ہوتا ہے جو فخر کے سبب کے لئے قصہ نہ دے ہوتا ہے۔ (۲) اگر خواب میں کافر اندھ ہو جائے تو اسے فہر تکلیف مصیبت یا کوئی دواں و طبر، لاحق ہوتا ہے۔ (۳) اگر خود کو اندھ اور لے پکڑ میں میں لپٹا دیکھے تو اس کی موت کی علامت ہے۔ کبھی اندھ ہونا ہات کے قے اعلیٰ اعتبار نہ ہونے کی دلیل ہے یا پھر اسے معجزات اعلیٰ علیہ السلام اور معجزات یعقوب علیہ السلام کے قصہ پر قیاس کرتے ہوئے علم و حکمت عطا ہوئے سے نتیجہ کی جائیگی۔ (۴) اگر اندھ خواب میں کوئی سے بھر جائے تو اسکی گمراہی کی علامت ہے۔ (۵) اگر کوئی دیکھے کہ اس کی دونوں آنکھیں اندھی ہو گئی ہیں تو اس سے اور اللہ

کے درمیان کوئی پروا نہ ہوا ہے۔ آنکھوں سے اندھ ہونے والی کے لئے فقیر اور فقیر کے لئے غنا ہے، یہ بھری عیال و خیراں والوں کا ضیاع ہے۔ و کنوز کات جو نگاہ کاغذ و پلاسٹک ہونے لگا ہے پھر ایسا آدمی نیکیوں سے منع کر چکا۔ (۶) اگر سر میں دیکھے کہ اس کی آنکھیں ملتی ہیں تو اس کی موت کی دلیل ہے مگر اندھا ہونے کی دلائل بہر اپن پر ایک لوگوں کے دنیا کو فقیر بنائے اور دنیا کو ناقص، لکھتے دیکھتے پر بھی ہوتی ہے، پھر اس کی دلائل راز پہچانے پر بھی ہوتی ہے۔ سائر کا اندھ ہونا وطن و دیار نہ پہنچنا ہے قیدی کا اندھا ہونا قیدی سے رہائی ہوتا ہے، اس لئے کہ لوگ اندھے پر رحم کرتے ہیں اور جہاں وہ جاتے ہیں اس کا ہاتھ پکڑ کر پہچان دیتے ہیں۔ کسی مقصد کے چھپے ہوا اگر خود کو اندھا دیکھے تو اسے مقصد حاصل نہ ہوگا کیونکہ اندھ اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہوتا۔

عین الماء (چشمہ)

(۱) خواب میں پانی کا چشمہ دیکھنا اگر صاحب خواب پاکہ میں ہو تو خوش بھلائی برکت اور حصول مقصد کی دلیل ہے۔
 (۲) اگر دیکھے کہ اس کے گھر سے چشمہ پھوٹا ہے جبکہ صاحب خواب پاکہ میں نہیں تو ان کی مصیبت کا ظہور ہے جس پر گھر والے روئیں گے۔ چشمہ کے پانی سے مضر کرنا بھڑکی کی دلیل ہے خواہ وہ پانی صاف ہو یا سیلا، احتیاج ہو، مگر بہرین احاطہ ضرور ہو کہ اس سے مضر نہ کرنا جائز ہو کیونکہ مضر کی تعمیر طبیعت چشمہ کے زیادہ قوی ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ پانی کا چشمہ گھر وغیرہ سے بچا اور بہہ کر گھر سے باہر نکل گیا تو موشی احتکام بھلائی صنعت حاصل ہوگی۔ گھر میں چشمہ پھوٹا موش کی طرف سے غم پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) جبکہ دیر سے چشمہ پھوٹا گھر میں رہنے والے مردوں کی طرف سے غم کی دلیل ہے۔
 (۵) اگر چشمہ پھوٹا اور گھر سے سارا پانی نکل گیا تو ان تمام کا غم بہت صدمہ پھوٹا اگر پانی گھر سے نہ لگا تو پانی غم ہونے والا غم ہے۔ (۶) اگر پانی صاف ہو تو غم حسن کی صورت کے ساتھ پہنچے گا۔ (۷) چشمے کا پانی زیادہ بڑی تعمیر والا ہے جو ان کا مبرا ہو کہ بہ نہ سکے۔ (۸) اگر چشمے کا مالک دیکھے کہ چشمہ کا پانی بھونٹا یا بھونٹا میں بہہ رہا ہے خواہ وہ اندھ ہو تو وہ مرد تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کا رہنے کی حالت بدلتی رہے گا۔ (۹) اگر کسی محلہ میں پانی کا چشمہ پھوٹے اور بچے تو کمزور بچہ و بچہ کی پکار کی دلیل ہے اس طرح چشمے کا پانی پینا فحشاء است ہے۔ اگر پانی میرا ہو تو اس کی اور زیادہ بڑی تعمیر ہے بعض حضرات سمجھتے ہیں کہ پانی کی جگہ پر چشمہ پھوٹا نام خیر ہے، لیکن زمین سے چشموں کا پھوٹنا اس زمین والوں کے لئے فساد کی طریقہ سے ملنے والی دولت کا حصول ہے۔ (۱۰) چشمیں اور روپنی جو دارین وغیرہ سے نکلتے ہیں اگر وہ صاف ہوں تو قہر ہونے والوں کے لئے بھلائی کی دلیل ہے نہ مضر پر بچاروں اور فقیروں کے لئے اس لئے کہ اس سے ملہاری و رحمت مراد ہے کیونکہ یہ پانی سب پانوں میں زیادہ لذیذ ہوتا ہے۔ (۱۱) اگر دارین کے چشمے خشک دیکھے تو اس کی تعمیر اول کے خلاف ہے چشمے کے پانی سے مضر نہ کرنے سے ممکن کو مضر سے نہایت مضر یعنی کو خفا و مقرر میں کو خفا سے نہایت اگلا و اعلیٰ تو گن ہوں سے نجات قہر کے دار ہے جو اصل ہوگی صاف چشموں کا مالک ہونا مال ہونے کی قیود ہے چشموں کو گھروں میں چلنے و چلنا عاموں کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر صاف چشموں کو اپنے گھر ان کی طرف بہا دیکھے اتنی مقدار میں بھٹا ان کو خود اپنے انہوں سے روک سکتا ہے تو رزاق اور غیر ہے جو اس کے گھر رہی ہے۔ خواب میں کھردر پانی بیداری میں کارم سے نظر رکھنا چاہئے کی دلیل ہے برائے

والوں کو نہ دیکھنے کی دلائل ہے کبھی کم چٹائی کی دانستہ مس سے روبرو مشغول کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

عذر الہجر (رخسار)

(۱) داڑھی والا خواب میں اپنے رخسار دیکھے تو خوف ہے کہ اس کے گردن میں زنجیر پڑے گی۔ (۲) کبھی بے ریش رخسار کی دلالت ایمان وغیرہ ہوتی ہے جیسے ایمان کی دلالت ہے ریش رخسار پر ہوتی ہے۔ کبھی بے ریش رخسار زیادتی رزق غائب کی دلائل یا جسے خط کے ذریعے پایا ہے اس کی آمد کی دلائل بھی۔ (۳) اگر بے ریش رخسار صاحب خواب کو اچھے لگیں تو اس کے لئے بہتان کی بھڑکرا دھمے لگتیں تو سختی کی دلیل ہے۔

عقہ (داڑھی بچہ)

(۱) داڑھی بچہ سے مراد بیوی یا لونڈی ہوتی ہے۔ داڑھی بچہ مراد ایک مددگار ہے جس پر خرچ کیا جائے اور جس کے بغیر زندگی نہ گزاری جاسکے داڑھی بچہ میں پھلور دیکھنا اس مددگار میں کچھ دیکھنا ہے۔

عقدہ (بازو)

(۱) خواب میں بازو دیکھنا بھائی یا قریبی راہے اس میں کوئی نقص نہ دیکھنا ایسی مصیبت کی علامت ہے جو انہیں زندگی و موت کی صورت میں یا کسی بھی صورت میں لاحق ہو۔ اگر اس میں زیادتی دیکھے تو انہیں مدد گری میں ہوگی۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس کا بازو ٹوٹ گیا ہے تو اس صاحب خواب کی موت مصیبت شدت لگے کسی آزمائش میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے بازو اس پر دلالت کرتا ہے جس سے انسان دین یا دنیا کی مصلوبی اور بے راہ وصل کرے جیسے یہی لونڈی وغیرہ اپنے بازو میں قوت دیکھنا بھائی یا مال یا صنعت میں قوت دیکھنا ہے۔ اپنے ہاتھ میں بازو دیکھنا ایسے پسند کی علامت ہے جس کے ذریعے فقر سے حفاظت ہو سکے۔ بعض حضرات کہتے ہیں وہ بالغ لڑکا ہے جو پچھلے ہاتھ بنا سکے اور مصیبت میں سہارا بنے۔ خواب میں ناقص بازو والا ہونا کم عقلی اور فضول کاموں میں غوث ہونے کی دلیل ہے۔

چوٹ کے بازو

(۱) خواب میں چوٹ کے بازو دیکھنا اور گھر کا دانی سے چوٹ کے بازو اٹھنا گھر کے دانی کا معذور ہونا ہے۔ چوٹ کے بازو دانی سے کاٹکھ سے اوچھل جانا اس دانی کی موت ہے۔

چوٹ

(۱) خواب میں چوٹ بیوی ہے گھر کی چوٹ کو اکھاڑنا اسے ختم کرنے کی دلیل ہے جبکہ اس کو اکھاڑنا بیوی کو طلاق دینا ہے۔ (۲) چوٹ کا ٹکڑے سے اوچھل جانا بیوی کی موت ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ چوٹ کی تعبیر بیوی ہے۔ گھر کے دروازہ کی چوٹ پر چڑھ کر عورت سے شادی کرتا ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک چوٹ سے مراد گھر کا دانی ہے چوٹ کو اکھاڑنا اس کا معزول ہونا اور چوٹ کا ٹکڑے سے اوچھل جانا اس کی موت ہے۔ (۳) اگر چوٹ کو اکھاڑنا لگے وہ فقر سے اوچھل نہیں ہوئی تو وہ چارو ہو گا لیکن اگر وہ غلط ہو جائے گی۔ (۴) چوٹ نہ ناشوئی کرنا ہے یا بھری چوٹ کسی

عورت کی طرف اشارہ کرتی ہے۔

عقاب

(۱) خواب میں کوئی چادری یا دوست خواب کرے تو توبہ اور برائی سے بچنے کا اشارہ ہے۔ عقاب محبت اور محبت کی بھی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں خود کو عقاب کرنا یا پے مل کر نے کی دلیل ہے جس میں بعد میں ندامت ہو خود کو ملامت پر۔ (۳) اگر خواب میں کسی خطا کار کی خطا عاف کرے تو ایسا عمل کرنے کی بشارت ہے جس کے سبب اللہ تعالیٰ اسے بخش دیں گے۔ خواب میں جس کو معاف کیا جائے اس کی درازی عمر اور حفاظت کی دلیل ہے۔ خواب میں معاف کرنا مغفرت ہے۔ (۴) اگر خواب میں ایسے شخص کو معاف کرے جس پر کوئی حق یا تھام واجب تھا تو اللہ تعالیٰ اس کی مغفرت فرما دیں گے اگر کوئی اور اسے معاف کرے تو درازی عمر نصرت اور اللہ تعالیٰ کے تقویٰ اور حیثیت کی طرف اشارہ ہے۔ خواب میں اللہ تعالیٰ یا نبی ﷺ کی طرف سے معافی تو پہنچا دیتا ہے وہ راجحہ انجام کی دلیل ہے۔

عسوس الوجہ (ترش روئی)

خواب میں ترش روئی یا بے خوشی کی دلیل ہے۔

عشور الرجل (پاؤں پھسلنا)

خواب میں پاؤں پھسلنا قرض کی دلیل ہے اگر خون بھی نکلے تو حرام ماں ہے یا بھرا سے کوئی مصیبت لاحق ہوگی۔

عمل ناقص (ناقص عمل)

(۱) خواب میں ناقص عمل بے کاری اور کام مکمل نہ ہونے کی دلیل ہے یا بھرا میرے ماہی ہے جبکہ عمل کام زندگی کا اشارہ ہے خواب میں ایسے کام کرنا آزاد خیالوں سے بچے پیدا کرنا ہے اور یہ مالداروں اور قوی لوگوں میں خیر کی دلیل ہے کیونکہ اس کی دلالت ملک اور بڑی دولت پر ہوتی ہے۔

عداوت (دشمنی)

(۱) خواب میں کسی سے دشمنی اس سے محبت اس کا ساتھ بھٹاتا ہے۔ کبھی اس کے کام کا افش اور جوہ چھپنا یا چھپنا ہے اس کا اظہار ہے۔ اللہ کے دشمنوں کی عداوت ایمان کی دلیل ہے ان سے محبت کتاب اللہ کی مخالفت اور ملت رسول اللہ ﷺ سے رجوع ہے۔ (۲) اگر خواب میں کوئی شخص اس سے دشمنی رکھے تو وہ بیماری میں اس سے دشمنی کرے گا خواب میں دشمنی پوشیدہ چیز کا اظہار ہے۔

عدو (دشمن)

(۱) خواب میں دشمن مخالف اور سرکش سے قدرت ختم ہونے کی دلیل ہے کبھی اس سے مراد دشمن کے مقابلے میں اللہ تعالیٰ کی خصوصی مدد نصرت حاصل ہوتی ہے۔ اگر کوئی خواب میں اس سے دشمنی رکھے تو وہ بیماری میں دشمنی کرے گا۔ خواب میں

وہمیں بیان دیا جاتا ہے اور تحریر کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ایسی کوئی شے دیکھ کر اور نصیحت دھمکا ہے۔ اگر زمین میں دشمن داخل ہو وہاں سیلاب آئے گا۔ اگر خواب میں دشمن کے ہاتھوں قید ہو تو شدید فتنہ کی دلیل ہے۔ (۳) اگر وہ دیکھے کہ دشمن کے ہاتھوں میں بطور رہن رکھا گیا ہے تو وہ اسے گنہگار کرے گا۔ جن کے سبب وہ رہن بنا جو نے گا اگر دشمن کے گھوڑے شہر میں داخل ہوں، دشمن اور سیلاب وغیرہ ہیں۔

عیب

خواب میں عیب برے اطلاق اور گندی عادات کی دلیل ہے۔

عجب (خود پسندی)

(۱) خواب میں خود پسندی کی تعبیر ظلم ہے اور ہر خود پسند عالم بے مروت کے لئے خود پسندی اس بات کا اظہار ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے قیامت کے دن نیکو نہ سمجھے گا۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں اپنی دولت و ثروت پر عجب کرتا ہے تو وہ یہ ادنیٰ میں کسی کا ظلم کرے گا۔

عطش (بی بی)

خواب میں بی بی میں تشنگی ہے۔ (۱) اگر کسی شخص کو خواب میں بی بی میں تشنگی ہو تو اس نے شہر سے پانی چاہا ہو۔ لیکن پانی تو ظلم سے نہایت ہی ناپید ہے۔ (۲) اگر کوئی آدمی خواب میں پانی چاہا ہے لیکن اسے کوئی پیتے کی چیز نہیں دے سکا تو وہ غم و غصہ کا شکار ہو گا۔ اگر کوئی شخص اسے پانی حاصل نہیں کر سکتا تو وہ اپنی ضرورت پوری نہیں کر سکے گا جس کی وجہ سے اسے بی بی میں تشنگی ہو گا۔ اگر کوئی شخص اس کی حاجت مانگے گا تو وہ اس کی حاجت پوری کرے گا۔ اس لئے کہ جس قیامت کے دن اسے پانی پینا ہو گا۔ اس کے سبب وہ فتنہ کوڑ سے دھکا دیا جائے گا۔ بعض اوقات خود کو بی بی میں تشنگی کا جھگڑا کرنے کی دلیل ہے۔

عطاس (چھینک)

(۱) خواب میں چھینک اپنے کام کا ظہیر ہوتا ہے۔ جس میں صاحب خواب کو تڑپ ہو کہ اس کا تڑپ جو اسے جیتن ہا مسل ہو جائے گا۔ چھینک چھانک کی صورت ہے یا بے ضرورت کی وجہ سے اور سختی ہے۔ اگر وہ بے خواب سختی میں جھکا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی سختی کو آسانی میں تبدیل فرمائیں گے۔ اگر فتنہ ہے تو اس کی اعانت ہوگی۔ اس لئے کہ لوگ اسے غلط فہمی سے جیتن ہیں جس کے لئے وہ فتنہ بھی کرتے ہیں۔ لیکن چھینک کی تعبیر یہ بھی ہوتی ہے کہ لوگ اس کی خدمت کریں گے۔ اگر چھینک والا مفرط ہے تو وہ اور ان کی طرف کی صورت لے گا۔ اور اگر حرام ہے تو زکا سے چھینکا حاصل ہوگا۔ بعض اوقات چھینک سے زکا کا اظہار یا غم کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ خواب میں بہت زیادہ چھینک والے کو دشمنوں سے بچنا چاہیے۔ لیکن اس سے بڑی بھڑک کے صورت میں اس کے بلیے اور نقصان پہنچانے کا اندیشہ ہے۔

عزل (معزول ہونا)

(۱) خواب میں منصب سے معزولی ہونے کی علامت یا ایک پیشہ سے دوسرے پیشہ کی طرف منتقلی ہوتی ہے۔ خواب میں عزالت

سے عزلی کرنا ان کے قریح اور اولاد سے غروانی کی دلیس ہے۔ (۲) بعض معرات فرماتے ہیں کہ معزول ہونا عیدہ پر طہار ہو ہے۔ جیسے کہ عیدہ پر طہار ہو معزول ہونا ہے اور معزول دلایت کا حصول ہے اور اگر کوئی شخص ایسی دلایت سے معزول ہو جس کی اسے امید ہو تو دلایت اسے حاصل ہوگی۔ (۳) اگر معزول آدمی خواب میں دیکھے کہ باہر شاہد اس کی طرف قاصد بھیج کر اسے معزول کرتا ہے تو سے دلایت پھر دی جائے گی۔ اگر کوئی شخص دیکھے کہ اسے معزول کر کے اس کی جگہ کسی بڑے کو دلایت سونپ دی گئی تو اس کا کام قوی ہوگا اور اس کی جگہ کسی جوان کو ضروری سونپی گئی تو سے بعض دشمنوں کی جانب سے ناپسندیدہ امور پیش آئیں گے۔

عدل

(۱) خواب میں ظالم بادشاہ کی تہریر طلبا کی خوشی اور مسرت ہے جو انہیں اس کی ذلت اور آبادیوں کے بے نیکی صورت میں حاصل ہو رہی ہے۔ ابھی اس سے مراد وہ مساوات بھی ہوتی ہے جو انسان اولاد اور یہ یوں پائے جتنے درمیان مساوات ضروری ہو ان کے درمیان مساوات قائم کرے اگر کوئی مجاہدین سے کام لے تو نہ تلافی کی طرف رجوع کرے نہ کی دلیس ہے۔

عدل (زاد سفر)

(۱) زاد سفر اور دیگر مہمان وغیرہ جو سفر کی تیاری کے لئے ضروری ہو۔ خواب میں اس کا دیکھنا سفروں اور ایک جگہ سے دوسری جگہ پر جانے کی دلیل ہے۔ جس کا زاد سفر چھا ہو اس کا سفر آرام دہ ہوگا۔ (۲) اگر زاد سفر پہنا پرانا ہو تو وہ سفر پر مشقت اور قلیل نفع والا ہوگا۔

عطاء (عطاء کرنا)

(۱) خواب میں عطاء کرنا ایسی کو دیا ہے اس کی مشیت کے مطابق ہوا اگر اس آدمی کو جو زیادہ کا مستحق ہے کم دیا گیا تو اللہ تعالیٰ اور رسول ﷺ سے اعرض ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں کچھ مانگا اسے کس نے کچھ نہیں دیا پھر اس پر براہی کا اظہار کیا تو اپنی مخالفت اور تشدد پر دلائل کو اس کے راستہ پر چلنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ قرض خواہوں نے اسے اس کے مال سے عطاء کیا تو اگر گریبان ہے تو اس کی موت اور مال کے فضول فریبی میں نتائج ہونے کا اشارہ ہے اگر صاحب خواب شہر سے ہوتا ہے پریشانی لاحق ہوگی۔ یہ خواب صرف فقرہاء کے لئے خیر اور غفلت کی دلیل ہے۔ خواب میں ہر وہ چیز جو انسان بادشاہ کے عطا ہونے کو حاصل کرے تو اس کی تعبیر ہے اس نفع کا حصول ہے جو انسان بادشاہ سے اس کام کے عوض حاصل کرتا ہے۔

حقوق الوالدین (والدین کی نافرمانی)

(۱) خواب میں والدین کی نافرمانی ہونے کا ہوا ان شاء اللہ اور نقل و بطور کا کام رکھ ہونا کن بگاردوں کی نافرمانی اور ان سے بھگتی تقویٰ اور اس تقرب کی دلیل ہے جس سے اللہ تعالیٰ راضی ہوتے ہوں۔

عقد اشی (گرمہ)

(۱) خواب میں عقد نکاح یا قیامِ موتی وغیرہ کے عقد مقدم تجارت ہیں۔ یہی کا عقد قرض اور ربا کا عقد قرض کو فائدہ پہنچاتا ہے۔ شلوار کا عقد ہوتی اور سینے کا عقد اس کا کم کی تاکید کرتا ہے جس کا ارادہ ہو مٹھا دلائے تجارت اور شادی وغیرہ یا پھر عقد زانی کا حصول ہے۔ اگر عقد منقذ نہ ہو تو مشکل ہے عقد کو پورا کرنا اس کا کم کو پورا کرتا ہے جس کا ارادہ ہو۔ (۲) اگر دیکھے کہ دی سینے یا خلیہ وغیرہ پر باندھتا ہے در اسے کھولنا چاہتا ہے لیکن کامیاب نہیں ہوتا جس کے سبب شک دل ہو رہا ہے پھر اسے معلوم انسان کھولتا ہے تو وہ بادشاہ کی طرف سے تنگی اور فتنے ہے۔ اگر خواب میں اسے کھول لے تو اللہ تعالیٰ اس کا انداز میں اس کی مشکلات کو دور فرمائیں گے کہ اسے اس کا نشان بھی نہیں ہوگا۔ کبھی عقد سے مراد بچے وعدے اور عہد ہوتے ہیں۔

عقد (حار)

(۱) خواب میں موتی عورتوں کا جمال و زینت ہے۔ دو بار جو موتیوں اور سر جان سے ملایا گیا ہو تو دو موتیوں کی کثرت خوبصورتی اور صفائی کی بھڑکائی نشیت اور عقد قرض ہے۔ (۲) اگر میں جو ہر محل کے جو امر اور اس کے صلحا ہوتے ہیں عورت کا ہار اس کا قاتل یا جانا ہے۔ (۳) مرد اگر اپنی گردن میں حار دیکھے تو اگر طالب قرآن ہو تو قرآن کو طالب عقد ہو تو عقد میں مضبوطی اگر نہ میں کوئی سہ ہے تو اسے پورا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اگر ان قرآن میں کچھ نہ ہو اور صاحب خواب غیر شادی شدہ ہو تو چھ قرآن پڑھنے والی عورت سے شادی ہوگی اور اللہ تعالیٰ ایسا لڑکا عطا فرمائیں گے جو عالم اور حاکم ہوگا۔ (۴) اگر خواب میں بارگاہ گرفتار کیا اور اس کے موٹی بھر گئے تو اس کی یہ تذکرہ تعمیر ہوگی۔ بلکہ اگر اس کے ذمہ کوئی عہد ہو تو اسے توڑے گا۔ اگر حافظ قرآن ہے تو اسے عفت کی وجہ سے بھانے گا اور اپنے ہم کو ضائع کرے گا۔ (۵) اگر کئی ہار جمع ہو جائیں تو جو امر قرآن موتیوں سفیدی اور تمام حکم اور عقد اور اچھے کام کی دلیل ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ ایک بار ہار پہنے ہوئے ہیں تو قول پورے ہوئے کی تفسیر قرآن اور انجلی بات ہے صاحب خواب حافظ قرآن صاحب امانت وحییت اور بھڑکائی موتیوں کے بنان و چمک کے دینا پڑھنے والا ہوگا۔ یہ پھر اس کی تفسیر ہوگی کہ اس کے ذمہ کوئی امانت عہد یا وعدہ ہوگا۔ (۷) اگر کوئی خود کو بہت سے ہار پہنے ہوئے دیکھے اور ان کے اٹھانے میں مصعب محسوس کرے تو اس کا اپنے گھر پر عمل ناقص ہے۔ (۸) اگر عورت اپنے گلے میں حار دیکھے تو حار میں جو چھائی یا بڑائی ہوگی وہ اس کے خاندان پر بڑی ہوگی یا پھر اس کی عورت امانت کا قاتل پہنے گی۔

عقین

(۱) خواب میں عقین دیکھنا خیر کا خاتمہ ہے۔ جو شخص خواب میں اسے جمع کرے تو اس کا ختم ہوگا کیونکہ حضور ﷺ فرماتے ہیں عقین ختم کو ختم کرنے ہیں لیکن پہلا ختم ہے جس نے اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کا اقرار کیا۔ (۲) عقین کی کوئی پہنائی کسی مبارک چیز کا مالک بننا ہے جس کے سبب رحمت وغیرہ کے ذریعے اللہ تعالیٰ کی نعمتیں نازل ہوگی۔ عقین نسل و دین اور نکل کی دلیل ہے۔ تفسیر کے اعتبار سے سفید عقین سرخ عقین سے بہتر ہوتا ہے۔

عقیدہ

(۱) عقیدہ عائب کے آنے میں بعض کی تندہی اور قیدی کے قید سے ہٹکارے کی دلیل ہے کبھی زیادتی ایمان اور قیام سنت کی نوبہ بھی ہوتی ہے۔ (۲) اگر خواب میں حلال جانور ذبح کیا یا کوئی مناسب کام کیا تو دنیا و آخرت میں اپنے عمل کی خوشخبری ہے۔ (۳) اگر لوگوں کے لئے فخر و رزق کیا یا یہ وجود اس کی حرمت کے علم کے اسے لوگوں کے سامنے پیش کیا تو یہ والدین یا والد خالی کی نافرمانی کی دلیل ہے۔

عمرۃ الحج (عمرہ حج کا عمرہ)

(۱) خواب میں مروج عمر کی ایجو کی دلیل ہے بالخصوص میں بعض کے لئے۔ کبھی عمرہ زیادتی مال یا زیادتی عمر کی بشارت ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں حج یا عمرہ کرے تو درازی عمر اور مقبولیت کی دلیل ہے۔

عرفہ

(۱) خود عرفہ کے دن میں دیکھنا اگر اس کا کوئی متعلق عائب ہے تو یہ خوشی خوشی و امن آئے گا۔ اگر رشتہ داروں نے قطع رحمی کی ہوئی ہے تو وہ صلہ بھی کریں۔ کہہ اور اگر کسی سے جھگڑا ہوا و صلہ کرے گا۔ عرفہ کی رات جج پر ہوتی ہے۔ نیز کبھی اس سے مراد جمعہ بازار اور بیع شد تجارت بھی ہوتی ہے۔ عرفہ میں کھڑا ہونا اچھائی سے برائی یا برائی سے اچھائی کی جو ب مرید کی حیدر ہے۔ کبھی اس سے مراد اپنے عزیزوں یا بیوی یا سرور وغیرہ سے جدا ہونا بھی ہوتا ہے۔ کبھی اپنے خلاف دشمن کی نصرت بھی اس سے مراد ہوتی ہے۔ وقوف عرفہ عزت و فراست کے حصول یا جدا ہونے والوں کی قربت دشمن پر مدد یا بیکاری کی توجہ کی قبولیت پر بھی دلیل ہوتا ہے۔ کبھی اس سے مراد راز کا ظہور ہوتا ہے۔ کبھی وقوف عرفہ جدا دوست کے لئے اور پہلوئی کرنے والے کی الفت کی دلیل ہوتا ہے۔ (۲) جس نے رات کو حجر سے پہلے وقوف عرفہ کیا ہے اس کا مقصد اور حاجت حاصل ہوئی۔ (۳) اگر کسی نے حجر کے بعد وقوف کیا تو اسے اس کا مطلب حاصل نہ ہوگا۔

عبید الاضحی

(۱) خواب میں عبید الاضحیٰ گذشتہ نبی کے لئے اور ہاکت سے نجات پانے کی تہیہ ہے۔ کیونکہ اس دن حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ذبح ہونے سے خلاص ہوئی تھی۔ (۲) خود کو عبید الفطر میں دیکھنا غلوں سے نجات آسانی مسرت کا حصول اور توبہ کی قبولیت ہے۔ اگر صاحب خواب کے مال میں شمار ہوا ہو تو اسے خالی اسے اس کا عوض عطا فرمائیں گے۔ خواب میں عبید الاضحیٰ میں دیکھنا غلام کے لئے آزادی قیدی کے لئے چھڑاؤ اور مقررہ حق کے لئے ذرا قرض ہے۔ خواب میں عبید الاضحیٰ کی قربت و مسرت ہے اور عبید میں اپنی تم شدہ چیز دیکھنا اس چیز کے لئے کا اثر وہ ہے عبید معیشت میں وسعت اور نقد کی کثرت کی علامت ہے۔

عہ شورا

نبی کریم ﷺ کے اہل بیت کو معاشرہ کے ان دیکھنا معیشت اور ان کے دشمنوں کو اس روز میں دیکھنا راحت ہے۔

عاریت

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں کوئی جتنی چیز عاریت کے لئے لے تو صاحب خواب پر اس کی قیمت کے مطابق تاوان لازم ہوگا۔
 (۲) خواب میں عاریت پر کچھ دینا اس کی قیمت کے مطابق ڈکھ کا حصول ہے۔ (۳) بچوں کی عاریت سے مراد زیادتی اقبال ہوتا ہے۔ کبھی عاریت اس عار پر بھی ذلت کرتی ہے جس سے تنگ ضروری ہوتا ہے تاکہ انسان تشہ سے محفوظ رہے۔
 (۴) اگر خواب میں خود کو عاریت پر کچھ لینے یا دینے دیکھے تو اگر وہ چیز اسے پسند ہے تو اس کی خیر کی دلیل ہے جو فاضل ہو جائیگا اور اگر وہ چیز پسند نہ ہو تو اس خود ہونے والا کوئی رنج پہنچے گا۔ اس لئے کہ عاریت کبھی ذاتی نہیں رہتی۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کسی شخص سے کوئی سودی وغیرہ عاریت پر لینا اس بات کی دلیل ہے کہ عاریت پر دینے والا لینے والے کا لہجہ اٹھائے گا۔
 عداۃ الشکی (وعدہ)

(۱) خواب میں کسی چیز کا وعدہ کرنا وعدہ کرنے والے کے ذمہ کچھ لازم ہونے کی دلیل ہے۔ اگر خواب میں وعدہ چاروں طرف تو ایمان اور حسن یقین کی دلیل ہے۔

عدت

(۱) خواب میں اگر عدوت خود کو حالت عدت میں دیکھے تو فحش و کاذب 'مرض اور اس طلاق کی دلیل ہے جس سے عدت لازم ہو۔ مگر یہ کہ عدوت خواب میں وفات کی عدت دیکھے کیونکہ اس سے مراد طلاق بائنہ الازل کے چاروں طرف کی وفات یا اس شوہر کی وفات ہے جس کے سبب دوسرے کو نکاحی اور جس کے لئے دو راتیں آسائش اور عمدہ لباس قربان کرتی ہے۔

عد (تکلیف)

(۱) خواب میں پانچ ہزار ۵۰۰۰ یا بیس ہزار ۲۰۰۰ یا سو ایک گنا دشمنوں پر عدا حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں سات یا آٹھ ایک گنا غم ہے۔ (۳) جبکہ اگر ایک گنا مشکل کام میں وقوع اور فساد کی لوگوں کی معیت کی دلیل ہے۔
 (۴) بعض حضرات فرماتے ہیں کہ دس تک گنا گناج کے لئے جاتا ہے۔ (۵) جو شخص خود کو چالیس تک گنتے ہوئے دیکھے تو وہ اپنے کسی وعدہ کے کام میں لگا ہوا ہے۔ (۶) خواب میں تیس تک گنا ایسے جوتے وعدہ کی دلیل ہے جو دس کے بعد ہی عمل ہو سکتا ہو۔ خواب میں "ایک" ظلم بانی شادی یا دلاوی میں ضرر ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد کزوری اور میل جول کا ختم ہوتا ہے۔ (۷) خواب میں "۱۱" حتیٰ جس جیسا کوئی اور نہ ہو۔ "۱۲" کا وعدہ دشمنوں پر عدا "تین" "۳" وعدہ پورا کرنا "چار" "۴" حجت قائم کرنا "پانچ" "۵" اور "چھ" "۶" کے بعد دین میں شک کرتا ہے۔ کبھی چھ "۶" سے مراد دشمنوں پر عدا یا دشمنوں پر محبت کا قیام ہے۔ البتہ سات "۷" کے بعد دشمن کوئی بھلائی نہیں ہے۔ آٹھ "۸" اور دس "۱۰" کا وعدہ کفارہ ممکن ہے یا پھر اس آدمی کا کفارہ ہے جسے حج میں بدی نہ ملے۔ اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ ایسے درامد مند رہا ہے جس میں اللہ تعالیٰ کا نام لکھا ہوا ہے تو دلیل ہے وہ شہادت کرے گا۔ (۸) اگر خواب میں اللہ تعالیٰ کا نام لکھے ہوئے دینار ملے تو استفادہ علم کی دلیل ہے۔ (۹) اگر درہم یا دیناروں کی کتابت تصویر کی طرز پر کی ہو تو باطل کے ساتھ امور دنیا میں مشغولیت ہے۔ (۱۰) خواب

میں لایا (سوتی) گناہات و گناہ قرآن۔ (۱۱) جوام گناہاں اگر وہ قصیر و خفیف۔ (۱۲) خشکیوں میں نہ بولی اور غصوں یا قہر میں مشغولی ہے۔ (۱۳) اگر کوئی شخص خواب میں سوتی گائے سمجھے تو ان سانپوں میں بھڑپ کا شے کرے گا۔ (۱۴) اگر کوئی رات بوجھ جھٹے تو اگر کہن ہے تو اس کی بھٹی میں ہارپ ہوگی اگر دانی ہے تو دھنوں سے۔ لہذا صلی کرے گا۔ لیکن جس قدر دانت پر بوجھ ہے اسی قدر اسے خطرات بھی لاحق ہو گئے۔ (۱۵) خواب میں بھینس گناہ نہ گئی میں شدت اور مشکلات کی دلیل ہے۔

عرض (چٹن کیا جاتا)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھ کر اسے خطر چٹن کیا گیا اور جس نے چٹن کیا وہ اس پر ناراض ہے تو یہ اس کے منہ میں کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر چٹن کرنے والا اس سے خوش ہو تو اللہ تعالیٰ اس سے راضی ہو گئے۔ (۳) اگر اسے چٹن کرنے کی عدالت میں کہہ دیں تو اس کا ایسا کام نہ ہوگا کہ اس سے اسے کفایت کی توقع تھی۔ (۴) اگر دیوان میں راضی دیا گیا تو وہ کام حاصل ہوگا۔ خواب میں چٹن کرنے والا ایسا مرد ہے جو دھنوں کو تلاش کر کے ان کی کفایت اور طوبی کو دار کرے۔ (۵) اگر کسی کو عدالت میں یا کورٹ سے چٹن کیا گیا تو اس سے اس کی موت کا خطرہ ہے خواب میں عدالتیں دنیاوی مصائب ہیں۔

عسکر (اشکر)

(۱) اگر لشکر میں فریضہ یا عام ہو تو سولہ دن کی نصرت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ لشکر شریکی یا منجے میں کر رہا ہے تو سولہ ہزار ہارپ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر خود کو چھوٹے لشکر میں دیکھے تو یہ جنگ کرے گا اور کامیاب ہوگا۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ لشکر مومنین کے لئے نصرت اور ظالمین کے لئے عذاب کی علامت ہے۔

عس (رات کا چوکیدار)

خواب میں چوکیدار وہ ترک نماز سے ڈرتا ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ چوکیدار سے بھاگا اور چوکیدار نے اسے پکڑ کر اس سے تفتیش کی پھر اس نے چھوڑ دیا تو صاحب خواب مشا کی نماز میں اولی کو نسی کرے گا پھر توبہ کرے گا۔

عولن الحی عمر (بادشاہ کے خدام)

خواب میں بادشاہ کا خادم ایسا آدمی ہے جو لوگوں کی باتیں پر مدد کرتا ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص اپنے گھر میں بادشاہ کے خدام کو سفید لباس میں دیکھے تو اس کے لئے ظم عرض اور شدت وغیرہ سے نجات ہے اگر سیاہ کپڑے پہنے دیکھے تو غم کی دلیل ہے۔

عراف (معاملات کی دیکھ بھال کرنے والے)

خواب میں غوی ملی، علی کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خواب میں غوی کے پاس ہائے اور اس سے بہادر بات کرے تو یہ شہید غم ہے جس میں وہ جھٹ ہوگا کیونکہ غویوں کے پاس زیادہ نقصان ہو سکتا ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ غوی نے اس کی بات نہ مانی ہے تو مناسب ہے کہ اس کی بات مان لے۔ اگر غوی نہ مویش ہو جائے اور جھٹ نہ کہے تو یہ شخص پرندہ کے

باطل ہونے کا اشارہ ہے۔

علاف (چارہ بیچنے والا)

(۱) خواب میں چارہ بیچنے والا کثیر ایمان، مٹی اور فضیلتوں والا مرد ہے۔ چارہ بیچنے والا ایسے کام کرنے والا اور قہراور مساکین کو رزق کی نعمت پہنچانے والا ہے۔

عطار (عطاری)

(۱) خواب میں عطاری فرشتہ عالم زاد عابد یا ادیب ہے۔ جو بھی اس کا قرب حاصل کرے گا ادب میں اچھی تعریف و اچھا ذکر اور فرست و سرور حاصل کرے گا مگر یہ کہ وہ گندہ ذہن شخص ہوگا۔ بعض معذرات کہتے ہیں کہ عطاری فرشتہ کو دیکھنا کبھی کرنے والی عورت کو دیکھنا ہے۔ خواب میں عطاری فرشتہ دیکھ کر علم ہدایت لے لے اور اچھی تعریف کا حصول ہے۔

عصار (تیلی)

(۱) خواب میں تیلی ماں والا مرد ہے۔ اگر تیل کا یا خروٹ کا تیل نکالنے کو مال بڑھنے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی چیز کا تیل نکالنا دھن میں رہنا ہے۔ سرکہ پالنے والا یا تیل کا تیل نکالنے والا ایسا آدمی ہے جو متعین کے پاس رہتا ہے اور قوموں کو دنیاوی آسائشوں سے بچے رہنے کی ترغیب دیتا رہتا ہے۔ خروٹ کا تیل نکالنے والا صاحب دولت تو ہو گا مگر اسے رنج اور تکلیف بھی پہنچے گی تیل کا تیل نکالنا بھی بادشاہ بننے کی بھی دلیل ہوتا ہے۔ (۳) کوکو کارس نساوی الدینا فنون اور سرور کی علامت ہے۔ (۴) زہن کا سرغم اور تکی کا خوراک ہر محققین کی زیارت ہے، کبھی اس سے مراد اعلیٰ برکت و اعلیٰ خواہش اور کماہم کاروں کو ان کے ساتھ ملاپ ہوتا ہے اکثر اوقات اس کو دیکھنا ہدایت، قہمات سے نجات دہشت کی طرف لے کر رزق میں کشاکش اور دیگر فوائد کی بشارت ہے۔

عشار (عشر وصول کرنے والا)

(۱) خواب میں عشر وصول کرنے والا ایسا آدمی ہے جو دوسروں کے کاموں میں دخل دیتا ہو۔ کبھی اس سے وہ مصائب اور تکلیف بھی مراد ہوتی ہے جن کے سبب اللہ تعالیٰ نے انہیں دوزخ فرمائی ہیں۔

عتال (تلی)

(۱) خواب میں تلی دیکھ کر مٹا ہوں اور دیگر بوجھوں سے دبا ہے۔ کبھی اس سے مراد تلی بنا بھی ہوتا ہے۔ ایسے مرتبہ اور تکی ہو دیکھے تو اس کی عافیت و نجات کی نایہ ہے۔

عوام (تیز رفتار گھوڑا)

(۱) خواب میں تیز رفتار گھوڑا ایسا آدمی ہے جو قہیل نچ کے عوض اپنی جان و مال کو بادشاہ کی خدمت کے لئے وقف کر دے گا۔

عکام (گھڑی)

(۱) خواب میں غمزدگی دیکھنا روزی عمر اور بکرا پنہا کی دلیل ہے۔

عیار

(۱) خواب میں کسی عیار آدمی کو دیکھنا ایسے کو دیکھنا ہے جو اپنے کلام و دلیلوں سے لوگوں پر دوا کر دیتا ہو۔ کبھی اس سے مراد شیعہ و بازاری چوری اور تفریق فی انساں بھی ہوتی ہے۔

عین الدقیق (آٹا گوند مٹھنے والا)

(۱) خواب میں آٹا گوند مٹھنے والے کو دیکھنا رزق اور فاعی کاموں میں مشغولیت ہے۔ یا ایسے بادشاہ کی خدمت گذاری کی دلیل ہے جو اپنی زبان اور ہاتھ سے لوگوں کی مدد کرتا ہے اور لوگ بھی اس سے محبت کرتے ہیں خواب میں گڑ گوند مٹھنا بھی ترفیع اور عہدہ انجیر تک کی علامت ہے۔

گھٹن (گوندھا ہوا آٹا)

(۱) خواب میں گوندھا ہوا آٹا کاموں کے ہونے یا راست کے قریب آنے اور قیدی کے نئے قید سے رہائی یا صل کی پیدائش کی علامت ہے۔ گوندھا ہوا آٹا دو مال ہے جو انسان کو حاصل ہوتا ہے۔ (۲) گندہ میں گندھا آٹا دیکھنا مال تجارت سے فائدہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر گوندھا ہوا آٹا فطیرہ اور ترش ہو تو تجارت میں خسارہ کی علامت ہے۔ (۴) جو شخص خواب میں آٹا گوندھے اس کے ہاں کوئی سہماں آنے لگا۔ (۵) گندہ جگہ میں آٹا گوندھنا لواطت کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) کشادہ مکان میں آٹا گوندھنا شادی کرتا ہے۔ کیونکہ خدا تعالیٰ نے صالح بن کوکب کو کشادہ و درحرم گل کو گندہ رکھا ہے۔ (۷) آٹے کا فطیرہ ہونے کی بجلی کی دلیل ہے۔ (۸) جو آٹا گوندھنے والا کامل موسیٰ ہے۔ اسے واریت اور دشمنوں پر کامیابی حاصل ہوگی۔

عند الکلیہ (کلیج خوار)

(۱) غیر شادی شدہ کے لئے نکاح رجسٹر اور کھانا شادی کی علامت ہے اور شادی شدہ کے لئے خلاق ہے۔

عقد رلا زرار (بٹن ٹانگنے والا)

(۱) بٹن ہانگنے والے کو خواب میں دیکھنا غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے خلاق ہے۔

عقاد (مزاج پر سی کر نے والا)

(۱) خواب میں مزاج پر سی کرنا علم بجلی کے خاتمہ اور خوش و مسرت کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد ختم و شکایت اور خود بھی ہوتا ہے۔

عود (سارنگی)

(۱) خواب میں سارنگی چارویوں سے صحت اور اپنی پہلی حالت کی طرف لوٹنے کی دلیل ہے۔ خواہ وہ پہلی حالت اچھی ہو یا

ہی۔ مکی اس سے مراد ان کا دہلیم یوم بھی مراد ہوتا ہے۔ سہرگی تو خواب میں آنکھیں کھیرنا شروع کر کے نئے شروع کی بجائے شادی شروع کرنے کے لئے اونٹن کی بٹارت ہے۔ (۲) انام کے دروازہ پر سارنگی بھانا امرالہ ہے تو دروازے و سہلوت کا حصول ہے۔ ورنہ اس سے بات چیت کی علامت ہے۔ خواب میں سارنگی کو دیکھنا یا لینا یا رکھنا ہے جب تک کہ اس کی آواز نہ آئے۔ سارنگی جو اب سننا نہیں سکتی کی علامت ہے۔ (۳) مرد کو نیچے کو اس کے گھر میں سارنگی بھانی جا رہی ہے تو کسی مصیبت کے پیش آنے کا شروع ہے۔ بعض حضرات فرماتے ہیں سارنگی بھانا بھانے والے کے لئے حصولِ ریاست ہے۔ بعض حضرات اس سے ظہر بھی مراد لیتے ہیں۔ (۴) اگر نیچے کے سارنگی بھانے ہوئے اس کا ہنر (دھرم) انوت میں تو فوس کے خاستری دلیل ہے۔ بعض حضرات اس سے دو خریف، دشمن مراد لیتے ہیں جسے اچھے ملک اور عزت سے بھنا دیو گیا ہو۔ سارنگی خاتم کا عنصر بھی ہوتی ہے جو دو لوگوں پر بھنا ہوتا ہے۔

عنوان: (عنوان خود را بنویسید)

(۱) خوب میں بود، لمبی تحریروں کا ناک، انسان پر دلالت کرتا ہے اگر کسی شخص کی کوئی چیز تمہیں جو جانے پھو، وہ اپنے ہاتھ میں غور دیکھے تو اس کی گٹھ بند چیز رو بہ دل جانے لگی اور اسے اچھا کلام سننے کو ملے گا۔ (۲) جو شخص غور کی خوشبو سونگھے، اس کا دھواں دیکھتے تو وہ مصیبت کے ساتھ ساتھ ابھی بات سنے گا۔ (۳) اگر کسی کے گھر میں غور کا بو تو اس کے گھر میں ایسا بچہ پیدا ہوگا جو تو بہ کا سردار بنے گا۔

عجرب
(۱) خواب میں غیر ملکہ مرد شخص سے ملنے والے شخص (۲) اور غیر استعمال کرے تو بھی تحریف کی خدمت ہے۔ انکی غیر سے مراد وہ جی ہندی الملک ہوتی ہیں جس سے خوب نفع حاصل ہوگا۔ اس سے مراد پہلے دار نہات بھی ہوتے ہیں یہ اس سے وہ علم نفس مراد ہوتا ہے جو غلط سے حاصل کیا جائے۔ نیز اس سے سمندر سے حاصل ہونے والے نافع بھی مراد ہوتے ہیں۔ (۳) خواب میں مرد و عورت کو آگ لگانا دیکھنے میں یہ مسلمان دھماکا کا خاتمہ و حج کا غیر مکمل میں استعمال ہے۔ انکی اس سے خدمت سلطان بھی مراد ہوتی ہے۔

(1996) 04.

(۱) خواب میں بخود حمل و طیب، مال کی دیکھل ہے۔ یہ بخود بخیر بخیر کی برسر مرض کی دوا کی طاقت میں خاص طور سے دینی بخیر کی۔

عجیب (اٹھ بے اور کھجی سے تیار شدہ کھانا)

(۱) خوب میں بے عزت فرماتے دوسرے اراکین کو اور غیر شاہی شہرہ سے تھے شاہی کی دلیل سے۔

عصیدہ : (آنے اور تھکی سے تیار شدہ کھانا)

(۱) ترجموں میں اس کو دیکھ کر غم اور غمی کی علامت ہے۔ عسید و دولت کی جانب سے تحقیر کی دلیل ہے۔ (۲) اُڑا کھینے کا نعرہ:

بھی پڑتا ہے اور عسید دھکی کھاتا ہے تو پتی پتی سے راز و کی حالت میں پھیل کرے گا۔

عمر (مسور کی دال)

(۱) خواب میں مسور کی دال مائی حال ہے۔ بعض معرات فرماتے ہیں کہ یہ نعم اور کھنڈار زق کی دالیں ہیں۔

عسلی (شہد)

(۱) خواب میں شہد میراث تقیمت یا حید واری کے بارے میں حامل ملہ و طلال مائی ہے۔ غیر مل وین نے نئے ملاوت وینا ملاوت قرآن اور جنگ مالاں ہیں جبکہ کابل وینا کے لئے غیر مشقت کے مائی تقیمت کا حصول ہے۔ کبھی اس سے مراد مشکلی کے بعد رزق قلیل کا حصول ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ آسمان سے شہد برس رہے تو علاج دین اور عمومی برکت کی نوید ہے۔ کبھی شہد سے مراد ایمان بھی کا لاپ ہوتا ہے جیسے کہ حدیث شریف میں ہے کہ (عسلی سند فخر عسلی و صدوق عسلی سنک) کہ وہ شیخ شہد خیمے اور جوان کا شہد تھے۔ کبھی شہد سے لفظ ختمی خدا اور پھر ان کے کرے مخلوق اور مراد ہوتا ہے۔ اس لئے کہ شہد پر ملازمین چھوٹیں اور کھپانیاں جھج جاتی ہیں۔ وہ شہد جس کو تا پر صاف کیا گیا ہو شدت کے بعد آسانی سے کھل ہوئے کے بعد پیدا ہوا۔ حدت کے بعد زنی سے رجوع و بدل ہو کر آگے دے پاک کیا گیا ہو وہ طرح جو بدعت اور شبہات سے پاک ہو اور وہ دہایت ہے جس کے بعد گرائل نہ ہو۔ صاف شہد، س کی دالیں ہیں۔ بعض معرات فرماتے ہیں کہ کیونکہ آگ پر صاف کیا جاتا ہے اس لئے مائی کے حصوں میں شدت بھی پیش آئے گی۔ شہد مرض سے شفا ہے بعض معرات کہتے ہیں کہ شہد کھانا دوست سے ملتا اور اس کا چوس لینا ہے۔ خواب میں شہد چائنا شادی کی علامت ہے۔ خواب میں شہد کے ساتھ روئی کہ مائی نصبت کے بارے میں معیت کا حصول ہے۔

عسب (انگور)

خواب میں انگور کسی وسیع ذخیرہ شدہ اور درخت ہے۔ (۱) انگور کوس کے موسم میں؛ یعنی دہادی تروہ زق اور ہے موسم درختاں اذ وقت خیر کا حصہ ہے یا پھر اسے قبل از وقت حرام مائی حاصل ہوگا۔ (۲) خواب میں انگور تروہ ملاوت سے حصول مال ہے۔ (۳) خواب میں انگور کا کچھ بڑا درہم ہوتے ہیں۔ (۴) بڑا انگور پانی نہ رہنے والا رزق ہے۔ بعض معرات فرماتے ہیں کہ اپنے موسم میں انگور لینا غم کی اور بے موسم میں مرض کی دلیل ہے۔ (۵) اگر انگور کٹے ہوئے ہوں تو خوف شدید کی علامت ہے۔ (۶) بادشاہ کے دروازہ سے بڑا انگور تروہ ملاوت کی حد تک بھی ملے ہوتا ہے اسے ہی خدا اور میں کورے نصیر ہے۔ (۷) سفید انگور خیر اور شفا کی دلیلی ہیں اس لئے کہ حضرت نوح علیہ السلام کو یہ دی گئی تو آپ کو مالہ خانی نے انگور کھانے کا غم فرمایا آپ نے انگور کھائے تو سب شفا و یاب ہو گئے۔ (۸) بڑا انگور قلیل نفع کی علامت ہے۔ بعض معرات فرماتے ہیں کہ اگر انگور غم کی علامت ہو تو بڑا انگور بڑا غم کی دلیل ہیں۔ (۹) انگور تروہ ملاوت ہے۔ (۱۰) اگر کوئی دیکھے کہ اس نے انگور تروہ اور اس کی ڈھلی بکڑی در انگور پھینک دیے تو چوری سے بھرنے اور مشکلی میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) مہنگی انگور عورتوں کی جواب سے نفع کی علامت ہے۔ نیز اس سے مراد ملت محبت اور رزق قلیل

بھی ہوتا ہے۔ (۱۲) بھی خواب میں انگو رکھنا شراب پینے کی دلیل ہوتے ہیں جیسے کہ شراب پینے کی تعبیر انگو رکھنا ہے۔
(۱۳) بھی انگو رکھنے کی آری سے حصوں رزقی پر بھی دلالت کرتے ہیں، (۱۴) بھی انگو سے مراد حب بھی ہوتا ہے۔ (۱۵)
سیاہ انگو رات اور سفید انگو دن پر دلالت کرتے ہیں۔

عصیر (رک)

(۱) خواب میں انگو یا گنے وغیرہ کا رس چھوڑنا تو تازگی کی نوید ہے۔ اور اگر صاحب خواب فقیر ہے تو فنی ہے گا۔ (۲) اگر دیکھے کہ لوگ ہر جگہ انگو اور زعفران وغیرہ کا رس نکال رہے ہیں اور لوگ شدت میں گمرے ہوں تو انہیں تازگی حاصل ہوگی اور ان کی مشکلات دور ہوگی۔ اور اگر یہ خواب مریض یا قیدی دیکھے تو انہیں مرض و قید سے نجات حاصل ہوگی۔ (۳)
اگر مقررہ فی یہ خواب دیکھے تو وہ ان کی قرض کے اسباب پیدا ہوں گے۔ اگر طالب علم اور طالب سنت یہ خواب دیکھے تو اسے تھقت حاصل ہوگا اور اس کا سیدہ عوم سے سر پر ہوگا۔ (۴) اگر یہ خواب غیر شادی شدہ دیکھے تو اس کی شادی ہوگی اور اللہ تعالیٰ اولاد عطا فرمائیں۔ اگر ریس بہت زیادہ ہو اور اس کے ساتھ کچھ شراب و دودھ ہو تو سلطنت کے حصول کا اشارہ ہے۔ (۵)
اگر دیکھے کہ انگو کا رس نکال کر شراب بنا رہا ہے تو اسے دوبارہ ریس یا امرتہ اور حرام مال حاصل ہوگا۔ جیسے کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے قصہ سے معلوم ہوتا ہے۔

عتاب

(۱) خواب میں عتاب کی تعبیر شریف "نفع مند سلطنت، عزت اور سرور کا ایک شخص ہے" جو کہ مصائب میں ثابت قدم رہتا ہے۔ (۲) خواب میں عتاب چرمنہ و لایمت کا حصول ہے جیسے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں "وَاللّٰہِی خُفِّی لَکُمُ الْبَشَیْرُ لَا حَظَّ لَہٗا فِی السَّعِیْرِ" (یٰ اے عیسیٰ) "کیا جس نے بنا دی تمہارے لئے بزر درخت سے آگ" بعض مفسرین نے فرمایا ہے کہ اس سے عتاب کا درخت ہی مراد ہے۔ خواب میں آگ سے مراد سلطان ہوتا ہے۔ (۳) بے سوزی عتاب و کینا عداوت اور مصائب کے خطرے کی علامت ہے۔ (۴) عتاب کے درخت سے مراد کامل انھل خود بخود آدی مراد ہے بھی عتاب سے مراد عورت کی ہمدی سے رنگی ہوئی انگلیاں ہوتی ہیں۔

خربوزہ بخور (کھیرا کی ایک قسم)

(۱) خواب میں خربوزہ سے مراد امی ولاد ہے جو والدین کے مثاب ہو۔

حفص (زرد رنگ)

زرد رنگ سرخ رنگ سے تیار کیا جاتا ہے۔ (۱) خواب میں زرد رنگ کسی کام کے لئے تیار کی دلیل ہے۔ (۲) بھی اس سے میلے کا افتاء لڑائی اور مگردالوں کی رسائی بھی مراد ہوتی ہے۔ (۳) بھی اس کی دلالت خوشی مسرت اور ایسے کاموں میں محرومی کی شرمندہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) اگر زرد رنگ کا پتھر سے ایک بچوں سے فوائد حاصل ہو گئے جہاں سے اسے کمان بھی نہ ہو۔

مازو

۔ زخواب میں ایسا مال ہے جس سے مال میں زیاوتی ہوتی ہے۔

معصل (جنگلی پیاز)

(۱) خواب میں جنگلی پیاز کا گناہگار رضول اور ایسا آدمی ہے جس کے ہارے میں کوئی بھی اچھی رائے کا غرض نہ کرے۔ (۲) اگر کوئی شخص اپنے انھ میں جنگلی پیاز دیکھے تو وہ ایسا کام کرے گا جس کے سبب لوگ اس کی برفانی کریں گے۔

عصا (لاٹھی)

(۱) لاٹھی خواب میں عہدہ حسب والا آدمی ہے جس کے بہت سے مددگار ہوں۔ (۲) اپنے ہاتھ میں لاٹھی دیکھنا کسی ایسے شریف و حسب والے شخص کی آدمی سے عدلیہ ہے جس میں خالق ہو جو اپنے مال کے بلا جانے کے پتھر میں ہو اور دشمنوں پر کامیاب بھی ہوتا ہو۔ (۳) اگر دیکھے کہ کوئی لاٹھی پر سہارا ہو تو مال ضائع ہونے کا خطرہ ہے۔ (۴) اگر خواب میں لاٹھی ٹوٹ جائے اگر صاحب خواب "والی" ہے تو سزا دل ہوگا اور اگر تاجر ہے تو تجارت ختم ہو جائیگی۔ (۵) اگر دیکھے کہ لاٹھی زمین پر ماری ہے تو اس زمین پر یا اس زمین کے مالک پر غالب آئیگا۔ (۶) خواب میں لاٹھی ٹوٹا ایسے شدید مرض کی علامت ہے جس میں قوتی جواب دے جائیں۔ لاٹھی سے مراد یہ قوتی آدمی ہوتا ہے جس پر اعتماد کیا جاسکے۔ (۷) جو شخص خواب میں خود کو کلڑی کے سہارے پر چلا دیکھے تو وہ کشتی کا ستر کرے گا۔ لاٹھی امر نئی دشمنوں پر مدد اور حصول مقصد کی دلیل ہے۔ (۸) اگر لاٹھی بھگور کی ٹنڈی کی ہے تو عریانی کی دلیل ہے۔ (۹) اگر لاٹھی بادام کی ہو تو اچھا کیا برائی کی حالت بھی ہے اس کی یہ حالت ختم ہوگی۔ (۱۰) اور اگر لاٹھی شکار کی ہو تو کبھی اس سے مراد "مقتات فی الدین" ہوتا ہے۔ (۱۱) کبھی لاٹھی سے مراد سانپ اور جادو بھی ہوتا ہے۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ کسی کو لاٹھی سے مارا ہے تو اس پر زبان درازی کرے گا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ چتر پر لاٹھی ماری اور اس سے چشمہ جاری ہو گیا تو اگر فقیر ہے تو نئی ہوگا۔ اگر غنی ہے تو غنا میں مزید ترقی ہوگی۔ اس کی تعبیر ہر صورت رزق کثیر ہے۔ (۱۴) کبھی عصا سے مراد حبیث الذہن مرد بھی ہوتا ہے اس لئے کہ عصا کڑی ہے اور کلڑی کی تعبیر منافق مرد ہے۔

عجلتہ (سامان لانے کی گاڑی)

(۱) خواب میں سامان لانے کی گاڑی صاحب خواب کی زندگی کی تدبیر کی علامت ہے اس لئے کہ اس پر بہت سی چیزیں لدی ہوئی ہوتی ہے جنہیں وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتی ہے۔ (۲) اگر خود کو اس سواری پر سوار دیکھے اور اس سواری کے نیچے بہت سے افراد ہوں تو صاحب خواب بہت سے افراد کی دیکھ بھال کرے گا یا اس کی نیک صالح اولاد پیدا ہوں گی۔ (۳) اگر اس کو سافر دیکھے تو سفر میں سستی کی علامت ہے۔ (۴) یہ گاڑی سوار کے لئے عجلی بادشاہ کی جانب سے عزت و شرافت اور باعث کرامت ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ اس گاڑی پر سوار ہے اور گاڑی اسے لے جا رہی ہے تو ایسا شخص بادشاہ کی اجازت کرے گا اور اس گاڑی پر قدرت کے بتدر بادشاہ سے نفع حاصل کرے گا۔ (۶) اگر دیکھے کہ اسکی گاڑی پر سوار ہے

اور سامانِ فطریہ ہوا ہے اور اس پر اس انداز میں نہیں بیجا کہ جیسے دیگر سوار یوں پر چلتا ہے تو علم اور پرہیزگاری باطن ہونے کی علامت ہے۔

عجالی (جلدی)

خواب میں جلدی ندامت کی علامت ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ کسی کام میں جلدی کر رہا ہے تو اس میں ندامت آخیاں گے۔ (۲) اگر خواب میں ندامت آئے تو کام میں جلدی کی دلیل ہے۔

عجلی (چھڑا)

(۱) خواب میں چھڑا اندر لا دلا ہے جبکہ اسے گھائے بنے یا اسے کوئی جہر کرے اسی طرح ہر پرندہ بھنا ہوا۔ (۲) چھڑا خوف سے اٹھتا ہے جیسے حضرت ابو ابراہیم علیہ السلام کے قصہ میں ہے۔ (۳) چھڑا لا دلا ہے جس سے اب ان کو بھٹائی حاصل ہو۔ کبھی چھڑا غم علی سعیت اور اندھ تھانی کی علامت سے خارج ہے۔ (۴) اگر عورت سوتے کا زہر یا عمدہ لباس دیکھے تو فرحت اور سرور کی دلیل ہے۔ لیکن اس سے تشدد بھی مراد ہوتا ہے۔ (۵) مرد چھڑا اندر لا کر لے کر کی بشارت اور دشمنوں پر مدد ہے۔ (۶) اگر مرد دیکھے کہ کوئی چھڑا یا چھڑی کا گوشت کھاتا ہے تو اسے مرد یا عورت کی جانب سے مال حاصل ہوگا۔ (۷) اگر دیکھے کہ چھڑا سے یا چھڑی پر وزن لا دلا ہے اور اسے گھر میں داخل کیا ہے تو اسے شد پر غم لاحق ہوگا۔

عنز (ہرنی)

خواب میں ہرنی کی حصول بھی کھاد سونٹی ہرنیاں امیری، خزانہ ہرنیاں فقیری کی علامت ہیں۔ (۱) عموماً ہرنی سے مراد زہر بازی اور خیریت ہے۔ خواب میں ہرنی ملنا وسعت رزق و فراہی اور خیریت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر عورت خواب میں ہرنی کو اپنے گھر میں آئے دیکھے تو اس کے گھر میں ایک سال خیر کھنڈ ہے گا۔ (۳) ہرنی سے مراد زلیخا اور کجی عورت ہے۔

عقلاء

خواب میں عقلاء ہندو مرد بدلتی آئی ہے جو ملت اسلامیہ کے ساتھ مکمل نہیں چلتا۔ (۱) اگر دیکھے کہ عقلاء اس سے بات چیت کر رہے ہیں تو اسے غیبت کی طرف سے مارا وصل ہوگا بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اسے دزدت ملے گی۔ (۲) اگر مرد دیکھے کہ عقلاء نے اس کی طرف کوئی چیز بھیجی ہے تو اندھ تھانی یا دشمنوں کے ہاتھوں اسے رزق و معاف، نہیں گئے۔ (۳) اگر خود عقلاء پر سوار دیکھے تو ہندو مت اور ملت پر بے مثال غلبہ کی دلیل ہے۔ (۴) اگر خواب میں عقلاء دکھائے گئے تو کسی عقیم المرتب کے ساتھ دھوکہ بازی کرے گا۔ (۵) اگر عقلاء دے تو عقیم المرتب آدمی پر ظلم کرے گا۔ (۶) اگر بغیر کسی حیلہ کے عقلاء دکھائے گئے تو بیمار بچے کی دلیل ہے۔ (۷) عقلاء پر کرکٹ فراموشی عین عورت سے ملتی ہے۔ (۸) عقلاء کی دلالت بھی عجیب و غریب؛ تو اس لیے افساد پر بھی ہوتی ہے۔ لیکن غلط فہمی اور بے ہودہ کام بھی اس سے مراد ہوتا ہے۔

عقاب

خواب میں عقاب قوی سلطنت اور تخت پکڑا رہا۔ وہ جب والے اور ایسے ٹھکانوں کی دلیل ہے جس سے قرعہ اور در والے بھی خائف ہیں۔ (۱) اگر عقاب کو کسی ٹھکانے پر یا گھنٹے پر دیکھو تو وہ ملک الموت ہے۔ (۲) خواب میں عقاب کا حصول کسی قوت والے بادشاہ کا قرب ہے۔ (۳) اگر اس کی حالت کی جائے تو اس سے خوف و احتیاط ہے۔ (۴) عقاب کے پر بھاردینے کی دلیل ہیں جو بادشاہ کا قرب حاصل کرے گا۔ (۵) اگر دیکھے کہ عقاب نے اسے چوٹ سے مارا ہے تو اس پر شدید آفت اترے گی اور اس کے محل داروں کو بھی مصیبت لاحق ہوگی۔ (۶) خواب میں عقاب کا گوشت کھانا یا کھانے کی علامت ہے۔ (۷) عقاب کی تعبیر گندہ شہرت کا حامل ایسا بادشاہ بھی ہے جس کے ہاتھوں بہت سے بادشاہ توجہ دیتے ہیں۔ عقاب کو درخت پر بیٹھا دیکھنا یا کھانا کھانے اور تخت کی دلیل ہے۔ (۸) اگر عقاب کو سیدھا یا کھانے کو تمام دشمنوں پر کامیابی اور تمام ضرورتوں کا پورا ہونا مراد ہے۔ (۹) عقاب کو کسی چٹان اور تخت یا تختہ پر بیٹھا دیکھنا اس آری کے لئے بہت اچھا ہے جو کسی کام کی ابتدا چاہتا ہو۔ لیکن سفر اور کسی انجام سے اترنے والے کے لئے اچھا نہیں ہے۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ عقاب اس کے سر پر گرے تو اس کی موت کی دلیل ہے۔ (۱۱) عقاب پر سوار ہونا یا بادشاہوں اور مالداروں کے لئے موت و خیر فریبوں کے لئے نیک کی دلیل ہے کہ وہ مالدار نہیں گئے اور انہیں کثیر منافع حاصل ہو گئے۔ (۱۲) اگر عقاب قرب خواب دیکھے تو سفر سے واپسی کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ عقاب اسے ڈار رہا ہے تو کوئی بڑا آدمی اسے ڈرا رہا ہے۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ عقاب قرب آکر اسے کوئی تیرہ دے رہا ہے اور اس سے اس کی باتیں کر رہا ہے جو بخوبی سمجھ میں آتی ہیں تو خیر و منفعت کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ عورت نے عقاب بننے تو اس کے بال ایسا پیلایا ہوگا جو سچا ہے اور اپنی قوم کا بڑا رئیس یا پھر بادشاہ بنے گا۔ (۱۶) اگر غلام مردہ عقاب دیکھے تو اس کے آقا کی وفات کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ عقاب نے اس کی آفتیں اپنی چوٹ سے باہر نکال دیں تو اس کے اس مشہور اور قلیل تعریف چنا پیدا ہوگا۔ (۱۸) چوراہہ اور محلہ باز اگر خواب میں عقاب دیکھیں تو ان کی پکڑ مراد ہے۔ (۱۹) اگر دیکھے کہ عقاب نے اسے اٹھا یا اور غصا سے لے لیا تو اس کی شرافت یا لیے سزا کرنے کی علامت ہے۔ (۲۰) خواب میں عقاب سے لڑنا یا بادشاہ یا بادشاہ کے مصاصین سے لڑنا ہے۔ (۲۱) خواب میں عقاب کو دیکھنا جنگ میں لڑنے والے کے لئے نصرت اور دشمن پر کامیابی ہے۔ اس لئے کہ حضور ﷺ کے جہنم سے ہر عقاب بنا ہوا تھا۔ (۲۲) کبھی اس سے مراد مال کثیر یا غنائی بھی ہوتی ہے۔

عقین (کوئے کی مانند ایک پرندہ)

خواب میں عقین دیکھنے کی تعبیر یہ ہے کہ وہ غیر امانت دار آدمی ہے جو کسی سے محبت نہ رکھتا ہو نہ خیر و نہ بد ہو اور ہر وقت گرائی کی خواہش کرتا ہو۔ کبھی اس سے مراد مالدار بھی ہوتا ہے۔ (۱) خواب میں اگر عقین اس سے بات کرے تو نیک خیر کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں عقین کا حصول دھوکہ باز فتنہ سے مٹا ہے۔ (۳) عقین کے پیچھے لگنا کسی ایسے کام میں جلاہوت ہے جو کبھی ممکن نہ ہو۔

عندلیب (بلبل)

(۱) خواب میں بلبل دیکھنا قادی یا گھوڑا یا عمدہ کلام وافی محبت کو دیکھنا ہے۔ (۲) اگر بادشاہ اپنے بیٹے یا غلام سے

آرام دانی بیل دیکھتے تو اسے کال افضل اچھے مشوروں والا وزیر سمجھتے تھے۔

عکبوت (کھڑی)

(۱) خواب میں کھڑی ایسی مخلوق عورت ہے جو اپنے غلام کے بسز کو چھوڑ دیتی ہو۔ (۲) خواب میں کھڑی دیکھنا کھرد اور تھکا دہرا دہری دیکھنا ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ خواب میں کھڑی کی تعبیر کئے والا آدمی دیکھنا ہے۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اس سے مراد عابد زاد آدمی ہے۔ (۳) کھڑی کا جلا دیکھنا کمزوری اور بزدلی کی علامت ہے۔ کیونکہ تنہا تنہا فرماتے ہیں۔ چنانچہ اہل حق سبب العکبوت ہا۔ ہے شک۔ تمام مکانون میں سے کمزور ترین کھڑی کا ہے۔ کھڑی سے مراد چادر عورت بھی ہوتی ہے کبھی اس سے بچنے کی مہارت بھی مراد ہوتی ہے۔ (۴) اگر خواب میں کھڑی کو چھت سے مڑتے دیکھتے تو سخت سردی واقع ہوگی۔

عقرب (بچھو)

خواب میں بچھو ایسے چغل خور کے سبب سے غم اور غمی پہنچتے ہو دولت رتہ ہے جس کے ہاتھ اور زبان سے کوئی کھنکھ نہ ہو۔ بچھو سے مراد چغل خور ہوتا ہے۔ کبھی اس کی دولت قربات اور دشمنوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۱) اگر دیکھنے کا ہاتھ سے بچھو پکڑ کر پی پی ہوئی پرالا ہے تو اپنی بیوی کے پیچھے راست میں مشغول ہوگا۔ (۲) لوگوں پر بچھو چھوڑنا لواطت کرنے کی علامت ہے۔ (۳) زور و زلف کے بچھو کی بھی یہی تعبیر ہے۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اس سے مراد اس کا حصول ہے اور اسے قتل کرنا مال کا ہاتھ سے لھنا ہے۔ (۴) بچھو کا اپنی طرف آنا زور و زلف مارنا افضل ہے جو اسے حاصل ہوگا لیکن جلدی ختم ہو جائے گا۔ (۵) اگر بچھو اسے ڈنک مارے تو دشمن اس کی غیبت کرے گا اور اسے ڈنک کی بقدر نقصان پہنچائے گا۔ (۶) گھر میں بچھو کو جلاتا دشمن کی موت کی دلیل ہے۔ (۷) شہاد میں بچھو کا گھسا اس بات کی دلیل ہے کہ اس کا دشمن اس کی بیوی سے بدکاری کرے گا۔ (۸) اگر بچھو کا گوشت کھا کر بھون کر کھائے تو اسے چغل خور دشمن کی جانب سے مال حاصل ہوگا۔ مثلاً رات کا مال۔ (۹) اگر بچھو کا گوشت کھا اور توڑا مال کی دھنسل ہے۔ (۱۰) اگر خواب میں بچھو کو نکلے تو دشمن کی عزت پر ہاتھ ڈالے گا اور اس کے بازار سے واقف ہوگا۔ (۱۱) اگر اپنی قسمیں اپنے آفر میں بچھو دیکھے تو وہ دشمن ہے جو اسے معاشی نقصان پہنچائے گا۔ (۱۲) اگر بچھو کو اپنے بسز پر دیکھے تو دشمن اور اس کے گھر میں تلیف کی دہلیں ہے۔ (۱۳) اگر اپنے پیٹ میں بچھو دیکھے تو وہ اس کے اعمال میں دشمن ہیں۔ (۱۴) اگر خواب میں بچھو پچھلے راست سے نکلے دیکھے تو والا دہری ہے۔ دشمن ہیں اور وہ دشمنی ہے جو انہیں واقع ہوگی۔ (۱۵) خواب میں کچ بچھو کھانا کھانے کی غیبت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) اسی طرح کی تعبیر کسی بھی چور کا کھا گوشت کھانے ہے بچھو ایسے آدمی کی دلیل ہے جس کی دل کی باتیں اس کی زبان سے ظاہر ہو جائیں اور جس کے دشمنوں اور دوستوں کا کچھ غم نہ ہو۔ بچھو کھانا کھانے والا دشمن ہے۔ (۱۷) اگر بچھو کو دیکھ کر ڈرے اور بچھو نے اسے ڈنک مارا ہو تو دشمن اس کی غیبت کرے گا اور اسے نقصان پہنچانے کی کوشش کرے گا۔ (۱۸) اگر بچھو نے مارے تو دشمن نہ اس کی غیبت کرے گا اور نہ ہی اسے نقصان پہنچائے گا۔ (۱۹) خواب میں بچھو کو قتل کرنا دشمن پر کامیابی کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر خواب میں اپنے ہاتھوں میں بچھو دیکھے جو لوگوں کو ڈنک مار رہا ہو تو صاحب خواب

لوگوں کی غیبت کرے گا اور دیکھ لوگوں میں غیبت کو فروغ دے گا۔ (۲۱) اگر خواب میں بچہ کے مشابہ کوئی اور جانور ہو تو وہ ایسا آدمی ہے جسے دشمن سمجھا جاتا ہے لیکن درحقیقت وہ دشمن نہیں ہے۔ (۲۲) بچہ کا ڈھک چل خور انسان کی زبان ہے۔

علق (جوک)

(۱) خواب میں جوک دو کیزے ہیں جو انسانی جسم کو کھ جائیں۔ (۲) اس سے اہل و عیال کا غم بھی مراد ہوتا ہے۔ (۳) اگر خواب میں جوک کو اپنی ناک سے پیٹا یا پانچہ کے راستے نہایت راست سے نکال دیکھے تو اس کی بڑی صل کے دن مکمل ہونے سے پہلے بچہ جن دے گی۔ (۴) کبھی جوک سے مراد گھٹیا اصحاء بھی ہوتے ہیں۔

مفسور (چڑیا)

(۱) خواب میں چڑیا دیکھنا کسی ایسے آدمی کو دیکھنا ہے جو اپنے مکمل اور دکابات سے لوگوں کو خوب مٹھو ڈکڑا ہو۔ (۲) کبھی اس سے مراد کراول بھی مراد ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں چڑیا کو زخا کا ضعیف بچہ کی پیدائش کی دلیل ہے جس کی موت کا خوف ہو۔ (۴) بعض حضرات فرماتے ہیں کہ خواب میں چڑیا ایسے آدمی کی جانب اشارہ ہے جو بھڑا اڑا ہوا صاحب حکومت اور حیلہ باز ہو۔ (۵) کبھی چڑیا سے مراد شرمیلہ ہوتی بھی ہوتی ہے۔ چڑیوں کی آوازیں ابھی باتیں اور ملی مذاکروں کی دلیلیں ہیں۔ (۶) خواب میں بہت سی چڑیاں مال کثیر ہیں جو بلا شقت حاصل ہوگا۔ (۷) چڑیوں کی تعمیر کبھی بچوں سے بھی جان کی جاتی ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے ہاتھ میں چڑیا دیکھے تو اسے دس دینار حاصل ہو گئے۔ (۹) کبھی چڑیا سے مراد عظیم المرتبہ شخص بھی ہوتا ہے۔ (۱۰) خواب میں چڑیا کو حاصل کرنا یا اس کا مالک بننا کسی بلند مرتبہ شخص کا قرب حاصل کرنا ہے۔ اسی طرح اسے قتل کرنا۔ (۱۱) اگر خواب میں چڑیا دیکھ کر اسے تو عظیم المرتبہ شخص سے دنیا کا کام نکلے گا۔ (۱۲) اگر خواب میں چڑیا کے بال یا پر نچے یا اس کا گوشت کھائے تو مال کے حصول کی دلیل ہے۔ (۱۳) بعض اوقات چڑیا ذبح کرنے کی تعمیر الٰہی اونٹنی سے ہوا ہوتا ہے۔ (۱۴) خواب میں چڑیا کے پر کا حصول ایسے بڑے کی ولادت ہے جو بڑے لوگوں کے درجہ پر فائز ہوگا۔ (۱۵) اگر چڑیا کو اپنے ہاتھ یا پیر سے دیکھے پھر وہ چڑیا اڑ جائے اور وہاں نہ آئے تو اس کا مرافق بیافوت ہوگا۔ (۱۶) خواب میں چڑیا کی آنکھیں بچوں سے دھوکہ بازی اور مکر کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب میں چڑیوں کے پر حاصل کرنا بہت سی اولاد کی دلیل ہے۔ (۱۸) اگر دیکھے کہ چڑیا اس کے حلق میں داخل ہوگی اگر اس کا کوئی بیٹا ہو تو وہ کنوئیں میں گرے گا۔ (۱۹) اگر بہت سی چڑیوں کا نالک بن جائے تو وہ مالدار بنے گا اور اسے والدیت حاصل ہوگی (۲۱) چڑیا اجتماع اور اہل و عیال کے ساتھ خوشی کے موقع پر نکلتا ہونے کی بھی دلیل ہے تاہم کبھی کبھی مٹاؤ اور تفرقہ بازی کے اجتماع پر بھی دلالت کرتی ہیں۔

عش (گھونٹلا)

(۱) خواب میں گھونٹلا اس آدمی کا گھر ہے جس پر بڑا درد دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی گھونٹلے سے مراد بیوی ہوتی ہے۔ (۳) جائد حور کے لئے گھونٹلا دیکھنا ولادت کی علامت ہے گھونٹلا سے مراد وہ گھونٹلا ہے جو درختوں پر ہوتا ہے نہ کہ وہ جو پودوں

پہاڑ کے دامن میں دیکھا نہ ہو کہ کونسا اس محو سے کی تعبیر پر نہیں ہوتی۔

عشاء

خواب میں عشاء دیکھنا جھوٹہ دم کردی اور قیامت کی علامت ہے جو بے اللہ تعالیٰ کے فرمان: "وَجَاءُوا نَارًا" اور "وَجَاءُوا نَارًا" سے مراد ہے۔ اور آئے اپنے باپ کے پاس انھیں بڑے روتے ہوئے "تمہی خواب میں عشاء سے مراد کچھ اور ذکر اور ابھی ہو" ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: "وَمَنْ يَتَذَكَّرْ فَإِنَّهُ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ" اور "مَنْ يَتَذَكَّرْ فَإِنَّهُ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ" کی پکی دہد بیان کر دے۔

عمود (ستون)

خراب میں ستون دیکھنا دین کی دلیل ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ آسمان سے ستون اتر رہے تو اللہ تعالیٰ کسی عمارت پر بار بار اور نرم خو بادشاہ کو سلطنت عطا فرما کر لوگوں پر احسان کریں گے۔ (۲) اگر دیکھے اسے ستون سے ہر گھبراہٹ تو یہ نیکو بات ہے جو ستون سے مارنے والا اس کے قدم میں کہے گا۔ (۳) اگر یہ ستون سے ڈھکی ہو تو اس آدمی کے ذریعے اسے نقصان پہنچے گا۔ بعض حضرات اس کی تعبیر یہ کرتے ہیں کہ راجہ نے دانہ غماز ہے تو اسے بچ کر اس کی قیمت رکھ لی جائیگی اور اگر مارا جائے گا تو آزار ہو تو ضرور ہے کہ اسے گرفتار کر کے قاضیوں کی طرح راج دیکھا جائے گا۔ (۴) اگر ستون کے ساتھ ہمارے پاس ہے یا اسے ہند کیا جائے تو وہ کسی بڑے کام کا مالک بن جائے گا۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: "وَالْفَوْزُ عَدُوًّا"۔ (۵) ستون کی تصویر اور آدمی ہے جس پر جو دنیا ہو گئے اور اس کا سبب رالہا ہو گئے۔ (۶) اگر دیکھے کہ ستون اپنی جگہ سے ہٹ گیا تو اس کا دشمن اس سے اختلاف کرے گا اور مہلت سے پیش آئے گا اور اس کی اظہار کا حکم کر دین سے انکار پھینکے گا۔ اگر صاحب خواب حامل ہے تو بادشاہ اس سے بدل جائے گا اور اس کے ساتھ ایسے آواز سے پیش نہیں آئے گا۔ اگر یہ خواب غماز دیکھے تو اس کا مہربان اس سے بدسلوکی کرے گا یا اسے بچا دے گا۔ (۷) ستون اپنے آدھوں پر دلالت کرتے ہیں جن پر شکر کے خاتمے اور اہم کاموں میں عطا کیا جائے گا۔ اگر خود کو بہت سے ستونوں کا مالک دیکھے یا خود کو بھی ستون دیکھے تو اگر بادشاہت کا مالک ہے تو اسے سلطنت حاصل ہوگی یا پھر کبھی لوگوں کے لئے کامیاب و محروم ہوگا۔ اگر مالک زمین ہو تو راجہ اس کے گرد جمع ہوں گے۔ ستون کی تعبیر اللہ بنا شریک سواری کی پائی یا پائی ملکیت کی تخریر ہوتی ہیں۔

عقبہ (دشوار گزار گھاٹی)

(۱) خواب کے اندر جو شخص گھاٹی کی طرف وارد ہو گا وہ اس نے اپنے پیش کو دین و آخرت کے حصوں میں لگا ہے اس مقدار کے معنی میں ہے کہ اگر وہ خواب میں اراد کیا ہو اور۔ (۲) بہادری و دلالت کرتی ہے کسی دشوار صورت یا سخت محنت گزار آدمی پر جس کو زبردستی سے حاصل نہیں کیا جاسکتا ہو سکتا ہے۔ یہ دشواری یا شریک پر اس ہوتی ہے جس کو اس اور جان پر سن نہ دیا جاسکتا ہو اور کبھی ایسے جس پر دل ہوتی ہے جس کے ذریعے خطرناک سے نجات حاصل ہو اور اللہ تعالیٰ: "وَاللَّهُ يَخْلُصُ الْمُتَّقِينَ"

میں کوئی مرض دیکھا تو یہ بھائی کی بیماری یا موت کی علامت ہے۔ (۳) کہ عا اس بات پر عمل ہے کہ انسان کوئی بوجھ اٹھا کر یا کسی نے کندھے پر بھاری بوجھ دیکھا تو وہ بوجھوں کے اٹھانے پر دلچسپی ہے۔

عق (گردن)

غواب میں گردن کی تعمیر امانت کا عمل ہے۔ (۱) جس نے اپنی گردن کو مضبوط دیکھ تو وہ امانت کو غم کرنے والا ہے۔ اور مایوس ہے۔ (۲) جس نے گردن میں مناسب پتہ بنوا دیکھا تو وہ اس کی لاکھڑائیاں دیتا ہے۔ (۳) اگر کسی نے گردن دیکھے تو وہ طاقتور ہے یا پتہ مدرس اور منصب میں اپنے دشمنوں کے لئے۔ (۴) جس نے گردن میں اور دھوس کیا تو وہ معاشرہ میں یا ملت کی اونٹنی میں سے ہے۔ (۵) جب گردن میں جوڑا ہوا درجہ دیکھے تو اس کے ماتھے میں شہدہ مرض سے ٹھیک ہوا جائیگا۔ (۶) اگر کسی کی گردن ہرامرد (بے ریش) لڑکے نے مارا تو غواب دیکھے، اماں مر جائیگا کیونکہ بے ریش لڑکا مٹا کر مٹا دیتا ہے۔ (۷) اگر غمزدہ شخص نے اپنی گردن پر ضرب لگائے تو اشد قاتی اس کے غم کو دور فرمائیگا اور اگر غلام ہے تو وہ آزاد ہوگا اور اگر قرض اس کے ذمہ ہے تو اس کو دے کر دے گا اور اس سے بھگداز ہو جائیگا اور ایسا ہی قیدی قید سے نکل جائیگا اور گردن کو ایسے شہدہ اور وصیت اور نوادہ اور دین جو اس سے متعلق ہے کا عمل ہے۔ (۸) جس نے اپنی گردن کو غمزدہ صورت میں دیکھا اور اپنے بدن کے ساتھ موازنہ مناسب دیکھا تو یہ اس کے صاحب جیل پر فخر ہونے کی دلیل ہے اور وہ لوگوں کے درمیان اس منصب پر اپنی گردن کے ارمیہ ہوئے بدعت تک برقرار رہیگا۔ (۹) اگر شہدہ ہو تو اس سے بری امانت ہو جائیگی اور اس کی اونٹنی کے لئے کوٹاہ ہے۔ اور اگر اس کے پاس کوئی بدعت کی چیز ہے اس سے بھی بچنا چاہیگا۔ کسی طرف وصیت یا نوادہ کا مالہ وار کر دیا۔ یہ قرض اور اگر بچا جو اس کے ذمہ ہے یا اس کے برعکس۔ (یعنی اگر اس کا کسی نے قرض دیا ہو، وہ بھی اس کو واپس کر دیا۔) (۱۰) جس نے اپنی گردن میں پھوٹے یا چپ یا بے دان خون دیکھے تو جتنی چیزیں اس نے مانگی ذکر نہیں اس میں مشکوک ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) اگر اپنی گردن پر کتاب دیکھے تو وہ اپنی امانت دار یاں جو اس کے دراندہ تعلی کے مابین ہیں چوری کر دیا۔ (۱۲) جنت کی گردن کا خوبصورت ہونا امانت قرار دیا جاتا ہے۔ برائت کی دلیل ہے جو نوادہ فرمائی گئی ہیں۔ (۱۳) جیسا کہ مسافر کی گردن کا خوبصورت ہونا اس کے مسافر کے ساتھ دیکھنا آئے ہو دلیل ہے۔ (۱۴) عورتوں کی گردن امانت چھڑا ہوا دیکھ کر بے پرواہی گردن میں عافیت ہیں ہاروں وغیرہ میں سے اور اپنے ہی بچہ کی گردن۔ (۱۵) جس نے اپنی گردن میں دی یا لڑکی جو اجرا اور سوتیلوں کی دیکھی تو یہ اس کے فضل اور صلاح اور غم بھائی ہونے کی علامت ہے۔ (۱۶) اگر کسی کو کرم یا کرم دیکھ کر اس کی گردن پر چٹکی لگا رہے ہیں تو بری تعلیم اور غلط چار کر نے کی وجہ سے یہ امانت چڑھ رہی ہے۔ اور کسی یہ غواب اور ایسی قرض اور غمزدہ مرض کی علامت بھی ہوتا ہے۔ (۱۷) جس نے اپنی گردن کو دیکھا کہ زیادہ لمبی نہ زیادہ چھوٹی ہے اور بڑے اطلاق والا ہے تو غفلت اچھا کر لے گا۔ اور اگر بھلا رہے تو اس کی بہادری میں حریفانہ ہوگا اور اگر بد چار ہے تو کرم یا کرمی بنا جائیگا۔ اور گردن اور دونوں کندھے امانت اور قرض کے عمل ہیں کہ جس کی تعمیر جوڑن کی امانت ہیں اور گردن کی تعمیر مردوں کی امانت ہیں۔ (۱۸) جس نے اپنی گردن پر سفید پتہ دیکھا تو اس کا اچھا عمل ہے۔ (۱۹) اگر سیاہ ہے تو بر عمل ہے۔ (۲۰) اگر دیکھا گردن میں صفحہ تو وہ غم بھائی ہے اور وہ دے کے ساتھ بھی قائم ہے اور طرہ جانے اور

قرآن کی تلاوت کی بھی دیکھیں۔

عناق (معانقہ کرنا، بغل گیری ہونا)

(۱) جس نے خواب میں کسی زندہ شخص سے معانقہ کیا، اگر اُس نے اُس سے ملاقات معانقہ کی بقدر طویل کی تو یہ اُس شخص کے حق میں باعثِ محبت ہوگی۔ (۲) اور اگر معانقہ کسی مردہ شخص کے ساتھ کیا، اور اُس سے ملاقات مختصر ہوئی تو اُس کی زندگی لمبی ہوگی۔ (۳) اور اگر میت سے معانقہ ہو اور مردہ شخص اُس سے چند باتوں خواب دیکھنے والا شخص جلد وفات پا جائے گا کیونکہ معانقہ مختصر و خفیف تھا اور التزم دائمی تھا۔ (۴) جس نے خواب میں عورت سے معانقہ کیا تو کوہِ دودا آخرت سے ماہر جس ہو کر دیا کو حاصل کر رہا ہے۔

عشق (محبت)

خواب میں عشق و محبت کرنا بیماری میں مصیبت اور ناپا ہے۔ (۱) جس شخص نے کسی سے عشق کیا بیداری میں وہ آزمائش میں ڈالنا جائے گا اور عاشق حقائق ہوتا ہے نگہ یارائی کا اور دل میں محبت باعثِ تشدد ہوتی ہے چنانچہ اگر کسی نے اپنے دل میں تشدد دیکھا ہو تو وہ تشدد محبت ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ایسا شخص کر رہا ہے جس کا دل چاہتا ہے تو وہ اپنے فعل کی بجائے کسی کوئی انتہاء نہ ہوگی۔ (۳) اگر خواب میں کوئی اپنے مراد دیکھا جو کہ رہنمائی میں قریب سے محبت کرتا ہو تو یہ دلیل ہے کہ وہ اُس سے ناراض ہوگا۔ (۴) جس نے دیکھا کہ وہ اپنی ہر اس خواہش کو پورا کرتا ہے جس کا وہ خواہ کرے اور اس کو کوئی ناکامی والا رد و کار بھی نہیں ہے تو وہ ہر مصیبت کو پہنچے گا اور اپنے دل کو سداور خواب کی بجائے۔ (۵) عشقِ غم اور رنج کی بھی دلیل ہے۔ جس نے اپنے آپ کو عشق کرنے دیکھا تو اسے غم اور رنج کو حاصل کرے گا جس نے اپنے عشق کرنے والے کو مغموم اور غمزدہ رہتے ہیں۔ (۶) عشق ایسے کوام کے اظہار پر دلالت کرتا ہے جس کے چھپانے پر تشدد نہیں ہوتی اور مریض کے لئے تھراپور سوت پر دلالت کرتا ہے۔ اور یہاں اوقات خواب میں سوت بیماری میں عشق پر دلالت کرتی ہے اور محبوب سے بعد اور دوری پر بھی۔ (۷) عاشق کا خواب میں مرنے کے بعد زندہ ہونا اپنے مستحق کے ساتھ وصال کی بشارت ہے۔ (۸) اور بیداری میں صنا عشق ہے۔ (۹) خواب میں جنت میں داخل ہونا بیداری میں محبوب کے ساتھ وصال ہے۔ (۱۰) بیکار آدمی میں داخل ہونا محبوب سے فرقت اور جدائی کا باعث ہے محبت لغتِ ناپردای اور رنج میں شخص ہے اور عشق و رنج میں فساد اور مال میں نقصان کامیاب ہے اور اس کی تفصیل (باب الیوم) کی بحث ”ذیب“ کے عنوان سے تحت گذر چکی ہے۔

محض (واحتواں سے کاٹنا)

(۱) خواب میں کاٹ کر کرنے کی علامت ہے اور بعض نے کہنے سے تعبیر کیا ہے۔ اور بعض نے کہا کہ ناز و دنی محبت پر دال ہے جس کو بھی کام جائے خواہ آدموں میں سے ہو یا انسانوں کے علاوہ میں سے ہو اور آزمائش پر دالست ہے۔ (۲) اور جس شخص نے اپنا گوشت کاٹا اور زمین پر پھینک دیا تو دلیل ہے کہ وہ شخص مریض ہے۔ (۳) کسی انسان کو اپنے پار سے کاٹنے کے دیکھنا دلیل ہے کہ وہ کوہِ دودا کے لئے پل انگلیاں کاٹے ہوئے دیکھا تو اسے سلامت

ہوگی۔ اور کہا گیا ہے کہ وہ عالم ہوگا۔ کیونکہ فرمان باری تعالیٰ ہے ﴿وَنُزِمْ يَعْلَمُ الظَّالِمَةُ غُلْبِي بَدِيْهِ﴾ الخ "اور جس دن عالم اپنے ہاتھوں کو کاٹے گا۔" (۵) اور کاٹنے سے جب خون نکلے تو یہ دال ہے گناہ میں آزار، جس پر اور کائنات پر دتی فسر پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) اور جس شخص نے کسی انسان کو دیکھا کہ وہ اسے کاٹ رہا ہے تو وہ خوشی حاصل کرے گا اذلال مر میں لیکن اس کے ساتھ تکلیف یا دلی رنج بھی اس کو پہنچے گا۔

عرج (تکڑا پن)

(۱) خواب میں تکڑا پن ایسے معاملے سے عاجزی پر ہے جس کا اُس نے ارادہ کیا ہے (۲) اور کہا گیا ہے جس شخص نے اپنے آپ کو تکڑا دیکھا اس کو طرہ بھت اور دین میں زیادتی حاصل ہوگی اور تکڑا پن سفر پر بھی دلاست کرتا ہے۔ (۳) جس شخص نے اپنے دایاں پاؤں یا دائیں پاؤں یا نوچ یا بالکل ہوا دیکھا ہو یا اگر اس میں زخم بھی ہو تو اسکا چنا مر بیض ہو جائیگا۔ (۴) اگر زخم ہائیں پاؤں میں دیکھے تو اس کی جینی کے لئے پیغام کاح آئیگا۔ اور اگر جینی نہیں ہے تو اس کے ہاں جینی پیدا ہو جائیگی۔ (۵) اگر بائیں پاؤں ٹوٹ گیا اور اس نے سفر کا ارادہ بھی کیا ہو ہے تو اس کو چاہئے کہ سفر جائے اور ٹھہر نہ ہو۔ (۶) اگر پاؤں ٹھل گیا تو اس کی بیوی بیمار ہوگی۔ (۷) اگر ایک ہڈی دوسری ہڈی سے بڑی ہوگی تو وہ سفر کرے گا اور دوسری میں ہی مر جائیگا۔ (۸) جس شخص نے اپنے آپ کو تکڑا اپاہج یا بوجھل پاؤں والا دیکھا یا اکڑوں چٹا رہا تو اپنے مقصد کے حصول میں کمزور ہوگا اور کبھی تکڑا پن عمر میں زیادتی دینا میں قوت اور علم میں جھگڑا بھی دلاست کرتا ہے۔ اور اگر رحم کھائی ہے تو اس کو پورا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَلَا عَسَىٰ أَنْ يَخْرُجَ حَرْجٌ﴾ اور یہ بھی لکھتا ہے "مرد اگر تکڑی عورت دیکھے تو اس کو ناقص کام ملیگا۔ اسی طرح عورت تکڑا مرد دیکھے تو اس کو بھی ناقص ملے گا سے دو چار ہونا چاہیے کسی بوجھل تکڑے کی دلاست والے اور ایسے دوست پر ہوتی ہے جس میں نقص ہو۔

عقر (زخم)

(۱) خواب میں اگر قدم کا زخم ہو تو اس کو غم اور مصیبت پہنچے گی۔ (۲) اگر خواب دیکھنے والے کو کوئی انسان زخمی کرے تو جس کو زخمی کیا گیا اس کو زخمی کرنے والے کی طرف سے مصیبت پہنچے گی اور زخمی کرنے والا زخم زدہ پر کبیرہ رکھنے والا بھی ہوگا۔

عرج (جناح پر قادر نہ ہونا)

(۱) خواب میں جناح پر قادر نہ ہونا بیداری میں گناہوں سے محفوظ ہونے اور زہد اختیار کرنے اور گناہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) کمزوری کا ذائقہ ہونا حکومت اور شہرت ملنے کی نوید ہے۔ (۳) اور جس شخص نے دیکھا کہ اس نے کسی عورت سے شادی کی یا کوئی باندی خریدی اور اس میں عورت سے جناح پر قدرت نہیں ہے تو اصل سرمایہ کے بغیر تجارت کرنے کی دلیل ہے۔

عمر الانسان (پھولنی)

اس کی دلاست گھور کے درخت پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں پھولنی میں بکھیرا ہونا بیداری میں اس کے گھر کے

درخت میں ضمیر ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب کا کوئی درخت مجبور کا نہ ہو تو اس کی تعمیر پکی دائرہ وغیرہ سے کی جاتی ہے اور کبھی اس کی دلائل نعمت پر ہوتی ہے۔ مادہ اشتقاقی ایک ہونے کی وجہ سے علامہ پر بھی اس کی دلالت ہوگی۔

علامہ (پگڑی)

پگڑی خواب میں آدمی کا تاج ہے اور اس کے مرتبہ طاقت و لایۃ اور اس کی پیدل پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) اگر کسی مال نے دیکھا کہ اس کی پگڑی ملے کھاتے ہوئے اس کی گردن میں دنگی یا جھنچھی، ایک نئی تو اس کی لایۃ ختم ہوگی۔ (۲) اور اگر غیر مال نے دیکھا تو علامت ہے اس کی پگڑی کے معلقہ ہونے کی دلیل ہے اس کا مل و مرتبہ چلا جائیگا۔ (۳) اگر پگڑی کو پھسلے ہوئے دیکھے تو دلالت ہے ختم ہونے یا عیوضی مرتبہ اور مال جانے پر مال ہے۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ کسی دلی نے اس کو پگڑی پہنائی تو اس سے ولایت حاصل ہوگی یا پرہیزگار محرت سے شادی کریگا۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ کسی نبی (علیہ السلام) نے اس کو پگڑی پہنائی یا موجودہ یا سابقہ بادشاہ نے پہنائی تو ولایت حاصل ہوگی۔ پگڑی نصرت و مدد پر دلالت کرتی ہے۔ (۶) جس شخص نے اپنے آپ کو پگڑی پہننے ہوئے دیکھا تو اس کے فتنے اور ریاست میں ترقی ہوگی۔ (۷) اور پگڑی اگر ریشم کی ہو تو مالی میں زینتی ہوگی اور اگر پگڑی آلون کی ہو یا روئی کی تو اس کی ولایت اور دین میں درخی ہوگی۔ (۸) اور اگر ریشم کی پگڑی ہو تو بیدین میں فساد کے ساتھ ولایت کی بھی دلیل ہے۔ (۹) جس نے اپنی پگڑی کے اوپر پگڑی، عرصی تو اس کی وجہ بہت زیادہ ہوگی اور اپنی ولایت میں مضبوط ہوگا۔ (۱۰) جس شخص نے اپنے سر پر پگڑی لپٹ لی تو وہ اپنی پگڑی کی لمبائی کی بقدر سزا کریگا۔ (۱۱) زرد پگڑی دوسری علامت ہے۔ (۱۲) کالی پگڑی بزرگی کی دلیل ہے۔ (۱۳) اور جب بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی پگڑی کروڑا ہے یا اس کی انگلیوں پر زیب کی طرح سے تو وہ اپنی سلطنت سے معزول ہوگا۔ (۱۴) اور اگر دلی ہو تو وہ اپنی ولایت سے معزول ہوگا کیونکہ واحد سے مجاہد کر گیا تو وہ قرار نہیں پڑ سکتا اور پگڑیوں میں عرب کے تاج ہیں۔ اور ہندو اوقات علامہ کا لفظ اوتھے ملتا یا عام پریشانی پر بھی دال ہوتا ہے۔ (۱۵) جس شخص نے خراب میں ضمیر پگڑی کے نماز پڑھی تو وہ اپنے مضمون میں شک کرنے والا ہوگا۔ یا اپنے دھوکے و کدھوکے کو ناقص ادا کرتا ہے۔ (۱۶) جس شخص نے کسی مشرک کے سر پر پگڑی دیکھی تو یہ مشرک کے اسلام لانے پر دلالت کرتا ہے۔ چونکہ حدیث مبارکہ میں آیا ہے کہ ”لو بیوں پر پگڑی باندھنا ہمارے اور مشرکین کے درمیان فرق کرتا ہے۔“ (۱۸) جس شخص بادشاہ سے ملتا ہوا اور وہ بادشاہ کو خواب میں انہی پگڑی کے ساتھ دیکھے تو بادشاہ اس پر بردبار ہوگا۔ اور بادشاہ کے شر سے بھی محفوظ ہوگا۔ (۱۹) ایسے ہی اپنے سر پر انہی پگڑی دیکھی تو وہ اپنے غیر پر بردبار ہونے اور غیر کا اس کے شر سے محفوظ ہونے کی دلیل ہے۔ (علامہ اپنی فرمائے ہی) ایک شخص نے میرے سامنے غروب بیان کرتے ہوئے کہا کہ میں نے اپنے سر پر انہی پگڑی دیکھی اور دیکھا ایک راہب محرت پر جامع مسجد میں لوگ نماز پڑھ رہے تھے اور وہ کہہ رہے ہیں اور مؤمنین اس جنازہ کے آگے کل شہادت پڑھ رہے ہیں پھر اس کی چادر ہٹائی گئی تو اس کا کفن سیاہ تھا۔ اور میں اس محرت پر کہے جانے والے لکھنے شہادت کے بارے میں بھٹکا کر ہاتھ تو میں نے تعبیر تاتے ہوئے اس سے کہا کہ تو ایسا آدمی ہے کہ تیری پتی تجھ سے محبت دیکھنے والی ہے اور جیسا سر تجھ پر زنا دہا ہے اور بعض مؤمنین نے تجھ کو حیران سے اور تیری بیوی میں فراق کا درد سوز نہیں

سے اس بارے میں جھگڑا کر رہا ہے۔ تو خواب دیکھنے والے نے کہا کہ معاملہ ایسا ہی ہے جیسے تو نے کہا پھر خواب دیکھنے والے نے کہا میں نے اپنی آنکھوں میں اُس رعبہ عورت کو شیش کی مانند دیکھا۔ تو میں نے کہا اس کا باپ دنیا کے حلقے دھوکے میں جلا ہے۔ تو خواب دیکھنے والے نے کہا میں اپنا معاملہ ایسا ہی ہے پھر کچھ دنوں بعد ہی اُس عورت کا باپ وفات پا گیا۔

عروۃ (کڑا)

عروہ کی تعبیر دین ہے۔ (۱) جس نے کڑے کو مضبوطی کے ساتھ پکڑا تو اسے دین کو مضبوطی سے تھامے رکھا کیونکہ باری تعالیٰ کا فرمان ہے اور جو شخص ایمان لایا اللہ تعالیٰ پر تحقیق اسے ایسے مضبوط کڑے کو تھام لیا جس کے لئے ٹوٹا نہیں ہے۔ (۲) جو شخص اپنے ہاتھ کڑے میں داخل کرے گا تو وہ شخص اگر کافر ہے تو مسلمان ہو گا اور دین کی ری کو مضبوطی سے تھامے رکھے گا اور اس حال میں اگر بیدار ہو گا کہ اُس کے ہاتھ کڑے میں ہی تھے تو وہ شخص اسلام پر فائز ہو گا۔ (۳) کاج اور شبنم کی بیوی پر وال ہے جس شخص نے دیکھا کہ وہ کاج میں جن لگا رہا ہے اگر کنوارا ہے تو شادی کر لیا یا بکرے یا سورہ معاملات کو جمع کر لیا۔ اور اس کی تفصیل زاد کی بحث میں گذر چکی ہے۔

عیال الانسان (انسان کی اولاد)

(۱) خواب میں مالدار پر وال ہے اس شخص کے لئے جس نے خواب میں اپنے بچوں کو دیکھا کیونکہ قرآن باری تعالیٰ ہے۔ **وَإِنْ جِئْتُمْ بِغُلَامٍ فَغُلَامٌ فَإِنَّ لِغُلَامِكُمْ مِنَ اللَّهِ حِزْبًا لِّدَارِ الْآٰلِیْنِ الْأُولٰٓئِیِّ وَآٰلِ الْآٰلِیْنِ الْآٰخِرِ قُلْ لِّیْهِ رَءِیْسُ الْمُلْکِ** اگر تم کو علف دہی کا خوف ہے تو عترت اللہ تعالیٰ جس میں فنی کر دیا۔

عرب (اہل عرب)

خواب میں اہل عرب کا دیکھنا مشکل امور کے آسان ہونے پر وال ہے۔ قرآن باری تعالیٰ ہے **وَإِذَا لَقِیْتَ الْعَرَبَ فَسَبِّحْ**۔ قرآن مجید واضح عربی زبان ہے۔

عجم (غیر عرب)

اہل عجم کو خواب میں دیکھنا مشکل امور کی دلیل ہے کیونکہ باری تعالیٰ کا قول ہے **وَإِذَا لَقِیْتَ الْعَرَبَ فَسَبِّحْ**۔ قرآن مجید کو عجمی زبان میں کاذب کرتے تو لوگ کہتے اس کی آیات میں تفصیل اور وضاحت کیوں نہیں کی۔ (۱) جس شخص (عربی) نے دیکھا کہ وہ عجمی ہوا تو وہ ذلت اور پابندی کا سامنا کر لیا۔

باب الثمین

غفران الذنب (عناہ کی بخشش)

خواب میں سزا کے مستحق کو صاف کرنا بیداری میں صدق کرنے اور کفارہ ادا کرنے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ پوری تعانی کا فرمان ہے: **فَإِنْ خَلَّ لِلذَّنْبِ أَمَلًا يَغْفِرُوا لِمَنْ دُونَهُمْ لَا يَخْلُفُونَ** ایام اللہ لیخیر فیہ ما مینا کثیرا! **مَنْ كَسَبَ ذَنْبًا** جو گنہگار اپنے گنہگاروں کو صاف کرے گا تو ان کو گناہوں سے بچائے گا جو ان کو گناہوں سے بچائے گا تو ان کو گناہوں سے بچائے گا۔

غسل البصر (نظر جھکانا)

خواب میں آنکھوں کا جھکا ہوا دیکھنا اللہ تعالیٰ کے نام سے ہوا ہی پر عمل کرنے کی دلیل ہے اور ان کی حفاظت کرنے کی علامت ہے فرمان باری تعالیٰ ہے: **مَنْ مَنَعَ نَظْرَهُ عَنْ مَا حُرِّمَ عَلَيْهِ فَغُفِرَ لَهُ** جو شخص نے اپنے دیکھنے کو روکا تو اس کا گناہ بخش دیا جائے گا۔

غسل (دھونا)

(۱) خواب میں پاک پانی کے ساتھ صرف جنابت کو یا پورے جسم کو دھونا گناہوں سے توبہ کرنے کی دلیل ہے اور اللہ تعالیٰ اور ہوسٹوں کے ساتھ بھائی کرانے کی علامت ہے لیکن مذکورہ صورت اس وقت ہے جبکہ غسل پانی سے سردی کے ذریعے نہ ہو۔ بے اوقات سردیوں میں غسل پانی سے غسل کرنا پر پانیوں کی نیت اور پانیوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) سردی میں گرم پانی سے غسل کرنا منع فواح اور پانیوں سے شفا پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) جو شخص صبر میں سے کسی عیب کے لئے غسل کرے اور کفارہ ہے تو شادی کرے گا۔ (۴) سواری کرنا یا چوہہ گری میں سے کسی ایک کے لئے غسل کرنا، دلالت ہے کہ غسل کرنا۔ (۵) کوئی کام یا کینہ میں جھکا ہونے کی دلیل ہو ہے۔ (۶) خواب میں میت کو غسل دینے پر غسل کرنا سنا مشرک سے زہاب غفلت کا نذرانہ کرنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۷) خواب میں غسل کرنے والا کافر ہوتا ہے اگر کے مسلمان ہونے کی خوشخبری ہے۔ (۸) اگر غسل کرنے والا جنوں کی بیماری میں مبتلا تھا تو یہ اس کے بچاؤ کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں احرام یا رخصت کے لئے غسل کرنا، عروہ اور ذریعہ عین کے نہیں آجاتے اور قرضہ کی ادائیگی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) خواب میں رومی جہاد و عروہ کے لئے غسل کرنا بھی مذکورہ بالا چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔ بے اوقات رومی کے لئے غسل کرنا، دشمنوں کے خلاف جدوجہد میں مل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب میں طواف کے لئے غسل کرنا حصول رزق کی خوشخبری یا بادشاہوں اور ان کے عہدہ داروں کی خدمت کی دلیل ہے عروہ کے لئے غسل کرنا بیوی یا والدین کے پاس بار بار آنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۲) اگر خواب میں دیکھے کہ اس نے غسل بھی کیا اور سے بچنے کا ارادہ کر رہا ہے تو اللہ تعالیٰ اسے شفا دے گا۔ اور اگر وہ مریض ہے تو اللہ تعالیٰ اس کا قرضہ ادا کر دیں گے۔ اور اگر وہ قیدی ہے تو اسے قید سے نجات

(۲۱) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ کسی انسان نے اسے غسل دیا تو اس کے دین میں فساد پیدا کرنے والا کوئی آدمی ظاہر ہوگا اور خواب دیکھنے والے آدمی کے ہاتھ پر توبہ کرے گا۔ (۲۱) اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ میت کسی انسان سے یہ مطالبہ کر رہی ہے کہ وہ اس کے کپڑوں کو دھوئے تو یہ دلیل ہے کہ میت کو خواب دیکھنے والے کی طرف سے وہ دوس کی ضرورت ہے یا قرض کی ادائیگی یا وصیت پورا کرنے یا ۳۲ رکنی دار کرنے کی یا کسی چیز کی ضرورت ہے جس کا میت سے سوال کیا گیا ہے۔

غالیہ (مہنگا/چربی دار گوشت)

(۱) چربی دار گوشت کا خواب میں دیکھنا بال پر دل ہوتا ہے۔ بعض حضرات نے کہا کہ یہ عظمت اور حاصل ہونے والی بزرگی کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ اس نے مہنگی خوشبو لگائی ہے تو یہ دلیل ہے کہ اسے دلوں کی جانب سے اچھی تحریف حاصل ہوگی۔ بسا اوقات خواب میں اچھی خوشبو لگانا حج کرنے اور اولاد فریاد حاصل ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۳) جو شخص خواب میں دیکھے کہ اس نے مہنگی خوشبو لگائی ہے یا دھاوے کے گھر میں ہے تو علامت ہے بہت کی وجہ سے اسے غم کا سامنا کرنا پڑے گا اور یہ بہت ایسے آدمی کی طرف سے گئے گی جو مرنے میں اس سے بلند ہے فرمان خداوندی ہے جو میں بعلیٰ بات بسنا علیٰ یوم نقیامہ یا ازیہ (جو خیانت کرے گا وہ قیامت کے دن اس خیانت کے ساتھ آجے گا۔

عجم (بادل)

(۱) خواب میں بادل دیکھنا سمندر میں سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے اس لئے بادل پانی کو اٹھا کر زمین و آسمان کے درمیان چلتا ہے۔ (۲) خواب میں بارشوں کا دیکھنا موسیٰ کی مدد اور اللہ تعالیٰ کے نیک بندے کی موت پر دلیل ہے۔ فرمان خداوندی ہے فَاَهْلُ بَلْعَمَرُونَ لَا اَنْ يَنْصَلِبُوا النَّارَ هِيَ خَلِيلٍ مِنَ الْعَمَامِ وَ اسْتَكْنُ رَفِصَى لَا مَلَا بِدَ الْبَقَرِ) ”کیونکہ وہ کسی کی راہ دیکھتے ہیں کہ آوے ان پر اللہ ان کے ساتھ ہوں اور فرشتے اور ملے ہو جائے گا۔“ (۳) جو شخص بارشوں میں سے کسی بارش پر سوار ہوا اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اگر وہ حرم میں ہے تو سفر کرے گا۔ کوہ ہے تو یہ مرتبہ والی عورت سے شادی کرے گا۔ بسا اوقات بارشوں کا خواب میں دیکھنا غم پر دلیل ہوتا ہے چنانچہ حضرت کا لفظ ”طوفان“ سے مشتق ہے۔ غم کی مزید تفصیل باب السیمین میں ”سحاب“ کے عنوان کے تحت مذکور ہوگی۔

غزو (جنگ کے لئے چلنا)

(۱) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ وہ سمندر میں جنگ کے لئے جا رہا ہے تو یہ حقائق کی دلیل ہے۔ بادل پر اظہار تک بھیجوں میں واقع ہونے پر اور دشمن کے ہاتھوں کے مجبور ہونے پر دلالت کرتا ہے یا سمندر میں پر دلالت کرتا ہے (غزوہ وغیرہ) اس سے رزق طلب کرنے کی علامت ہے۔

اس کی مزید تفصیل باب النجم میں جہاد کے عنوان کے تحت اور باب الی میں رب کے عنوان کے تحت مذکور ہوگی۔

غبار

(۱) خواب میں اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ غبار پر سوار ہے تو یہ مال لینے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ غبار مٹی ہے اور مٹی کی تعمیر

مال ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص دیکھے کہ غبار آسمان اور زمین کے درمیان میں ہے تو یہ انہی ہے اس مشہرہ کام سے وہ پر کہ جس سے نکلنے کا راستہ معلوم نہ ہو۔ (۳) جو شخص خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے ہاتھوں یا پکڑوں کو غبار سے بھارا ہوا ہے تو یہ وہی ہے کہ خواب دیکھنے والا صحیحی کا سامنا کر رہا ہے۔ بعض حضرات نے یہ تعبیر بیان کی ہے کہ خواب دیکھنے والا یہی زندگی پر بیجا۔ (۴) خواب میں اگر کوئی اپنے آپ پر غبار دیکھے تو یہ دیکھنے والے کے سر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض حضرات نے اس کی یہ تعبیر بیان کی ہے کہ دیکھنے والے کو جہاد کے ذریعے سے مال و صلہ ہو گا۔ (۵) اگر کوئی خواب میں ہوا کیڑا اور بلی کے ساتھ غبار دیکھے اس علاقے میں شدید قحط پڑے گا۔ (۶) اگر کوئی شخص یہ خواب دیکھے کہ وہ گھوڑے پر سوار ہوا اور گھوڑے کو روزانہ جس سے غبار نازی تو دیکھتا ہے اس بات پر کہ اس کا مرتبہ بلند ہو گا اور دولت میں بڑھ کر اس نے کئے کچھ اور باطل راستے پر چلنے سے روک دیا جائے گا۔

غیر اہ (چینا کی شراب / ایک قسم کا پودا)

(۱) مذکور درخت کا خواب میں دیکھنا تموزی روزی پر دلالت کرتا ہے یہ درخت خواب میں دیکھنا بھی آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے بعض حضرات نے یہ تعبیر بیان کی ہے کہ اس سے مراد لوگوں کو ایسا نفع دینے والا وہ آدمی ہے جو جنگ دست اور تموزی روزی کا مالک ہو۔ (۲) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ اس درخت کا پھل اس کے پاس ہے یا اس نے اسے کھایا تو یہ مال حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

نھٹا (جھاڑ کا درخت / جھاڑی)

(۱) خواب میں جھاڑ کا درخت دیکھنا نیکلی کہنے آدمی دیکھنے کی دلیل ہے اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو جھاڑ کے درخت پر دیکھے تو وہ کسی کہنے نیکلی آدمی سے ملے گا۔ بعض علماء کے بقول خواب میں جھاڑ کا درخت دیکھنے سے اٹھارہ شرطیں آدمی کی طرف ہوتی ہیں۔

غراء (تجر بہ کار)

خواب میں اس سے مراد یہ سمجھ دار آدمی ہوتا ہے جس کو مشکل اسرار کا کافی تجربہ ہو چکا ہو اور یہ آدمی صاحب محبت اور لوگوں کو بخشنے والا ہوتا ہے۔

غراب (کوا)

(۱) کوا کا خواب میں نظر آنا جہاد سے اور برباد آدمی پر دلالت کرتا ہے۔

غربال (چھلکی)

(۱) چھلکی کا خواب میں دیکھنا غم، جھگڑے میں تیز کرنے عزت و مرتبہ حق و باطل میں فرقی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چھلکی درجہ کو پر کھینچنے والے پرانے پوتے اور ایسے اہل کرنے والے اچھائی اور برائی میں تیز کرنے والے چھوٹی اور بڑی چیز میں فرقی کرنے والے پر دلالت کرتی ہے مذکورہ بالا آدمی کمانی میں تعزیری اور بیخ گمانی سے کام لیتے والا ہے۔

شعر (بال)

(۱) بالوں کی تعبیر اگر وہ ہے کی جائے تو چھٹی کی تعبیر سنگھم سے کی جاتی ہے ایسے شخصی بالوں کو صاف کرتی ہے ایسے ہی چھٹی "جو" کو صاف کرتی ہے۔ (۲) اگر کسی شخص نے کسی سے وعدہ کیا ہو اور وہ خواب میں چھٹی دے تو یہ علامت ہے کہ وعدہ کرنے والا اپنے وعدے پر قائم نہ رہے ہوئے وعدے کی خلاف ورزی کریگا۔ ایسے چھٹی پانی کو نہیں روک سکتا ایسے ہی چھٹی دینے والا اپنے وعدے پر قائم نہیں رہ سکتا۔

غابیہ (پردہ)

یہ خواب میں اللہ تعالیٰ کی اطلاع نہ ملنے اور غلاب کے سختی ہونے پر دلالت کرتا ہے فرماں خداوندی ہے "یا فاسقو انک تلبس بغلاب" غلاب سے عذاب "تلبس" کیا وہ مومن جو مجھے کراے اللہ کی طرف سے (معاپنے والا خدا ہائے سے) خواب میں پردہ مال یا حجاب یا حور پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کسی چیز کا شای ظالمین میں سے کسی کو اچانک سے بارش بہت طے کی دلیل ہے۔

غلاف

(۱) خواب میں غلاف دیکھنا ایسے مرد اور عورت پر دلالت کرتا ہے جن کا گناہ نہ ہو یا بڑا اوقات غلاف۔ ایسے بے وقوف لڑکے پر دل ہوتا ہے جس میں کوئی جس حرکت نہ ہو۔

غل (ہاتھ میں پھٹکڑی یا گلے میں ضوق ڈالنا)

(۱) پھٹکڑی یا گلے کا خواب میں دیکھنا مرام تعالیٰ پر دلالت کرتا ہے فرمان خداوندی ہے "ما تکان یسوی بن بغل ومن یغسل یت من علی یوم النجم" دنیا کے نئے خیانت نہیں اور جو خیر لبتہ کرے گا وہ اقامت والے دن خیانت شدہ اس کے ساتھ آئے گا۔ (۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ طوق ڈالے ہوئے قید میں ہے تو اسے اسلام کی طرف رجعت دیکھا لگی اس حال میں کہ وہ کافر ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کے ہاتھ گردن پر بندھے ہوئے ہیں تو اسے ایسا مال حاصل ہوگا جس میں سے اللہ تعالیٰ کا حق ادا نہیں کیا گیا۔ (۴) اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ اس کے دونوں ہاتھ بندھے ہوئے ہیں تو یہ اس کے بیکل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۵) اگر کوئی خواب میں اپنا ایک ہاتھ گردن پر بندھا ہوا دیکھے تو یہ خواب دیکھنے والے کے گناہوں سے رکنے کی علامت ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اسے گردن کے پھٹکڑی پہنائی گئی ہے تو یہ دیکھنے والے کے قید میں ڈالے جانے یا کسی معیت میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں طوق پھٹکڑی کھد کینا شادی پر بھی دل ہوتا ہے۔ خواب میں طوق پھٹکڑی کا دیکھنا غیر صالح پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ ایسا طوق پہنے ہوئے ہے جس کے اوپر لوہا اور درمیان میں گلابی ہے تو یہ اس کے غلاق کی دلیل ہے۔

غضب (غصہ کرنے)

(۱) خواب میں بعض اور غصے کی حالت کا ہونا قید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کے دل میں سے غصے کی حالت میں نکلا ہے تو دلیل ہے کہ اسے قید میں ڈالا جائیگا۔ (۳) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ اس کے دل میں بعض دنیا کی وجہ سے ہے تو یہ اشارہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے دین کو خلیف سمجھتا ہے۔ (۴) اور اگر اس کا بعض اللہ تعالیٰ کی وجہ سے ہے تو یہ ضامت ہے کہ اسے قود اور ولایت حاصل ہوگی۔ (۵) خواب میں اگر نیک بغیر وجہ کے ہو تو یہ اچانک موت ہے بسا اوقات خواب میں غصہ ہونا بیداری میں رسوائی اور امراض کے آنے پر دلالت کرتا ہے (یعنی حالت بدلنے پر) چونکہ غصہ والے آدمی کی غصہ کے وقت حالت بدل جاتی ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو کسی انسان پر غصہ کرنا دیکھے تو یہ علامت ہے کہ اس کا معاملہ اس پر اٹھا ہو جائیگا اور اس کا مال بھی اس کے ہاتھ سے چلا جائیگا۔ فرما خداوندی ہے۔ ﴿وَإِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزِلًا فَخُفَّتْ وَابْتِغِظْتُ لِمَنْ فِيهَا فَنَزَّلْنَا خَبِيرًا﴾ اگرچہ حدیث کے اندھ تعالیٰ کا فرد کو ان کے قیام کے سبب بھلائی لیکن چائیں گے خواب میں غصہ ضرور تنہا اور مال کے ضائع ہونے پر بھی دلالت ہے۔

(۱) خواب میں لیکن ہونا بیداری میں پریشانی کے پھر خوشی آنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کوئی اپنے دوستوں کو خواب میں ملے اور غم کی حالت میں دیکھے تو دلیل ہے کہ اسے غمی اور غم کا سامنا کرنا ہوگا۔ خواب میں غم ہونا بیداری میں غم کی طرف سے حاصل ہونے والی پریشانی یا الزام کا سامنا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات غم فائدہ کے غم ہونے اور چلنے سے سزاوار ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ جبکہ بیداری کی حالت میں غم کا ہونا بھلائی کی دلیل ہے۔ کبھی غم کی تعبیر نہ کردہ تعبیرات کے برخلاف بھی ہوتی ہے بعض حضرات نے غم کی تعبیر حیدر سے بھی بتائی ہے۔

غیرہ (غیرت کھانا)

غیرت کی تعبیر حرم سے کی جاتی ہے خواب میں خود کو غیر دیکھنا بیداری میں حرم کرنے کی علامت ہے۔ اگر کسی نے خواب دیکھا گویا اسے کسی بات پر غیرت والی جارہی ہے تو وہ دنیا کے معاملے میں حرم سے کام لے گا۔

غی (سرکشی)

بیداری کے معاملے میں ختم میں پڑنے اور ہدایت اور بیان حق سے روگردانی پر دلالت کرتا ہے۔

خدر (خیانت کرنا عہد توڑنا)

خواب میں کسی کے ساتھ خیانت کرنا اور عہد توڑنا دینی و دنیاوی دونوں لحاظ سے نقص پر دلالت کرتا ہے بسا اوقات اس کی تعبیر چوری اور خیانت شدہ چیز سے بھی کی جاتی ہے یوسف علیہ السلام کے واقعہ پر قیاس کرتے ہوئے۔

غش (ملاوٹ)

خواب میں ملاوٹ کرنا بیداری میں مرتد ہونے کی علامت ہے چنانچہ جب رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے (مس غشنا للہیں منا) جس نے ملاوٹ کیا وہ ہم میں سے نہیں۔

غیبة (جسب جاتا)

خواب میں زمین میں بھینا لہذا سڑنے کی دہلیز ہے اس سے ایسے موت یا شادی وغیرہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ خواب میں زمین میں بھینا مریض کے لئے موت کا بیڑا ہوتا ہے۔ نعلِ نبوت کے لئے زمین میں بھینا نگرانی پر دلالت کرتا ہے۔ اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ وہ زمین کھودے بھینا زمین میں بھینا ہوگا کہ اس کو یہ گمان ہو کہ اب وہ باہر نہ نکل سکے گا تو وہ دنیا کی طلب میں مفروضہ ہے اور وہ اسی میں مرے گا۔

غیبة اللہ (نبیت کرنا)

(۱) خواب میں نبیت کرنا بیداری میں برکات کو ختم کرنے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ نبیت حسالت کو اس طرح کہ جانی ہے جیسے گھڑی کو آگ کھا جاتی ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ وہ کسی انسان کی نبیت کر رہا ہے اگر وہ نبیت محتاجی کے بارے میں ہے تو یہ علامت ہے کہ حق تعالیٰ اس کی طرف لوہے کی۔ (۳) اور اگر وہ نبیت کسی عیب کے بارے میں ہے تو یہ دلیل ہے کہ عیب اس کی طرف لوہے گا۔ (۴) اسی طرح اگر محتاجی اور عیب کے علاوہ کسی اور کے ساتھ نبیت ہو تو نبیت کرنے والے کو اسی چیز کا سامن کرنا ہوگا۔ خواب میں نبیت کرنا بیداری میں نقصان میں پڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اگر کوئی انسان کسی کی نبیت کسی وجہ سے کرے تو یہ علامت ہے کہ اس بندے کو اسی چیز کے ساتھ آزمایا جائے گا۔

فصیب الانسان، دل غیرہ (انسان کا غیر کے مال کو چھیننا)

خواب میں دوسرے کے مال چھیننا شادی یا مانا حرام کا ارادہ کرنے والے کے عقد فاسد پر دلالت کرتا ہے۔ غیر کے مال کو چھیننا سود کھانے پر بھی دلالت کرتا ہے اور سود باطل ہے۔ فرماں خداوندی ہے وَلَا تَكْسِبُ اَنْفُسُكَ الْاَمْوَالَ الْاَنْفُسِ تَكْسِبُ بِلَا اِطْلَاقٍ اور خراج مالوں کو باطل خریدنے سے مستکہ تو۔ اور دوسرے کے مال کو چھیننا بھی باطلوں میں سے ایک باطل ہے۔

غشاة (پردہ)

(۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کی آنکھوں پر سفید پردہ ہے تو اسے بڑی پریشانی کا سامنا کرنا ہوگا تاہم وہ اس حالت میں بھی میرا مظهر کرے یہ تعبیر یغریب کے قصہ پر قیاس کی گئی ہے۔

غشیان (بے ہوشی)

اگر کوئی خواب میں خود کو بے ہوشی میں دیکھے تو علامت ہے کہ اسے پریشان کن امر کا سامنا کرنا پڑے گا۔

غطیل النائم (سوئے والے کا خراسان لینا)

(۱) خواب میں خراسان لینا دشمن کی گرفت میں آنے کی دلیل ہے اور علامت ہے جس چیز کو خراسان لینے والا چھیننا چاہتا ہے اس کو چھپانے کے بلکہ دور از نظر ہو جائے گا۔ خواب میں خراسان لینا خوف سے امن پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ خراسان

گہری نیند کی علامت ہیں اور نیند راحت ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں کسی انسان کو خزانے لیتا دیکھے تو یہ علامت ہے کہ خزانے لینے والا غافل ہے۔ اور جو آدمی چاہے اس کو خادم بنا سکے گا۔

غنی (مالداری)

(۱) خواب میں مالدار کی بیداری میں غنیمت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو غنی دیکھے تو یہ اس کے محتاج ہونے کی علامت ہے۔ یا خواب دیکھنے والے کے قاصد ہونے کی علامت ہے اس لئے کہ مالدار کی اور قناعت ایک دوسرے کو ناز و ملوم ہیں۔

غنا (گیت)

(۱) خواب میں گیت باطن کلام اور مصیبت پر دلالت کرتا ہے۔ اگر خواب میں گیت کی آواز اچھی ہو تو یہ لطف مند تجارت کی علامت ہے اور اگر آواز اچھی نہیں تو یہ خسارہ والی تجارت کی طرف اشارہ ہے۔ اور گانا گانے والے کے حکیم یا عالم یا ذکر یا طلب ہونے پر بھی دلالت ہو سکتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی جگہ میں گانا اس جگہ میں بھٹ بولے جانے کے ساتھ حاسد کے حکری و جدہ سے محبت کرنے والوں میں تفریق ہوگی۔ خواب میں گانا شراب اور جھگڑا پر بھی دلالت کرتا ہے۔ یہ مذکورہ تعبیر قص میں حرکات کی تبدیلی کے قیاس سے ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ وہ اچھی اور بلند آواز کے ساتھ قصا کہہ رہا ہے تو یہ گانا گانے والوں کے لئے اچھی آوازوں کے لئے اور موسیقی والوں کے لئے اپنے ساتھیوں کے ساتھ اچھا لگنے کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کوئی اپنے آپ کو خواب میں فضول گانا گاتا ہوئے دیکھے تو یہ اس کی کمزوری اور فقیری اور محسوس کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کوئی اپنے آپ کو راستے میں چلا ہوا گاتا دیکھے تو یہ اس کے لئے بھلائی کی علامت ہے اس لئے کہ راستے میں گانا گانا خواب دیکھنے والے کی اچھی زندگی اور اس کے نفس کے خوش ہونے پر دلیل ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں خود کو حرام میں گاتا دیکھے تو یہ اس کے کلام کے غیر واضح ہونے پر دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو بازار یا کھلی جگہ میں گاتا ہوا دیکھے تو دلیل ہے اس کے لوگوں کی نظروں میں اس کا کوئی خاص مقام نہیں ہے اور یہ حب و اور قناعت امور میں چڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے جبکہ فقیروں کے لئے ان کے مقصود کے ختم ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ بعض دفعہ خواب میں اپنے آپ کو حرام میں گاتا ہوا دیکھا جھگڑا کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ حرام میں گانے کا مطلب غیر واضح ہے۔ (۸) اگر کوئی مثنوی محض خواب میں اپنے آپ کو بازار میں گاتا دیکھے تو بازار میں اسے خشت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۹) معاشرے میں گھٹا مقام رکھنے والے کا خواب میں بازار میں گانا اس کی حیل کے ناقص ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

غدا (ناشتہ)

خواب میں ناشتہ کی تعبیر شقت ہے۔ فرمان خداوندی ہے: *وَأَنفَسَا عَصَاءَ نَاظِفَةً لِّغَيَا بَنٍ مَّعْرُفًا هَذَا نَصَبًا* یہ ہمارا ناشتہ لاپتہ ہیں اس سفر سے کافی شقت پہنچی ہے۔ اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ وہ ناشتہ طلب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے شقت اور محنت کا سامنا کرنا پڑے گا۔

حالات (پانچویں)

(۱) خواب میں پانچواں دیکھنا یہ ارہی میں مال پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو خشک یا خالی کر کے دیکھے تو یہ دلیل ہے کہ وہ صحت مند ہونے کی حالت میں ہل خراج کرے گا۔ (۳) خواب میں پیسے والے پانچواں دیکھنا یہ لفظ پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ پانچواں کر رہا ہے اور لوگ اس کی طرف اکھڑے ہیں تو اسے اپنے سے ظاہر ہونے والے عیب اور برائی بات سے غلط طور سے بچنا چاہئے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے بعض ارادہ مکے پانچواں کر کے اس کو بکرا بھیج دیا اور اٹھائی لیا تو وہ پانچواں کی بقدرت نیر حاصل کرے گا۔ (۶) اگر کوئی خواب میں خود کو شہر اور روٹی کھاتا ہوا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ روٹی اور شہر کھائے گا۔ بعض حضرات نے کہا ہے کہ یہ صحت کے خلاف عمل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو بیستر پر پانچواں کرنا ہوا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ (۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے تو یہ پریشانی میں واقع ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں خود کو پانچواں دیکھے تو یہ پریشانی میں واقع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں پانچواں میں گرنا قیہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر کوئی خواب میں خود پر پانچواں کرے تو یہ غلطی یا زلت والے کام یا عورت کو گرا دیے والی بات میں واقع اور جتن ہونے کی علامت ہے۔

خواب میں پانچواں کا اٹھنا محسوس ہونے سے نجات پانے کی دلیل ہے پانچواں کا اٹھنا خواب میں مسلمان کے کوئی کرنے پر بھی راہ ہوتا ہے۔ پانچواں آدمی کے اس مال یا اس راہ پر بھی دلالت کرتا ہے جس کو وہ ملے برائیاں کرتا چاہتا۔ اس کی دلالت سفر پر بھی ہوتی ہے چنانچہ فرمان خدا تعالیٰ ہے: "وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ بَيْنَ يَدَيْنَا" جو کوئی خدا سے عہد سے فراغت حاصل کر کے آئے "خواب میں پانچواں آئی کے لئے مشابہہ پر غلطی پر بھی راہ ہوتا ہے۔ آدمی کا پانچواں ضرور بات کی حقیقت پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں پانچواں دیکھنا لکارہ و سامان اور خوں کے باہر کرنے اور مطلب کے پورا ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب میں اگر پانچواں کی بظاہر ہو جائے تو پانچواں اس کے کپڑوں کو لگ جائے یا زور لگا کر پانچواں کرے تو پریشانوں کی بظاہر شہرت "تکلف" ہواں اور عامہ کے لئے اسقاط حاصل کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں پانچواں کا پتہ ہونا ضرورت مند کے لئے بھی سے کشادگی کی طرف جانے پر دلیل ہے۔ اگر خواب میں آدمی کو آدمی سے آدمی کا پانچواں دنگ جائے تو دلیل ہے خواب دیکھنے والا اسی شخص کا متروک ہو گا یا مسئلہ بعض اوقات خواب میں پانچواں غلطی میں سے حاصل ہونے والے رزق پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) سفر کا ارادہ کرنے والے کے لئے خواب میں بہت زیادہ پانچواں کرنا دلیل ہے کہ وہ سفر کرے گا جس راستے پر وہ جانا چاہتا ہے وہ راستہ حق اس سے سبب جائے گا۔ (۱۵) خواب میں پانچواں کھانا اور اس کو کھانا کر کے دیکھنا اشارہ ہوتا ہے کہ مسلمان حرام حاصل کرنے کی طرف جھکے ہیں۔ یہ اوقات ایسے کام کی طرف اشارہ ہوتا ہے جس پر آدمی کو دلالت ہو۔ (۱۶) خواب میں اگر کوئی اپنے آپ کو پانچواں کرنا ہوا دیکھے تو اس کے فم کے فم ہونے پر دلیل ہے۔ (۱۷) اگر وہ بندہ مال دار ہے تو وہ اپنے مال کی زکوٰۃ دے گا۔ (۱۸) اگر کوئی شخص خشک پانچواں کرے تو دلیل ہے وہ اپنا کھانا مال عافیت میں خرچ کرے گا۔ (۱۹) اور اگر پانچواں دیکھے وہ اپنا تمام مال خرچ کر دے گا۔ (۲۰) اگر

خواب میں غریبی کرنا مقصود اور اچھی جگہ میں تھا جہاں کہ خواہ مخواہ غائب ہو جانے میں تو اس کا غصہ بھی معروف ہو گا۔ (۲۰) اگر خواب میں خرچ کی جگہ غیر معروف تھی تو یہ بندہ بھی اپنا حرام ماں غیر معروف جگہ میں خرچ کر چکا اس لئے کہ وہ ہو گا اور نہ ہی اس کی قدر دانی کی جا سکتی اور اس کے غصے کی رضا مندی شامل حال ہوگی۔ (۲۲) خواب میں کپڑوں میں پختہ کرنا بیادری میں فعلی کام کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اگر لوگ اس سے مرتبہ میں بند ہوں تو نہ صرف ان کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور اگر فقہاء حاجت بیت الحرام میں کی تو یہ اشارہ ہوتا ہے پریشانی کے فتنہ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۳) اگر کسی کی طرف اشارہ ہو۔ (۲۳) خواب میں خود کو شلواری میں پختہ کرنا ہوا دیکھتے تو یہ اپنی بیوی پر غلبہ تک ہونے کی دلیل ہے اور عورت کا ہوا کر کے اور شوہر کا بیوی سے ہوا ہوا نا امانی کر کے کی دلیل ہے۔ (۲۴) شوہر میں بغیر مرد کے پختہ کرنے کے بعد ہوا تھا ہے اٹھا یا ہے تو حرام مالی سے پختہ کی ابتدا۔ انحراف حاصل کر چکا۔ یہ خیر جس ہوا پر ہے کہ پختہ سے کوئی چیز زیادہ ملوث نہ ہو۔ (۲۵) اگر کوئی خواب میں اپنی قمیص میں پختہ کر کے تو یہ نہیں ہے جس کے خواب اپنے اوپر غلبہ تک ہونے پر۔ (۲۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ کسی جگہ میں پختہ کر رہا ہے اور غلطی اس کا خیر معنی میں ہو گا ہوا تو یہ دلیل ہے کہ وہ دل و فی کریم۔ (۲۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ عام بازار یا عام یا جس سمت میں پختہ کر رہا ہے تو یہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کے غضب اور بڑے خسارہ اور پوشیدہ چیزوں کے ظہور اور اس کو چھٹی آمدت پر درآمد کر رہا ہے۔ اگر کوئی خواب میں کوڑا پختہ میں پختہ کر رہا ہے یا ایک جگہ جہاں کوئی اعتراض نہ کرے پختہ کر کے تو یہ بھلائی کی دلیل ہونے کے ساتھ ساتھ پریشانی اور تکلیف کے آخر ہونے کی بشارت بھی ہے۔

(۲۹) کسی نے خواب دیکھ کر گویا اس کے ہاتھ میں ایک مکاری ہے جس سے اس کو گندمی کو مستحضر کر رہا ہو تو وہ عہد و وفا پر ہزار ہو گا اور انہوں کے اسوال کے ساتھ آزمائش کا سامنا کرنا ہو گا۔ (۳۰) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو دسترخوان پر پختہ کر رہا ہو دیکھے تو وہ دنیا کے کھانوں میں ماں خرچ کر چکا یا اپنی بیوی سے در میں دلی کر چکا۔ (۳۱) اگر کوئی خواب میں کپڑے پر گھر سے پختہ نہیں دیکھے وہ پختہ کر کے تو وہ عہد و وفا سے جس میں خرچ کر چکا۔ (۳۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے پختہ کر رہا ہے اور اسے رو کر دکا بالکل شعور نہیں تو یہ اس کے دل کے غم ہونے کی طرف اشارہ ہے حالانکہ اس کے غم اور اس کے شر کا وہ اس کا احساس تک نہیں ہو گا۔ (۳۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے ترو خشک پختہ کر لیا تو اسے اور پختہ کر لیا تو اس کو اس کا احساس تک نہیں ہو گا۔ (۳۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ زمیندار ہے تو غلہ سے اسے بیج کر لیا اور اگر کوئی غلہ خیر تھا تو صدقہ کا احوال بیج کر چکا کہ جس سے غلہ ہو جائیگا۔ اور اگر کوئی کوئی بیج کی تجارت کرنے والا تھا تو یہ سود کا مال بیج کر چکا۔

اگر خواب میں کسی نے انگلی میں چشما پختہ کیا اور پختہ سے اسے پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۳۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۳۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۳۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۳۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۳۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۴۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۵۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۶۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۷۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۸۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۹۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔ (۱۰۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے کو پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کر لیا۔

کے حوالہ سے حجت تھکی۔ اگر کوئی خواب میں خود کو حادثہ سے زیادہ پامال کرنا چاہتا ہو اور وہ پامال نہ سہا پہ کے مشابہ تھا تو اس کی اولاد زیادہ ہوگی اور اعداؤ میں سے کچھ اس کی دشمن بھی ہوں گے۔

غرق (ڈوبنا)

خواب میں اگر کوئی اپنے آپ کو غرق ہوتا دیکھے تو انجام کار آگ میں ہونے کی طرف اشارہ ہے فرمان خداوندی ہے: ﴿مَنْ حَبَسَ خَطْبَتَهُمْ أَغْرَقُوا فَاذْجَبُوا نَارًا﴾ ۱۰۰ اپنی غلطیوں کی بنا پر غرق کئے گئے اور جہنم میں داخل کئے گئے۔ غرق اپنا معنی ہے جس میں اللہ کی رضا نہیں ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو غرق دیکھے تو وہ بہت زیادہ گناہوں کے ارتکاب کی غلطی کرے گا۔ (۳) اگر کوئی خواب میں ڈوبنے کی حالت میں مر جائے تو اسے کھریادعت میں پڑ جائیگا فطرہ ہے۔ (۴) اگر کوئی خواب میں سمندر میں غرق ہونے کے بعد پانی کے اوپر تیرنے کا اس حال میں کہ اس کے ہاتھ پاؤں حرکت کر رہے تھے بھی وہ پانی میں گھس جائے گا اور کبھی تیرنے لگ جاتا ہے تو دنیا میں گھس کر جہنم کی کوشش کرتے ہوئے کافی بالی دولت جمع کرے گا۔ اگر خواب میں سمندر میں داخل ہونے کے بعد باہر نکل آیا غرق نہیں ہوا تو دنیا کے معاملے سے دین کی درستگی کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر خواب میں سمندر میں داخل ہونے والے آدمی پر بڑا لباس ہو تو وہ غرور اور پرہیزگاری حاصل کرے گا۔ (۶) اگر کوئی خواب کے اندر سمندر میں ڈوبا اور سمندر میں نیچے ہی چلا گیا تو اس میں دلیل ہے کہ بادشاہ اس پر غضبناک ہوگا یا بھرا یا عذاب دیا جائے گا جس میں یہ بندہ مر جائیگا۔ (۷) کافر اگر خود کو خواب کی حالت میں سمندر میں غرق ہوتا دیکھے تو وہ مسلمان ہوگا فرمان خداوندی ہے: ﴿وَإِنْ أَحْسَنَ لِنَارِكُمْ أَنْ تَبْغُوا أَنْ تَقُولُوا سُبْحَانَ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَالْأَنَّهُمْ يَخِطُّونَ آسَافَ النَّارِ﴾ ۱۰۱ یہاں تک کہ جب اس کو غرق نہ پایا تو کہنے لگا کہ میں ایمان لایا کہ کوئی خدا نہیں سوائے اس خدا کے جس پر نبی اسرائیل ایمان لائے اور میں بھی مسلمانوں میں سے ہوں۔ (۸) اگر کوئی خواب میں پانی میں غرق ہوئے کی وجہ سے خود کو مراد دیکھے تو اس کے دشمن کے اس کے ساتھ کرکڑے پر دولت ہے۔ خواب میں صاف پانی میں غرق ہونا مائی کثیر میں غرق ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

غوص (پانی میں غوطہ کھانا)

(۱) اگر کوئی خواب میں خود کو سمندر کے پانی میں غوطہ کھاتے ہوئے دیکھے غوطہ کھانے کی وجہ سے سمندر کی گہرائی سے اس کے جسم کو بھی لگ گیا تو اشارہ ہے بادشاہ کی جانب سے اسے غم کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۲) اگر سمندر سے غوطہ کھانے کے وقت موتی وغیرہ بھی نکالے تو بادشاہ کی طرف سے لالہ کی حاصل ہوگی یا سمندر سے نکالے گئے موتیوں کی بقدار غم و غم خزانہ ملے گا۔ (۳) اگر کوئی خواب میں خود کو نہر میں غوطہ کھاتے ہوئے دیکھے دراصل اسے نہر سے نکلے ہوئے موتیوں کی بقدار غم و غم خزانہ ملے گا۔ (۴) اسے تکلیف کا سامنا ہوگا جس پر غم اور میر کا پکڑنا لیرج ہو جائیگا اگر کوئی خواب میں خود کو نہر میں وغیرہ کے حصول کے لئے سمندر میں غوطہ کھاتا ہو دیکھے تو اس میں غم و غم خزانہ ملے گا یا اس میں بھی کسی چیز کے طلب کرنے کی طرف اشارہ ہے اور سمندر سے حاصل کئے جانے والے موتیوں کی بقدار مطلوب چیزیں حاصل کر سکے گا۔

تغریب (تالاب نہر)

خواب میں تالاب میں داخل ہونا یہ دہری میں دھوکہ اور سازش کا شکار ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

غار

خواب میں غار ڈرنے والے کے لئے اس کا پیغام ہوتا ہے۔ (۱) اگر کوئی خواب میں خود کو دشمن سے بھگتا ہوا دیکھے یہاں تک کہ وہ دہریں داخل ہو جائے تو اس میں اشارہ ہے کہ وہ دشمن سے اس میں ہوگا۔ فرمان خداوندی ہے کہ نہ کسی نفس اندیشہ فی النفس نہ "اور میں سے دوسرا جبکہ وہ دونوں غار میں تھے" (۲) (نابینہ) غار کا لفظ غیرت سے ہے جیسا کہ راج کا لفظ دو غار سے ہے جبکہ اس کے حروف کو الٹ کر دیا جائے۔ یہاں اوقات خواب میں غار دیکھنا دوستوں کے نصیب پر دلالت کرتا ہے اور برصغیر اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قصے پر تکیہ کرتے ہوئے۔ (۳) اگر کوئی آدمی خود کو پہاڑ کی غار میں داخل دیکھے تو وہ بادشاہ کی بجائے آدمی کے ساتھ کرک پکا۔

غاب (شیر کا پیشہ)

(۱) خواب میں شیر دیکھنا وحشت اور گھبراہٹ پر دلالت کرتا ہے۔ اور قاتل اور قاسدین کے ہلکت کرنے پر بھی دلالت ہوتی ہے۔

غرق (بالا خانہ)

(۱) خواب میں بالا خانہ غرق رہے اس پر دلالت کرتا ہے فرمان خداوندی ہے کہ وہ فی الغیبت اصابہ بخا اور وہ بالا خانوں میں اس سے ہو گئے۔ (۲) خواب میں بالا خانہ دیکھنے والا اگر نکوادر ہے تو شادی کرے گا۔ (۳) اگر شادی شدہ ہے تو اسے چٹا عطا کیا جائے گا یا بیوی پر باندھی مٹا کی جائے گی۔ خواب میں بالا خانہ دیکھنا ویداد و جرات ملنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر کوئی خواب میں دور سے بالا خانہ دیکھے تو یہ بلندی بزرگی اور خوشی کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اور اگر وہ بالا خانہ مٹی کا ہے تو یہ خوشی اور دین میں زیادتی ہے۔ (۶) اگر خواب میں اپنے لئے دو یا دو سے زیادہ بالا خانے دیکھے اور وہ خود بھی ان بالا خانوں میں ہو تو وہ جس سے خوف کر رہا ہے اس سے اس میں ہوگا۔ (۷) اگر کوئی خواب میں گھر کے اوپر بالا خانہ بنائے اور وہ اپنی بیوی کو اس سے ایک طرف دیکھے تو اس میں اشارہ ہے کہ وہ دوسری شادی کرے گا۔ اور اگر اس کی بیوی اس سے راضی ہے تو بھرا اشارہ ہے کہ اس کے لئے وہاں ایک بالا خانہ کے اضافے کے ساتھ سرحد میں بھی زیادتی ہوگی۔ (۸) خواب میں اگر کوئی معلوم بالا خانے کی طرف چلے گا یا بدو اگر خوف میں گرفتار ہے تو اسے اس میں ہوگا۔ اور اگر مریض ہے تو اس کا صحت نہ جنت ہوگا۔ اور اگر مذکورہ دونوں صورتیں نہیں (خوف مرض) تو پھر اسے ترقی اور خوشی سرور یا علم یا عمارت کی امامت حاصل ہوگی۔ (۹) اگر کوئی خواب میں نئے بالا خانے کو دیکھے اور وہ فقیر ہے تو وہ غنی بن جائے گا۔ اور اگر وہ پہلے سے غنی ہے تو وہ مزید مال حاصل کرے گا۔ (۱۰) اگر کوئی غریب خواب میں پائے بالا خانے دیکھے تو اس کی غربت میں زیادتی ہوگی۔ (۱۱) اور اگر غنی دیکھے تو دنیا میں زیادتی ہوگی۔ (۱۲) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو بالا

خانہ خاتے ہوئے دیکھتے تو وہ کسی عورت کے ساتھ نرمائش میں مبتلا ہو گا۔ (۱۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ خانہ خاتے ہوئے دیکھتا ہے تو اس میں ولایت ہے کسی دوسری عورت سے شادی کرے گا۔

غلط (بند کرنا)

(۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کیا ہے مگر کنوارا ہے تو ایک عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔ اور اگر شادی شدہ ہے تو اس کی بیوی اس سے جدا ہو جائیگی۔ (۲) اگر کسی نے خود کو خواب میں تالا بند کرتے ہوئے دیکھے تو اس میں ولایت ہے کہ وہ کسی عورت سے شادی کرے گا۔ (۳) خواب میں تالا کی کڑی پر بھی ولایت کرتا ہے جس میں کر ہو۔ (۴) اگر کوئی خواب میں اپنا دروازہ بند دیکھے تو اس میں اشارہ ہے کہ وہ دنیا کی حفاظت کی طرف لوٹ جائے گا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ اپنے گھر کا دروازہ بند کرتا ہے مگر نہیں کر پاتا تو وہ ایسے کام سے باز رہے گا جس سے دھماکے ہوں۔

غزال (اون کا تالا)

(۱) اگر عورت خواب میں ہندی صدی اون کا تالا ہوتے ہوئے خود کو دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۲) اگر خواب میں اس کا تالا کے وقت و عورت او آج بھی کرے تو وہ سفر میں کرے گی پھر اس کا شوہر سفر کرے گا۔ (۳) اگر عورت خواب میں دیکھے کہ چڑھنے کا وہ کاناٹ گیا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ سفر سے آجاست اختیار کرے گی یا اپنے سفر کے ارادے کو ختم کر دے گی۔ (۴) اگر عورت خواب میں روٹی کا تالا تو اس میں ولایت ہوتی ہے کہ عورت شوہر پر پہلے میرا چھوڑ دے گی تاہم پھر وہ مرد مطالبہ کرے گی۔ (۵) اگر عورت خواب میں سوٹ کا تالا تو دلیل ہے وہ نکلتی کی مجلس میں چائے کو شل کرے گی۔ (۶) اگر آدمی خود کو خواب میں روٹی یا سوٹ کا تالا ہوتے ہوئے دیکھے اور وہ اس کا تالا میں عورتوں کے ساتھ مشابہ ہو تو اشارہ ہے کہ وہ ولایت حاصل کرے گا یا ایسا کام کرے گا جو محمود نہیں ہوگا۔ (۷) اگر باریک باریک اون کا تالا رہا ہے تو تھنیا اور عیب دار کام کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر موٹی اون کا تالا رہا ہے تو اس میں ایسے سفر کی طرف اشارہ ہے جس میں دھمکی شافی ملے گی۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں عورت کو روٹی کا تالا دیکھے تو اس میں ولایت ہے کہ وہ عورت اپنے شوہر سے خیانت کرے گی۔ (۹) اگر کوئی شخص خود کو خواب میں اون یا بال یا ان دونوں میں کوئی ایسی چیز جس کو مرد کا تالا ہوتے ہیں دیکھے تو وہ سفر میں کرے گا اور اسے خبر بھی حاصل ہوگی۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں خود کو لانا کا تالا دیکھے تو اس میں ولایت ہے کہ صاحب خراب اپنے وعدوں کو توڑے گا۔

غزال (برن کا بچہ)

(۱) برن کا بچہ خواب میں عورتوں اور خوبصورت اولاد کے نمائندہ دونوں پر ولایت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں برن کے بچے کا شکل دیکھا یا برن کا بچہ اس کو ہمہ پیش دیا مگر یا اس نے برن کا بچہ خریدنا تو اشارہ ہے اسے رزق حاصل ہوگا۔

گردہ تھوڑا ہے تو اس کی شادی ہو جائیگی۔ یا اسے اولاد حاصل ہوگی۔ یا اپنے مخالف پر کامیابی حاصل کرے گا۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے ہرن کا بچہ پکڑا ہے تو اس میں دلالت ہے کہ اسے میراث اور غیر کثیر حاصل ہوگی۔ (۴) اور اگر خواب میں ہرن کے بچے کو بچہ خیال کر کے لے لیا تو یہ غلام لینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) خواب میں ہرن کے بچے کو ذبح کرنا اپنی پامندی کو کھوئے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں ہرن کے بچے کو اپنے گھر میں داخل کرنا اپنے بچے کی شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اور اگر ہرن کے بچے کی کھال اتاری تو اس میں عربی عورت کے ساتھ ذبح کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اور اگر خواب میں ہرن کے بچے کو اپنے اوپر کودا ہوا دیکھا تو اس میں اشارہ ہے کہ اس کی بیوی تمام چیزوں میں اس کی نافرمانی کرتی ہے۔ (۹) خواب میں اگر ہرن کا مالک ہوا عید اری میں حال مال کا مالک ہوگا یا پھر آزاد شریف عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔

غلام

(۱) خواب میں بچہ دیکھنے سے خوشخبری کی طرف اشارہ ہوتا ہے فرمان خداوندی ہے: **بِجَبِّ نَسْرِي هَذَا عِلْمٌ**۔ (۲) خواب میں اگر کسی نے خود کو اپنے پس بچہ رکھتے ہوئے دیکھے تو اسے پریشانی یا بیماری کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۳) اور اگر کسی کو دیکھے تو اس سے شادی کا صلہ ہوگی لڑکی کے میں پائے جانے والی کشادگی پر قیاس کرتے ہوئے۔ (۴) خواب میں اگر کسی نے چھوٹے بچے کو اٹھایا تو اسے پریشانی لاحق ہوگی۔ (۵) اور اگر حاملہ عورتوں میں سے کسی عورت نے بچے کو جنا تو اس عورت کو لڑکی کی خوشخبری حاصل ہوگی۔ (۶) اور اگر لڑکی کو جنا تو اسے کسی خوشخبری ملے گی۔

غماز (چھٹلی کرنے والا / اختر پر داندی کرنے والا)

اس کی دلالت دنیا و دھنسل رکھنے والے آدمی پر ہوتی ہے خواب میں خود کو کسی پرافتر یا اوزی یا چھٹلی کرتا دیکھا کام سامان ہونے اور انہماک کا رخ میں چلا ہونے کی دلیل ہے۔

غواص (بہت زیادہ غوطہ کھانے والا)

(۱) خواب میں زیادہ غوطہ کھانا بادشاہ اختیار یا اسے ہم مثل پر دلالت کرتا ہے کہ کوئی خواب میں سمندر کے پانی میں خود کو غوطہ کھاتے ہوئے دیکھے اگر تو خود کھانا سوچوں کو کھانے کے لئے تھا تو اشارہ ہے کہ وہ بادشاہ کے کاہن میں مشغول ہو کر بادشاہ سے ایسی باندی حاصل کرے گا جس سے خوبصورت بیٹا پیدا ہوگا یا درمیل ہے اور کسی عالم سے ہمہ حاصل کرے گا یا کسی فطرہ کے مقام سے ذل یا خزانہ وغیرہ حاصل کرے گا اور نہ کوئی غلط ہے چیز اس میں سے سمندر سے موتی لگانے کی بقدر حاصل کر پائے گا۔ (۲) خواب میں زیادہ غوطہ کھانے والا مشکل امور میں داخل ہونے والا ہوتا ہے۔ خواب میں زیادہ غوطہ کھانا دلالت کرتا ہے کہ صاحب خواب بڑے عالم و درستی پیشوا کے اندر بہت سے کام و علامات دیکھنے کی صلاحیت رکھتا ہے اور محققین کے حقائق کے نظر کو بھی دیکھ سکتا ہے۔

غطاس (دریا کی گہرائی تک غوطہ کھانے والا)

خواب میں دریا کی گہرائی تک غوطہ کھنسا جا سوسی فوٹو کھو اور رزق پر دال ہوتا ہے۔

غاسل (غہلانے والا)

خواب میں غاسل اور باب بھل اور ان لوگوں کے لئے جو صیحت کو قبول نہیں کرتے ادب سکھانے والے پر دلالت کرتا ہے۔

خواب میں غاسل کو کین پریشانی اور کینہ کے شتم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ ایسے ہی سفر کی تیاری پر بھی دال ہوتا ہے۔

غزال المقطن ونحوہ من رجل او امرأۃ (آدی یا عورت کا روئی یا اس جیسی کسی چیز کا کاٹنے

والا)

خواب میں روئی کاٹنے والا سفر پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اون کا تا سفر پر دال ہوتا ہے۔ اگر کوئی خواب میں روئی

کو ایک جگہ سے دوسری جگہ تبدیل کرتے ہوئے دیکھے تو یہ ایک حال سے دوسرے حال کی طرف انتقال کی علامت ہے۔

غزولی (اون بیچنے والا)

غزولی وہ آدمی ہوتا ہے جو اون کی بیچ کرتا ہے خواب میں اون بیچنے والے کو دیکھنا مضبوط کام اور اعمال صالحہ شروع کرنے پر

دلالت کرتا ہے۔ اون بیچنے والے کو خواب میں دیکھنا عشق میں مشغول ہونے اور محروم کی فرمان برداری کرنے پر بھی

دلالت کرتا ہے۔

غصا پری (چڑھ فروش)

ذکور و آدمی کا خواب میں دیکھنا غلام باندی یا جانور کی خرید و فروخت کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ اون کی بیچ کرنے

والے کا خواب میں دیکھنا خیر و شر کے جمع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اون کی بیچ کرنے والے کو خواب میں دیکھنا بسا اوقات

ایسے آدمی پر بھی دال ہوتا ہے جو لوگوں کے اسوال پر جھٹ کر لیتا ہے۔

غلانی (گور چڑھانے والا)

خواب میں غلاف دیکھنا کنوارے کے شادی ہونے اور حاملہ ہونے والی عورت کے لئے حاملہ ہونے کی دلیل ہے اس لئے

کہ غلام میں کنوارا لٹکا ہے جیسے کہ پیدل لٹکا۔ خواب میں غلاف دیکھنا امور کی حفاظت نرا کو چھپانے اور نالی کی حفاظت

کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

غیبت

خواب میں غیبت پانا شہاد کی آخری رزق مطلوب میں کامیابی دال میں برکت پر دلالت کرتا ہے جس قسم کی غیبت حاصل

ہوتی ہے اس میں خاص طور پر زیادتی بھی ہوگی بشرطیکہ اس مال غیبت میں خس وائے تعالیٰ کے لئے نکال دیا گیا ہو۔

غنم (بکری)

(۱) خواب میں بکری ایک فرمان بردار اولاد پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) بکری مال غیبت جوڑے ملکیت اولاد بھیجی پھل

سے لے ہوئے درست پر دلالت کرتی ہے۔ خواب میں بھیڑیہ سہبان 'خوبصورت مال اور پوشیدہ مال کی مالک عورتوں پر دلالت کرتی ہیں۔ (۲) اگر کوئی خواب میں خود کو زیادہ بکریاں چراتے دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ وہ عرب اور غم سے ملے گا۔ سفید بکریوں سے مراد غم اور کالی بکریوں سے مراد عرب ہیں۔ اگر کوئی خواب میں بکریوں کے اون پادوہ حاصل کرے تو ان بکریوں سے حاصل ہونے والے مال سے جرم کرے گا۔ اگر خواب میں بکریوں کا مالک ہو تو یہ اس شخصیت کی طرف اشارہ ہے جس کو وہ پائے گا۔ (۳) اگر وہ خواب میں بکریوں کے ربوڑ کے قریب سے گزرے تو اس ربوڑ سے ان آدمیوں کی طرف اشارہ ہے جن میں عقل نہیں۔ (۴) اگر بکریوں کو خواب میں کہیں طراہوا دیکھے تو اس جگہ میں لوگ کسی بات پر جمع ہو گئے۔ (۵) اگر خواب میں ان بکریوں کی طرف آتا ہو اور دیکھے تو ان بکریوں سے اشارہ ایسی قوم کی طرف ہے جو کسی جھگڑے اور قتال میں اس کے سامنے ہوگی لیکن کامیابی صاحب خواب کی ہوگی۔ بعض کے نزدیک خواب میں زیادہ بکریوں سے اسکا جانے والی قوم کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں خود کو دیکھے کہ اس نے بکری کو حاصل کیا ہے تو اس کو ولایت 'ریاست' ملک 'حکومت' مہمہ اور نجات حاصل ہوگی۔ (۷) اگر کوئی خواب میں خود کو بکریوں کے بال کا تار دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ صاحب خواب نہیں دین اپنے آپ کو بچا کرے، کچے گا اور وہ اپنے گھر سے بھی باہر نہ نکلے گا۔ (۸) خواب میں سفید اور کالی بکری خیر پر دلالت ہوتی ہے لیکن سفید بکری زیادہ خیر کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں بکریوں کا ربوڑ دیکھنا دلیل ہے اس کو بلی خونی حاصل اور کالی خواب میں بکریوں کے سر اور پائے دیکھنا مکمل ہے کہ اس کی عمر لمبی ہوگی۔ (۱۰) خواب میں اگر کوئی اپنی مسرت کو بکری کی صورت میں تبدیل ہوتے دیکھے تو اس کو تیرت حاصل ہوگی۔

غراب الفسق (سیاہ سفید داغوں والا کوا)

(۱) غراب میں سیاہ سفید کوا خود پسند، بخلی اور بدعہ خلاف شخص پر دلالت کرتا ہے۔ جو کوا اٹکار کرے وہ علم و فہم سے محروم مال حاصل کرے گا۔ کوئے کو کسی سبز یا درخت پر دیکھنا کوئی اچھا نہیں ہے۔ اپنے گھر کے دروازے پر کوا بیٹھا دیکھنا اشارہ ہے کہ کوئی فاسق شخص اس کی چوری کے معاملے میں اس سے خیر نہ کرے گا۔ (۲) اگر کوئی خواب میں کوئے کو خود سے باتیں کرتا دیکھے تو اسے فاسق چٹا حاصل ہوگا۔ اور امام ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ نے اس خواب کی تعبیر میں کہا ہے کہ صاحب خواب کو شدید غم لاحق ہوگا پھر اس غم سے اس کو نجات بھی حاصل ہو جائے گی۔ (۳) خواب میں کوا کی صحبت میں تفریق اور دوری پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر کوئی خواب میں خود کو کوا سے کوا کوشت کھاتے دیکھے تو یہ چور کی طرف سے مال لینے پر دلالت ہے۔ (۵) اگر کوئی خواب میں بادشاہ کے دروازے پر کوا کو دیکھے تو وہ ایسا جرم کرے گا جس پر اس کو ندامت کا سامنا کرنا پڑے گا یا وہ اپنے بھائی کو قتل کر کے شرمندگی اٹھائے گا۔ (۶) اگر کوئی خواب میں کوئے کو زمین کرے تو دیکھے تو اس میں قوی دلالت ہے بھائی کے قتل کرنے پر۔ (۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ کوئے نے اسے خراش لگائی ہے تو سخت سردی میں جاک ہوگا اور بونہی مور نہیں اس کے مرنے پر نہ وہ بھی کریں گی اور اسے دکھا اور تکلیف کا سامنا بھی کرتا پڑے گا۔ (۸) کوئے کو خواب میں دیکھنا خونی حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) سیاہ و سفید کوئے کا خواب میں آجانبی زندگی اور مسلمان کے باقی رہنے پر بھی دلالت ہوتا ہے۔ ایسے ہی کوا بونہی عورتوں پر دلالت کرتی ہے اس لئے کوئے کی عمر لمبی ہوتی ہے۔ اسی کیساتھ یہ

کا اظہار ہوا اور مغرب پر دلالت کے ساتھ موسم سرما کا پیغام بھی دیتا ہے۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں کوئے کو کعبہ کے دروازے پر گرا دیکھے تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب قاسم آدمی ہے مگر شریف عورت کے ساتھ شادی کرنے کا۔ (۱۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ سیاہ و سفید کو اس کے پاس پیدا ہوا تو یہ صاحب خواب کو حاصل ہونے والی آنکھوں کی ٹھنڈک کی طرف اشارہ ہے۔ خواب میں سیاہ و سفید کو کے کا نلک ہونا اس کی بیٹے ملنے پر دل ہوتا ہے۔

(۱۲) اگر کسی نے کوئے کو خواب میں خود سے ہاتھ کرنا ہوا دیکھا تو اشارہ ہے اسے نصیب لگا دیا جائے گا۔ (۱۳) اگر کوئی خواب میں اپنے گھر میں زیادہ کوئے دیکھے تو جس میں آفریقہ، عرب، مال اور عورت حاصل ہونے پر دلالت ہے۔ خواب میں گھر میں کھول کی زیادتی زیادہ کامیاب و ترقی کرنے والی زبان کے نلک انسانوں پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ خواب میں کھول زیادہ لڑائی کرنے والے نلک اور نور و مدد پرست آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کھول کا شیش میں مائی سے کام لینے والے آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی گورکھ اور نفس کے قتل کو چھان بھنے والے آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی زمین میں خیمے لگانے اور مردوں کے دھن پر بھی دلالت ہوتی ہے فرمان خداوندی ہے نہ صنعت الفہ غفر لنا منحتہ فیہ الا حرمہ لیسہ بہ کف بنو اری سؤلت احیہ ہا "اللہ پاک نے توئے کو بھیجا کہ زمین کو گریہ سے تارکہ دیکھانے کو وہ اپنے مقول بھائی کو کہیے چپا نکے"۔ خواب میں کھول کا وطن سے دوری اور باتوں سے بدگمانی لینے کی بھی علامت ہے اسی طرح پریشانیوں، کینہ اور بے سحر پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی اہل ایمان و شہداء اور ہوا و شادی کی طرف سے وصل ہونے والی دہ اور بی توجہ کی بھی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں کھول کو آواز دے پیدا ہونے والی لڑکے پر اور نیر و شہ پر برا بھلا کہے ہوئے آدمی پر دلالت کرتا ہے کیونکہ بعض اٹکے کھانے اور بعض دکھانے کے قائل ہیں اگر کوئی خواب میں کھول بھٹ پر کوئے کو دیکھے تو اس بھٹ کو دیا جاتی سمیت پہنچی۔

(۱۵) اگر کوئی خواب میں اپنے گھر میں کھول دیکھے تو یہ بارشہ کے آدمیوں کے اس کے گھر پر چڑھنے کی طرف اشارہ ہے۔ کھول قاسم اور جھوٹ بولنے والے آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) اگر کوئی خواب میں کھول کوئے کا علاج کرتا دیکھے تو وہ اسی طرح انسان کا علاج کرے گا۔ (۱۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ کوئے کے پاس چلنے والا ہے یا ہاتھ لے کر کھول رہا ہے کہ وہ اپنے محل میں مقرب ہے اور جس چیز کو طلب کر رہا ہے اس میں وہ نکل پڑے۔ (۱۸) اگر کوئی کھول یا کھول کے کوئے کو دیکھے تو انہیں ہے اگرچہ میں کوئی قاسم انسان رہتا ہے۔ (۱۹) اگر کوئی خواب میں اپنے کوئے کو دیکھے تو اس کے لئے کھول دیکھتا ہے تو اسے باطل اور جھوٹ سے مال نصرت حاصل ہوگا۔ (۲۰) اگر کوئی خواب میں سیاہ و سفید کوئے کو دیکھے تو صاحب خواب بیداری میں انہی چیز کو دیکھے گا جو اسے تعب میں ڈالنے کی تمام اس میں خیر نہ ہوگی (۲۱) اگر کوئی خواب میں کسی جگہ میں کوئے کو دیکھے تو وہ اس جگہ میں کوئی مسافر آدمی انتقال کرے گا۔ (۲۲) اگر کوئی خواب میں کوئے کو زمین پر گرا دیکھے تو وہ کام کرے گا جس پر اسکو دامت بکام ہوگا۔ بعض کے نزدیک جس کام میں اسے استیساں ادا ہے اس سے نکلے گا اسے معلوم ہوگا جس کی اس نے کوئے اپنے مقول بھائی کے بارے میں منسوب ہوا تھا۔

خدا اے (کو اپنے بڑی جس کے بارے میں ہے ہوتے ہیں)

خداوند ایک چھوٹا پردہ ہے جسکا رنگ راکھ کے رنگ کی طرح ہے جسکی چھلچ اور پاؤں سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور اسکے کھانا انکی حلقہ و حرمت میں غلام کا اختلاف ہے۔ خواب میں خداوند پر عمدہ لڑکے یا غلام پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کو خداوند پر عمدہ مل گیا ہے یا اس کا مالک ہوا ہے تو اسے ولایت اور بادشاہت عطا ہونے کی بنا پر حاصل ہوگی تاہم اگر وہ اسکا اہل نہیں تو اہل ہو جائے گا۔ (۲) اگر خواب میں کسی نے خداوند پر عمدے کو اپنے اوپر گرنا دیکھے تو اس میں چوروں کے اس سے خوف کھانے کی طرف اشارہ ہے۔

غضبایہ (آنکھ کا ترکا)

خواب میں آنکھ کے ترکا کا دیکھنا التباس اور غریبوں کے اخلاق اچانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

باب الغناء

حضرت فاطمہؓ بنت رسول ﷺ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت جگر حضرت فاطمہ کو خواب میں دیکھنا شروع ہوا۔ والدین اور زینت کے لئے لٹکانی جانے والی اشیاء کے گم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ انکی مزید تفصیل باب الف میں "ارواح النبی صلی اللہ علیہ وسلم" کی بحث میں بھی مذکور ہو چکی ہے۔

تفسیر

(۱) خواب میں فقیر دیکھنا زکاوت و مہارت، علم اور اس چیز میں خرچ کرنے پر دلالت کرتا ہے جس کا اس نے ارادہ کیا ہو۔ فقیر کو دیکھنے والا اگر گناہ گار ہے تو وہ اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرے گا، اگر جاہل ہے تو ہدایت پائے گا، اور اگر کامل ہے تو اسلام لائے گا۔ فرمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے: (من سرود اللہ من حیر، بعقہ فی الدین، الحدیث) "جسکے ساتھ اللہ بھلائی کا ارادہ فرماتے ہیں اسے: میں کی کچھ عطا فرما دوں گا" (۲) شافعی مذہب شخص اگر خواب میں اپنے مذہب کے سوا کسی اور مذہب کی طرف مائل ہو تو عزیمت کو چھوڑ کر رخصت قبول کرنے یا قرض لینے یا اپنے عہد دس سے کوتاہی رہنے کی دلیل ہے۔ اسی طرح یہ خواب مذہب میں مبتلا ہونے یا اپنے ملائکہ میں غافق سے کام لینے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ یا ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف مائل ہونے یا ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف مائل ہونے کی علامت ہے۔

فعل الخیر (اچھا کام)

(۱) ہر وہ آدمی جو خواب میں خود کو اچھا کام کرتے دیکھے وہ اپنی امیدوں کو پائے گا۔ (۲) خواب میں اگر کوئی اللہ کی اطاعت میں خود کو نال خرچ کرتا دیکھے تو اسے مال دیا جائے گا۔ فرمان خداوندی ہے: ﴿وَلَا تَنْفَعُ الْاَسْمَاءُ خَيْرٌ يُّؤْتِي الْاَمْثَلُ﴾۔ "الایچہ" بھلائی کی جگہ جو تم خرچ کرتے ہو وہ تمہیں پورا پورا دیا جائے گا"۔ (۳) اگر خواب میں اچھا کام نہ کیا تو پھر مذہب خواب اگر حالت جگہ میں ہے تو بے یار مددگار ہوگا۔ اور اگر وہ گمراہ ہے تو اس کو نقصان کا سامنا ہوگا۔

فقر (غنا کی)

(۱) خواب میں فقر و بیکاری میں مالدار ہونے والے ہے۔ اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے: ﴿وَلَا تَنْفَعُ الْاَسْمَاءُ خَيْرٌ يُّؤْتِي الْاَمْثَلُ﴾۔ "اسے مرے رب آپ نے جو مجھ پر اتارا میں اس کا محتاج ہوں" بعض مفسرین کے نزدیک "خیر" سے مراد جو کی روٹی ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی خود کو لوگوں سے سوال کرتا دیکھے تو وہ دنیا میں کثرت کرنے والا ہوگا، اس لئے کہ سائیکس بھی دعا میں کثرت کرنے والے ہوتے ہیں۔ (۳) بعض افسانہ نویس کہتے ہیں کہ خواب میں کسی جگہ گھبراہٹ کا ہونا مالدار آدمی کی موت اور مٹانے کے لئے دعا صدقہ پر دلالت ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں سوال کرنے والے کو کچھ عطا کرنا حقیقت مال حاصل کرنے کی دلیل ہے، اس لئے کہ سوال کے ذریعہ روزی طلب کرنا اصل

مال کے بغیر نفع کے لینا ہوتا ہے۔ خواب میں خورد کو قہر دیکھنا خیرہ محل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

فاقہ (بھوک)

خواب میں اللہ تعالیٰ سے ملنے کے اظہار کے ساتھ قاقہ اس آدمی کی دہ قبول ہونے پر دلالت ہوتا ہے جو عزت اور طاقت کے حامل ہونے کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کی ذات سے قویت کی امید بھی رکھتا ہو۔

قنارہ (معدوم ہونا)

خواب میں قنارہ بھاری یا کٹائی پاضلوں میں یا مال مویشیوں پر آسمان آفت کی وجہ سے ان سے حاصل شدہ فوائد کے باطل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ صوفیاء کے نزدیک قنارہ مکمل ہوتا ہے۔

فزع (دہشت زدہ ہونا)

(۱) خواب میں دہشت زدہ ہونا بیداری میں غم کی دلیل ہے۔ بعض کے نزدیک خواب میں دہشت اپنے کئے ہوئے مظالم سے ہونے والے شر اور فساد پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی خوراک گھبراہٹ میں دیکھے تو وہ محتاج ہوگا اور حق والوں کے حقوق بھی واپس کرے گا۔ (۳) اگر آدمی کو اپنے خوف یا اپنی گھبراہٹ سے دہشت ہوئی تو یہ دہشت خاص طور پر اس پر دلالت ہوتی ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "وَلَا يَخْزُ لِنِعْمَةِ الْفَارِغِ الْكَسْرُ" کوئی بڑی دہشت انہیں پریشان نہ کرے گی۔

فسفہ

خواب میں فسفہ مال اور اولاد پر دلالت کرتا ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "وَلَا تَنْسُوا نِعْمَةَ اللَّهِ" اولاد نفع فسفہ" تمہارے مال اور اولاد فسفہ ہیں۔ خواب میں اگر کوئی اپنے لئے اور اولاد دیکھے تو صاحب خواب بخت میں ہے۔

فک (دھوکہ سے مار ڈالنا)

خواب میں دھوکہ سے مار ڈالنا بیداری میں قتل و دشمنی پر دلالت کرتا ہے۔ دیگر ہر اوقات چاک کرنے والی لڑکیوں یا فساد پیدا کرنے والی آگ یا غرق کرنے والے سیلاب پر بھی دلالت کرتا ہے۔ پارس سے دنیا کے احوال میں تبدیلی مراد ہوتی ہے۔ امران مذکورہ تعبیرات میں سے کوئی تعبیر نہ ہو تو صاحب خواب بے یقینی ہوگا جیسے کہ دشمن نے اسے اپنا گوار کے ساتھ قتل کیا ہے۔

فجور (گمناہ کرنا)

خواب میں گمناہ کرنا بیداری میں گمراہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "وَلَا يَعْزُزُكَ إِلَّا مَا حَسَرْتَ" "میں نہیں جنہیں گمراہ کرنے والے ناسخ کرتے۔"

(۱) خواب میں فجر کے وقت کو دیکھنا ہدایت اور نور کے ظہور کی علامت ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں فجر کے طلوع ہونے کو دیکھے تو اس کو نئے زمانے تک پہنچنے کی خوشیاں حاصل ہوگی اس لئے کہ فجر ہمارے دینی کے بعد روشنی لاتا ہے۔ (۳) اگر خواب میں دیکھے کہ میں نے ہمارے ایک دوست میں کوئی چیز گم کی پھر فجر کے طلوع ہونے سے وقت وہ چوٹی کی تو دلیل ہے کہ اس کے متروقی کے پاس کوئی چیز ہے نہ کا دوسرے اس پر دوام کو رکھنا چاہیے۔ بلکہ وہ متروقی اس کو حلیم کرے گا۔

فرمان خداوندی ہے: **وَالْفَجْرِ ۝ نَافِلِ الْمَعْرُوفِ ۝** (یعنی امرائے) "بے شک تو ان پر احسان داری۔"

فصل (اجرام ہوائی)

(۱) خواب میں اگر کوئی خود پہلے آسمان پر یا پیسے آسمان کے ساتھ لگا ہوا دیکھے تو وہ کسی عالم اسرار یا مجسمے یا ایک مصداق ہوگا۔ یہ بلکہ خاک کے ساتھ حلق ہوگا۔ (۲) خواب میں دوسرا آسمان بادشاہ کے خزانے پر اٹل ہوگا۔ (۳) اگر کوئی خود کو تیسرے آسمان میں دیکھے تو وہ کسی عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔ یہ عورتوں کے ساتھ شرف حاصل کرنے کا اشارہ ہے۔

پہلا قصہ پانے کا۔ (۴) اگر کوئی خواب میں چوتھے آسمان کو دیکھے تو وہ خلیفہ کا مصداق ہوگا یا زمین کے بڑے بادشاہوں میں سے کسی بادشاہ کا مصداق ہوگا۔ اگر وہ اس کا اہل نہیں تو پھر وہ کسی فریاد عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔

(۵) اگر چوتھے آسمان کو دیکھنے کے ساتھ اس میں پہلے بھی تو وہ بادشاہ کی طرف سفر کرے گا۔ (۶) اگر خواب میں کوئی پانچویں آسمان کو دیکھے تو وہ بادشاہ کے قریبی کو دیکھے گا یا پھر کسی پرہیزگار آدمی کو دیکھے گا یا کسی بڑے آدمی کو سامنے ہوگا۔

(۷) پہلے آسمان کو خواب میں دیکھنے کا علم فعل ہونے کی دلیل ہے۔ نیز صاحب خواب کی امور میں اور شادی سے کام لینے کی بھی دلیل ہوتی ہے۔ (۸) ساتویں آسمان کو خواب میں دیکھنا اشارہ ہے کہ وہ بادشاہ کے کسی آدمی سے کام لے گا۔ (۹) آٹھویں آسمان کو خواب میں دیکھنا دلیل ہے کہ صاحب خواب کی نظر بڑے بادشاہ کی طرف ہے اور اس کا کام بھی ہے گا۔ (۱۰) نویں فصل کو خواب میں دیکھنا کسی بڑے آدمی کے مصداق ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) اس کی فصل کو

اظہار کرنے والا ہے سارے آسمانوں کا اسے خواب میں دیکھنا والے ہے کہ اگر صاحب خواب وادارہ اس میں ہے تو اس سے بڑے خلیفہ کو دیکھے گا۔ اگر کسی صوبے میں شہر ہے تو بڑے بادشاہ کو دیکھے گا یا اس کا قرب حاصل کرے گا۔ (۱۲) اگر خواب میں اگر کوئی خود کو آسمان میں گھومتا دیکھے یا آسمانوں میں سے کسی آسمان کو دیکھے تو اس کی شان بلند ہوگی اور وہ دولت میں زیادتی کے ساتھ اپنی آرزوؤں کو بھی حاصل کرے گا۔ (۱۳) سب آسمانوں کا خواب میں دیکھنا دلیل ہے کہ اس کا قرب حاصل ہوگا اور اس کا سہرا بھی بڑے بادشاہ یا زمین کے بڑے بادشاہوں میں سے کسی بادشاہ کا مصداق ہوگا۔ (۱۴) خواب میں اگر کوئی آسمانوں کو اپنی جگہ سے ہٹا دیکھے تو وہ کہہ سونے کی صورت میں اپنے گھر میں ظلم کے اسے پر پٹنے کی بات ہے۔ اس طرح بادشاہ کی اشیاء کو اٹکی جگہ سے تبدیل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۵) خواب میں اگر گھر سے خود کو پیچھے آسمان کے نیچے دیکھے تو بادشاہ کے بکر ٹری سے یا بادشاہ کے متعلقین میں سے کسی سے شادی کرے گی۔

فصل المعجزات (حیرت انگیز کار)

- (۱) خواب میں عورت جب خود کو دیکھے کہ اسے چمے کا ڈمرکا حاصل کیا ہے تو یہ اس کے شادی کرنے کی دلیل ہے۔
 (۲) اگر شادی شدہ عورت اسے توڑ دے تو اسکا شوہر اسے حلاق دیگا۔ (۳) اور اگر اس عورت کی بیٹی شادی شدہ لڑکی تو اسے حلاق ہوگی۔ (۴) اگر خواب میں کسی عورت نے چمے کا ڈمرکا چلایا تو اس میں اس کے شوہر کے لوٹنے پر ضمانت ہے۔
 (۵) خواب میں عورت خود کو سوت توڑتی ہوئی دیکھے تو وہ اپنا وعدہ توڑ گئی۔ (۶) چمے کا ڈمرکا اس میں طاریت قدم رہنے پر مسافر کے لئے راہنمائی پر نفع والے مالی برادر کو اس کے لئے شادی پر دلالت کرتا ہے۔

فہن

مختلف فنون صاحب فہن کے حال کے مطابق بھی بیماری سے صحت پانے کی بھی خوف سے مامون ہونے پر اور بھی وحشت کے بعد انیسیت حاصل کرنے پر دلالت کرتے ہیں۔ اور ان کی رویت خوبصورت مقامات اور حسین چیزوں کو دیکھنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

فہن الاورام (سو جن کا ختم ہونا)

- (۱) خواب میں سو جن کا ختم ہونا دلین سے غائب کے وطن آنے کی راہنمائی سے صحت کی طرف آنے اور غربت سے انصاف کی طرف موڑنے پر دلالت کرتا ہے اسی طرح یہ کسی چیز سے مایوس ہونے کے بعد ملنے پر دوبارہ اسے حاصل کرنے کی دلیل ہے۔

فصد (رگ کھولنا)

- (۱) خواب میں کسی بیمار سے ضرورت کے تحت پچھے گلوے کا راحت اور بیماری سے شفا پانے پر دلالت کرتا ہے بجز بغیر ضرورت کے پچھے گلوے اس عضو میں پیش آنے والی بیماری سے ڈرانے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں پچھے گلوے والا آدمی اس آدمی کی طرح ہے جس کو بیماری کی حالت میں بازو کی "آکل" نامی رگ میں پچھے گلوے کی ضرورت ہو چکے وہ کبھی کے قریب "ہاسلین" نامی رگ میں پچھے گلوے گا۔ یا نہ کو وہ خواب دیکھے والا اس آدمی کی طرح ہوگا جس کو بیماری میں کبھی کے قریب "ہاسلین" نامی رگ میں پچھے گلوے کی ضرورت تھی لیکن پچھے گلوے والے نے ہاتھ کی ایک "قیال" نامی رگ میں پچھے گلوے مشہور رگوں میں پچھے گلوے کو اس پر قیام کر لیا جائے۔ (۳) اگر خواب میں کسی عضو میں پچھے گلوے کو بیماری میں کسی عارضی کی وجہ سے اس عضو میں پچھے گلوے کی احتیاج کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اگر خواب میں کسی نے جو ان آدمی کو دیکھا کہ اس نے لمبا کی میں رگ کھولائی ہے تو اس میں اشارہ ہے کہ فصد گلوے والا دشمن کی جانب سے اثر والا کام یا طعنہ ہے جو اس کا مالی بھی دو گنا ہو جائیگا۔ (۵) لیکن اگر فصد چوڑائی میں گلوے جس سے اس کی رگ بھی کٹ گئی تو اس میں وفات ہے کہ جیسے اس کی رگ ختم ہو گئی وہ بھی مغرب فوت ہو جائیگا۔ یہاں تا اس سے صاحب خواب کی اپنی موت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) خواب میں دائیں ہاتھ میں فصد ہو تو معیشت اور مال کے معاملے میں کامیابی کے ساتھ مال کے بھی دو چہ ہونے کی دلیل ہے۔

(۷) خواب میں جائیں ہاتھ میں نقد و مدت ہے کہ اس کے شریک اور دوست کے سناٹے میں کامیابی کے ساتھ اس کے شریک اور دوستوں میں بھی اضافہ ہوگا۔ صاحب خواب کی اگر یہی بھی ہو تو وہ عورت سونی ہونے کے ساتھ ساتھ عورتوں میں بھڑی پائے گی۔ (۸) اگر خواب میں سر کی رگوں میں سے کسی رگ میں نقد نکلیا تو کسی دوسرے مرد سے استفادہ کریگا۔ (۹) اگر خواب میں کسی کو دیکھا کہ اس نے صاحب خواب کو پیچھے ٹھوپا تو اس کے دوستوں کی جانب سے بات سننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) پھر اگر رگ سے خون نکلا تو اس کو اس پر اجر ہوگا۔ (۱۱) اگر خون نہ نکلا تو ہے اس سلسلے میں جتنی بات کہنی جائیگی۔ اور پیچھے لگانے والا گناہ سے اعراض کریگا۔ (۱۲) اگر صاحب خواب کو کسی نے پٹنڈائی میں بچھڑایا اور اس سے رگ کٹ گئی تو اس کے دوست بچھڑانے والے میں قلعہ بکری ہوگی اور اگر نقد لمبائی میں لگایا تو بھڑونوں کے درمیان قتل و زبردہ ہوگا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ جو ان آدمی نے نقد لگایا جس سے خون بھی نکلا تو نہیں ہے کہ وہ بادشاہ کے نائب و بے کا اور نکلنے والے خون کی بھر بار شدہ کے نائب سے مال حاصل کریگا۔ (۱۴) اگر چوڑائی سے رگ کھولی جس میں رگ کٹ گئی تو بادشاہ اسے تکلیف پہنچائے گا۔ (۱۵) اگر اس نے لمبائی سے نقد لگایا تو بادشاہ و بارہ اس کی طرف لوہیگا۔ (۱۶) اگر خواب میں کسی عضو نے صاحب خواب کو نقد لگایا اور رگ کھلنے سے نکلے انی چھٹھری وغیرہ میں بھی تو صاحب خواب بچار ہوگا اور اس کا مال بچوں کے پاس دینے کے ساتھ ڈاکٹر اس پر بھی فری ہوگا۔ (۱۷) اگر خون اور خراش نہ بھی گئی تو وہ ہمیشہ بیری کی جانب سے بات سے کام لے گا اور اسے اس نقد میں حاصل ہونے والی تکلیف کے بھر تکلیف کا سامنا بھی ہوگا۔ (۱۸) اگر کسی نے خواب میں پیچھے ٹھوپا نہیں اس سے خون نکلے کو اپنے نہ تو نہیں ہے کہ وہ بچار ہوگا۔ وراثت و مال اعتبار سے بھی ضرر کا سامنا ہوگا۔ (۱۹) اگر خواب میں نقد سے نفع و اور خون بھی مناسب مقدار میں لکھا تو جسہ اسی سال تحب ہو جائیگا اور دین بھی کچھ ہوگا۔ (۲۰) اگر خواب میں غیر سے نقد لگائے کے لئے شش یا پھر اس سے چوٹی کو نقد لگایا اور نقد لمبائی میں لگایا اس کی نایابی بنے گی۔ (۲۱) اگر نقد چوڑائی میں لگایا جس سے رگ بھی کٹ گئی تو عورت اور اس کے رشتے داروں میں سے کسی کی موت یا حیات کی وجہ سے قتل تعلق ہو جائیگا۔

(۲۲) اگر خواب میں کسی نے دیکھا کہ وہ نقد کا ارادہ کر رہا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ گناہ سے توبہ کا ارادہ رکھتا ہے۔ (۲۳) اگر خواب میں خون کے نائب ہونے کا گمان ہو تو یہ اس کے خواہشات اور تمنوں میں جلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۴) خواب میں اگر بچھڑ لگوانا جس سے خون بھی نکلا تو توبہ کرنے کے ساتھ گناہوں سے رجوع کریگا۔ (۲۵) اگر خون کا رنگ بھرا تھا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب بڑے گناہوں پر صبر ہے نہ ہم فقیر صاحب اس سے توبہ کریگا۔ (۲۶) اگر کسی نے خواب میں خود کو نقد نکالتے دیکھا اور نقد سے خون بھی نکلا تو وہ گناہوں سے نکل جائیگا۔ یا اس کے ہاتھ سے کوئی چیز ضائع ہو جائیگی لیکن پھر اسے ناس بھی ہوگی۔ اس سے کہ شش و یا سیاہی کی طرح ہوتا ہے۔ یا عورت کا خواب میں نقد نکلا اس کے شادی کرنے پر جبر ہے کہ نئے نقد ختم کرنے پر آمادہ ہے۔ خواب میں قیدی کا نقد قبول سے نکلنے کی بشارت ہے کیوں کہ خون بھی رگوں میں قید ہے۔ عالمہ عورت کا نقد وضع میں اور نفاس پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۷) اگر نقد مشہور رگ کے علاوہ کہیں اور ہو تو احتمال ہے کہ عورت نسل مٹا کر رہیگی۔ خواب میں نقد بدن کی دیکھ جائیگی اس کی طرف

کرنے پر بھی ادا لیت کرنا ہے۔ بعض اہل فقیر کے نزدیک نقد و عمل پر ادال ہوتا ہے کیونکہ انکی خون و سی سے نفی ہے۔ خواب میں مالدار آدمی کا نقد اس کے مال کی ذکوۃ کی طرف مشیر ہوتا ہے۔

فبقی الشی (شی پھاڑے)

خواب میں کسی شے کو بھانڑنا جدائی یا پا کر ہچکچاہٹ پر دلالت کرتا ہے۔

فتح الاقفال والاماكن المغلقة (۳۱۰۱ اور بند جگہوں کو کھولنا)

خواب میں تانوں اور بند جگہوں کو کھولنا مشکل میں آسانی اور رزق میں مہولت پر دلالت کرتا ہے۔

فصل (دری و غیره بنما)

(۱) اگر خواب میں کسی نے دیکھا کہ وہی یادِ حاکم بت رہا ہے یا دی کو اپنے ہاتس وغیرہ پر لیٹ رہے ہیں تو وہ بالائی سفر کر چکا۔ (۲) خواب میں جو بت رہا ہے اگر وہ ایک ہے تو یہ اس کی تھوڑی قوت ہے۔ (۳) اگر وہ دو یا تین ہوں تو اس کا کام بڑا ہوگا۔ (۴) اگر وہ تین ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۵) اگر وہ چار ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۶) اگر وہ پانچ ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۷) اگر وہ چھ ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۸) اگر وہ سات ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۹) اگر وہ آٹھ ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۰) اگر وہ نو ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۱) اگر وہ دس ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۲) اگر وہ بارہ ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۳) اگر وہ ستر ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۴) اگر وہ اسی ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۵) اگر وہ سو ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۶) اگر وہ سو وینس ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۷) اگر وہ سو وینس ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۸) اگر وہ سو وینس ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۱۹) اگر وہ سو وینس ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔ (۲۰) اگر وہ سو وینس ہوں تو اس کی قوت بڑھ جائے گی۔

تھیلہ (جی)

(۱) خواب میں فتنہ کی تعبیر مگر کی منتظر ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی سارے کام دار اختیار جلا ہو یا کچھ تو اس میں تو مگر کی منتظر امر یہ کہ اعلان ہرگز۔ (۳) خواب میں خیل سے کوئی پنکھاری روئی میں مگر جس سے روئی جل گئی تو جب خواب غلطی میں جتا ہو یا اذات اعلیٰ کا۔ (۴) خواب میں چراغ یا قندیل کی جلی بجھتی ہوئی یا بجھتی تو اس جگہ مر یعنی فوت ہوگا۔ یا غائب کی موت کی خبر آئے گی۔

(5)

(۱) خواب میں کوئلہ کا درخت خطرناک آوی پر دلالت کرتا ہے۔ بعض علماء بغیر کے نزدیک خواب میں کوئلہ کی تعبیر ملے ہوئی ہے جبکہ بعض حضرات کے نزدیک بادشاہ کی طرف سے جملے ہونے والے رزق کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

(۲) خواب میں مینا کوئلہ دیکھنا حاضری میں آگ کا اثر بھی ہو آواز ناخوش میں جلا ایسے آدمی پر دلالت کرتا ہے جس پر بادشاہ نے عظیم بھی کیا ہو اور اس کا مال بھی چھین لیا ہو۔ (۳) جلا ہوا کوئلہ جس سے لالہ نہ اٹھا چکا ہو یا رکھ کی طرف کا ہوتا ہو اس پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں بڑا کوئلہ دیکھنا جبکہ اس کو چھونے کرنے کی ضرورت ہو یا بیٹی کی تمکات اور احوال کی تبدیلی پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں چھوٹا کوئلہ جبکہ احتیاج ہو یا کوئلہ کی ہولناکی کی کمی کی دلیل ہے۔ بڑا کوئلہ کے خواب میں کوئلہ گرم طبیعت کے سر اٹھانے پر دلالت ہوتا ہے۔ سر اٹھانے کے نہ نے میں کوئلہ دیکھنے کی تعبیر بال کے ساتھ بھی کی جاتی ہے۔ (۶) ترکوبی کسی آدمی کو دیکھے کہ اس نے صاحب خواب کو گلام ہے۔ میں وہ خود وہیں کو بوری کی ٹون جو ہے میں۔

دیگا۔ بعض کے نزدیک آگ میں جلانی جانے والی ہر چیز لُسن کی دلیل ہوتی ہے۔

قرن (تنور)

(۱) خواب میں گھر کا تنور دیکھنا گھر کے مالک اور اہل و عیال کی ضرورت کے لئے رکھے گئے غلام پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات تنور صاحب خواب کے معلم یا خواستہ پاس کی کمائی یا اس کے مالی کی حفاظت والے صندوق یا بھراس کے راز پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بازار کا تنور حاکم کے گھر پر اور اس درگاہ پر دلالت کرتا ہے جس میں بچوں کو ادب سکھایا جاتا ہے ایسے ہی یہ خواب قید اور ضرورتوں کے پورے ہوئے کی بھی دلیل ہے۔ خواب میں بازار کا تنور بسا اوقات خواندہ رزقی اور بیماری سے شفا پانے اور ضروریات پوری ہونے اور قید سے خلاصی پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر صاحب خواب تنور کی جگہ میں آنے کے ساتھ داخل ہوا تو اس آنے سے بننے والی روٹی ضروریات کے پورا ہونے پر اور صاحب خواب کے بیماری سے شفا پانے پر دلالت کرتی ہے۔ بسا اوقات یہ خواب کوئی کام سونے جانے کے وقت دشمن یا مد مقابل کے مقابلے میں مدد حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ یا بچے کی کارگیری یا مدرسہ کے خوالے کئے جانے پر یا فراغ زندگی اور نفع اور رزق میں وسعت حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں تنوروں کا مشہد ہونا الفکر و دگر یا بچوں پر دلالت کرتا ہے جن سے وہ اپنے پیشہ میں مدد حاصل کریگا۔ (۵) مشہد تنور ساقی کی معیشت و غلبہ اور کمائی کی جگہ پر دلالت کرتا ہے جیسے دوکان اور بھتی وغیرہ۔ بسا اوقات خواب میں تنور خود اہل ذات سے جاری ہونے والی خیر و شریاری یا نقصان یا اس کے پاس آنے والے قبیل یا صاحب خواب کی کمائی اور ملکی جگہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) غیر معروف تنور بادشاہ یا حاکم کے گھر پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ تنور میں آگ روشن ہوتی ہے اور آگ سے حرارت نفع اور نقصان دینے والا بادشاہ ہوتا ہے۔ بسا اوقات تنور بازار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۷) گندہ یا جو کے ساتھ خواب میں کوئی مظلوم تنور کی طرف گیا اگر وہ مریض تھا تو فوت ہوگا اور اس کا دل قاضی کی طرف جائیگا اور اگر وہ مریض و تھک لیکن اس کے ذمہ بادشاہ کا مشربا قرعہ وغیرہ کا بیڑہ حصہ یا اس بھی کوئی چیز ادا کرنی باقی تھی تو صاحب خواب اس واجب الادا کو ادا کریگا۔

فیج لیس الجبل (دو پہاڑوں کے درمیان کشادہ راست)

خواب میں دو پہاڑوں کے درمیان کشادہ راست مصائب سے بچھکے یا سفر پر دلالت کرتا ہے۔ فرمان خداوندی ہے
 ﴿وَاللّٰهُ يَفْعَلُ لَكُمْ الْاَوْصَافَ بِمَا تَشَاءُوْنَ اِنَّكُمْ لَعِنَاسُ كُفَرًا﴾ اور اللہ نے ہمارا تمہارے لئے زمین کو
 بھجھ دیا کہ چلو اس میں کشادہ راستے۔

فی الصائد (شکاری کا بادل)

(۱) خواب میں شکاری کا جال زمین داری میں پیچھے رہنے والے حیلہ اور کر کرنے والے آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب میں کسی نے خود کو چاڑی کے شکار کے لئے جال لگاتے دیکھا تو وہ کسی مضبوط آدمی سے کر کریگا۔ (۳) خواب میں عورت نے خود کو جال لگاتے ہوئے دیکھا اور جب بھی جال لگایا اس میں پرندہ آکر اڑ گیا تو دلیل ہے کہ یہ عورت اپنے شوہر سے

تمنا چاہتی ہے لیکن محل نہیں چھوڑے۔

قرار (مباحثات)

(۱) خواب میں بھاگتا آتہ نقاب کی طرف، چونکہ گرنے پر ڈال ہے۔ لہذا خود بخود ہی ج. و. سب سے اسی آتہ نقاب کی جگہ سے مدد پر مہینہ پڑا۔ تم نقابوں کی طرف مدد پر آ کر دیکھتے تھیں، جی سے واضح طور پر پڑا آتے والا ہوں۔

(۲) خواب میں بھانکنا، لایچ، امان اور توہ نادر موت پر ذمہ داری ہے۔ خود کو دشمن کے خوف سے بھرتا ہوا دیکھئے تو اس سے امان میں ہوگا۔ اگر ملو کو خواب میں بھرتا دیکھئے تو اسے عہد و تقاضا میں ہوگا۔ اس کے نزدیک حضرت موسیٰؑ بھرتے کے بعد نہ کہتے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں خواب کو بچہ خوف کے بھرتا دیکھئے تو اس میں دہشت سے نہ بھرتے، ورنہ جانیگا۔

فرمانِ خداوندی بآئی لا یسعدکم آخرتکم من قبلکم من انفسکم۔ (۱) "تمہیں یہ مٹاؤں گی قاعدہ و نہیں دے سکا اگر تم موت و قتل کے دار سے بھاگتے ہو"۔ (۲) اگر کوئی خواب میں خود کو بھاتا تو بھادیتے ہو جس جگہ کی طرف ہو گا۔ ہاں اس جگہ پہنچ گئی جاسکے تو اس میں بھگنے والے کے گناہوں کے قیہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر کوئی گناہ اور نصرت کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) گناہ کا یہ گناہ بھیدہ نری میں ان کے بھگنے کی طرف اشارہ ہے۔ فرمانِ خداوندی ہے و ردی فی فذلک بعد الذی۔ (۵) اور ان گناہ کے میں دعب وال دین ہے۔

فرنج (فرنگی)

خواب میں اس کو دیکھنا بھلائیے اور نجات حاصل کرنے پر آمادہ کرتا ہے۔

قرآن

(۱) فرعون کی تعمیر دین کا ارادہ تھا۔ (۲) فرعون کا خواب میں اچھی حالت میں دیکھا، امام اور اس کی قوم کی اچھی حالت پر دلالت کرتا ہے۔ جو تعمیر شامہ ہے، جیسے کہ فرعون کا خواب میں بری حالت میں دیکھا، امام اور اس کی قوم کی اچھی حالت پر دلالت کرتا ہے۔ جو تعمیر فرعون کے خواب میں دیکھے کی ہے وہی تعمیر آدمی کے برا مٹن کے خواب میں آنے کی ہے۔ (۳) اگر خواب میں کسی نے دیکھا کہ دو اونچے شہر، اور سرائی و گولن میں جدا کیے ہوئے قوت و ثبات حاصل ہونے کے ساتھ اس کی بات کی شہرت بھی حاصل ہوگی اور اس کے اپنے میں فساد بھی پیدا ہوگا۔ (۴) اگر خواب میں بعض سرے ہوئے فرعونوں یا بادشاہوں اور انہوں نے کوئی شہر یا کسی جگہ میں اس جگہ جس اس کو لایا ہے حاصل کر لیا ہے تو اس کی سیرت کا کلیو ہوگا۔

(ج) ۵

مگر کسی کو خواب میں یہ طلق کے لفظ کے ساتھ پکارا مینا تو اگر وہ مالی قیامت اس جہد و جدت سے سبزو دل جو کفر مان خدا و ہدی ہے۔ "وہ لو شمس غیبہ انقلب لا معصوم من حولہ" "اگر وہ سورج غیبی الٹ تو مقرر ہو جے تیرے پاس ہے۔"

خواب میں فکر کرنا الٰہی رزق طاعت اور زبان کے زیادہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

فرست

خواب میں اگر کوئی خود کو گہری نظر سے نظر بھا کر دیکھ اور خود کو غیب دان جانتا تو اس کے لئے خیر زیادہ ہوگی اور برائی اس کے قریب بھی نہ ہوگی۔ فرماں خداوندی ہے ﴿فَإِنْ تَحْسَبْتَ أَنَّكَ غَيْبٌ لِّأَعْيُنِنَا لَنْ نَحْمِلَكَ مِنَ الْغَيْبِ شَيْئًا وَنَحْمِلُهُ مِنَ الْغَيْبِ﴾ اگر میں غیب کو جانتا تو خیر میرے لئے زیادہ ہوتی اور برائی مجھے پہنچتی نہ تھی۔ خواب میں فرست سے خیر اور نجات کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

نصاحت

(۱) خواب میں اگر کسی نے دیکھا کہ وہ غیر فصیح تھا مگر پھر فصیح ہو گیا تو بیداری میں بھی فصیح ہوگا۔ اس کو شرف عزت اور حکومت عطا ہوگی یہاں تک کہ اس کی تعمیر دنیا میں نہ ہوگی۔ (۲) اگر صاحب خواب پہلے سے حکمران تھا تو اسے عطا حاصل ہوگی اور اگر وہ تاجر تھا تو دنیا میں اس کا دل گنگے گا۔ یہی تعمیر ہر پیشہ اور فن والے کے لئے ہے۔ (۳) اگر خواب میں کوئی خود کو ہر زبان میں بات کرنا دیکھے تو دپاکے دے سے حصے کا تک ہو کر عزت حاصل کرے اور نصاحت سے عزت اور حکومت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

فرج (خوشی)

(۱) خواب میں اسکی فرحت جس پر دل خوش نہ ہو غم اور پریشانی پر دلالت کرتی ہے۔ فرماں خداوندی ہے ﴿وَلَا تَسْخَرُوا مِنْ الْفِتْنَةِ وَلَنْ تَكُونَ فِيهَا حَافِينَ﴾ انظر جنس بہ ہذا وکات خواب میں فرحت اللہ کی اطمینان سے اعراض کرنے کی بھی علامت ہوتی ہے۔ اگر فرحت خیر کی خبر سے ہو جیسا کہ قیدی کی آزادی اور سرینس کا تدرست ہونا تو یہ حالات کے صحیح سمجھنے اور خوشیوں کے سبب بننے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر خواب میں کوئی خیر موجب فرحت دی گئی لیکن حقیقت میں وہ خیر پریشان کن تھی مثلاً انتقال کر جانے والے آدمی کی خبر اس طرح دی گئی کہ وہ سفر سے واپس آگیا ہے تو یہ نفع پر ہوا دل یا تاوان پر نفع کی وجہ سے ہونے والے کہنے کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں فرحت بیداری میں پریشانی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) خواب میں اگر کوئی خود کو خوش دیکھے تو اس کو بیداری میں بھی کامیابی ہوگی۔

فرج (شرم گاہ)

خواب میں فرج دیکھنا حتیٰ میں چہ شخص کے لئے آسانی، خوشی کرنے والے کی ضرورت کے پورا ہونے، نکو ارے کے لئے شادی، سفر پر جانے، شجرہ معاملہ کرنے، پوشیدہ امور کے واضح ہونے اور معذرت پر اطلاع پانے کی دلیل ہے۔ (۲) شرم گاہ کی تعمیر ایسی امانت ہے جس میں تعریف کرنے کی اجازت صرف اس کے مالک ہی کو ہے۔ ایسے ہی فرج کو خواب میں دیکھنا قید پر اور گھر کے اسی دروازے پر دلالت کرتا ہے جس کے بارے میں اللہ پاک نے فرمایا کہ صرف اسی سے آیا جائے۔ فرماں خداوندی ہے ﴿لَا تَقْرَأُ مِنْ كُتُبِهِمْ﴾ دروازوں میں دروازوں سے داخل ہو۔ فرج سے مراد بھی جنگجو اور کسی صورت کی

طرف متوجہ کر دئے والا اور یہ ہے۔ اور فرج خوب میں کبھی انسان کے روز کے محافظہ پر اور کبھی حمام پر بھی دلالت کرتی ہے اس لئے کہ حمام میں کبھی پانی اور حرارت ہوتی ہے۔ فرج پھاڑوں کے درمیان وادی اور گھاٹی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ بسا اوقات فرج باری اور علاج پر دلالت کرتی ہے جس سے ذمہ کی ملتی ہے یا مجرموت پر دلالت کرتی ہے اس لئے ذکر کے فرج کے ساتھ گتے سے احتکار پیدا ہوتا ہے اور کسی جس نے ذکر کو قیامت دی ہوئی تھی کے گتے سے ذکر کا احتکار ختم ہو جاتا ہے۔ (۳) کبھی آدمی کی شرمگاہ و عورت کی شرمگاہ پر دلالت کرتی ہے۔ فرج کبھی قبر اور ایسے خور پر بھی دلالت کرتی ہے جس میں آدمی داخل کیا جاتا ہے اور کبھی ہوئی روئی نکلتی ہے۔ بسا اوقات فرج کی دلالت غم پر بھی ہوتی ہے بسا اوقات فرج اس آدمی پر بھی دلالت کرتی ہے جو اس کی حفاظت میں ہے بسا اوقات فرج اور ذکر آگ یا آگ میں داخل ہونے کے سبب پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ فرج اور ذکر ثبوت کی جگہیں ہیں فرج وہی بھلب سے حل ظہر نے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴) ذکر کو کوئی آدمی غنی میں ہو اور خوبصورت فرج دیکھے تو غنی سے غلامی کے ساتھ حاجت بھی پوری ہوگی۔ اگر یہی بندہ سفر کی طرف متوجہ ہو تو سفر میں راحت حاصل ہوگی۔ اور اگر شرکت کا عزم کیا تو شرکت سے بھی راحت حاصل ہوگی۔ اور اگر ایسا بندہ یہ خواب دیکھے جو معدنیات اور پوشیدہ چیزوں کی خبر رکھتا ہے تو اس کو معمولی مقصود میں کامیابی حاصل ہوگی۔ (۵) اگر فرج سے قاعدہ بھی حاصل کیا تو روحیت والے ماں میں خیانت کرے گا۔ (۶) خواب میں وہی سے بسا اوقات قید پر دلالت ہوتی ہے۔ اور اگر صاحب خواب پر کوئی کام مشکل ہو اور اچھا لکھ جس میں وہ بھلائی کو بھی جانتا ہے تو بھلائی اور ہدایت والی جگہ میں وقوع کے ساتھ گل میں گچ راستے سے آنے پر دلالت کرتا ہے۔ اگر فرج دیکھنے والا مٹا دے تو یہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر نہ دیکھوڑے والا ہے تو نماز کی پابندی کرنے کی نصیحت قبول کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر مٹا دیکھنے والا نہیں ہے تو قریب المرگ ہونے پر دلالت ہے یا پھر صاحب خواب اپنی قبر اپنی زندگی میں ہی کھودے گا۔ فرج میں وہی بسا اوقات کسی سولی چڑ کے غور میں نکلتا ہے یا آئے اگر غور میں داخل کرنے یا عجیب بھل یا لہ یا چیز کھانے پر دلالت کرتی ہے۔ (۷) خواب میں مشہور عورت کی فرج کو دیکھا اس کے روز پر مطلع ہونے کی علامت ہے۔ (۸) اگر فرج کو حاجت میں دیکھے تو یہ اس عورت کے شوہر یا اس کے لڑکے کی اچھی حالت میں ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں مرد کے لئے فرج اور عورت کے لئے ذکر دیکھنا مرد کی بری حالت کے ساتھ ذلت اور عورت کے مرتبے اور مرد کی طرح بننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) بعض معصرات نے کہا ہے کہ خواب میں اگر کوئی مرد عورت کی طرح اپنے لئے فرج دیکھے اور اچھا لکھ وہ قید وغیرہ میں تھا تو قید سے بھگتا رہے کے ساتھ نجات حاصل ہوگی۔ (۱۱) اگر خواب میں کوئی فرج دیکھے اور اچھا لکھ اس کا کسی کے ساتھ بھگتا رہے یا اس کا کوئی دشمن ہے جو اس پر غلبہ چاہتا ہے تو اس کا دشمن وہی ہوگا خصوصاً اگر اس نے جوار بھی کیا تو دشمن کی ذلت کی طرف زیادہ واضح اشارہ ہے۔ (۱۲) اپنی بیوی کے فرج کو کھتا دیکھنا دشمن پر غلبہ پانے اور جو دیکھنا دشمن کے اس پر غلبہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر بڑھی عورت کی شرمگاہ دیکھے تو خسارے میں پڑے گا اور فرج کی تعبیر شہ فرودش یا گھوڑوں کا کاروبار کرنے والا یا شراب فروش بھی ہوتی ہے۔

(۱۳) خواب میں اگر کوئی خود کو عورت کی فرج میں داخل دیکھے تو اس میں اس کے سر جانے کی طرف اشارہ ہے۔ بعض

حضرات کے نزدیک اس خواب میں فرج کی تعمیر سناک قسم کا آئی ہے۔ فرج سے ایسے دھوکے دینے والے اور دھوکے کرنے والے پر دانت ہوتی ہے جو ان کے وقت عاجزی کی ظاہر کرتے ہیں اور رات کے وقت عداوت کا ارتکاب کرتے ہیں۔ فرج کی تعمیر یہ قوت عداوت بھی ہے۔ یہ قوت کا اعراض دہلی پر دال ہوتا ہے اور پھرتی وغیرہ سے دہلی کی عداوت کرتا ہے۔ فرج کی تعمیر پر اس نے پرنے کے کچھ نسلے سے لگی کی جاتی ہے۔ (۱۵) اگر خواب میں کسی نے پرنے کو دیکھا یا اس کا کٹ ہوا تو اس میں دانت ہے کہ وہ عورت کا نانا کے ذریعہ لکے بنے گا۔ (۱۶) فرج کے ہاوس کی تعمیر آنے والے شخص ہیں یا پتے شجر ہیں جن پر بیج بھونکی گئی ہو۔ (۱۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کا ذکر فرج میں تبدیل ہو گیا ہے تو قوت امیرانہ جرنیٰ مکروری اور ذرنے میں تبدیل ہو جائے گی۔ (۱۸) اگر خواب میں کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے ہاتھ کے ساتھ عورت کی فرج کو پکڑ لیا ہے جس سے وہ اس میں تبدیل ہو گئی تو بالکل ہے وہ اس عورت کی خلعت کو بدل دے گا۔ اگر آدمی کا شان ہو کہ اب بیٹہ عورت کی فرج ذکر رہے گی تو اس میں دانت ہے کہ وہ عورت زبان کے ذریعہ بیٹہ شجر پر منسلک رہے گا جسے ہر بات اور کام میں شہر کی راہروی کرے گی۔

(۱۹) اگر کوئی خواب میں خود کو عورت کی شرمگاہ چوسنے دیکھے تو اسے بھونکنے کی غیب ہوگی۔ (۲۰) اگر کوئی خواب میں خواہ نا معلوم عورت کی فرج کو کاٹا دیکھے تو اس میں خوشی اور وسعت حاصل ہونے پر دانت ہوتی ہے۔ (۲۱) خواب میں بڑھی عورت کی فرج کو دیکھنا دنیا کے سہلے میں کشش کی حامل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۲) خواب میں عورت کی فرج کو بیچنے سے دیکھنا بیکل ہے خیر یا بغض و دشمنی کے بعد ہونے والی عورت کی امید کرے گا۔ (۲۳) خواب میں عورت آرائشی شرمگاہ میں پانی داخل ہونے دیکھنے تو اسے اور ذریعہ ملنے کی جائے گی۔ (۲۴) عورت کی فرج کو نوہے ہر ذریعہ لکے کا دیکھنا انفسود کے حصول میں نامیدی پر دلالت کرتا ہے۔

طیختہ (ران)

خواب میں ران آدمی کے قریب پر دلالت کرتی ہے۔ (۱) خواب میں جوانی ران میں کسی دیکھے تو اس پر دانت ہے کہ وہ جب خواب کا زمانہ ان نہیں اور وہی ہے۔ (۲) خواب میں ران میں درمخوس کرنا ہے عداوت سے عداوت نہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں اگر کوئی اپنی ران کو اپنے سے جدا دیکھے تو وہ عاجز ہوگا اور اسے کامیابی حاصل نہ ہوگی اور اس کا کام بھی پرانا ہوگا۔ (۴) خواب میں اگر کوئی کشتہ کا گھڑا اپنی ران سے متصل دیکھے تو انکس دانت ہے کہ صاحب خواب کی طرف ایسا چنا منسوب ہوگا جو اس سے نہ ہوگا ران گھر کے افراد پر بھی دانت کرتی ہے۔ یہ وقت خواب میں ران بدلنے کے مشورہ ملے یا آقا یا خدا یا بیٹے یا بیوی یا کئی یا سواری یا کام کے اور ذریعہ پر بھی دانت کرتی ہے۔ ران کی تعمیر قریب بھی ہے ہذا اس میں اچھائی یا برائی دیکھنا غیب میں اچھائی یا برائی دیکھنے پر دلالت کرتا ہے ابھی ران کا کام نہ کرنا بیوی یا سواری سے فائدہ حاصل نہ کر سکنے کی دلیل ہے۔ اور ابھی اس کی دانت نماز پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ کسی کی ران کٹ گئی ہے تو وہ اپنی قوم سے جدا ہوگا اور اس جدائی کی حافیت میں مر جائے گا۔ (۶) اپنی ران بیکل کی دیکھنا اپنے زمانہ ان کو مہاوس میں جزی دیکھنے کی علامت ہے۔

فم (منہ)

خواب میں سر میں کانپے منہ کو بڑھاد چھادیکھن سر میں کی سرحتی اور زندگی پر دلالت کرتا ہے۔ مگر صاحب خواب کا پیشہ آواز سے متعلق تھا اور خواب میں اپنے منہ کو معدوم دیکھے تو اس کے احوال کی بندش اور حالات کے المے ہونے کی دلیل ہے۔ جبکہ بسا اوقات مسکن کے خواب ہونے رزق کے نئے یا چاہے کے قوشہ دان کے نئے اوقید سے چھکارے پر مبنی ہونے کی دلالت ہوتی ہے۔

فالوزج (فالودود)

(۱) خواب میں فالودہ دیکھنا حلیف کلام اور معیشت کے معاملے میں بہتری پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) فالودہ کی کثرت سلعیت میں رزق اور قیمت کی کثرت پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں خود کو فالودہ کھاتے دیکھے تو اسے الٹی پیدا ہونے کے ساتھ خوشی اور بزرگی کے ساتھ نکار یا بال قیمت حاصل ہوگی۔ (۴) خواب میں کسی آدمی کو فالودہ میل ہونا یا فالودہ کاس کے پاس پایا جانا چھائیں یا اس نئے کہ بسا اوقات یہ فالج کی تکلیف پر بھی دلالت کرتا ہے۔

فشار (جو کی شراب)

(۱) جو کی شراب کی تعمیر کسی نیکلی آدمی سے مشقت کے ساتھ ہونے والا۔ رزق یا محبوب کے ساتھ ہونے یا خوشی کے وطنہ کے ساتھ رزق ہے۔ (۲) جو اور ہر قسم کی زور و جبر کی شراب پینے والے کے لئے بیماری کی دلیل ہے۔ جبکہ بسا اوقات غارم کی طرف سے حاصل ہونے والے رزق پر بھی دلالت کرتی ہے۔

فستق (پستہ)

(۱) پستہ کا درست مہربان آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ پستہ کا درخت مہارک مال ہے۔ (۲) اگر کوئی خور کو پستہ کھاتے دیکھے تو یہ مہارک مال کھانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بزرگ کا پستہ مشقت اور کینہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) ٹنگے پستہ ٹھارہ بھگڑے کی علامت ہے۔ ٹنگین کی تعمیر بھی مہارک رزق ہے جو سمندر اور فتنہ سے حاصل ہو یا اوقات یہ بچہ کی پیدائش کے وقت کے قریب ہونے کی بھی دلیل ہوتا ہے۔

فرصاد (قوت یا قوت کا درخت)

(۱) خواب میں قوت یا قوت لوگوں کے اسموں یعنی دراہم اور دینار وغیرہ کے قرضوں پر دلالت کرتا ہے قوت کا درخت زیادہ دراہم اور زیادہ دینار والے مہربان شخص پر بھی دلالت کرتا ہے مگر کوئی خود کو قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۲) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۳) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۴) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۵) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۶) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۷) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۸) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۹) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔ (۱۰) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ دیکھا کمال کا مال کھائے گا۔

فقر (خریروزہ کی ایک قسم)

خواب میں غریبوں کو دیکھنے والے کے لئے مہارک رزق پر دلالت کرتا ہے۔

فحل (مولیٰ)

مولیٰ کی تعبیر دہائی آدمی ہے مولیٰ غ اور رزق طلال پر بھی دلالت کرتی ہے۔ بعض معذرات نے کہا ہے کہ اگر کوئی خواب میں اپنے ہاتھ میں مولیٰ دیکھے تو صاحب خواب ایسا کام کرے جس میں خیر ہوگی لیکن اس کا انجام شرمندگی ہے۔

نوٹ: (درخت کی جڑ جو روٹ گئی اور امراض کے علاج میں استعمال ہوتی ہے)

درخت کی جڑ خواب میں امراض کے ساتھ مال پر دلالت کرتی ہے۔

قول (لوبیا)

باقا کے باب میں اس کی تفصیل مذکور ہو چکی ہے

فلفل (مرچ)

(۱) مرچ ایسے مال پر دلالت کرتی ہے جس سے اس مال کی حفاظت کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں کوئی خود کو مرچ لکھا تو دیکھے خود روزیاد و پانی و کروی چیز پیئے گا یا فلفل نمبر میں جڑ ہوگا۔ بعض معذرات نے کہا ہے کہ شدت سے مال حاصل کرے گا۔ (۳) زیادہ مرچ جب تک کہ کت کھائی جائے مال پر دلالت ہوتی ہے۔ لیکن اگر مرچ میں سے کچھ کھالے تو یہ پریشانی پر دلالت ہے اس لئے کہ اس میں تکلیف اور مصیبت کا شگ ہوگا ہے۔

فاکہت (پھل)

پھل کی تعبیر شاہی ہے فرمان خداوندی ہے یا فاکہتوں میں ہوا و ارجحہ "وہ ان کے ازدواج خوش میں ہے" (۴) بعض معذرات نے کہا ہے کہ اگر پھل جلدی قسم ہونے والے رزق پر دلالت کرتے ہیں اس لئے کہ اگر پھل جلدی خواب ہو جائے ہیں۔ اور خشک پھل پانی و پھل والے رزق کثیر کی دلیل ہے۔ بعض معذرات کا کہنا ہے کہ پھل فقیروں کے لئے مالداروں اور مالداروں کے لئے مال کی زیادتی پر دلالت کرتا ہے۔ جو پھلوں کو اپنے اوپر مستحق دیکھے تو رزق اور خیر کے ساتھ شہرت حاصل کرے گا۔

فاکہائی (میوہ فروش)

میوہ فروش کی تعبیر آدمیوں کے مالوں اور رازوں پر ایمین شخص ہے میوہ فروش کی تعبیر میں اس وقت تک بہتری ہے جب تک کہ پھلوں پر قیمت وصول نہ کرے۔ میوہ فروش کو دیکھنا سفید رستاد و رات پاس آدمی پر دلالت کرتا ہے جس کے پاس بدشاہوں کی خبریں آتی ہیں۔ باسواق خواب میں پھل دیکھنا پوری بچوں جلدی حاصل ہونے والے مال اور تاخیر سے حاصل ہونے والے نفع پر دلالت کرتا ہے۔

قال (بٹنے والا)

(۱) خواب میں زیادہ بچنے والے نور لکھنا کراہوا کر اور حدود پر دلائل کرتا ہے۔ یہ اوقات زیادہ بچنے والے کو لکھنا امور کے آسان ہونے اور کوارے کے لئے شادی پر دلائل کرتا ہے۔ زیادہ بچنے والے آدمی کو بچنے والے پر زور مافوق پر دلائل کرتا ہے۔ (۲) بسا اوقات اسباب کے غم کے ساتھ کسی بے وقت کے فیعلہ مضارع کرانے والے پر دلائل کرتا ہے جیسا کہ مفتوح اور معنی میں آئی۔ (۳) خواب میں کوئی خود کو مری بنا لکھے تو ان کو وہ سزا کا اعلیٰ جہنم سزا کرے گا۔

فہام (کو کہہ بیچنے والا)

(۱) خواب میں کو کہہ بیچنے والے کو دیکھ برائی کی نذر تھا کالے چہرے اور جھوٹے پر دلائل ہوتا ہے کو کہہ بیچنے والے کی تعبیر کبھی اس ظالم بادشاہ کی جوتی ہے جو لوگوں کے دلوں پر قبضہ کر کے اس کو جلا جاتا ہے اس سے کہ وہ فطرت آدمی پر ادا ہے اور کو کہہ سکتا ہے۔ (۲) کو کہہ کو ہزار میں کہہ دیکھتے تو یہ ایسی قوم ہے جس کو وہ شاہ کی وجہ سے احتیاج کا سامنا ہے لیکن اللہ پاک اس کے دل اور سر میں کائنات پر لانا دے گا۔

فران (روٹی پکانے والا)

روٹی پکانے والے خواب میں دیکھنا لوگوں کی مصنفوں کو چھانے والے پر دلائل کرتا ہے۔ روٹی پکانے والے کی تعبیر اس وقت اور فطرت ہے کبھی اس کو دیکھنا فرار اختیار کر لے اور دور ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلائل کثیر نفس فطرت پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی یہ بیت کوارے کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے اس پر دلائل کرتی ہے۔ یا پھر اس کی تعبیر یہ مانا کہ کہہ ہے۔ یہ اوقات روٹی پکانے والے کی تعبیر بادشاہ کے کنارے کی جوتی ہے۔ اور کبھی نہ بچھونے پر اور طاعت سے نفرت پر ہونے پر اور پریشانی وغیرہ اور سختی پر بھی دلائل ہوتی ہے۔

فہامی (جو کی شراب بیچنے والا)

جو کی شراب بیچنے والا کی تعبیر شرابی آدمی ہے اس نے کراہی کے پاس مختلف قسم کے برتن ہوتے ہیں۔ اور ان برتنوں میں صحیحی کڑواں کڑواں سرد اور خشک شراب ہوتی ہے۔ یہ اوقات مکتب میں پڑھنا اور فطرت کے اپنی دکان میں بچوں کے ساتھ ٹروہ ہونے پر دلائل کرتا ہے۔ جو کی شراب بیچنے والے کے دیکھنے سے یہ اوقات طالب کے لئے رزاں اور کھیند کے غم ہونے پر اور پندہ مرسان کے لئے روز کی حفاظت کرنے پر دلائل ہوتی ہے۔

ظاہر (کاہر کرنے والا)

(۱) خواب میں ظاہر یعنی اور مالہ زنی دونوں پر دلائل کرتا ہے۔ بسا اوقات ستر پر غلبہ معاش میں تردد پر اور غیر کے طر جیش آئے ان حکمت پر ہم کر کے پر دلائل کرتا ہے۔ ظاہر کی رویت بسا اوقات کما کما محوٹ سے مزین کرنے والے پر دلائل کرتی ہے اور اس فطرت پر بھی دلائل کرتی ہے جو طمانی کراہی کے ساتھ ملتا رہتا ہے۔ فطرت سے ایسے آدمی پر بھی دلائل ہوتا ہے جو لوگوں میں سے بعض کو بعض پر فطرت کی فطرت سے ابھرنے کے ساتھ خود غرض اخلاقی ہے یہ اس وقت ہے کہ اس نے خود سمجھ کر کیا ہو۔ اور اگر کچھ کیا تو اس کا فطرت اللہ کے فطرت پر ادا ہوتا ہے۔ (۲) ظاہر کے اوپر غیر کا جو ظاہر کے لئے فطرت

بذریعہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر غبارِ بکسِ تو لہجہ نہ ٹھانے کی علامت ہے۔ (۴) خواب میں اگر قافلہ کو دیکھے کہ وہ گھروں اور دیواروں کو اکھیر کر بعض کو بھٹنے کے ساتھ مار رہا ہے تو اس جگہ کے لوگوں میں خوف واقع ہو گا یا دولت ہو جائے گی۔ (۵) خواب میں اپنے ہاتھ کے ساتھ کوئی کام کرتا دیکھے مثال کے طور پر کدالیاں سے ٹھوکر یا بے قوس کا قفل اللہ کے فضل پر دال ہے چاہے وہ خیر سے متعلق ہو یا شر سے۔ خواب میں عروسہ کیلئے جو نے واز آدی میں مٹھن پر دزلت کرتا ہے جو لوگوں کو اپنی طرف کھینچے۔ ہا اور ہر چیز میں دھن ادا آدی کرتا ہے۔

فانی (سبزی فروش)

(۱) خواب میں سبزی فروش ایٹن آدی پر دالت کرتا ہے جو لوگوں کے رازوں کو جانتا ہے اور اس کے پاس خطرہ کے خوف سے لوگوں کے مان جمع ہوتے ہیں۔ (۲) خواب میں سبزی فروش کے پاس جراب یا اون یا بوس کی بوری میں خشک میوے ہوں تو یہ آدمیوں کے دل یا دلی طرف اشارہ ہے جن کا یہ جاننا ہے اس سے کہ جراب بوری اور فصل کی تعمیر راز سے کن جانتا ہے۔ (۳) اگر حیلہ و خیرہ میں سے کوئی چیز خواب میں ظاہر ہوئی تو اس پر دالت ہے کہ صاحبِ خواب رزق کی طاقت نہ کرے گا اور غائب ہو گا اور اس میں تکرہ بھی ہو گا۔ (۴) اگر خواب میں سبزی فروش سے بھل خریدے اور دیت والے مال میں سے نفع طلب کرے چکا۔ (۵) خواب میں سبزی فروش کا دیکھنا مسور میں کامیابی اور دھند بھانے عجیب و غریب قانون، قانون، کینہ اور بیماری کے فقر ہونے پر دالت کرتا ہے۔

فراء (پوشین فروش)

سوم گرہ میں اس سے دیکھنا غنوں کینہ اور بچ روئے پر دالت ہوتا ہے۔ جبکہ موسم سرما میں مالیت، خوشی اور غنوں کے ختم ہونے پر اس کی دالت ہوتی ہے۔

فرد (پوشین)

(۱) خواب میں سردیوں کے زمانے میں پوشین پہننا پہننے والے کے لئے خیر کا حصول اور خوشی سے دور رہنے پر دالت کرتا ہے اس لئے کہ سردی کی تعمیر غنائی ہے۔ (۲) موسم سرما میں خواب میں کھال کی پوشین پہننا پہننے والے کو علم اور پریشانی میں خیر حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۳) "سود" اور "سحاب" نامی جانوروں کی پوشین ظالم و غاصب آدمی کی علامت ہے۔ (۴) لومڑی کی کھال مکار اور غریب کرنے والے آدمی پر دزلت کرتی ہے۔ (۵) بچنے کی کھال کی پوشین ظالم و غاصب آدمی پر دالت کرتا ہے۔ بکری کی پوشین نوی فرمانبرداری اور شریف آدمی کی دلیل ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک "سود" نامی جانور کی پوشین سردی کی خفت و دین اور دشمنوں کے ظہور پر دالت کرتی ہے۔ (۶) "سحاب" نامی جانور کی پوشین عزت، فقر، مرید اور بغیر دین کے زہنت کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی خود کو اپنی پوشین پہنے دیکھے تو یہ اسراف کے ساتھ با مقصد نہا خرچ کرنے پر دالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کوئی خواب میں خود کو پوشین یا کھردار اکبر اور ست کجا دیکھے تو اس میں اشارہ ہے کہ اسے ظالم و غریب پہننے کی کامیابی ہو گا۔ (۹) خواب میں درندے کی پوشین کی تعمیر "سود"

نومزی۔ "سحاب" چہ نوروں کی پوشین کی تعبیر کی طرح ہے جو ظالموں کوں پر دال ہوتی ہے۔ بعض اہل تعبیر کے نزدیک مذکورہ پوشین سرداری پر دلالت کرتا ہے۔

فصاد (فصد لگانے والا)

(۱) فصد لگانے والے آدمی کی تعبیر باتوں پر ہند دینے والا آدمی ہوتا ہے۔ (۲) آدمی کسی نے چوڑائی میں بچھن گھوایا جس سے دیکھ کر کسی تو اس میں اشارہ ہے کہ وہ غلط ہے نیز قلع تعلق کرنے کے ساتھ ساتھ دشمنوں سے بھی مل گیا۔ (۳) اگر لسانی میں رتبہ کو کھو بیاد وہ غصہ و کلام سے لوگوں میں جوڑ بیاد کرے۔

فخاری (فخسری بیچنے والا کمہار)

فخسری بیچنے والے نہاد کی تعبیر برتن ٹھیک کرنے والا آدمی ہوتا ہے۔ خواب میں فخری بیچنے والے کمہار کو نقصان پہنچا دینا اور ہمالی و جہ سے فخر کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

فلکی (کشکی ساز)

اس کی تعبیر باندھن اور عام عورتوں کی وزنی کرنے والا آدمی ہے۔

فلاس (منی پھینچنے والا)

خواب میں صراف جیکر اچھی حالت میں ہوتا تو اس میں دلالت ہے کہ مال کمایا۔ اور صرف بڑی حالت میں ہونا کسی کی طرف اشارہ ہے۔ اگر خواب میں کسی کا "اے قوس" کے ساتھ پکارا گیا تو اچھی حالت میں ہونے کی صورت میں پیسے حاصل ہونے پر دلالت ہے اچھی حالت میں ہونے کی صورت میں مال کی کمی کی طرف دلالت ہوگی کرنے والی زبان کی طرف یہ مردانگی میں کمی پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ فقس خرید و فروخت کئے جانے والی چیز ان میں سب سے گھبرائی ہے۔

فقس (پیر)

(۱) خواب میں پیر یا اور بھڑے کے ساتھ ہونے والے کام پر دال ہوتا ہے۔ (۲) خواب میں کسی کا خود کو درجہ بگھٹانے والے اور پیر کاٹنے والے تھیں اس کے زمانہ قیامت کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں پیسے روٹی شور اور شراب لے کر ہر درت کرتے ہیں۔ (۴) اگر فقس قوت کی حالت میں دیکھے تو یہ ضرورت کے پوری ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) خواب میں کسی نے ایسا پیر دیکھا جس پر اللہ کا نام لکھا ہوا تھا تو اس میں دلالت ہے کہ گیت اور قرآن کے بدلے شعر کے استعمال کرنے کی اس کے لئے رخصت ہوگی۔ (۶) خواب میں کسی نے منہ سے ریزہ رگڑ کر اس سے پیر کاٹا تو اس میں اسلام لانے کے بعد کفر اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ نیز لکے کو ریزہ سے دین کی طرف اور پیر سے عزت اور فخر کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) خواب میں بیوی کا حاصل ہونا مشقت اور آسائش پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) خواب میں پیسے پر چینی اچھی اور اچھی بات پر جس کے وجہ سے فخر کا سامنا ہو دلالت کرتے ہیں۔

(۲۵) خواب میں کوئی خود کو سبز پر سوار دیکھے تو وہ اپنے دین سے غافل ہونے کے ساتھ خوف سے اس میں ہلکا اس لئے نیند غفلت پر داغ ہو جاتی ہے۔

فراش (پروانہ)

پردائے کو خواب میں دیکھنا بجاالت اور بادشہوں کی خدمت اور سیاست میں ناجائز بیکاری پر دلالت کرتا ہے۔ ہر بادشاہت اسے دیکھنا محبت اور نفس کو بلاست میں ڈالنے کی طرف مشیر ہوتا ہے۔ پروانہ دیکھنا جتنی یا خوف اور ڈرنے پر دلالت کرتا ہے۔ فرمان خدا انکار ہے خواہ وہ جس کو انسان کے نفع میں لکھتا ہو۔ اسباب و اسباب میں دن ہونے لوگ جیسے پردائے نکلے ہوئے فراش کا خواب میں دیکھنا کمزور اور نکل و شمن اور بے کلام پر دلالت کرتا ہے۔ کامیابی حاصل کرنے والوں کے لئے خواب میں پروانہ بہادری و کھٹی جھک ٹھیروں کے لئے بڑی عورتوں کی موافقت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ درختم کے پیرائے بھلائی پھیلانے اور بڑائی سے رکھنے والے بہترین لوگوں پر دلالت کرتے ہیں یا ان کی دلالت کم عمر اور بڑھاپے کی طرح طریقہ چھوڑنے والوں پر ہوتی ہے۔ جبکہ بنیاد قیامت موت کے قریب اور کامیابی، بہادری اور محنت ہوتی ہے۔ اسی طرح کپڑے وغیرہ پہنے والے مردوں اور عورت پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔

قاشتہ

قاشتہ کی دلالت جھگڑنے کے پر ہوتی ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک قاشتہ محبت و کرنے والی الخیر صانع جھولی زبان اور ادا کجاس کرنے والی اور دین میں ناقص عورت پر دلالت کرتی ہے۔ قاشتہ مگر کے مالک پر یا خواب قسائیں اور ذرا دعا در کھنے والی عورت پر دلالت کرتی ہے۔

نیل (ہاتھی)

(۱) اگر کوئی شخص ہاتھی پر سوار ہو گیا اس کا شک نہ یا اسکا اپنی چاہت کے مطابق چلے تو وہ بادشاہ کا قرب حاصل کرے گا اور بادشاہ کے پائے کا اور عزت و رفعت کے ساتھ بھی زندگی بسر کرے گا۔ (۲) اگر ایک کوئی چیز اس کو چیر چاڑھ ڈالے تو بادشاہ کی طرف سے اس پر آفت ڈالی ہوگی۔ اگر صاحب خواب مریض ہے تو مر جائے گا۔ (۳) اگر کسی نے دن کے وقت ہاتھی پر سوار کی تو وہ اپنی عیوب کو کھینچا ملا قیاس دے گا۔ اور یہ خواب بھی کھاد خداری اور مکر پر بھی دلالت کرتا ہے لیکن انکار کا اور خداری کرنا اس کے خلاف ہوگا۔ جیسا کہ خدا تعالیٰ کا قول: "الذین یفعلون رنک با صفت لھبیل" والی آخر السورۃ "انما تم نے نہیں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیا معاملہ کیا" ہاتھی کی تعبیر ملعون آدمی بھی ہے۔ (۴) اگر کوئی شخص رات کے وقت ہاتھی پر اپنے آگے سمیت سوار ہوا اور ہاتھی اسکا صلیب اور ہر بعد نہ ہو تو وہ بادشاہت کی صلاحیت رکھتا ہے تو سونے اور حلیوں بادشاہ پر غلبہ حاصل کرے گا۔ اگر بادشاہ پہنے کی صلاحیت نہیں رکھتا تو اسکا جنگ و جوش ہوگی جس میں وہ کامیاب نہیں ہوگا۔ اس لئے کہ اس کا سوار ہمیشہ فریب میں ہوتا ہے۔ اگر وہ زمین کے ساتھ ہر سوار ہو اسے اور ہاتھی اسکا صلیب ہے تو یہ ایک کھلی سونے آدمی کی بیٹی سے شادی کرے گا اگر صاحب خواب تاجر ہے تو اسکی تجارت

بڑھئی۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں بہت سے ہاتھیوں کو چایا تو وہ بھی بادشاہوں پر حملہ کرے گا اور وہ ہاتھیوں کی تابعداری کے بقدر اس کے تابع ہو سکے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی کو کھینچنا تو وہ ایک سونے یا ڈھکڑے کو قریب دے کر اسے حلال مال اس کے سامنے حاصل کرے گا۔ (۷) اسی طرح اگر ہاتھی کے سونے سے کچھ حصہ لے لیا تو اسکو حلال مال حاصل ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ ہاتھی خواب میں دیکھنا زیادہ نعمتوں والا ہے مگر بدالاشہر والا خاطر دانت کرنے والا لازم بادشاہ دیکھنا ہے۔ (۸) اگر کسی نے اسے سوا مارا تو غر اور نصرت پانے کا اور اگر اس پر سواری کی تو وزارت اور ولایت اسکو نصیب ہوگی۔ (۹) اگر ہاتھی کا گوبر لے لیا تو وہ بقدر گوبر مال سے بے پروا ہو جائے گا۔ ہاتھی خواب میں دیکھنا نیک آدمیوں اور معاد اور اشراف الناس دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی ہاتھی دیکھنا شہداء اور زیادہ مشقت اور تھکن میں مبتلا ہو کر بحرانِ حیاتوں سے نجات پانے کی علامت ہے۔ اس سے کہ ہاتھی سخت مشقت سے بچ جاتی ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی دیکھنا مگر اس پر سواری نہیں کی تو وہ اپنے جان اور مال میں نقصان اور خسارہ اٹھائے گا۔ (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے سواری بھی کی تو وہ عکسوں ہوگا۔ (۱۲) اگر ہاتھی کو کسی شہر یا ملک میں نقل کیا ہو یہ تو اس ملک کا بادشاہ مرے گا یا جو کون میں شریف مشہور ہو ایسا شخص قتل ہوگا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ ہاتھی اسکو دھکا دے یا اسکو دایں کر دے یا بے قوی آگیا تباری پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اگر اس نے ہاتھی کو دیکھا کہ اس نے اس شخص کو اپنے پیچھے لے لیا ہو اور خود اس کے اوپر ہے تو یہ صاحبِ خواب کی موت کی دلیل ہے۔ اگر اسکو پیچھے ڈالا تو یہ غنی پر دلالت کرتا ہے جسکی طرف یہ آدمی جاتا ہے اور بھروسہ غنی سے نجات پانے کا۔ (۱۵) اگر کوئی عورت خواب میں ہاتھی دیکھے تو کسی بھی علت میں یہ خبر کی دلیل نہیں ہے۔ (۱۶) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی سے بائیں کی تو یہ بادشاہ سے بہت بھلائی حاصل کرے گا۔ (۱۷) اگر ہاتھی چلے میں آگیا تو اسے کرے تو بادشاہ کی جانب سے نقصان و مصرت پانے گا۔ (۱۸) اگر کسی کو خواب میں ہاتھی نے پکڑ لیا تو اس کے دشمن کی طرف سے اسکو ضرر پہنچے گا۔ (۱۹) اگر کسی عورت نے خواب میں ہاتھی پر سواری کی تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ اگر کبھی ہاتھیوں کی تعمیر خانوں سے بھی کی جاتی ہے۔

(۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ میدان جنگ میں ہاتھی پر سوار ہے تو وہ ہلاک ہو جائے گا۔ (۲۱) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی کا گوشت کھا یا تو بادشاہ سے مال حاصل کرے گا۔ (۲۲) کبھی تعمیر ہے اگر اسکے اعضاء میں سے یا کسی کھل میں سے یا کسی بیویں میں سے کچھ لے لیا۔ ملائیت والوں اور پرہیزگاروں کیلئے اس میں بھلائی نہیں ہے لیکن دنیا داروں کے لئے بھی بادشاہ کے متصل پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) جس شہر میں حاکم ہوا اور ہاتھی کو اس شہر سے باہر دیکھے تو حاکم ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۴) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی کو مارا تو وہ بھی بادشاہ پر طلبہ حاصل کرے گا۔ (۲۵) اگر کسی نے خواب میں ایسی قوموں کو دیکھا جو جنگ میں ہاتھیوں پر سوار ہیں اور انکو اپنی منہ کے مطابق چارہ پیس تو وہ مطلوب ہو جائیگی۔ کبھی خواب میں ہاتھی دیکھنا علم اور مصیبت پر دلالت کرتا ہے اور کبھی ایسی تعمیر بھی ہوئی جسے سے کیا جاتی ہے یہ اس وقت ہے جب کہ اس پر سوار ہونے کے طریقے پر سوار نہ ہو اور نہ یہ حالت جنگ میں ہو۔ (۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک ہاتھی ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف جا رہا ہے تو یہ بادشاہ کا ایک ملک سے دوسرے ملک کی طرف حرکت کرنا ہے۔

فصل العطرینج (عطرینج کا مہرہ)

خواب میں آنکھ رویت کھیل کود اور پانچ ہونے پر دلالت کرتی ہے اور جو انکی حرکت کا معنی ہو ضرورت کے وقت حرکت نہ کر سکتے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

فرزان العطرینج (مہرہ)

خواب میں آنکھ رویت منصب جمیل پر دلالت کرتی ہے۔

فرس العطرینج

خواب میں آنکھ رویت دل سے ہاتھ اٹھانے کی دلیل ہے۔ اور انکی دلالت قبضہ کرنے کے لئے جلد کرنے پر ہوتی ہے۔ اور سریش کے لئے نزع اور موت پر دلالت کرتی ہے۔

فرس (گھوڑا)

اس کے بارے میں مفصل مکتوفیہ خود کے بحث "فیل" کے تحت گذر چکی ہے۔

فصیل (گائے کا بچہ پھنڑا)

(۱) خواب میں گائے کا بچہ دیکھ کر شریف لڑکے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے پاس گائے کا بچہ ہے تو اسکے ہاں لڑکا پیدا ہوگا۔ بعض نے کہا کہ اگر وہ پھنڑا کسی بھی جانور کی اولاد کو سمجھوے تو یہ غم و درحزن میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

فہد (چیتا)

خواب میں چیتا دیکھ کر عزت اور رفعت کی دلیل ہے ہاں جو دھند اور بھڑکے کے۔ خواب میں چیتا دیکھنا ایسے دشمن کی دلیل ہے جو مذہب اور دین دشمنی کو ظاہر کر سکتا ہو۔ چیتا کو۔ اور اگر کسی نے اسکے ساتھ لڑائی کی مذکورہ صفات سے متصف انسان کے ساتھ لڑائی کرے گا۔ اس طرح کسی کے پاس خواب میں چیتا ہو اور اس کے ذریعہ شکار کر دہا تو تیر رزق اور عزت ہے۔

فارة (چوہا)

(۱) خواب میں چوہا دیکھنا فائدہ عورت ہے بعض نے کہا ہے خواب میں چوہا دیکھنا خود کرنے والی طعن و سود یہ عورت ہے یا بھر سودی مرد ہے یا قبط لگانے والے چور کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں بہت سے چوہے دیکھ کر رزق پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ چوہا اس کے گھر میں کھیل رہے تو اسکے رزق میں اضافہ ہوگا اس لئے کہ چوہا اس گھر میں ہوتا ہے جہاں رزق ہو۔ (۴) اگر کسی نے اپنے گھر سے چوہا نکالا تو انکی برکت اور نعمت کم ہوگی۔ (۵) اگر کوئی چوہے کا مالک ہو تو وہ خادم کا مالک ہوگا اس لئے چوہا وہ چیز کھاتا ہے جو انسان کھاتا ہے اسی طرح خادم بھی وہی کھاتا ہے جو انسان کھاتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ چوہا اس کے گھر میں نہیں رہا ہے تو وہ اس سال سرسبز پائے گا اس لئے کہ کھیل پھٹ

بھرنے کی حالت میں ہو جاتا ہے۔ (۷) کھانا اور سفید چادر پکھالت اور رات پر رات ۲۲ ہے۔ (۸) اگر کسی نے دن کو خراب دیکھا کہ چڑھ چکا جاتا ہے نہ رکتا ہے تو یہ بھی زندگی کی لمبی ہونے کی دلیل ہے۔

(۹) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ چوہا ناپ بگڑا ہوا ہے تو یہ چور کی آمد کی دلیل ہے جو قہر لگے گا اس سے بچنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ (۱۰) چوبیس کی قبر پر ہاتھ مورت بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ان میں سے کچھ کو شکار کیا یا اس کا ناکہ بن گیا تو نہ کور و صفت الی مورت بننے کی دلیل ہے۔ اور ایسا لگے ہو ہے کی دلالت مورتوں پر ہوتی ہے۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ چوہا سفید اور کالے دھبے میں آباد ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کی عمر لمبی ہوگی۔ سفید لی دن پر اور سیاہی رات پر دلالت کرتی ہے۔ ہاتھ بھرین سے کہہ ہے کہ چوہا اہل و عیال پر دانت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے چوہے کو مارا تو انہیں سے کہہ کہ بری مورت پر تعبیر پائے گا۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں چوہے کو شیر سے یا بندوق سے مارا تو دلیل ہے وہ کسی بری مورت کی نصرت کرے گا یا اسکو خط لکھے گا۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب میں چوہے کو شکاری تو دلیل ہے کہ وہ کسی مورت کے ساتھ کرے گا یا اسے ساتھ ہم سفری کرے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے خواب میں بہت سے گائے اور سفید چوہے ٹنگے یا اپنی ٹانگوں پر کھڑے ہوئے تو دیکھے تو انہیں سے کہہ کہ اس کی عمر میں کی ہوگی۔ اگر چوہا انکی ناک یا کر سے لگے تو صاحب خواب کو بری بچی نصیب ہوگی جس میں بھڑائی نہیں ہوگی۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب میں کچھ تو اہر اور بری مورت سے ظمن پائے گا۔ (۱۸) اگر کسی نے خواب میں چنے مٹرتے اندر بہت سے چوہے دیکھے تو دلیل ہے کہ اہر اسکی عمر میں داخل ہوگی جس میں بھڑائی نہیں ہوگی۔ (۱۹) اگر کسی نے خواب میں اپنے کپڑوں یا ہتھ پر چوہے دیکھے تو اہر انکی مورت داخل ہوگی جس میں بھڑائی اور غیر نہیں ہوگی۔ (۲۰) اگر کسی کو خواب میں چوہے کی کھاس میں ہانے تو اسکو بری مورت کی طرف سے اعتماد میں نہ لے گا۔

فرائض (در بیانے فرائض)

(۱) اگر کسی نے خواب میں درجائے فرائض سے پانی پیا تو اسکو اللہ تعالیٰ کی طرف سے برکت اور نفع ملے گا۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ فرائض کا پانی ٹسک ہو گیا ہے تو یہ غیبت کی موت اور اعلیٰ سعادت کے ختم ہونے پر دلیل ہے یا اسنے ہاتھوں سے دھو کر ہوگا۔ اگر کسی کچھ غلطی سے دھو کر بھی دانت کرتا ہے۔ اگر کسی نے خواب میں فرائض کا پانی پیا تو یہ اسکی سعادت و عبادت اور کثرت نماز اور حق تعالیٰ کی دلیل ہے۔

فاس (کلمہ ڈی)

(۱) خواب میں کلمہ ڈی دیکھنے کی دانت اعانت اور رزق چوہوتی ہے۔ انکی سر کے درجے زائل ہونے یا عمر میں بچھڑا لگانے کی ضرورت پڑنے پر اس کی دلالت ہوتی ہے اس لئے کہ فاس اس پانی کو بھی کہا جاتا ہے جو عمر میں ابھری ہوئی ہے۔ اور بھی کلمہ ڈی ایسے سرخاں پر دلالت کرتی ہے جو اپنے شکایت دور کرنے میں کھانے کا محتاج نہ ہو۔ کلمہ ڈی کی تعبیر لڑاکا بھی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے ہاتھ میں کلمہ ڈی دیکھی تو وہ دیکھ لیا وہی یا اعانت اور ہوا کا ابن و بن دوست کرنے کا اور اپنے دشمنوں پر غلبہ پانے گا۔ ہاتھ بھرین سے کہہ ہے کہ کلمہ ڈی حضرت اور خیرین کی دلیل ہے۔ اور خواب میں

کھاری خادم اور مردکی فوت کی دلیل ہے۔ اور کبھی کبھار ڈی کی تعمیر تعلق دینے والی چیز سے کی جاتی ہے اس لئے کہ کبھار ڈی لوہے سے بنی ہوتی ہے۔ بعض مہرین نے کہا ہے کہ کبھار ڈی دیکھنا بچے کی دلیل ہے۔ اور بعض نے کہا کہ کبھار ڈی اذیت اور دین مجرمت کی علامت ہے۔

فسطاط (اولن کا خیمہ)

(۱) اگر کسی نے خراب میں اپنے اوپر خیمہ لگایا تو اسکو بادشاہت ملے گی اور اس کا کام پختہ ہوگا۔ (۲) اگر کسی نے اپنے پاس خیمہ رکھتے تو دشمناء کی قیروں کی زیارت کرے گا اور ان کے لئے دعا کرے گا۔ کبھی اسکی ولادت صاحب خواب کی شہادت کی موت مرنے پر ہوتی ہے۔ (۳) اگر کسی نے جنگل امیدان یا بارغ میں خیمہ وغیرہ دیکھا تو دلیل ہے وہ اسی جگہ شہید ہوگا۔ خیمہ کی تعمیر بادشاہ بھی ہے۔ (۴) اگر خواب میں خیمہ پیٹ دیا جائے تو بادشاہ کی طاقت کی دلیل ہے۔ اور اسکی عمر کی کمی کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی بادشاہ نے دیکھا کہ وہ خیمہ سے باہر نکلا تو اسے بعض مملکت سے دست بردار ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بہت سے خیموں کا مالک ہو گیا یا ان میں سے کسی کے نیچے سایہ حاصل کیا تو ایسی فوت ملے گی دلیل ہے جکا وہ شکر ادا نہیں کر سکا۔ (۷) بہت سے چھول سبز یا سفید رنگ کے خیموں اور شامیانوں کو یا گتھوں کو دیکھنا عبادت کے ذریعہ نیکی حاصل کرنے یا شہادت کی موت مرنے کی دلیل ہے کبھی خیمہ بیت المقدس کی زیارت پر بھی ولایت کرتا ہے۔

نئی (سایہ)

خواب میں سایہ دیکھنا ایسا مال قیمت ہے جو جلد آنے اور جانے والا ہو۔ اللہ تعالیٰ کا قول ہے ﴿قُلْ أَفَاءَ الْغَنَاءِ عَنِّي وَرَسُولُهُ مِنْ خِزْيِ الْفُلُوحِ قُلْ لَّهِ وَلِيُّ الْمُلُوكِ﴾ (جہاں لڑنا یا لڑنے اپنے رسول پر یقیوں والوں سے) اس کے بارے میں تفصیل کا کام "غناء" کے باب میں "فعل" کی بحث میں گذر چکا ہے۔

فوطہ (ازار پہنا)

خواب میں ازار پہنا خادم پر ولایت کرتا ہے اور کبھی ازار رنج اور اخروم پر بھی ولایت کرتا ہے۔

فنی (نوجوان)

(۱) خواب میں نوجوان کو دیکھنا اچھے نصیب اور قبولیت اور دشمنوں پر عدویٰ کی دلیل ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قصہ پر قیاس کرتے ہوئے آپ نے جوں کو توڑا انکو سردی اور ان کو جھڑوں سے جدا کیا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿قُلْ لَّوِ اسْتَبْعَا فَنِي يَذْكُرْهُمْ يَغَالِي لَهٗ بِنُرٍ اَجْنَمٍ﴾ "وہ بولے ہم نے سنا ہے ایک جوان جوں کو کچھ کھا کر مارتا ہے اس کو کہتے ہیں ابراہیم" کبھی اسکی رویت یا نبیوں کے ساتھ دشمنی کرنے پر ولایت کرتی ہے اور ان پر فتح پانے کی بھی علامت ہے۔ اور کبھی بے ریش اور خواہشورت نوجوان کو دیکھنا اچھے معاملے کرنے کی دلیل ہے کبھی یہ رویت خواجہ کے پورے ہونے پر ولایت کرتی ہے اس لئے کہ حدیث میں آیا ہے (استمعوا لجلس فضاء حوا انكم بمانو جوہ انصاح) (۲) اگر کوئی شخص بے ریش

لو جو ان دیکھے تو اس کی زراعت اچھی ہوگی۔ (۳) کسی غیر مناسب مقام میں سبزہ دیکھنا اور اسی کو ناپسند کرنے کی علامت ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کوئی بے ریش لڑکا اس کے ساتھ کھیل رہا ہے تو وہ سازش کا شکار ہوگا یا کسی بچہ کو کام میں جلا ہوگا۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ کسی بے ریش لڑکے سے کھیل رہا ہے یا اس کے ساتھ عداوت کرنے کا خواہش کر رہا ہے تو کسی ہر شخص میں ملوث ہونے کا خطرہ ہے۔ یا نماز میں وضو نہ لٹنے یا ٹوٹے کے ضمن و قبح کے بعد خیر و شر میں واقع ہونے کی دلیل ہے۔

نہاق (گردن کی ہڈی کا سر سے ملنا)

اس کی تعبیر غصہ ہوتا ہے۔ خواب میں خود کو ایسا دیکھنا یا داری میں غصہ کرنے یا غیر مناسب بات چیت کرنے یا سخت جہری میں جلا ہونے کی دلیل ہے مریض کے لئے دلیل مرض اور غیر مریض کے لئے روزی کی علامت ہے۔

فساد (جلا آواز ریح خارج کرنا)

(۱) خواب میں پھنکی مارنا ہوا خارج کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں کسی غیر کی ریح کی بدبو سونگی تو اس کو غم و ریش ہوگا۔ اگر کسی نے خواب میں ریح خارج کی تو اس کو غم نصیب ہوگا۔ اگر یہ لوگوں کے درمیان ہو تو اسے اور جس جس نے بھی بدبو محسوس کی ہے اسے غم نصیب ہوگا۔ (۳) اگر کوئی خواب میں فساد کے اندر بلا بدبو کے ہوا خارج کرے تو وہ حاجت مند ہے۔ اس حاجت کو پورا کرنے کے لئے پکارے گا اور بات کرے گا لیکن ذلت اٹھائے گا اور یہ معاملہ اٹکے لئے مشکل ہوگا۔ (۴) ہوا خارج کرنا راز کے افشاء ہونے اور باطن سے کینہ اور حسد کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے اور مشقت کے بعد راحت ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور قرض کے ادا کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کبھی اکلی بوسو گھاس میں درد اور نزلہ اور بے فائدہ خبروں پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ پاک ہونے کے بعد ہوا اٹھی ہے اگر اس نے وعدہ کیا ہے تو وہ وعدہ خلاف ہوگا اور قسم میں حاضف ہوگا۔ لایہ کہ وہ دوبارہ پاک حاصل کرے تو وہ وعدہ کی پاس داری کریگا یا اپنی قسم کا کٹارہ ادا کرے گا۔ (۶) اگر کسی نے بغیر پاکی کے ہوا خارج کی تو کلام کرنے کی دلیل ہے یا ایسا مال ہے جس میں غیر نہیں ہوگا۔ (۷) اگر کسی نے اپنے گھر میں ریح خارج کی تو ان کے اور ان کے اہل خانہ کے ساتھ بات جاری ہوگی۔ جب بھی اس سے بدبوائی پھیلے گی تو اس کے برے ارادوں کی طرف نشاندہی ہے۔

فسیق (خوش/خوارہ)

(۱) خوارہ کی تعبیر فسخ و غیرہ سے بچاؤ کے ذرائع سے کی جاتی ہے اور کبھی اس کی دلالت خوبصورت عورت پر ہوتی ہے۔ اور اگر اس میں مال بھی ہو تو وہ عورت مالدار ہوگی اور اس کے آس پاس املاک اور جائیداد موجود ہوں تو وہ عورت مال خدام اور اولاد والی ہوگی۔ اور کبھی اس کی دلالت ان افراد پر ہوتی ہے جن سے ضرورت یا تنگی کی تکمیل ہوتی ہے مثلاً گھروالے یا خدام مالدارانہ علم عزت وغیرہ اور اگر اس میں پانی موجود ہو تو اس کی دلالت فقیرانہ فائدہ یا گھروالے پر ہوتی ہے اور کبھی حسی اور ان گھروالوں کی تکلیف پر دلالت کرتا ہے۔

باب الحفاف

قرآن کریم

(۱) خواب میں قرآن پاک جہاں سے گزرا اس پر معروف اور نجی عن الحشر اشراف: سرور اور نعمت حق کی دلیل ہے۔ (۲) بعض معجزین سے کہا ہے کہ خواب میں قرآن کریم کچھ کرشمی اور جی کی حالت کرتا۔ ایسے آدمی پر حالات کرتے ہیں جو حق کے بارے میں شکوک ہے اور حق کا دعویٰ ہے اور رحمت کو پیرا کرنے والا ہے۔ نیز فتوح انصاف والا امر یا معروف اور نجی عن الحشر کرنے والا ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس وقت قرآن پاک میں سے کچھ حصہ یہ حرف دے گئے ہیں جو اس کے ہاتھ میں ہیں اور وہ اس کو دل میں دکر رہا ہے تو قرآن آیتوں میں رحمت یا بطارت کا تذکرہ ہے تو جس سے ذریعہ اللہ تعالیٰ صاحب خواب کو اس کا دل بچھلے گا اگر یہ شخص ان پر مائل ہے۔ اور اگر وہ آیات وحیہ اور عذاب کے بارے میں میں توبہ صاحب خواب کو اس کتاب گمراہی سے سزا ہے اور ان سے۔ اور اگر وہ آیات وحیہ انصاف کے قیام اور مشائیں میں تو یہ اس کے نصیحت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قرآن پاک سماعت کر رہا ہے اور ان کے معانی کو سمجھ جاتا ہے تو یہ اس کی عقیدت کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو مزید عظمیٰ اور نجی عن الحشر اشراف: سرور اور نعمت حق کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس وقت قرآن پڑھا جا رہا ہے یا اس کو پیرا کر رہا ہے اور وہ ان کو قبول نہیں کر رہا ہے تو اس کو بادشاہ کی طرف سے یا اللہ تعالیٰ کی طرف سے سزا دی جائے گی۔ اگر ان پڑھا کر دی خواب میں پڑھنے اور قرآن پڑھتا دیکھے تو یہ بھی موت کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھا کہ وہ قرآن پاک پڑھتا ہے تو یہ اس کی خواہشات سے پیرا کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قرآن کو پیرا کر رہا ہے تو قرآن سے زیادہ مانگنے کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قرآن کو پیرا کر رہا ہے تو اس کو اللہ تعالیٰ کے ہاں زیادہ خواب ملے اور اس کی ترقی و پوری ہوئے گی۔ (۹) اگر کوئی شخص خواب میں مٹی کے برتن وغیرہ پر قرآن پاک کی آیت لکھ رہا ہے تو یہ اپنی رائے سے قرآن پاک کی تفسیر کرنے پر رستہ کرتا ہے۔

(۱۱) انٹرنیٹ نے دیکھا کہ دو زمیں پر قرآن پاک کی آیت کھڑی ہے تو یہ ان کے نزدیک ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) بعض مسیحیوں نے کہا ہے کہ قرآن پاک کی خواب میں ۱۴۰۰ ہجری کا ضروریات پوری ہونے اور مدت درست ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) انٹرنیٹ نے دیکھا کہ دو چیزیں پر قرآن پاک کی آیت کھڑی ہے تو وہ اپنی طرف سے قرآن کی تفسیر بنانے لگی۔ (۱۴) انٹرنیٹ نے دیکھا کہ اس نے قرآن ۵۸۴۶ کو یہ حدیب خواب کو باثر مست کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) انٹرنیٹ نے دیکھا کہ لوگ نئے نئے باقرآن قرآن پڑھ رہے ہیں تو یہ ان کے خواہشات پسند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

(۱۶) اگر کسی نے خواب میں فرس کی باگ سنا تو یہ اس کی سلطنت کے منہو ہوئے اور جس فخر کی اور مکر کرنے والوں کے مکر سے چاہنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں قرآن پاک کی تلاوت کر رہا ہے جس مقام سے عزت کر رہا ہے اس کو چھٹا بنا دینا بھی سنا تو اگر وہ جس سے تو مخلصانہ اندھ نہوٹا ہے کسی کی جیب کو ادا تو نہ کیا۔

ہے، نشاط، نشاطی، انھدور، (۸) اگر کسی نے دیکھ کر دو قرآن پاک کو زبان سے پڑھا، یا پڑھنے کے بعد مقرر کے سر تک پہنچنے کی دہلی ہے، (۹) قرآن پاک کی ۱۴ سو کرنا کس صاف اور بلند روایت کی دلیل ہے۔

قرأت (قرآن پاک وغیرہ پڑھنا)

(۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ قرآن پاک پڑھا رہا ہے تو رخصت اور عزت حاصل کرے گا، اگر نہ دیکھا ہو تو اللہ تعالیٰ اس کے کمال و صفات فرمائیں گے اور اس کی توبہ قبول ہوگی اگر فقیر ہے تو مالدار ہوگا اور مفروض ہے تو اسے قرآن کی ادائیگی کی کوئی صورت پے ٹی، اگر وہ گواہ ہے تو حق کی گواہی دے گا یا نیت کو ادا کرے گا۔ (۲) اگر قرآن پاک انجمن تہذیب پڑھا رہا ہے تو عزت و رخصت و درجہ شہرت حاصل کرے گا۔ (۳) اگر قرآن پاک کو تحریف کرتے ہوئے پڑھا رہا ہو تو اسے حق سے بھر جانے اور وعدہ خلافی کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب یہ نہ سمجھے کہ کیا پڑھا رہا ہے تو چھوٹی گواہی دینے کی دلیل ہے، اور یہ معاملہ میں ٹھننے کی علامت ہے جس کا اس کو خم نہ ہو۔ (۵) اگر وہ اس کی قرأت میں نہیں تو ایسا معاملہ اس کے سپرد ہوگا جس میں اس کی قرأت سننے کے بعد اس کا علم مانا جائے گا۔ (۶) خواب میں ایسی صورتیں پڑھنا جو اکثر مردوں پر پڑھی جاتی ہیں سرخیل کی دہلی ہے۔ (۷) کسی مکان میں جمع ہو کر قوم کا قرآن پاک کی تلاوت کرنا اس جگہ سحر و جادو کے اکتھے ہونے کی دلیل ہے۔

(۸) اگر کسی نے دیکھ کر کہ خواب میں چنانچہ امان پڑھا رہا ہے چنانچہ وہ بیرونی میں اچھی طرح نہیں پڑھ سکتا تو دلیل ہے کہ اسے فقیری سے نجات ملے گی اور مالدار ہوگا اور جس چیز سے ڈرتا ہے اس سے اس کو امن ملے گا۔ یہ اس وقت ہے جبکہ صاحب خواب کچھ طریقہ سے پڑھا ہو ورنہ غم و افسوس اور مفروض ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے نہ امان کا سوا حق پڑھا، کوئی ایسا کتاب پڑھی تو اس کو رخصت ملے گی اور اگر اس میز کے ظاہر کو پڑھے تو مفروض ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھ کر خواب میں کوئی کتاب پڑھا رہا ہے تو میراث ملنے کی دلیل ہے اور اگر وہ پڑھنے میں ماہر ہے تو اس کو الایہ ملے گی۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھ کر اپنی کتاب کو پڑھا رہا ہے تو کسے اپنے گنہوں سے توبہ کرنے اور اللہ تعالیٰ کی عفو و رحمت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھ کر دو نیکو کتاب پڑھے تو نفع انداز میں پڑھا رہا ہے تو وہ ملک کی طرف سے سزا کرے گا اور کسی جگہ جا کر ایسا کرے گا جس سے وہ مشہور ہوگا۔ اگر اس کی کتاب کو وہ اچھی طرح سے نہیں پڑھا رہا تو دلیل ہے کہ وہ ملک غم سے نجات حاصل کرے گا یا مریض ہوگا۔ یا اگر وہ مریض ہے تو وہ صحت یاب ہوگا

قاری (پڑھنے والا)

(۱) جو شخص کسی کی نصیحت کو نہ سمجھے اور اس کا خواب میں مقررہ میں کسی کو قرآن پڑھتا دیکھا نصیحت مریض المعروف اور ٹھیک ہو جاتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں پڑھنے والے کو دیکھا اس کے لئے عزت و رخصت و درجہ شہرت کی دلیل ہے۔ اور جتنا اس پڑھنے والے کی دولت اس کی جملے والے دیکھا کہ مریض ہوئی ہے اور کتاب پڑھنے والے کی دولت اراضی اور مادیات میں جتنی شخص پڑھتی ہے۔

قنوت (اطاعت کرنا)

(۱) خواب میں اطاعت کرنا سال کی قبولیت پرایت رزاق اور کارِ برکات کے خواہ ایک تہذیب و شہ کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اطاعت کر رہا ہے تو صاحبِ خواب کے فرماں بردار ہونے کی دلیل ہے۔

قابیل (اگر آدم)

(۱) اگر کسی نے خواب میں قاتل کو دیکھا تو وہ سرکشی کرے گا اور حق قتل کرے گا۔ جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "انصرحبہ لہ نفسا فیسحبہ فقتلہ فاصبح من بعدہ سربین" (۲) اسی طرح قاتل کو دیکھنا اپنے کیے ہوئے پر ناراض ہونے کی دلیل ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "فاصبح من بعدہ سربین" "لوئی ہو گیا پشیمانوں میں ہے"

قیامت (قیامت قائم ہونا)

(۱) خواب میں قیامت قائم ہونا صاحبِ خواب کو ان گن ہوں سے ڈرانے سے جس کا وہ سرکب ہے۔ (۲) خواب میں قیامت قائم ہونا عدل و انصاف پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت قائم ہوئی تو اس پر قائم ہونی تو ان کی موت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت قائم ہوئی ہے اور وہ سر میں غلاب ہے تو یہ صاحبِ خواب کے سطر پر ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ سر کو اور ان کی بیوی کو دونوں کو قیامت میں بٹا گیا ہے تو یہ صاحبِ خواب کے ظالم ہونے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "احسنوا واندس غفور" اور "حبیب" "اللہ لہم ادا ان کے ازواج کو کھینچ کر ڈال" (۶) قرآن وانی برحق میں سے کسی ایک شخص نے خواب دیکھا کہ قیامت قائم ہو چکی ہے تو دلیل ہے کہ اللہ کی مدد سے فرقہ ظالم ہلاک ہو چکا۔ (۷) قیامت شریف اورت یا سر اور بہت زیادہ وقت نہ پہنچنے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۸) خواب میں صور پھونکنے والوں کے لئے قیامت کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک مکان یا ایک ملک یا ایک گاؤں میں قیامت قائم ہو گئی ہے۔ یا سورج مغرب سے طلوع ہوا ہے یا دیگر علامت قیامت ظاہر ہو چکی ہیں اور ہر ایک کوسراوڑا کے لئے اکٹھا کیا جا چکا ہے تو مجھے یقین ہے کہ قیامت آگئی اور ایک نئی دہلی ہے اور گناہ کا آدن کے لئے وسیع ہے تاکہ وہ توبہ کرے۔ (۱۰) اگر کسی نے خواب میں قیامت قائم ہونی دیکھی تو علامات قیامت میں سے کچھ علامات کے ظاہر ہونے پر دلالت ہے۔ مثلاً خون بہانا، گھنٹہ دار اور شکرانہ کا ظہور وغیرہ۔ (۱۱) خواب میں قیامت قائم ہونا جدی حاضرت کے ظہور اور کثرتِ قیامت کی دلیل ہے۔ جیسا کہ حدیث میں آیا ہے۔ "دنیا میں یا تو حق ظہور ہوگا جو خواب میں دکھائی دیا ہے یا اسکی شکل ظاہر ہوگی۔ اور یہ خواب صاحبِ خواب کے لئے نصیحت کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ قبریں پھٹ رہی ہیں اور لوگ قبروں سے نکل رہے ہیں تو اس میں سے کسی نہ خالق میں مدد بھیجے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت قائم ہو چکی ہے نیز اس نے ان سوال کو بھی دیکھ لیا تو کچھ اوقات دنیا کی زندگی میں بدل گئی تو دلیل ہے کہ اسکی قوم سے بدل کے بعد ظلم و باقوع ہوگا جس سے ظلم کی توقع نہیں ہوگی" افسوس میری نے کہا ہے کہ یہ صاحبِ خواب کے کیل نیز کا غالب ہونے کی دلیل ہے۔ یا سرکب سمجھتے ہوئے اور تو بہ کا شہنشاہ ہونے یا

بھوت پر امر اور کرنے کی دلیل ہے۔ جسے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ﴿وَلَوْ رَدُّوا عُنَادُ رَبِّكَ لَهَدَّوْا رَبَّهُمْ وَعَبَادَ مَلَائِكَةٍ﴾ اگر ان کو وہ نہیں لوٹا دے جائیں تو وہ بارہ گناہوں کے مرکب ہوں گے اور بے شک یہ جھوٹے ہیں۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ حساب کتاب کے قریب ہوا ہے تو یہ خبر سے غفلت اور حق سے ۲۱ اض پر دلالت کرتا ہے۔ جس کا اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ﴿الْقَوْمَ اسْتَغْنَىٰ عَنْهُمْ وَرَدَّ عَنِ الْبَابِ وَنَظَرُوا فِي الْقَوْمِ فَأَنظَرُوهُمْ﴾ اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ساتھ کسی سے حساب کتاب کا معاملہ ہوا ہے تو اس کی بولی کے اس پر مہربان ہونے اور اس کی اصلاح اور دیکھ رانی کی دلیل ہے۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس سے حساب خفی کے ساتھ مل گیا ہے تو یہ قصور میں واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کا حساب لے رہے ہیں اور اس کے اعمال ترازو میں رکھے گئے اس کی نیکیاں اس کی برائیوں پر غائب آئی ہیں تو صاحب خواب کی حاضرت گزاری پر اور اللہ تعالیٰ کے ہاں بڑے بڑے درج کی دلیل ہے۔ (۱۸) اگر کسی نے دیکھا کہ میں کی برائیاں اس کی نیکیوں پر غالب آگئی ہیں تو اس کو دین کے سولے میں اللہ تعالیٰ سے زنا پناہ ہے۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ ترازو اس کے ہاتھ میں ہے تو دلیل ہے کہ وہ سیدھے راستہ پر ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ (میتے) نے اس کو کتاب دی اور کہا کہ اپنی کتاب پڑھ تو دیکھیں ہے کہ وہ صراطِ مستقیم ہے اور دین پر ثابت قدم ہے۔ (۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پہلی صراط پر یا میزان پر یا نامہ اعمال کے پاس ہے اور دروازہ اس کو امید کرنی چاہیے کہ اللہ تعالیٰ آخرت کے معاملے میں اس کے لئے آسانی فرمائیں گے۔ (۲۲) بعض مہجریں نے کہا ہے کہ اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت قائم ہو چکی ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دشمنوں کے شر سے نجات پانے کا یا اس ملک میں قوم کے اندر فتنہ و فساد پر یا ہوگا یا اس علاقہ میں فساد واقع ہوگا جہاں وہ غریب دیکھا گیا ہے۔ (۲۳) اگر کوئی شخص خواب میں قیامت کی علامات میں سے کچھ دیکھے مثلاً صور پھونکنے والوں کا قہقروں سے اٹھنا یا مغرب سے سورج کا طلوع ہونا یا دین الارض کا خروج اس سب کی تصویر بھی قیامت کے دن کی تعبیر کی طرح ہے۔ (۲۴) بعض مہجریں نے کہا ہے کہ خروج دین الارض فتنہ ظاہر ہے کی دلیل ہے۔ اس فتنہ میں ایک قوم ہلاک ہوگی اور دوسری قوم نجات پائے گی۔ (۲۵) خروج دین الارض کی تعبیر بدعتی اور گمراہ آدمی سے کرتے ہیں جو لوگوں میں غبار ہوگا۔ (۲۶) صور پھونکا جاتا ہے طغوان اور دیا اور بادشاہ کی طرف سے دھمکی کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ نر نے کے لئے سفر کرنے یا عرفات کی طرف جانے کی علامت ہے۔ (۲۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو فیض کے لئے دوبارہ پیدا کیا ہے یا مخلوق کو حساب کے لئے جمع کیا ہے تو یہ لوگوں میں اللہ تعالیٰ کے عدل کی دلیل ہے یا عدل اور اس کی علامت ہے جو لوگوں کے پیچھے ہوگا یا کوئی عظیم دن رونہ ہونے کی دلیل ہے کہ لوگ اس کو دیکھیں گے اور خوش ہوں گے۔ (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا نامہ اعمال اس کے دائیں ہاتھ میں ہے تو کامیابی یا نالہ داری اور حزن کی دلیل ہے۔ (۲۹) اگر اعمال نامہ اپنے دائیں ہاتھ میں پکڑا ہوا ہے تو گنہگار کی وجہ سے ہلاک ہونے اور فقر و محتاجی کی دلیل ہے۔ (۳۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پہلی صراط پر سے صحیح راہ گزر رہا تھا تو وہ حق اور فساد و جلا و مصیبت سے نجات پانے کا۔ (۳۱) اگر کسی نے خواب میں پہلی صراط دیکھی کہ کوئی سے گزرنے کی دلیل ہے۔

قبض الروح (جان قبض ہونا)

(۱) خواب میں روح کا قبض ہونا ان کو دیکھ کر کہنے پر یا مریض کی بیماری سے خلاصی پانے یا قیدی کو قید خانہ سے خلاصی حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی مگر سے غائب شخص کے نوٹ آنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

قبر

(۱) خواب میں قبر دیکھنا قید خانہ کی دلیل ہے اور قید خانہ دیکھنا قبر کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں قبر میں زندہ ہے اور دروازہ تو دھکیل ہے کہ وہ قید ہو گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں قبر بخار ہے تو دلیل ہے کہ وہ مگر قبر کرے گا۔ (۴) اگر کوئی شخص جنازہ دیکھے بغیر قبر میں داخل ہوا تو خانی مگر خیر نے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں قبر کھودی اگر صاحب خواب بخیر ہے تو وہ مگر درجہ کے ذریعہ موت سے شادی کرے گا۔ (۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی قبر کے پاس کھڑا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی گناہ کا مرتکب ہو گا۔ جہاں کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "وَلَا تَصْلُحْ عَلٰی اٰمَةِ مَجْہُ مَاتِ اِنْدَا لَا تَقْبَحُ عَلٰی قَبْرِہٖ" (ہاں (مافقین) میں کسی کی نماز جنازہ نہ پڑھائیے اور نہ ہی اس کی قبر پر کھڑا ہوا)۔ (۷) کسی نے خواب میں ایسی جگہ قبر کھودی کہ جہاں دیوار نہیں ہے تو یہ اس کی آخرت کا گھر ہے۔ (۸) اگر وہ اس قبر میں داخل بھی ہوا تو اس کی موت قریب ہے۔ (۹) اگر داخل نہیں ہوا تو کوئی بات نہیں (۱۰) کسی نے خواب میں قبر خریدی اور اس میں داخل نہیں ہوا تو صاحب خواب کسی عورت کی شرمگاہ کا کھارے کے ذریعے نالک ہو گا یا ریل ہے کوئی ہادی خریدے گا۔ (۱۱) اگر کسی نے خواب میں قبر کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتے دیکھا تو نکل ہے کہ کوئی شخص صاحب قبر کے بعد ایسی جگہ مکان بنائے گا (۱۲) خواب میں قبر معروف دیکھنا حق بات کی دلیل ہے۔ اور غیر مجنون کو دیکھنا منافق قوم پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "وَمَا اَنْتَ بِمَسْمُوعٍ مِّنْ اٰمِ الْفٰسِقِیْنَ" آپ مردوں کو سنانے والے نہیں ہیں" (۱۳) خواب میں خود کو میت پر قبر کھودتے دیکھنا ایسی عمر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں قبروں کی زیارت کی تو دلیل ہے کہ وہ مجبوس قوم سے ملاقات کرے گا۔ (۱۵) خواب میں قبروں پر یادش ہو گا کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کی دلیل ہے (۱۶) اگر کسی نے خواب میں قبر بنائی تو شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب میں قبر کو مگر بنا تو موت اور اللہ کو زیادہ یاد کرے گا۔

(۱۸) خواب میں کسی مکان میں دفن کرنا یا ہونا اس مکان میں وصت کرنے کی دلیل ہے (۱۹) بھی خواب میں قبروں کو دیکھنا دور کے سفر تھائی بیویوں اور قید خانوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے خواب میں دیکھا وہ اچھے نئے یا کسی دوسرے کیلئے قبر کھود رہا ہے یا صاحب خواب کے لئے قبر کھودی جارہی ہے تو صاحب خواب اس ملک میں مگر بنائے گا یا اس میں منہم ہو گا۔

(۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قبر کا دفن بند کر رہا ہے تو اس کی زندگی لمبی ہو گی اور ہمیشہ صحت مند رہے گا۔ (۲۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو زندہ درگور ہوتے دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کو غم نصیب ہو گا یا اس کے کام میں غمی ہو گی یا وہ قیدی ہو گا۔ (۲۳) اگر کسی نے اپنے آپ کو حوطہ لگے ہوئے کفن میں زندہ درگور کیے ہوئے دیکھا تو اس کی شادی ہونے کی دلیل

ہے۔ (۲۳) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کسی مردہ کی قبر کو کھود رہا ہے تو صاحب خواب مردے کے طریقہ کی تلاش میں ہے اور اسکی چھوڑی ہوئی چیزوں کے درپے ہے۔ اگر مردہ عالم ہے تو اس کے علم سے اس کو کھودنے کا اگر مردہ انداقد تو وہ اس کا بدلہ حاصل کریگا۔ اگر وہ اس کی قبر تک پہنچا اور اس کو ہاں ذمہ دینا تو مال حرام ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ اگر اسکو مردہ پایا تو اس کو مہذب حاصل نہیں ہوگا۔ (۲۴) اگر کسی نے خواب میں رسول ﷺ کی قبر مبارک کو کھودا تو وہ آپ ﷺ کے سنتوں کی تجدید کریگا۔ (۲۵) یہ کہ آپ ﷺ کے جسم اطہر تک پہنچا اور اس کو سوزنا بدعت کا حلاشی کی علامت ہے۔ (۲۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ غیر معروف مرد نے اپنی قبروں سے باہر نکل کر اپنے گھروں کو جارہے ہیں تو مسجدوں سے لوگوں کو باہر نکالے گا۔ (۲۷) اگر کسی نے خواب میں کسی کا نر یا بدعتی یا ذی کی قبر کو کھودا تو دلیل ہے کہ گمراہوں کے مذہب کی تلاش میں ہے یا حرام مال سے علاج کر رہا ہے اگر یہ کھودا مرد از بدو زنجیر یا بہت زیادہ مٹن کی تک پہنچا تو مہذب تک پہنچے میں تو کی دلیل ہے۔

قطرۃ (پہلی)

(۱) خواب میں پہلا دیکھنا شہادت کی دلیل ہے (۲) بھی خواب میں پہلا دیکھنا دین پر دلالت کرتا ہے۔ جیسے کہ حدیث میں آیا ہے (الدنیا قطرۃ فاصبر و لا تعصروھا) دنیا ایک پل ہے۔ اس کو عبور کرو نہ کہ اس کو آبدار کرو۔

(۳) بھی پہلی بیوی پر دلالت کرتا ہے اس کو رونے کی اور اسکی راحت کی اور قریب مسافت کی بنا پر (۴) بھی خواب میں پہلا دیکھنا غم اور تنگ دستی کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے (۵) خواب میں پہلا پر سوار ہونا یا نوار پر سواری کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر خواب میں بہت سے پہلے اپنے سے بہن جائیں تو یہ خواب اس ملک کے لوگوں کے احوال میں بسبب غم و غلو کے فساد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے (۷) بھی پہلی املا دار آدمی لکھا زندگی بھر کی یا ویدہ کو توڑنے پر دلالت کرتا ہے (۸) بھی پہلی ایسے آدمی پر دلالت کرتا ہے جسکی اچھے لوگوں کی حاجتیں پوری ہوتی ہوں۔ بھی یہ آدمی خود یا دشمن ہو سکتا ہے یا اسکے مصاحبین میں سے کوئی ہوگا یا غما میں سے کوئی ہوگا الا یہ کہ پہلی کی گڑبگڑ مٹدی جسد ہوتا اس خواب میں کوئی خیر نہیں ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ بادشاہوں کے پلے سے گزر رہا ہے تو بہت سامانی دولت حاصل ہونے اور فزاد کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں بھول پہلا دیکھنا پر دلالت کرتا ہے خاص کر وہ پہلی جو شہر اور محرم کے درمیان میں ہو (۱۱) بھی پہلی منشی پر دلالت کرتا ہے (۱۲) بھی پہلی مرابطہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر کسی مرید نے پہلا عبور کیا اور اس کی طاقت مردوں سے ہوئی یا بھول غارتوں یا بھول لوگوں یا بھول بھلیوں میں اترنا یا ہندو اسکوا کر لے گیا یا کوئی جو خود اسکول گیا یا کوئی میں گریبا یا کسی گڑھے میں گر گیا یا کسی پر چڑھ گیا تو تعبیر ہے کہ اس مرید کا انتقال ہو گا۔ اور اگر صاحب خواب مسافر ہے تو اسے سفر کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ پہلا عبور کرنے کے بعد کسی سرسبز زمین یا گھس یا گھوڑوں یا کسی بوڑھی عورت کے پاس اتر گیا تو تعبیر ہے وہ بہت بڑے فوائد اور مال حاصل کرے گا۔ (۱۵) پہلا عبور کر کے کسی مسجد میں اترے تو سفر میں اپنا مقصود حاصل کرچکا کی صورت میں جو ایجاز کی صورت میں یا عمارت کی حاجت کی صورت میں۔ (۱۶) اگر پہلی بن گیا تو اسکو بادشاہت ملے گی۔ لوگ اسکے اور اسکے

مرتبے کے باوجود جو اس کے پاس ہے اس کے محتاج ہونے (۷) اگر کوئی شخص خواب میں ٹھوڑی کاپی عبور کر رہا ہے تو متعلق قوم کے اس کے گھر میں داخل ہونے کی دلیل ہے۔

قائد (نمبر)

(۱) خواب میں نہر دیکھنے کی تعبیر عورت یا مال یا عالم ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ نہر نکھور رہا ہے تو صاحب خواب نکاح کرے گا اور اس کو مال حاصل ہوگا اور اس کی زندگی اچھی ہوگی۔ یا کوئی ایسا من اپنے لئے خاص یا عوام الناس کے لئے کرے گا جو دین اور دنیا دونوں کے واسطے فائدہ مند ہوگا۔ (۳) بعض مہجرین نے کہا ہے خواب میں نہر دیکھنا صاحب خواب کے گھر والوں کی طرف سے اس کو ضرر پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں بہت نہریں دیکھنا لوگوں اور غلاموں یا مختلف قسم کے جانوروں پر دلالت کرتا ہے جو کہ بارگش کے لئے ہوتے ہیں۔ (۵) بھی خواب میں نہر دیکھنے کی دلالت رزق کی تلاش کرنے کی جتنیوں پر ہوتی ہے مثلاً بازار ہول و غیرہ۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں کھیتوں کے لئے نہر نکالی تو مالدار کی وسعت رزق اور اعلیٰ و عیالی پر خرچ کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کھیتوں یا زمینوں کی نہر بند کیے تو مجھے کام ان کے اعلیٰ سے منقطع ہونے کی دلیل ہے۔ اگر صاحب خواب شادی شدہ ہے تو بیوی کو طلاق دیگا یا اپنی باندی کو اپنے خاندان اور قبیلہ سے نکالے گا۔ (۸) بھی یہ خواب اس کی خدمت کو ختم کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے یا غلام کو آزاد کرنے یا اپنے کام میں مصروف آدمی کو کام سے نکالنے پر دلالت کرتا ہے اور اسکو فائدہ ہوگا (۱۰) اگر کسی نے خواب میں اپنے گھر کے اندر یا بارگش کے اندر چاری نہر دیکھی تو اگر صاحب خواب غنیمتیں ہے تو اللہ تعالیٰ اسکے ظلم کو دور فرمائیں گے یا اس کو بھلائی حاصل ہوگی (۱۱) اگر کسی نے خواب میں نہر کے پانی کو گدلا دیکھا تو صاحب خواب کے بندہ میں حسرتی آئے گی۔ یا کسی کو کرانی اس سے عاصہ ہوگی اور بہت اسکے سر آئے گی (۱۲) اگر کسی نے خواب میں کسی انجان نہر میں چٹا بٹیا یا اس میں کرا یا اس کی نہایت کے ساتھ لوٹ ہوا تو صاحب خواب حرام کام کا ارتکاب کرے گا اور خاندان یا عورت کی وجہ سے کسی مشکل میں پھنس جائے گا (۱۳) بھی نہر گھر کے نوکر پر بھی دلالت کرتی ہے (اس لئے کہ نہر لوگوں کی گتہ کی بھا کر لے جاتی ہے) (۱۴) بھی نہر تانیں پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۱۵) بھی نہر حرام شرم پر دلالت کرتی ہے خاص کر غلوں اور راستوں میں چاری نہریں۔ (۱۸) اگر کسی نے خواب میں نہر کھودی اور پانی اس میں نہیں آیا تو وہ کسی مکر و فریب میں داخل ہوگا۔ برکھدائی جس میں پانی نہ ہو کر کی دلیل ہے۔

قریب (مشکیزہ)

(۱) خواب میں مشکیزہ دیکھنا سفر پر دلالت کرتا ہے (۲) بھی اسکی رویت حاملہ عورت کے اسقاط حمل کی علامت ہے۔ (۳) بھی اسکی رویت خیر پر اور مالدار کی دولتوں پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) بھی مشکیزہ شکاک میں داخل ہونے کی دلیل ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اسے گھر میں پانی سے بھر ہوا مشکیزہ ہے تو اسکی بیوی کے عاصہ ہونے کی دلیل ہے۔ اس کا پانی لڑکے پر دلالت کرتا ہے اور مشکیزہ مال کے پیٹ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر ماشی نے اپنے پیٹ کو پھلا ہوا دیکھا تو وہ اپنی رشتہ داروں کی طرف ہونے گا۔ (۷) اگر خواب میں کسی کا مشکیزہ ٹپک رہا ہو تو اس کو اسہال کی بیماری لاحق ہوگی۔

قرآنہ (پانی پر پھینکنے کے لئے سفر)

خواب میں آنکی رویت کی تعمیر ایسی بوجھنی عورت سے کی جاتی ہے جو انامت دار ہو اور اسکے پاس مال جمع نہ تھا ہو۔

قارورۃ (شیشی بوتل)

(۱) خواب میں اسکو کھینالوئی یا علام کی دلیل ہے (۲) بعض نے کہا ہے کہ عورت کی دلیل ہے۔ جیسا کہ آپ ﷺ کا فرمان (انفساء مالمقربہ) (۳) شیشی کی بوتل ایسی عورت کی دلیل ہے جو اپنے راز کی حدت نہیں کر سکتی یا اس کی تعمیر پھنکنے رواست ہے (۴) شیشی مرض پر بھی دلالت کرتی ہے (۵) کبھی شیشی کی بوتل ایسی زانیہ پر دلالت کرتی ہے جس کو ہر کوئی استعمال کرتا ہو (۶) اگر کوئی فضل شیشی دیکھے کہ اس میں نخل ہے تو شیشی عورت کی دلیل ہے۔ اگر نخل انکی زینت ہے۔ اگر انہوں نے یہ نخل سر کو لگا یا تو بھدر حمل زینت کی دلیل ہے اگر وہ نخل بہرہ چاؤ ختم کی نشانی ہے۔ (۷) خواب میں کوئی بیوی شیشی اموال کی علامت ہے۔ (۸) اگر کوئی فضل خواب میں شیشی سے کوئی چیز اٹھائے تو مال ملے گی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں چیشاب کی بوتل دیکھنا زانیہ عورت کی دلیل ہے اگر اس میں چیشاب کیا تو زانا میں پڑانے کا اندیشہ ہے۔ (۱۰) خواب میں شراب کی بوتل دیکھنا اموال میں ہیر بھیری کرنے والی خادہ کی دلیل ہے۔ (۱۱) فضل اللہ خواب میں بہت سی شیشیاں دیکھنا تلف جس کے آدمیوں پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی شیشی کی بوتل چغل خوری اور راز فاشی کرنے پر دلالت کرتی ہیں اور ایسی قوم پر دلالت کرتی ہیں جو بے وفاء اور محبت نہ کرنے والی ہو۔

(۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ شیشی کی بوتل ٹوٹ گئی تو اسکے گھر سے فتنہ دور ہونے کی دلیل ہے (صاحب کتاب فرماتے ہیں کہ) مجھ سے ایک آدمی نے اپنا خواب بیان کیا کہ میں نے خواب دیکھا کہ میرے درمختہ اردوں میں سے ایک تختہ شہد آدمی مجھ سے کہہ رہا ہے کہ شراب کی بوتل مجھے ۱۱۔ میں نے ان کو یہی تو انہوں نے اس سے شراب پی اور وہ مجھ سے دہی تو (صاحب کتاب فرماتے ہیں کہ) میں نے انکی تعمیر یہ بیان کی کہ اللہ تعالیٰ کے صبر سے ایک جملہ عورت موت کے حد میں جا کر پھر محبت باب ہوگی تو انہوں نے کہا ہاں میری بہن دلالت کی تحقیق کی وجہ سے موت کے سر میں کبھی پھر محبت زیب ہو سکتی۔

قدح (پیالہ)

(۱) خواب میں پیالہ دیکھنا عورت پر دلالت کرتا ہے (۲) نیز خادم پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) سونے اور پرتلی کے پیالے بٹی رہنے کی وجہ سے شیشی کے پیالوں سے اور انے تعمیر پھر ہیں۔ (۴) کبھی شیشی کے پیالے سے شہد و چیلوں کے خاب ہونے پر دلالت کرتے ہیں (۵) اگر وہ پیالہ حد عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر وہ کا پانی گھر جانے تو اس کی فصل سناٹا ہوگا۔ اور اگر پیالہ ٹوٹ جائے تو انکی بیوی مر جائے گی (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ سنگے ہاتھ سے پیالہ گریا اور فٹ کیا تو وہ پانی اس کے ہاتھ میں پانی ہوا تو انکی تعمیر یہ ہے کہ انکی بیوی نکاح سے تفریق ہو جائے گی اور خود مر جائے گی جبکہ بچہ زندہ رہے گا۔ (۸) اگر پیالہ سالم رہا اور پانی گریا تو انکی بیوی زندہ رہے گی اور بچہ مر جائے گا (۹) پیالہ لوٹا اور رزق پر بھی دلالت کرتا

ہے (۱۰) جو برکے بنے ہوئے چالے عورتوں پر دلالت کرتے ہیں اس میں سے پانی پینے کی تدبیریں ہیں۔ بعض نے کہا ہے لوٹیاں یا بے ریش لڑکے (۱۱) بھی بہت سے چالے شدت اور سختی پر دلالت کرتے ہیں۔ ان میں جلدی نوٹنے کے سبب (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ بچانوں کو کھارہا ہے تو وہ سختی میں پڑے گا (۱۳) اگر کسی کا پیار ٹوٹ جائے تو پالنے والا مر جائے گا۔

قدر (ہانڈی)

(۱) خواب میں ہانڈی دیکھا کری پر بیٹے والے عالم پر دلالت کرتا ہے اور اس میں گوشت اور مصالحہ کا ہونا اس سے متبادل کرنے والے کے فائدہ سے کی دلیل ہے (۲) بھی خواب میں ہانڈی دیکھنا خلاق شدہ عورت پر بھی دلالت کرتا ہے اور اس کا جوش و راسخ خلاق ہے (۳) ہانڈی اپنے آدمی پر بھی دلالت کرتی ہے جو فصاحت کا اظہار و نمونہ کے لئے عام طور پر کرے اور اپنے پڑوسیوں کے لئے خاص طور پر کرے۔ (۴) ہانڈی کی دلالت گھر کے سربراہ پر بھی ہوتی ہے۔ اگر اس میں کوئی خرابی ہو تو گھر کے سربراہ کی طرف لوٹنے کی جو کہ اپنی اولاد کی سربراہی کرتا ہے (۵) خواب میں مریض کے گھر میں ہانڈی دیکھنا کہ وہ جوش وادری ہے اور اسکے بچے آگ ہے اور اسکو علم نہیں ہے کہ اسکے اندر کیا پک رہا ہے تو اسکی تعمیر حسب ذیل ہے۔ اچھی مریض کا بستر آگ کے شعلہ کی تعمیر اس کی تکلیف ہے اسکا جوش وادری اس کی بے چینی ہے آگ کا ختم ہونا یا بجھ جانا مرض کا ختم ہوتا ہے جبکہ ہانڈی اسکی ذات پر دلالت کرتی ہے (۶) اگر کسی نے آگ جلائی یا اس آگ کے اوپر ہانڈی رکھی اور اس میں گوشت یا اور کوئی کھانے کی چیز ہے تو وہ ایک آدمی کو قطع دے گا اس لئے کہ ہانڈی کی تعمیر گھر کا سربراہ ہے۔ (۷) اگر وہ گوشت پک گیا اور اس نے اس سے کھا یا تو فائدہ اور مال حلال کی دلیل ہے اور اگر وہ گوشت پکا ہوا نہیں ہے تو یہ حرام صنعت خنہ کی دلیل ہے۔ اسکو حرکت دینا عیب کی دلیل ہے۔ اگر اس سے کھا یا تو اسکو رزق لینے کی دلیل ہے۔ اگر اس سے کھا گیا تو اس سے فائدہ اٹھانے کا اور اسکو مال مل جائے گا اور وہ اس کو ذخیرہ کرے گا اگر ہانڈی میں گوشت ہوا اور نہ کھا تا ہو تو وہ ایک فقیر آدمی کو تکلیف دے گا جس کی وہ طاقت نہیں رکھے گا۔ (۸) ہانڈی مد مقابل پر قدرت کی بھی دلیل ہے (۹) بھی ہانڈی اپنی مقدر پر راضی ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۰) ہانڈی کی تعمیر بھی عورت بھی ہوتی ہے (۱۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے ہانڈی میں میٹھی کھانیا تو وہ سلطان سے یا ملکی بادشاہ سے بہت بڑی دولت حاصل کرے گا (۱۲) ہانڈی میں گوشت اور شور یا اچھے رزق کی دلیل ہے۔

قصہ (گنڈی کا بڑا پیالہ)

(۱) خواب میں گنڈی کا پیالہ دیکھنا دیکھنا اور مال ہے جو سفر میں حاصل ہوگا (۲) مٹی کا بنا ہوا پیالہ وطن میں ملنے والا مال ہے (۳) بہت سے چالے اور مٹھیں دیکھنا انسان کے معاش کے تدبیری احوال پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پیالہ کو پات رہا ہے تو اسکے رزق کے ختم ہونے اور اسکی موت کے حاضر ہونے کی دلیل ہے (۵) پیالہ کی دلالت عورت یا عاقد پر بھی ہوتی ہے (۶) پیالہ اس جگہ پر بھی دلالت کرتا ہے جہاں وہ رہائش پذیر ہے اور اس کا رزق اسی جگہ میں اس کو ملے گا (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ لوٹ دیک بڑے چالے یا ایک بڑے برتن پر صبح ہیں اگر وہ لوگ دیہات والے ہیں تو

ان کی زمین ہے اگر وہ لڑائی والے ہیں تو اس کے پاس پھر لگاتار ان کے اندر خلاق ہے اور ان کے ہاتھوں کی حرکت آپس کی جگہ و جدال ہے۔

تعب (دودھ دہنے کا پیالہ)

خواب میں انکی رویت انکی لونگی پر دلالت کرتی ہے جس کے ہاتھ سے خیر کثیر جاری ہوگی۔

قتل (پیتل کی صراحی / گول برتن)

(۱) خواب میں اس کی رویت لوٹری یا بیوی یا غلام پر دلالت کرتی ہے (۲) بعض سنہ کہا ہے کہ یہ ایسے خرابی پر دلالت کرتی ہے جس کو مال جمع طریقہ پر خرچ کرنا آتا ہو۔

قنقم (سماوار)

خواب میں انکی رویت دلی کے لئے معزول ہونے اور مریض کے لئے صحت پائی سفر کا ارادہ کرنے والے کے لئے سفر کرنے اور بھڑکنے والے کے لئے غلبہ پانے کی علامت ہے۔

قدیل (لالین چراغ)

(۱) یہ اگر کوئی دالی ہو تو اس کی تعبیر بیٹا یا عورت کے لئے شوہر ہے اور اگر مردہ دالی ہو تو اس کی تعبیر ہے اولاد میں بڑی ہے۔ قدیل کی تعبیر علم عاصی کے لئے تو بے کار کے لئے ہدایت خوابوں کی تعبیر میں نہ کرنے والا اور غافل کا رہنا ہے۔ (۲) ضرورت کے موقع پر قدیل جلانے کی تعبیر ایسا بیٹا ہے جو شہرت و رخصت کے ساتھ منفعت کا بھی حامل ہو مساجد کی قدیلوں کی تعبیر بانی لقا سے مستحکم علماء و نیک و صالح لوگ اور قاری حضرات ہیں (۳) کسی مسجد کی قدیل کا بھجوا کر اس مسجد سے حقوق عالم کے مرنے کی دلیل ہے۔ اور قدیل کی تعبیر عورت اس کی حق کی تعبیر اولاد ہے اور قدیلوں کی تعبیر خزانے بھی ہیں (۴) قدیل کا گل ہونا یا لوٹ جانا مریض کے مرجانے کی دلیل ہے (۵) خواب میں آسمان سے سبزہ نکلنا مسجد سے قدیل اٹھانے کی علامت ہے۔

قماط (ہاتھ باندھنے کی رسی)

(۱) ماند عورت کے لئے رسی کی تعبیر بچہ ہے اور کبھی دشمن کے غلبہ پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اس کی بچی اس سے بندھی ہوئی ہے اور وہ اس کو کھول رہا ہے تو دیکھ لے کہ وہ اپنی بی بی کو قلاط دیکھا۔ (۳) پیر مسافر اور بھگتوں کے لئے رسی دیکھنا اچھا نہیں ہے۔

قبان (بھاری اشیاء تو لے کر کاٹنا)

اس کی تعبیر والد عورت کے لئے ناموس و نفقت یا زائد و نفقت شہر ہے۔ اور کبھی اس کی رویت غم و ہدایت اور اجتماع حق کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت محفلوں والے حاکم پر بھی ہوتی ہے اس کی دلالت عظیم بادشاہ پر اور اس کے کانٹے کی

دہلیت اس کی ممکنیت کی قوت پر اور اس کی زنجیر کی دہلیت اس کے خدا پر اور چڑے کی دہلیت اس کے عدول و انصاف اور ظلم و جور میں شہرت حاصل کرنے پر ہوتی ہے۔ اور توڑ دینے کا گواغلمشیں عدول و انصاف سے کام لیجئے جو دہلیت کرتا ہے۔

(۷۴) ۷۴

(۱) تاملے کی تعمیرِ اہانت دار آدمی ہے (۲) شخص نے کہا ہے کہ خواب میں تاملے دیکھنا صاحبِ خواب کے لئے بابر کو عزت سے شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی قیدی نے دیکھا کہ میں نے صبح کو تاملے تو جس کا نمبر دو سو چوبیس کا سامان آسان ہوگا (۴) خواب میں صبح دیکھنا بہت کی اور قوت کی دلیل ہے (۵) اگر کسی نے خواب میں تاملے دیکھا تو صاحبِ خواب کو کسی ختم کھانے سے بچنا چاہئے جس میں چوٹی کی طاق ہوگا اور وہ تاملے کھلے گی تو یہاں چوٹی میں جھلی ہوگی (۶) تاملے سے مست آدمی پر بھی روایات کرتے ہیں جس کے پاس نہت رکھی جاتی ہے (۷) اگر کسی نے دروازہ کو تاملے لگا دیا تو وہ کسی آدمی کو نہیں ملے گا جو اس سے کھیل کا مطالبہ کرے گا (۸) اگر کسی نے تاملے کو دل دیا تو وہ نہت سے فوت ہوگا اور نکالت سے بڑی ہوگا (۹) ہر بلڈ چیئر ٹرکی دیکھیں ہے اور ہر کھلی چیئر سے بھارت کی علامت ہے (۱۰) خواب میں تاملے دیکھنا شادی کے ارادہ کرنے والے کے لئے بہت دارمزدور اور غلط عزت پر روایات کرتے ہیں (۱۱) تاملے نہت کرتا ہے اور اچھی لٹنی لٹنے پر چھ لٹنی خریدنا چاہیے ہے (۱۲) سزا کرنے والے کے لئے سستی اور تکلیف پر روایات کرتے ہیں (۱۳) بھت سے لوہے کے تاملے دیکھنا معاملات کے کھلنے اور ہم کے دروازے پر روایات کرتے ہیں (۱۴) تاملے کے تاملے ازواج پر روایات کرتے ہیں یعنی اگر وہ جوروں اور باندیوں کے بیچ چڑھ اور ان پر پڑھ ہو کہ تاملے پر وہ مشکل کے آسان ہونے پر۔ (۱۵) کبھی تاملے دھکے دے کر تاملے پر روایات کرتے ہیں (۱۶) تاملے غفلت پر بھی روایات کرتے ہیں جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے جادو عیسیٰ مسیح افشاء و دجالان کے دلوں پر نقل ہوگا۔ ہے میں (۱۷) تاملے کھلے وطن پر بھی روایات کرتے ہیں۔ (۱۸) کبھی صبح عزت و غفلت پر بھی روایات کرتے ہیں۔ اگر وہ تاملے والے تاملے میں ہو (۱۹) تاملے کا تاملے تعالیٰ کی بھی علامت ہے اور تعالیٰ میں تاملے اور رشوت قبول کرنے پر بھی روایات کرتے ہیں۔

قید (مذہبی)

(۱) خواب میں جی رہی تھی کہ میں پر ثابت قدمی کی دلیل ہے (۲) کبھی پرانی دعا یا پرانہ قول اور سزا دہانے پر دروغ پر بھی اصرار کرتی ہے۔ (۳) خواب میں جی رہی تھی کہ میں اپنے واسطے کے احسان کرنے پر دلالت کرتا ہے (۴) خواب میں چاندی کی بیل کی دیکھ کر اس کے بعد میں پر ثابت قدم رہنے پر دلالت کرتا ہے (۵) اگر جی میں حق و غیرہ کی بوجھ کر وہ کام میں جویت قدم رہے پر دلالت کرتی ہے (۶) اگر جی میں کسی کی بوجھ کر وہ کام میں جویت قدم رہنے کی دلیل ہے (۷) اگر جی میں کسی کی بوجھ کر میں ثابت قدمی کی وجہ سے (۸) اگر کسی کی بوجھ کر میں ثابت قدمی کی طاعت ہے۔ (۹) اگر وہ دیکھ لے کے کہوں یہ دعا ہے جی میں جو تو محاطات میں اس کے عارضی مقام کی نشانی ہے (۱۰) اگر مقبول آہی دینے اور یہ مسجد والا ہو تو وہ اپنی عظمت اور ولایت میں جویت قدم رہے گا (۱۱) اگر وہ مقبول دینا دے ہو تو اپنی آسودہ دعا اور دستبرد پر فرما دے کی نوید ہے۔ سزا کا رادہ کرنے واسطے کے سفر سے رو جائے جو درجہ پہلے بخش متاع ہوا ہے کہ نہ

ہے۔ اور تھیں آدمی کے لئے غم کے باعث۔ بے کی خبر ہے اور سریش کے لئے مرضی ہوئی ہونے کی دلیل ہے (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ دو اندھوں کے راست میں عقید ہے تو صاحب خواب اپنے اہل و عیال کے معاملہ میں کوئی مسئلہ کرنے والا ہے (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ دو کئی ملک پہنچی میں عقید ہے تو تعبیر ہے کہ اس حاکم کو اپنے لئے وطن جانے کا (۱۴) اگر کسی نے اپنے آپ کو غم میں عقیدہ پایا تو وہ موت کے معاملے میں زلزلہ کرنے والا ہے۔ اگر عقیدہ ملک ہے تو وہ خدا پر مشرک ہوگا (۱۵) خوش آہی کے جیڑی خوشی کے دوام پر دلالت کرتی ہے (۱۶) اگر عقیدہ آدمی نے دیکھا کہ اس پر ایک جیڑی کا اور خدا کا کیا گیا ہے تو اس پر سریش ہے تو مرہو یا اگر قیدی ہے تو اس کی قید طویل ہوگی (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ عقیدہ ہے اور جرنیس پر رہا ہو۔ ہے تو صاحب خواب کا مقام دین میں اور خواب دھم کرنے میں عظیم ہے۔ اگر عقیدہ پایا تو وہ عقیدہ ہے اس کا مقام کے معنی میں سمجھا دے اور واقعی اور خوبصورتی پر وہاں ہے۔ (۱۸) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ عقیدہ ہے اور اس نے دیکھا کہ اس نے دیکھا کہ اس کے لیے حب کے شوقین ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر وہ براون ملک کے پڑے زبیب تہ کیے ہوئے ہے تو یہ مرض کی علامت ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ دوسرے کی جیڑی میں عقیدہ ہے تو وہ اپنے دانا کے معاملہ کا مختصر ہے جو اس سے چھوٹا گیا ہے۔ (۲۱) اگر کسی نے اپنے آپ کو شمش کے گل میں عقیدہ پایا تو وہ ایک ایسی شریعت اور جلیل القدر صورت ہے کہ اس کی صحبت و پرپا ہوگی۔ (۲۲) اگر کسی نے خود کو کسی دوسرے آدمی کے ساتھ جیڑی میں دیکھا تو وہ دیکھا دیکھ و کا ادھاب کرنے کا اور اس سے پادشاہ کے انتقام لینے کا اشارہ ہے۔ یہ کہ اندھوں کی کافران ہے۔ اور یہی انسان میں جو وہ اندھوں میں لایا ہے۔ اور اس کے لیے کہ اس کو چھوگا۔ ان کو اس دن باہر نکلے ہونے کی وجہ سے عقیدہ اصل میں غم و غم کی دلیل ہے۔

قفس (بشرہ)

(۱) خواب میں بکھرنا یا عقیدہ آدمی کی دلیل ہے (۲) بکھی بکھی کے ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) بکھرنا مگر پر بھی دلالت کرتا ہے (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے عرفی اور بکھرنا پر ہے تو اس کی فریاد رکھ اور اس کو رہائش دے کہ بکھر بھی لے گا (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے سر کو بکھرے میں دیکھا یا بکھا ہے اور بکھر میں رہا ہے تو وہ اپنے خود کو بکھڑے گا۔ اس پر وہ کوئی چکر کرنے کا (۶) بکھرنا حاکم کے اگلے پر بھی دلالت کرتا ہے (۷) بکھرنا عادی پر بھی دلالت کرتا ہے۔

تبع (اوصی کو جان)

خواب میں جس کو دیکھا جاتا ہے اور وہ بکھرنا ہوئی کی دلیل ہے جو اس کو ان میں معروف طریقہ پر فرج کرے گا۔ غمناک اور بے ہوشی میں بھی لگتا ہے۔

توس (کمان)

(۱) خواب میں کمان دیکھا تو بھائی عورت کے اور اندھوں کی قوت پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

۴) فکسان قصاب فلو سین او الذنی ۵) بھر رو گیا فرق دو کمان کے برابر یا اس سے بھی نزدیک (۲) اگر کسی نے کمان خلاف میں دیکھا تو اسکی بیوی حاملہ ہے (۳) اگر کسی نے خواب میں اپنی بیوی کو کمان پکڑا یا تو اسکی بیوی حاملہ ہے اور لڑکی بنے گی (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اسکی بیوی نے اس کو کمان پکڑا تو اسکا تعلق لاکا ہے۔ اس لئے کہ لڑکے کی نسبت باپ کی طرف ہوتی ہے وہ باپ کے ساتھ دکان میں ہوتا ہے۔ اور لڑکی کی تربیت ماں کرتی ہے اور وہ اس کے ساتھ گھر میں ہوتی ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کمان کو کھینچ رہا ہے تو اس کی عمر لمبی ہوگی۔ (۶) بعض نے کہا ہے کہ بغیر تیر کے کمان کو کھینچنا سز کرنے پر دلالت کرتا ہے (۷) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا کمان ٹوٹ گیا ہے اور اس کے پاس کوئی اسلحہ نہیں ہے تو اسکا بھائی یا بیٹا یا شریک یا دوست مر جائیگا (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے کمان کا قبضہ ٹوٹ گیا ہے تو اسے ہاتھ ٹوٹ جانے پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ ہاتھ ٹوٹ جانے کی دلالت کمان کے ٹوٹ جانے پر ہوتی ہے (۹) اگر کسی نے خواب میں اپنے کمان کو ٹوٹا ہوا اپنے ہاتھ میں دیکھا تو صاحب خواب ولایت سے محروم ہوگا اور وہ اہل ہے۔ اور اگر تاجر ہے تو تجارت میں نقصان واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے (۱۰) اگر کسی نے خواب میں نو جوان کمان کا تانت لگاتے ہوئے دیکھا تو دلیل ہے صاحب خواب کے دشمن نے اس کے خلاف زبانی سواد حاصل کر لیا ہے جنکو وہ اس کے خلاف استعمال کرے گا (۱۱) خواب میں عربی کمان دیکھ کر عرب سر زمین کی طرف سفر کرنے کی دلیل ہے (۱۲) فارسی کمان دیکھنا دس کی طرف سفر کی علامت ہے (۱۳) اگر کسی نے خواب میں کمان کو تانت لگائی تو یہ اس کی شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اسکی تانت کو کھولنا بیوی کو طلاق دینے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کو دو کمان عطا کیئے یا صاحب خواب اور بادشاہ کے درمیان دو کمان کا معاملہ ہے تو صاحب خواب مرتب پائے گا اور ایک قوم پر اسکو امداد ملے گی۔ جبکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ۶) فکسان قصاب فلو سین او الذنی ۷) دو کمانوں کو دیکھنا دو چیزیں کہیں اور ہوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کسی نے خواب میں اپنے کمان کو زرد یا توہ سبز کر کے گا اور گچ سلامت والیں ٹوٹ آئے گا (۱۸) اگر تانت ٹوٹ جائے تو سفر کی جگہ میں کوئی ناپسند چیز پیش آئے گی۔ کبھی اسکی رویت سفر کے نامکمل ہونے پر دلالت کرتی ہے (۱۸) کبھی اس کمان کے زرد یا تیر چلا یا تانت اس کا سبب پر دلالت کرتا ہے اور کبھی حق کا دم پر۔ تیر چلانے کے بعد در و کلام نافذ ہوگا (۱۹) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کمان بنا رہا ہے اور اس کو پھیل رہا ہے تو اس کو بادشاہت ملے گی یا شادی کرے گا یا اسکو مذکر اولاد نصیب ہوگی (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کمان کو کھینچ رہا ہے اور وہ کھینچنا نہیں چاہتا ہے تو جس کی طرف وہ کمان منصوب ہے اس پر معاملہ مشکل ہوگا اور وہ مطلوب ہوگا (۲۱) اگر کسی نے خواب میں کمان کا تانت لگا یا اور وہ ٹوٹ گیا تو صاحب خواب اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ کبھی اسکی تعبیر ولایت سے محروم ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۲) اگر کسی نے کمان کھینچنا اور اس سے آواز نکلے پھر اس سے تیر چلا یا تو اس کا حکم اور نبی نافذ ہوگا۔ اگر وہ تیر ہدف کو لگا تو وہ حق اور انصاف کے ساتھ حکم چلا رہا ہوگا۔ اگر اس کمان سے تیر چلا یا تو اس کا حکم اور نبی نافذ ہوگا۔ اگر وہ تیر ہدف کو لگا تو وہ حق اور انصاف کے ساتھ حکم چلا رہا ہے اگر وہ تیر ہدف کو نہیں لگا تو وہ اس میں ظلم پر ظلم کر رہا ہے اور حکومت کرنے سے قاصر ہے (۲۳) اگر کوئی کمان کو تانت لگا رہا ہے مگر وہ اس پر مشکل ہو رہا ہے اگر صاحب خواب مقرر ہے تو سفر میں اسکو مشقت ملے گی۔ اگر تاجر ہے تو تجارت میں

خبردار ہوگا۔ اگر اس کا کوئی لڑکا ہے تو وہ نافرمان ہے۔ اگر شادی شدہ ہے تو اس کی بیوی نافرمان ہے۔ اگر نکاح و حیاتِ آسانی سے ملے گی ہے تو اس کی تعمیرِ مسکن درجہ بالا کے برعکس ہوگی۔

(۲۳) اگر کسی نے مکان سے تیر چلایا اور وہ ہدف کو لگا تو صاحبِ خواب کی آرزو پوری ہوگی۔ اگر وہ صاحبِ خواب پر بیزار ہو کر آدی ہے تو امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرے گا۔ اور امانت کو ادا کرے گا۔ (۲۴) بعض مہاجرین نے کہا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں عربی مکان سے تیر چلایا تو بادشاہ کی طرف عزت کے ساتھ کسی کے ساتھ کسی کے ساتھ سفر کرے گا۔

(۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے غاری مکان سے تیر چلایا تو وہ غنمی قوم کی طرف سفر کرے گا۔ اور اسے ان کی طرف سے عزت و شرف حاصل ہوگا (۲۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں پست نگ ہوئی مکان ہے تو اس کے ہاں ایک قوی لڑکا ہوگا۔ (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی مکان کو بیچا ہے تو وہ بین اور دین کو اپنے لئے مخصوص کرے گا۔ (۲۹) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اللہ تعالیٰ کے راستہ میں تیر چلایا تو اس کو عزت اور شرف عظیم ہوگا اور لوگوں میں ذکرِ خیر کی بھی دلیل ہے۔ (۳۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں حیرت انگیزی میں مقابلہ کر کے غالب آیا تو منسوب سے صاحبِ خواب کی حاجت پوری ہوگی (۳۱) اگر کسی نے خواب میں بدوق چلائی تو وہ کسی انسان پر حسرت لگائے گا (۳۲) بنگل میں بدوق چلا کر شکار اور غنیمت کے حصول کی دلیل ہے۔ اور اگر میں بدوق چلانا چھوٹی قواہی دینے کی خدمت ہے (۳۳) اگر کسی نے شہر میں چاہے کی طرف بدوق سے ناز کیا تو وہ ایک سوئے آدی پر جھوٹ باندھے گا اور چھوٹی گواہی کا مرتکب ہوگا (۳۴) اگر صاحبِ خواب کو بدوق کی کوئی بھی تو اس کے گناہ گار ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۵) دشنام کے دروازے پر بدوق سے ناز کرنا لوگوں کی نصیحت کرنے اور ان کے مذاق اڑانے پر دلالت کرتا ہے (۳۶) اگر بدوق سے کچھ ترپ ناز کیا تو وہ کسی عورت پر نصیحت لگائے گا (۳۷) اگر کسی نے خواب میں بدوق کے ذریعہ تیر چلایا تو وہ بے وجہ شکوکہ کرنے پر دلالت کرتا ہے اگر تیر چلنے پر لگا تو اس بات پر عقوبت حاصل ہوگی اگر غلط بولا تو وہ اس پر وبال بنے گی (۳۸) بدوق کی مکان صاحب مکان کے لئے بدوقت کی دلیل ہے (۳۹) گہروالی مکان دیکھنا بھی عمر کی دلیل ہے (۴۰) اگر کسی نے اپنی مکان کو توڑ دیا تو تمہارا خسارہ ہوئے اور زیادہ نفع ملنے کی دلیل ہے۔

قوس و قزح (بادل میں سورج کی شعاعوں کے رنگ)

یہ مکان کی شکل کا ہارن ہے جو آسمان میں نمودار ہوتا ہے۔ خواب میں اس کی رویت خوف سے دھمک ہونے کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کسی نے خواب میں سورج، رنگ کا رنگ دیکھا تو خون زیادہ بیچنے کی ہمارا صاحبِ خواب کو ترغیب دے گا اور بڑے ہے۔ (۲) اگر اس کا رنگ زرد ہے تو یہ بیماری کی دلیل ہے (۳) اگر اس کا رنگ سبز ہے تو ہڈیوں کے قطر سے اور قسط سے امان کی علامت ہے (۴) بعض مہاجرین نے کہا ہے کہ اگر کسی نے قوس قزح دیکھی تو اس کی شادی ہوگی۔ اس لئے کہ شعر و مرثیہ کو دھنک کے ساتھ شہید دیتے ہیں (۵) بعض نے کہا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں دائیں طرف دھنک دیکھا تو یہ خبر کی دلیل ہے کہ رہا نہیں طرف دیکھا تو سرسبز ہونے کی علامت ہے۔ اگر اس کو ٹھنڈا اور جھپٹا دیکھا تو تغیر کے لئے سرسبز ہونے کی دلیل ہے اور دولت مند کے لئے نفعی اور مال کے زوال کی نشانی ہے۔ اس لئے کہ یہ جھڈا اکل ہوتا ہے بدتر ان میں رہتا ہے (۷) خواب میں قوس

دفعہ دیکھنا عجیب معاملہ کے ظہور پر دلالت کرتا ہے جس سمت اس کو دیکھنا ہے وہ عجیب معاملہ اس سمت ظاہر ہوگا۔

قمر (چاند)

(۱) خواب میں چاند دیکھنے کی تعبیر مندرجہ ذیل چیزوں سے ہوتی ہے۔ عادل بادشاہ یا عالم خوبصورت لڑکا یا نوجوان بادشاہ جمہور آدمی وغیرہ (۲) اگر کسی نے آسمان پر چاند اصلی حالت میں دیکھا تو بادشاہ کے وزیر ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳) اگر کسی نے خواب میں اپنے گھر میں چاند دیکھا تو شادی کرنے کی دلیل ہے۔ مرد ہو یا عورت وہ اس چاند کی روشنی کے بقدر خوبصورت ہوتے (۴) اگر اس چاند کی روشنی کم ہے تو غیر کثوف میں شادی کرنے کی دلیل ہے (۵) اگر کسی عورت نے دیکھا کہ چاند اس کے گھر میں چڑھا ہے اور وہ اس سے بچھ لے کر کپڑے میں لپیٹ رہی ہے تو وہ ایک لڑکا بچے کی جوخت ہوگا اور وہ اس پر ٹھکن ہوگی (۶) اگر کسی نے چاند کو ہلال میں تبدیل ہوتا ہوا دیکھا تو بادشاہ کا وزیر معزول ہوگا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند سورج سے آگے نکل رہا ہے اور تیز چل رہا ہے تو بادشاہ کا وزیر بادشاہ کے ساتھ بھارت کرے گا۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند غائب ہو گیا ہے تو صاحب خواب جس کام کا طالب ہے خیر ہو یا شر وہ پورا ہوگا۔ (۹) اگر خواب میں چاند غروب ہوا تو یہ اسکا مطلوب کام ہے (۱۰) اگر کسی نے آسمان میں چاند کو اپنی جگہ چڑھا اور روشنی دیکھا تو دلیل ہے کہ بادشاہ کا وزیر صاحب خواب کے گھر سے قطع اٹھائے گا (۱۱) اگر کسی نے اپنے گھر میں بادشاہ میں چاند دیکھا تو شادی کرے گا (۱۲) اگر کسی کا فرعون نے چاند دیکھا تو وہ اسلام قبول کرے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے چاند کو زمین پر دیکھا تو وہ اس کی موت کی دلیل ہے۔

(۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں چاند پر چل رہا ہے تو اسکی ماں اس پر بھربان ہوگی (۱۶) خواب میں چاند اور سورج کی تعبیر ماں باپ ہیں (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا چہرہ چاند میں نظر آ رہا ہے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ اگر اسکی بیوی حاملہ ہے تو یہ اس کے لئے بچے کی خوشخبری ہے (۱۸) اگر کوئی شخص خواب میں چاند دیکھ رہا تھا اور اچانک چاند نظر آ گیا تو صاحب خواب کے دشمن اس پر نظر رکھے ہوئے ہیں اور وہ اسکے کسی معاملہ میں جھگڑا کریں گے۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ چاند کے ساتھ ٹکا ہوا ہے تو وہ بادشاہ سے کوئی بھلائی حاصل کرے گا (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند اندھیرا ہے تو صاحب خواب بادشاہ ہوگا۔ اسکی رعیت اور ساتھی لوگ اسکو تکلیف دیں گے اور اس کے حکم کے منکر ہوں گے (۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند سورج میں گیا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اپنے والد کی طرف سے یا بیوی کی طرف سے عزت و خیر پائے گا۔ اسی طرح یہ خواب بہنوں پر مال و متاع پر تجارت پر اور اہمال صالحہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) چاند کی دلالت صاحب خواب کی بیوی پر اور والدین پر اور اسکی بیوی اور بہنوں پر متاع تجارت اور اہمال پر ہوتی ہے (۲۳) چاند کی دلالت کشتی پر بھی ہوتی ہے۔ اس لئے کہ کشتی چاند کے چلنے کے حساب سے چلتی ہے۔

(۲۴) چاند سفر پر بھی دلالت کرتا ہے یہ اس لئے کہ چاند ہمیشہ حرکت میں ہوتا ہے (۲۵) چاند صاحب خواب کی آنکھوں پر بھی دلالت کرتا ہے (۲۶) مریض کیلئے چاند دیکھنا یا سند پر چلنا ہلاکت کی دلیل ہے (۲۷) اگر کسی نے چاند کو دیکھا کہ وہ بادلوں میں چھپ گیا تو وزیر کے ہزار ہو کر بھرمت یا بھونے پر دلالت کرتا ہے (۲۸) اگر کسی نے چاند کو بادلوں میں دیکھا

تو صاحب خواب بادشاہ کے کام سے معزول ہو گا (۲۹) اگرچہ نذو بادلوں نے ڈھانپ لیا ہے تو ماں دمر کے دل غم ہونے کی دلیل ہے (۳۰) اگر کسی نے خواب میں چاند کو اپنے سے بائیں کرتے ہوئے دیکھا تو اس کو وزارت یا عہدہ ملنے کی دلیل ہے۔ (۳۱) اگر حاملہ عورت نے دیکھا کہ چاند اسکی گود میں ہے تو وہ لڑکا جنے گی۔ (۳۲) اگر اس عورت نے چاند کو کسی مکان میں دیکھا اور اسکی طرف ہاتھ بڑھا رہی ہے لیکن اسکا ہاتھ وہاں نہیں پہنچتا تو وہ عورت لڑکے کی خواہش رکھتی ہے لیکن لڑکا پیدا نہیں ہوگا۔ اگر وہ حاملہ ہے تو لڑکی جنے گی (۳۳) اگر کسی نے محل چاند طلوع ہوتے دیکھا تو ذریعہ عزت کی معزول پر دلالت کرتا ہے۔ اس نے کہ جب چاند مکمل ہو جائے تو اسکی روشنی مکمل ہو جاتی ہے بھرا اسکے بعد اس میں کی ہوئی رہتی ہے۔ (۳۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سورج یا چاند کو مجیدہ کر رہا ہے تو وہ کسی بڑے عظیم کام تک پہنچے گا یا کسی باطل کام میں بادشاہ یا وزیر کی انتفاع کرے گا (۳۵) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج اور چاند اس کو مجیدہ کر رہے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کے ماں باپ اس سے راضی ہیں۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند اور آسمان اپنی حالت پر ہیں لیکن اندھیرا ہے تو دلیل ہے کہ وزیر کے ساتھ یا مال کے ساتھ کوئی حادثہ پیش آئے والا ہے۔ (۳۷) اگر کسی نے چاند کو ٹوٹنے دیکھا تو یہ وزیر یا بادشاہ کی بددلتی کی دلیل ہے۔ (۳۸) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند ٹھنڈا آؤ کی صورت میں بدلی گیا ہے تو یہ بھی وزیر کے معزول ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۹) اگر کسی نے چاند کو خواب میں دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے کسی معاملہ کو خفیہ رکھنا چاہتا ہے لیکن وہ ظاہر ہو رہا ہے۔

(۴۰) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند گرہن ہوا ہے یا اس پر اندھیرا پھایا ہوا ہے یا سرفیٹاں ہو رہی ہے تو یہ خواب چاند کی طرف منسوب چیزوں میں نقص اور تھکیر کی دلیل ہے۔ (۴۱) خواب میں چاند دیکھنا سفر میں جلدی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ یہ آسمان میں جلدی جلدی چلتا ہے۔ (۴۲) کبھی چاند دیکھنا ایسے امراض پر دلالت کرتا ہے جو سردی اور صحت کی وجہ سے ہوں جیسا کہ سورج کو دیکھنا گرمی اور حرارت پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۳) کبھی چاند آنسو رکھنے والے بادام آؤ پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی چاند دیکھنا وزارت کا عالم، کتابت اور عالم نگران پر دلالت کرتا ہے۔ چاند غفلت کا حید ہے اور غرضت ہے غفلت سے۔ (۴۴) کبھی چاند دیکھنا جو کھیلے قسم کھانے اور حلقہ اٹھانے پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿کَلَّا وَالْقَمَرَ﴾ صحیح کہتا ہوں اور قسم ہے چاند کی (۴۵) کبھی اس کی رویت تمھوں کے دروے شفا یاب ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۴۶) اگر کسی نے چاند کو ٹکڑے ہوتے ہوئے دیکھا تو یہ قیامت کی نشانوں کے ظہور ہونے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَنُفِصَ زَنَّتْ نُسَاعَدُوْا نُسُوْا الْقَمَرَ﴾ "پاس آؤ قیامت اور پھٹ گئے چاند" (۴۷) ہلال کی رات میں چاند کو مکمل دیکھا اچھائی کی دلیل ہے۔ اور ترکی رات میں چاند دیکھا اچھا گھون میں ہے (۴۸) اگر کسی نے چاند کو آخر کے ٹکڑے میں دیکھا تو یہ اس کی توجہ بیت کی دلیل ہے (۴۹) کبھی خواب میں چاند دیکھنا غم انجام پر اور غم اٹھانے کے حصول پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ چاند کے ذریعہ اندھیرے میں راستہ حاصل کیا جاتا ہے۔ (۵۰) چاند کو برج حمل میں دیکھنا اس شخص کے لئے اچھائی کی دلیل ہے جو بڑے بادشہ ہوں ملقات کا چھٹی ہے (۵۱) چاند کو برج ثور میں دیکھنا شخصی کے راستہ سفر کرنے والے کے لئے اچھا نہیں ہے۔ (۵۲) چاند کو برج جوزا میں دیکھنا غلاموں کے سوداگر کے لئے اچھا نہیں۔ چاندوں کے سوداگر کے لئے اچھا خواب ہے۔ (۵۳) اس کو برج سرطان

میں دیکھنا شادی کرنے والے کیلئے اچھا ہے اور دخول النساء کے لئے اچھا ہے۔ (۵۳) اسکو برج اسد میں دیکھنا شرکت اور عنوان اور اختلاط مال کیلئے اچھا نہیں بلکہ مذموم ہے۔ (۵۵) اگر اس کو برج سنبل میں دیکھنا تو استفراغ البدن کیلئے اچھا ہے۔ (۵۶) اگر اس کو برج میزان میں دیکھنا تو یہ بھی صاحب خواب کے لئے اچھا نہیں ہے۔ (۵۷) اگر کسی نے سورج چاند اور ستاروں کو ان کے چنے کے راستوں پر مشق دیکھا اور ان میں روشنی بھی ہے تو اشارہ ہے انکی بات بادشاہ اور وزیر کے نزدیک قابل قبولی ہے۔ اور یہ اشراف الناس میں سے ہے۔ (۵۸) اگر ان کی روشنی نہیں ہے تو یہ صاحب خواب کے لئے معصیت کی علامت ہے۔ (۵۹) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند اور سورج اسکے اوپر طلوع ہو رہے ہیں تو بشارت ہے اس کے والدین اس سے راضی ہیں۔

(۶۰) اگر سورج اس پر شعاعوں کے بغیر طلوع ہو تو والدین کے ناراض ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۱) سورج اور چاند کو اپنے دائیں بائیں یا سامنے دیکھنا غم، معصیت، شکست اور انکی آزمائش میں مبتلا ہونے کی علامت ہے جس کی وجہ سے بھاگنے پر مجبور ہو۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَ خُصِمَ الشُّعْبُ وَ انْقَطَعَ لِلْمُتَّقِينَ الْإِنْسَانُ يُؤْتِيهِ الْبَصَرُ بِنُورِ الْإِلَهِ﴾ اور اسے جوں جوں سورج اور چاند کہے گا انسان اس دن کھلی چلا جاؤں بھاگ کر؟۔

قمار (جوا)

(۱) خواب میں جوا کھیلنا بیداری میں کسی باطل کام میں مبتلا ہونا ہے۔ (۲) اگر یہ مقابلہ پر غالب آ جائے تو بیداری میں اس پر غالب آجگا۔ جوئے کی دلالت لڑائی جھگڑے پر بھی ہوتی ہے۔

قار (تارکول)

تارکول کی دلالت گرمی سے بچاؤ کی چیز ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت مالی پر بھی ہوتی ہے۔ حضرت امام ازہر سیرین بر سیاہ چیز کی تعبیر مال سے کرتے ہیں۔ اور مٹا فح اور تو یہ پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔ اور تارکول کی دلالت ثابت قدمی پر بھی ہوتی ہے چنانچہ اہل عرب کہتے ہیں (الضعف لا یغیر) ترجمہ تارکول کبھی چیز میں تغیر نہیں ہوتا اور اس کی دلالت کشمکش اور خوشی پر بھی ہوتی ہے۔

قرن (سینگ)

اس کی تعبیر قوت و عظمت ہے (۱) جو دیکھے کہ اس کے سینگ نکلے ہوئے ہیں تو وہ اپنے دشمن پر غالب آجگا۔ (۲) بادشاہ نے دیکھا کہ اس کے دو سینگ نکلے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ مشرق و مغرب کا کنگ بنے گا۔ اور کبھی سینگ کی دلالت کسی قریبی رشتہ دار پر بھی ہوتی ہے جس سے اس کو قوت و عظمت حاصل ہوگی۔ کسی نے خواب دیکھا کہ بیل یا کسی اور حیوان کے سینگ کی طرح اس کے سر پر بھی دو سینگ نکل آئے ہیں تو یہ اس کے مرنے کی علامت ہے۔ اور سینگ کی دلالت مصلحت اور اسلحوں اور امن چیزوں پر بھی ہوتی ہے جس سے حمل اختیار کیا جاتا ہے۔ مثلاً مال و املا و محنت و جاہ وغیرہ۔

قلاوہ (ہار)

عورت کے لئے قزو کی تعمیر اس کا حسن و جمال اور زینت ہے۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے اوپر سونے، موتی اور یاقوت کا ہار ہے تو تعمیر ہے کہ مسلمانوں کے معاملات میں سے کسی معاملے کا ردوار ہوگا۔ یا دلیل ہے کہ کوئی امانت اس کے سپرد کی جائیگی۔ (۲) ہار کے ساتھ چاندی کی نقدی پاس ہو تا تو عورت عورت کے ساتھ شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اس ہار کے ساتھ یاقوت و جواہر دیکھنا بہت ہی حسین ہونے کی علامت ہے۔ (۴) جو اہر اور چاندی سے مزین ہار عکرائی کے ساتھ عورت پر دلالت کرتے ہیں۔ (۵) ہار کا مضبوط عکرائی کی علامت ہے۔ (۶) بچپن کا ہار شروع و بچا پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) دوسرے جواہر سے جواہر اور کھردر عکرائی کی دلیل ہے اور ہار عورت کے لئے دل اور اند کے لئے مذکور اولاد کی دلیل ہے اگر وہ باری ذکر چیز کا جواہر ہو۔ مگر نہ آٹ اولاد کی دلیل ہے۔ (۸) ہار نوٹ جاتا یا کھن جاتا اس عکرائی کے معنی ہونے کی علامت ہے جو ہار کی تعمیر ہوتا ہے۔ (۹) کبھی سرخ ہار عورت کے لئے سرخ رو ہند کی علامت ہے۔ (۱۰) خوب دیکھ کہ اس کے اوپر بہت بڑا ہار ہے جو اس سے اٹھا یا نہیں جا رہا تو یہ اپنے علم پر عمل نہ کر سکنے کی دلیل ہے کبھی عورت کے لئے ہار کے اندر تعمیر آجاس کے شوہر کے اندر تعمیر تبدیل آنے پر دلالت کرتا ہے۔

ق ر ط (بالی کان کا زیور)

(۱) خواب میں اپنی بی بی یا لونڈی کے کان میں بالی دیکھنا تجارت پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے کانوں میں دو بالیاں دیکھیں اور نوں سوتیلی سے چڑی ہوئی ہیں تو اس کی تعمیر دنیا کی ذریعہ و زینت اور جمال اور مال و دولت اور قرآن کریم اچھی آواز میں یاد کرنے سے کرتے ہیں (۳) اگر حاملہ عورت اپنے کانوں میں دو بالیاں دیکھے تو اس کا حمل بڑکا ہے اگر وہ بالی چاندی کی ہے تو وہ بڑا کھف قرآن یاد کرے گا۔ اگر سونے کی ہے تو وہ چار قرآن یاد کرے گا۔ اگر وہ موتی کی ہے تو وہ بڑا خوش آواز گویا ہوگا (۴) اگر غیر شادی شدہ عورت اپنے کانوں میں ایسی کوئی چیز دیکھے تو وہ شادی کرے گی (۵) چھوٹے بچے کے کان میں بالی زینت کی علامت ہے (۶) بالی ہالغ خڑکے اور مرد کے لئے اچھی نہیں سمجھی جاتی ہے۔ ان کے لئے یہ مہیب اور بری بات ہے۔ یا دلیل ہے کہ اس کی محفل میں کسی سنے گی (۷) اگر کوئی شخص خود کو بالیاں پہنے ہوئے دیکھے تو تعمیر ہے کہ وہ قرآن یاد کرے گا اور ایسا علم حاصل کرے گا جس کے سبب اس کو لوگوں پر خوبصورتی حاصل ہوگی (۸) عورت کے لئے بالی اس کا شوہر ہے۔ اور اوپر کی بالی اولاد ہے (۹) بالی کی تعمیر کبھی کبھی چراگہ سے بھی کی جاتی ہے (۱۰) بالی چیز سے جس کو کھنچا جائے۔ (۱۱) اگر کسی نے خواب دیکھ کہ اس کے کان میں ہانی ہے تو دلیل ہے کہ وہ گناہنا سنا چاہتا ہے یا گانے کی محفل میں شرکت کرنا چاہتا ہے (۱۲) اگر کسی نے عورت یا لونڈی کے کان میں بالی یا چھوٹی بالیاں دیکھیں تو اسے انجمن آبادی والے علاقے میں تجارت نصیب ہوگی اور اس آبادی میں لونڈیوں اور غلاموں کے ساتھ تفریح کرے گا۔

ق ب ا (ایک خاص کپڑا ہے جو کپڑوں کے اوپر پہنا جاتا ہے)

(۱) قبہ خواب میں دیکھنا قوت کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے اون یا ریشم یا دیبا کا قبا پہنا ہوا ہے تو یہ بھروسہ کنہا کی بار کی اور جدت کے ادا مانت لئے کی دلیل ہے۔

قرطع (دو پند)

اس کی رویت قاضی فیضیہ یونے کی دلیل ہے۔

قرطع (کرج)

خواب میں گرہ و کھنکا معاملے کے حل ہونے کی دلیل ہے۔ بچے کی امید رکھنے والے کا خواب میں گرہ و کھنکا بچی کی پیدائش کی دلیل ہے۔ درجن کے خواب کرنے کی تعبیر پتہ ہے۔

قیس

(۱) خواب میں قیس دیکھنا آدمی کی دینداری کی علامت ہے یا اس کی زندگی اور اس کے تقویٰ یا علم کی دلیل ہے۔ جیسے کہ وفد تہلی کا فرمان ہے ﴿اَذْهَبْ اَبْنُ بَنِي هَدَايَةَ سَبِيْرٍ يَهْلِكُ﴾ (۲) اگر مرد نے دیکھا کہ وہ قیس پہنے ہوئے ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت سے شادی کرے گا۔ اگر عورت نے دیکھا کہ اس نے قیس پہنی ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی مرد سے شادی کرے گی۔ قول تہلی ﴿فَهَلْ لَهَا سَلَكٌ وَ اَلَيْسَ لَهَا سَلَكٌ لِّهَذَا﴾ (۳) وہ (عورتیں) تمہارے پاس ہیں اور تمہارے (۴) اگر کسی آدمی نے قیس پہنی اور وہ بچہ گئی تو وہ عورت سے مستحق ہوگا اگر وہ قیس سلائی سے جدا ہوئی تو وہ بچی ہوگی کو اپنے سے جدا کرے گا یا دلیل ہے کہ وہ اپنے شریک کو جدا کرے گا۔ (۵) قیس آدمی کی دینداری ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بغیر بازوؤں کے قیس پہن رہی ہے تو اس کی تعبیر بغیر مال و دولت دینداری ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس کی قیس کا گریبان ٹھک ہے تو یہ قیس کی کار و بار دھنسنے کی علامت ہے (۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے پاس بہت سے قیس ہیں تو اس کو آخرت میں اجر فیض ہوگا اور شیون نزد وہ ہوگی (۹) قیس دینداری کی علامت ہے (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو کسی نے تختہ میں قیس دی ہے تو یہ بھی خبر کی عورت ہے (۱۱) کسی نے اپنی قیس پہنی ہوئی پہلی پہلی دیکھی تو یہ خبر کی دلیل ہے اور اس کو غم و مصیبت پہنچے گی (۱۲) کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے ایک بیوی اور کساد قیس پہنی تو یہ اس کی اچھی حالت کی دلیل ہے۔ قیس پہننا پیسے والے کی شان کی دلیل ہے۔ اسی طرح اس کے گریبان کا اچھا اور خواب ہونا اس کے پیسے والے کی حالت کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۳) بزر و سید قیس دین ہے (۱۴) پہلی قیس اچھی نہیں لگتی جاتی ہے (۱۵) سرخ قیس شہرت کی دلیل ہے (۱۶) زرد رنگ کی قیس بے دینی کی علامت ہے (۱۷) گیزروں میں تری دیکھنا سفر سے واپسی کی دلیل ہے (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے بغیر گریبان ٹھک اور بغیر من کی قیس پہنی ہے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے (۱۹) کسی نے دیکھا کہ اس نے اسی چھوٹی قیس پہنی ہوئی ہے کہ اس سے سزا کا سفر بھی دھکا ہوا نہیں ہے اور سزا کی پٹن بھی لگی ہے تو یہ اس کی بچداری میں نقصان کی علامت ہے (۲۰) کسی نے دیکھا کہ اس نے لنگری کی قیس پہنی ہوئی ہے تو یہ آدمی مسافر کا سفر کرے گا اور خوشی میں سوار ہوگا۔ اگر مرد نے اس کی موت کا خوف ہے (۲۱) کسی نے دیکھا کہ اس کی قیس میں آیت قرآنی لکھی ہوئی ہے تو یہ قرآن پر مضبوطی سے چل کرے گا (۲۲) کالے رنگ سے لگی ہوئی

قیس غم اور پریشانی کی دلیل ہے (۲۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی قییس پہنچی ہوئی ہے اس کی حالت میں خلافت عادت تحریر ہوگا (۲۴) کبھی کبھار اپنی قییس پہننا اپنی بیوی کے ساتھ دیر میں دلی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ کبھی یہ خواب دالت کرتا ہے مگر یہ کیونکہ مگر بھی آدمی کو چھپاتا ہے اور قییس بھی قییس کے بھی چار کن ہوتے ہیں اس طرح کمر کی بھی چار دہاری ہوتی ہیں (۲۵) کسی نے دیکھا کہ اس کی قییس کا گریبان جگ ہے تو اس پر تھرکا دروازہ کھلے گا (۲۶) کسی نے دیکھا کہ قییس لمبائی میں چڑی گئی ہے تو اس سے غم دور ہوگا۔ اگر عرضا چڑی گئی ہے تو اس کی عزت میں خرقہ آئے گا (۲۷) کسی نے اپنی قییس پیچھے سے چھٹی ہوئی دیکھی تو عزت و آبرو کے بارے اقوام سے بری ہوگا (۲۸) اگر اپنی قییس آگے کی طرف سے چھٹی ہوئی دیکھے تو جو بات اس کے بارے میں کہی گئی ہے سچ ہے حضرت یوسف کی قییس کی طرح۔ (۲۹) کسی نے دیکھا کہ اس کی قییس ادا کی ہے تو دلیل ہے اللہ کی نعمت اس کے ساتھ شامل ہوگی۔ (۳۰) خواب میں یوسف علیہ السلام کی قییس دیکھنا شہر کی طرف سے خیر کی خبر لانے والے کی دلیل ہے۔

قلنسوة (ٹوپی)

(۱) خواب میں ٹوپی دیکھنا ریاست یا سر یا شادی یا نوہری کی دلیل ہے (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اسکو کسی نے ٹوپی تختہ میں دی تو دلیل ہے کہ وہ دروازہ کا سفر کرے گا۔ اگر اس نے ٹوپی کو اپنے سر پر پہنا تو دلیل ہے اس کو بادشاہت ملے گی (۳) کسی نے خواب میں ایسی ٹوپی پہنی جو عام بیوہ کی حالت میں پہنتا ہے تو اس کی دالت اس کے سربراہ یا بادشاہ یا بڑے بھائی یا والد یا عالم پر ہوتی ہے۔ اور اس کا سر پہن ان بڑوں کے پاس ٹوپی کی خوبصورتی اور ہیبت کی بھر ہوگا۔ چنانچہ ٹوپی اگر گندے یا چھٹی ہوئی تھی تو وہ گورہ اقوام میں سے کسی کی طرف سے ہندو گندگی اور بھجن تکلیف اور غم پہنچے گا۔ (۴) ٹوپی کا گرنا یا اٹھا جانا اس کی سربراہ سے ہدائی یا اپنی حالت کے تحیر کی دلیل ہے۔ (۵) کسی غیر معروف جوان یا بادشاہ نے اس کے سر سے ٹوپی ہٹادی تو یہ اس کے سربراہ کی موت کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کسی نے بادشاہ کو لوگوں میں ٹوپیوں تقسیم کرتے دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ لوگوں پر حکمران بنے گا اور اس کو گورنری عطا ہوگی۔ (۷) خلاف عادت ڈالنے ٹوپی پہننا سربراہ کی عادت اس کے حلقہ بدلتے کی دلیل ہے یا اس کے کام کے حلیہ ہونے کی علامت ہے۔ (۸) کسی امام کی ٹوپی میں آفت دیکھنا اسلام اور مسلمانوں پر آفت آنے کی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے اپنی ٹوپی گندے دیکھی تو یہ مرکب گناہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) عورت کا خواب میں اپنے سر پر ٹوپی دیکھنا شادی کرنے کی دلیل ہے۔ اگر وہ حاملہ ہے تو لڑکا پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) کاٹی ٹوپی دیکھنا فیصلہ کو سپرد کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر کسی کو بادشاہ نے ٹوپی عطا تو دلیل ہے اس کو گورنر بنائے گا۔ (۱۳) بغض نے کہا ہے کہ اگر کسی نے اپنی سر پر سفید بالوں والی ٹوپی دیکھی تو وہ بادشاہ بن جائے گا۔ (۱۴) اگر کسی نے سور یا لوطی یا سناجب کی کھال سے بنی ہوئی ٹوپی دیکھی تو اگر اس کا سربراہ بادشاہ ہے تو وہ ظالم ہے۔ اگر وہ فقیر ہے تو اس کے دہرہ داری میں نقص ہے۔ اگر وہ عاجز ہے تو وہ ضعیف عاجز ہے۔ (۱۵) ٹوپی دیکھنا سے بے لوثی کی بھی عذمت ہے۔

فلانی (ٹوپی بنانے والا)

کی تعمیر واعلا سے بھی کرتے ہیں۔ اور اس کے ہاتھ سے کپڑے کے میسے پین کی بعد دلوں تو بہ کر چکے۔ جیسے اپنی منہ کی انیل ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ دھوپ کی تعمیر وہ کسی ہے جو حمد و دعا ہے۔ انہوں کو دور کرتا ہے اس کے میسے پین کی تعمیر فرمے۔

قاصص الاخبار (کہانی سننے والا)

غواب میں قصہ گو دیکھ کسی نئی خبر پر مطلع ہونے کی دلیل ہے اور تقسیم معاویہ اور صحیح حدیث نقل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ یہی اس کی دلالت واسطہ حدیث سننے والوں قرار دیا اور دلیل پر بھی ہوتی ہے۔

قصاص (بدلتہ نیتا)

غواب میں قصاص دیکھنا بھی عری کی دلیل ہے۔ اس سے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے جولوگ نیکہ اور نیکہ میں حب کیا ہے "قصاص میں قہر رے لئے جوت ہے" قصاص غم کے دور ہونے پر بھی دلالت کرتا۔ یہی قصاص کی دلالت ان اعلیٰ پر انہو کرنے پر ہوتی ہے جو نماہوں کے ازات کو پاک کرتے ہیں۔ مثلاً انہو زارہ و دوخیر۔

قصاص الاثر (حدیث نقل کرنے والا)

غواب میں والوں کے قاض ہونے اور صبر اور حیا کے تقویٰ قدم پر چلنے پر دلالت کرتا ہے۔

قصاص الدواب

اس غواب میں دیکھنا جلا وطن ہونے پر اور پائی دیکھنے پر اور شرور و جھگڑے اور فضول خرچی پر دلالت کرتا ہے۔

قرار (ریشرمہ بیچنے والا)

غواب میں ریشرمہ بیچنے والے کو دیکھنا مندرجہ میں قانون پر دلالت کرتا ہے۔ ریشرمہ بیچنے والے کو دیکھنا سلف القلوب و انوں میں اصلاح کرنے والا تعمیر شادی شدہ کی شادی۔

قواس (کمان بنانے والا)

غواب میں اس کو دیکھنا مندرجہ میں امور پر دلالت کرتا ہے۔ یہی عزت خستہ تکلیف و دشمن کے مقابلہ میں مددگار اور دھوکے جہاد کے لئے نکلنے پر اور رے والا شخص بعض سے کہا ہے کہ ان ساز و کمان فروشوں کا کمانہ ریو و دھاؤں ہوگا۔

قطان (روٹی بیچنے والا)

غواب میں روٹی بیچنے والے کو دیکھنا الداری اور شھادت کی دلیل ہے۔

قنار (تالا بنانے والا)

غواب میں شمر کے اور زے کو تالا لگانا لگانا مگرانے سے کی دلیل ہے اور اپنی کو طرزی کو تالا لگانا مگرانے سے دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی تالا بنانے والے کو دیکھنا مگرانہ کو چھپانے اور غیر شادی شدہ کے لئے کمان کرنے پر

دلائل کرتا ہے۔ اور کوئی کا تالانے والا معائنہ کو جھڑکنے والے پر اور لوہے کا تالانے والا مشکل کو آسان سمجھنے والے پر دلائل کرتا ہے۔

تلاّع (اکھاڑنے والا)

خواب میں قمار کو دیکھنا سود کے خفیہ ہونے اور انسان کے ایک صنعت سے دوسری صنعت کی طرف انتقال کرنے یا ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف نقل مکانی کرنے کی دلیل ہے۔

تلاّع (باد بان یا بچنے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا سفر کرنے کا سہی چاروں کرنے، زندگی کی تلاش اور نکاح کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

قلع (بچنے بھوننے یا کڑھائی بنانے والا)

خواب میں اس کا دیکھنا فرور و کالیف اور غمازوں کو ضائع کرنے اور حیوات کے اجراع پر درنت کرتا ہے۔

تقاضی (نوکری بچنے والا)

خواب میں اس کا دیکھنا مکان بنانے اور زپوں کے کام نکاح اور نسل پر دلالت کرتا ہے۔ بھی اس کی دلالت استرا اور جوتا ہے پر بھی ہوتی ہے۔

قیمرنی انجمام (سقاوے کا منتظم)

خواب میں اس کو دیکھنا طہارت اور قرض کی ادائیگی پر دلالت کرتا ہے۔ بھی اس کی رویت لوگوں کے کام کو نہانے کے لئے بادشاہ کے اور اور پر مکر سے آدمی پر دلالت کرتی ہے۔ بھی اس کی رویت جیل پر بھی دلالت کرتی ہے۔ مسجد کے منتظم کی دلالت مسجد سے سفر شخص کے غلام پر ہوتی ہے۔ بھی اس کی رویت گناہوں سے بچنے اور اپنی حالت کو درست کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

تہ بان (دکیل)

خواب میں دکیل دیکھنا یا غنا نقل عالم آدمی کی دلیل ہے

قاضی (فیصلہ کرنے والا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ عہدہ قضا پر فائز ہوا اور اس میں بدل کیا۔ اگر وہ تاجر ہے تو منصف ہوگا اور اگر سود کار ہے تو باپ و تول میں برابری کریگا (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو لوگوں کے درمیان فیصلہ کرتے دیکھا اور وہ فیصلہ کرنے کا چھانچیں سمجھتا تو وہ اپنے فیصلہ میں صلح کریگا اور بدل نہیں کریگا۔ اگر وہ عکرائے ہے تو مسزول ہوگا اگر مسافر ہے تو کوتاہی کریگا اگر مسافر نہیں تو نعمت کے خفیہ ہونے اور مصیبت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) معروف قاضی کو اپنے فیصلہ میں غلط کرتے ہوئے دیکھ تو دلیل ہے کہ اس علاقے کے لوگ اپنے آپ و تول میں کمی کرتے ہیں۔ (۴) اگر کسی نے

خواب دیکھا کہ قاضی کے پاس مقدمہ پیش کیا اور قاضی نے اس کے ساتھ انصاف کیا تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب اپنے قسم سے انصاف کرے گا اگر وہ عقیم ہے تو اس سے نمودار ہوگا۔ اگر قاضی نے اپنے فیصلہ میں غلط کیا تو صاحب خواب اپنے صبر سے خلاصی نہیں پائے گا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں قاضی کو دیکھا کہ اس نے ترازو کو تم کیا ہے اور ترازو جو کھل ہے تو صاحب خواب کہے گا کہ اللہ تعالیٰ کے پاس بڑا جادو خواب ہے گا۔ اور اگر ترازو دھکا ہے تو صاحب خواب کے لئے مایوسی سے نذرانا ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ قاضی کھوٹے سکوں کا وزن کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ جھوٹی گواہی سے گزارا اس کے ذریعہ فیصلہ ہوگا۔ (۷) اگر قاضی کو دیکھنا تھا کہ وہ فیصلہ نہیں دے رہا ہے۔ اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ قاضی کا عظیم یا عالم بن گیا ہے تو اس کو در وقت از بداء رحم نصیب ہوگا۔ اگر صاحب خواب اس کا شی نہیں ہے تو وہ کسی باطل امر میں مبتلا ہوگا۔ اگر صاحب خواب نے ترازو نہ پانے گا۔ (۸) قاضی کے چہرے کو خوش دیکھ خوش خیر اور سرور نصیب ہونے کی بشارت ہے۔

اگر کسی نے قاضی کے بیٹھے کی جگہ کو خواب میں دیکھا تو اس کو غم اور بھڑکے اور پیش ہو گئے۔ بعض نے کہا کہ کام اور تقاضا اور احکامات میں گفتگو کرنے والے اور دشمن اور فروعی اور شراخ کے ساتھ کی جگہ کو خواب میں دیکھا اضطراب اور غم اور لوگوں کے مال کثیر کے تلف ہونے اور حقیقی چیزوں کے ظہور نہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) خواب حالت مرض میں دیکھنا غم اور عزائم کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر کسی مریض نے دیکھا کہ فیصلہ اس کے حق میں ہوا ہے تو اس کا رجحان خیر کی طرف ہوگا اور وہ بیماری سے صحت یاب ہوگا۔ (۱۲) اگر مریض نے دیکھا کہ فیصلہ اس کے خلاف ہوا ہے تو وہ مر جائیگا۔ اگر کسی بھڑکنے والے آدمی نے خواب دیکھا کہ وہ قاضی کی جگہ بیٹھا ہوا ہے یہ وہ نم ہے جو اس کی مدد ہوگی اور مطلوب نہیں ہوگا کیوں کہ قاضی اپنے خلاف فیصلہ نہیں کرتا۔ خواب میں جان پہچان والے قاضی کو دیکھنا ضعیف کی دلیل ہے اور کبھی عینہ ایسی قاضی کو دیکھنے کی علامت ہے۔

قواعد (موسیقی بنکانے والا)

خوب میسر کی رویت اچھی جگہ سے بری اور مٹھ کی جگہ کی طرف منتقل ہونے کی دلیل ہے۔ سونپنی بکالنے والی عورت کو دینے فراموش کی رویت ہے اور غیر شادی شدہ کے لئے نکاح کا پیمانہ ہے۔ ابھی اس کی ولادت یا قورون کی قطع اور بھی ممکن کرانے والے رہتی ہے۔

تاجدیکیش (فوج کا کمانڈر)

خواب میں فوج کے کاغذ کی ولایت مشہور آدمی پر ہوتی ہے جس کو یہ منصب سونپا جائے اور وہ اس کا قتل ہو اور اگلا نہ جائے۔ اگر کسی کے خود کو فوج کی تکان کرنے دیکھنا تو اس کو بھلائی اور مہلک شہیرہ و مرتبہ نصیب ہوگا بشرطیکہ اس کا اہل ہو۔ اگر وہ اس کا اہل نہیں ہے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ اگر صاحب خواب فقیر ہے تو وہ پریشان ہوگا۔ اگر کبھی خواب غلام نے دیکھا تو اس کی آزادی کی طرف اشارہ ہے۔

قرآن (پندرہواں)

خواب میں اس کی رویت کھیل کود اور چمب و کھینے کی دلیل ہے، کیونکہ کھینے والے کی تعبیر بندہ والا ہے۔

قرہ (بندر)

(۱) خواب میں بندہ اپنے کھینے کی تعبیر عیب دار آدمی سے کرتے ہیں۔ (۲) اگر صاحب خواب بندہ سے ذاتی کر کے اس پر غالب آیا تو اس کو بیماری لاحق ہوگی پھر وہ اس سے محنت ناپ ہوگا۔ (۳) اگر بندہ اس پر غالب آیا تو دلیل ہے وہ لا علاج مرض میں مبتلا ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ اس کی دلالت گنہ گیرہ کے مرتکب قصص پر ہوتی ہے۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں بندہ سے جناح کی قرہ نکل ہے کہ اس سے گنہگار ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں بندہ کا گوشت کھانا تو وہ ایسے عیب میں مبتلا ہوگا جس سے ٹھیک نہیں ہوگا۔ (۶) اگر کوئی شخص اس کا بندہ لے لیا تو وہ اپنے دشمن پر غالب ہوگا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بندہ کا گوشت کھا رہا ہے تو اس کو ناپسندیدہ کچھ لگے گا۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو بندہ نے دانوں سے کاٹہ ہے تو اس کے اور دوسرے انسان کے درمیان جھگڑا واقع ہوگا۔ اور بندہ کی تعبیر رکار دھوکا باز اور چادر آدمی ہے۔ اور بندہ مرض پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کسی نے بندہ کا دکھار کیا تو دلیل ہے کہ وہ چادو کے ذریعے مائل کھائے گا۔ اور بندہ مطلب دشمن پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ وہ بندہ پر سوار ہوا اور اپنے مرضی کے مطابق اس کو چلا رہا ہے تو اثر ہے کہ وہ اپنے دشمن پر غلبہ حاصل کرے گا۔ (۱۱) کسی نے دیکھا کہ اس نے بندہ کا گوشت کھانا تو اس کو سخت غم اور مرض لاحق ہوگا جس کی وجہ سے اس کی موت آئے گی۔ (۱۲) کسی کو خواب میں بندہ یہ کیا تو اس کا کوئی دشمن اس پر غلبہ پائے گا۔ دوسری تعبیر اس کی یہ ہے کہ وہ امانت میں خیانت کرنے والا ہے۔

(۱۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے کندھے پر بندہ کو اٹھایا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے گھر سے چوری شدہ مال برآمد ہوگا اور وہ اس کی وجہ سے مشہور ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ بندہ اس آدمی کے لئے خواست کی دلیل ہے جس نے سسکا اٹھا یا ہوا ہے یا اس کا ایک ہے۔ کبھی اس کو ایک نعمت کی فروانی کی دلیل ہے۔ اور کبھی مٹا، کبیرہ کا دکھاب کرنے کی علامت ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں بندہ سے نکاح کیا تو وہ زنا کا ارتکاب کرے گا یا کسی انسان سے جھگڑے گا۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب میں خود کو بندہ بنا کر کھانا تو اس کو چادو کے ذریعے کثیر مال و دولت سے گھر لگے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے خواب میں زیادہ ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔ جیسے عربوں کا ضرب البطل میں (فصلان اربسی من فہد) کہ طاعت آدمی بندہ سے زیادہ ہونا کار ہے۔ بندہ کی دلالت کبھی دشمنوں اور مصیبت پر اور کبھی عذاب میں مبتلا ہونے پر ہوتی ہے جیسے کہ خزیرہ دیکھنے کی تعبیر ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت بیوہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۷) اس کا گوشت کھانا جہنمی اور فقیہ کی دلیل ہے۔ (۱۸) اگر کسی نے گوشت کھانا سرور و فائدہ کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت شراب نوشی اور زنا کرنے پر بھی ہوتی ہے اور بندہ کی دلالت مسلوب انصاف، محروم فقیر پر بھی ہوتی ہے۔

قراو (چیزی)

خواب چیزی دیکھنے کی تعبیر ذلیل دشمنوں سے کی جاتی ہے۔

تفہد (چوہا)

اس کی تعبیر بھگول اور غصیا ڈانٹ ڈپٹ کرنے والا اور کم و بخت جلدی فسر ہونے والا آدمی ہے۔ خواب میں چوہا کھانا ساز دھوکا بازی، جاسوسی چھپانے اور شر اور مصلحت کی صفائی پر دانست کرتا ہے۔

دلیل (جوں)

(۱) خواب میں جوہی دیکھنا مال و دنیا کی دلیل ہے اور اگر کسی قیسم میں جوہی دیکھے تو حکمران کے لئے تجویز و مہم دہی دلیل ہے۔ یا ایندھن کی علامت ہے جس کی زیادتی کی امید کی جاتی ہو۔ (۲) اگر جوہی پرانی قیسم میں ہیں تو اس قرض کی دلیل ہے جس کی زیادتی سے ڈر ہو۔ (۳) خواب میں زمین پر جوہی دیکھنا کمزور قوم کی دلیل ہے۔ اگر وہ جوہی صاحب خواب کے اس پاس بھل رہی ہیں تو کمزور لوگوں کے ساتھ اس کا رہن سہن ہوگا۔ اگر یہ ان کو ہتھ پتہ کرتا ہے تو ایسے دشمن کی دلیل ہے جو اس کو تکلیف پہنچانے پر تہہ در تہیں ہے۔ (۴) جوہی اگر اس کو کافیش تو دلیل ہے کہ وہ کمزور لوگوں پر ظلم کریگا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں جوہی دیکھیں کہ وہ اس کے سینے سے گری رہی ہیں تو اس کا مزدور یا غلام یا لڑکا بھاگ جائے گا۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے جسم سے ایک بڑی جوں جدا ہوئی ہے تو اس کی زندگی ختم ہونے کی دلیل ہے۔ بعض نے کہا ہے جوں کی تعبیر عورت، خدام، نوجوان لڑکی، لڑکا، مرض، فوج اور فوجی دشمن، ہاشم اور غلامان سے کرتے ہیں۔ بادشاہوں کے لئے جوہی غلام اور فوج اور دربار کے لئے خدام، پالہوں کے لئے درباری اور علماء کے لئے شاگرد اور جوں کے لئے لالچ کی دلیل ہیں۔ اور مریضوں کے لئے طویل بیماری کی علامت ہے۔

(۷) اگر کسی نے ایک جوں کو کاٹ تو وہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ چھاپا ہوا کرتے والا ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زندہ جوں کو پھینک دیا ہے تو وہ خلاف سنت کام کریگا۔ کیونکہ آپ ﷺ نے ایسا کرنے سے منع فرمایا ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں جوں کو کھایا تو وہ کورہ افروزی کی عیبست کریگا۔ (۱۰) زیادہ جوہی دیکھنا عذاب کی علامت ہے۔ اور جوں کی تعبیر اہل و عیال اور پست درجہ قوم، چٹل خور اور ایسے فاسد لوگ ہیں جو رشتہ داروں اور بھائیوں کے درمیان پھوٹے دانے ہیں۔ (۱۱) اگر کسی نے اپنے کپڑوں پر بہت سے جوہی دیکھیں تو اس کی تعبیر بھلائی اور نعمت اور برکت اور تمام نعموں سے خلاصی سے کی جاتی ہے۔ اور بہت سے جوہی دیکھنا طویل مرض اور لافاق اور فقر کی دلیل ہے۔ اور ان کو کھانے سے نجات اور جس سختی میں مبتلا ہے اس سے خلاصی کی دلیل ہے۔

(۱۲) کسی نے خواب میں کپڑوں سے جوں کو گرایا تو دلیل ہے کہ اس کی طرف فتنی قسم کا جھوٹ منسوب ہوگا۔ (۱۳) اگر کسی کو خواب میں جوں نے کاٹا تو ایک کمزور قوم اس پر خست لگائے گی۔ جوہی کسی کو کافیش تو دلیل ہے کہ اس سے قرض کا مطالبہ کیا جائیگا۔ اور خواب میں جوہی دیکھنا عذاب ہے۔ اس لئے کہ یہ حضرت موسیٰ کے معجزات میں سے ہے۔

تلا (جلا)

خواب میں جلا دیکھنا حساب کتاب کی دلیل ہے۔ اور کسی بلا عذاب پر بھی رفاقت کرتی ہے۔ جیسا کہ فرمان الہی ہے جامعہ خلیف

۱۔ لٹ فٹل قبل یوم النحساب ہے کبھی کسی کی باتوں کو سننے اور آنکھ سے اشارہ پر اور غیبت کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور کبھی دلالت کرتی ہے ولہذا اور راستے سے لاوارث پیدا ہونے پر۔ اور نرم ٹھنک کرنے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

تظاہر (تجتر)

خواب میں تجتر دیکھنا حائلی فصاحت الفت و محبت کی دلیل ہے۔ اور اس کی دلالت خود پسند مگر الفت نہ کرنے والی عورت پر بھی ہوتی ہے۔

قمری (فاخت)

(۱) خواب میں قمری دیکھنے کی تعبیر قصیدہ گو اور انجمنی آواز والے آدمی سے کرتے ہیں۔ خواب میں قمری دیکھنے کی تعبیر سے وجہ ذیل چیزیں بھی ہیں (الف) اس کو بھلائی نصیب ہوگی (ب) اگر کسی کا انتظار ہے تو وہ آجائے گا (ج) اگر اس کی کوئی حاجت ہے تو وہ پوری ہوگی (د) اگر ٹکسین ہے تو غم دور ہوگا (ر) اگر موسم ربیع میں دیکھے تو اس کی حاجت پوری ہوگی (ز) اگر موسم ربیع کے علاوہ دیکھے تو اس کی حاجت ربیع تک مؤخر ہوگی۔ اور حاملہ کے لئے بچے جننے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں مادہ قمری دیکھنا ابتدائے عورت سننے کی دلیل ہے۔ اور بعض معرین نے کہا ہے کہ صاحب خواب کے لئے نمونہ اولاد کی دلیل ہے۔

قصرۃ (چندول)

خواب میں اس کی رویت پھرنے کے کی علامت ہے۔

فججہ (چکور)

چکور بے محبت حید کی دلیل ہے۔ (۱) خواب میں چکور کو چکڑنا حسد عورت سے شادی کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں بہت سے چکور دکھائے تو بادشاہ کے ہم نشینوں کی طرف سے بہت سامان دولت پائے گا۔ اور بہت سے چکور روبرو تھیں ہیں۔ اور چکور کی رویت ہنس کھ لوگوں کی رویت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں چکور کا گوشت کھایا تو دلیل ہے کہ وہ لباس پائے گا۔

قرش (سمندری جانور)

خواب میں اس کی رویت بلند ریش اور شریف القلب ہونے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ یہ کبھی مطلوب نہیں ہوتا۔ اسی بہادر کی کی وجہ سے قرش کو قریش (سمندری جانور) کہہ جاتا ہے۔

قصب (پانس)

(۱) خواب میں پانس دیکھنا رذیل انسان اور اس کی بری بات پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں پانس ہے اور اس نے اس پر سہارا لگا یا ہوا ہے تو اشارہ ہے کہ اس کی عمر قصویٰ ہو گئی ہے اور وہ تغیر ہو جائے گا۔ اور قحری

حالت ہی میں مر جائے گا۔ خواب میں ہائیں کی دلالت ہے وفات آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں ایرانی ہائیں دیکھنا تعبیر اور حکامات اور عمل میں دیکھنا بدی پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی اس کی دلالت سزا و تکلیف سے حاصل شدہ خفیں ہائیں پر ہوتی ہے۔ ہائیں سامان اور ایرانی تختہ پر دلالت کرتا ہے۔ ایرانی ہائیں یا اس سے بنائی ہوئی چیزوں کا دیکھنا غم کے دور ہونے اور غم و غصہ کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت اسراف کے ظاہر ہونے وغیرہ شریلوں اور جھوٹی بات کی طرف مائل ہونے اور دکھلا دے کے کام کرنے پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں ہائیں کا سونے یا چاندی یا زمرہ کی شاخ یا ٹانگی بن جانا جنت میں نئے جانے والے اعمال اور جنت کے بالا خانوں میں داخلے اور اس کے گنبدوں کے تحت نصرت کے ساتھ ساتھ دنیاوی راحت کی بھی علامت ہے اور ہائیں کی دلالت سرفراز قوم پر بھی ہوتی ہے۔

(۵) گئے کو خواب میں دیکھنا مشقت سے حاصل کیے ہوئے رزق سے تعبیر کرتے ہیں۔ کبھی اس کی دلالت زار میں شورو شغب اور ایسی جگہوں پر ہوتی ہے جہاں ریاکاری ہو۔ کبھی اس کی دلالت شریف انفس ہونے اور ملوک و جد پر ہوتی ہے جو قوم بھلائی کی بنیاد ہے یا ایسی عورتوں پر اس کی دلالت ہوتی ہے جو پاک دامن ہوں یا ایسے مردوں پر دلالت کرتا ہے جو دیکھا شرمیہ کے نعل پائند ہوں۔ نیز یہ خواب بادشاہ کی خدمت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) خیر و سب جگہ پر ہائیں ہونا اس کو جو کچھ بتا رہا اور اس کے کلمات تکھمت دینے پر دلالت کرتا ہے اور اس کے اہل خانہ کی حالت کی آگاہی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی کبھی اس کو بچلا ہوا دیکھنا قید سے خلاصی پر قیدیوں کی آنکھوں کے کھلنے پر سرایض کی صحت پائی پر اور مردوں کے گھن پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ گناہوں پر ہے تو وہ ایسے امر کی طرف پھرے گا کہ اس میں کام نہ لے اور وہ کام میں مبتلا ہوگا۔

قطن (روٹی)

خواب میں روٹی دیکھنا مانی دوست کی خدمت سے بخلاف ان کے۔ اور اس کو دھنا گناہوں سے صرف ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ روٹی کی تعبیر سال سے دور روٹی کے چورے متواضع آدمی کی دلیل ہے۔

قند (گٹری)

خواب میں گٹری دیکھنا ناپائیدار خفیں رزق کی عدم است ہے۔ اسے دیکھنا عمل کی بھی دلیل ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں کچھ کھائے تو اسے گھر لے کر آئے تو بدی ہے کہ اس کی عورت حاملہ ہوگی۔ کبھی کبھار اور بڑا دیکھنا مبارک رزق کی دلیل ہے۔

قند (ایک قسم کا جنگلی دانہ)

خواب میں اس دانہ کو کھانا یا جانوروں کی کھانے جانے والی چیز کو دیکھنا رزق کثیر کی دلیل ہے۔

قنبر (گوبھی)

خواب میں گوبھی دیکھنا نیکو و صالحہ عورت یا عورت کی آمد کی علامت ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں اپنے ہاتھوں میں گوبھی رکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے قرض کا خواہاں ہے جو اس کو نئے دے گا۔ نہیں ہے۔

قروح (کدو)

(۱) خواب میں کدو کی دولت عالم یا لندہ پایہ کمریس دانے اکثر اور بکھر پر ہوتی ہے اور ایسے شہب پر بھی ہوتی ہے جو لوگوں کے نزدیک قریب ہو۔ (۲) اگر خواب میں مریض نے کدو دیکھا تو اس کی شفا کی دلیل ہے۔ کدو بغیر کے اعتبار سے پکائی جانے والی چیزوں میں سب سے افضل ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص خواب میں پکا ہوا کدو کھائے تو اس کی کم کرد و متاع دینی یا دنیاوی مالی ہو یا جانی نو بارہ مہینوں میں کوئل جائے گی۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں پکا کدو کھا یا تو اس کو جتن کی طرف سے خوف پہنچے گا یا بھگڑا کرنے والے انسان کی طرف سے خوف پہنچے گا۔ (۵) اگر کوئی شخص کدو کے سارے میں بیٹھا تو اس کی دشت دور ہوگی اور وہ مالوس ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ کدو کا پورا ایسے فقیر آدمی کی حاسبت ہے جسکے پاس کچھ بھی نہ ہو۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں تر پوز کے کھیت سے کدو جن رہا ہے تو دلیل ہے وہ مرض سے نجات پائے گا۔ (۷) اگر کوئی شخص پکا ہوا کدو کھائے تو دلیل ہے کہ کدو کھانے کے مقدور میں علم حاصل کرے گا۔ یہ حشرق خبروں کی وجہ کرے گا۔ اور کدو دیکھا عالم اور معیت از نہ گئی کے ٹک ہونے مرض میں جلا ہونے اور قید خانہ پر بھی حالت کرتا ہے۔ اور بھی اس کا کھاؤ جن کی اصلاح اور فلاح ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) کدو کے رجن کی دولت طبعی نقد نفع مند پکاؤ میں صاف دل خواہ صورت عورتوں پر ہوتی ہے۔ خواب میں کدو کھاؤ آپس میں بھگڑنے اور شرارت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں سالے میں پکا ہوا کدو کھا تو خوش اور جن کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر بغیر مناسبتے والے کدو کھائے تو حصول رزق کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی دولت کج مشہور چیز کے لئے پر بھی ہوتی ہے۔

قروح الراس (مچھلیا ہونا)

سر کا مچھلیا ہونا ہے قاعدہ مال ہے حشمت اور قیادت کے ساتھ کسی دین کی طرف سے من چائے۔ مچھلی عورت دیکھا خطا مان کی دلیل ہے۔

قولنج (ایک بیماری)

اگر کسی کو خواب میں یہ بیماری لاحق ہو جائے تو دلیل ہے اس کے افس و حیاں پر ریزی شک ہوگی اور اس پر سختیاں آئیں گے۔ اور یہ بیماری اگر کسی عورت کو لگی ہے تو اس کی تعمیر محل اور شہر ہمایہ اور تعلیف وہ کام بھی ہو سکتا ہے۔

قوباہ (اثرے کا پھٹکا)

خواب میں اثرے کا چھکا دیکھا یا بال بے جس کے مظاہر کا صاحب خواب کو ڈر ہو۔

قطار البول (پیشاب کے قطرے)

اس کی دولت مریض کے قرض کو ادا شدہ ملا داکر نے پر ہوتی ہے۔

قطع الید وغیرہا (ہاتھ وغیرہ کاٹنا)

(۱) خواب میں کناہد دیکھنا غماز چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ یا دلیل ہے کہ مقطوعہ اُنید سوال سے بے پروا ہوگا اور ویسے ہی مالدار بنے گا۔ یا اشارہ ہے کہ گناہوں سے توبہ کریگا۔ (۲) ایک طرف کا ہاتھ دوسری طرف کی ٹانگ سے تکیا دین میں فساد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) لدا کبیر کا غائب نہ ہونے یا الٹی و محال کی طرف سے قطع تعین پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) ایک اور کناہد جرم پر۔ اور بھی خضر پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں زبان کا کناہد جمت کے وصل ہونے یا اس پر احسان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے اعضاء کا نئے مجھے تو دلیل ہے کہ وہ سکر کرچا اور اس کے بعض اعضاء یا پانی اس سے جدا ہو گئے۔

تعلیق (قطع تعلق کرنا)

جس کو کسی کے ساتھ صلہ دینی کا حکم ہے ان کے ساتھ قطع تعلق کرنا کراہی کی دلیل ہے۔ بھی اس کی دلالت چیز پر ادا کرنے پر ہوتی ہے۔ اور بھی تفریق و تباہی کے اسباب پر دلالت کرتا ہے۔ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے (لا تظاہروا ولا تدارو) "آئین میں مظاہرہ نہ کرو اور پندہ مت پھیرو"۔

قتل (قتل کرنا)

(۱) خواب میں قتل کرنا بیداری میں مٹاؤ کے مرکب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں خودکشی کرنا بھی قتل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں کسی انسان کو قتل کرنا بیداری میں بہت بڑا گناہ کرنے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ خواب میں بڑے گناہ کا مرکب ہونا بیداری میں کسی کو قتل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ اس کو قتل کر دیا گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ طری عریضے گا اور قاتل کی طرف سے خیر کثیر اس کو حاصل ہوگی۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس نے کسی انسان کو بجے یا زنجیر کے قتل کیا تو دلیل ہے کہ مقتول کو خیر نصیب ہوگی۔ ورنہ زنجیر کا حکم کی دلیل ہے۔ اور بھی کسی کو قتل کرنا خیر سے نجات دہنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ چنانچہ فرمانِ تعالیٰ ہے (وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَنْتُمْ) "تو نے ایک جان کو قتل کیا پھر ہم نے تم سے خیر سے تھو کہ نجات دی" اور بھی خواب میں خودکشی کرنا بیداری میں خیر دیکھنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۶) کسی غلام نے خواب دیکھا کہ اس کے آقا نے اس کو مار ڈالا تو دلیل ہے کہ وہ اس کو آزاد کرے گا۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ قتل ہوا مگر اپنے قاتل کو نہیں پہچان رہا تو دلیل ہے کہ شریعت کے معاملے میں سست ہے اور قتال سے کام نہ لے رہا ہے۔ (۸) اگر اپنے قاتل کو پہچان نہ تو دلیل ہے کہ اپنے دشمن پر غلبہ پائے گا۔ (۹) خواب دیکھ کر اس نے کسی انسان کو مار ڈالا اور اس کی رگوں سے خون پھوٹ رہا ہے تو خیر ہے کہ مقتول قاتل کی زبان سے نہ پسندیدہ کلام نہ گایا اور بعض نے کہا ہے کہ مقتول کو قاتل کی طرف سے کوئی بھلائی نصیب ہوگی۔ (۱۰) خواب میں کسی کے قتل کا اقرار کرنا دلالت دہنے کی نشانی ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے (وَقَالَ ذِي الْقُرْبَىٰ إِنَّهُ فَمَنْ مَلَائِكَةُ اللَّهِ) "اے میرے رب میں نے ان میں سے ایک شخص کو مار ڈالا ہے" کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنے اس اقرار کے بعد ولایت پائی۔ بعض علماء نے تعبیر نے کہا ہے کہ خواب میں قتل ہونا نماز کو ترک کرنے اور اس کے انکار کی علامت ہے۔

(۱) خواب میں اپنے بچے کو قتل کرنا بیداری میں رزاق بننے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ اس نے دو سواہ کو مار ڈالا۔

تو تعبیر ہے کہ اس کے دو سو درہم قرض میں سے ادا ہوں گے۔ اور اس کا قلم دو درہم ہوگا۔ (۱۳) خواب میں اللہ تعالیٰ کے راستے میں ادا جانا تجارت سے منافع کمانے اور وعدوں کو پورا کرنے کی دلیل ہے۔ کبھی اس کی دلالت صاحب خواب کے مطلوبوں کو فریق ہونے کی صورت میں یا درود قلم میں سر جانے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی مارا جانا یا جہنم کی طرف اور طویل دنیا ملنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

قال اہل النبی (باخیوں کے ساتھ کرنا)

(۱) خواب میں باخی کو کھانا پیداری میں دین کی یا ماں باپ کی یا بیوی کی غیرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں باخیوں کے گروہ میں سے ہو گیا تو ڈر ہے کہ وہ دین سے ہلکے جائے گا یا دین کا مخالف ہوگا اور ان لوگوں کی اطاعت سے نکلے گا جن کی اطاعت اس پر واجب ہے اور نماز وغیرہ کو چھوڑ دے گا۔

قسمہ (قسم کھا کر کسی چیز کو حاصل کرنا)

اس کی دلالت غصہ و مہم اور سختیوں اور سخت قسم کی قسم کھانے پر ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت موسم اور کبھی حق پر بھی ہوتی ہے۔

قرض

(۱) قرض دینا خواب میں قرض دینے والے کے لئے صدقہ ہے اور قرض لینے والے کے لئے محتاج ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر نازل ہونے والی مصیبتیں ہیں۔ (۲) قرض لینا گنہگار کے لئے توبہ پر اور کافر کے لئے اسلام لانے اور فقیر کے لئے غنی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر کسی نے اپنی چیز کو قرض میں دیا جس کی سالک کے نزدیک قیمت ہے تو یہ اس کے اللہ تعالیٰ کے ساتھ حسن معاملہ کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں قرض دینا پیداری میں ایثار اور سخاوت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے لئے قرضہ دیا ہے تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کے راستے میں مال خرچ کر رہا ہے یا دین۔ (۶) کسی عریض نے دیکھا کہ وہ مقروض ہے تو یہ اس کے مرض کی شدت پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی سے قرض لیا ہے اور اسے لے لیا تو یہ اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا قرض خواہ عریض ہے تو دلیل ہے کہ قلم سے نجات پائے گا۔ اگر غلام نے دیکھا کہ اس کو کوئی قرض دے رہا ہے تو اس کا مرتبہ اٹکے آقا کے نزدیک بلند ہوگا۔

قرض (سانپ وغیرہ کا کھانا چکلی لینا)

(۱) خواب میں کسی انسان کی چکلی لینا اس کے مال پر لالچ کرتا ہے اور بقدر چکلی اس کو مال حاصل ہوگا۔ (۲) اگر کسی نے کسی کی گردن پر چکلی لٹا دی تو دلیل ہے کہ وہ اس کی بیوی کے ساتھ بدنام ہوگا۔ (۳) اگر کسی کے پیٹ پر چکلی لی تو اس کے خزانہ کے مال پر طعن کرے گا۔ (۴) اگر اس نے کسی کے ران پر چکلی لی تو وہ اس کے قبضہ کے مال کا ضرور قرضہ ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو زہر پیے جانور نے کھا ہے تو اس کی طرف بری بات منسوب ہوگی نیز اسی طرح کی تعبیر ہاتھ پر کھانے کی ہے۔

کئی خواب میں صاحب اور بھوک کا خانا رام بال کی کمائی اور اس کی جڑ اور اپنا نہ مت کرتے ہے۔

قبیلہ (بوسہ دینا)

(۱) خواب میں بوسہ یا غصہ و رت کے چرہ ہونے اور دشمن پر فتح یا بے ہوشی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو بوسہ دیا ہے یا اس کے ساتھ شہوت سے سو یا اور سوچ کر اپنے غور میں ہے کہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔ (۳) اگر بوسہ شہوت کے ساتھ ہے تو قاضی مغلطی سے کوئی بھلائی حاصل کرے گا۔ یعنی احسانِ عظیم وغیرہ۔ (۴) اگر بوسہ بغیر شہوت کے ہو تو مغلطی قاضی سے کوئی فائدہ حاصل کرے گا۔ (۵) اگر کسی نے کسی بچہ کو بوسہ دیا تو صاحب خواب اور بچے کے والد کے درمیان محبت ہے۔ (۶) اگر کسی نے کسی کی نوکری کو بوسہ دیا تو دلیل ہے کہ اس کی آقا کے ساتھ دوستی ہوگی۔ (۷) اگر تازہ دھوڑ کو بوسہ دیا تو اس کے شوہر کے ساتھ دوستی ہوگی۔ (۸) اگر کسی بے وثقہ کو بوسہ دیا تو وہ اس کی جھڑپے گا۔ (۹) اگر کوئی کو بوسہ دیا تو اس کی بات کو توں کرے گا۔ (۱۰) اگر قاضی نے صاحب خواب کو بوسہ دیا تو وہ قاضی سے خیر حاصل کرے گا۔ یعنی تعمیر پیش امام اور والد دوسرے مست کی ہے۔

(۱۱) اگر والد نے دیکھا کہ اس نے اپنے بیٹے کو بوسہ دیا تو اگر بیٹا باغ ہے تو بے بیٹے سے قطع حاصل کرے گا، بیٹا بے بیٹے سے قطع حاصل کرے گا۔ (۱۲) اگر والد نے اپنے بیٹے کو شہوت کے ساتھ بوسہ دیا تو والد نے جو مال جمع کیا ہے اپنے بیٹے کو دینا چاہتا ہے۔ (۱۳) اگر بوسہ بغیر شہوت کے ہو تو والد اپنے بیٹے سے یا اس کی ماں سے مال بخشی اور وقت سے حاصل کرے گا۔ (۱۴) اگر کسی مرد نے دیکھا کہ اس کی دو فوس آنگھوں پر کسی شخص نے بوسہ دیا ہے تو اس کا تاج ہوگا۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی آنکھ کو کسی انسان نے بوسہ دیا تو وہ عورتوں اور مردوں کو جمع کرے گا۔ اس کو چاہے کہ اللہ سے ڈر۔ (۱۶) خواب میں اپنے محبوب کے ہونٹوں پر بوسہ دینا چہرہ لڑکی میں ایسا ملتا ہے۔

(۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے محبوب کی آنکھ پر بوسہ دیا تو اس کی آنکھ سے آنسو بہے گا۔ (۱۸) خواب میں عورت کو بوسہ دینا محبوب کی طرف سے قبولیتِ سلام کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر عورت کو بوسہ دینا مرد کی بات سے مضرت کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر جو ان لڑکیوں کو بوسہ دینے کی تعمیر شراب کی خواہش ہے۔ (۲۱) اگر خواب میں عالم آدمی کسی غلیصہ عورت کو بوسہ دے تو وہ فرعون کی عطا کردہ تاج ہوگا۔ اگر وہ دینا سے محبت کرتا ہے تو وہ دینے ہے۔ (۲۲) اگر کسی نے لہ قاضی کے دیکھ کر بھوکا ہو رہا ہے تو وہ کھانا کھا کر بھوکا ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اللہ تعالیٰ کو بوسہ دیا ہے تو وہ قرآن پائے گا اور بوسہ دینا یا اللہ تعالیٰ کو بوسہ دینا یا اللہ تعالیٰ کے نام کو بوسہ دینا۔ (۲۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو بوسہ دیا ہے تو اس کے عمل اللہ تعالیٰ کے نزدیک مقبول ہیں۔ (۲۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی زانیہ عورت کو بوسہ دیا ہے تو اس سے ہم ہستی کی ہے تو دلیل ہے کہ کسی عورت سے نکاح کرے گا۔ دروس سے مال اور دولت حاصل ہوگی۔ اور اسی سال خیر دیکھے گا۔ (۲۵) اگر کسی نے خواب میں کسی معروف مرد کو بوسہ دیا تو اس کے چھوڑے ہوئے مال درمیان سے فائدہ اٹھائے گا۔ (۲۶) اگر کسی نے کسی انجان مرد کو بوسہ دیا تو اس کو اپنی جگہ سے مال ملے گا جس سے بے نیکی امید ہوگی۔ (۲۷) اگر کسی مرد نے اس کو بوسہ دیا تو اس مرد کی طرف سے اس کے بیٹے کی طرف سے کوئی بھلائی حاصل ہوگی۔ (۲۸) اگر کسی نے معروف یا بھائی یا دوست کے ساتھ بوسہ دیا تو

مذمت ہے۔ اور یہ تو امتیاز اعمال پر یا دنیاوی سامان پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قوی ہے تو یہ اس کے ضعف کی دلیل ہے۔

قبض النفس (کسی چیز کو پکڑنا یا تنگ دل ہونا)

خواب میں تنگ دل ہونا ہماری پرورلت کرتا ہے یا موت پر جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: **إِنْ تَصِفْ ذَنْبَ فَعَلْتَ فَعَلْتَهُ**۔
 سنسبہ: ”پھر سمجھتی رہو کہ اس کو اپنی طرف کچک کر سمیٹ کر“ خواب میں کسی چیز کو ہاتھ میں پکڑنا عجز یا ملکوت پر شادی و تزکی کی دلیل ہے۔

قصص (شکار)

خواب میں شکار کرنا غفلت کی دلیل ہے۔ بعض مارتین نے کہا ہے کہ جو شکار کے پیچھے جلاوطن غافل ہو گئے۔ کبھی خواب میں شکار کرنا بے پردہ عورتوں کے ساتھ اجماع انصورت کی دلیل ہوتی ہے۔

توہ (مالی)

خواب میں اللہ تعالیٰ کی رحمت سے ہمیں ہونا یا داری میں شرب کرنے کا اشارہ ہے یا کسی کو تھل کرنے کی دلیل ہے یا کسی منع کی ہوئی چیز پر توہ کی علامت ہے۔ البتہ اس کا انجام اچھا ہے۔

تسوہ (سخت دل ہونا)

اگر کسی نے خواب میں اپنے دل میں اللہ تعالیٰ کو یاد کرتے وقت یا حدیث پڑھتے وقت اپنی پانی تو مہما کے باوجود غافل ہو جیجے کی دلیل ہے۔

قلیل انشکی (کسی چیز کا کم ہونا)

خواب میں کسی چیز کا زیادہ ہونے کے بعد کم ہونا جزا ملنا کی پرالالت کرتا ہے یا عوام یا مقروض ہونے کی علامت ہے۔ کبھی کسی چیز کے کم یا زیادہ ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اس نے کرلیل کی ضد ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **لَا تَكُ مَنًّا**۔
 پسندے سے نہ حسرت نہ دین اللہ۔ ”پارہا تھوڑی برکت غائب ہوئی ہے بڑی برکت پر اللہ کے علم سے“

قفر (بے آب و گیاہ میدان)

اس کی دلالت گھروں کے برقرار نہ رہنے پر ہوتی ہے۔ جیسا کہ فرمان رسول ﷺ ہے: **(أَقْرَبُ بَيْتٍ لَيْسَ فِيهِ حَلِ)**

قفر (کوٹنا)

(۱) خواب میں ایک تنگ کے ساتھ کوٹنا نقل مکانی کی دلیل ہے اگر یہ کوٹنا طویل ہو پے تو دلیل ہے صاحب خواب سفر کرے گا۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کوٹنا کوٹنا تنگ رہا ہے یا پھروں کے ساتھ کھیل رہا ہے تو اس کا مرے عادی کے لئے یہ خبر کی دلیل ہے اور اگر اس کا عادی نہیں تو سخت مشکل میں پڑنے کی علامت ہے۔

تغیر (ایک پیمانہ)

خواب میں آنکھ روکتے کم اور غمی دونوں پر دلالت کرتی ہے یا اس بیان پر جس سے چیزیں مٹنا، غیر ہواؤں کی جاتی ہیں۔

قربان (قربانی کرنے)

خواب میں قربانی کرنا یا کسی پر ایسے ذکے پر دلالت کرتا ہے جس کی وجہ سے اس کو عزت ملے یا نیک چیز پر دلالت کرتا ہے جس کے ذریعے وہ عمل صالح کر سکے۔ کبھی اس کی دلالت غم اور دشمنی اور اس میں بھڑکے پر۔ اور جہاد و شہادت سے فائدہ حاصل کرنے پر ہوتی ہے۔ اس کا یہ سن باب "الف" (۱) ضمیمہ "میں یعنی قربانی کے تحت گزر چکا ہے۔

قدوم و انقطاع (پیش)

جس حالت میں ہے اسی حالت میں برقرار رہنے سے اس کی تعبیر کی جاتی ہے۔ اور قدوم کی دلالت مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے۔ معیشت اور ذی الخافوں، بچوں یا بیوی کی طرف سے فائدہ و غیر ذلک اور اس کی دلالت بھی کتب پر اور کبھی ادب سمجھانے والے، ممتاز اور بد مزاجوں کی اصلاح کرنے والوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت مصائب کے منافع اور نہ پر بھی ہوتی ہے۔ بقول بعض اس کی تفسیر مٹا دہشت زامنی شخص ہے۔ اور بعضوں کے نزدیک اس کی تفسیر زمین و زمان و موت ہے۔ کبھی اس کی دلالت غائب کے گھر آنے پر بھی ہوتی ہے۔

قدوم الغائب من السفر (غائب کا سفر سے آنا)

(۱) خواب میں غائب کا سفر سے آنا، غم کے دور ہونے اور بیماری کے بعد صحت یاب ہونے یا کسی چیز کے فوٹے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب مشقت کرتا اور اس کے آنے کا اہتمام کرتا ہے تو غائب کا خواب میں آنا صواب یا جس چیز سے ذرا بے سن کے قوت پر دلالت کرتا ہے۔

قدوم (پاؤں)

(۱) خواب میں پاؤں آدمی کے پاس کی رات اور اس کی پاکداری اور اس کے تپ اول اور امور پر آنے والی باتیں ہے۔ (۲) پاؤں کی انگلیاں آدمی کی زندگیوں کی خوبصورتی ان کی دنیا میں اور خدمت کا ذکر ہے۔ (۳) پاؤں کی جڑیاں اموال ہے جس پر انکی معیشت کا دارومدار ہے۔ (۴) ان میں سے کسی چیز کو دیکھا کہ وہ آسمان پر چڑھ رہی ہے تو دلیل ہے کہ مر جائے گا۔ خواب میں دونوں پاؤں پر بال آجہ و بچہ کا دل غائب ہونے کی دلیل ہے۔ اور دونوں پاؤں انکی سواری اور دل پر دلالت کرتے ہیں اور خوبصورتی کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دونوں پاؤں کھٹ پٹے ہیں تو دلیل ہے کہ اسکی سواری ہلاک ہوگی اور مال ختم ہو جائے گا۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دو پاؤں ہیں تو اسکی معیشت زیادہ ہوگی۔ (۷) خواب میں پاؤں کی خوبصورتی صاحب خواب کے لئے دین و دنیا کی اچھائی ہے۔ (۸) اگر خواب میں کسی مرد کے پاؤں خوبصورت ہو گئے تو اسے اہل بہت میں سے ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کوئی دیکھا کہ اس نے دیکھا کہ اس کے پاؤں خوبصورت ہیں تو یہ سکے گم ہوں سے تھوہر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) اگر کوئی دیکھا کہ اس کے پاؤں خوبصورت

[illegible]

۴۲ (سُورَةُ)

[illegible]

قامت النساء (اشواق مجید)

[illegible]

(1) μ

(۱) اہل کفر، فتنہ منور و اہل اسلام پر بدعت نجات ہے جو اہل کفر و کفر میں لڑائی اور طبعی حق و باطلات اور حقائق کا تقاضا ہے۔ اہل کفر و کفر میں لڑائی اور طبعی حق و باطلات اور حقائق کا تقاضا ہے۔ اہل کفر و کفر میں لڑائی اور طبعی حق و باطلات اور حقائق کا تقاضا ہے۔

تغییب اونے پر بھی واثق ہے۔

(3) 2

خواب میں شکر دیکھنا تھکاوٹ سے وصل کیا ہو رزق ہے۔ اور اس کی غم سے بھی تعبیر کرتے ہیں۔ بھی اسکی ولایت قید سے رہائی مرض سے شفا اور خادم کیلئے غنچ سے تری جوتی ہے۔ بھی اسکی ولایت طریقا قرآن یا کوئی اور صامت شروع کرنے پر ہوتی ہے۔ بھی شکر کی ولایت عقدا مال پر بھی ہوتی ہے۔

قرص النخیر (روٹی کا ٹکڑا)

خواہ میں اسکی دوست مال کیل پر ہوں۔

قدید (سوکھے اور پھننے گوشت کا کمزرا)

خواب میں اسے اچھا سہرا معاملات میں مال منوال کرنے پامنع اللہ فی غیر محلہ پادانہ زو وغیرہ پر دالمت کرتا ہے۔

قصی (الشی کرنا)

(۱) اگر کسی نے دیکھ کر اس نے روزہ کی حالت میں قحی کی اور زبان سے اس کو چاٹا تو وہ میل ہے قرض اگر کسی نے قحی کی تو کھانسی ہے کہ گھٹائش کے باوجود قرض ادا نہ کر کے تھکے ہوگا۔ (۲) اگر کسی نے رتن میں قحی کی تو کھانسی اور دل کی آفت ہے۔ (۳) اگر کسی نے اس سے خواہ مال حاصل کرے گی۔ (۴) اگر قحی سہولت کے ساتھ آئی اور زانیہ چھوڑ دیا تو وہ سہولت ہے۔ (۵) اگر قحی مشکل کے ساتھ آئی اور زانیہ چھوڑ دیا تو وہ سہولت ہے۔ (۶) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۷) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۸) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۹) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۰) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۱) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۲) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۳) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۴) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۵) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۶) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۷) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۸) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۱۹) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔ (۲۰) اگر قحی کی تو وہ سہولت ہے۔

باب الکاف

کوثر (حرف کوثر)

(۱) اگر کسی نے دیکھ کر وہ حرف کوثر سے سیراب ہو، یا بے قیود عالم پر عمل ہوگا اور اس کو صحیح یقین حاصل ہوگا اور اپنی پیشگی جی انتہا کرنے والا ہوگا۔ اگر کافر ہے تو وہ مسلمان ہوگا اگر کفار کا ہے تو وہ مسلمانوں سے تائب ہوگا اور اگر باجی ہے تو مسلمانوں کی طرف لوٹے گا یا اپنی عمل سے کفار پر چڑی سے خاص ہوگی اور ایک چوٹی سے کسی اور کسب حرام سے کسب عدلی کی طرف واپس پڑے گا۔ (۲) اگر کسی نے دیکھ کر وہ آپ کوثر پل رہا ہے تو اس کو ہر راست سے کسی اور کام کو بے یوچ اور دشمن پر غلبہ یاب ہوگا، لیکن اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "ما الغضبک الذکر نورا" اے میرے آپ کوثر دعا پانا۔

تعب

(۱) خواب میں کعبہ دیکھنے کی تعبیر عقیقہ اور وزیر اور رئیس ہے۔ یا دیکھل تر و تازگی ہے۔ (۲) بھی خواب میں کعبہ میں داخل ہونا بدکاری میں بھیج دیا جاتا ہے۔ ۱۰ است کر ہے۔ خواب میں کعبہ دیکھ لینا بیٹوں سے ملنے والی خیر یا آنے والے شریکے افغان ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں کعبہ میں ناز پر بھی تو اس کو رئیس و شریف الاما کا قرب حاصل ہوگا اور دشمن سے ممانعت رہے گا۔ اور خیر نصیب ہوگی۔ (۴) اگر وہ بہت اللہ میں داخل بھی گیا تو اس سے عقیقہ کے پاس جائے۔ (۵) اگر اس سے کوئی چیز کی تو وہ عقیقہ سے نکلتا ہوا کرے گا۔ (۶) خواب میں کعبہ کے دروازے میں سے کسی دعا کا کرنا عقیقہ کی موت پر واثق کرتا ہے۔ (۷) اگر کوئی کعبہ میں جا کر کچھ بھی مانگے اور اس کی تعبیر سے وہ اللہ تعالیٰ کے مشرک کرے۔ فرائض و نماز کرنے کی حالت میں مرے گا یا تعمیر ہے کیا کچھ ضرر کا بار ادا کرے گا۔ (۸) خواب میں کعبہ کی صرف تھڑکنا اور سے مامون ہونے کی، لیکن ہے۔ اگر اس کو خواب میں کعبہ کا نمبر دیا گیا تو یہ امر میں اس کو اور سے مامون کا اثر ہو جائے گا۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں کعبہ سے اتر چا تو وہ اپنی کسی بانی کے لئے کعبہ کے ساتھ ہوگا۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کعبہ کی صرف چار یا پانچ یا سب سے سات تو وہ اپنی اصلاح کرے گا۔ (۱۱) اگر وہ جب خواب میں مامون کے ساتھ ہے اور وہ اس سے سوال کر رہے ہیں تو وہ نیک ہے و دشمنان کی موت میں ہے۔

(۱۲) اگر کوئی خواب میں کعبہ کو اپنے گھر کے اندر دیکھے تو وہ مرنے والی ہونے میں فوت و شہادت اور قتل و زنجیر۔ (۱۳) لیکن اگر کعبہ کو برقی ٹھل میں دیکھے تو یہ صاحب منزل کے لئے اچھا نشان ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے اپنے گھر کو کعبہ پایا تو وہ اس کے ساتھ رہے گا کیونکہ کعبہ مسلمانوں کا اور ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب میں کعبہ کے دروازے پر حجت و انوار کو دیکھے تو اس سے وہ اسلام سے مرنے ہوگا۔ (۱۶) اگر کسی نے حرم میں داخل ہو کر کعبہ کی چھت پر قدم چڑھا تو وہ اپنے گھر کا اور۔ جت پائے گا۔ اور جڑ سے ٹکس حاصل کرے گا مگر وہ مذہبی کے ساتھ۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کعبہ کے اوپر سے چلائے گا۔ ہاں تو وہیں ہے اور مسند کی طاقت کرے گا اور ان ہوائے مذہب میں داخل ہوگا۔ (۱۸) اگر کسی نے دیکھا کہ فرشتے نے آسمان سے اتر کر کعبہ۔ تو ان کا اعلان اور اس میں سے رخصت ہو کر شہر میں فساد واقع

ہو تو کچھ وقت بھی اس میں سوچو دو ہو گا۔ (۱۹) اگر کسی نے خواب میں کعبہ کو بران دیکھا تو دلیل ہے وہ اپنے نمازی ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے کعبہ میں کیڑیوں یا س کو اپنی جگہ سے بڑھو یا اس کو اپنے ماں سے صغیر لکھ تو اس کی تعمیر امام کے مرنے ان حادثات کے وقوع پذیر ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۲۱) اگر کسی نے اپنے آپ کو کعبہ کی طرف کرتے ہوئے بھی قتل ہو گا اور نہ دیکھا تو بعد از موت اس کے ریزہ کی اصلاح ہوگی۔ (۲۲) اگر کسی نے خود کو کعبہ کی طرف متوجہ دیکھ تو وہاں ہے کہ وہ اپنے دین اور دنیا کی اصلاح کے لئے کوٹاں ہے۔ یا دلیل ہے کہ بارگاہ کی حکومت میں شمولیت کے لئے کوٹاں ہے۔ (۲۳) اگر کسی نے دیکھ کر اس نے رنج کے ساتھ میں سے فوج کی کی اور سخت کے خلاف کیا تو یہ اس کے دین کی تحریف کی علامت ہے جیسا کہ نماز میں قبلہ سے ہٹ جانے کی تعبیر بھی دینی تحریف ہے۔ (۲۴) اگر کسی نے اپنے گھر سے گھر کعبہ کو دیکھا اور وہ بادشاہ کا نہ ہو بھی نہیں ہے تو وہاں ہے کہ وہ ایک شریف اور اعلیٰ خیمہ عورت سے شادی کرے گا اور کعبہ نماز پر بھی وزارت کرے گا اس لئے کہ وہ نماز میں کعبہ ہے اور کعبہ مسجد یا جامع مسجد پر وزارت کرتا ہے اس لئے کہ وہ اللہ کا نائب ہے اور اس چیز میں پر بھی ولایت کرے جس کی اللہ امر کی ہے کہ ان کے زاریہ جہان سے جیسا کہ اسلام اور قرآن پاک اور مسلمان مصحف اور کلام اللہ سرور، اطوہر، اودہ و غیرہ۔ دیکھ جنت پر بھی ولایت کرتا ہے اس لئے کہ وہ بیت اللہ ہے اور اس کو جنت میں لے جایا جائے گا کیسی اس کی ولایت رنج کے مومن اور بدعت پر اور استہلال کرنے پر بھی جاتی ہے۔ (۲۵) کسی نے خواب دیکھا کعبہ نماز کا گھر بن گیا تو تسبیح ہے کہ یہ امامت یا مصلحت کی وجہ سے فوج اس نے دورانہ کی طرف اور اس سے دور اس میں لوگوں کا زور حاصل ہو گا۔ یہی خواب اگر عوام دیکھے تو اس کی آزمائش کی دلیل ہو گا۔

کعب (پندنی)

(۱) کسی ولایت ہوا باز بیٹے پر ہوتی ہے خواب میں پندنی کا ماتہ جاسوسہ یا علم اور مصیبت پہنچنے یا غلہ شدت و غم میں مبتلا ہونے پر ولایت کرتا ہے پندنی کو کھینچے لیکن قوت و شجاعت اور عزت حاصل ہونے پر ولایت کرتا ہے۔ (۲) غیر شادی شدہ دایکوں کے لئے شادی کی دلیل ہے اور زجر ہے ہوتے پندنیوں کے ساتھ کھانہ فتنوں کا کام کرنے کی مہمت ہے۔ کسی مریض کا اپنی پندنی کو کوئی دیکھنا اس کی مہمت کی علامت ہے۔ اور پندنی نسبت کے دل پر ولایت کرتی ہے۔ چنے پندنی کا مٹانے کا ہونا اس کے خیر کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) پندنی کا خوبصورت منہ شکل میں ہونا نیک دل کے کہ جس کا یہ قصہ کیا ہے وہ مبارک ہے مثلاً شادی کی سوانہی یا لادام خریدنا وغیرہ۔ (۴) پندنی کو دیکھنا یا چہرہ کوئی ہونی دیکھنا دور کاموں کے انجام میں کام ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) چنے یا پندنی دیکھنا کسی کو اسی سے نجات کرنے کی دلیل ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "و یحو عبنا منہ ما ندمہ عرا مہرے ہرے پندنیوں دایاں"

کعب امید (بھٹی)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا قوت ہے اور بھٹی کی کٹ دہی یا نیا کٹاؤں ہے اور اس کی بھٹی یا بھٹی تھنی ہے۔ چنے پندنی میں جو حادثہ ہو اس کی قوت اور نیا میں کچھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے اپنی بھٹی پر بال اٹکے دیکھے تو اس کو زخم نصیب ہو گا اور مریض ہو گا۔ جملے نے کہا کہ اس کی قوت دل ہے جو اس کے ہاتھ میں ہرے گا۔ (۳) اگر کسی نے اپنی بھٹی

بھی دلاست کرتا ہے۔ (۵) بھگ میں چر پی، لیکن حوتوں کی طرف سے۔ (۶) مٹنی دہلی ہے۔ (۷) انر کسی نے خواب میں جھڑھو تو چنے کی طرف سے مال اور منفعت حاصل کرے گا۔ (۸) خواب میں بھڑ میں درا ہوتے ہوئے دیکھنا اپنے بیٹے یا دوست کے ساتھ سلوک کرنے اور انہی افراد کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دہلی ہے۔ (۹) بھگ پر چھوڑا دیکھنا صاحب بھگ کے فاسق ہونے کی دہلی ہے۔ خواب میں بھڑ سے جو صاحب خواب یا اس کے کسی دوست کے مرنے کی دہلی ہے۔ (۱۰) خواب میں بھڑ دیکھنا دھوا یا بھڑ یا کسی نہاد کا بار ہونی دہلی کی علامت ہے۔ چنانچہ اس میں تغیر ہونے والا چلے میں تغیر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اپنے بھڑ کو اندر سے باہر لکھ لکھ ظلم کرنے پر دلاست کرتا ہے اس کو اچھ ٹیس سمجھا گیا ہے اور بھڑ باطل مال ہے۔ انکوئی نے اپنے بھڑ کو کھتا، لیکن اس کو مال بھربھگ میں دیکھنے کو دھوئے گا یا اپنی غائی کا۔ نہ کئے گا۔

کلیہ (گردہ)

اس کی دلاست صحن، ادھگار پر ہوتی ہے۔ (۱) بھگ گردہ کا ٹھکانہ صحن کے ٹھکانے کی علامت ہے۔ (۲) دونوں دروں کا نکل ہونا قنوت قنوت کی علامت ہے۔ (۳) دونوں دروں کی دلاست بھڑ میں دھوا یا صحن اور دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب دیکھنا کہ اس کے دونوں دروں پر چر پی ہے۔ تو دہلی ہے۔ صاحب خواب دھوا یا خواب ہوئے والا اور درست دانے دیکھے والا دھوا یا صحن ہے۔ (۵) دونوں دروں کا گردہ ہونے کی علامت ہے۔ صاحب خواب دھوا یا صحن دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۶) گردہ کی دلاست بھڑ میں قنوت دروں اور دھوا یا صحن پر ہوتی ہے اور انی طرح اس کی درست دھوا یا صحن اور دھوا یا صحن کی دلاست دروں پر ہوتی ہے چنانچہ انھوں میں بھڑ ہونے کو اس میں بھڑ ہونے کی دہلی ہے۔

کرک (پائے)

پائے کی تغیر بھڑ کا دھوا ہے۔ (۱) انر کسی نے خواب میں پائے کی بھڑ دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۲) انر کسی نے خواب میں پائے کی بھڑ دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۳) انر کسی نے خواب میں پائے کی بھڑ دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۴) انر کسی نے خواب میں پائے کی بھڑ دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۵) انر کسی نے خواب میں پائے کی بھڑ دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۶) انر کسی نے خواب میں پائے کی بھڑ دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔

کلم (بات کرتا)

(۱) خواب میں مختلف زبانوں میں بات کرتا یا بھڑ کی حکومت کے دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۲) انی طرح دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۳) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۴) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۵) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۶) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۷) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۸) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۹) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔ (۱۰) انر کسی نے خواب میں کلم دھوا یا صحن پر ہوتی ہے۔

لوگوں کو اس سے تعجب ہوگا۔ (۷) اگر کسی کے ساتھ چوہے مٹ کرے تو وہ مہمانانہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "وَدَفَعَ الْمُفْرَنُ عَصِيْبَهُ سَحَرًا لِّهٖ دَانُصٌ وَارْحٰصٌ نَّكَالُفْنٰہُمْ ہ"۔ "اور جب چوہے مٹ گیا تو ان پر بات نکالیں گے مہمان کے آگے ایک جانور زمین سے باطنی کرچکا۔" (۸) اگر کسی کے ساتھ اس کا مہمانانہ بات کرے تو اس عضو کے مناسب رد و جان ہوگا یا اس کو سخت مشکلات درپیش ہوں گی۔ (۹) کسی کے ساتھ رخت یا کوئی ایسی چیز جو صاحب خواب کے موافق ہو یا منظر کریم اس سے ایکن بیز حاصل ہونے کی دلیل ہے جس سے لوگوں کو حیرانگی ہوگی۔ (۱۰) خواب میں بچہ کی بات کرنا خواہ جس کیفیت سے بھی ہو جو کچھ کہہ جو حق ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی خواب میں بچہ کا پوچھنا کہ تم کاموں میں جتا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر کسی خواب کوئی صاحب خیر دیکھے تو لوگ اس سے عجیب معاملہ دیکھیں گے۔ یہ وہ خود عجیب خبر سے واقفیت حاصل کرے گا۔ یہ وہ خبر جس میں عجیب معامدہ دیکھنا پڑے گا۔

(۱۲) عبادات کا بولنا مسلح اور نصیحت پر دامت کرتا ہے۔ (۱۳) بیان کا بولنا کبھی جذبات پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) رخت کا بولنا بلند مرتبہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) مردان کی باتیں فتنہ ہیں۔ (۱۶) مردان کا باتیں کرنا تنگ دلی کی علامت ہے۔ (۱۷) اعتدال کا بولنا تکلیف اور مٹو دوسروں ہونے کی دلالت کرتا ہے۔ کبھی بھی چچ کا کام کرنا اللہ یا کتاب ملت رہوں۔ کھانا یا عقل کے مطابق ہو تو یہ عمل تعبیر ہے اور اس کا ماننے والے کے لئے بہتر ہے اور اس کے مطابق عمل کرنا ضروری ہے۔ اور اگر کتاب اللہ اور سنت رسول سے خلاف ہو تو کسی کوئی تعبیر ہے اور نہ ہی اس پر عمل کرنا ضروری ہے۔ (۱۸) اعتدال میں سے کسی عضو کا تنگ مہم ہو یا صاحب خواب کے لئے رشتہ داروں اور دوستوں کی شریکوں کی طرف سے نصیحت ہے اس پر عمل کرنا ضروری ہے اس لئے کہ یہ اعتدال وقت کے دن اس کے خلاف کوئی دین ہے۔ (۱۹) حیوان کا کام کرنا عقیدت کرنے کی بات ہے اور اس کا بولنا اعتدال اور اہل طاعت کے ساتھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۰) دیوانہ کا کام کرنا بھانجیوں سے بددلی سے اڑتا ہے۔ کبھی اس کا کام کرنا کتا بنی میں مشاجرت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کا کام کرنا صاحب خواب کے رفیق فتنہ کی دلیل ہوتا ہے جس لئے کہ یہ پنی عقلیت سے محبت میں سے ہے یا اس نے صاحب کی سماعت کی دلیل ہے یا اس کے لئے ہر بات کا رد یہ ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ موی علیہ السلام سے رخت کے ردیے کی حب ہوا تھا۔ (۲۱) دشمن کا خواب میں کی مر کرنا ہے جو خرقہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) خواب میں کلام کرنے میں بہت کرنا بددلی میں سبوت ہونے کی علامت ہے۔ یا پھر ایسا ناکارہ کچھ ہے۔ (۲۳) اگر کسی نے خواب میں عجیب آواز کی جس میں اس کی یا کوئی زجر یا طارت ہو تو اس کی ہوا کہ جیسا دیکھتے۔

کتاب (بھوت)

(۱) خواب میں بھوت ہونا بددلی میں بھوتی گوی دینے اور دوسروں پر انفرادی یا عام ہونے اور مقصد میں کامیاب نہ ہونے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ لڑت الہی سے "ان الخس خسرون علی اللہ الکذب لا یفلحون" جو لوگ اللہ تعالیٰ پر بھوت باور دیتے ہیں وہ کس جہنم میں رہیں گے۔ "مگر بھوت ہونے میں جھکا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ کسی نے اس کے کام کو نہ کر کے نقل کر دیا اور وہ مشہور ہو گیا تو دلیل ہے اس کی عقلیت بہت ہوں گی۔ (۳) اللہ تعالیٰ پر

صورت ہندو صانع میں تصور کیا جوتے کی دیکھی ہے۔ انتہائی کافر مان ہے ہ ہسز زور علی اللہ نکذب و اکفر خلیہ
لا یغفلون۔ "اور اللہ تعالیٰ ہر صورت ہندو جتنے ہیں اور اکثر ان میں نہیں جانتے"

کتاب (خطاط)

(۱) خواب میں کتاب دیکھنا حیرت انگیز اور کاجب حیل کرنے والا ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا خط غراب ہے تو دلیل ہے کہ
لوگوں کو فریب دینے سے باز آئے گا اور توبہ کرے گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا وہ کچھ دیکھ رہا ہے تو کسی کی ہیراٹ کا وارث
ہوگا۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ایک ورق پر لکھ رہا ہے تو وہ اس چیز کا سحر ہے جس کے اور لوگوں کے دہان ہے۔
اسن سیرینا نے لکھا ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کتاب لکھ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو اس حرام نصیب ہوگا۔
امام خانی کا قول ہے ہا صوبی لکھ مساکنت بعد بیہ و و بلی لکھ مساکنت۔ "سو خزانہ ہے ان کو اپنے
باتوں کے لکھے سے اور فری ہے ان کو اس نالی سے" (۶) اگر کسی نے اپنی قمیض پر آیت قرآنی لکھی دیکھی تو ایسے ہے کہ وہ
فقیر قرآن پر مضبوطی سے عمل کرنے والا ہے۔ (۷) بائیں ہاتھ پر لکھتے ہرے اقل اور گراہی کی انیل ہے کچی اس کی تعبیر
ہوتی ہے کہ اس کا کھانا کائے زبرد ہوگا۔ یادداشت ہوگا۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ اس کے بارے میں کوئی دستاویز لکھ دی گئی
تو تعبیر ہے کہ اس کو چھپے کو اے کا علم دیا جائے گا۔ (۹) دیکھا کہ اس کو خط لکھا گیا مگر وہ اس کو کچھ نہیں پارتا تو تعبیر ہے وہ اللہ
تعالیٰ کے فرض کردہ احکامات میں سستی کرتا ہے۔ اور وہ لکھنے والے کو بچاتا دلیل ہے کہ وہ اس کو دین کے معاملے میں لٹے
میں لانے کا اور اس کے ساتھ دھوکہ کرے گا اور گرو کرے گا۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ وہ کچھ طریقے سے جسک لکھ پارہ ہے تو اشارہ
ہے کہ وہ اس مصیبت میں مبتلا ہے اس سے بچنے کے لئے اللہ تعالیٰ اس کو کوئی روٹا لے گا جس کے اریے وہ اس سے بچ
سکے گا۔ (۱۱) اگر خط کو کھل کر نہ مشکل ہو تو اس کا معادہ مشکل ہوگا۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ خط لکھ رہا ہے تو وہ
ہو جائے گا اور اس کے مال میں کوئی کمی نہیں ہوگی۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کتابت سکھ رہا ہے اور اس کی لکھائی
اچھی نہیں اور یہ ہے تو یہ ایسے اچھے کام کرنے پر دلالت کرتا ہے جس کی خوف اور مشقت اور حکامات کے بارے میں نصیب ہوگا
اور وہ اس میں واقع ہوگا۔ (۱۴) کسی کا یاد داری میں خطا چھاپے نہیں خواب میں اس کا خط غراب ہو گیا تو اس کی خطیلا اور
خوف اور مشقت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے کتاب لکھ کر کھل کر اس کا معادہ کھل ہوگا اور اس کی حاجت چوری
ہوگی۔ (۱۶) اگر کھل نہیں کر پایا اور معادہ خطی ہو تو اس کا معادہ مشکل ہوگا۔

کتاب

(۱) خواب میں کتاب دیکھنا قوت ہے۔ (۲) اگر کسی نے اپنے ہاتھ میں کتاب دیکھی تو اس کو قوت اور طاقت ملے گی۔
(۳) کھلی ہوئی کتاب دیکھنا مشہور خبر ہے۔ اگر نہ کتاب سے تو غیر خبر ہے اگر وہ کتاب کسی چیز کے ہاتھ میں ہے تو وہ حادث
ہے۔ کسی کوئی کے ہاتھ میں دیکھنا خوشخبری ہے۔ کسی ہمت کے ہاتھ میں کتاب دیکھنے کو اس کا معادہ کھل ہوگا۔ (۴) اگر وہ
کتاب کھلی ہوئی ہے اور اس صورت سے لکھا ہوا ہے تو وہ خبر ازانی اور مشہور ہے۔ اگر وہ صورت خوبصورت اور خوشبو
کاٹی ہوئی ہے تو ایک اچھی خبر دیکھل ہے اور اچھی شہرت کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی نے اپنے ہاتھ میں لکھا ہوئی کتاب

انجمنی تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۶) اپنے مائے محلی تاج: ایک قلمی رسالہ جو نعت اور لغت میں کی دیکھی
ہے۔ (۷) کچی بادشاہ نے خواب دیکھا کہ اس نے ایک سر پر ہر کتاب (یا کلمہ) انکی شان کو کیا اور اس نے اس کو وہی کتاب
قوام کی بھیجی ہوئی فوج کو شکست ہوئی۔ (۸) مکی خواب کوئی تاجر بھیجے تو اپنی تجارت میں نفع نہ ہو گا۔ (۹) اگر کسی کو
پچاس سال کا بنے تو اس میں کامیابی نہیں ہوئی۔ (۱۰) خواب میں اپنے انہی تو خود میر کتاب انجمنی سے سامعہ کی صحت
کرنے یا اس کے بارے میں شب میں جانا کے لئے امداد کی دلیل ہے۔ (۱۱) ننگ و دست اور دھواں کے لئے شادی وغیرہ
اور غم و رونا کی علامت ہے۔ (۱۲) اپنے وطن سے غائب ہونے کے لئے خوش و غم اپنے وطن کی طرف لوٹنے کی علامت
ہے۔ (۱۳) انہی یا خود میں کتاب دیکھا اپنے کلمے پر یا نام ہونے پر ادا کرتا ہے۔ (۱۴) انہی یا خود میں کتاب ہونا
خوش و غم کی علامت ہے۔ (۱۵) اگر کتاب کسی شخص نے اس سے اپنے انہی یا خود میں کتاب دیکھا یا خود میں کتاب دیکھا
وہ سے کوئی قیمتی چیز بیچے۔ (۱۶) کسی کو اپنے خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں قرآن ہو تو کوئی عربی کتاب ہے تو دلیل
ہے کہ وہ راجا ہو گا اور غم و رونا میں مبتلا ہو گا۔ یا شہادت و تکلیف کا ذکر ہو گا۔ (۱۷) خواب میں کتاب چرانے یا خود
ہونے یا خود دیکھا اور شہادت دے یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔ انی طرح کسی مسلمان کا اپنے وطن میں کوئی کتاب
دیکھا ادا و مشقت میں رہنے سے مفر ہے۔ (۱۸) خواب میں سر پر ہر کتاب دیکھا یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔
ہے۔ سر پر ہر کتاب دیکھا یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔ اس میں قریب و بیدار مہیب مہیب ہوں۔
(۹) اگر کسی کو نعت کو صبح بچانے کے بعد خواب دیکھا تو وہ ناسخ و کتاب کا کلمہ یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔
(۱۰) خواب دیکھا کہ اس نے اپنے مائے محلی تاج سے کتاب دیکھی اور اس میں نعت کی کتاب دیکھی تو وہ ناسخ و کتاب کا کلمہ
شرعی و فہم میں فوج کی علامت ہے۔ سر پر ہر کتاب کی علامت انہی یا خود میں کتاب دیکھا یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔
تھیں ہونے پر ہوتی ہے۔ (۱۱) کسی شخص نے کتاب دیکھا جس کی علامت وہ کتاب دیکھا یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔
دیکھا ہے۔ اور نعت بچانے کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں کتاب دیکھا یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔ انہی یا خود میں کتاب
دیکھا ہے۔ خواب میں کتاب دیکھا یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔ انہی یا خود میں کتاب دیکھا یا خود ہونے یا خود دیکھا کرتا ہے۔
ان کو ہے۔ تو اس نے اس کی تعبیر کرتا ہے کہ اس نے کہا کہ کچھ بھی نہیں کی طرف سے نعت بچانے میں کی۔ پناہ چاہی ہے
تاج دیکھ کر کچھ ہے ادا و مشقت میں رہنے سے مفر ہے۔

کتاب (کھجے و پل)

(۱) خواب میں کاتب و حکمران کو ہر روز کوئی پرانا راز تو یہی کہتا ہے کہ کاتب میں بھی کاتب نے دیکھا کہ وہاں ہاتھ ہے تو جو اس کی نفسی اور دینی اور تہذیبی و فنی و علمی و ادبی و معاشرتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ہاتھ نکھو، تو یہ تو اس کی ہمت و اپنے مخالفوں کو شک کرنے والے کے خلاف تہذیبی و فنی و علمی و ادبی و معاشرتی ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا ہاتھ خواب سے تھوڑا سا بڑھ گیا ہے تو اس کا ہاتھ بڑھ گیا اور یہی ہاتھ بڑھ گیا۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کاتب ہے تو وہ غیروں کے کاموں کا ہاتھ دیکھ کر ہاتھ بڑھ گیا اور اس سے اس کی مشکلات حل ہو گئیں اور وہ کام دیکھ گیا۔ (۵) اگر

کے لئے یہ خواب موت کی دلیل ہے۔ خواب میں کاتب ہوتا غلام کے لئے اس کی امانت داری اور صلاحیت کی دلیل ہے اور اشارہ ہے کہ مغرب و گمراہی کا سربراہ بن جائے گا۔ اور کاتب کی ولایت پیشہ پر بھی ہوتی ہے۔ مثلاً جو تاقیم سوئی تھے وغیرہ کے پیشے والے پر۔ اور بھی اس کی ولایت سینک لگانے والے پر بھی ہوتی ہے اس کے گھر کی ولایت نشر پر اور سیاحی کی ولایت اس سے لٹنے والے خون پر ہوتی ہے۔ قلم رفر کرنے والا کی رقم سمیٹنے والے پر ولایت کرتا ہے۔ اور بھی اس کی ولایت کتب پر بھی ہوتی ہے اس کے گھر کی ولایت اس کے کنوئیں پر اور سیاحی کی ولایت پانی پر ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں بادشاہ کے مشیوں کو دیکھنا اس کی محنت سے متصف ہونا دفع منزلت اور حالات کی درنگی کی دلیل ہے۔ (۷) بادشاہ کے کاتبوں کی تعمیر کرنا دوران کو راستوں میں دیکھنا اس کے مرتبے کے کم ہونے اور بد حالی میں جکڑنے کی علامت ہے صبر کرنا اور اچھی حالت میں دیکھنا اصلاح احوال اور عزت کی نشانی ہے۔ (۸) انکار دیکھنے والوں کی ولایت عزت و رفعت ضرور بات کی تکمیل اور بادشاہوں کی عروق سے مٹا پالنے اور کاتب حکومت تمام اور فہم فصاحت ارزاق و فوائد ازواج اولاد اور ہمار غلام وغیرہ پر ہوتی ہے۔ اور رازوں کے لٹنے والوں کی ولایت آنے والی خبروں کی زیادت و نقصان اور خفیہ رازوں پر مطلع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۹) اور کاتب کو راستے میں دیکھنا پولیس والوں کو دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) پرہیزگاروں کے لئے کراہ کا تین کو دیکھنا دنیا و آخرت میں کامیابی اور خوشی انت کی بشارت ہے۔

کھٹی (کتب فروش)

خواب میں اسے دیکھنا مصدر جہل امور پر ولایت کرتا ہے غموں کے دور ہونے مشکلات کے ختم ہونے عجیب و غریب خبر پر مطلع ہونے اور غیر شادی شدہ کے لئے نکاح کرنے کا سبق کے لئے توہ کرے اور کافر کے اسلام قبول کرنے وغیرہ۔

کاغذ کی (کاغذ فروش)

اس کی ولایت سازشیوں کی مدد کرنے والے پر ہوتی ہے۔

کوئی

خواب میں کوئی کے رہنے والے کو دیکھنا پناہ یوں سے بچاؤ کی دلیل ہے مطلق اپنے والی دنیاں کھانا وغیرہ۔ کبھی اس کی رویت ضرور سے بچاؤ کی علامت ہوتی ہے کوئی خود اور غلام پر بھی ولایت کرتا ہے۔

کد اش (مکلوے اور ورثی وغیرہ جمع کرنے والا)

اس کی ولایت عدم حلال مال جمع کرنے والے پر ہوتی ہے اور خفیہ رازوں کو اچھے دانے اور بے مقصد سوال کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔

کھنکس (کیک بیچنے والا)

خواب میں اس کی رویت سفر کرنے اور مال جمع کرنے شراب و مٹھو لےنے والے پر ولایت کرتی ہے۔

کتابی (ستان فروش)

غواب میں تین افراد کی حالت اذیت اور عورت کی آواز، کٹر میں جھڑپ ہوئی ہے۔ بھی اس کی حالت غمناک ہے اور مشقت پر بھی ہوئی ہے۔

۷۵

اگر کسی نے خواب میں سوئی قمیص پہنی تو اس کو حلال اور معزز معیشت ملے گی اور اس کے ذریعہ وہ حج کرے گا۔ اس نے کہ:

کستان گوشت اور گوشت مان کی طہارت ہے اور کستان ناپخت ہے۔

کافی (سرکہ پیچنے والا)

سب کی دلا مت ہے شمار یار یوں میں جہاں شخص پر ہوئی ہے۔

کاج (سہلن کے طور کھانے کی چیز)

نیکو خواب میں دیکھنا کہ اور آپس کی محاصرت کی علامت ہے۔ اس کو سامان کے طور پر رکھنا، محرم میں جلا ہونے کی علامت ہے۔ اور رکھنے اور رکھنا گئے بغیر صرف دیکھنا ہی خاصہ کی علامت ہے۔

کمال (سرمد فروشن)

(۱) خوب میں سر نہ فرماؤں دیکھنے کی تعمیر دے آتی ہے جو دینی کی طمان کرتا ہو اور اس کے سبب مکر و دہشت پر اُجھاتے ہوں۔ اور سر نہ فرماؤں کی ولایت صلا و چاہیل پر بھی ہوتی ہے۔ مگر طرف دہشتی کرنے والا خوب ہر خود و تہہ کرنے والا ہر ایک چیز کی باخبر و آگاہ ہوتا ہے والا اور چٹھوں کو صاف کرنے والا اور بھی مگر کی ولایت کفر کے کھڑے کو دھاکے پر بھی ہوتی ہے۔ کبھی مشور و حسب کرنے والوں کا فرج خواہی کے ساتھ مشور دے دینے والے پر بھی ولایت کرتا ہے۔ اور اس کی ولایت بہت ساری چیزوں والے پر بھی ہوتی ہے۔

ف (س)

(۱) اگر سرمد کی وراثت ملے ہوئی ہے اور صاحبانِ عین کے سہیلے میں زیادہ مسرت رکھنے کی دلیش ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں سرمد دیا گیا ہے تو خود اس کو زیادہ مال کی ضمانت ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو کسی نیک آدمی نے سرمد لکایا ہے تو یہ خبر کی دلیش ہے۔ (۴) اگر سرمد لکائے وہ شخص کا آدمی ہے تو خبری لکاتا ہے اچھ نہیں۔ (۵) اگر کسی نے سرمد فتح کیا ہو دیکھا تو اس کو مال و دولت ملے گی۔ (۶) اگر کوئی شخص خواب میں سرمد لکائے کہ اسے سرمد یا تو دے دے دین کو دے کر لکایا ہو سرمد کر لکایا ہو سرمد لکایا ہو تو اس کی بد بختی کی علامت ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے انجر (نیک قسم کا پتھر) کا سرمد لکایا تو دلیل ہے کہ وہ دولت مند ہو گا۔ (۸) اگر غیر مذہب کے سرمد لکایا (مثلاً کھنڈر وادھ کے لکھا۔ وغیرہ) تو وہ در اور فرج کا استعمال برا طریقہ ہو کر لکایا۔ (۹) اگر کسی نے بچوں کو خواب میں انجر کے علاوہ سرمد

لگا تو وہ ان کے ساتھ مذاق کر گیا اور کھیل کود کر گیا۔ (۱۰) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ سرمہ لگا رہا ہے تو اگر اس کا ارادہ اس سرمہ لگانے سے آنکھوں کی اصلاح ہے تو وہ دین پر ثابت قدم رہے گا۔ اگر اس سے زینت حاصل کرنا مقصود ہے تو وہ ایسا کام کر گیا جس سے اس کے دین کو زینت حاصل ہوگی۔ (۱۱) اگر کسی نے خواب میں کسی کو دیکھا کہ اس نے صاحب خواب کو سرمہ لگایا اور اس کو اندھا کیا تو اشارہ ہے کہ اس کے مال کو خیرہ اور کرے حاصل کر گیا۔ یا کہ وہ لڑکی کا اپنی آنکھوں میں سرمہ لگا کر اس کی دلیل ہے کہ یہی تعبیر ہے کہ سرمہ لگانے کی ہے۔ (۱۲) خواب میں غریب اور راگھ سے سرمہ لگانا فتنہ کی علامت ہے اور باطل کا گناہ کرنے کی دلیل ہے۔

کیاں (ناپنے والا)

(۱) خواب میں ناپنے والے کو دیکھا یا بدشاہ دیکھ رہا ہے۔ (۲) اگر ناپ میں برزخ کی تو وہ عدول ہے۔ (۳) اگر کسی کی تو ظالم ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھ کہ وہ ناپ پور۔ چرا کر رہا ہے۔ اور برتن خالی کرتا اور پھر ناپتا ہے تو دلیل ہے فیصد کرنے میں بدل کر گیا اور اپنی رعیت کے ساتھ انصاف کر گیا۔ ناپنے والا شخص حاکم ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) چن چن اگر کسی نے خواب میں کسی ناپنے والے کو دیکھا کہ وہ ناپنے میں انصاف نہیں کرتا ہے تو وہ بادشاہ ہے اور اس کی صلاحیت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھ کہ اس کو ناپنے والا دیکھا یا وہ خود کیاں بننے کی امید رکھتا ہے تو دیکھ ہے کہ وہ مجدد قہار پر فخر ہوگا۔ اور اگر نہ ہو مجددوں کا اہل نہ ہو تو وہ اپنے معاملات میں خیر خواہ اور اپنے قول میں صادق اور حق کا قبیح ہوگا۔

کھیل (نپنا)

خواب میں نپنا پنا دیتے، ملے اور جو رزق، غرا، بھگدتی اور فائدہ پر دلالت کرتا ہے۔

کیزانی (برتن فروشن)

خواب میں کوزہ فروشن کی دلالت نسل پرانہ لاد کی محبت، محرم اور اس کی حفاظت پر ہوتی ہے۔

کوز (ڈو جھ)

(۱) خواب میں اسے دیکھا تو غریب یا غلام پر دلالت کرتا ہے۔ اور بہت سے ڈو جھ ایسے غلام پر دلالت کرتے ہیں جو نکاح اور غلامی کو جھڑی قبول کرنے والے اور غم بھری۔ (۲) خواب میں اس برتن سے پانی پینا ان کی طرف سے ماں حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کوز ڈو جھ گیا تو غلام اور غلامی اور بچوں کی موت کی دلیل ہے۔

کرہ (فٹ بال)

خواب میں فٹ بال دیکھنا بھڑے پر اور دنیا پر ہونے والی ایک جگہ سے دوسری جگہ نقل مکانی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اس کی دلالت بھی آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ اگر وہ فٹ بال چلے گا ہونا اور نہیں یا عالم ہے۔ فٹ بال کھینا آدمی میں بھڑے کی دلیل ہے اس لئے کہ جو اس کے ساتھ کھیتا ہے وہ بپ اس کو چکراتا ہے تو اس کو زمین پر نہ داتا ہے۔

کیر الھد اوین (نوبار کی دھونگی)

(۱) اگر کسی نے خواب میں کھڑکی کی دھونگی پائی تو دیکھیں ہے اس کا سر چہ نم ہو گا۔ اس کا ملک ماتحت نکل جائے گا۔ (۲) اگر وہ خواب میں دھونگی کا ملک ہو تو اس کو بادشاہت اور دولت ملے گی بشرطیکہ وہ اس کا اہل ہو۔ اگر نہ ہو تو اس کو مفلکت اور بھڑکی حاصل ہوگی۔ (۳) اگر کسی بھلی میں ہمگی ہو جو وہ خود چاہتا ہو تو اس کو ہر کار کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی میں آگ نہیں ہے تو ظلم اور تلک رقی کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں سونے اور چاندی کی بھی دیکھنا توحید میں اعلا میں درجہ و منصب کی دلیل ہے۔ (۶) شیشہ کی بھلی خراور دھونگی پر ولایت کرتی ہے۔ اگر بھلی میں لہو و سس والی اور جلدی استقامت کرنے والی عورت پر بھی ولایت کرتی ہے۔ اور ایسے مرد پر بھی ولایت کرتی ہے جو نہ بد و کام کرنے والا اور جلدی نخرت کرنے والا ہو۔ اور اگر بھلی میں دیکھنا تہ نہ پر اور پاپ میں دشمنی سمجھتے جان پر بھی ولایت کرتا ہے۔ اگر لوہے کی ہو تو وہ معاملات کے آسان ہونے کی علامت ہے۔

کانون الھد یہ (لوہے کی آگٹھنسی)

(۱) خواب میں آگٹھنسی اور کھینچنے کی خیر قوت اور سخت قوت والے گھرانے کی عورت سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر آگٹھنسی بھلی کی ہو تو عورت دنیاوی ساز و سامان اور دولت دے گھرانے کی ہوگی۔ (۳) اگر وہ کھڑکی کی آگٹھنسی ہے تو سامان والے ہوتے گھرانے میں نہ تو ہوگا اگر چہ کھینچنے کی آگٹھنسی ہو تو وہ ایسے گھرانے کی ہوگی جو مصر کے فرعون کے ساتھ مشابہت رکھتے ہو گئے۔ (۴) اگر وہ سنی سے بنی ہوئی ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایسے گھرانے کی ہے جو سحر و جادو سے۔ آگٹھنسی مفلکت کی بھی دلیل ہے اور بیکاری اور تنہا بھرنے پر بھی ولایت کرتی ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھ کر آگٹھنسی بنو۔ میں آگٹھنسی و دردی ہے تو یہ صاحب خواب کے صاحب ولادت ہونے کی دلیل ہے۔ اور آگٹھنسی دیکھ کر ہر دست پر بھی ولایت کرتا ہے۔ (۶) کوئی شخص خواب میں آگٹھنسی میں خیر کھانپا کے آگٹھنسی سے کہتا رہا ہے تو وہ گھر کے غم و غم سے کسی کی نصیحت یا بظلم خودی کی وجہ سے آگٹھنسی بھرنے کا ہے۔ آگٹھنسی کی ولایت عورت پر ہو تو آگٹھنسی اس کا شہر ہے جو گناہوں کا ارتکاب کر رہا ہے اور نہایت سے مشکل مقامات پر تھم رہا ہے۔ اور اگر کسی آگٹھنسی کی ولایت عورت پر ہو تو باندی کی شوہر پر ہوتی ہے جو باندی عورت اپنے شوہر کو اپنی بدگلوئی سے بھڑکتا چاتی رہے۔ اور اس سے بھڑکتا ہے لفظ کا مطلب کرتی۔ عین اور شوہر ہی پریشانی میں مبتلا رہے گا۔ (۷) آگٹھنسی سے نہ تو آگٹھنسی غم و غم کی علامت ہے۔ اور آگٹھنسی الہی آگٹھنسی ضرور بات کے چارہ ہونے کی دلیل ہے۔ اور اگر کسی آگٹھنسی کی ولایت اس چیز پر ہوتی ہے جس پر انسان عادی ہو رہا ہے۔ مثلاً عورتی شوہر کی بھلی منسوب و خیر اور اگر کسی اس کی ولایت شہر پر ہو تو اس کی عورتوں کے نکاحات کا کام ہو جاتی ہے۔ اور اگر کسی کا مومن اور انجیل ہو۔ پنا اور دفعہ کے سامان ہونے پر بھی اس کی ولایت ہوتی ہے۔ یہ اوقات اس کی ولایت والدہ یا والدہ پر ہوتی ہے جو والدہ کے لئے اس کے والد پر اور اگر کسی اس دکان پر ولایت کرتی ہے اس میں اس کے پسند کی چیزیں خفی ہیں اور بھی آگٹھنسی کی ولایت باوجودی پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) کسی خیر شادی شدہ کا خواب میں بھلی یا آگٹھنسی کا ناکہ ہونا شادی کرنے کی دلیل ہے اور اگر اس میں باغی لگی آگٹھنسی تو صدمہ ہونے پر ولایت کرتا ہے۔ یہ خواب مافر کے لئے شرف و اسلام ہونے اور

میں کمرے درانم ہیں تو وہ علم کج کی دلیل ہے اگر وہ درانم ہونے ہوئے ہوں تو وہ علم کی حفاظت کر چکا اور اس کا محتاج ہو چکا۔ (۳) بعض نے کہا ہے کہ حلی اپنے مانگ کا راز ہے۔ چنانچہ اگر وہ حلی پٹ مٹی تو اس کا راز ظاہر ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا اس کی حلی پٹ مٹی ہے اور اس میں موجود چیزیں گرجیں تو حلی کی تعبیر اس کا بدن ہے اور اس میں مال کی تعبیر اس کی روح ہے یہ خواب اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے اپنی حلی میں ایک دیکھے تو وہ اس کی موت کی دلیل ہے جیسا کہ سلیمان کی موت پر جوں کو اطلاع ہوئی تھی۔ حلی انسان پر دلالت کرتی اور کبھی حلی مالک کے لئے فوائد کی دلیل ہوتی ہے۔

کسناہ (چادر)

چادر کی تعبیر لباس ہے۔ (۱) گرمی کے پر نعمت سردی میں چادر دیکھنا تعبیر کے لحاظ سے بہتر ہے۔ (۲) ایسے آدمی کے لئے جو بیداری میں چادر اوڑھنے کا عادی نہیں ہے خواب میں چادر اوڑھنا فخر کی دلیل ہے۔ اور چادر رکھیں آدمی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ چادر بڑا نام نہاد تہ کے لئے ایسے بیٹے کی علامت ہے جس سے ان کا فقر سے بچنا متعلق ہے۔ اور دیگر مصائب سے بچاؤ ہے۔ (۳) خواب میں چادر میں میل کچل دیکھنا میشت کی کمزوری اور نقص جاہ کی دلیل ہے۔ گرمی کے موسم میں چادر پہنانا غم میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

کسوة (لباس)

خواب میں لباس کی تعبیر اس کی جنس اور رنگ اور جوہر کے اختلاف سے مختلف ہوگی۔ (۱) اگر کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس نے مرد کا لباس پہن رکھا ہے تو وہ اس کے دین اور دنیا سے لے اچھا ہے۔ (۲) اگر اس نے جنگی لباس پہن رکھا ہے تو وہ اس کا شہر یا اس کا سر پرست ہے۔ (۳) اگر مرد نے دیکھا کہ اس نے عورت کا لباس پہن رکھا ہے تو اس کو غم اور سخت خوف اور ذلت نصیب ہوگی پھر شایاب ہوگا۔

کوۃ (روشن دان)

(۱) خواب میں اندھیرے گھر میں کسی جگہ روشندان جانا یا دیکھنا عزت اور ترازو کے پوری ہونے کی دلیل ہے اگر وہ فلسفیانہ ہے تو اس کو غم سے نجات دے گی اگر مرعض ہے تو مرض سے شفاء یاب ہوگا اگر کوہرا ہے تو اس کی شادی ہوگی۔ (۲) یہی خواب اگر عورت دیکھے تو اس کی شادی ہوگی۔ ایسے گھر میں روشندان دیکھنا جس میں کوئی روشندان نہ ہو بادشاہ کے لئے ولایت اور تاج کے لئے تجارت کی علامت ہے۔

کمر (اترنے کے بعد پکی ہوئی کھجور)

خواب میں اس کی دعوت سامان اور اولاد والی بیوی پر دلالت کرتی ہے۔ نچھوڑوں کے لئے خدمت ہے فیروں کے لئے بقدر قسمت کھجور دینت اور مال ہے۔

کہتہ من الغزلی (سوت پادھانے کا کٹنا ہوا گولہ)

خواب میں دھامکے کا گواہ دیکھنا باب معاش کہلے فاکہ اور رزقی ہے اور کبھی اس کی رویت عقلمند مرد پر اور کبھی غلام پر دلالت کرتی ہے اور کبھی عمر پر بھی دلالت کرتی ہے۔

کشتبان (کشتبان)

(۱) اس کی دلالت مندرجہ ذیل پر ہوتی ہے۔ رزاقی والدہ زوجہ اپنا لاکہ خاتم سوزی ستر یا سر پر سوار قرص خواب اور کبھی اس سے کبھی اور تکلیف کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) اس کو غیر مقام پر رکھنا نہ کرنے یا نماز چھوڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور جو لوگ انگلیوں سے ممبر ہیں ان کے لئے مرض کی دلیل ہے اور مردے کی انگلی میں کشتبان دیکھنا اس کے طہاب میں جہر ہونے کی دلیل ہے انتہائی کافران ہے منہ الفہم مدفع من حلیہ بخا اور ان کے واسطے اتوارے ہیں لوہے کے۔

کلچان (گروے)

خواب میں گروہ کو دیکھا اچھا ہے۔ اور کبھی غم اور ٹھکانے کے ختم ہونے اور نظرات سے سلامتی پر دلالت ہے اور کبھی راجہ ہوں اور مال باپ اور دوستوں پر بھی دلالت کرتا ہے دونوں گروے ایسا طائر تیرخت آبی ہے جو سرکاری امور میں جری اور بادشاہ سے مال نکال کر لوگوں میں تقسیم کرتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ بادشاہ کے مخالفین میں سے ہے۔

کلب (کت)

(۱) کت گھوڑوں پر ہے یا کت فھم کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں کت بھوکا بری خلعت والا کبیدہ آبی ہے۔ (۳) اگر کت کو خواب میں کتے نے کاہ یا اس کو خراش مٹی تو اس کے دشمن کی طرف سے بغاوت اور نقصان پہنچے گا۔ کبھی یہ مرض پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کتیا کی دلالت ایسی کہی عورت پر ہوتی ہے جو بری دشمنی رکھنے والی قوم سے ہوگی۔ (۴) کتے کا بچہ دیکھنا مطلق ذکر بچے کی علامت ہے اگر وہ کتا سفید ہے تو وہ بیاض مومن ہے اگر کالا ہے تو وہ اپنے گھرانوں کی قیادت کرے گا۔ اور بعض نے کہا ہے کہ کتے کی دلالت راستے سے اٹھنے ہوئے ایسے بچے پر ہوتی ہے جس کی تربیت کوئی تم عقل آبی کرتا ہو۔ (۵) چرواہے کا کتا بادشاہ کی طرف سے کوئی فاکہ دھلے پر دلالت کرتا ہے اور پانچ کتا ظالم دشمن کی لٹائی ہے۔ (۶) کت کی کتہ دیکھنا بادشاہ کے لئے یہی فوت کی دلیل ہے جو کسی دوسرے سے مدد طلب کرنے سے مستثنیٰ کر دے۔ (۷) خواب میں چینی کتہ دیکھنا غیر مسلم بھی قوم کے ساتھ اذیت دہانی دلیل ہے۔ (۸) اگر کسی نے خواب میں کتا بکڑا تو کھست گاروں میں سے ایسے آدمی کا مصاحب بنے گا جو وہ اس کے ساتھ اچھائی محبت کرے گا۔ (۹) اگر کسی کو کتے نے کاہ تو اس کی کدومت یا طامہ کی طرف سے مصیبت اور سخت تکلیف پہنچے گی۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کتوں کے ساتھ شکار کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی آرزو دار اس کی خواہشیں پوری ہوگی۔ (۱۱) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کتوں کو مار رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دشمن پر فتح پائے گا۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ کھاری کتے شکار کے لئے نکل چکے ہیں تو قماربازوں کے لئے خیر ہے۔ اور انسان کے نکل پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر اس کو کھار سے اچھا آتے ہوئے دیکھے تو یہ شہر امن دور ہوئے اور بھادوی ہر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اگر ان کو شہر میں داخل ہونے دیکھے تو یہ بھادوی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) وہ کتے جو کمر دس کی

خفاقت پر مامور ہیں ان کو خواب میں دیکھنا بیوی اور اس کے سامان کی خفاقت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) ان کو جہنم دیکھنا مرض اور نقصان پر دلالت کرتا ہے اور بعض نے کہا کہ سامان کے قسم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کیتا بھونکتی دیکھنے تو یہ تکلیف اور برسے لوگوں اور دھوکہ پر دلالت کرتا ہے۔ اور کتا بھار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کتے کے ہر جنس خنسیں زلیل قوم پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۶) کھیل اور مقابلہ دلا کتا پیش و محضرت اور لذت پر دلالت کرتا ہے اور اس کتے کو کوئی عارضہ لاحق ہو جائے تو یہ خوشی کے قسم ہونے اور غم لاحق ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کتے کا گوشت کھا رہا ہے تو زلیل ہے کہ اپنے دشمن پر فتح پانے گا اور اس کا ان اس کو بے گام۔ (۱۸) کسی نے دیکھا کہ وہ کتابیں گھیا ہے تو تعبیر ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو کسی علم عظیم سے نوازا اور اس پر اترانے کے پاداش میں اس علم کو اس سے سلب کر لیا۔ کتے کی تعبیر پولیس کے بچے بھی ہوتے ہیں۔ اور کتا کز درد دشمن کی بھی علامت ہے اور بھیل پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) خواب میں کتے کو بھونکتے دیکھنا کینچنے انسان سے پھندہ بد کلام بننے کی دلیل ہے اور کتا چہرہ کیدار پر بھی دلالت کرتا ہے اور بدعتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کیتا کا وہ چہرہ خلاف ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے خواب میں کتے پر سہارہ لگایا تو اس کا دوست ہے وہ اس کی مدد کرے گا اور کتا غلام یا دربان ہے۔ اور کسی کتے کی دانت کینچنی زلب نفس پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی اس کی دلالت مال بیع کتے وغیرہ دینا کے حریص ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور توں کی دلالت اہل دنیا پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۱) کلا کی کتا عزت ہے اور رخصت ہے۔ بھیڑ بکریوں کی خفاقت پر مامور کتا نیک اور غیرت والے بڑی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) بھی خواب میں کتے کو بکلا یا اس سے روٹی کرا بکروں اور مغروض ہونے اور غل کے باطل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ کتے کی محبت اختیار کرنا چھپ جانے پر دلالت کرتا ہے اصحاب الکلف کے قصد کی طمع ہے۔ خواب میں کیتا کی دلالت انکی عورت پر ہوتی جو اپنے خاوند کی عزت و خفاقت کرنے والی اور زہرہ بچے جھنے والی ہو۔ بھی خواب میں کتا دیکھ کر خور اللہ کی رحمت سے تاملیدی پر اور جھوٹے بولنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) خواب میں اصحاب کلب کے کتے کو دیکھنا خوف اور قید خانہ اور جگہ پر دلالت کرتا ہے۔ اس کتے کو شیر میں دیکھنا قید و لاہت کی علامت ہے۔

کافر

۱) خواب میں کافر کو دیکھنا دشمن کو دیکھنا ہے۔ (۲) خواب میں بوزھا کافر دیکھنا پرانی دشمنی رکھنے اور بغض رکھنے والا دشمن ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں کافر ہلو غری دیکھی تو وہ شرور میں مبتلا ہوگا۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کافر ہوا ہے اور ان کے سامنے شہر دکھا ہوا ہے اور وہ اس سے نہیں کھا رہا ہے تو اٹھا رہے وہ اللہ کی نعمتوں کی ناشکری کرتا ہے۔ (۵) اگر کوئی میں خواب میں کافر ہو گیا تو اس کے علاوہ اس جنس کے کافر کے اعتقاد کے موافق ہوں گے۔ (۶) خواب میں بہت سے کافر دیکھنا اہل دنیا کی سکت پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو کافر دیکھا اور تو یہ بھی نہیں کی تو وہ بے فکر کیا جائے گا۔ اور اگر صاحب خواب کسان ہو تو وہ زمین میں بیج ڈالے گا اور اس کو چھائے گا اسی لئے کسان نے مرنے میں "کافر" کہا جاتا ہے۔

کفر کرنا

(۱) خواب میں کفر کرنا ممانعتی ہے اور کفر کی تعبیر مرض بھی ہے۔ جس سے دو نعمت نہیں پائے گا۔ اور کفر کی تعبیر غم بھی ہے۔
 (۲) اگر کسی نے خواب دیکھ کر اسکا دین فاسد ہو گیا تو وہ بے وقوف ہے جیسے اگر کوئی خواب میں جال یا بے وقوف ہے تو بیداری میں اسکا دین خراب ہو گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ گمراہ ہو گا۔ (۴) اگر کسی نے خواب دیکھ کر اس کے سرداروں کے دین میں خرابی جمی تو بددلیلی کی تعبیر ممانعتی ہے وہ گمراہ ہو گا۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھ کر اس کے مہرین سے کہا ہے کہ خواب میں کفر کرنا بیداری میں حق کا انکار کرنا ہے جیسا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے جو نفس انسان کا مصلحت دہ (۶) کفر شہر کی نعمتوں کا انکار کرنا یا انکی محبت کو ترک کرنا ہے۔ بعض اوقات خواب میں کفر مریض کی صحت یاب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اس کے موت کے فریب ہونے کی بھی دلیل ہے۔ اور کبھی کفر دین میں فتنہ کی دلیل ہوتا ہے یا پھر کسی انسان کو قتل کرنے کی علامت ہے۔

کافور (ایک خوشبودار گھاس)

خواب میں کافور دیکھنا اچھی تعریف اور دینی کی دلیل ہے اور کافور خواب میں پوشیدہ صدقہ اور اوارہ کے وطن کے کن دلیل ہے۔ اگر کسی صیت یا زائدہ کے پاس کافور دیکھنا امان ماحول کرنے اور نیک و نیکوں کے ساتھ مشر ہونے کی دلیل ہے۔

کستان الاسرار (رازوں کو چھپانا)

خواب میں راز کو چھپانا بھی اپنے اہل و عیال پر مہم ہونے اور کبھی اچھی نسل پر دلالت کرتا ہے۔

کند (مخت کرنا)

خواب میں مخت کرنا راحت کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کسی نے دیکھ کر وہ مخت کر رہا ہے تو وہ اس کے پائے گا اور مخت کرنا بھی قویہ پر حملہ کرنے اور باطل طریقہ سے لوگوں کے مال کھانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب دیکھنے والا مالدار ہو یا فقیر تو یہ کھ دینی اور مختلف اور راحت کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی مخت کرنا مصوعات میں پڑ جانے کی دلیل ہے۔

کر (پٹ کر حملہ کرنا)

خواب میں وہ ہارہ پٹ کر حملہ کرنا بہت قدر کی علامت ہے۔ کبھی یہ ندامت اور توبہ اور خیر کی طرف لڑنے کی دلیل ہوتی ہے۔

کل اللسان (زبان کا کند ہونا)

خواب میں زبان کا کسی کی تعریف یا مذمت سے عاجز ہونا اپنے عقد سے میں شکست کھانے اور دلیں کے مروجہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اگر حکام و مصلحتوں کے قیام پر کدو سرواں پر ہوا ہونے اور لاوہ ہونے کی علامت ہے۔

کسی (لوہا وغیرہ سے داغ دینا)

(۱) خواب میں چٹائی یا پیسہ میں داغ دیکھنا زکوٰۃ دینے پر دلالت کرتا ہے۔ لیکن یہ داغ بادشاہ کی طرف سے آنے والی مصیبت کی طرف مشیر ہوتا ہے یا اپنے عزیز سے فرقت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر سونے یا چاندی سے داغ دیا گیا ہو تو یہ نیک یا اللہ تعالیٰ کے سختی کو دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر لوہے سے داغ لگایا ہو تو یہ تباہی اور عافیت پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی انسان کو آگ کے ساتھ درخت تک طریقہ سے داغ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ داغ دے جانے والے سے بدگلی کرے گا۔ یا بادشاہ سے کسی میں رہے گا۔ (۵) اگر داغ گول ہے تو یہ بادشاہ کے کام پر مہربان قدم رہے گا۔ (۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی رگ یا اپنے ٹھنڈے داغ رہا ہے تو دلیل ہے اس کے پاس بچی پیدا ہوگی یا نہیں ہے کہ شادی کرے گا یا اس کی بیوی کسی اچھی مرد پر تہمت لگائے گی۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں اپنے سینہ پر وہ داغ دیکھے تو دلیل ہے وہ لوگوں پر دو سال تک ولایت کرے گا۔ داغ درخت پر بھی دلالت کرتا ہے اور داغ تکلیف دہ باتوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔

کسب علی اللہ (منہ کے مل کرنا)

خواب میں منہ کے مل کرنا ہدایت سے روگردانی کی دلیل ہے۔ جیسا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "وَمَنْ جَاءَهُ بِالْحَقِّ فَعَسَىٰ
وَأَخُو حَقِّهِ لِي يُفْضِلَهُ" "مگر وہ کرے والوں کو منہ کے مل جہنم میں ڈال دینے کا۔"

کظم الغیظ (غصہ چننا)

خواب میں غصہ کو دبانا اچھی شہرت اور اپنے اہل و عیال پر احسان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:
"وَمَنْ كَفَرَ صَغِيرًا نَحْنُهُ وَالْعَافِينَ عَنِ الْغَضَبِ" "اور لوگ غصہ چننے والے اور لوگوں کو
محاف کرنے والے ہیں اور اللہ تعالیٰ محسن کو محبوب دیکھتے ہیں۔"

کثرة العدد (رکش)

خواب میں رکش دیکھنا قوت کی زیادتی اور بڑے مرتبہ اور نام کی بلندی کی دلیل ہے اگر صاحب خواب تاجر ہے تو اس کے کاموں کا بڑا ہونا ہو سکتا ہے اگر وہی ہے تو اس کی بات کو قبول کرنے والے بہت ہوں گے۔

کفالة (ضامن بننا)

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں کسی آدمی کا ضامن بناتا ہے رزق اور اللہ کے دشمنوں پر نصرت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔
اور کفالت معاملہ میں کاغذ اور مستقول دونوں کے لئے ثابت قدم رہنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) جھٹلنے سے کہا ہے کہ اگر
کوئی شخص کسی انسان کا ضامن بننا چاہتا ہو تو اس سے کہہ دے کہ اس کے ساتھ برائی کرے گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی شخص سزا ضامن
بن گیا تو اس کو اچھ رزق ملے گا۔ اگر کوئی شخص کسی بچہ کا ضامن بننا چاہتا ہو تو اپنے دشمن کے ساتھ خیر خواہی کرے گا۔

کفارہ

خواب میں کفارہ ادا کرنا قرض کی ادائیگی کی دلیل ہے یعنی جو روز دیا جائے گا اس کی تہذیب یا صدقہ کی وجہ سے لازم ہو جائے گا

لکھی کھٹانے یا پانے کی صورت میں ۵۰ این ادا کرنے پر بھی دیرست کرنا ہے۔

نکس (جھاڑو ویتا)

۱) نئے نئے لڑنے والے کے لئے جھانڈو اور نچر کی دیسی ہے۔ (۲) کسی دوسرے سے مقرر جھانڈو دینا صاحب بیت کے لئے ہے۔
۳) اصل کرنے کی حاجت ہے۔ (۴) اقبیا کے سے جھانڈو اور نچر اور مانی نقصان کی دلیل ہے۔

کھانا = (غذا کرکے)

(۱) خواب میں کوڑا کرکٹ دیکھنا اس شخص کے لئے بھتر ہے جس کے احوال مندے اور خستہ ہوں یہ خواب فقیہوں کے لئے آسانی اور مالی کثرت ہے۔ مہذبوں کے لئے الٹی ہے۔ بامست اور کثرت مالی کی علامت ہے۔ اور انکی شرافت پر بھی راجت کرتا ہے جس کے ذریعے عاملوں۔ ان کا سرمایہ کھٹے۔

نہیہ (نہ چاہا یہ جو وہ نفسا زنی کا عبادت خانہ)

[illegible]

یہ سچا لڑکھنڈو یا پادشاہت کرتا ہے۔ (۱۰) انہی مردوں کو کہ جس کو پہنا دیکھیں ہے کہ وہ افسانوی قصوں کے ساتھ تنگ میں بچا کر رہا ہے۔ (۱۱) غائب ہو کر جے میں داخل ہو کر افسانوں کی طرح کی حریفانہ بات کرنا اور ان کے لئے نظریات معصیت لانا یا شرب و کسکی گناہ کبیرہ میں مبتلا قوم کے ساتھ انتظام کرنے کی دیکھیں ہے۔ اور عورت کے لئے کسی ایسی شادی میں شریک بننے کی دیکھیں ہے جس میں گناہ بھلا ہو یا کسی ایسے جنازے میں شامل ہونے کی عداوت ہے جس میں جراثیم اور انواع و اقسام کے موش اور شور و غوغا ہو۔

کا بہن (غیب دانی کا عہد)

(۱) خواب میں کابینہ کو، یکتا الامت یا شہادت سے ملکہ ہوئے پر اس وقت کہتا ہے اور اپنے امام پر بھی ولایت کرتا ہے جس کے عہد کی وجہ سے اس کی نگہ رانی جائے یا ایسے مانتا شخص پر عزت کر دیتے ہیں اس کی کوئی بزرگ نہیں کر سکتا یا کائنات یہ شخص ہے جو اہل حق کام کرنے والا ہے اور دھوکہ دے رہے اپنے مشیت کو ادا کیے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ نبی ہیں ہوا تھا تو یہ تمام لوگوں کے بھڑکی کی علامت ہے نیز رفعت اور شہرت کی بھی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں کاغذ پر نو سو سو تھیں ہت کر رہا ہے یا ان کے ساتھ ہت چیت کر رہا ہے تو یہ دنیا میں ہت حق ہوئے اور دھوکہ لڑ رہے ہو ولایت کرتا ہے اور قرب میں اس کی تصدیق کرنا یہ رانی میں راز سے ملافت ہوئے کسی دلیل ہے۔

شیخ الکفار (نمار کے علاوہ ایک دھماکا ہنسکوڑی اپنے لباس پر باندھتے تھے)

[illegible]

کابل (تقدیر)

خواب میں قید ہو، شریعہ کے لوگوں کے لئے عقیدہ ہونے اور اس کے علاوہ عام لوگوں کے لئے دھم سے دہری اور خطرہ لاحق کرتا ہے۔ اس لئے کہ یہ لوگوں کی اوجہ حال میں تبدیلی آتی ہے۔

$$(a_j - \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n a_i) = b_j$$

خوب میں اس کو یکتا الہی پڑی پروازت کر رہا ہے جس سے انکی طاقت پوری کرکے کچھ بھی نہ پھینڈھونے پر اکتا کر رہا ہے۔
اس لئے پرواز اپنے نیچے والی چیز کو اڑھاتا ہے۔

(-y) 5k

۱۔ (۱) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو چوبہہ میں پانی دیے گئے تو اس کی تعمیر ہوگا۔
 ۲۔ (۲) اگر پانی بھیس اور سونے اور سخت برتن میں ہو تو اس کی تعمیر ہوگا۔
 ۳۔ (۳) اگر کسی نے

دیکھا کہ بیلا ٹوٹ گیا اور پانی بقی رہا تو وہ مرہا نگلی اور دیکھا کہ وہ ہر جا آتے ہیں۔ (۴) اسی طرح کر پانی چلا گیا اور بقی رہا تو اس سلامت رہے گی اور اس کے ہوت ہر جا چائے گا اور نگلی بیلا کو ٹوٹ جانا چاہئے اسے سوٹ کی دیکھیں ہوئے۔ (۵) اگر کسی مریض سے خوب دیکھتا ہوں تو چاہئے کہ اس میں جو چیز خراب ہے پانی یا اسے زہر کو اس نے پی لیا تو اس نے مرنے اور نہ مرنے سے لارہا ہے کی نہیں ہے۔

کنز (خزائن)

خواب میں خزانہ دیکھا محرم ہے۔ (۱) اگر کسی نے خواب میں خزانہ پایا تو اگر وہ صاحبِ غم ہے تو غم حاصل کرے یا اگر غم نہ ہو تو اس کی تہمت میں ترقی ہوگی اور اگر خواب میں خرچ کیا تو سکاوت کرے گا اگر ملکات والا ہے تو اس کو دولت اور عافیت حاصل ہوگی اس طرح برفی والا اپنے غن میں ترقی کرے گا۔ (۲) بہت خزانے دیکھنے والوں میں کام کرنے کی عادت ہے۔ (۳) اگر خواب میں خزانہ پایا لیکن اس میں تم کو مال ہے تو اس کو سخت مشقت حاصل ہوگی۔ (۴) اگر اس میں دل زدہ اور تو یہ لم اور بنا۔ پروا نہ کرنا ہے۔ (۵) اگر بار بار خزانہ دیکھا تو اس کی موت پروا نہ کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں خزانہ دیکھا تو وہ بے پروا ہو جائے گا اور نہ اس کے خلاف فیصلہ کرے گا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھ کر اس نے بہت برا مال حاصل کیا تو بدگلی ہے۔ ایسا ہے۔ عین وقت کی حالت میں جائے گا۔ (۸) اگر ایسا دیکھنے والا صاحبِ مال ہو تو بہت ہی خوش حالت میں ہے تو یہ بالکل شکست کے زوال کی دلیل ہے۔ اور خزانہ مملکت کے آسانی پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ جو کچھ اس خزانہ میں ہوتا ہے اس کی اجازت سے ماحول پر مشفقہ بھلائی نہیں ہوتی۔ بالکل خزانہ میراث ہو تو اگر کھسکے جیتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ مرنے کے خواہشمند پر خزانہ کی دلالت باکرہ عورت و رکان کی ولایت و عورت پر ہوتی ہے۔ کبھی خزانہ اس مال پر دلالت کرتا ہے جو نہان دفن کرے۔ اگر اس کی زندگی خزانہ کرے اور خزانہ غن غن سرمایہ ہے اور کبھی خزانہ صرف یا جویری پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی نکاح کی چیز کے موجود ہونے اور جھگڑے کے بعد پو آئے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر خواب میں خزانہ پایا اور اس خزانہ کے پچھلے میں کوئی رکاوٹ موجود ہو تو یہ ایسے شخص پر دلالت کرتا ہے جو نیک نیت نہ ہو اور زکوٰۃ کو روکنا ہو۔ (۱۰) اگر عالم ہے تو اپنے طریق میں لگ کر رہا ہے اور دوزخ دار ہے تو اپنے دنیاوی کے ساتھ اللہ نہیں کر رہا ہے اگر صاحبِ خواب عورت ہے تو اس کی عیانت کو بخشی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) اگر خزانہ پر کوئی رکاوٹ نہیں ہے تو چاہے ماں کو بہا بہا استعمال کرنے والے اپنے عزت کو بے گناہ ہونے پر دلالت کرتا ہے اور پر خواب عورت کے ساتھ دوسروں کے لئے اچھے ہے۔ (۱۲) اگر بادشاہ نے خواب میں خزانہ پایا اور اس میں تاثیر تھے اور لوگ اس خزانہ سے لے رہے تھے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کی ترقی ہوگی اور اس پر شرم ہے۔ (۱۳) اگر کوئی طرفہ مل کر کچھ خاص طور پر ان دیکھ میں رہتی ہو۔ (۱۴) خزانہ شریف کے پر بھی دلالت کرتا ہے اور مل پر بھی دلالت کرتا ہے۔

10

خواب میں کتنی حرکت ہے ولایت کرتے ہیں اور کبھی پوٹیدہ لالہ پا بھی ولایت کرتے ہیں۔ (۱) انور نے اسے سن کر

من سب ریشہ کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ کفن پہنا ہوا ہے تو مرد ہے اور عورت کی طرف سے۔ (۳) اگر اس نے کفن کھل سورا پر نہیں پہنا ہے تو اسے زمانہ کی طرف سے عورت کا ہے اور وہ اس کو قبول نہیں کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی نے اپنے آپ کو مردہ کی طرح کفن میں پہنا ہوا دیکھا تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ (۵) اگر اس کفن میں اس کا سراور پاؤں نظر میں تو اس کے دین میں نفاذ کی دلیل ہے اگر میت پر کفن کرے تو یہ توہم کے قریب ہونے کی دلیل ہے مگر کفن نہ پاوا ہے تو یہ توہم سے دور ہونے کی علامت ہے۔

کرب (غشکین ہونا)

(۱) اگر کسی نے خواب کو خوب میں غشکین دیکھا تو یہ اپنے مٹا ہونے پر نادم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے اپنے آپ کو دیکھا کہ طہران سے دور ہوا تو یہ خوب میں مٹا ہونے سے توبہ کرنے پر آمادہ کرتا ہے۔

کرب (کرم گنا)

خواب میں کرب من سخت مزاج اور بدخلق دیکھا تو یہ مرنے کی دلیل ہے۔ کسی نے خواب میں اپنے ہاتھوں میں کرب کا کچھ دیکھا تو وہ کرب میں مرنے کی وجہ سے کرب کا طہران ہے جس کا حصول ناممکن ہے وہ مگر کفن اور بدخلق سے مدد مل کر مٹتا ہے۔

کراث (ایک بد بودار قسم کی ترکاری)

(۱) خواب میں کراث دیکھا ہر آدمی کی طرف سے رزاق نکلنے کی دلیل ہے۔ (۲) بعض مہجرین نے کہا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں اس کو کھایا تو وہ اس میں حرام کھانے کا مرکب ہوگا مثلاً چوری و غلط سے ذریعہ سے۔ (۳) اگر کسی نے اس کو پکا ہو کھا تو حرام مال سے توبہ کرے گا۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں اس کو کھا تو اس کی بات کرب میں جس پر اس کو طہران کی ہوگی۔

کر برق (دھنیے کا پودہ)

خواب میں اس کی رویت دین اور داما میں داخل ہونے کی دلیل ہے۔ خشک دھنیے کی لی کی اصداغ کی دلیل ہے اور بعض نے کہا ہے خشک اور تر دونوں خواب برہم ہیں۔

کناج (سب کی چھتری)

(۱) خواب میں اس کو دیکھا تو وہ اس کی دلیل ہے جو بڑے لوگوں کی نظروں میں محبوب ہوگا۔ بعض نے اس کی تعبیر ایسی حیرت سے کی ہے جس میں کوئی بھولتی نہ ہو۔ (۲) اگر وہ بڑی ہے تو عورتوں کی طرف سے ہے۔ (۳) اگر کسی نے اس کو کھا تو اس کی چھتری کھام ہے تو وہ عموماً طریقے سے دکان کاٹے گا۔

کرفس (روٹی خوشن)

خواب میں روٹی دیکھا ہوا کسی طرف سے عدالت میں غشکین کی دلیل ہے مگر کسی دلائل سے نظر پر بھی ہوتی ہے اور اس

سے مشتق ہونے کی وجہ سے۔ اور کبھی راتوں کے ظاہر ہونے اور اعمال میں ریاکاری کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زیر و روی

خواب میں زیر و روی دیکھنا پاک مانا کی دلیل ہے۔

کمون (زیرہ)

خواب میں اس کی رویت کی تعبیر زکوا یا تعبیر کی طرح ہے۔

کرم (انگور کا درخت)

(۱) خواب میں انگور یا کوئی دوسرا درخت عزت اور شرافت کی دلیل ہے اور انگور کی بیل کی تعبیر دولت مند عورت سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں انگور کی ٹہنی پکڑی تو شریف عورت کی طرف سے مال ملنے کی دلیل ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ انگور کی بیل کی دلالت گرم آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں انگور کی بیل سردی کے موسم میں انگور سے لہی ہوئی دیکھی تو اس کی تعبیر ایسی عورت سے کی جاتی ہے جس کا مال ختم ہوا ہو۔ اور وہ گمان کرتی ہو کہ وہ دولت مند ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب نے اس انگور سے کچھ کھن لیا تو بچنے کے بقدر وہ اپنا مال کسی عورت پر خرچ کرے گا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں انگور کی بیل اور اس کے پتے دیکھے تو وہ کسی دیندار کی دینداری سے فائدہ اٹھائے گا۔ (۶) خواب میں انگور دیکھنا شادی کا ارادہ کرنے والے شخص کے لئے اچھا ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں انگور کا ساکنا دیکھا تو اس کی تعبیر خوب صورت الدار ذکر پر کروانی عورت سے کی جاتی ہے۔ (۸) اسی طرح خواب میں انگور کا باغ دیکھنا بھی عورت ملنے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے سر کے اوپر انگور کا درخت آگاہ ہے تو اس کے سر میں چوڑا گل آئے گا۔

کباد (چکوترا درد بھر)

خواب میں چکوترا دیکھنا بیماری، غم اور شک و شبہ کی علامت ہے۔

کھری (ناشپاتی املوث)

(۱) اگر کسی نے خواب میں ناشپاتی دیکھی تو اٹھنے والے متوجہ مال کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں ناشپاتی کھائی تو اس کو مال اور نصرت ملے گی بغض نے ناشپاتی دیکھنا مرضی کہا ہے۔ (۳) خواب میں ناشپاتی کی جڑ پھانسی کی دلیل ہے بعض نے کہا ہے کہ ناشپاتی بھتری کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ ناشپاتی دیر تک تازہ رہتی ہے اس میں بھی نہیں آتا۔ (۴) خواب میں ناشپاتی کھانا اچھائی کی دلیل ہے۔

کبریت (گندھک ماچس)

(۱) خواب میں گندھک دیکھنا جھوٹا آدمی ہے اس لئے کہ گندھک چاندی کے ساتھ اگڑل جائے تو اس کا رنگ بدل جاتا ہے اور گندھک خواب میں مال حرام کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی کے ذریعے چور یا غریب کو مال دیا جائے یا کھانے میں اشتعال کیا

جائے تو یہ ہدایت کی دلیل ہے۔

کیت (گھوڑے کا کیت رنگ ہوتا)

خواب میں کیت رنگ کا گھوڑا دیکھنا عزت اور بندگی کی دلیل ہے بعض نے کہا ہے کہ یہ دولت و سعادت کی علامت ہے۔

کرکدن (گینڈا)

خواب میں گینڈا دیکھنا بڑے بادشاہ کی دلیل ہے کسی نے گینڈے کو خواب میں خود کو کھینچے دیکھا تو بڑے علم اور غلبہ بادشاہ کی طرف سے مال مٹنے کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو گینڈے پر سوار دیکھا تو بادشاہ پر غالب آنے یا اس کے ساتھ محو کرنے کی دلیل ہے۔

کرک (پوشیں کا لباس)

خواب میں اس کی رویت صاحب خواب کے تغیر کنگے اور کپڑے ہونے کے سبب جنگ اور دھوکا بازی کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ لیکن بادشاہ کی اولاد اور مال و دولت پر بھی دلالت کرتی ہے۔

کرکی (سارس آبی چانور)

(۱) خواب میں سارس دیکھنے کی تعبیر سسٹیں اور کمزور شخص سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے سارس کو پکڑا تو صاحب خواب بڑے اخلاق والی قوم کا نامادہ بنے گا۔ سارس ایسے لوگوں پر دلالت کرتا ہے جو انجناج اور مشادرت کو پسند کرتے ہیں۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں سارس دیکھا تو دور کا سفر کرے گا اور اس سفر پر ہے تو اپنے اہل کی طرف بھیجے گا۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس شہر کے آس پاس سارس اڑ رہا ہے تو اس سال سخت سردی ہوگی اور باد کا جھرم بھگم۔ (۵) اگر کوئی شخص خواب میں سارس کا گوشت کھا یا تو وہ چارے یا تو کرے سے نفع حاصل کرے گا۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں موسم سرما میں سارس کو قبیح ہوتے دیکھا تو یہ خواب چرواہوں کو کوئی دشمنوں پر سردی پر اور خواہشات کے اضطراب پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں سارس کو متفرق طور پر دیکھا تو صاحب خواب کے لئے اچھا ہے۔ سفر کا ارادہ رکھنے والوں اور شادی کے ارادہ کرنے والے یاڑ کے کی خواہشمندوں کے لئے خبری دلیل ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں سارس پر سوار ہوا تو اس کی محتاجی کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے پاس بہت سے سارس ہیں تو اس کو ریاست اور مال ملے گا اور سارس کا گوشت کھانا مسکین آدمی کی طرف سے مال مٹنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھا کہ وہ سارس چارہ دے گا تو وہ غریب لوگوں پر حکومت کرے گا۔ (۱۱) اگر کوئی شخص خواب میں سارس کا علاج کرنے کو دیکھ کر غریب آدمی کا علاج کرے گا۔ (۱۲) اگر کسی نے خواب میں سارس کی آواز سنی تو اس غم سے چھٹکارے کی دلیل ہے جس میں وہ جکڑا ہے اور خبر کی طرف اشارہ ہے۔

ککیش (مینڈھا)

(۱) خواب میں مینڈھا شریف اور قوی سردی کی دلیل ہے اگر کسی نے خواب میں مینڈھے کے سسٹوں کو پکڑا تو کسی شریف آدمی

کے معاملہ میں حمایت کرے گا۔ (۲) اگر کسی نے اس کے ہاتھوں توں کھڑا تو شریف آدمی کے واسطے سے ولد اور ہوگا۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں میٹھ سے کسی دم بھڑکی تو وہ کسی شریف آدمی کے تمام مال و دولت کا مالک ہوگا اور اس کے مرنے کے بعد اس کے مال کا وارث بیٹے کا یا اس کی بیٹی سے شادی کرے گا۔ (۴) اگر صاحب خواب نے اس کے پیٹ سے کچھ سے لئے تو اس کو خزانہ ملے گا۔ (۵) خواب میں میٹھ سے کوکھانے کے سوا کسی اور فرض سے ذبح کر: کسی بڑے شریف آدمی کو قتل کرنے یا دشمن کو قتل کرنے پر ذلت کرتا ہے۔ (۶) اگر یہ خواب لڑائی کے دوران دیکھے تو اسے لڑائی میں کامیابی ہوگی۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں قصب سے سینہ حاشیہ یا تو دلیل ہے کہ ایک شریر آدمی حکیمانہ ہو کر اس کے پاس آئے گا اور اپنے کسی کام کے بارے میں اس سے گفتگو کرے گا اور صاحب خواب اس کو ہمارت سے پرہیز کرے گا۔ اگر یہ دے یہ خواب دیکھا تو وہ قریب الموت بیماری سے دوڑے اور بچے نجات پائے گا۔

(۹) جو دیکھے کہ اس نے اپنے سر پر میٹھ لٹھایا ہو اسے تو وہ کسی سخت قسم کے آدمی کی ذمہ داری اپنے سر لے گا۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ وہ میٹھ سے پر ہوا ہے اور سینہ سے کوئی مٹی مرضی کے مطابق چلا رہا ہے اور وہ اسکی تابعداری کرتا ہے تو وہ کسی مضبوط قسم کے آدمی پر غالب آئے گا اور اس کو اپنی مرضی کے مطابق چلائے گا۔ اگر میٹھ حواس کا مطیع نہیں ہو اور اس کو چلا: دشوار ہو تو اس آدمی کو وہ اپنی مرضی کے موافق نہیں چلا سکے گا۔ اگر میٹھ سے کوئی اپنے اوپر ہوا دیکھے تو سخت قسم کا آدمی کوئی پھندہ و کام اس کے ذمے لگا دے گا۔

(۱۱) اگر کسی نے میٹھ سے کے دونوں سینگ یا ایک توڑ دئے تو وہ کسی بڑے آدمی کو زیر کرے گا جو اس کے مال و صنعت اور قوت کو ختم کر دے گا۔ (۱۲) خواب میں میٹھ سے لڑنا بیداری میں سخت مضبوط آدمی سے لڑنے کی دلیل ہے اور جو بھی اس میں سے غائب آئے گا بیداری میں وہی غالب ہوگا۔ (۱۳) میٹھ حاشیہ مضبوط بڑے آدمی کے مرنے پر رات کرے گا۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ میٹھ حاشیہ کر کے اس کا گوشت تقسیم کیا گیا تو اس علاقہ میں کوئی بڑا آدمی مریں اور اس کی میراث تقسیم ہوگی۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے قربانی یا ایسے کھانے کی فرض سے میٹھ حاشیہ کیا اگر وہ تمام ہے تو آزاد ہوگا اگر قیدی ہے تو قید سے خلاصی ہوگی اور خوف زدہ ہے تو ہون ہوگا اگر وہ مقررہ فرض سے بھٹکا رہا پائے گا۔ اور اگر حج نہیں کیا ہے حج کریگا۔ اور اگر مریں ہے تو سندوست ہوگا۔ (۱۶) میٹھ حاشیہ کر کے اس کی کھال اتار دے دشمن کے مال و حق کرنے۔ اور اس کے گوشت سے کھانا دشمن کے مال سے کھانے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کوئی اپنے گھر میں کھال اتارے اور اسے میٹھ حاشیہ دیکھے تو اپنے کسی رشتے دار کے مرنے کی دلیل ہے چنانچہ اگر گوشت میٹھ سے کی مان ہے۔ تو اس کا قریبی رشتہ دار مریگا۔ (۱۸) اگر وہ دیکھے کہ وہ میٹھ سے گوشت بھون رہا ہے تو وہ مریں ہوگا یا شادی کی طرف سے خواب میں جلا ہوگا یا قید کر دیا جائے گا۔ اور اگر کسی میٹھ سے کی دلالت کھوسٹ و طاقت پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں میٹھ حاشیہ ایک سال کی ولایت ملے گی دلیل ہے۔ اور زیادہ ملتا زیادہ سالوں کی ولایت ہونے کی علامت ہے۔ (۱۹) اگر کسی خاص کام میں مصروف ہوئے کسی حالت میں مذکورہ خواب دیکھے تو جتنے میٹھ سے چنانچہ سال کا کام کرے گا۔ (۲۰) کسی کے پاس بہت سارے میٹھ حاشیہ کے مردوں کو لایا چاہے دشمنوں کے مردوں کو لائے چاہے کسی دلیل ہے۔ (۲۱) میٹھ سے کا اون مال کی دلیل ہے میٹھ سے کی ولایت

معدہ بال پر بھی ہوتی ہے۔ موقوف احمد دانی کی نذر افواج کا راہوں دست و خیرد۔ اور انعام دیا ہوا مینڈھا معزوں و صحرائے اور
 ذہن یا ضمنی شخص پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اگر دیکھئے کہ مینڈھ اس پر پھٹا ہوا رہا ہے تو دشمن کی طرف سے ناپسندیدہ
 امر و پیشہ ہوگا۔ (۲۳) مینڈھے کا سینک سے مارنا تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۲۴) بھیڑ کا مینڈھا جان بوجہ بیوی کو کل
 نے ٹھیرنے کی طرف اشارہ ہے اگر شادی نہ ہو تو یہ قوت عزت و طاقت اور دشمن کے مٹے ہیں۔ اس کے حصول پر دلالت کرتا
 ہے۔ (۲۵) کسی نے دیکھا کہ دو مینڈھے اس کی بیوی کی خرم گاہ کے اوپر ایک دوسرے کو سینک سے مار رہے ہیں تو تعبیر
 ہے اس کی بیوی اپنی خرم گاہ کے مار چٹختی سے بچتی ہے۔ (۲۶) کالے مینڈھوں کی تعبیر عرب اور سفید کی تعبیر اہل محمد ہیں۔

کلیف (کھانا، دودھ آٹے کا خشک آمیزہ)

یہ اور ہر طریقہ رنگ کا طعام ہوتا ہے جس سے کم و انداد کی علامت ہے۔ بعض نے کہا کہ اس کی تعبیر تعزیری تکلیف سے ملے والا
 رزق ہے۔ اور اس کی شے جس میں پختا ہوتی ہو اس کی تعبیر ٹھکانا چیز کی تجارت ہے جس میں مال و منفعت حاصل ہو۔

کندر (لوہاں)

اس کی تعبیر غم اور غم ہے۔

کلیف (بیٹ الخلاء)

(۱) اس کی تعبیر بیت المال ہے اور اس کو جانور یا مینہ کی بنے کلیف میں داخل ہو کر اس سے باہر نہ نکلتا قید ہونے کی دیکس
 ہے۔ (۲) اس میں دودھ ڈالنا اپنی شاپ دودھ یا شہد کی صورت میں کرنا درہ میں جھانکے کی دیکس ہے۔ اور کلیف کی
 دلالت بیوی پر اور گھر کے محافظ خادم پر بھی ہوتی ہے۔

گم انسان (آئینہ)

(۱) اس کی تعبیر بھی مال ہے اور کشادہ آئینہ مال کی علامت ہے۔ (۲) بھی تعبیر طریق آئینہ کی ہے۔ (۳) آئینہ کا
 پھانپنا ہے۔

کوکب (ستارہ)

اس کی تعبیر سوز و گھم ہے۔ (۱) جس نے ستاروں کو اپنے گھر میں جمع کر دیا تو اس کے گھر میں قوم کے سرداروں کا اجتماع
 ہوگا۔ (۲) اگر ستاروں کا راجع ہو تو دشمن کے ٹھیر ہو تو سرداران قوم کسی مصیبت کے سلسلے میں اس کے گھر میں ہوں گے۔ (۳)
 اپنے گھر میں ستارہ دیکھنا شریف و چنانصیب ہونے کی نوبہ ہے۔ (۴) ستارہ چاند کی چاندنی سے چاندنی کرنے کی دلیل ہے
 اور کبھی در حال چاندنی کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) آئینہ سے کسی جگہ میں ستارہ دیکھنا اس جگہ میں کسی شریف آدمی پر
 کوئی مصیبت آنے کی دلیل ہے۔ (۶) اپنے گھر میں بہت سارے ستارے دیکھنا کثرت والا آدمی کی علامت ہے۔ (۷)
 سات مشہور سیاروں کو دیکھنا صالح تجارت اور علم و صنعت کے حصول کی دلیل ہے۔ ہر ایک کی مقدار کے مطابق اس کو حصہ
 ملے گا۔ (۸) چمکتا ہوا شہاب یا کب و دیکھنا خوشی و فرحت سے سرفراز ہونے اور لوگوں کے اپنی ضروریات کے سلسلے میں اس

کی طرف توجہ دینے کی بشارت ہے۔

(۹) جس نے دیکھ کر آسمان سے ستارے غائب ہو گئے تو اگر غنی ہے تو اس کا سارا مال ختم ہو گا۔ اگر فقیر ہے تو اس کا انتقال ہو گا۔ (۱۰) اگر بڑے بڑے ستاروں کو چمکنے دیکھے تو اس کو بھلائی نئی معرفت نصیب ہوگی۔ (۱۱) کسی بڑے ستارے کو اپنی جگہ سے گرنا اس علاقے کے کسی بڑے رئیس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر اپنے اٹھ میں چھوٹے چھوٹے ستارے دیکھے تو شہرت و قوت پائے گا۔ (۱۳) ستاروں کو اپنے سر کے قریب دیکھنا اپنے مصعروں سے کسی بڑے کی قدمت کی بنا پر فوقیت لے جانے کی دلیل ہے۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ بہت ستارے ساتھ یک جا ہو کر چمک رہے ہیں تو اگر مہر فرشتوں ہے تو سفر کے اس سے خیر پائے گا اور اگر مسافر ہے تو اپنے وطن کی طرف سرور ہو کر لوٹے گا۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ اس نے ستارے پر سوار ہوا تو بادشاہت، عسکرانی قوت وغیرہ پائے گا۔ (۱۶) ستاروں کو گھر کے اندر چھوٹے کے نیچے دیکھنا گھر کے برادر نے یا صاحب گھر کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ دو ستاروں کو لکھ رہے ہیں تو دو لوگوں کے خون کو کھائے گا اور لوگوں کو ہلاک کرے گا۔ (۱۸) اگر بغیر چنے ستاروں کو لکھے تو معزز و ثناء اس کے معاشے اور اس کے رزاق میں داخل ہوں گے اور کبھی ایسا خواب دیکھنے والا صحابہ کو گالیں دیا (سعود بن لہب من ذالک) (۱۹) ستاروں کو چونا ستارہ سے علم حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۰) کاہن یا انبیاء پر نظر رکھنے والا شخص اگر خواب میں خود کو ستارے کھاتے دیکھے تو یہ اس کے عقیم کام سرانجام دینے اور حاکم کی بہتری کی علامت ہے اور ان کے علاوہ باقی لوگوں کے لئے یہ خواب دلیل موت ہے۔ (۲۱) ستاروں کو ٹھہرتے دیکھنا بادشاہوں کی موت کی علامت ہے۔ اور ایسی جگہ پر دلالت کرتا ہے جس میں فوج کی ایک بڑی جماعت ہلاک ہوگی۔ (۲۲) اگر دیکھے کہ ستارے یکے بعد دیگرے گر رہے ہیں اور اگر تہ فہم ہو رہے ہیں تو یہ ایک کثیر قوم کی ہلاکت کی دلیل ہے۔ بڑے بڑے ستارے دو سارے مرنے پر دلالت کرتے ہیں اور چھوٹے ستارے ٹھہروں کے مرنے پر دلالت کرتے ہیں۔ کبھی تمام ستاروں کا ٹھہرنا صاحب خواب کے تمام بالی مرنے اور منجھا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۳) خواب میں دن کو ستارے دیکھنا شرمندگی، شہرت بڑے بڑے حادثات رونما ہونے، مصائب و آلام کا شکار ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۴) صبح کے ستارے شب زفاف پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۵) کسی نے اپنے گل میں خواب دیکھ کر سخت اندھیری رات میں صبح کا ستارہ طلوع ہوا تو اس جگہ میں دشمن سے زلفان کرے گا۔ (۲۶) اگر ریشمی راسے چھوٹے چھوٹے ستارے غلا سون پاندیوں اور حوام الطائر پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۷) خواب میں خود کو ستارہ بنا دیکھنا مالدار ہونے کی بشارت ہے۔ (۲۸) سردیوں پر دلالت کرنے والے ستارے غم و تکلیف پر اور گرمیوں پر دلالت کرنے والے کو اکسب معیشت اور بھلائی پر دلالت کرتے ہیں۔

کسوف الشمس والقمر (چاند سورج کا گرہن ہوتا)

(۱) سورج گرہن ہونا بڑے بادشاہ کو حادثہ پیش ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اور چاند گرہن ہونا وزیر کو حادثہ پیش ہونے کی علامت ہے۔ بقول بعض خسوف قمر بڑی بادشاہ کی موت کی علامت ہے۔ (۳) بادلی کو سورج کو ڈھانچے دیکھنا بادشاہ کے طعن ہونے کی خبر ہے۔ اور اگر سورج اس بادلی میں حرکت تو کرتا ہے مگر باہر نہیں نکلتا تو موت بادشاہ کی دلیل ہے۔ کبھی

سورج کی دلالت کسی جز سے عالم پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اور بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ اگر سورج کو دیکھا کہ بادل اس کو احاطہ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ رعایا پر ظلم کے بادشاہ میں بادشاہی حکومت سے معزول ہوگا۔

کہف (غار)

(۱) اس کی تعبیر وہ انسان ہے جس کے پاس پناہ لی جاتی ہے مثلاً سردار والد بادشاہ استاد بیوی کا درود و قیرہ۔ (۲) معاملات کو چھپانے کی خواہش رکھنے والے کے لئے غار دیکھنا اس کے معاملات کے پوشیدہ رہنے کی دلیل ہے۔ پہلوانوں کے لئے خدمت کرنے بادشاہ کا قرب حاصل کرنے شہداء سے بھٹکارا پانے کی دلیل ہے۔ اگر مریض ہے تو اس کے لئے شفا حاصل کرنے اور قیدی کے لئے قید سے خلاصی کی نوید ہے۔ اور کئی طواریں مریض کی دلالت کرتا ہے۔

باب اللام

لوط علیہ السلام

خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھا تو اس اور بیوی کی طرف سے تعظیم اور فرحت پہنچنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی اپنے دشمنوں پر نصرت حاصل ہونے کا دشمنوں کو عذاب میں مبتلا دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور ان کی رویت مسیح اور زمین میں دھنس جانے اور ہلاک ہونے کی دلیل ہے۔ جبکہ لوط علیہ السلام کے قوم کی طرح غلط کاری میں ملوث ہوں۔ (۲) اگر کسی عورت نے خواب میں لوط علیہ السلام کی بیوی کو دیکھا تو تعبیر ہے وہ اپنے شوہر کی اطاعت سے لپکے گی اور شوہر کی حالت کو خراب کرنے کی کوشش کرے گی اور ہلاک ہونے کا بھی خدشہ ہے۔ اگر سارے لوگ خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھ لیں تو دلیل ہے اس علاقے کی عورتوں میں خدائے ظاہر ہوگا۔ خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھا تو یہ علامت کے عمل پر اس کو تعبیر ہے اور دلیل ہے اس کی بیوی بے فائدہ اور فاسد ہوگی۔

نوح (لوح محفوظ، مہمتی)

(۱) خواب میں لوح محفوظ کی زیارت اعمال کے لئے ستر کی دلیل ہے۔ شدت میں جہاد شخص کے لئے اس کی زیارت بشارت اور سرخس کے لئے عافیت کی علامت ہے اس لئے کہ وہ فاضل سے پاک اور اللہ تعالیٰ کے ودیعت کردہ اشیاء کا محافظ اور اللہ تعالیٰ کی نظروں میں ہے اور محفوظ ہے۔ جرم کرنے والوں کے لئے اس کو دیکھا عنومات میں جہاد ہونے کی دلیل ہے اور اہل طاہریت کے لئے ہدایت اور اس میں محفوظ و امان و نواہی سے باخبر ہونے کی علامت ہے۔ دانی لحاظ سے سزور لوگوں کے لئے لوح محفوظ کا دیدار رزق کی نوبت ہے اس لئے کہ لوگوں کے رزق اور اہل لوح محفوظ میں موجود ہیں۔ اہل علم کے لئے علم کی حفاظت اور اصحاب مال کے لئے مال کی حفاظت ہے اور کبھی خوف سے ماسوا ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر بارشہ خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھے تو اس کی مملکت وسیع ہوگی یا دلیل ہے اس کو بہت بڑا عزت ملے گا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل شدہ تختیوں کو خواب میں دیکھا تو وہی دین حق کی طرف رہنمائی کرنے والے لوگوں کی علامت ہے۔

لوط و لوطہ (موتی)

(۱) پردے ہوئے موتی دیکھ کر قرآن عظیم دلدادہ اور غلاموں پر دلالت کرتا ہے (۲) چنانچہ خواب میں موتیوں کو سوراخ کرنا قرآن کریم کی صحیح تفسیر کرنے کی دلیل ہے (۳) موتی لگانا یا اسکو فروخت کرنا قرآن پاد کے بھولنے کی علامت ہے (۴) موتیوں کی تعبیر چونکہ علم بھی ہے چنانچہ خواب میں موتی فروخت کرنا کثیر خرم حاصل کرنے اور لوگوں میں بڑے ہونے پر دلالت کرتا ہے (۵) اسی طرح اپنے منہ میں موتی داخل کرنا دینی بھرتی کی دلیل ہے (۶) کسی نے خواب دیکھا تو پادہ اپنے منہ سے موتی نکالی کر بیچا مارتا ہے اور لوگ ان کو لے رہے ہیں مگر وہ خود ان کو ننگے پکڑا ہے تو وہ لوگوں میں فیصلہ کرنے والا

جو گا اور لوگوں کو نصیحت کرنے لگا۔ دروگہ اسی سے مستفید ہوں گے (۷) خواب میں مولیٰ مگر ریشہ دار کے پاس بچی کے قند کی دیکل ہے یا ہانڈی لٹنے کی علامت ہے (۸) کبھی سے عاریہ مولیٰ لپٹا بلد مرنے پر دلائل کرتا ہے (۹) خواب دیکھا کہ اس کے ۱۰۰ یا ۱۰۱ نمبر سے بہت مادی مویاں کا لے جو ۷۷ آدمیوں یا بچوں میں تقسیم ہوا ہے۔ یہیں قوا و شاد کے قانون سے حال مال لٹنے کی علامت ہے یا انہی نصیحت کی طرف سے مارنے لگانے کی علامت ہے جو ایشاد سے حاصل ہے (۱۰) بہت مادی مویاں کی دلائل عاموں امیراٹ کے موقع فحش کے لئے غیر میراٹ ملنے عالم کے لئے غریب بہت مادی مویاں کے لئے یہ غریبانی ملنے کا اثر ہے لئے تجارت میں اضافے اور صنعت کار کے لئے انہی صنعت پر ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں بکری سے مویاں میں سورنہ کرنا اپنے کسی غم سے نکالنے پر دلائل کرتا ہے (۱۲) اور کبھی مولیٰ لٹنا گواہی دینے پر بھی دلائل کرتا ہے (۱۳) مویاں کو چھان لوگوں کی نصیحت کرنے اور چھان لگنا نصیحت کرنے کے ساتھ ساتھ بھی کرنے کی دیکل ہے (۱۴) کنویں بہت میں مولیٰ پھینکا لوگوں کے ساتھ نیکی کا معاملہ کرنے کی طرف اشارہ ہے (۱۵) مولیٰ کے اوپر کے حصے کو چھید کر کے مویاں کو پھینک کر چھلکا کو اپنے پاس رکھنا صاحب خواب کے کئی چار ہونے کی طرف اشارہ ہے (۱۶) خواب میں کئی خزانے کو ہال سے نکال کر اس سے مویاں لٹا کر کسی عالم سے مستفید پالت کرنے کی دیکل ہے۔ (۱۷) خواب میں مولیٰ گن مانت و محنت میں بھگا ہونے کی خبر دینا ہے (۱۸) کبھی مویاں کی رویت ہے جو خوش ہونے اور ریاست ملنے پر بھی دلائل کرتی ہے (۱۹) اور مویاں کو لٹک کر دوبارہ دیکھنا قرآن کے کچھ حصے یاد کرنے کے بعد بھول جانے پر دلائل کرتا ہے۔ کبھی مویاں کی دلائل سوال اور پاندیوں پر ہوتی ہے اور کبھی انہی باتوں پر ہوتی ہے۔ (۲۰) مویاں کے برائی دلائل عقد نکاح یا مالی معاہدے یا ختم قرآن پر ہوتی ہے (۲۱) اور مویاں کو خاتم میں پھینک دینا دیکل ہے۔ (۲۲) اور مویاں میں قرآن پڑھنا ہے گا (۲۳) مویاں کو لٹک کر نہ کہہ کرے تو وہ قرآن یاد کرے گا مگر کبھی کو انہی تعلیم نہیں دے گا (۲۴) مویاں کے بڑے جو ہوا خورہ نظم میں بھگا ہونے پر دلائل کرتا ہے (۲۵) کبھی مویاں لٹا کر دیکھنا نصیحت حاصل کر کے اس کی مخالفت کرنے کی دیکل ہے (۲۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں پار سے ملے یا انہی جگہ پھینکا جائے پھینکا جائے جو ہوا خورہ نصیحت میں بھگا ہوا (۲۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۲۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۲۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۳۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۴۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۵۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۶۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۷۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۸۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۹۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۰۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۱۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۲۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۳۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۴) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۵) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۶) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۷) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۸) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۴۹) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۵۰) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۵۱) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۵۲) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (۱۵۳) مویاں کو دیکھ کر نصیحت میں بھگا ہوا (

(۲۵) جو سے موتی چھوٹے موتیوں کے مقابلے میں تھمیری خاطر سے بھڑ ہیں (۲۷) اور کبھی جو سے موتی قرآن کریم کی حویلی سورقوں پر بھی دانست کرتے ہیں (۲۸) غیر سورغ اور وار موتی یا کہ وہ جاند یوں پر دلالت کرتے ہیں اور سورغ دانہ دار یا مشقت مٹنے والے رزق کی علامت ہے (۳۰) کبھی موتیوں کی دلالت آنکھوں سے پیچھے والے آنسوؤں پر بھی ہوتی ہے جو نئے کہ آنسوؤں کو وہ موتیوں کے ساتھ تھیں دیتے ہیں۔

لہذا (۱۰)

(۱) خواب: دیکھا کہ اس کے سنے جھنڈ، پانچواں گیارہ سو کا اہل حق ہے تو دلیل ہے اسکو بھلائی گئی۔ (۲) اور اگر جھنڈا اٹھانے کی اہلیت نہیں رکھتا تو اس کے مشہور ہونے کی دلیل ہے (۳) خواب میں چننا ہاتھ میں جھنڈا اور لینا عقدہ کمان کی دلیل ہے (۴) مصلحت اس قبیلہ سے تھا ہے کہ کوئی صاحب غصہ مت کا جھنڈا اور کینہ نہیں پس کی جیوری نہ کر سکتی کی طرف

اشارہ ہے۔ (۵) خواب میں اپنے خیرے کے اوپر جھنڈا دیکھنا اس کی بڑائی اور اس سے کسی کی موت کی علامت ہے (۶) اپنے گھر کے اوپر جھنڈا دیکھنا اس گھر میں کسی مرد کے مرنے کی خبر ہے۔ یہ سے پرچہ کی تعمیر عورت ہے (۷) چٹا پیسہ سرخ پرچہ بری عورت کی علامت ہے (۸) سفید رنگ کا پرچہ چمک گھرانے کی صالح خاتون پر دلالت کرتا ہے (۹) کانے رنگ کے پرچہ کی دلالت حج اور جھوٹ کو خانے والی عورت پر ہوتی ہے (۱۰) رنگدار جھنڈے کی دلالت کثرت عورت پر ہوتی ہے (۱۱) خواب دیکھ کر اس کے ہاتھ میں جھنڈا دیا گیا وہ اس کے ہاتھ میں بہت سارے پھول پڑے جھنڈے جو گئے تو دھلے گئے۔ کہ ان کو قوت و طاقت ملے گی اور اچھے مرتبے پر فائز ہوگا۔ (۱۲) خواب دیکھنا گویا اس کا جھنڈا نیچے آئے اور اس کو دھلے گئے اس کی طاقت ختم ہوگی (۱۳) کبھی مٹھولی کی دلالت بادشاہوں و قاضیوں اور امراء پر بھی ہوتی ہے۔

لجام (لگام)

اس کی دلالت ہر کام میں تدبیر کرنے اور مالی قوت پر ہوتی ہے (۱) لگام کی دلالت بادشاہوں کے رفقاء اور رفقاء پر بھی ہوتی ہے (۲) کسی چوپائے یا تاتاری گھوڑے پر لگا ہوا لگام سوار ہونا اس کی حکومت سننے کی دلیل ہے جس میں اس وقت تک کوئی دشمن نہیں ہو سکتا جب تک سخت منہو ظہم اس سے نہ لی جائے (۳) کسی سوار پر یا بغیر چار سگھارے لگام کے ساتھ سوار ہونا اس کی تواضع اور اس کے وطن کے خلیفہ کے مقابلے میں بھڑکنے کی بشارت ہے اور لگام کی دلالت صلاحیت پر بھی ہوتی ہے (۴) خواب میں اپنے منہ میں لگام ڈال دیکھنا لٹھنی والی بیٹی یا قریبی سے بچے اور ساتھی کی طاعت ہے (۵) گھڑاورد خواب یہ شخص دیکھے جس کا عدالت میں کیس چل رہا ہو تو یہ اس کیس کے کمزور ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) گھوڑے کے لگام کو کن ہوا دیکھنا گھوڑے کی حفاظت کرنے والے خادم کی دلیل ہے (۷) گھوڑے سے جو لوگ بھر جیں ان کے لئے لگام مصمت کی طاعت ہے (۸) کبھی اس کی دلالت سوال کیا ذکوہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں لگام کا سر سے یا ہاتھ سے کرنا معاملات کے الجھنے اور حالات میں فساد واقع ہونے یا بڑی کے اس پر قیام پانے یا اس کے علاج میں غیر مصلحت ہونے کی دلیل ہے (۱۰) گھڑا لگام کی منہ ہوں سے رکھنے پر اور روز رکھنے پر دلالت کرتا ہے (۱۱) ٹوٹی ہوئی لگام بادشاہ کے لئے بھڑ ہے مگر اس کے لئے اس کی تعمیر ابھی نہیں ہے۔

لکین (ٹھٹھ ابڑا برتن)

(۱) خواب میں تیز میں دیکھنے کی طرح ٹھٹھ میں دیکھنا بڑی کے وطن سے بہت ساری اولاد پیدا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) کسی غلام کا بڑے برتن میں اپنی صورت کو دیکھنا اس غلام کے برقرار رہنے کی دلیل ہے اور بعض معرین کے نزدیک کشادہ برتن کی دلالت کبھی بیوی پر اور کبھی خدمت گزار یا غلام پر ہوتی ہے۔

لخاف

اس کی دلالت بڑی پر ہوتی ہے (۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ رات کو لخاف اولاد کر سونگیا تو دلیل ہے۔ وہ لکھ کر سونگا یا سونوں رات میں ہوگا۔ لخاف کی رات راحت و طاقت پر بھی ہوتی ہے۔

لباد (نمدہ سرز)

انکی دولت میر کرنے اور کاموں میں کوشش کرنے پر ہوتی ہے۔ بعض اہل تعبیر کے نزدیک چشورہ شخص پر انکی دالت ہوتی ہے اور اسکو اپنے پاس دیکھیں عیشت روزی در فوام پر دالت کرتا ہے۔

لیف الخملہ (کھجور کے درخت کی چھل)

(۱) غاب میں اسکو کھانا بہ روی میں کپڑوں کا جڑاٹنے کی دلیل ہے (۲) اور انکی اس کی دالت نفس مال پر ہوتی ہے۔

لیون

(۱) لیون لٹا ماست ہونے کی دلیل ہے (۲) اور ایک لیون عنت کی دلیل ہے (۳) پیسے رنگ کا لیون کھانا مرض کی دلیل ہے (۴) غاب دیکھا کہ دو لیون کا کھانا بکرا کران سے کھایا نہیں تو یہ دل ملنے کی دلیل ہے (۵) پیسے رنگ کے معنی میں سبز رنگ کا لیون تعبیر کے لحاظ سے بڑے بڑے دفع کی تعبیر پیسے رنگ سے بڑے جڑے جڑے ہوں د تپڑے۔ اور لیون کی دالت ماست کرنے والے کی علامت پر بھی ہوتی ہے (۶) چنانچہ انکی اس کی دالت لیون کا دینا اسے ماست کرنے کی دلیل ہے (۷) لیون کا درخت ایک کثیر الخلق شخص پر دالت کرتا ہے (۸) بعض اہل تعبیر کے نزدیک انکی دالت نر سے مزاج کی مانند اسقیر الخلق عاقون پر ہوتی ہے۔

لوز (بادام)

(۱) بادام کی دالت چاروں نے تراکیب ہوتے نمودے کے قسم ہونے اور حکومت سے عزت ہونے پر ہوتی ہے اور انکی انکی دالت کفن میں لیکن میت پر اور کفن میں رکھی ہوئی میت پر ہوتی ہے۔ اگر بادام سبز ہو تو تعبیر نہیں ہوتی۔ (۲) باداموں کے موسم میں بادام دیکھنا خیر پر دالت کرتا ہے (۳) بیٹو بادام بذر مٹھاس حلا مال ملنے پر دالت ہے (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بادام کھا، نہ ہے کہ تو دلیل ہے خصوصیت کے ساتھ اس کو مال ملے گا (۵) درخت سے بادام پھٹا ایک سخت ختم کے آوی کی طرف سے دل ملنے کی علامت ہے (۶) درخت بادام کی دالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو اپنے گھر والوں کے لئے نفعی اور فیروں کے لئے ختم ملے (۷) انکی شریں بادام کی دالت ایمان کی شریں پر بھی ہوتی ہے (۸) خروے بادام نفع بات پر دالت کرتا ہے (۹) انکی بادام کھانا نمودہ سستی کے ساتھ مال ملنے پر دالت کرتا ہے (۱۰) انکی بادام کی دالت مسافر آدمی پر ہوتی ہے (۱۱) خواب دیکھنا اس کے اوپر بادام کے جھٹھے ڈالے جا رہے ہیں تو دیکھیں گے کہ اس کو کچھ اس کے جڑ سے نہیں ملے۔ اور جہول بعض معجزی شکل بادام کی دالت تکلیف اور شریں پر ہوتی ہے اور نر پر بھی دالت کرتا ہے (۱۲) بادام کے پتے کھانا کسی شاعری آدمی سے پاک اور طلال مال ملنے کی بشارت ہے۔

لقام (چھک کا پتھر)

(۱) انکی دالت چاروں ورد مال پر ہوتی ہے (۲) دشمن سے اسکو کھانا چھک کے پتھر ہونے اور اس سے مال کثیر ملنے پر دالت کرتا ہے۔

الف (خلقم)

انکی ولادت ایک دیہاتی عورت پر ہوتی ہے اور زمین سے اُگے ہوئے کی ولادت اولاد کے مرنے پر ہوتی ہے۔ غلقلی
اشتراک کی وجہ سے الف سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔

بلاب (پودہ جس کی شکل کھیتی پر چڑھتی ہے)

انکی تعبیر خوشبو ہے اور برے اخلاق پر بھی انکی ولادت ہوتی ہے اور بے کار غم کی بھی علامت ہے۔

لباب الشیء (خلد صہ)

انکی ولادت غلامی قول و فعل اور ظاہر و باطن پر غلط سے شخص ہونے پر ہوتی ہے۔

نیوفر (ایک قسم کا پھول)

انکی ولادت چمپ جانے زندہ رہنے اور مسند دار میں سز کرنے پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں سز کرنے والے شخص کا
خواب میں اسے دیکھنا غرق ہونے یا ہوا کی بندش کی علامت ہے اور نکلنے کے کاموں میں خرچ کئے جانے والے مال پر بھی
ولادت کرتا ہے اور کبھی انکی ولادت پادریوں اور عجم پر بھی ہوتی ہے اور تھوڑے حراج آدمی پر بھی ولادت کرتا ہے۔
(۲) خواب میں اسے مع کرنا بیداری میں دنگن حراج ہونے یا غلوں اور پادریوں میں جھگڑا ہونے کی علامت ہے۔

بن (دودھ)

(۱) انکی ولادت فقرت اسلام پر ہوتی ہے اور ملامت و شہت لئے والے مال پر بھی ولادت کرتا ہے (۲) دہی کی ولادت
انکی کھانپن کی بنا پر مال حرام پر ہوتی ہے (۳) کسی مرد یا عورت کے پستان پر دودھ آنا دیکھنا اسے مال جمع کرنے پر ولادت
کرتا ہے۔ (۴) پستانوں سے دودھ جاری ہونا دنیا کی فراوانی کی دلیل ہے (۵) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کے
پستانوں میں دودھ آگیا ہے اور بیداری میں اس میں کوئی روزہ نہیں تھا یا دیکھا کہ وہ کسی بچے کو یا کسی مرد کو یا عورت کو اپنے
پستانوں سے دودھ پلا رہی ہے تو دلیل ہے دودھ پلانے والی اور دودھ پینے والے پر دنیا کے دروازے بند ہو جائیں گے
(۶) انسان کے دودھ کی ولادت پینے اور پلانے والے کے لئے جس دنگی پر ہوتی ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس
نے وہ اپنے بچے کو دودھ پلانے کے لئے کسی عورت کی خدمات میں تو دلیل ہے وہ اپنے بچے کی ترمیم اپنے اخلاق کے
مطابق کرے گا (۸) بعض مہرین نے کہا کہ عورت کے پستان سے نہ لگا کر چوستانا دستار لئے کی علامت ہے (۹) کسی
نے خواب دیکھا کہ اس نے گھوڑے کا دودھ پیا ہے تو دلیل ہے بادشاہ اس کے ساتھ محبت کرے گا اور اس سے بہت سارا
مال ملے گا (۱۰) گھوڑے کا دودھ پینا بادشاہ کے ساتھ کرائے کی دلیل ہے (۱۱) چوپایوں کا دودھ بادشاہ کی طرف سے لئے
والے پاک و صاف رزق بھرت دودھ مٹنے پر ولادت کرتا ہے۔ (۱۲) دنگی کا دودھ دودھ صاف میں سحر لئی کرنے اور سختی
اونٹنی کو روکنا غم میں سنت اور فقرت اسما سے کے مطابق حکومت کرنے کی علامت ہے (۱۳) چنانچہ اونٹنی دوہنے سے دودھ
کے بجائے خون نکل آئے تو یا اپنا حکومت میں غم کرنے پر ولادت کرتا ہے اور دوہتے وقت تنوں سے زیر نکل آنا مالی غم

جمع کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۰) کسی تاجر نے خواب دیکھ کر وہ اونٹنی کا دودھ دودھ رہا ہے تو تعبیر ہے رزق حلال پائے گا اور اپنی تجارت میں خوب نفع کمائے گا اور دشمنوں سے دودھ کی آمد کی طرح اس پر دنیا کی بارش ہوگی اونٹنی کا دودھ نطرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) چنانچہ اونٹنی کے قتل سے مت کا کر دودھ چونا نفرت و اسلام پر برقرار رہے نہ ناز و نزو تزکیہ اور صدقہ کرنے کی بشارت ہے (۳۲) اس کا دودھ کو پیٹا تزکیہ اور صدقہ کرنے کی بشارت ہے اور اس کا دودھ پینا مال و دولت و صحت طے کی بھی خوشخبری ہے اور وہ سننے کی تعبیر مان اور مال کے مالک بننے پر دلالت کرتا ہے (۳۳) بعض مہرین نے کہا ہے کہ خواب میں دھن کا دودھ دودھ کر پینا نیک و صالحہ عورت سے نکاح کرنے پر دلالت کرتا ہے (۳۴) شادی شدہ کے لئے یہ خواب بابرکت ہے کی پیدائش کی بشارت ہے (۳۵) گائے کا دودھ دودھ کر پینا غلام کے لئے آزادی و مغفرت کے لئے امیری کی علامت ہے (۳۶) بھیڑ بکری کا دودھ پینا بیداری میں خیر و راحت اور سرور ملنے کی علامت ہے۔

(۳۷) شیرینی کا دودھ پینے والے کے لئے مال و دولت دشمنوں پر حصول قلب کی عزت ہے اور دشوار کے لئے لوگوں کے ساتھ دشمنی کرنے کی دلیل ہے (۳۸) چنے پھر شیرینی کا دودھ پینا جاہ و بارشہ سے مال حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے (۳۹) پھلے کا دودھ پینا غم و مصرت کی دلیل ہے (۴۰) بھیڑ یا گا دودھ پینا جان و مال خوف شدہ معاشے کی جنگلی اور مصیبت میں کمی واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بھول بعض انکی دلالت مال و قوت پر بھی ہوتی ہے۔ (۴۱) خواب میں بھیڑ یا گا دودھ پینا مہر و ریاست پر قافز ہو کر مال و شہر کے اموال کو برباد کرنے اور خدا اپنے اموال کو فریق کرنے پر دلالت کرتا ہے (۴۲) سور کا دودھ پینا عقل میں غلطی کرنے کی علامت ہے (۴۳) اس سے قلیل مقدار پینا مال طے پر بھی دلالت کرتا ہے (۴۴) کثیر مقدار میں لہزہ کا دودھ پینا حرام مال طے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۵) گئی کا دودھ پینا سخت شدہ خوف میں مبتلا ہونے اور کسی ظالم کے ہاتھوں مال طے پر دلالت کرتا ہے (۴۶) بھول بعض جس نے خواب میں اس کا دودھ پینا وہ بیداری میں اپنے علاقے کی ریاست پر قافز ہوگا۔ بعض اہل تعبیر کے نزدیک نام و خوشی و نوروں کا دودھ دین میں شرم و شبہات پیدا ہونے کی دلیل ہے (۴۷) جنگلی گدھے کا دودھ لکھی بیداری کی علامت ہے جس کے بعد تندرستی ہو (۴۸) ہرنی کا دودھ قلیل مال کی علامت ہے (۴۹) ان جانوروں کا دودھ حاصل کرنا جن کا دودھ ہی نہیں ہوتا ہے اپنی امید کے برآئے کی خوشخبری ہے (۵۰) اُسے والے کا دودھ حاصل کرنا دشمنوں کے ساتھ صلح کرنے کی دلیل ہے (۵۱) سانپ کا دودھ پینا ایسا کام کرنے کی دلیل ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی رضامندی ہو (۵۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے دو سانپ کا دودھ پیا تو وہ فرحت اور مصائب سے نجات پانچا (۵۳) لومڑی کا دودھ تھوڑی سی بیماری جو بعد میں ٹھیک ہو اور عقل مال پر کسی پر فریض کی صورت کی ونگر ہے بھول بعض انکی دلالت مرض سے شفا پانا پر ہوتی ہے (۵۴) پالتو گدھے کا دودھ پینا بھلائی حاصل کرنے کی دلیل ہے (۵۵) بلی کا دودھ قلیل مرض اور مصرت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے (۵۶) کسی نے خواب دیکھا کہ زمین سے دودھ نکل رہا ہے تو تعبیر ہے کہ سخت غم و جور اور دشمنوں کا غمور ہوگا جس سے بھر جائے ہوئے دودھ خوشخبری ہوگی (۵۷) خچر کا دودھ دلیل نیک رفتی اور عزت و خوف ہے (۵۸) مرغیوں کے لئے انسان کا دودھ دلیل غلام ہے اس لئے کہ اس کی نشوونما ہی اسی دودھ سے ہے۔ اور دودھ کی دلالت مند و ذلیل پر بھی ہوتی ہے مان از بات مرسل اسرار

را اور کاغذ پر غم تو حید و ہوا، کبھی جوان کا مالک بناس کے اخلاق و خیر وایا نا ہے۔ اسی طرح گائے، بکری، مرغی اور بھینس کے دودھ جمع شدہ اسواں پر دلالت کرتے ہیں (۴۳)۔ دہی غم کی علامت ہے (۴۴)۔ دہشی جانوروں اور پرندوں کا دودھ حاصل کرنا، دل حاصل کرنے کی علامت ہے، خصوصاً ترکوش کا دودھ تو لکھل مال پر ہی دلالت کرتا ہے (۴۵)۔ گھوڑے کا دودھ سارے جسم اور قوت کی علامت ہے (۴۶)۔ بلی اور لکڑی کے دودھ فتنہ پر بھی دلالت کرتے ہیں (۴۷)۔ خیر صرف دہشی جانور کا دودھ مریش کے لئے نیک و تقیدی کے لئے خرمی اور مضموب حشر کے لئے مال کی دہشی کی دلیل ہے۔

لب (پیشی)

انہی دلالت جامعہ غارت کے حسن سے چمکا رہے پر ہوتی ہے۔

لبن الطمین (کچی اینٹ)

(۱) انہی دلالت حاصل ہونے والے مال پر ہوتی ہے۔ ہر اینٹ کی تعمیر صاحب خوب کی حیثیت کے بقدر سوداہم یا ہزار ہا ہج دیں دواہم سے کی جاتی ہے۔ اسی کے سہنے کی دلالت صین دین اور صین عمل پر ہوتی ہے اور اینٹ کی تعمیر غلام سے بھی کی جاتی ہے (۲)۔ مکان سے اینٹ بچھگانے والوں کا ریزہ و ریزہ ہونے کا نام کے ہلاک ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۳) کسی جڈا اینٹ نہ ہوا خود رکھنا دلاو کے زیادہ ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے (۴)۔ کچی اینٹوں سے مکان بنانا ریاست و دلالت کے منصب پر فائز ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کچی اینٹ بنانے کی بھی علامت ہوتا ہے (۵)۔ کسی مکان سے کسی کو اینٹ اکھاڑنا ہوا رکھنا اسی کے کھنوں میں سے کسی کے گھر ہونے پر دلالت کرتا ہے (۶)۔ بیت مارے اینٹوں کا یہ ذخیرہ رکھنا جو کسی مصرف میں استعمال ہوتے ہیں نہ تیر بخیر کی دلیل ہے۔

لا این (اینٹ ساز)

(۱) انہی دلالت مال جمع کرنے والے شخص پر ہوتی ہے چنانچہ اینٹ کا کران کو خشک کر کے جمع کرنا دس جمع کرنے کی دہش ہے (۲)۔ خوب دیکھا کہ وہ اینٹ کا خشک ہونے سے پہلے مستمن میں لایا اس کے دہر چلا تو یہ غم اور تکلیف اور دھما میں فساد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور ایک حرف کوئی غلام کی دلیل ہے۔

لہان (دودھ فروش)

خواب میں دودھ فروش کو رکھنا ظم رزنی حالی بدایت اور فقر اسلام پر پلے کی دلیل ہے۔

لہار (گوشت فروش)

اسکو خواب میں رکھنا بے خوف ہونے، عصمت، شہرت و شہنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔

لحم (گوشت)

(۱) کچا گوشت، دل پر دلالت کرتا ہے۔ کچا گوشت کی تمام قسمیں راز و نیاز پر دیوں پر دلالت کرتے ہیں چنانچہ قصاب سے

کی گوشت خریدنا حلال و مسمیت ہونے کی علامت ہے۔ (۲) تازہ گوشت موت اور غائب ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) خراب میں کسی انسان کا گوشت کھانا بیداری میں انکی نعیت کرنے پر دلیل ہے (۴) اپنے بدن کا گوشت کھانا اپنی کائی کھانے کی علامت ہے (۵) کسی عورت کا دوسری عورت کا گوشت کھانا اسکے ساتھ مساحفہ کرنے کی دلیل ہے (۶) عورت کا اپنے بدن کا گوشت کھانا زنا میں حلال ہونے کی علامت ہے (۷) لاغر گائے کا پیلے رنگ کا گوشت کھانا بیمار ہونے کی دلیل ہے (۸) سرخ گوشت دشمن کی طرف سے مال لےنے پر دلالت کرتا ہے (۹) سانپ کا کپا گوشت کھانا دشمن کی نعیت کرنے کی دلیل ہے (۱۰) درندوں کا گوشت بادشاہ کی طرف لےنے والے مال کی علامت ہے (۱۱) اور کسی تعمیر گوشت کھانے والے پرندوں کے گوشت کی ہے (۱۲) خنزیر کا گوشت حرام مال پر دلالت کرتا ہے اور کئے ہوئے گوشت کی دلالت خروڑوں کی نعیت کرنے پر ہوتی ہے (۱۳) لالہ یا زرد یا کھارے کا گوشت کھانا نقصان اٹھانے کی علامت ہے (۱۴) اونٹ کا گوشت ہاتھ بچائے بغیر صرف دیکھا کھنکھنہ گوشت کی طرف سے مال لےنے پر دلالت کرتا ہے اور دیکھنے کے ساتھ ہاتھ کا دھواں اس قسم کے آدمی کی طرف خم پہنچنے کی دلیل ہے (۱۵) کپا ہوا گوشت کھانا کسی مرد کی طرف سے مال لےنے اور بیمار ہو کر صحت یاب ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۶) بعض اہل تعمیر کہتے ہیں کہ اونٹ کا گوشت کھانا بادشاہ سے مال لےنے اور شفقت پانے کی دلیل ہے (۱۷) گائے کا گوشت قحب اور نفقت عمل کی علامت ہے (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں بھیڑ کی کھال اتاری ہوئی اور کھلے کے ہوئے گوشت موجود ہے۔ دیکھیں اسے اپنا جان لوگوں سے ملے گا اور ان جان لوگوں کی دعوت کرے گا اپنے بھائی سے اسے دیکھ کرے گا۔ (۱۹) کھال اتاری ہوئی بھیڑ کا مہر گوشت کا کھانے والی مصیبت کی دلیل ہے اور اگر گوشت مہر ہو تو کسی بہت سے بطور میراث مارنے کی دلیل ہے اور اگر وہ گوشت لالہ ہو تو میت کی میراث سے محروم ہوگا۔ (۲۰) کجا گوشت کھانا اچھا ہے کھانے بغیر صرف دیکھ کر کوئی بھیڑ نہیں ہے۔ (۲۱) گرگ یا ہوا گوشت کھانے تو اس کا مال بڑھ جائیگا۔ (۲۲) کسی یوز مے کے ساتھ لکڑی گوشت کھانا بلند فی شان کی علامت ہے۔

(۲۳) گائے کا بھنا ہوا گوشت بے خوف ہونے کی دلیل ہے۔ بچے کی امید رکھنے والے کے لئے بچہ کی پیدائش کی بشارت ہے۔ (۲۴) بھیڑ نے کینا ہے اگر گائے قتل کا گوشت کھانا کسی بادشاہ کے پاس جانے کی دلیل ہے۔ (۲۵) مرغی کا گوشت عورتوں سے لےنے والی شفقت ہے اور غصہ کرنے والوں کے لئے خم (گوشت) دلیل صخر (بردباری) ہے اور کسی اس کی دلالت بیماری سے شفا پانے نمون کے دور ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۶) حرام گوشت کی تعمیر حرام مال ہے۔ (۲۷) مشتبہ گوشت کی تعمیر مال مشتبہ یا کفار مشتبہ ہے۔ (۲۸) پرندے کا گوشت سحر سے حاصل شدہ شفقت کی علامت ہے اور اگر کسی پرندوں کا گوشت جنت پر بھی رات تیرتے ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَنَحْبِ طَبِیْعًا یَسْتَفِیْہُوْنَ بِحَیْثُ یَلَیْقُہُ﴾ ان کے لئے ان کے پندہ پرندے کے گوشت ہیں۔

(۲۹) جنگل جانور کا گوشت عذاب رزق پر مال ہوتا ہے اور ہذا اوقات اسکا چنے پر بھی دانا ہوتا ہے جس میں شفقت اور غلظہ ہو۔ (۳۰) چھٹی کا گوشت حلال اور جلدی حاصل ہونے والے مہارک رزق پر دلالت کرتا ہے ہذا اوقات سمندر یا بادشاہ کی طرف سے حاصل ہونے والے فائدہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) خراب میں آدمی کا گوشت دیکھا دشمن پر کامیابی

حاصل کرنے پر دال ہوتا ہے۔ (۳۲) ماعلوم گوشت اور خون دیکھنا غلبہ اور فتنہ پر دال ہوتا ہے۔ (۳۳) پرمدہ کا گوشت جبکہ بھنا ہوا یا کھا ہوا دیکھا جائے تو یہ بکر کے ذریعہ حاصل ہونے والے رزق اور مال پر دال ہوتا ہے۔ ایسے ہی عورت کی طرف سے حاصل ہونے والے دھوکے بھی علامت ہے۔ (۳۴) خواب میں پرمدہ کے کا ایسا گوشت دیکھا جائے جو بچا ہوا نہیں تو یہ دال ہے کہ یہ اپنی عورت پہ ظفر کرنے کے بعد اس کی نسیبت کرے گا۔ (۳۵) اگر خواب میں خود کو حرام پرمدہ کا گوشت کھاتا ہوا دیکھے تو صاحب خواب ظالم مکار قرم کے مال سے کھائیگا۔ (۳۶) بچ کا گوشت کھانے تو مفرغش آدمی کی جانب سے اسے بچہ قلع حاصل ہوگا۔ (۳۷) پرمدہ کے بچہ کا بھنا ہوا گوشت کھانا یا چھو یا دھوا دیکھنا اہوا دیکھنا مشقت سے حاصل ہونے والے مال پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۸) خواب میں انسان کا اپنا گوشت آدمی کی کائی غایت اور مال یا مال تجارت یا دین اور تقویٰ اور روح اور حلال و حرام میں نظر رکھنے یا آدمی کی بیماری، خسر، غم اور خوشی پر دال ہوتا ہے۔ (۳۹) خواب میں آدمی کا گوشت ان چیزوں پر بھی دال ہوتا ہے جن کی وجہ سے جادو اور سمیتیں نازل ہوتی ہیں۔ (۴۰) خواب میں اگر کوئی اپنا گوشت چوہا ہوا دیکھے تو اس کی روزی میں زیادتی ہوگی اگر صاحب خواب مرے بغیر تھا تو اس کے تندرست ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۴۱) خواب میں تم گوشت دیکھنا صاحب خواب کے احوال یا بیماری میں شہاد پر دلالت کرتا ہے صاحب خواب کی حالت کے گرنے، غلاسون یا تجارت میں کمی واقع ہونے پر بھی دلالت ہو سکتی ہے۔ (۴۲) عبادت گزار آدمی کا خواب میں اپنے گوشت کو چوہا ہوا دیکھنا عبادت کے معاملہ میں جھوٹ بولنے پر دلالت کرتا ہے ایسے ہی عبادت گزار کا دنیا اور اس کی لذتوں میں مشغول ہونے پر بھی دال ہو سکتا ہے۔ (۴۳) خواب میں عبادت گزار کا اپنے گوشت کو تم دیکھنا ذکر و تہجد و غیرہ کے برعکس ہے۔ (۴۴) ماعلوم گوشت دیکھنا حرام کے فتح ہونے کی دلیل ہے۔ خواب میں آدمی کا گوشت خریدنا دہی، سان، خریدنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۵) خواب میں مکران کا اپنے گوشت کو بڑھا ہوا دیکھنا دلالت کرتا ہے کہ اس کی حکومت کو شہرت حاصل ہونے پر ایسے ہی اس کے مال میں زیادتی پر بھی دلالت ہو سکتی ہے۔ بسا اوقات مذکورہ خواب صاحب خواب کے بدظن اور اس کے قصد کی زیادتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں انسان کا گوشت کو بڑھا ہوا دیکھنا بسا اوقات فرحت اور سرور پر دال ہوتا ہے۔ اور گوشت کا تم دیکھنا پریشانیوں اور کینے پر دلالت کرتا ہے۔

(۴۶) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ اس نے بڑے ہوئے گوشت کو کھالیا ہے تو یہ صرف منافق کے کھانے اور اصل مال کے باقی رہنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور جسم کا ایسا حصہ کھایا جو بڑھا ہوا نہیں تو یہ اصل مال میں زیادتی پر دلالت ہے ایسے ہی مذکورہ خواب اس بات پر بھی دال ہو سکتا ہے کہ صاحب خواب کو کسی کام پر عبادت کا سامنا کرنا پڑے گا۔

لسان (زبان)

(۱) زبان خواب میں صاحب خواب کی ترجمان ہوتی ہے ایسے ہی صاحب خواب کے امور کی طرف اشارہ ہی کرنے والی ہوتی ہے زبان غلطی کی جگہ ہے زبان کو حرکت دینا گوہر غلطی کرتا ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی اپنی زبان کو لمبا یا چھڑائی سے لمبا دیکھے یا صاحب خواب بہت کے وقت بات کرنے میں بے غلطی محسوس کرے تو یہ صاحب خواب کے لئے قوت اور

کامیابی کی دہلی ہے۔ (۳) کوئی خواب میں اپنی زبان لمبی دیکھے بشرطیکہ لائی جھکے کی حالت نہ ہو تو یہ زبان کی خوش گوئی پر دلالت ہے۔ (۴) خواب میں زبان لمبی ہونا بسا اوقات صاحب خواب کی فصاحت اور موب کے میدان میں کامیابی پر دلالت ہوتا ہے۔ (۵) صاحب خواب کا اپنی دوزبانیں دیکھنا دلہن ہے کہ اسے اپنے طبع کے علاوہ کوئی اور طبع حاصل ہوگا اور اپنے دلائل کے علاوہ دیگر دلائل حاصل ہوں گے ایسے ہی مذکورہ خواب نوٹ اور دشمن پر حاصل ہونے والی کامیابی پر بھی دلالت ہے۔ (۶) خواب میں دیکھا کہ زبان بڑھ چکی ہوئی ہے لیکن بولائیں جاری نہ ہو صاحب خواب فحش کی حالت میں بخیر کام کے ہی رہیجے۔ (۷) خواب میں زبان پر کانے پال گئے ہونے دیکھنا جلدی حاصل ہونے والی برائی پر دلالت ہوتا ہے مفید پال کا کہ ہوا دیکھنا دیر سے حاصل ہونے والی برائی کی دلیل ہے۔ زبان کی دلالت سال خوبصورتی محبت زندگی و زکوٰۃ پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) خواب میں بادشاہ کو اپنی زبان نکلی ہوئی دیکھنا اس کے ترجمان کے مرنے یا معزول ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں آدمی کی زبان بڑھ کر قلم کے بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں بادشاہ کی زبان کا تہہ ہونا بادشاہ کی حکومت اور خزانہ میں زیادتی۔ دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) خواب میں بادشاہ کی زبان کا تہہ نیک طبع ہونا بادشاہ کے ظلم کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ زبان کی تعمیر و ردھ پیئے والے بچے بخار والے شیر اور مار مارا رہا ہے بھی کی جاتی ہے۔

خواب میں شیر کا غار چھوڑنا آدمی کی اپنی زبان پر دلالت ہے۔ (۱) خواب میں صاحب خواب کا اپنی زبان کو تم شدہ دیکھنا دلالت کرتا ہے کہ اس کا دورہ پیئے والا پچھوت ہو چکا۔ (۱۲) خواب میں شاہ سوار کا گھوڑے کو چھوڑ دینا دلالت کرتا ہے کہ اس کا چھوڑا پچھوت ہو چکا۔ (۱۳) صاحب خواب کا اپنی زبان کو کٹنا ہونا دشمن و ادا خانیہ صاحب خواب کا کسی کے ساتھ بھڑکا ہے تو اس میں اشارہ ہے کہ اس کی محبت باطل ہو چکی اور وہ مقہور ہوگا۔ اپنی زبان کو کٹنا ہونا دشمن اس حال میں کہ صاحب خواب کا کوئی گواہ تھا تو اس میں اشارہ ہے کہ صاحب خواب اپنے گواہ کے حلقہ شہ کر چکا۔ صاحب خواب اگر تیر تھا تو اسے تجارت میں خسارہ ہو چکا اور اگر غالب تھا تو اسے محرمہ حاصل نہ ہوگا۔ (۱۴) بعض حضرات کے نزدیک اپنی زبان کو کٹنا ہونا دیکھنا بد باری پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) اپنی بیوی کی زبان نکلی ہوئی دیکھنا بیوی کے پاکدامن ہونا پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) خواب میں اگر کسی آدمی نے دیکھا کہ اس کی بیوی نے اس کی زبان کا تہہ دی ہے تو یہ بیوی کی کئے کہ اس میں محبت کرنے کی دہلی ہے۔ (۱۷) فقیر کی زبان کا ٹاٹا دل ہے کہ وہ بیوقوف ہو کوئی چیز دیکر اسے خاموش نہ رہے۔ (۱۸) اگر کوئی فقیر دیکھے کہ اس نے دوسرے فقیر کی زبان کو کاٹ دیا ہے تو دوسرے فقیر پر لعنہ کرے گا۔ (۱۹) خواب میں زبان کا کالو کے ساتھ ملنا ہوا دیکھنا حق سے ہٹ کر کرنے کی علامت ہے۔ ایسے ہی یہ خواب صاحب خواب کے پاس بھی۔ امانت رکھے ہوئے ہو کر سے انکار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اپنی زبان پر اگے ہونے دل دیکھنا بھی ان اشعار پر دلالت کرتا ہے جن کا صاحب خواب تہذیب دیکھا۔ خواب میں کوئی ماہر آدمی خود کو اپنی زبان کاٹا ہوا دیکھے تو وہ کوئی ایسی بات کرے گا جس پر اس کو ندامت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور اگر اپنی زبان کاٹنے والے اور خزانوں میں سے ہے تو اس میں دلالت ہے کہ وہ اپنی زبان کے دلوگوں کے دلوں کو کھا گیا۔ بعض حضرات کے نزدیک صاحب خواب کا اپنی زبان کو کٹنا دلالت ہے کہ صاحب خواب خاموش رہے والا غصہ کوئی نہ جانے والا اور نرمی اختیار کرتے والا ہے۔ (۲۰) اگر کسی زبان کا کٹنا معزول ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

یہ۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ ایک عار ہے اور نہ دشمن شیر ہے تو غارت سے مراد اس کا نہ ہے اور شیر سے مراد حب خوب کی زبان ہے پھر اگر دیکھا شیر کو لوگوں کے مالوں پر چھوڑ دیا ہے تاکہ لوگوں کے مالوں سے کھائے تو اس میں اداست ہے کہ صاحبِ خوب و گون کو اپنی زبان کے ذریعہ تکلیف پہنچے پکار۔ (۲۲) خوب شمس شاعر کا اپنی زبان کی ہوئی دیکھنا کھانے والے کی طرف سے حاصل ہونے والے مال پر اداست ہے۔ (۲۳) خوب میں اگر کوئی زبان کو کاڑ دیکھے تو وہ اپنی قوم پر سردار ہو گا۔ اور اگر نہ کر دے وہ غلام دیکھنے والے گھنیا لوگوں میں سے ہے تو اس میں جھوٹا ہونے کا شمرسوںے پر اداست ہوتی ہے۔

(۲۲) صاحبِ خواب خوف کی حالت میں اپنی زبان کو دیکھ کر فرمادہ: اے لیل بیکار! اور صاحبِ خواب کے پاس چٹلی کھانے والے پر معصوم پوشیدہ نہریک۔ (۲۳) اپنی زبان کو راتوں سے کاٹ کر غصہ منانے کی دیکھ لیں ہے۔ (۲۴) زبان کا کاٹنا بے اوقات کھانے میں ۷ میں ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خواب میں چھ زبان کو دھسوں میں پھنسا ہوا دیکھنا بھیمنہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۶) ایسا آدمی جو بظہر میں اللہ تعالیٰ خواب میں اپنی زبان کو دھس لیں دیکھے تو اس کو اوار حاصل ہوگی۔ (۲۷) اگر زبانوں کے رنگ مختلف تھے اور دو ایک جیسی تھی تو اس کے کام میں اور رحمت میں اختلاف پائے جانے پر دلالت ہے۔ بے اوقات مذکور خواب عام غلطی پر یا قرأت میں پائی ہوئی اسی غلطی پر بھی دلالت ہوتا ہے۔ (۲۸) اگر کوئی خواب میں لوگوں کو اپنی زبان پالتے ہوئے یا اس کو جھونے دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ یہ لوگ اس سے عداوت حاصل کریں گے۔ کبھی ذرا سی دلالت بارشاد یا اس کے نائب یا اس کے دربان یا شری کلرک پر ہوتی ہے۔ ایسے ہی مذکور خواب دلالت ہوتا ہے کہ دشمنوں نے اپنے ہی یا خواب داس ہوتا ہے کہ صندھروالوں کے لئے رکھے گئے غلام پر یا بھی داروغہ پر یا صندھو ہونے والی برائی ہوئی پر یا صاحبِ خواب سے لگتی والی بات پر موزقی پر دلالت میں ہونے کے خلاف وہی جگہ پر قصص میں پر۔ ایسے خیال پس اسے پر واقع ہونے کے خلاف پر بے اوقات جہ غدار کی زبان پر غدار کی آواز یا اس کی بدعتی پر دلالت ہوتی ہے اس لئے کہ زبان انسان کے سبب مجزلہ یا محو ہے جس سے انسان حاصل کرتا ہے۔ (۲۹) خواب میں اگر بارشاد اپنی زبان کٹی ہوئی دیکھے تو اس میں بارشاد کے نائب یا جیکہ اور وزیر منشی میں کسی ایک کے محض ہونے پر دلالت ہوتی ہے۔ ایسے ہی قدرت کی طرف سے حاصل ہونے والے بل پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ ایسے ہی دشمن کے شہروں پر غالب آتے یا بارشاد کی عداوت کے قتل ہونے پر بارشاد کے سر جہ یا جہ میں کسی آئے پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ (۳۰) ہم اگر خواب میں اپنی زبان کٹی ہوئی دیکھے تو مناظر و میں غالب آئے پر دلالت کرتا ہے۔ بے اوقات خدمت شاد کر یا لڑکے میں سے کسی کے تقدس پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ خواب میں کار قہر کا اہل زبان کی ہوئی دیکھنا اپنے مزدور یا ہنر مند یا کار کو محترمہ اپنے کی دلیل ہے۔ بے اوقات کھر کے بیچے یا گھر کر یا پر دے یا عوامی کے لڑاکا ہونے پر دلالت ہوتی ہے۔ (۳۱) خواب میں اگر کوئی اپنی زبان کو گم ہائے تو یہ فی ویاں پر دوسروں میں کسی تکلیف پر دشمنوں کی خوشی پر دلالت کرتا ہے۔ ایسے ہی محبوب کے فوت ہونے پر بھی دلالت ہوتی ہے پر وہی وراش و محل سے احسان کے قتل کرنے پر بھی دلالت ہوتی ہے ایسے ہی بے اوقات بھی داروغہ کے قتل پر بھی دلالت ہوتی ہے۔

(۳۰) خواب میں زبان کا گم ہونا کئی ہوئی دیکھا ہوئی کی طلاق پر اپنی عاقبت میں قطع کمانی پر یہ رزق کے ختم ہونے پر دلائل ہوتی ہے۔ (۳۱) خواب میں گروئی اپنی زیادہ زبانیں دیکھے تو یہ ماں یا باں و عیال و علم میں زیادتی کی علامت ہے بے بسا اوقات پر مختلف زبانیں بولنے پر دل ہوتا ہے۔ (۳۲) اگر خواب میں دیکھا کہ اس کی اپنی زبان کے ساتھ ایک اور زبان لگی ہوئی ہے تو یہ جنسی اور نوجوان کی بات کے مشہور ہونے پر دل ہوتا ہے اس لئے کہ کبھی ماں ہے (فلسفہ دین و دجھبہ) کہ قتل آدمی دوزخ ہوتا ہے والا ہے اور قتل وہ چرواہا والا ہے۔ خواب میں ایسی زبان جو بات کرنے اور نفع لہانے سے مانع نہ ہو چاہی اور موت پر دل ہے۔ قرآن خداوندی ہے: ﴿وَأَحْصِیْ لِلنَّاسِ صُدُوقَ حَقِّهِمْ﴾ انا خود ہی انا خود ہی اور کبھی اس چیز پر دلالت کرتی ہے جس کی انسان مدخلت کرتا ہے۔ اس معرکوں کے لئے زبان کا کٹ جانا خاموشی لازم ہونے اور اللہ تعالیٰ کا شکر بولنے کی علامت ہوتا ہے۔ خواب میں گروئی زبان پر زبان آگے دیکھے تو اس کی معیشت کا ہمارے پر ہے تو اس کا نظام برقرار ہوگا۔ اور اگر اس کا کاروبار لے لے پر مقوی نہیں ہے تو اس کے کھانے پینے کا معاملہ انتہائی مشکل ہوگا۔ اور کبھی زبان کی ولایت قیدی پر اور کبھی سانپ پر ہوتی ہے۔ خواب میں اپنی زبان کی طرف دیکھنا اس کی حفاظت کرنے کی دلیل ہے

لہذا (خلق کا کوا)

جس نے خواب میں دیکھا کہ اس کے خلق کا کوا انا ہوا جو مینا ہے کہ اس سے کد بھی بند ہونے لگا ہے تو یہ اس کے دل میں کرنے کی لالچ اور اپنے اوپر مال خرچ کرنے میں کبھی اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے نیز موت کے قریب ہونے کی بھی علامت ہے۔

لحمیہ (ڈاڑھی)

(۱) ڈاڑھی مرد کے لئے خواب میں ہمارا آدمی اور عزت و شرافت کی نشانی ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ڈاڑھی اتنی لمبی ہو گئی ہے کہ پیٹ تک پہنچ گئی ہے تو وہ دنیا مال اور چاہ پانے کا جس میں انا تھکے گا جنسی ڈاڑھی بڑھی ہوئی ہوگی۔ (۳) اگر دیکھے کہ برابر برابر اور لمبی کٹی ہوئی حالت میں بڑھی ہے تو وہ عزت چاہ دنیا مال سلطنت اور سوداگری پانے کا اور اگر دیکھے کہ ڈاڑھی کے کنارے تو بڑھ گئے ہیں لیکن درمیان سے ہالی نہیں بڑھے تو وہ دنیا مال پیچا جو دوسروں کے کام آجیگا۔ (۴) اگر اندازہ سے زیادہ بڑھ جائے تو یہ دیکھنے والے کے لئے قرض علم و پریشانی کی علامت ہے۔ (۵) اگر اس قدر بڑھ جائے کہ زمین پر گر جائے تو یہ مرنے کی نشانی ہے۔ (۶) بعض حضرات یہ بھی کہتے ہیں کہ جس کی ڈاڑھی لمبی ہو جائے اور بال بھی اصل سے زیادہ گھٹے ہو جائیں تو یہ اس کی مراد مال سے زیادتی کی نشانی ہے۔ (۷) اگر ناف تک پہنچ جائے تو آدمی اللہ کی طرف راہی کرنے والا ہوگا۔ (۸) اگر پشت سے بڑھ جائے تو وہ آدمی بہ کار ہوگا۔ (۹) اگر دیکھے کہ ڈاڑھی کے بال سخت سیاہ ہو گئے ہیں تو وہ مالدار ہو جائیگا۔ (۱۰) اگر یہ دیکھا کہ سیاہ بڑی، جس میں تو وہ بہت بڑی سلطنت حاصل کریگا اور سرکش ملکہ بھی ہوگا کیونکہ فرعون کی بھی بڑی مالک سیہ ڈاڑھی تھی۔ (۱۱) اگر دیکھا کہ اس کا رنگ زردی مالک ہے تو غزوہ ذلت کا سامنا کریگا۔ (۱۲) اگر کمر بزرگ و زرد رنگ دیکھا تو اس کو کوئی پریشانی لاحق ہوگی۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ اس نے

اور اسی کو بکرا تو کچھ مال ہاتھ آئے اور اس نے چھینکے تو اس کا ہاتھ مال چلا جا بیگا اور پھر اس کو وہ مصل ہو چکا۔ (۱۳) اگر ان کو پھلک یا تو پھر مال ہاتھ نہیں آ بیگا۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ اس کے ہاتھ میں کسی آدمی کی ڈاڑھی ہے اور اس کو کھینچ رہا ہے تو یہ اس کے مال سے دریافت پا بیگا اور کھائے گا۔ (۱۶) اگر کسی باغ خانے نے دیکھا کہ اس کی ڈاڑھی گل آئی ہے تو وہ باغ سے پہلے مر جائیگا۔ (۱۷) اگر اس کی ڈاڑھی گلے والی ہو اور اس کو صوبہ خوب دیکھے تو اس بات کی نشانی ہے کہ وہ اپنی ذات پر احمق و کر کے خود پاؤں پا کر لوہو ہو گا۔ (۱۸) اگر کسی نے اہل ڈاڑھی گلے پہنکی اور بد شکلی کی بھی تو اس پر قرض ہو گا۔ اور اگر دیکھ اور کوئی مشکل کام ہو تو آسمان ہو جائیگا اور اگر غزوہ ہو تو اس کا لم جو تار بیگا۔ (۱۹) اگر دیکھا کہ ڈاڑھی بالکل گلی ہو رہی ہو تو اس کا وہ مرد جہاں بیگا اور لوگوں میں اس کی ہوا کھڑے کی۔ (۲۰) اگر دیکھا کہ ڈاڑھی ڈاڑھی چلی گئی ہے تو اس کا دھما مارہ اور احوال جان رہیگا۔ (۲۱) اگر کسی نے آدمی ڈاڑھی موٹری ہوئی دیکھی تو وہ فقیر ہو جائیگا اور اس کا قول جان رہیگا۔ (۲۲) اگر کسی کو صوبہ تو جو اس نے اس کو موٹری پاؤں اس کا جاہ کسی ایسے دشمن سے ہاتھں جان رہیگا جس کو وہ جانتا ہو گا یا اس کے مثل ہو گا اور اگر وہ جو زہا ہو تو اس کا قرض کسی جہر کے ہاتھوں رہا ہو گا۔ (۲۳) اگر کسی نے وہی ڈاڑھی کٹی ہوئی دیکھی تو اس کے مال میں سے اتنا تم ہو جائیگا جتنی اس کی ڈاڑھی گلی ہوگی۔ (۲۴) اگر کسی نے ڈاڑھی کو بکرا اور سخت سے زیادہ مرد ہو گا دی تو وہ آدمی اپنے مال میں سے (تو وہ) اگر دیکھ (۲۵) اگر کسی نے کسی اور کی ڈاڑھی کاٹی تو وہ اس کی میراث نکال بیگا اور اگر کچھ مال کاں سکا تو اس کی دولت میں سے اتنا حق حصہ پائے گا۔

(۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ڈاڑھی سفید ہو گئی ہے تو وہ عزت و جہاد اور شہرت پا بیگا۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ ڈاڑھی سفید ہو گئی ہے اور کچھ مال زیادہ ملے گئے ہیں تو یہ وقار کی نشانی ہے۔ (۲۸) اگر ایک مال بھی سفید نہ رہے تو وہ فقیر ہو جائیگا اور اس کی عزت اچھا نہ پائی رہے گی۔ (۲۹) جس نے دیکھا کہ اس کی بیوی کی ڈاڑھی ہے تو یہ اس کے مال یا بیٹے کے مال میں اضافہ اور عزت کے لئے بنیادی کی عزت ہے۔ (۳۰) بعض نے کہا کہ عورت کی ڈاڑھی بیٹے سے بڑے کی نشانی ہے اور اگر پہلے سے ہی اس کا چنا ہو تو وہ ضرور مالوں پر راج کر بیگا۔ (۳۱) اگر کسی شہری شہر و عورت نے ڈاڑھی دیکھی تو وہ اپنا مال و گناہ مٹا دے گی اور غیر شہری شہر نے دیکھی تو یہ کسی عمل کرنے والے موافق اور مناسب آدمی سے شادی کرنے کی علامت ہے۔ (۳۲) اگر چند اس کو خوب دیکھے تو وہ زکوٰۃ کی آئینہ اس کا کسی سے بھگتا ہو گا کہ مہرب ہوئی اور مردوں کی غیبت کرے گی۔ (۳۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ڈاڑھی کے بالی اکھڑا ہے تو یہ اول ہے جو وہ اپنے ہاتھ سے ضائع کر رہا ہے۔ (۳۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر اور ڈاڑھی اکٹھے سوئے دیئے گئے ہیں تو اگر یہ مرد ہو تو یہ جانی رہے گی اور اگر عورت ہو تو قرض دہا ہو جائیگا اور اگر غزوہ ہو تو غم خیز ہو جائیگا۔ (۳۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ڈاڑھی جی بڑی ہو گئی ہے کہ اس نے اس کو کات کر لیا اور اس کا کڑا کر بازار میں بیچ دیا تو بیکل ہے وہ بھائی کو امی دیا ہے۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی ڈاڑھی میر سے ایک باغ و شہت کاٹی لیکن وہ کہ نہیں ہوئی تو وہ کسی جاہ دار سے مال حاصل کر بیگا۔ ڈاڑھی صیت اور بد چہ کی بھی نشانی ہے بعض جو فساد ڈاڑھی سے مراد اس کی ڈکان مال اہاس قرض اور مال بھی ہو ہے۔ (۳۷) اگر کسی نے ڈاڑھی کے بال منہ سے کائے تو اس کے غم و پریشانی لمبی ہوگی ایسے ہی یہ بھی سمجھو کہ کچھ اور مصلحت پر بھی اہانت

کرتی ہے، بعض دفعہ ڈاڑھی پیری پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳۸) اچھی اور نکلیں چیز پر دلالت کرتی ہے۔ کسی نے ڈاڑھی میں سفید بالی اور کچھ تو یہ کسی کچھ جانے والے کام سے ڈرانے اور باز رکھنے کی نشانی ہے، بعض دفعہ ڈاڑھی کھینچ پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳۹) اگر کسی نے اپنی سیاہ ڈاڑھی کو دیکھا کہ سفید ہو گئی ہے تو یہ کھینچ کے پکڑنے اور کٹنے پر دلالت ہے۔ بعض دفعہ ڈاڑھی کی سفیدی بڑی اور عجز پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴۰) تو اگر بیداری میں کسی کی ڈاڑھی سفید ہو خوب میں اس نے سیاہ دیکھی تو یہ بستی عافیت عزم کا مومن میں معصومیت پر دلالت کرتی ہے۔ (۴۱) اگر خافہ عدت ڈاڑھی بڑھ گئی تو یہ کھیل کو اُبے جانے ڈرانے کی علامت ہے، یا جس پر دلالت کرے اس سے: نہ کو تکلیف اور مشقت پہنچے گی یا دیکھنے والا بہت دھوکہ کھائے گا۔

(۴۲) شہج کے لئے ڈاڑھی تو ہے اور اگر ادا کے لئے راہ دہایت ہے ہاتھوں اگر اس میں سفیدی بھی دیکھئے مورت کے لئے ڈاڑھی مردوں میں حرام ہے اور شہجہ کے ارتکاب کے خلاف ہے بچے کے لئے ڈاڑھی بھی مکر کی دلیل ہے باقی ڈاڑھی کے متعلقات جیسے ڈھنگی وغیرہ دیکھنا کھیر کا شرکام یا مورت کے لئے ہاتھیں بچہ ہونے کی علامت ہے۔

لبس (لباس)

(۱) یہ خواب میں آدمی کی دینی حالت کو ظاہر کرتا ہے کیونکہ **مُصَوِّطٌ** کا ارشاد ہے "رازوں کے بارے میں اللہ سے آراء کیونکہ آدمی جو راز پھیلاتا ہے اسی کے مطابق اللہ تعالیٰ اس کو حالات کے کپڑے پہنا دیتے ہیں اگر خیر ہو تو خیر ورنہ شر۔" (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے پاؤں پر خافہ باندھا ہے یا سر پر دھڑا کرنا ہے تو اس پر مشکلات کی گئی ہیں مردوں کے کپڑے مردوں پر اور عورتوں کے بلبوس عورتوں پر دلالت کرتے ہیں، یہ ہونا دیکھنے والے کے لئے اس کے آواز کرنے والے آگے خبر کی علامت ہوتی ہے۔ کتھاروں کے لئے عورتوں کا لباس پہنانا کپڑوں کے مطابق عمر میں نکاح میں نہ ہے ایسے ہی غیر شادی شدہ عورت کے لئے بھی مردوں کا لباس پہنانا شادی کی علامت ہے۔ (۳) جینو کا لباس خفی غائب کے لئے مشکلات اور کتھاروں کے لئے شادی کی نشانی ہے، و دش بوی و زبیروں اور امیروں کے بر سر عزت و رفعت کی علامت ہوتے ہیں، فوجیوں کی و زبیراں جنگ عاموں کے لباس میں دخل وصولی و کار پر دلالت کرتا ہے۔ پھیری والوں اور پولوائوں کا تکلیف دہ کاوند پر دلالت کرتا ہے کیونکہ ان کو کام میں خفی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ (۴) سفید لباس ایسا وقار اور فخر و شہج کا لباس عزت، معراج اور منصب پر دلالت کرتا ہے، سیت پر دھکم کا لباس جنت کے شجر ہونے کی علامت ہے۔ (۵) سونے میں رنگ ہوا لباس دشمنوں پر غلبہ سہاہ میں خطرناکی و ریلڈی ستر لباس شہادت کی علامت ہے کیونکہ یہ جنتیوں کا لباس ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "انہوں نے بزرگ شجر کے کپڑے پہنے ہوئے تھے۔" (۶) کاغذ کا لباس جنت دان کا لباس منہ کی ٹی ٹی ہے لہذا یہ کپڑہ اور اور پہننے والے کے لئے یہ ہوتا ہے قہر دلالت ہے۔ (۷) سونے لباس عزت اور تعجب و شہج کا لباس عزت و بلندی مان والاد میں خوشی کی نشانی ہے، لہذا لباس پہننے والے کے لئے با فربہ ہے۔ (۸) بھول لباس عفت و پاکیزگی ہے جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "اور اپنے کپڑوں کو پاک صاف رکھو۔" (۹) اگر کسی نے کسی اور کی قوم کا لباس پہنا تو اس کے اخلاق اچانکے کا یا کسی قید میں ڈالا جائیگا۔ (۱۰) کوئی لباس پہنانا کفار اور وہ پہنانا بھی عہد و شہج کا لباس

پہننا فرامی اور خوشگانی اور زیب و زینت کے کپڑے پہننا ذخیرہ دیکھنے والے آدمیوں یا خصوصیات اور پاکدامن عورتوں کی علامت ہے جنہوں کے لباس غموں و پریشانیوں یا غم و محنتوں کی علامت ہے اور ان کیوں کے لباس غموں کی نشانی ہے۔

ظلم (تہیز مارنا)

یہ خواب میں غفلت سے متنبہ کرنے اور نادمہ کی علامت ہے عورت کا اپنے چہرہ پر تہیز۔ روزانہ امید ہونے کے بعد نہ ہونے کی خوشخبری ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "اور اس کو ایسا ہوشیار رکھو کہ کسی خوشخبری دہی پھر اس کی عورت ماننے سے تکی اور اپنا اہل قہا پہنچے ہوئے کہنے لگی کیا وہ عیا یا نبھو لا کہنے کی "اور کسی کے ساتھ دشمنی نہ ہو تو پھر تہیز۔ دے والے کا تہیز ظلم کی نشانی ہے بعض دفعہ دشمنی اور دیگر بعض پر مار جانے والا تہیز ان جھگڑوں کو گھنے والی بیماری کی طرف اشارہ کرتا ہے اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی انسان کو یا کسی نے اس کو تہیز مارا ہے تو یہ غفلت سے آگاہ کرتا ہے۔

لکھ (طنجہ مارنا، گھونٹہ مارنا)

یہ خواب میں زبان کی درازی اور باتھ کی غلطی پر اذیت کرتا ہے بعض دفعہ اذیت دیکھنے اور غمزدہ ہونے پر بھی اذیت کرتا ہے یہ فحش نکاح پر بھی اس ہے بعض دفعہ تہیز کی زبان کے صوبہ و زبان چھوٹنے پر بھی اذیت کرتا ہے جس کے ذریعہ صدمہ تک پہنچا جاتا ہو۔

لعق (چاٹنا)

پلٹا "دودھ اور اس بھی چیزوں کو چاٹنا اس کی اور آسان روزی پر اذیت کرتا ہے بعض دفعہ اچھی چیز چاٹنا فحش جواب دہ ملنے والے کی دلیل ہے۔

لغافہ (پیسے کی چیز)

یہ خواب میں مال کی علامت ہے جب تک چلتی نہ ہوئے اور اگر چلتی تھی تو یہ سفر کی علامت ہے۔

لق (مٹھان ہونا)

یہ خواب اسعفا اور پھلے ہوئے کا کام آیت پر اس ہے۔

لق (زمین کی پھٹن اور دراز)

مسافر کا اس کو خواب میں دیکھنا اس میں ناچاندیہ و چیز کا سامنے کرنے کی علامت ہے۔

لکھ (انگلیوں کا چاٹنا، پونچھنا)

خواب میں جس چیز کو چاٹا ہے اس قسم کے رازی کے آسان ہونے کی علامت ہے۔

لج (کوئی چیز کھانا)

(۱) یہ خواب میں اس برائی کی نشانی ہے جو وہ کرے گا یا نہ کرے گا کیونکہ حضور ﷺ کا ارشاد ہے "خبر عادات ہے اور شر نکلا ہے۔"
 (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی کام کے بارے میں کھٹک رہا ہے تو وہ اس سے بھارتا ہو گا خواہ وہ لڑائی ہو یا جھگڑا یا تجارت وغیرہ۔ پارہاں ہے وہ منکبہ اور برائی آدمی ہو گا جس سے لوگ بھگتے ہوئے تھے۔ جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "وَسَلِّ عَلَى الْخَوَاصِّ خُصُوصًا سُبُوْرًا" بلکہ یہ لوگ سرکش اور فطرت میں سحر سے بڑھ گئے ہیں۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کھٹکے میں ہے تو وہ کسی معاملہ میں کھٹک رہا ہے گا یا لوگ اس سے فطرت کریں گے۔

لوم (علامت)

(۱) یہ خواب میں ضروری کاموں میں شیعہ کی اتباع پر دلالت کرتی ہے ایسے ہی خلاف ورزی پر بھی دلالت کرتی ہے۔
 (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے نفس کو علامت کر رہا ہے تو وہ اپنے کام میں ہلاک ہو گا جس پر علامت کیا جائے گی بھلائی یا بدی اس کو اس سے بری نہ ہو گئے اور وہ دشمنوں پر غالب آئے۔ مومن کی علامت سے نکلے پیچہ اور دین میں ہلائی پائیگا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی اور کو کسی چیز پر علامت کر رہا ہے تو وہ بھی اس جیسا کام کرے گا جس پر علامت کیا جائے گا۔

لنت (ہلاکت)

اگر کسی چیز کو کسی چیز میں ماسے ہوئے دیکھ جو ماسہ نہ ہو تو یہ شہادت اور اختلاط مانا پر دلالت کرتا ہے۔

لم (جمع کرنا)

خواب میں جمع کرنا شہوت کے تھنے اور مال کے جمع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

لمم (گنہ کے قریب ہونا)

یہ خواب میں اصلی سر کے قریب ہونے کی نشانی ہے ایسے ہی گناہوں کی معافی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ جیسے کہ اللہ کا ارشاد ہے "وَالَّذِينَ تَابُوا رَوْحًا وَسِعَ أَعْلَانُهُمْ" سوائے تو پر کرنے کے بچکے تیرا رب بڑی مغفرت والا ہے۔"

لی (الفاظ کو بگاڑ کر بولنا)

اس کی تفسیر لغات کتاب اللہ میں خراب ہے فرمانِ نبوی ہے "وَلَا تَنْفَعُ الْفُجُورَ نَفْسُهُ وَانْكَرَارُ" اس میں ایک فرق ہے۔ کہ زبان مردود کر دیتے ہیں کتاب۔"

الغلام بازی کرنا

(۱) اگر کسی نے خواب میں کسی لڑکے کے ساتھ خدا کا نام لیا تو صاحب خواب کا حذر اور بچے اور اس کی دشمنی کے مصلحتوں سے اس انسان ختم ہونے کی دلیل ہے۔ بعض نے کہا ہے صاحب خواب اپنے دشمن پر غلبہ پائیگا۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں کسی جان بچان والے نوجوان سے جماع کیا تو غلبہ حصول کے مترجم ہلائی کرے گا۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں بچہ سے یہ کام کیا تو وہ غیر مناسب کام کا مرکب ہو گا یا اپنا عمل کرے گا جو اس کے لئے درست نہیں ہے۔ (۴) اگر کسی نے

خواب میں جھل آئی ہے یہ کام کیا تو صاحب خواب کا دشمن اس پر قدرت پائے گا۔ اگر اس کا کوئی دشمن نہ ہو تو یہ اس کی عزت اور مرتبہ ختم ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں جان بچان والے کسی بڑے آدمی سے یہ کام کیا تو صاحب خواب اور معقول کے درمیان رشتہ قائم ہونے کی دلیل بنے یا دونوں کسی کام میں شریک ہو گئے یا دونوں کسی عند کام میں جمع ہو گئے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں دیکھ کر بادشاہ نے اس کے ساتھ جماع کی تو معقول کو بادشاہ کی طرف سے مالا دولت اور بڑے مرتبہ ملنے کی دلیل ہے (۷) اگر کسی نے خواب میں بادشاہ کے ساتھ یہ کام کیا تو صاحب خواب کی تمام مالا دولت ختم ہو جانے کی دلیل ہے۔

لعان (میں ان بیوی کا آیت دوسرے پر لعنت کرنا)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ اپنی بیوی سے لعن کیا تو نہایت ہونے اور نکاح کے معاملہ میں شر میں پڑنے اور کسب میں مشکلات کا کارہا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں لعن کرنا غلام پر، درود کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

نقطہ (گری پڑی چیز جو اٹھائی جائے)

(۱) خواب میں اس کا دیکھنا نصیب غلام یا نوٹری پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) برکت دینے والے کے پر بھی دلالت کرتا ہے اور غیر معتدل دلت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

نقیض (زمین سے اٹھایا ہوا پتھر)

نومولود بچہ جو زمین پر پڑا ہو اور سے اٹھالیا جائے۔ (۱) اس کو خواب میں دیکھنا دشمن پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے ﴿فَاسْتَفْظُوا فِي الْفُتُوحِ لِمُحَمَّدٍ لِنَفْعِ عِبَادِهِ وَحُجَّتِهِ﴾ (سورۃ النبی) کو اٹھایا کہ وہ ان کے لئے دشمن اور غم ہو (۲) اور کبھی اس کی دلالت ہاتھ سے گئی ہوئی چیزوں کے لوٹ آنے پر اور غم اور پریشانی کے ختم ہونے پر ہوتی ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے ﴿فَاسْتَفْظُوا فِي الْفُتُوحِ عِبَادِهِ وَحُجَّتِهِ﴾ (سورۃ النبی) ان کے لئے ان کے لئے کون کی طرف لاٹا پڑا کہ اس کی آنکھیں غمزدگی ہو جائیں اور غمزدہ ہو پھر فرمایا ﴿فَاسْتَفْظُوا فِي الْفُتُوحِ عِبَادِهِ وَحُجَّتِهِ﴾ (سورۃ النبی) ان کے لئے ان کے لئے کہ ان کی طرف لوٹ دیا جائے۔

نعب (کھیل)

(۱) خواب میں کھیل دیکھا غم اور استہزا اور دین میں نقصان پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں نر کے ساتھ کھیل لیند اور رقص اور مرتبہ اور عزت کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی انکی دلالت بیواری میں جس کام کا ارتکاب کرتا ہے اس پر بھی ہوتی ہے۔ کبھی استہزا اور مخالفت اور عداوت پر۔ (۴) دین کا کٹر تنقیدوں سے کھینچا اپنی دین کو مضبوط کرنے کی دلیل ہے اور نزد کے سرے کے ساتھ کھیل حوالہ کرنے کی دلیل ہے اور فتنہ ہال کے ساتھ کھیل دشمنوں کے ساتھ صلح کرنے کی دلیل ہے اگر وہ مرتبہ ہو تو نیک ہوگا۔

نحو (لا یعنی باتیں کرنا یا سننا کیوں کرنا)

(۱) خواب میں لغوی بات سمجھنے اور عموماً سمجھنے پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ﴿لَا يَسْمَعُونَ لَكَ لُغْوًا مُّذْمُوًّا﴾ (۲) خواب میں غم، غمناک دیکھا جائے گا، اگر کسی نے تو یہ اور دیکھا کر کے لئے اسلام قبول کرنے پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ﴿لَا يُولِجُكُمُ اللَّهُ فِي الْخُلُوعِ﴾ (۳) یہاں دیکھا جائے گا کہ اللہ تعالیٰ بڑا بخشنے والا نہیں کریں گے۔

لغوی (گفت جانے والا)

اس کی دلالت لغت پر کرنے والے پر ہوتی ہے۔ خواب میں لغوی بننا بیداری میں ترجمان بننے، سنتوں سے واقف ہونے، ماہر افس ہوئے کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت تاریخی واقعات معلوم کرنے کی کوشش کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

سمن (چور)

(۱) خواب میں چور دیکھا مرض پر دلالت کرتا ہے اگر چہ دیکھا جائے تو سداوی نہ رہی پر اگر سرخ ہے تو خون کی بیماری پر وہ پیلے رنگ کا ہے تو مضر ہے، دہی پر اگر وہ سفید ہے تو بھی یہی مرضی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ چور کوئی بیچ اٹھاتی ہے تو یہ دہی اپنے جوہر کی طرف منسوب ہوگا۔ (۳) اگر اس چور نے کوئی چیز نہیں اٹھائی تو صاحب خواب بیمار ہوگا اور جلد صحت یاب ہوگا۔ (۴) اگر کوئی خواب میں چور کو پھنسا کر دیکھ لے تو وہ اس بیماری کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ چور نے کوئی چیز چھالی تو یہ عقل اور دھرم کے ہذا آدمی کی آمد پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) خواب میں چور دیکھا ملک الموت پر سفر کرے، جس نے اپنے چور اور غلبہ دینے والے کوئی پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ چور اس کے گھر داخل ہوا اور کوئی چیز اٹھائی تو اگر اس گھر میں کوئی بیمار ہے تو اس بیمار کی موت کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کسی نے خواب میں چور کو دیکھا کہ گھر میں داخل ہوا اور کوئی چیز نہیں اٹھائی تو اس گھر میں کوئی بیمار ہے اور اس مرض سے نجات پائے گا۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں چور کو دیکھا تو وہ بیماری سے نجات پائے گا۔ (۱۰) اگر کسی گھر میں چور داخل ہوا اور اس گھر میں بیمار شادی شدہ لڑکی ہو تو یہ غلبہ دینے والے آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) چور کی دلالت گمراہی اور دھرم کے ہذا آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۲) چور کی دلالت زانیہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۳) چور کی دلالت مریضوں اور بیمار و غریبوں سے بھاری پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۴) کبھی چور کی دلالت دولت اور مال پر دلالت کرتا ہے اور کبھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے اپنے گھر میں سے کسی کو چوری کرتے ہوئے دیکھا تو اس کی طرف سے صاحب خواب کو کوئی ایسا چیز حاصل ہوگی۔ (۱۶) کبھی چور کی دلالت پانچویں پر بھی دلالت کرتی ہے۔

کھل (رات)

اس کی تعبیر بحالت کھل ہے (۱) روشنی کے بغیر اندھیری رات دیکھنا معاش کے غم پر ہونے کی علامت ہے۔ (۲) انہی رات دیکھنا جس میں چاند کی روشنی ملے ہو یا بارش کے اپنے تمام کاموں کو اپنے اندر کے پیر کرنے پر آمادگی اور ان کو دیکھنے کے اس کی طرف متوجہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) رات ختم ہو کر ان ظاہر ہو کر ان گھنہ خوروں کے لئے غم سے خلاصی اور کھوریں

کے لئے جہد و جدت چاہئے اور مہنگائی کا شکار لوگوں کے لئے ارزانی اور مستغنیوں کے لئے عظم سے چھٹکارہ حاصل کرنے کی بشارت ہے۔ (۳) رات نامیوں کے یک جا ہونے کی اور دن رات کے درمیان تفریق کی علامت ہے۔ (۵) اندھیری راتیں کالی یا اندھوں پر دلالت کرتی ہیں اور نصرت کی دلالت نمرائیں پر ہوتی ہے۔ (۶) رات کی اندھیرگی کے ساتھ کُرُج، لڑک، غلی اور خنت نیز ہوائی جو اس علاقے میں گھرائی کا دورہ اور دوکان۔ (۷) اپنے گھر میں اندھیرا لگنا اور سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۸) دن رات کی تعمیر متضاد ہیں چنانچہ دن کی تعمیر مسلمان اور رات کی کافر ہے۔ انکی دن رات کی تعمیر کو بھی ہو سکتے ہیں اور دوسو کہیں بھی انکی رات کی تعمیر نکاح اور دن کی تعمیر حلاق ہوتی ہے اور انکی رات کسان پانزادی نہ لگنے کی برپائی اور سفر و پردالانت کرڈیا ہے۔ اور دن کی دلالت نقی پاؤاری کی پہلی پس پر ہوتی ہے اور انکی رات کی دلالت موت پر اور دن کی دلالت بحث بعد الموت پر ہوتی ہے اور انکی دن رات دونوں کی دلالت دعاؤں کو ایوں پر ہوتی ہے۔ (۹) طواب میں طور بخرو بخراعیس کے لئے بیادئی سے خلاصی یا موت کی دلیل ہے قیدی کے لئے قید سے چھٹکارہ کے کی علامت ہے امیندوگا۔ کے لئے تو پاؤار کافرانے لئے اسلام کی بشارت ہے اور جس کا کاروبار بندہ جو اس کے لئے کاروبار چلنے کی نوید ہے۔ (۱۰) دن کے بعد رات داخل ہونے کی تعمیر میں مذکور تعمیریں کے برعکس ہوں گی۔ (۱۱) چور نے زمانے کو مار مارنے کو رات کے پیٹ میں آتے لیکن اس علاقے میں فقر و فاقہ و اندوہ اور موت کے وقوع کی دلیل ہے۔ انکی دن رات ابھیر خیر ہو یا شر فریب ہونے پر دلالت کرتے ہیں اور انکی دن راتوں کی دلالت نصبت کی یا خیر بستن دعا امت کے شکار ہونے پر ہوتی ہے اور انکی رات ذبح کے اختلاجات پر دلالت کرتی ہے اور رات کالی عزت پر اور دن گوری عزت پر دلالت کرتا ہے اور رات لباس پر اور دن وحش پر دلالت کرتا ہے غیر مسافر کے دن رات پرو پولوش اور خوف سے سامن ہونے پر دلالت کرتی ہے اور مسافر کے لئے رات ظلم کے گھبرے مرنے کی علامت ہے۔ اور رات یمن پر انکی دلالت کرتی ہے اللہ تعالیٰ کافر مانا ہے اور اربعیس اور بعضی دن اور قبیلہ حصے والوں کے لئے رات اپنے قصد میں کامیاب ہونے ضرورت کے لحاظ سے اور غالب شدہ دوستوں کے ساتھ یک جا ہونے پر دلالت کرتی ہے (۱۲) پنجگی راتیں مثلاً عقدہ وغیرہ خبر کے آمد کی بشارت ہوتی ہے انکی تعمیر شب رات شب معراج اور شب جمہ کی ہیں۔

۱۲

میں کی تعظیم دینی تھا وہ اسے خواہش میں لغو و زور ہونا تلقین کی چھوڑنے پر رخصت میں جتنا ہوئے اور خدا اب نازل ہونے کی علامت

٤٠

لہذا (سبب: پچھوگا: نہ)

آپ کی حیرت انگیزات کامرنگب ہوتا ہے

۱۰۰ (۱۰۰)

(۱) اس کی تعبیر شرعی فقہ کی تشریح و پہچان کے ساتھ محبت کرنے والی صورت ہے اور اس کی تعبیر و شواہد کی غیبت بھی ہے۔ (۲) انہی

نے دیکھا کہ وہ شیرنی کے ساتھ دھناغ کر رہا ہے تو وہ سخت شدت سے نجات پائے گا اور اپنے کاموں پر جانوں ہو گا اور اپنے دشمنوں پر غلبہ حاصل کرے گا۔ اور اگر حباب جنگ میں شیرنی دیکھے تو بہت سے شہروں پر فتح حاصل کرے گا۔ (۳) جو شیرنی کا دودھ پیئے تو وہ بادشاہت مال پائے گا اور اپنے دشمن پر غالب ہو گا۔ (۴) شیرنی کا گوشت کھانا عظیم ملک و نوت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔

العلق (ایک آبی جانور)

(۱) اس کی دلاست مجلس لگانے وریک جانور کو پسند کرنے والوں پر ہوتی ہے سردی کے موسم میں ایک جگہ میں بہت سارے سارے دیکھنا چوروں ڈاکوؤں دشمنوں و درخت سردی اور جو میں مضرب کی دلیل ہے اور ان کو مغربی و شمال مغرب اور مغرب کا ارادہ کرنے والے کے لئے بہتر ہے۔

باب الحکم

مستشفى (ہسپتال)

(۱) خواب میں ہسپتال حاکم کی دلیل ہے 'کیونکہ وہ جن و شیاعین کا مقام ہے' نیز ستر کھلے اور تاپندیدہ کاموں کے ظہور کی جگہ ہے 'ہسپتال تعلیم گاہ کی بھی دلیل ہے' کیونکہ اس میں ادب کی تعلیم اور محمد و پیغمبر کی تعلیم دی جاتی ہے 'ہسپتال اور شفا خانہ نبود لب کے مقامات شہر و رغل اور بیہودہ گاہی کی بھی دلیل ہے' نیز میاں و اولاد کی جدائی پر بھی وزارت کرتا ہے۔ (۲) اگر ہسپتال میں کوئی مردہ دیکھا گیا ہو تو وہ دمگ میں ہے جو زنجیروں اور طوقوں کا مقام ہے۔ (۳) اگر خواب میں اپنے آپ کو دیگر مریضوں کے ساتھ ہسپتال میں دیکھے تو یہ قید خانہ میں جانے کی دلیل ہے۔ دیوانوں اور محرموں کے ہمراہ نکل جانے کی دلیل ہے۔ اگر تندرست ہو تو بیمار ہوگا یا پھر مرض اس کا طویل ہوگا یا حالت مسافرت میں شہادت کی موت آنگی اور بازار غصے کے لئے یہ خواب خوشحالی اور آسودہ حال لوگوں کے لئے مستحق وہی نیاز ہونے پر دلنہی ہے۔

المسألة (تکلیفی کرنے والی خادمہ)

(۱) خواب میں اس خادمہ کے قریب ہونا لوگوں کی نظروں میں عزت و جہد کے حصول کی دلیل ہے اگر وہ خادمہ میر شادی شدہ کے پاس آئے تو اس کی شادی ہونے کی دلیل ہے۔ تکلیفی کرنے والی خادمہ عزت پر دال ہے اور عطر فراموش کیا بھی دلیل ہے۔

مالک (دار و خجہ جنم)

(۱) خواب میں جنم کے دار و خجہ مالک کو دیکھنا پلین کے افسر کے ساتھ مقابلہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر مالک (جنم) دار و خجہ کو مسکرانے دیکھے تو یہ سے نہایت کی علامت ہے۔ (۳) اگر یہ خواب مریض دیکھے تو اس پر موت کا خدشہ ہے اس کو دیکھنا اللہ اور اس کے رسول ﷺ مسلمانوں اور سلطان سے محبت کی دلیل ہے نیز نفاق سے دوری معافی اور مٹا ہوں کے چھوڑنے اور دینی غیرت کی بھی علامت ہے۔

الماء (پانی)

خواب میں پانی خوشگوار زندگی کی دلیل ہے۔ (۱) لہذا جو اپنے گھر میں پانی دیکھے تو یہ سعادت مندی مالی کثیر انجنت اور شادی کی بشارت ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے وَ هَذَا الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَ زُرْعًا (القرآن: ۵۴)

یعنی وہ ایسا ہے جس نے پانی سے (یعنی نطفہ سے) آدمی کو پیدا کیا پھر اس کو خاندان والا اور سر مال والا بنایا۔ (۲) جو دیکھے کہ پانی صاف شفاف اور کثیر ہے تو دلیل ہے اشیاء کے زرخیز ہوں گے عدلی و انصاف پھیلے گا۔ (۳) پانی کو چننا مالی و معیشت میں سخت محنت و کاوش کرنے کی دلیل ہے پانی چننا دشمن سے امن و سلامتی اور پیسے دانے کے لئے سال کی خوشحالی کی

ہے تو اس کی پی سی حد ہوگی اور کسی کے اہل میں پانی کی زیادتی اور زیادتی کے وقت میں پانی کی قلت جزر و فطر اور کھانسی کی دلیل ہے۔ (۳۶) اور کسی جگہ سے پانی کا پھولنا غم و غم کی نشانی ہے سبز رنگ کا پانی حوصلہ مرض کی دلیل ہے۔ (۳۷) جو سیاہ پانی پیے تو اس کی نھر جاتی رہے گی۔ (۳۸) جو دیکھے کہ اس پر گرم پانی بھیا سہا ہے تو وہ قید ہوگا۔ (۳۹) کپڑے پانی سے جھلک گئے ہیں تو سبز پر برقرار رہے گا یا مہل کا مہل اور کیا ہے اس سے کہے گا۔ (۴۰) اور جو دیکھے کہ اس نے تھلی میں کپڑے میں لائی چیز میں دلی اٹھایا ہے جس میں پانی کا اٹھنا ممکن نہیں تو اپنے دل میں یہ بات کے غور و ملاحظہ میں آجائے۔ (۴۱) جو دیکھے کہ اسے ایک گلاس یا پیلہ میں پانی دیا گیا ہے اور حال یہ ہے کہ اس کی بیوی ماند ہے اور خراب ہے اور عیال ٹٹ گیا ہے تو وہ عورت وفات پا کے گی۔ (۴۲) اگر پانی ٹٹ گیا ہے اور پیو نہ لیا ہے تو چھ مہینے کا عورت سلامت رہے گی۔ (۴۳) غصے سے پانی سے منہ نہ کرنا قہر و غضب اس نے قہر سے رہائی پانے تو قرض کی دنگلی اور خوف سے امن والا بن جانے کی دلیل ہے۔ (۴۴) ہر شخص دیکھے کہ وہ کنویں سے پانی پیر ہے تو دلیل ہے اسے امید و کرم سے نالی و دوست سے گا۔

المناذرة (دستر خوان)

(۱) دسترخوان کی حیرت انگیز و تعجب زانہ اور خوشحال زندگی ہے نیز دسترخوان اٹھوں پر نصرت ماحصل ہونے کی بھی دلیل ہے اور صاحب معیشت کے لئے دسترخوان اس کی معیشت پر دلالت کرتا ہے دسترخوان کی تعمیر چک اور چلی ہوئی ہے۔ (۲) اگر دسترخوان میں بہت زیادہ درویشوں اور اوجھل لوگوں نے دیکھے تو یہ بدیہوں کی محبت و مروت کی کثرت کی علامت ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ اس نے دسترخوان سے بہت زیادہ کھانا کھایا ہے تو یہ اس کی عمر کی درازی کی دلیل ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ دسترخوان اٹھ لایا گیا ہے تو دلیل ہے اس کی عمر ختم ہونے کو ہے۔ (۵) دسترخوان پر رش کثرت عیال پر دلی ہے۔ (۶) اگر دسترخوان پر مخالف لوگ جمع ہوں تو بڑائی کی دلیل ہے خصوصاً معاشی ہوئی مریوں پر بدی صورت میں تو اس صورت میں دسترخوان کی تعمیر لڑائی اور مقابلہ کا میدان ہے۔ (۷) اگر کھانا باقیوں سے نیز بازی اور مقابلہ بازی ہے دسترخوان دین کی بھی دلیل ہے۔ (۸) خراب میں دسترخوان پر اگر اس کے سمران دانوں بھی ہوں تو دلیل ہے وہ شخص کسی خوشی کی بات پرانہ لوگوں سے بھائی چارہ تو کھاتا ہے۔

المناذرة (مقابلہ کردہ)

(۱) خراب میں مقابلہ کرنا انسان کی قوت بالخصوص یا انسانہ فطرت سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۲) اور جو کھانا سے مقابلہ کرے تو اسے اللہ کے راست میں کھانا بازی کے سبب شرف و تہ سے گا۔ (۳) جو اپنے ہاتھوں میں مشہور کھانا دیکھے تو وہ کسی شخص کے سبب مشہور ہوگا۔

المناذرة (بیعت کرنا)

(۱) ہر دیکھے کہ وہ کسی کریم شخص کے علی بیعت اور آپ ﷺ کی بیعت کے ہاتھ پر بیعت کر رہا ہے تو اشارہ ہے اسے اوجہایت

کی اجازت کرچکا اور اعجازی شریعت اور اوستائیم کی مخالفت اختیار کرچکا۔ (۲) اگر اچھے کہ اس نے ہر جہوں کے کسی میر کے ساتھ بیعت کی ہے تو یہ دشمنوں کی خیالی کی بشارت ہے اور وہ چاہے کب عاید از اسد اور کون مجھو کرے نہ دل ہوگا۔ (۳) اگر غرضی کے ساتھ یہ بیعت کی ہے تو تعمیر ہے، وفاق قوم کی امانت کرتا ہے۔ (۴) اگر دولت کے نیچے بیعت کی ہے اسے اللہ تعالیٰ کی رضا و خوشنودی کے ساتھ مال غنیمت حاصل ہوگی۔

انجیر (رق)

(۱) اس کی تعبیر نہ جانتا ہے اور رتی حاجت روانی اور اہل کلام کے فہم مہارت کی بھی دلیل ہے نیز عربی معنی دہ دھج اور ہوشیار، غلام اور شاہی کرنے کی الجس ہے۔

(الحقیقۃً) (کھمبہ)

(۱) خواب میں ہنسی کی جگہ تپتی کھیت کی تصویر غلام آزاد کی ہے، جہاں جو غمیں دیکھے کہ اس نے اپنے ہاٹے سے غریبوں کی غٹھری یا سٹکھ جمع کیا ہے تو ہمیں ہے اس کی جوتوں کے قرائن اور ان کی طرف سے سارے شریفانہی پر جمع ہوگا۔ (۲) اور فکس ہنسی کی تصویر نال سے بعض اہل تعبیر ہنسی کو غم و حزن قرار دیتے ہیں۔

المیلط (فرشی پتھر کے لئے واسطہ)

(۱) خواجہ مس فرشی پتھر پائٹھیں لگانے والا معاملات کو درست کرنے والا کہلایا ہے کوکاٹنے والا روزی ہے۔

۱۰۰ (تشریح کی جگہ)

خواب میں اس کا غم وہی ہے۔ ہر ہزار بچے کی جگہ ہے۔ (۲) اگر چہ ان بچے کی جگہ کا احوال پرست پر مدنی ہے تو ترک کرنے کی جگہ باہر کی ایسی ہے کیونکہ وہ اصل میں ہوتی ہے۔ (۳) اگر چہ ہزار بچے کی جگہ کی تعمیر شہر کی صورت ہے تو ہمیشہ مرد ہے وہاں جگہ پرانی صورت کی سلامت ہوگی ترک کرنے کی جگہ میں مروت و قربانی و مسہد ہونے کی دیکھ لی ہے۔

المبعض (قلعی کرنے والا)

(۱) موت کو کافی کرنے والے کے لیے تفسیر دھول کی تفسیر کی حرج ہے۔ (۲) درود ایلاہوں کی تفسیر کرنے والا اس درود پر دست کرتا ہے جو وہ گون گونے کہنے پڑھتا ہے نیز عزت و جادو نعمت و بدلتی، انجلی شہرت اور اسوہ کی، انجلی کی دہلیز ہے۔ (۳) تہ بنے کی چیزوں کو کافی کرنے والا خواص میں دیکھنا ظاہر و خفیہ تفسیر اہمال کرنے والا ہے۔

(1/2) 200

(۱) خواب میں جھگڑنا عیب نہ رکھی جس راحت و منفعت حاصل ہونے کی، جس سے بعد ان اظہار پر واپس کرتا ہے جو عذاب

کے دین سے گمراہ کریں آپ کو دیکھ کر چند دن پیش کر دیکھو گھر انجام مقہار اور ذرا میں جاتا ہے مہمال وہاں پر غرور
محمذہ کی بھی دلیل ہے۔

المشقال

(۱) خواب میں مشقا کا وزن اسر یا معروف اور نمی کن لکھن اور وہ دھبہ کی دین ہے مشقال ہایت اصدق در مجھے قول
کی بھی دلیل ہے یہ ہم گمراہ کی علامت ہے۔

المغصب (دشوار راستہ)

(۱) خواب میں سخت اور دشوار گنا اور راستہ سخت گنا اور برا دکھائی پر دلالت کرتا ہے دشوار راستہ حاجت کے پورا ہونے اور
مقاصد میں قہار کرنے والے پھر اسلئے کرنے کی بھی دلیل ہے۔ دشوار راستہ گناہوں اور غریبوں پر مالیت ہے۔

الجماد (قسط سنی)

(۱) خواب میں قحط سنی رہا یا کثرت دوران کے اسوال کی حرم و طبع رکھنے کی دلیل ہے علم کے لئے قحط سنی میں امن
کے حرم ہونے کی دلیل ہے۔

المجامعہ (جماع کرنا)

(۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ اپنے آپ سے جماع کرتا ہے تو یہ فحش خرابی اور گھر کی عورت سے محبت کرنے کی
دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ وہ کسی بچے سے جماع کرتا ہے تو یہ بچہ ہے اور مصیبت سے ادا پار ہوگا۔ (۳) اگر دیکھے کہ کسی
عورت سے جماع کرتا ہے اور وہ اس عورت کو پہچانتا ہے اور وہ عورت حسین و جمیل اور زینت کرنے والی ہے تو یہ فحش خرابی
کی دلیل ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ وہ اپنے بھائی یا دوست سے جماع کرتا ہے تو یہ دوست کی دشمنی کی دلیل ہے اور بھائی کو خیر و
سے اسے منفرت پہنچنے کی علامت ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ اپنی والدہ سے جماع کرتا ہے تو یہ بچہ کی عدالت اور دشمنی کی
دلیل ہے۔ (۶) کسی بہت سے جماع کرنا اس کی موت کی دلیل ہے۔

المجسور (بہر یاں جوڑنے والے)

(۱) خواب میں جراح دیکھنا اس بادشاہ کی دلیل ہے جو حوق اور میزبانوں کو جوڑتا ہے۔ (۲) اس کی تعبیر غم و غمناکی یا
پریشانی یا حساب دین یا فقیر تار اور گھٹا کرنے والا یا آزادی ہے۔ (۳) خواب میں گرجا یا خاص آدمی کا طمان
کرنے اور کسی کی زبان جوڑنا اور اشارہ دہنے والوں کی ان کے ساتھ ظہر کرنے کے لئے مدد کرتا ہے۔

المجرفہ (بیلچہ)

(۱) خواب میں بیل غیر شادی شدہ کے لئے ایسی عورت سے شادی کرنے کی دلیل ہے جو زنی طاعت کر سکتی ہے وہ اس کی
نہی بچہ ذرا لگھمگھ اور اسے زخم کی علامت ہوتا ہے بیلچہ کی تعبیر قابل و قدر آدمی ہے جس سے قہار حاصل کیا جائے۔

(۲) اپنے ہاتھ میں چلچے دیجھے آدھل ہے تمام خیر افضل اس کی طرف نہیں کی اچلے عورت اور محل کی حرکت کی بھی عادت ہے۔

المجلد (جلد ساز)

(۱) جلد سازی تعمیر مردوں کو حسن دینے والا اور ان کے بیوب چھپانے والا ہے ورنہ بی ہے یا مگر اس کو تھنا زوں کو قفل رکھنے اور محبت کی حفاظت کرنے پر دلیل ہے۔

المجلد (جلد والی کتاب)

(۱) جو غرض خواب میں عام غوم کی یا تعمیر کی جلد کتاب دیکھے تو دلیل ہے اس کے معانات صحیح ہوں گے۔ (۲) اور جو جلد کی جلدات (کتاب) دیکھے تو اسے خیر حاصل ہونے کی بشارت ہے اور جو کتاب کی کتب دیکھے وہ بادشاہوں کا مغرب ہوگا اور متعلق کی کتب و جلدات: لیکن نسیب حرم کے امور میں مشغول ہونے کی علامت ہے۔

المجلس (مجلس)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ عطا کی مجلس گائے ہوئے ہے اور اس میں لوگوں کو عطا و نصیحت کرتا ہے اگر وہ اس کا اہل نہیں ہے تو وہ کسی غریب مرض میں مبتلا ہوگا۔ (۲) اگر مجلس میں نجی اور نکست وراثتی کی باتیں کی ہیں تو تعمیر ہے کشادہ حالی ہوگی اور مرض سے نجات پائے گا اور تنگی سے کشادگی کی جانب ہوئے گا یا اس کے ذمہ جو مرض ہے اس سے بری ہوگا یا عالم پر غائب آئے گا۔ (۳) اور خواب میں کسی جگہ پر ذرا لطف ہوتا لیکن اس جگہ کی نکست وراثتی کے ساتھ خیر پر دلیل ہے۔ (۴) اور خواب میں ملہ کی مجلس میں ان کے روبرو بیٹھا ہو اور اس کا سختی بھی ہے تو یہ اس کو علم اور حریص دھندلی نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۵) اگر مجلس عطا میں عطا کر رہا ہو تو اچھا کھنکھن کیا ہے تو اس کے کام پورے ہوں گے۔ (۶) اور خواب میں مجلس کو تعمیر اس کا دو منصب ہے جس پر وہ نوبے اور اس کی وسواسی ہے جس پر وہ بیٹھتا ہے اور مجلس کی تعمیر زواج و ولد اور خادم ہے۔ (۷) اور اگر اسے کسی مامور مجلس کی طرف بلایا گیا ہے جس مجلس میں مجلس نہ ہے اور مشروبات ہیں تو اشارہ ہے اسے جہاد اور حصول شہادت کی طرف بلایا جاتا ہے۔

المسجرة (المنشئ)

(۱) المنشئ کی تعمیر بانی یا دیہ ہے یا مہذب نہ کہ ہے اور اچھی تعریف کے حصول کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو اہل انشئیں دیجھے کہ اس کی آگ بجھ گئی ہے یا اس میں کوئی عیب و نقص پیدا ہوا ہے تو یہ خادم یا اس کی زوجہ کے اندر نقص پیدا ہوئے کی دلیل ہے۔

المجلس (مجلس)

(۱) خواب میں لڑھے آتش پرست کو دیکھے تو یہ نسیب و دشمن ہے جو اپنے مخالف کو بڑا کرنا نہیں چاہتا ہے۔ (۲) اگر اپنے آپ کو بخوبی دیکھے تو وہ خیر و جگہ دن کا رنگ پر کرے اسلام کو جس پشت لڑنے دے گا۔ (۳) اگر دیکھے کہ اس کا ہاتھ ساری

کے ہاتھ جیسا ہو گیا ہے تو جو کچھ تان پازان اور طلمونگوں کے ہاتھوں پر ہوا تو کھس کے ہاتھ سے ہکا بھر نر پر موت آنے کی گڑبگڑ تھی اس کے لئے جو چاہے سول تو اور ہت ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ اس کا ہاتھ عالعہ سید میں والیں موت ہے تو وہ ٹٹا ہوں سے تو پانام ہوگا۔ (۵) اگر کسی کو دیکھے کہ وہ پیر دی یا بھائی میں گیا تو وہ پہلے سے بترہ ست کی طرف نلے گا۔ (۶) اگر خود کو خواب میں بھی دیکھے تو بکل ہے وودین کا طالب ہے۔ (۷) دیکھے کہ وہ آتش پرستی کرتا ہے تو وہ سلطان کی خدمت کا طالب ہے کیونکہ آگ کی تعبیر سلطان سے کی جاتی ہے اگر وہ آگ بھی ہوئی ہے تو تعمیر ہے۔ باب حرام کا طالب ہے۔

المحاسب (حساب کرنے والا)

(۱) خواب میں محاسب کی تعبیر صاحب حیثیت شخص ہے بادشاہ کے محاسب کی تعبیر اس کی اقسام کے اعتبار سے ہوتی ہے۔ (۲) چنانچہ اگر اس بادشاہ کا اقرار کردہ کارندہ دیکھے کہ وہ نقش از کو تو بھوگی وغیرہ وصول کنندہ میں رہے تو بکل ہے اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور روزی میں راحت ہوگی۔ (۳) ایسے ناظر اگر خواب میں خود دیکھتا ہے تو تعبیر ہے اس کا مقام اور تہ کم ہوگا اور اسے فساد اور فساد لاحق ہوگا۔ (۴) اگر انسان غیر معروف رجسٹر دیکھے اور وہ اس کا حساب کتاب لیتے ہوں تو دیکھیں کہ وہ شخص کسی بھائی یا کمراتی کے کام میں رہتا ہے ورنہ رشہ اعمال کے سبب اس کا سوائدہ ہوگا۔

المحاسب کا (نقش از)

(۱) خواب میں انسان کا کسی شخص یا پرندے کی نقش از در نرم کالی اور دونوں کے ارمین صلح و صفائی سے ادا ہوگی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ہاتھ اور اٹھکوں سے نقش از نہ کسی کی حسیب گیری اور عذر دہی کی خدمت ہے۔ (۳) محرموں یا سوزا ہوں کی نقش از در بھان بٹنے کی علامت ہے۔ (۴) محبت زیاں و بیوہ موتی سے نقش از در صفات و پیشہ میں دھوکہ دینے والوں کی پہاڑی اور خوش فہمی کرنے کی دلیل ہے۔

المحتسب (مکتسب)

(۱) خواب میں مکتسب کو دیکھنا اس کی صلاح و بہبود کی دلیل ہے کیونکہ محتسب کا عام طور پر دونوں سے تحقق ہوتا ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص محتسب کو اچھی حالت میں دیکھے یا اس کے جسم پر عمدہ خوشبو محسوس کرے تو چاند کی شمس برت کی دلیل ہے۔ (۳) اگر محتسب کو بری حالت میں دیکھے یا اس سے بد محسوس کرے یا اس کی مکتسبات آدمی ہوگی ہوں تو اس کے بے کام جس کام میں لگا ہوا ہے اس میں اس کی تہذیب بھی نہیں ہے محتسب یا اس کے انتہا اور محکم کی بھی دلیل ہے۔ (۴) اگر محتسب نہ کیا ہو تو بکل ہے اس پر مصیبت کا زور ہوگا اور اس مصیبت پر اللہ تعالیٰ سے حصول ثواب کا دل ہوگا۔

محراب

(۱) خواب میں محراب کی تعبیر نہیں یا نام ہے۔ (۲) دیکھے کہ وہ محراب میں نماز پڑھتا ہے تو یہ خواب اس نے اپنے بشارت ہے اگر یہ خواب موت دیکھے تو تعبیر یہی ہے کہ وہ جانا ہوگا۔ (۳) خزانہ کے محراب خواب میں دیکھنا تھو غلام

اور لوگوں سے کسوٹی اور مجھڑگی اختیار کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) اور نوح علیہ السلام نے خواب میں اللہ تعالیٰ سے کہا کہ میں غرق ہو گیا ہوں اور ایک صالح زوجہ کی بھی دلیل ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے اِنَّكَ لَمِنَ الصّٰلِحِيْنَ غُلْفًا زَكَرْنَا الْمَخْرُوبَ وَخَلَدَ عَذْبًا زُرْقًا (العنبران) یعنی جب بھی ذکرِ علیہ السلام خواب میں ان کے پاس آتے تو ان کے پاس رزق پاتے۔ (۵) اگر مسجد کا خواب قبلہ سے جتنا دور ہو یا وہ بدبادار ہو یا اس کے اندر سبزی ہوئی اٹش پڑی ہو تو یہ صاحبِ خواب کے گمراہی و بدعت یا غفلت کی دلیل ہے۔

المحروک (کریہ فی)

(۱) خواب میں آگ حرکت دینے کا آگ (کریہ فی) کی تعبیر تھوڑا زرا بکثرت سے کی جاتی ہے۔

المحشی (گوشت سے کھال اتارنا)

(۱) خواب میں پھل یا مرغ کی کھال اگر گوشت سے ہٹائی ہوئی دیکھے تو سر میں کے لئے شفاء کی دلیل ہے۔ (۲) اور جس میں چربی ہو تو وہ عورتوں سے حاصل کیا ہوا مال ہے۔

المحققة (بیار اٹھانے کی چارپائی یا سڑیچہ)

(۱) خواب میں سڑیچہ دیکھنا سڑکی اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقلی کی دلیل ہے، سڑیچہ عظیم المرتبت عورت کی بھی دلیل ہے۔

المحلاج (روٹی دھنسنے کا آلہ)

(۱) خواب میں روٹی دھنسنے کی پٹین دیکھنا امرِ نہی حاجتِ روانی، نیک نسل اور نفع بخش مال ملنے پر اہل بیت کرتا ہے غیر شادی شدہ کے لئے شادی کی دلیل ہے۔ نیز ظہور حق کی بھی علامت ہے۔ (۲) روٹی دھنسنے کا آلہ اور چھوٹی گھٹیا کی تعبیر ایسے شریک بچہ دین جن میں سے ایک، مطلق اور دوسرا سنگدل ہے اور وہ دونوں حق و باطل کے درمیان فرق کرتے ہیں۔

المحلب (کھلب پودا)

(۱) خواب میں کھلب پودا خوشگوار، رزق کی علامت ہے۔ (۲) سوجھ و صواب کا پودا یا اس کی کوئی شاخ نئی اگر دیکھے تو وہ نیک اور نوبھورت فرزند ملنے کی بشارت ہے۔

محمد ﷺ

حدیث صحیح میں وارد ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ جس نے خواب میں مجھے دیکھا وہ مختصر یہ مجھے بیداری میں دیکھے گا کیونکہ شیطان میری صورت اختیار نہیں کر سکتا (رواہ البخاری)۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس نے مجھے دیکھا اس نے حق کو دیکھا حضرت انس سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس نے خواب میں مجھے دیکھا وہ جہنم میں داخل نہیں ہوگا۔ اور ایک روایت میں یوں الفاظ ہیں وہ مجھے جہنم میں ہرگز داخل نہیں ہوگا جس نے خواب

میں مراد یہ 'رکعت' اور ایک روايت میں اس طرح آیا ہے۔ جس نے مجھے اپنی خواب میں دیکھا اس نے یقیناً مجھ ہی کو دیکھا ہے۔ شیطان کے لئے ہر صیغہ اختیار کرنا ممکن نہیں ہے۔ اور مجھ بہت سی روایات ہیں۔ علماء کے اقوال حدیث مذکور کے معنی و مطلب کے متعلق مختلف ہیں علماء کی ایک جماعت کہتی ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے خواب میں نبی ﷺ کو دیکھنا واقعہ ایسی صورت و شکل میں دیکھنا ہے جو آپ ﷺ کی قہمی این سرین فرماتے ہیں کہ اس کا مطلب آپ ﷺ کو اس صورت میں دیکھنا ہے جس صورت میں آپ ﷺ کی روح مبارک قبض ہوئی تھی اس مطلب کی تائید حدیث عامر بن شیبہ سے بھی ہوئی ہے سند حاکم میں اس کے الفاظ مندرجہ کے ساتھ اس طرح آتے ہیں کہ میں نے ابی حمزہؓ سے کہا کہ میں نے خواب میں آنحضرت ﷺ کو دیکھ تو انہوں نے فرمایا کہ میرے سامنے آپ ﷺ کا عید بیان کر دو چنانچہ میں نے حسن بن علی کا ذکر کیا یعنی حضور ﷺ کو میں نے ان کے (معصرت حسن کے ساتھ تشبیہ دی تو اس میں نے فرمایا تو نے حضور ﷺ ہی کو دیکھا یہ حدیث عامر کے حواض میں ہے وہ حدیث میں یہ ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا جس نے مجھے خواب میں دیکھا تحقیق اس نے مجھ ہی کو دیکھا ہے کیونکہ میں ہر صورت میں دیکھا جاتا ہوں کیونکہ یہ حدیث ضعیف ہے۔ عطاء بن دوسریہ، عدت نکلتی ہے کہ یہ بات نہیں ہے ان میں سے ابی حمزہؓ ہی ہیں حاصل کام یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کو اس کی اصلی صورت میں دیکھنا حقیقت کا ادراک ہے اور ان کے علاوہ دیکھنا صورت مثالیہ کا ادراک ہے۔ کیونکہ یہ بات ہے کہ نبیاء کرام علیہم السلام کے احوال و کمالات میں متغیر نہیں کرتی ہے 'اینا انی کہنے ہیں کہ حضور ﷺ کو جو بصورت و شکل و صورت میں دیکھا صاحب خواب کے حسن کی دلیل ہے' کیونکہ آنحضرت ﷺ کی ذات مبارک وہ فاضل آئینہ کی طرح ہے جو بھی چیز اس کے مقابل آتی ہے اس میں اصل جانی ہے رسول کریم ﷺ کی زیارت کا یہ بہت بڑا فائدہ ہے کیونکہ اس سے صاحب خواب کا حال معلوم ہوتا ہے یہ بات انی مجرا میں لکھی ہے شمس ترمذی کی شرح میں آکر یہ ہے کہ نبی عالی اور تمام نبیاء علیہم السلام کا ہے' کیونکہ شیطان نہ اندہ تعالیٰ کی صورت و شکل اختیار کر سکتا ہے نہ اس کی آیت کی اور نہ انبیاء کی اور نہ بھی فرشتوں کی (۱) جو خواب میں آنحضرت ﷺ کی زیارت کرے تو اس کی ہر بیانی دور ہوگی اگر توبہ ہو تو قید خانہ سے رہائی ہوگی قیمتوں میں ارزانی ہوگی مظلوم ہو تو دہوگی غائب ہو تو اس نے گمان آنحضرت ﷺ کی زیارت صاحب خواب کے لئے دین و دنیا میں حسن و نجات کی بشارت ہے۔ (۲) اگر حضور ﷺ کو اپنے پاس بکریف لانے دیکھے یا غار میں ان کی اقتداء کرتے دیکھے تو حضور ﷺ اس کو کوئی اچھی چیز کھلائیں گے یا بہترین لباس پہنائیں گے۔ اگر صاحب خواب عالم ہو تو اپنے غم پر عمل کرے گا عابد و صوفی ہو تو فیض کرامات کے درجہ میں وصال کو پہنچے گا اگر خواب دیکھے والا بے امن و گمان ہو تو تائب ہوگا اگر کافر ہو تو بابت لے لے کر اس لئے کٹاؤ تعالیٰ کا ارشاد پاک ہے یا یصلوہ اللہ و یصلوہ النبی الامی (۱) (الاعراف)

یعنی سو ایسے اندازوں کے نبی الہی ﷺ پر ایمان لاؤ رسول کریم ﷺ کی زیارت انہیں رحمت و داخل راست کوئی اور وعدہ کے مطابق عمل کرنے کی علامت ہے 'ہو سکتا ہے کہ عز و وقار کی اور اس کی طرف سے حسد انہیں اور ہدایت جیسی آئے یا مجرا اپنے اہل و اولاد سے جدا ہوگا کسی دوسرے وطن منتقل ہوگا یا قہر ہوگا حضور کریم ﷺ کی زیارت کرنا اس کے ظہور کی بھی دلیل ہے اس لئے کہ (ایک مرتبہ) میں نے حضور ﷺ کو سامنے یہ قوائد نے آپ ﷺ کے قدم چومے تھے

اگر صاحبِ خواب آنکھوں کا مہلے ہو تو اس کے کام و پیشہ میں ترقی ہوگی۔ اس لئے کہ آنحضرت ﷺ نے حضرت قزوکی آنکھ (جو کہ باہر نکلے گی) کی قحی ۱۱ پٹی جھکا دی تھی اگر آپ جاسے ہوں تو بارش کا نزول ہوگا اس لئے کہ حضور ﷺ کی آنکھوں سے پانی کا چشمہ پھوٹ چکا تھا اگر یہ خواب عورت دیکھے تو اسے عظیم مرتبہ ملے گا اور ایک شہرت اور محنت و استقامت بھی یا بھر و عورت سونکھوں والی ہوگی اور وہ تنگ اور وہ سے نوازی جائے گی۔ اگر وہ عورت الی وار ہے تو وہ ماں اللہ تعالیٰ کی رعایت میں خرچ کرے۔ مگر حضور عیساؑ کی خواب میں زیارت کرتے ٹکلیوں پر صبر کرنے کی بھی دلیل ہے یا بھر مسلمانوں کی نصرت و مدد اور کفران کی ہلاکت و تباہی کی علامت ہے۔ (۲) اگر حضور ﷺ کو خواب میں مقررہ دیکھے تو اس کا قرض ادا ہوگا۔ (۳) مریض دیکھے تو شفا ہوگی اگر دشمن سے لڑنے کی حالت میں دیکھے تو اللہ تعالیٰ اس کی مدد فرمائے گی۔ (۴) اگر زیارت حضور ﷺ کسی غریب میں ہو تو وہ زمین سرسبز ہو جائے گی۔ (۵) جو خواب میں رسول اللہ ﷺ کا جنازہ دیکھے تو اس جگہ پر خوشی کی مصیبت پیش آئے گی۔ (۶) اگر آپ ﷺ کے جنازہ کے امراء چلے تو دلیل ہے وہ بدعت کی طرف مائل ہے۔ (۷) اگر خواب میں رسول اللہ ﷺ کی زیارت کرے تو عظیم مال حاصل ہوگا۔ (۸) اگر دیکھے وہ رسول اللہ ﷺ کا بیٹا ہے تو یہ اس کے غلو یا ایمان و یقین کی دلیل ہے۔ (۹) جو حضور ﷺ کی صورت دھل میں منتقل ہوا ہو اور وہ بارش یا عذاب بھی ہو تو بادشاہت حاصل ہوگی اور زمین اس کی طرف زبرداری ہوگی اگر ذلت کا فلا رہے تو اللہ تعالیٰ عزت عطا فرمائے گی اگر علم کا طالب ہے تو عظم حاصل ہوگا الغیر ہے تو مستغنی ہوگا غیر شادی شدہ ہو تو شادی ہوگی اگر متہم مکان میں ہو تو حضور ﷺ کی زیارت سے تعمیر ہوگی۔ (۱۰) حضور ﷺ کو کسی ایک جگہ پر اذان دیتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے خوشحال ہوگا اور کام کرنے والے زیادہ ہوں گے۔ اگر حاملہ یا اس کا شوہر یہ خواب دیکھے تو دلیل ہے حمل میں بڑھکے۔ (۱۱) جو حضور ﷺ کو خوبصورت دیکھے تو یہ صاحبِ خواب کے دین میں زیادتی و اضافہ ہے جو حضور ﷺ کی راہ میں مبارک سیارہ دیکھے اسے خوشی اور آسودہ مالی حاصل ہوگی۔ (۱۲) اگر آپ ﷺ کی گردن مبارک سوئی دیکھے تو تعمیر ہے وقت کا امام مسلمانوں کے امانت کا محافظ ہے۔ (۱۳) جو آنحضرت ﷺ کو کسی لشکر میں مسلح دیکھے اور وہ لوگ ہنس رہے ہیں تو مسلمانوں کے لشکر کو شکست ہوگی۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ حضور ﷺ اپنے سر مبارک اور ذرا میں مبارک میں کلکھی فرما رہے ہیں تو یہ زوالی لشکر و فتنہ کی دلیل ہے۔ (۱۵) جو دیکھے کہ حضور ﷺ صحابہ کرام کے درمیان مسند موانعات کا غرور فرما رہے ہیں تو اشارہ ہے اسے علم و انداز نصیب ہوگا۔ (۱۶) اگر آپ ﷺ کی قبر مبارک دیکھے تو اسے تجارت میں نفع ہوگا اگر دیکھے کہ وہ نبی علیہ السلام کے والد ہے تو یہ اس کے دین کی خرابی اور یقین ایمان کی کمزوری کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ نبی علیہ السلام کی ازواج مطہرات میں سے کوئی زوجہ مطہرہ اس کی والدہ ہے تو تنبیہ ہے اس کے ایمان میں اضافہ ہوگا۔ (۱۸) اگر دیکھے کہ وہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بیٹے ہیں تو بشارت ہے وہ آپ ﷺ کی سنت کا پیروکار ہے۔ (۱۹) جو دیکھے کہ آپ ﷺ اس کے حوالے ہیں تو صاحبِ خواب سائل کو صلح کرتا ہے اور مدد و نصرت نہیں دیتا۔ (۲۰) اگر دیکھے کہ حضور ﷺ جوتے کے بغیر ہیں تو دلیل ہے صاحبِ خواب جماعت کے ساتھ نماز کا تارک ہے۔ (۲۱) جو حضور ﷺ کو مولا سے پہلے ہوئے دیکھے تو اشارہ ہے آپ ﷺ اس کو بھاری سبک اللہ کا عہدہ دے رہے ہیں۔ (۲۲) جو دیکھے کہ اس کا خون نبی ﷺ کے خون کے

ساتھ ملتا ہے تو شریف لوگوں سے رشید مادی قائم ہوگا۔ (۲۳) اگر حضور ﷺ نے اس کو کوئی پسندیدہ چیز جیسے بھگوریں، شہد وغیرہ عطا کیا ہے تو وہ قرآن حفظ کرے گا اور جس قدر وہ چیز دوسروں کی ہے اس قدر علم حاصل ہوگا۔ (۲۴) جو آنحضرت ﷺ کو جو ان اور دراز قدر صورت میں دیکھے تو دلیل ہے لوگوں کے درمیان خشو و قتل برپا ہوگا۔ (۲۵) اگر آپ ﷺ کو بہت بڑا زاد دیکھے تو تعبیر ہے لوگ عفت میں ہوں گے۔ (۲۶) اگر حضور ﷺ کو سفید رنگ میں دیکھے تو وہ اللہ تعالیٰ سے قرب کرے گا اور اپنے عمل اچھے کرے گا۔ (۲۷) اور جو آنحضرت ﷺ کو دیکھے کہ اس کی سرزنش فرما رہے ہیں اور اس سے جھڑتے ہیں تو اشارہ ہے اس نے دین میں کوئی بدعت ایجاد کی ہے۔

المحمل (پاکی)

(۱) پاکی کی تعبیر دیہات کی عورت ہے۔ (۲) خواب میں مالتی کی پاکی دیکھ کر خوشی اور غصیب ہونے کی بشارت ہے۔

المع (بڑی کا گودا)

(۱) خواب میں مع کی تعبیر ہونٹاٹانے اور راحت میں حاصل شدہ ذخیرے ہیں۔ (۲) جو خواب میں گودے والی بڑی دیکھے تو یہ اس چیز کی دلیل ہے کہ وہ خزانہ جمع کرتا ہے اگر وہ مریض ہو تو شفا ہوگی اور بیماری سے عافیت ملے گی۔

الحماہ (ناک کی ریش)

(۱) خواب میں ناک کی ریش، پست کی تعبیر ولد ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس نے ناک صاف کیا تو دلیل ہے اس کی بیوی بنی ہے گی۔ (۳) اگر کسی شخص نے گھر میں ناک صاف کیا ہے تو اس گھر سے شادی کرے گا بعض کہتے ہیں کہ جو دیکھے کہ اس نے ناک صاف کیا ہے تو وہ بچا فرض ادا کرے گا یا کسی قوم کی فحش سے درگزر کرے گا۔ (۴) اگر اپنے روال میں ناک صاف کیا ہے تو وہ اپنے خادم سے خیانت کرے گا۔ (۵) اگر اپنی ناک میں ریش (دھتور) دیکھے تو دلیل ہے اس کی بیوی طلق ہے۔ (۶) خواب دیکھا کہ اس نے ناک صاف کیا تو ناک سے جانور یا پرندہ لٹکا ہے تو باندی سے فرزند حاصل ہوگا۔ (۷) اگر ناک سے پانی نکلے تو یہ چور فرزند کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کبوتری نگلی ہے تو یہ دیوانی لڑکی سے سسر ہے اور ناک کی ریش کسی مرض پر یا نزل و غیرہ پر مہجہ ہے۔

المخدع (چھوٹا کمرہ)

(۱) خواب میں بڑے گھر کے اندر چھوٹا کمرہ دیکھنا دوسروں کو دھوکہ دینے کی علامت ہے یا دوسروں کو غلبہ کے خوف سے اپنے کام کے ساتھ دھوکہ دینے کی دلیل ہے یا دوسروں کو غلبہ کے خوف سے اپنے کام کے ساتھ دھوکہ دیتا ہے۔ (۲) چھوٹا کمرہ پین اور باطن کی اچھی اور بری صفت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر اپنے گھر میں چھوٹا کمرہ دیکھے جس کی دو دیو کی بجائے نہیں کرتا ہے تو اس کی توقعات اور نیتوں کی تہہ بے ہوگی۔

المحذہ (سر بانہ)

خواب میں سر بانہ زوجہ مخدومہ یا رازدار عورت اور غیب دکاں سے راحت حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

المخلب (خانور کا بچہ)

(۱) خواب میں خانور کا بچہ قتل کے لئے نہرت کی دہلیز جیسے پرندے کا پھوڑا حال اور حفاظت کی چیزوں کی دہلیز ہوتا ہے۔

المخلل (اچار)

(۱) خواب میں اچار دیکھنا دین سے مراد ہونے یا برے لوگوں کے اخلاق و عادات اپنانے یا اسراف کرنے یا عہد شکنی کرنے کی دلیل ہے۔

المحققة (گلے کی بار)

(۱) خواب میں گلہ کا بار اور بالائے تعبیر عورت کی زینت و آرائش ہے۔ (۲) اگر گلے کے بار سے سوتی 'زرد' اور 'جوار' حرات انگ کے گئے ہوں تو وہ عورت بلند شان والے مرد سے شادی کرے گی اور اس کے ہاں بیٹے ہوں گے۔ (۳) اگر وہ بار قلیل کا ہو تو وہ غیر عرب شخص سے شادی کی علامت ہے اگر وہ ہار گھونٹھے کا ہو تو وہ خسیں آدمی ہے گلے کی بار مردوں کے لئے مرض خفای میں مبتلا ہونے کی دلیل ہو سکتی ہے۔

المجد (مد پینڈ)

(۱) 'مد' اور 'سار' (خاص پینڈ) دونوں کی تعبیر طلب رست ہے اس لئے کہ یہی تحریم مطلوبہ ایک مد مقدار پانی سے دھوا اور ایک سار مقدار پانی سے غسل فرمایا نہ گئے۔

الممداد (سیاہی)

(۱) سیاہی کی تعبیر رفعت و بلندی اور کامت و عزت ہے سیاہی یہ رست اور دیکھائی قوت ہے۔

المداھنة (خاطر مدارت کرتا)

(۱) خواب میں کسی کے ساتھ مدارت کا معاملہ کرنا یا مدارت پانی اور نیکی و صدقہ ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ طمان کی مدارت اس کی عمرو کی طرف سے صدقہ ہے۔

المديقة (چمڑا یا عنت رینے کی جگہ)

(۱) چمڑا کہانی ۲۱ نے کی جگہ ہے وہی چمڑا سالہ کرنے کے کارخانہ کی ہے کیا کہانیاں بیکوں میں گد پانی 'مندی' غلیظ شہاء اور آزاری ہوئی کھالیں ہوتی ہیں۔ دباغت کی جگہ خطر کے مرکز اور حفاظت کی بھی دلیل ہے کسی طرح ان بیکوں پر دلائی کرتا ہے جہاں نفس کا اثر کیا اور تہذیب کی تعمیر دی جاتی ہے 'چمڑا صاف کرنے کی جگہ بہت زیادہ سختی عورت کی بھی دلیل ہے جو تنگیوں پر صبر کرنے والی ہو یا باغی کی، لیکن ہے دباغت کی جگہ سخت لانے والی بد اخلاق عورت یا انکی مندی عورت پر دلالت کرتا ہے جو گد گدیوں سے اجتناب نہیں کرتی کو دباغت کی جگہ مال و دولت کی بھی دلیل ہو سکتی ہے۔

مدارۃ العرکب (سواری پر معلق فرما کر)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا صحیح مسند کی دلیل ہے۔

مدارۃ

(۱) مدار کی تعبیر مدرس کے مدار اس کے علاوہ مدرسہ مسک ہے جس کی اس میں تعبیر دی جاتی ہے یا مدرس کے بانی ہے۔ مدرسہ بزرگان کو طاق دینے اور پھر اس سے رجوع کرنے کی بھی دلیل ہے یا مدرس کے مدار کے قیام پر یہ وفودت اور عرس کی دلیل ہے ایمرتہ انگریزی کی بھی علامت ہے۔

المدری (دیہاتی)

(۱) خواب میں دیہاتی، کھیت، مزارع، دیہات کی دلیل ہے یا اس کا دیکھنا غریب، چھوٹا، افسانہ یا دیہاتی کی دلیل ہے۔

المبدیۃ (شیر)

(۱) خواب میں شیروں میں سے کسی شیر میں داخل ہونا بے خوف ہونے کی دلیل ہے۔ اس میں بڑی شیر میں داخل ہونا بے خوف ہونے کی دلیل ہے اور خروج کو ناپسند کرتے تھے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "یا فخریح سبھا حانداً یسرفق فاق" بے مہمب سے اللہ، فخریح سبھا، (تفسیر ۲۱) "یعنی جس مومن کو اس سے کھلی گئی اور وحشت کی حالت میں اور یہ نتیجہ تھے کہ اسے میرے پروردگار مجھ کو ان ظالموں سے بچائے" بعض کہتے ہیں کہ شیر کی تعبیر، لڑائی سے بھی کی جاتی ہے کیوں کہ حضور ﷺ کا ارشاد ہے: "اب مددۃ النعب وعلی ما جہا" "میں ظلم کا شیر ہوں اور میں اس کے دروازہ ہوں"۔ (۲) خواب میں شیر میں داخل ہو کر سکودوران دیکھنا اس شیر سے علماء کے ناپسند ہونے کی دلیل ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ خواب میں شیر کے کھانے کی موت ہے یا اس کا اس شیر میں قتل کرنا ہے۔ (۳) خواب میں کسی بھی شیر کو کھانے کے بعد اپنے نڈ کے ہنگاموں کی دلیل ہے۔ (۴) معصوم و معرور شیر کی تعبیر دینا ہے۔ (۵) اور نامعلوم شیر کی تعبیر آخرت ہے۔ (۶) خواب میں شیر کو متہم دیکھنا اس کے اہلین کے دین اندھب ختم ہونے پر ولایت کرنا ہے اور انسان کا وہ شیر جس کی طرف وہ منسوب ہے اس کے والدین کی دلیل ہے۔ (۷) اگر دیکھے کہ شیر لڑکوں سے ویران ہوا ہے تو اس کے والدین کی دلیل ہے۔ (۸) اگر دیکھے کہ شیر معصوم میں ہے تو اس کی زندگی ٹھک ہوئی اور محروم ہو گیا اس کی امانت زیادہ ہوگی۔ (۹) خواب میں خود کو کسی شیر میں دیکھنا موت سے نوازے ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ وہ وحش کے شیر امدادی میں ہے تو یہ پس سے صیت اور عیب نہ ہوگا۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ وہ معصوم میں ہے تو اسے کوئی نئی نئی زندگی خوشگوار اور اچھی بخاری کے اور اس کی عمر طویل کر دیں گے۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ وہ وحش کے شیر وحش میں ہے تو یہ سزا کی خبر کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ وہ شخصیت میں ہے تو یہ نئی نصارت کی علامت ہے۔ (۱۴) اور اگر دیکھے کہ وہ قدس کے علاوہ اور عرصہ کے پہاڑ میں ہے خوشحالی ہوگی تو نئی زیادہ ہوگی مگر دین میں قوت آنے کی۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ وہ بلاد مشرق میں ہے تو سے خبر حاصل ہوگی۔ (۱۶) اگر دیکھے اس کے بعد وہ

ماٹنے سے دیکھتا ہے تو وہ حاکم کے پاس آئے گا کیونکہ بغداد امام کا گھر ہے اور جو دیکھے کہ وہ داروں میں ہے تو سفر پر زلت ہوگی۔ (۱۷) جو خود کو دمشق میں دیکھے تو اقلیٰ اقلیٰ اس کو رزق عطا فرمائیں گے۔ (۱۸) جو اپنے آپ کو خواب میں بادورام میں دیکھے تو وہ اللہ تعالیٰ پر اعتماد و بھروسہ کرنے والا ہے بنا داروں کی کمی بھی تعبیر ہے۔ (۱۹) جو دیکھے کہ وہ انگریزوں کے ملاقات یا ملک میں ہے تو دلیل ہے بھیرت ختم ہوگی۔ (۲۰) جو دیکھے کہ وہ بادگیر میں ہے تو بے حیائی دیکھے گا۔ (۲۱) اور جو خود کو بلاد سندھ میں دیکھے تو اٹھن پر غلبہ اور حاکمین پر کامیابی ملے گی (۲۲) جو دیکھے کہ وہ ایران و بے آباد ملک میں ہے تو اسکی قوم کے ساتھ جتا ہوگا جن کے ساتھ مقابلہ کی اس میں طاقت نہیں ہوگی۔ (۲۳) جو دیکھے کہ وہ تنگ کی کان میں یا گندہ حاکم کی جگہ میں ہے تو وہ بیمار ہوگا کہ بلہ (شیر) تعبیر کی جگہ دلیل ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ﴿فَاَنْفُسُ يَهْتَدِي الْغَيْدُ﴾ (ہلہ) یعنی میں اس شہر کی قسم کھاتا ہوں شہر خوف سے امن کی دلیل ہے۔ (۲۴) خواب میں شہر دیکھنا تو یہ منفرت کی بھی علامت ہے و تقیر دیکھنا اس کے اہل و حاکم و سلاطین یا اس کے عوام کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر خواب میں انسان شہر کا ملک ہو تو ملک دولت حاصل ہوگی اگر غیر شاہی شدہ ہے تو شاہی ہوگی بیمار ہے تو تندرست ہوگی ناقص ہے تو تاب ہوگا اگر وہ ہے تو بدایت سے گی۔ (۲۶) اگر خواب میں کوئی مرد کسی شہر میں دیکھا گیا ہے تو ممکن ہے کہ وہ مرد جنت میں ہو جیسا کہ اگر مرد کسی دیہات میں دیکھا جائے تو یہ اس کے جنم میں ہونے کی دلیل ہے کہ کیونکہ یہاں تو لوگ قب و شقائق کا شکار ہوتے ہیں۔ (۲۷) اگر کسی شہر کا چھانچا ہو جسے شہر منعم تو یہ صنعت کاری کی دلیل ہے یا شہر غلام و دشمن پر ظفر یا بی کی علامت ہے اور شہر سرحد کی دلیل ہے۔ (۲۸) اگر باہر شہر سے نکلا ہے تو منعم و جزر و جمودے گا۔ (۲۹) مشہور شہر کے دورے اس شہر کے حکام کو ملے اور پیرے داروں پر ولایت کرتے ہیں۔ (۳۰) جو دیکھے کہ وہ کسی ماسطوم شہر میں ہے تو یہ ایک نوگوش کی علامت ہے۔ (۳۱) جو خواب میں شہر کی فضیل گزرتی ہوئی دیکھے تو اس کا گور زوفا ت پائے گا یا اپنے عہد سے معزوس ہوگا۔ (۳۲) خواب دیکھ کر گویا کہ شہر کی فضیل میں رخصت اور نکاح پڑ گیا ہے حتیٰ کہ پھر اس شہر میں شیر یا سیلاب یا چور ڈاکو داخل ہو گئے ہیں تو اس شہر میں اہل ملام کا حکم کرنا ہوگا یا علم کا بازارہ ایران اور اترے گا۔

مدینہ منورہ

(۱) جو خواب میں مدینہ منورہ دیکھے اور اس میں جائے تو یہ دین دنیا کی بھلائیاں حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۱) جو دیکھے کہ وہ باب الحرم باب الحرقہ کے پاس کھڑا ہے تو یہ اس کی توبہ و معفرت کی بشارت ہے بعضی کہتے ہیں کہ مدینہ منورہ کو دیکھنا ان درجات کی نشاندہی کرتا ہے اس معفرت رحمت اللہ تعالیٰ کے گروہم کے ذوالی اور خوشگوار زندگی۔

مذلة (حقیر و ذلیل ہونا)

(۱) خواب میں ذلت و حقارت کا مقام یا عاجدین کے متعلق ظہور دین و اسلام کی کمزوری اور کافروں کی قوت و طاقت کی زیارتی پر ولایت کرتا ہے۔

المذہب (سوئے کو طبع کرنے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا گھراس کی خوشنمی و ترانگی کرنے والے اور کام کو خوبصورت بنانے والے کو دیکھنے کی دلیل ہے۔
یا پھر بوجہ اور فسق و فجور کی عیبوں پر دلیل ہے۔

نذی (مباشرت سے پہلے والے قطرات)

(۱) خواب میں نذی کی تعبیر بھی کی تعبیر جیسی ہے یعنی مال یا راحت یا مالی تغریلاً راز کا افشاء و یا اولاد کی موت یا زود کو ترک کرنا ہے اور نذی کی تعبیر وہ مال بھی ہے جس کے آسانی کے ساتھ بلاسنے کی دلیل ہے یا باقی ضرر ہونے والے مال کی دلیل ہے۔

المروار (مغز اور غلبہ ہوتا)

اس کی تعبیر خیر کا حصول ہے۔

المروارۃ (چٹا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا گویا کہ اس نے اپنے دانتوں سے کسی انسان کا چا کاٹا ہے جس سے وہ مر گیا ہے تو دلیل ہے کائنات والا اس سے کیڑہ و حسد رکھتا ہے۔ (۲) اگر کاٹنے پر اس کا خون لکھا ہو اور کاٹنے والے نے اس خون کو پیا ہو تو وہ شرارت اور جہالت کے سبب اس کو مال حلال سمجھتا ہے پتا غضب و فساد لذت اور پسند پر دلالت کرتا ہے۔ نیز انسان کا چا اس کا راز دار ہے۔

المروارۃ (خط و کتابت)

(۱) خواب میں جنگ کے دو گروہوں کے مابین خط و کتابت اصل کے قریب ہونے کی نذی آگ بجھنے، اجتماع، مریض کی موت یا مظلوم کی مدد کی علامت ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں قاصدین کی ہے تو یہ اس کے مقام و مرتبہ کے بلند ہونے کی بشارت ہے۔

المروارۃ (عورت)

(۱) خواب میں خوبصورت عورت خیر و راحت کے ساتھ آنے والا سال کی علامت ہے عورت مند و حق خزانہ یا قیہ خاندان اور شریعت و ادب پر بھی دلالت کرتی ہے اس لئے کہ یہ چیزیں مال و لذت میں انسان کے شریک ہیں عورت کی تعبیر پھلدار و رحمت اور اس کی سواری اور بیٹھنے کی جگہ سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں خوبصورت عورت کو گھر میں داخل ہوتے دیکھنا سرور اور خوش نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور خور و عورت کی تعبیر عارضی مال و دولت ہے۔ (۴) خواب میں نامعلوم عرب یا بوزن اور حریں عورت کی تعبیر و معنی خیر کی کثرت سے کی جاتی ہے۔ (۵) سوئی عورت سال کی خوشحالی اور لاغر عورت خشک سال ہے۔ (۶) عربی اور نامعلوم عورتیں تعبیر کے لحاظ سے افضل ہیں۔ (۷) اگر عورت خواب میں بوزن عورت دیکھے تو وہ اس کی رحمت ہے۔ (۸) اور بوزن عورت کی تعبیر دنیا ہے۔ (۹) جو عورت کو دیکھے کہ وہ لوگوں کو اللہ کے لئے عمر دیتی ہے اور منع کرتی ہے تو وہ دین کا اچھا علم ہے۔ (۱۰) جو شخص خواب میں آزاد سیاہ فام عورت دیکھے تو اس

میں کوئی خیر نہیں ہے مگر یہ کہ وہ عورت بائید ہو۔ (۱۱) جو دیکھے کہ عورت کی بیچ ہو رہی ہے تو اس کی قوت زوال پذیر ہوگی پھر حالت درست ہو جائے گی۔ (۱۲) جو دیکھے کہ اس کی بیوی نے اسے اٹھایا اور وہ تو اس شخص کو کوئی عیب لکھے گا، بعض کہتے ہیں کہ مالدار کی حاصل ہوگی۔ (۱۳) جو دیکھے کہ اس نے عورت کو گلی کیا ہے تو اس کے پاس ایک حصہ جا رہا ہے۔ (۱۴) اور جو دیکھے کہ اس کی بیوی کئی دوسرے کو یہ بھیجتی ہے کئی اور خاوند کی بیوی دیکھے تو اس کا دین ختم ہوگا۔

الجرآة (شیشہ)

خواب میں شیشہ نرود تکبر کی علامت ہے۔ بعض کہتے ہیں شیشہ کی تعبیر عورت ہے۔ (۱) جو دیکھے کہ اس نے شیشہ میں اپنی داڑھی سیاہ نہیں مالا لگا کر رکھی، اڑھی بیدارنی میں سیاہ نہیں ہے تو وہ لوگوں کی نظر میں مکرم و محترم ہوگا اور دنیا کے معاملہ میں اس کی وہ منزلت کی تشہیر ہوگی تو روپیہ کی غلطی سے مشہور نہیں ہوگا شیشہ میں دیکھنا شادی کی علامت ہے اگر اس کی بیوی غائب ہو تو اس کے پاس قہر جائیگا اگر سلطان جو تو معزول ہوگا بعض کہتے ہیں کہ شیشہ آدمی کا مقام دوسرے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) ہم ندی کا شیشہ دیکھ، جاہ و منزلت کے مشعر ہوئے کی نشانی ہے۔ (۳) اگر خواب میں شیشہ ٹوٹ گیا ہے تو اس کی بیوی وفات پائے گی۔ (۴) اگر شیشہ میں کھوت ہو تو وہ ایک بیوی پر بیٹا پائے گا اور ہوں گی۔ (۵) زنگہ تو وہ شیشہ آدمی کی بری حالت کی علامت ہے۔ (۶) اگر شیشہ میں کھوت ہو تو وہ ایک بیوی پر بیٹا پائے گا اور ہوں گی۔ (۷) جو دیکھے کہ وہ شیشہ میں دیکھتے ہیں تو اشارہ ہے باندہ خلیوں سے ناراض ہیں اور اللہ تعالیٰ کا برہنہ میں فرمان ہے۔ (۸) سونے کا شیشہ دینی قوت نامی کے بعد استقلال اور عزت کے جدوتی ہوئے کی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں مرے میں اگر شیشہ میں دیکھتے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ شیشہ سفر اور صبیح کی بھی دلیل ہے۔ اور اس میں دیکھی ہوگی شے کی تعبیر اس چیز کے اعتبار سے ہوگی۔ (۱۰) چنانچہ شیشہ میں دیکھی جانے والی چیز عورت تو اس کے پاس لڑکی ہوگی۔ (۱۱) اگر وہ مکتور چیز مرد ہو تو اس کے پاس نرینہ اور لڑکی ہوگی۔ (۱۲) اگر آدمی شیشہ میں اپنی شکل کے سوا کوئی اور صورت دیکھے تو یہ مالی یا تعلیمی نقصان ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر خواب میں خود کو عورت پائے تو خیر عطا ہوگی اور شادی کرے گا یا بیانیہ خرچے کا۔ (۱۴) اگر کوئی اپنا چہرہ شیشہ میں دیکھے تو قید خانہ سے رہائی ہونے کی خوشخبری ہے۔ (۱۵) اور جو دیکھے وہ خود شیشہ میں مینا ہے تو اسے اپنی عزت و وجاہت کے حلقی اگر اور صورتوں میں پیش آئے گی۔

الجر (چراگاہ)

(۱) خواب میں چراگاہ کی تعبیر طیب حاصل ہونے والا رزق ہے یا کم کمیت زوجہ ہے یا علامت ہے صدقہ جاریہ ہے چراگاہ حقیقت میں دنیا میں کامال اور بہت و آرائش ہے نیز اسلام کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ چراگاہ میں ہے اور وہ فقیر ہے تو مستثنیٰ ہوگا مالدار ہو تو مالدار کی میں اضافہ ہوگا اگر دنیا سے بے رغبت ہے تو دنیا کی رغبت ہوگی۔ (۳) اگر ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ منتقل ہوا ہے تو پہل ہے دنیا کی طلب میں سفر کرے گا اور ایک بازار سے دوسرے بازار اور ایک صنعت سے دوسری صنعت کی طرف منتقل ہوگا۔

المعرجان (مونگا)

(۱) خواب میں مونگا دل کثیر اور سین دسری ماکن سفید رنگ کی ہندی ہے۔

المعرجل (دبکھی)

(۱) دبکھی کی تعبیر یہاں توں کی نس میں سے مہر کا سر براہ اور دھکم ہے۔ (۲) ۲۰۲ نے کی دیجی کی تعبیر یہو دوان کی نسل میں سب سے زیادہ طاقتور اور دندار شخص ہے وہ بکھی کی تعبیر وہ حولی ہے جس کے ہاتھ سے شغل اور دشوار کام سرانجام دیتے ہیں جیسے بادشاہ اور اس کی رعایا کے مائیں رابطہ کرانے والا شخص۔

المعرجو حة (جھولا)

(۱) جو خواب میں دیکھے کہ وہ جھولے میں سوار ہے تو وہ دینی اعتبار سے کرائی میں ہے اور اسے معلوم نہیں ہے کہ وہ کیا کر رہا ہے۔

المعرجاضی (بیت اللہ)

(۱) بیت اللہ کی تعبیر گھر کے بارہ کی کٹہر وحلی اور ان کی شہرت حال ہے یا اس زودید کی دلیل ہے جس کے ساتھ اس کا زوج خلوت کرتا ہے یا اس کی دالت خیر جیوں اور موافقت کرنے والی عا دہ پر مبنی ہے۔ (۲) بیت اللہ میں قے کرنا مال حرام ہے اگر اس کی بظاہر نہ ہو تو دلیل ہے اس کی بڑی حسن معاشرت رکھتی ہے اس کی تکلفات اس عورت کی مصداق رہو کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر بیت اللہ گندہ کی سے بھرا ہو تو دلیل ہے وہ بیوی یا فرمان ہے۔ (۴) اگر وہ بد عودار ہے تو تعبیر ہے وہ عورت زبان دار ہے اور وہ زبان درازی میں شہرت پائے گی۔ (۵) اگر کوئی کس کا گھر آجاتا اس عورت کا اپنے امور بجالاتا ہے۔ اگر کوئی بھرا ہو تو اس کی بیوی حاضہ ہے۔

المعرجعجب (سنگ مرمر لگنے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا پڑاؤ لگنے والا یا رخم بننے والا یا چھوٹے بنانے والا ہے اسی طرح اس کو دیکھ عزت و رخصت اور الفت و محبت کی دلیل ہے۔

المعرججوش (مردنگوشن ایک خوشبودار بولی)

(۱) مردنگوشن بولی کو خواب میں جو سونگھے اس کو اس مہاں جسافتی صحت حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) زمین اگر مردنگوشن بولی لائی ہے تو اس کے ہاں صحت مند نر کا پیدا ہوگا۔ (۳) اگر عورت دیکھے کہ وہ مردنگوشن بولی سونگھتی ہے تو دلیل ہے اس کے ہاں مہمیں لڑکا پیدا ہوگا۔ مردنگوشن شادی کرنے کی بھی دلیل ہے۔

المعرجضی (بیاری)

(۱) خواب میں بیاری نفاق کی علامت ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا فرما ہے ذلن فی قلوبہم مبرص لہم وہو دھنہ

مرصہ (۱) البقرۃ یعنی ان کے دلوں میں بیماری ہے پس اللہ نے ان کی بیماری بڑھادی۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ مریض ہے تو اس کے دین میں نقص دیکھی آئے گی اور جسم تندرست ہوگا۔ (۳) اور جو دیکھے کہ اس کی بیوی بارہ تو اس کے دین میں نقص آئے گا اور جسم تندرست ہوگا۔ (۴) مریض اگر دیکھے کہ وہ اونٹ یا خریر یا غل پر سوار ہے اس کے خصلت موت کا خدشہ ہے۔ (۵) بیمار بچہ اگر خواب میں بیماری سے شفا پائے تو وہ فوت ہوگا۔ (۶) خواب میں خود کو بیمار دیکھنا دشمنوں پر غالب آنے اور عظیم مال حاصل ہونے اور عرطیل ہونے کی بشارت ہے اور خوشیاں حاصل ہونے کی نوید ہے۔ (۷) اور شدت میں جھامیں خواب میں خود کو مریض دیکھے تو مرض سے نجات پائے گا۔ (۸) مریض اگر دیکھے کہ اس نے قلام آزاد کیا ہے تو وہ وفات پائے گا اس لئے کہ بیت کسی چیز کا مالک نہیں ہوتا۔ (۹) اگر خواب میں کسی نامعلوم شخص کو مریض دیکھے تو مرض صاحب خواب کی طرف لوٹے گا مرض عیش کی اور عیش مرض کی دلیل ہے نیز مرض اتفاق کا تو بہ دعا اور عاجزی کے اظہار کی دلیل ہے بعض کہتے ہیں کہ خود کو مریض دیکھنے تو اسے صحت ملے گی۔ (۱۰) جو دیکھے کہ اس کے دو بیٹے بیمار ہوئے ہیں تو اس کی آنکھیں دھکیں گی۔ (۱۱) جو دیکھے کہ اس کے والد بیمار ہیں تو صاحب خواب در دوسرے مبتلا ہوگا کیونکہ سر کی تعمیر باپ ہے۔ (۱۲) اور جو دیکھے کہ وہ مریض ہے تو دلیل ہے وہ بہت زیادہ فساد اور خرابی وہاں ہے بعض کہتے ہیں کہ جو خود کو مریض دیکھے کہ اس کا مرض طویل ہو گیا ہے اور اس کے گناہ جڑ گئے ہیں تو وہ وفات پائے گا بعض کہتے ہیں کہ مرض فقر و غم کی دلیل ہے جو اسے جلد مرض پہنچے گا۔ (۱۳) جو دیکھے کہ سلطان اوقت بیمار ہے تو اشارہ ہے وہ دینی مرض میں مبتلا ہے ورنہ وہ اسی سال وفات پا جائے گا۔ (۱۴) مرد کا بڑھاپا اپنی بیوی سے الگ ہونے اور علماء کا بیمار ہونا دین کے کثرت ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) ارب سکھانے والے کا بیمار ہونا دین کے بچوں کا شرف و منتظر ہونا ہے۔ (۱۶) بچہ کا بیمار ہونا اس کے والدین کا فقر و غم میں مبتلا ہونا ہے جس مرض میں موت کی تمنا کی جائے وہ کشادہ حالی کی دلیل ہے۔ اور لوگوں میں پھیلی عام بیماری قحط سالی اور کساد بازاری کی دلیل ہے۔

موضع الثعلب (بال جھڑے کی بیماری)

(۱) خواب میں بال جھڑنے کا مرض زوالی مصعب کی دلیل ہے۔

موضع الفیل (پاؤں سے کی بیماری)

اس کی تعمیر دنیا کی محبت ہے۔

المرقع (پیوند کار)

(۱) خواب میں پیوند پرانے کھڑوں کی پیوند کاری کرنے والا شخص دیکھنا مصعب اور احوال کے سدھرنے کی دلیل ہے یا پھر دائمی تھری علامت ہے۔

المرحۃ (چکھا)

(۱) خواب میں چکھا راحت و مسکن اور مشکلات سے نجات کی دلیل ہے۔ اور فقر کے بعد مالداری کی بھی علامت ہے خصوصاً

جب بچھا بچھی ہو چکا ہو اور دل پر بھی دلالت کرتا ہے اگر بچھا بچھور کے درخت کے پتوں کا ہوتا ہے سر سے حاصل شدہ مال کی علامت ہے بچھا ایک ایسا آدمی ہے لوگ جس سے راحت پاتے ہیں۔

المروض (ساکس)

(۱) خواب میں سانس کی تعمیر امور کا تعلق ہے۔

الرئی (کھانے پینے کی تالی)

اس کی تعمیر گھٹت اور مرض ہے۔

المربیع (مربع ستارہ)

(۱) خواب میں مربع شوروں کا لٹا 'مخرب' چری اور خوف کی دلیل ہے۔ (۲) اگر مربع کو نیچے اترنے اور مٹوں یا آتش زدہ دیکھے تو یہ آتشزدگی، کمزور نظم و جوہر قتلوں کا کھانا یا محرومیت کی علاق یا منزلوں کا گناہ ہے مربع کی دلالت بادشاہ کی لڑائی کا کاظم اور اس کے لشکر کا قہر دار ہے۔

المزبلة (کوڑا خانہ)

(۱) کوڑا خانہ کی تعمیر دانا ہے اور گور لید وغیرہ مال پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲) چنانچہ جو شخص خود کو کوڑے خانہ پر دیکھے یا اس کو خیر سے یا اس کا وارث بنے۔ ورنہ مریض یا نہ تکف ہو تو نجات ہوگی یا فقر کے بعد مستغنی ہوگا۔ یا پھر وارثت حاصل ہوگی اگر غیر شادی شدہ ہے تو شادی ہوگی یا بادشاہ کے لئے کوڑا خانہ اس کا بیت المال ہے۔ (۳) اگر کوڑے خانہ کے اوپر رہے ہو یا ہے اور وہ دانی ہے تو مسزول ہوگا مریض ہے تو وفات پائے گا مال دار ہے تو فقیر و زائد ہوگا۔

مزدلفہ

(۱) جو شخص خود کو مقام مزدلفہ میں دیکھے تو دلیل ہے اس کی نیک کام میں سستی کرنے کے سبب اچھی تعریف ہوگی۔ یا جو فرض یا وعدہ وغیرہ بدوہ پورا ہوگا۔

المزراق (خیر و چھوٹا)

(۱) خواب میں چھوٹے خیر سے انس اگر تھیں یا بالو بالکا ہوا ہو تو دولت و سبقت کی دلیل ہے۔ ورنہ وہ محتاج و خستہ لڑکا یا نفع بخش تجارت کی علامت ہے چھوٹا خیر اگر فقیر دیکھے تو وہ مستغنی ہوگا یا مالدار دیکھے تو مالدار کی میں احسان ہوگا سلطان دیکھے تو اس کی سبقت قوی ہوگی اور اسے دشمنوں پر فتح حاصل ہوگی خیر اور بڑھتی کی بھی نیک تعمیر ہے۔

المزمار (بانسری)

(۱) خواب میں بانسری وغیرہ لمب و لعب اور تھکا تھکی کی دلیل ہے یا فرحتوں اور مسرتوں کی علامت ہے۔ (۲) جو شخص اپنے پاس بانسری دیکھے اور وہ شخص اللہ قرأت میں سے ہو تو اسے قراء میں مقام حاصل ہوگا اس لئے کہ حضور ﷺ نے حضرت ابی

سویا کے مشائی میں فرمایا کہ انہیں رات کو صیہب خوش الحانی عطا کیا گیا ہے پانسی کی تعمیر نو حد یا عورت بھی ہے۔ (۲) جو رکھے کہ بادشاہ نے اس کو پانسی دی ہے تو اگر حکومت کا اہل ہے تو ولایت ملے گی۔ اور اگر اس کا اہل نہ ہو تو فرحت حاصل ہو گی۔ (۳) اور جو رکھے کہ وہ پانسی بجا رہا ہے تو دلیل ہے وہ قرآن اور اس کے معانی سمجھتا ہے اور اچھی فرائض کرتا ہے۔ (۴) اور جو رکھے کہ اس کے ہاتھ میں سونے کی پانسی ہے تو اگر وہ حکیم ہے تو اس کی حکمت منتظر ہوگی اور یہ خواب مریض کے لئے اس کی موت کی علامت ہے اور اولاد کے طالب کے لئے اولاد کی دلیل ہے۔

الجابقہ (مقابلہ)

(۱) خواب میں وہ زکا مقابلہ و لعب میں تھوڑی حرکت کرنے یا سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب مریض ہے تو وہ موت ہوگی۔ تعمیر ہے تو مستغنی ہوگا کوئی ضرر ہے غائب ہو تو اس کی سفر سے واپسی ہوگی اور جانوروں کے ساتھ مقابلہ کرنا ناجائز کام کا ارتکاب کرنے اور لوگوں کے درمیان جھگڑوں کے پھیلنے کی دلیل ہے۔

المنساح (چٹائیں کرنے والا)

(۱) خواب میں زمین کی چٹائیں کرنے والے کی تعمیر وہ شخص ہے جو لوگوں کے احوال سے باخبر نہیں ہے مگر ان کے احوال کا جائزہ لیتا ہے۔ (۲) اگر رکھے کہ اس نے زراعت والی زمین کی چٹائیں کی ہے تو وہ صالحین کے احوال تلاش کرتا ہے۔ (۳) اگر انکوروں کی چٹائیں کی ہیں تو وہ کسی عورت کے معاملہ کی تلاش میں ہے۔ (۴) اگر رختوں والی زمین کی چٹائیں کی ہے تو وہ ویدار لوگوں کے حالات کا جائزہ لیتا ہے۔ (۵) اگر سڑک کی چٹائیں کی ہے تو دلیل وہ سفر کرے گا۔ اگر وہ حج کے راستہ میں ہے تو حج کرے گا۔ (۶) اگر جنگلی جگہ کی چٹائیں کی ہے تو غم سے نجات ہوگی اگر سرسبز زمین کی چٹائیں کی ہے جس کے مالک کو نہیں پتا ہے تو وہ عہد بھگوار بنے گا اگر کسی انسان کے گھر کی چٹائیں کی ہے تو اس انسان کے احوال کو معلوم کرے گا۔

المسافة (آب پاشی)

(۱) خواب میں آب پاشی ایسا احسان ہے جو قریب ہیچ اور اعلیٰ ادنیٰ سب کو شامل ہو۔

المسالخی (کھالوں والا)

اس کی تعمیر مالہ ارادہ کی ہے۔

المسبحة (تسبیح)

(۱) خواب میں دانوں والی تسبیح کی تعمیر بیک عورت یا طالع مسیبت یا نفع مند لفظ ہے خواہ خواب میں اس تسبیح کا مالک جاہل یا اس تسبیح کے ذریعہ تسبیح پڑھی ہو۔

المستفطر من المیاء (عرقیات)

(۱) خواب میں عرق جات دیکھئے کی تعبیر خوب روا ہے یا معز بن جبر یا یا علی سلام سے علم یا سحر عارضین کی عظیم اقدار عکسوں اور معزوں کی علامت ہے خوشبودار چیزوں کا عرق جیسے گل سوئی کا رنگ یا کافور کا عرق وغیرہ یہ سرور و فرحت اور شاد و جمیل ہے عرقیات برآمد کردہ اماںوں کی دلیل ہے اور پینے کے عرقیات جیسے درخت بیدارن الار اور نیوٹ کے عرقیات وغیرہ شفا بخش ادویات فوائد و برزاق اور فرشتیں ہیں۔

مسجد

(۱) مسجد کی تعبیر عالم آدمی ہے۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ مسجد تعمیر کرتا ہے تو یہ غیر اسلست و عہد و عقد کے حصول کی دلیل ہے بشرطیکہ اس عہد کا مستحق ہو۔ (۳) جو خواب میں آیا اور مضبوط مسجد دیکھے تو وہ ایسا شخص ہے جس کے پاس لوگ جمع ہوتے ہیں اور وہ لوگوں کو فخر و بھلائی لے گا مومنوں میں جوڑتا ہے اور اس مقام پر رکشے نما اور رندار مذہبی وفات ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ مسجد میں ایک مظلوم شخص نے نماز پڑھی ہے اگر مسجد کا امام ہر شخص ہے تو وفات پانے کا۔ (۵) اگر دیکھے کہ ان کا مسجد کی محل کا ہرمیہ ہے تو دلیل ہے ملکی اعزازت وغیرہ کی توفیق ہوگی۔ (۶) اگر دیکھے کہ مسجد کی صورت حرام کی سی ہوئی ہے تو دلیل ہے ولی آدمی پوشیدہ طور پر گناہ کرتا ہے مسجد بزرگوار تجارت کی بھی دلیل ہے۔ (۷) جو شخص خواب میں مسجد بنائے شخص رسائے خداوندی کے لئے تو تعبیر ہے وہ حق کو قائم کرے گا اور نیکی کا حکم اور بدائی سے منع کرے گا اگر بنائے والا علم ہو تو وہ کسب تصنیف کرے گا اور لوگ اس کے علم سے فائدہ اٹھائیں گے۔ اگر وہ مالدار ہے تو مال کی زکوٰۃ ادا کرے گا اگر وہ غیر شائشی شدہ ہو تو اس کی شادی ہوگی۔ شادی شدہ ہو تو اوزار نصیب ہوگی اور وہ نیک بائی میں شہرت پائے گا۔ فقیر ہو تو مالدار ہوگا بصورت دیگر وہ لوگوں کو فخر پر حق کرے گا اور مالدار عہد خداوندی میں لوگوں سے تقاضا کرے گا۔ (۸) اگر مسجد ایسی تعمیر کی جس طرح کی تعمیر جائز نہیں ہے یا اس کا خواب قبلہ کی جانب نہ ہو تو یہ شر کی دلیل ہے۔ (۹) جو دیکھے کہ وہ مسجد تعمیر کرتا ہے تو وہ دین کا فہم حاصل کرے گا یا ناپستہ لشکر کی سعادت نصیب ہوگی یا ایسی چیز تعمیر کرے گا۔ جو ہمیشہ رشتی ہے جیسے حمام دکان ہوئی وغیرہ۔ (۱۰) جو دیکھے کہ وہ مسجد کی چھت ڈال رہا ہے تو وہ تیسوں کی پرورش کرے گا۔ (۱۱) اگر مسجد میں ترمیمی کی ہے تو یہ عمل صاف یا اخلاقی حسد میں نہ رہی کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر دکان کی صورت اٹھائی رکھنی ہو تو یہ کسب حاصل یا حال حرام کا انتظام یا آزاد اور غلام عورتوں کو (ملکیت میں) بیع کرنا ہے اور مذکورہ مناجاد علامہ کے عاقل ہونے امر یا مصروف اور نبی من الملک کو ترک کر دینے اور ان زہادوں کی دلیل ہے جو دنیا سے قطع تعلق کر چکے ہیں۔ (۱۳) جو دیکھے کہ وہ مسجد کے دروازے سے داخل ہو کر کچھ دریا ہو گیا ہے تو اسے تو یہ نصیب ہوگی کہ اللہ تعالیٰ فرمایا یا زید و غلبہ الناس شیعہ و فلولو جطہ یغلبہ نکتہ خطبہ نکتہ (ابن قریہ) (۱۴) یعنی انور دروازے میں داخل ہوتا عہد کرتے ہوئے اور کہتے جانا کہ تو یہ ہے ہم صاف کر دیں گے تمہاری خطا کی۔ (۱۵) خواب دیکھا گیا وہ مسجد چھت پر ہے اور مسجد کو بند پایا ہے پھر اسی کو کھولا ہے تو تعبیر ہے وہ کسی مفرودہ کی قرض سے غلامی کے عہد میں رہا کرے گا۔ اور لوگوں کی نظر میں عاقل و قریب ہوگا۔ (۱۶) اور جو دیکھے کہ وہ مسجد میں سواری کی حالت میں داخل ہوا ہے تو وہ عزیزوں سے قطع تعلق کرے گا اور ان کا حق ان کو نہیں دے گا۔ (۱۷) جو دیکھے کہ وہ مسجد میں مرتا ہے تو وہ متحول توبہ کے ساتھ مرے گا۔ (۱۸) مسجد کی تعمیر

مشتون پر غلبہ کی بھی دلیل ہے اس لئے کہ فرہاد بن ابی اسحاق عسکری علیہ السلام نے حضرت سیدنا علیؑ کے ہاتھ سے شہید ہوئے تھے۔ (تہذیب) لیکن جو لوگ ان کے معاملات پر مذہب تھے انہوں نے کہا کہ ہم تو ان کے پاس ایک مسجد بنا دیں گے۔ (۱۵) اور حریم شریف کی مسجد میں داخل ہونا خوف سے ممکن اور عدم کے مطابق عمل کرنے کی نوبت ہے۔

المسحاة (كداي)

(۱) خواب میں کدواں دیکھنے کی تفسیر غلام اور خفالت ہے۔ یہاں تک کدواں مٹی وغیرہ کو کھوتا ہے کدواں غیر شدہ مٹی کے لئے مثلاً مٹی کی دھیل ہے۔ (۲) کدواں اور پیلے سے مٹی کھودا کدے پر حوض بنانے کی دلیل ہے یا بڑے بچہ کی علامت ہے۔ (۳) بعض کہتے ہیں کہ کدواں سے اگر کام نہ کیا گیا ہو تو یہ فرد زندقہ ہے۔ (۴) اگر اسے کام میں استعمال کیا گیا ہو تو پھر وہ غلام پر دالت کرتا ہے۔ بچہ اور کدواں خفقان دینا کے حصول کی بھی دلیل ہے۔ عین قب و مشقت پر مہر کرنے والی عورت سے بچہ پھر رزق کا کدواں اور امراض سے شفا دینا کی علامت ہے۔

المعدی (کپڑے کو تاننا ڈانے والا)

(۳) تاکتا خٹے یا ڈالنے والے کی غیر اہمیت ہے جس کا نمکدان یا جگہ مقرر نہ ہو اور اس کا گزیر بسر کر ایہ پر دینے والے اور آوازیں لگانے والے نفس کی طرح ہے یا شروع ہے یہ شخص بظن خود اور دوزخ ہے اس کا دیکھنا برائی سمجھ کر اچھائی اختیار کرنے کی دلیل ہے۔ (+) اگر درمجمہ میں ہو اور جس کپڑے کا تاکتا خٹا ہے وہ کپڑا کتان کا ہو یا کانٹن ہو یا ارن کا ہو تو یہ خواب اچھا ہے لیکن اگر وہ چوڑے سنے کی تاریں یا ریشم ہو تو یہ خواب اچھا نہیں ہے۔

المسروجة (چراغ والی)

(۱) خواب میں چراغِ اربابِ سعادت کی سعادت ہے اور چراغِ ہیکلِ کبر میں پھر کہتے ہیں وہ صاحبِ خانہ پر دلالت ہے جو خود اپنے گھر کی ضروریات و مصالح کو اہتمام دیتا ہے اور خیال رکھتا ہے۔ (۲) چراغِ دانِ آفرین کا ہوتو ہے داغ کی خبر کی علامت ہے۔ (۳) اگر چراغِ دانِ ہیکل کی کامیابی ہو تو وہ اس سے کم درجہ کی خبر ہے خواب میں چراغِ انسانوں کی زندگی اور ان کی سعادتیں ہیں چنانچہ چراغِ دانِ انسان کی کامیابی اور اس میں غلبہ اس کی روح کے شعلے ہے اور انسان میں غلبہ کی تعبیر چراغ کا تیل ہے لہذا اگر تیل اور شمعِ نیک سے نغم ہو جائے تو انسان اللہ سے علم اور فیصلہ کے مطابق چلے جاتا ہے۔ (۴) اگر اس کی غلبہ اور تیل دونوں صاف ہوں تو انسان کی زندگی صاف اچھی نہ لگے ہوگی۔ (۵) اگر تیل ہوں تو زندگی مختل ہوگی۔ (۶) اگر دیکھے کہ چراغِ خواب کا آگ اپنے اس میں جلے غم سے نہیں ہے تو اس کے جسم میں غلبہ بیماری ہے۔ جو املاء کو قبول نہیں کرتی اور نہ کرے گی کسی گرفت ہوگا۔

المصروحة (مستطوي)

تجربہ نگار بھی کہ ہے وہی نظمیں کہ ہے نیز نظمیں غیر مشرقی شد و کے لئے شادی کی دلیل ہے کہ اس کی شادی شریف اور عظیم پر صبر کرنے والی عورت سے ہوئی اسی طرح کنواری کے لئے شہر کی علامت ہے۔

المسک (منہک)

(۱) خواب میں مسک کی خوشبو بیشہ و صدر اور اولاد کے نکل کی دلیل ہے اور میت کے متعلق مسک کی خوشبو اس کے طبعی ہونے کی علامت ہے یا نفع بخش تجارت یا اس بارگ کی دلیل ہے جس سے بھول چٹے جاتے ہیں یا ملہ سے حاصل کردہ عیس علم ہے۔ (۲) اگر خواب میں عورت اور عجز کی طرح مسک خوشبو کو آگ پر ڈالا ہے تو دلیل ہے وہ عین میں بدعت ایجاد کرنے لگا یا اپنا مال برباد کرے گا اور بے گل کا دے گا اور مسک کی تعمیر خوشبو دوست پابندی بھی ہے ابھل کہتے ہیں کہ مسک خوشبو عورت پر دلالت کرتا ہے خواب میں اگر چور وغیرہ مسک خوشبو کو اٹھا کر چائے پھر کر کرنا تو ہو جائے تو یہ عورت کے اٹھانے والے پر امانت کرتا ہے کیونکہ مسک کی بہت پاکیزہ اور عمدہ خوشبو ہوتی ہے مسک خوشبو عقل کی بھی دلیل ہے کیونکہ مسک سونے سے بھی زیادہ کران قیمت ہوتی ہے۔ (۳) مسک خواب میں سونگھنا یا اس کا ٹک ہونا پاکیزہ زندگی اور خیر و برکت کی دلیل ہے مسک تہت زو شخص کی برأت کو دلیل بھی ہے مسک اور ہر سیاہ رنگ کی خوشبو جیسے لونگ اور چائے کی تعمیر سیاحت اور دور ان کے سفر کی متاعیل ہے۔

المسکو (نشا اور چیز)

(۱) خواب میں نشہ آور چیز مال و دولت اور ازواج میں شہ کی دلیل ہے۔ (۲) نشا اور چیز کا خواب میں چن چاہا بیہوشی میں پٹنے کی دلیل ہے کیونکہ نشا آور چیز کے پینے پر مدد کو کڑے آگتے ہیں نیز دین کے نفاذ و ترویج سے جدائی یا اسلام سے ارتداد و توبہ شکنی کی دلیل ہے۔

المسلخ (کھال اتارنے کی جگہ)

(۱) خواب میں لہجہ غانہ (غز) دیکھنے میں کوئی خیر نہیں ہے کیونکہ لہجہ غانہ میں جانیں نکالی جاتی ہیں اور جسموں سے کھالیں اچری جاتی ہیں اور خون بہا یا جاتا ہے نصاب غانہ دیکھنا مسرتوں اور خوشیوں کی بھی دلیل ہے اس لئے یہ نصاب اس کے لئے معاون ہے یا اہل ظلم کے دور پر دلیل ہے۔ (۲) سر میں کھال کا نصاب غانہ میں آہ اس کے وقت پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) تندرست آدمی کا اس میں آکر کسی عمدہ غذا سے ملوث ہونا تکلیف یا مرض میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے نیز غانہ ظلم و عذاب کی دلیل اور قید خانہ کی علامت ہے۔

المسلہ (بڑی سوئی)

(۱) خواب میں بڑی سوئی سینے کا سوراخ پر درز لٹ کرتا ہے کیونکہ اس بڑی سوئی میں دھاکڑا لایا جاتا ہے۔ (۲) چنچر دیکھنے کو اس کے ہاتھ میں بڑی سوئی ہے اور حنا یہ ہے کس کی یہی علامت ہے تو اس کے ہاں بھی سوئی آکر کسی کو حمل نہ دے یہ اس کے سفر کرنے کی علامت ہے۔

المسلوق (جوش دی ہوئی چیز)

(۱) خواب میں آبی ہوئی اور جوش دی ہوئی چیز کی تعمیر جلد حاصل ہونے والے رزق ہیں اور نفع بخش تجارت ہے اور آبی

ہوئی بڑی داناۓ قرض تو خرچ کے مقدم ہونے سمیرت و خوشی پر تم و حزن اور فقر و غنا کی دلیل ہے۔

المسحار (کلیل)

(۱) خواب میں کھل کی تعبیر امیر و غلیظ ہے خواب میں کھل دیکھنا شکر اور مددگار اور درہم سے کی دلیل ہے کھل کی تعبیر وہ آدمی ہے جس کے ذریعہ لوگوں کے مسائل حل ہوتے ہیں نیز کھل شادی کرنے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو دیکھے کہ اس نے کسی ایسی جگہ کھل لگایا ہے جو محروموں پر دانا ہو تو اس کی ثوابی ہوگی۔ (۳) اور بہت زیادہ کھل قوت و عظمت کی علامت ہے۔ (۴) بیکس کا لگانا غصہ کو ضبط کرنے کی دلیل ہے اور کھل کی دولت فساد کی لوگوں پر ہوتی ہے کھل کی تعبیر لوگوں میں محبت و الفت پیدا کرنے و ناساؤں بھی ہے۔

المسن (عمر رسیدہ)

(۱) خواب میں عمر رسیدہ شخص راہ ہدایت اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے یا اس کی تعبیر وہ علم ہے جس کے ذریعہ لوگ ہدایت پاتے ہیں عمر رسیدہ شخص کی تعبیر دو آدمی بھی ہے جو دوسروں کو اس پر راہنما رہے بعض کہتے ہیں کہ عمر رسیدہ آدمی کی تعبیر عورت ہے یا دو آدمی ہے جو زبان کے درمیان تفریق ڈالتا ہے یا دوستوں کے درمیان تفریق ڈالتا ہے عمر رسیدہ شخص عمل و حرکت و خوش دلی کی بھی دلیل ہے جو عمر رسیدہ شخص کو دیکھے اس کی شدت بڑھے گی۔

المشائمة (گالی گلوئی)

(۱) کسی نے خواب دیکھا تو یاد رکھی آدمی کو گالی دیتا ہے یا اسے گالی دینی مکی ہے تو وہ گالی دینے والے پر غالب آئے گا۔ (۲) اگر دیکھے کہ کسی نے اس سے بغاوت کی ہے تو جب تک اس کی بغاوت کا ظاہر نشان نہ ہو و یا فی پرستہ پائے گا کہ لوگ اللہ اس جبار کا رشا ہے **إِنَّهُ سَعَى غَيْبِهِ لِيُظْهِرَهُ لِنَاصِرِهِ** یعنی پھر اس شخص پر یاری کی جائے تو اللہ تعالیٰ اس شخص کی ضرر و رادہ کرے گا۔

المشاعلی (لاٹین چلانے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا ایسے آدمی و بہرہ کی دلیل ہے جس سے لوگ ہدایت حاصل کرتے ہیں نیز خیر و صلاح اور طہری بھی دلیل ہے نیز اس شخص کی دلیل ہے۔ جو مرجع خلاقی ہو نہ تعصب اور گنہگار ہو

المشيب (جوانی کے پیام کا ذکر کرنے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا خواب بھی دلی اور آواز دہانی کی علامت ہے۔

مشتری (سیارہ)

(۱) مشتری سیارہ کی تعبیر بادشاہ کے بیت المال کا زوردار ہے مشتری کو پچھلے کے ساتھ دیکھنا بیخ و شراب و رزق اور بھروسہ دینے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر مشتری چاند سمیت لپٹے اترنے والا ہو شخص یا جملا ہو یا جو بے قہر دلی یا قصہ گو یا محدث یا غلام کا

مطر یارات کے وقت قصے کہانیاں کرنے والے پرولائت ہے یا نماز عبادت اور حج کی دلیل ہے۔

المشتری (خریدار)

(۱) خریدار کی تعبیر مطر مجبور نہیں ہے چنانچہ جو دیکھے کہ وہ کوئی شے خریدتا یا بیچتا ہے تو دلیل ہے وہ مجبور محتاج ہے کیونکہ انسان مجبوری کے وقت ہی بیع و شراء کرتا ہے۔

المشد (کمر پر باندھنے والا کپڑا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا معاملات کی دشواری کی علامت ہے مگر یہ کہ صاحب خواب اپنے مسکن میں جا رہا ہو جس میں اسے معاون کی ضرورت ہو تو ایسی صورت میں یہ خواب اس کی آرزو اور حاجت کے پورا ہونے کی دلیل ہے۔

المشط (کٹکھی)

(۱) کٹکھی کی تعبیر مفید آدمی ہے سُرگشت اور کسی کام کا جوار و دہکتا ہے اس کے دینے کی دلیل ہے یہ خواب خیر کی بھی دلیل ہے کیونکہ اس کے دہانے نیک جیسے ہوتے ہیں۔ (۲) بالوں میں کٹکھی کرنا مال کی زکوٰۃ ہے کٹکھی کی تعبیر دس آدمی سے بھی کی جاتی ہے اور اس شخص کی کی دلیل ہے جس کے کلام سے نفع اٹھایا جاتا ہو جیسے حاکم، غیب اور واعظ بعض کہتے ہیں کہ بالوں میں کٹکھی کرنا اس چٹائی کی دلیل ہے جو خود کو صاف کرتی ہے۔ جیسے کٹکھی بالوں سے میل لکھنے کو صاف کر دیتی ہے بعض کہتے ہیں کہ خواب میں بالوں میں کٹکھی کرنا بیداری میں چٹائی لگنے کی دلیل ہے بعض کہتے ہیں کہ کٹکھی کے دہانے کی تعبیر بڑھئی کی آری ہے اور کٹکھی فرحت و سرور پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ دوسرے اور داڑھی کے بالوں میں کٹکھی کرتا ہے تو بہت جلد اس کا غم و غم دور ہوگا کٹکھی مسامی اور غیر احباب والا آدمی ہے۔ (۴) اگر کٹکھی لوہے کی ہو تو وہ صنعت والا اور نیک مسلمان بنائیوں والا ہے کٹکھی عمر طویل ماننا کثیر اور دشمنوں پر غلبہ حاصل ہونے کی بھی دلیل ہے لوہے کی کٹکھی کی دلالت کتاب کی اسروٹھی والے پر ہوتی ہے۔

المشعب (برتن مرست کرنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا حالات کے ستورج نے مریضوں کی سلامتی اور شگفتہ چیز کو جوڑنے کی دلیل ہے۔

مشر حرام

خواب میں مشر حرام مقام کو کھنڈ و میتوں کی خالقت اور احکام کی بجا آوری اور امراتین خوف محسوس کرنا ہو تو اسے حاصل ہونے کی علامت اور چار بت غیب ہونے کی بھی دلیل ہے۔

المشعوز (شعبہ ہزار)

خواب میں اس کو دیکھنا بدو و غلب اور استہزاء والے اور جھوٹ بولنے والے آدمی کو دیکھنے کی دلیل ہے شعبہ ہزار کا رازت و خامہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔

الحشیش (خوابی)

(۱) اپنے وقت اور موسم میں خوابی دیکھ دانیملے کی دلیل ہے۔ (۲) بے ہوشی اور بے رحمی کی علامت ہے۔ (۳) سبز خوابی اور دھمکی کی دلیل ہے۔ (۴) خوابی کی درخت کی تعبیر اب آوی ہے جس سے اور مرد کا قطع حاصل ہوتا ہے بعض کہتے ہیں کہ یہ فطریہ اور بھاری اور اپنے من کے ساتھ عمل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) جو دیکھے کہ اس نے درخت کی ٹہنی جو بھاری نہیں تھی توڑی ہے تو وہ اپنے عزیزوں یا دوستوں سے مشورے کا بعض کہتے ہیں۔ خوابی کا درخت حقائق آدمی پر دلالت کرتا ہے کیونکہ زراعت میں علامت ہے اور مرض کی تعبیر حقائق ہے۔ (۶) بعض کہتے ہیں کہ خوابی کا درخت مالدار عورت کی علامت ہے جو میراث کی مالک ہے۔ (۷) اور جو شخص خواب میں خوابی کے درخت کی بھاری ٹہنی توڑے تو وہ کسی آدمی کا لیٹا ہوا گناہ روزے ترک کرے گا۔ (۸) اور جو شخص درمیان سے زراعت کے بولوں اور مرض کی علامت ہیں۔ (۹) اور جو شخص بولوں وغیرہ والی دلیل ہے۔ (۱۰) اور سبز رنگ کا چل کر مرض نہیں ہے۔ (۱۱) سبز خوابی خوشی کی دلیل بھی ہے یا شیا کا اپنی بیٹی کا عانت میں دامن نوٹنے کی علامت ہے یا پھر خوابی خوشی روزی کی بشارت ہے۔

الحشیش (چلن)

(۱) خواب میں سیدھا چہرہ شریعت کے احکام کا طالب ہونے اور خیر سے لالہ ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اگر ہزاروں میں چہرے ہوں گے یا تھوڑے حصے کی کوئی چیز ہے اگر ننگے پاؤں چلے تو یہ خیر کے دور ہونے اور دین کی دلیل ہے۔ (۳) میرت روی اور اسٹارٹ سے چلا اللہ تعالیٰ کی رضا کے لئے تراضی و ماجری اختیار کرنے کی دلیل ہے نیز چلن طلب روزی کی بھی دلیل بھی ہے جس لئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: *فانفسہ فسی مساقبوا وکتبوا فیہ*۔ (۴) (الغلب) یعنی سوئم چلو اس کے راستوں میں اور اس کے رشتوں میں سے کھاؤ۔ اور نیکی دشمن پر غلبہ کی دلیل ہے اور پیچھے کی جانب چلنا اس کام سے رجوع کرنے کی علامت ہے جس کام کو شروع کیا ہے یا صاحب خواب کے دین میں خدا اور اس کے عادت میں تبدیلی کی خبر ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ اکڑا کر چلتا ہے تو یہ اس کے عادت کی قیادت و غلبہ کی علامت ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ وہ چلا اور دھکے مارے تو یہ دنیا و آخرت کا خسرو ہے اس لئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: *نصف غلبی و خجہ خسر اللہ با والاخرۃ* (۷) (الحی) یعنی وہ اپنے من کے بل چلا (جس سے) دنیا و آخرت دونوں کھو بیٹا۔ (۸) اگر کسی آدمی سے فخر کرنا کر گریا ہے تو جس سے فخر کرنا کیا ہے وہ کسی نئی صورت حال سے ہے یا چاروں طرف سے فخر ہو گا۔ (۹) اور وہ ذکر جانا ملل حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں چلتا پر فخر سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) لئے سر ہر چلن غریبوں یا غریبوں سے نجات پانے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۰) ایک پاؤں پر چلتا نصف دل اور نصف عمر کے پلے جانے کی علامت ہے۔ (۱۱) اور انسان کا حیوان کی طرح چلنا چلنے و چلنے کی عادت اپنانے کی دلیل ہے مگر یہ کدو حیوان حلال ہوتا ہے مگر تعبیر ہے وہ لوگوں میں فخر بھائی کے ساتھ چلنے ہے مگر اولیٰ ان حال میں ہوتا ہے۔ وہ دن وقت کے ساتھ چلتا ہے اور ایسے کام کی روز و صبح کی بھی دلیل ہے جو اسے حاصل نہیں ہو گا۔

الحص (چوست)

(۱) برقعہ خوب میں دیکھے کوئی انسان اس کو چوست ہے تو وہ اس سے مال خط کرتا ہے۔ (۲) اگر اس کی چھاتی چوست ہے تو وہ اس کی بیوی سے اس لیتا ہے۔ (۳) اگر اس نے اس کا مالک چوستا ہے تو اس کے دوست سے مال لے گا۔ (۴) اگر اس کی دان اس نے چوسی ہے تو اس کے نہ لٹان سے۔ لی حاصل کرتا ہے۔

المصاحبة (مصاحبت)

(۱) اگر مرد پیش خواب میں دیکھے کہ وہ کسی سے مصاحبت کرتا ہے تو یہ اس کے لئے شفاء و نیکل ہے۔ (۲) اگر وہ دیکھے کہ وہ اپنے گھر کے افراد سے مصاحبت کرتا ہے تو یہ نیکل ہے۔ (۳) اگر کسی کا پیشی مسافر سے مصاحبت کی ہے تو یہ ضرور سونہر کی طرف اشارہ ہے۔

المصارعة (مشتی لڑنا)

(۱) خواب میں کسی لڑکا بیداری میں لڑائی و جھگڑا کرنے کی دلیل ہے۔ اگر وہ جنسین مختلف ہوں (مشتی میں) تو بچھاڑنے والے بچھاڑنے والے سے زیا و انجی ہ لٹ میں ہے۔ (۲) اگر وہ لڑکا اور مردہ آہن میں متعلق کریں۔ (۲) اگر مشت لڑکا تو دیوں کے درمیان ہو تو بچھاڑنے والا مطلوب ہے۔

مصافحہ کرنا

(۱) خواب میں کسی سے مصافحہ کرنا فائدہ دہکت اور خیر کے کاموں کا انجام کرنے کی دلیل ہے۔

المصالحه (مصاحبت کرنا)

(۱) خواب میں صلح کا معاہدہ کر بیداری میں جھگڑا کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھ گیا کہ اس نے اپنے دشمن و کالیف سے مصافحت کی ہے تو وہ نیکل ہے اس سے خصوص کر پکا۔ (۳) اگر دیکھے کہ وہ کسی شخص کو قرض کی ادائیگی کے بغیر صلح و صلح کی امانت دے ہے تو اشارہ ہے کہ وہ ایک گروہ شخص کو ہدایت کی طرف دعوت دیتا ہے۔

المصحف (قرآن کریم)

(۱) خواب میں قرآن شریف، اشیاء و مسلمانوں نے قاضی سے مل کر ہے بھلا جو دیکھے کہ مصحف میں گویا ہے تو اس سے بارش یا قاضی فوت ہوگا۔ (۲) سلطان کو خواب میں مصحف شریف لکھ دیکھ ان کے مہل و نہاد کی امانت کرنے اور شریعت کی نصرت کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر قاضی دیکھے کہ وہ مصحف لکھتا ہے تو وہ امر و مرتبہ میں نیکل ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ وہ مصحف شریف لکھتا ہے تو وہ تجارت میں نائی کر رہا ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ مصحف کو لکھتا ہے تو وہ دولت پائے گا۔ (۶) اگر قاضی اگر مصحف لکھتے تو نیکل ہے اور دولت پائے گا۔ (۷) اگر دیکھے کہ اس نے مصحف کو نیکل ہے تو نصیر ہے اور اپنے مذاق سے نکلے گا۔ (۸) اگر قاضی مائے نو دولت ہوگا۔

(۹) قرآن پاک ائمہ یا خرید: اس کے احکام پر عمل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اور جو دیکھے کہ وہ نئی کے سامنے مصحف شریف پڑھتا ہے تو دلیل ہے وہ اس کو حفظ کرے گا۔ (۱۱) اور جو خواب میں مصحف کے اوراق کھائے تو اشارہ ہے وہ رشتہ کاٹا ہے۔ اور مصحف شریف حصولِ نیکت کی بھی دلیل ہے۔ (۱۲) اور جو غصے دیکھے کہ وہ اپنے ہاتھ سے مصحف شریف لکھتا ہے تو وہ دینِ علم اور عمل سب کو بیخ کن کرے گا اور لوگوں کو فتنہ پہنچاتا ہے۔ (۱۳) اور جو دیکھے کہ اس نے مصحف کو اپنے ہاتھ سے پھاڑا ہے تو دلیل ہے: وہ منکر آدمی ہے۔ (۱۴) جو دیکھے کہ اس نے کوئی چیز مصحف شریف میں لپیٹ دی ہے جسے وہ بیزارگی میں پسند نہیں کرتا تو یہ اس کے دین کے برباد ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) اور جو اپنے پاس مصحف رکھے تو اسے غیب اور مہم حاصل ہوگا۔ مصحف زوجِ بزدلی یا اولاد کی دلیل ہے اگر صاحبِ خواب سرخیں ہو تو مرض سے نجات ملے گی یا بھرپور پرغلیہ ہوگا اگر وہ تھکا رہا ہو تو تائب ہوگا یا وارث ہوگا۔ (۱۶) اگر صاحبِ خواب کسی بدعت و فتنہ والے کام پر کاربند ہو تو اللہ تعالیٰ نے اسے اپنی کتاب کے ذریعہ ڈرایا ہے۔ مصحف شریف دیکھنا عجیب اوقات اور عجیب چیزوں سے واقفیت حاصل کرنے کی دلیل ہے اور مصحف کی درجہ طولی عمر اور خوش کن خبروں کے آمد کی علامت ہے۔ مصحف چراگا ہوں یا فاقات اور سبزہ زاروں کی دلیل ہے نیز عبادت کے مقامات پر دلالت کرتا ہے نیز واجب الاطاعت لوگوں کی اطاعت کی بھی دلیل ہے وہ باوٹا والدِ معظم و ساقیِ حرم کی قسم کی قسم کی کھائے کہ وہ مصحف شریف کے اوراق کھاتا ہے تو اشارہ ہے وہ اجرت لیکر مصحف لکھتا ہے۔ (۱۸) اگر دیکھے کہ اس نے مصحف کو بیچا ہے تو دلیل ہے وہ بے کاموں سے اجتناب کرتا ہے اور مصحف میراثِ امانتِ رزقی علانی اور قوت کی بھی علامت ہے۔ (۱۹) اگر دیکھے کہ اس نے مصحف خرید لیا ہے تو اسے خیر و وسعت حاصل ہوگی اور لوگوں میں اس کے علم کا ظہور ہوگا۔ (۲۰) اور مصحف شریف کو جان و دین میں فساد و خرابی کی دلیل ہے۔ (۲۱) اگر دیکھے کہ مصحف اس سے لے لیا گیا ہے تو دلیل ہے اس سے علم سب کر لیا جائے گا اور دنیا میں اس کے عمل قطع ہوگا جو دیکھے کہ وہ مصحف کی ذمہ داری لیتا ہے تو وہ متولی ہوگا یا امانت کی ذمہ لے گا یا حاکمین قرآن میں سے ہوگا اور جو خواب میں مصحف کے اوراق کھانے کا ارادہ کرتا ہے وہ کثرتِ تلاوت قرآن کریم کرتا ہے۔

المصفدة (تجلی)

اس کی تعبیر علیمہ خادم ہے۔

مصلی العید (عید گاہ)

(۱) خواب میں عید گاہ: کھانا خرچوں اور سرفروشیوں کی دلیل ہے نیز زوالِ عمر و غلظتِ آسودہ حالی و مریضی اور قیدی کے لئے نکل سے رہائی کی بھی دلیل ہے۔ (۲) عید گاہ کی تہہ پیدائش کی توبہ کا کافر کے اسلام لانے یا ریش کے نزول و دشمنوں پر فتح پائی ایسا ہے مہر اور غیر شادی شدہ کی شادی کی دلیل ہے۔ (۳) بسا اوقات عید گاہ دیکھنا کسادِ بازاری و کمزوری و کمزوری گائے اور کمریوں میں کمی آفت کے آنے پر دلالت کرتا ہے۔

مصلی الاموات (جنازہ گاہ)

(۱) خواب میں جنازہ کا غم و الم و حزن طلاقِ زوجہ اور دور دراز کے سفر کی دلیل ہے یا سستی ہوئے منصب دار کے معزول ہونے کا قہر سے رہائی پانے کا ثبوت سے راحت پانے اور ادائے قرض کی دلیل ہے کیونکہ میت نے اپنی زندگی اور رزق مکمل کر لیا ہوتا ہے اگر وہ مقرر قرض ہو تو اس کے مدد پر قرض ہے اس کا اس سے مطالبہ ہوگا۔

المصور (تصویر بنانے والا)

(۱) خواب میں تصویر سازی علم و ہنر سے شہر بنانے اور غزلی کہنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں مصور دیکھنا بھوت و جن سازی اور بے شہر امور میں پڑنا ہے یا پھر اس کا دیکھنا فتنہ و فحشاء شراب نوشی اور جنونِ عشق کی دلیل ہے یا اللہ تعالیٰ پر بھوت پاندہ بننے والا ہے نیز مصور کا گانا گانے والا شاعر اور ان جیسے لوگوں پر بھی دلالت ہوتی ہے اور مصور غلط اور باطل کاموں والا ہے لوگوں کو دھوکا فریب دیتا ہے۔

المضحک (ہنسا کرنے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا دھوکہ دینا اور اس آدمی پر دلیل ہے جس کا مذاق آزاد یا جاتا ہو۔

المصغ (چٹا)

(۱) خواب میں گندے ملاوٹ کوئی چیز چٹا مرض میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے جو دیکھے کہ وہ مجنون چٹا ہے تو اسے متاثر مال حاصل ہوگا۔ اور جو صحت کا حق کرے بھڑکے کا باعث بن جائے گا۔

الطر (بارش)

(۱) خواب میں اگر بارش سے نقصان پہنچے تو یہ خیر و رزق اور رحمت کی دلیل ہے بارش انسان کی حیات اور باوند و قالی کی دلیل ہے۔ (۲) اگر بارش صرف حسین جگہ میں ہوئی تو یہ اس کے اہل کے غم و حزن میں مبتلا ہونے یا خود صاحبِ خواب کو پریشانی لاحق ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اور اگر بارش عام اور نقصان دہ ہو جیسے آسمان سے خون یا پتھر برس رہے ہوں تو یہ معاصی اور گناہوں کی دلیل ہے اگر صاحبِ خواب مسافر ہو تو اس کا سفر ضل کا شکار ہوگا۔ (۴) نفع دینے والی بارش دشمنوں سے صلح معافی یا مصیبت زدہ شخص کی امداد کی دلیل ہے اور بارش کی تعبیر اونٹوں کا قافلہ بھی ہے جیسے اونٹوں کے قافلہ کی تعبیر بارش ہے۔ (۵) خواب میں عام بارش دیکھنا مشکل کام کے کرنے پر دلیل ہے اور آسے خیر و نعمت اور برکت حاصل ہوگی۔ (۶) اور اگر وہ غم زدہ یا مقرر قرض ہو تو اس کا غم و قرض دور ہوگا۔ بارش اس سال کی کٹاؤد حالی اور مدد کی دلیل ہے۔ (۷) صرف اپنے گھر میں بارش کا نزول نہ دوسرے لوگوں پر تو اسے خیر و منفعت اور کرامت حاصل ہوگی۔ (۸) جو دیکھے کہ بارش کا پانی ہر جانب بہتا ہے اور درختوں کو اکھاڑ رہا ہے تو یہ بادشاہ کی طرف فتد و تسادید پر کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر زمین پر خون کی بارش ہو تو یہ طلب کی علامت ہے۔ (۱۰) کسان اگر خواب میں بارش دیکھے تو یہ بشارت اور خوشحالی ہے جو اسے حاصل ہوگی انھیں کہتے ہیں۔ (۱۱) بارش اگر مٹی کی ہو یعنی مٹی پرستی ہو مگر گرد و غبار نہ ہو تو بھی دلیل خوشحالی ہے۔ (۱۲) اور شہد کی بارش ہر طرح کے آدمی کے لئے خیر کی دلیل ہے مگر دودھ اور درختوں کی بارش کی بھی یہی تعبیر ہے بارش اللہ تعالیٰ کی

دست اس کے دین اور انسان کی کشت رگی اور وہ آبی دلیل ہے بارش کبھی نازل شدہ و آفت پر دلیل ہے بجھے غلے سا۔ اولے اور آدمی خصوصاً جب اس میں ہے۔ اور اس کا پانی گرم ہو یا بارش قتل اور خون، بڑی پر بھی دولت کرتی ہے۔ (۱۳) اور بے وقت کی بارش امراض و دیور کی دلیل ہے۔ (۱۴) اور اپنے وقت پر ہونے والی بارش مغرب عمل ترک کرنے یا مرض یا فخر کے سبب اس کے کام ہوتی ہوئے یا قتل میں قید ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر بارش میں فصل جزا بہ کیا ہے یا بارش کے پانی سے نماز کے لئے وضو کیا ہے یا اس سے نجات تو مویا ہے جو کچھ دست اس کے جسم یا کپڑے پر تھی تو اگر صاحب خوب کار ہے تو مسلمان ہو گا گنہگار ہے تو توبہ کرے گا فقیر ہو تو اللہ تعالیٰ اسے غنی کرے گا اگر بادشاہ کے پاس اس کی کوئی حاجت ہو تو پوری ہوگی۔ (۱۶) آسمان سے گواریں برستی دیکھ لوگوں کے لڑائی و فساد میں جھکا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اور جو دیکھے کہ وہ بارش کا پانی چلا ہے تو اگر پانی متغیر و متغیر ہو تو خیر حاصل ہوگی اگر مریا اور مگد لا ہو تو جس قدر پانی چلا ہے اس قدر مرض لائق ہونے کی دلیل ہے۔

المطران (لاٹ پور کی)

(۱) جو غرق و خواب میں ناٹ پاری دیکھے تو دلیل ہے وہ صاحب قوت آدمی ہے لوگوں کو بدعت کی طرف دعوت دے گا چنانچہ لوگ جتنے اس کے تابع ہوئے ہوں اس قدر اس کی دعوت و قوتوں کریں گے۔ (۲) اگر اسے لاٹ پوری کے طور پر بلا یا پ اور وہ اس کو پسند نہیں کرتے ہے تو بدعت و جھوٹ اس کے ذہن کا چلنے کا جھکودہ اس سے بری ہوگا۔

المطروز (کشیدہ کاری کرنے والا)

(۱) خواب میں کشیدہ کاری کسی تعمیر کار، سخن ساز عالم ہے کشیدہ کاری کو دیکھ کر کتاب شعر و نظم پڑھنے والے اور شعر گوئی کرنے کی دلیل ہے۔

المطروقة (بھڑوا)

(۱) بھڑوے کی تعمیر پولیس کا دفتر ہے بعض کہتے ہیں۔ (۲) جو دیکھے کہ اس نے بھڑوا پکڑا ہے تو اسے فضل کثیر حاصل ہوگا۔ بھڑوا اور افانی رشتے کے لئے رشتہ کی بڑبڑ ہے بھڑوا اثر و رسوا اور کلائی و جینے والی بھی علامت ہے۔

المطمورة (زیر زمین غلہ کا گودام)

(۱) خواب میں گودام دیکھنا ثروت و کثرت کرنے والی ن پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چنانچہ جو دیکھے کہ گودام مریا ہے اور اس کی ماں مر رہی تھی تو وہ فوت ہوگی۔ (۳) اگر اس گودام کو غر سے بھرا ہو دیکھے تو دلیل ہے اس کی ذرا جد خدہ ہوگی۔ (۴) اگر اس گودام میں کئی دیکھے تو اسی قدر غریبوں میں کی ہوگی۔ (۵) اگر غلہ کے گودام میں ڈنگ لگی دیکھے اس میں موجود غلہ کی قیمت زیادہ ہوگی اور سلطان کی طرف سے کوئی واقعہ ہو گا یا لڑیوں کی آمد کی دلیل ہے۔ (۶) مریا کا خواب میں غلہ کے گودام میں یا کسی کڑھے میں اس کے دقات ہونے کی علامت ہے اگر کشتی میں ہو تو غرق ہوگا اگر مسافر ہو تو ریزنی کا حکار ہوگا اگر کڑھنے والا ہو تو قید ہوگا۔

مظلوم

(۱) مظلوم کی تعبیر یہ تھی آدمی یا عاقل یا غشی ہے۔ (۲) جو مظلوم نہ ہو اہمیت نہ رکھے تو اگر فقیر ہو تو عہد و قضا و حکومت نہ ملے ہوگی یا جس قدر اس کا مال ہے اسی قدر قدرت و ولایت نہ ملے گی۔

الحامی (مناہ)

(۱) خواب میں حامی امیر و مولانا غلبہ کی دلیل ہے۔

معانقہ کرنا

(۱) خواب میں کسی سے معانقہ کرنا زندگی کے طویل رہنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر میت سے معانقہ کیا ہے تو اس کی مرور ہوگی۔ (۳) اگر میت نے اس سے معانقہ کیا ہے تو زندہ شخص وفات پائے گا۔ (۴) جو اپنے دشمن سے معانقہ کرے تو اس سے صلہ ہوگی یا بعض کہتے ہیں کہ معانقہ کرنا خوش گاہی ہے یا محبت و سفر ہے یا سفر سے عاصب آدمی کی واپسی کی علامت ہے اور زوالی فکر کی نشانی ہے۔ معانقہ کرنا شادی و سیاق کی بھی دلیل ہے۔ (۵) جو دیکھے کہ وہ کسی عورت سے معانقہ کرتا ہے تو وہ دنیا کی فکر کرتا ہے اور آخرت سے ماہوس ہے اور وہ معانقہ کرنا مصائب کی بھی دلیل ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ میں نے کسی انسان سے معانقہ کیا ہے اور اپنا سر اس کی گود میں رکھا ہے تو اوستا ہمارا صلہ فرمایا ہے۔

العقد جنة (پولٹری فارم)

(۱) غیر شادی شدہ کا چوزوں کا کارخانہ دیکھنا اس کی شادی ہونے کی اور شادی شدہ کے لئے نسل اور اولاد دیکھنے کا پامر شہادت یا اس میں دیکھنا دلیل ہے جس میں بچے مل جاتے ہیں یا اس میں دیکھنا دلیل ہے جس میں عورتیں یا مرد خراج کے لئے اکٹھے ہوتے ہیں نیز چوزوں کا کارخانہ دیکھنا ان سے ہم پٹی پانے یا اس میں جانے کی دلیل ہے چوزوں کا کارخانہ دیکھنا منقودہ کے ظاہر ہونے کی بھی دلیل ہے۔

مجرانسانیات (خوابوں کی تعبیر بیان کرنے والا)

(۱) غلام و گھوک کے لئے اس کا دیکھنا فرحت و خوشی کی اور خوش باش لوگوں کے لئے غم و پریشانی کی دلیل ہے۔ (۲) جو شخص کسی نابینا شخص کی خبر کی امید رکھتا ہو تو اس کا غائب ہونے کا اس کو دیکھنا سرور و صواب کے جاتے اور مشکلات مل ہونے اور شرعی امور کے غم و پریشانی کی دلیل ہے یا اپنے دوست کو نصیحت اور اس سے شفقت کرنے والے کی علامت ہے اور کبھی اس کی حالت اس شخص پر ہوتی ہے جو داد و لکھ چھوٹا ہے۔ جو صہر خانہ فقیر اور غریب پر بھی دولت کرتا ہے یا مسجد اور دینی خزانہ کی دلیل ہے اس لئے کہ وہ خوشخبری دیتے والا اور امانت دہی ہے تو دین کرنے والے شخص کی دلیل ہے یا کسی طرح دین اور آپ کے کام کرنے والے مراد ہیں جیسے مراد ہیں اور دعوتی کام و غیرہ کی یا کتب و رسالہ پڑھنے والا مراد ہے۔ (۳) جو خواب میں سفر میں ہو اور وہ طالب علم و طالب قرآن ہے تو دلیل ہے اس کو حلقہ کا پکار۔ (۴) اگر کھوئی کارادہ ہے تو یہ سر بھی ماسل ہوگا یا نہیں کہے ہیں کہ سفر کی علامت اس آدمی پر ہوتی ہے جو لوگوں کی مغفرتوں

کی تلاش میں لگا رہتا ہے۔

معدہ

خواب میں انسان کا معدہ غمزدن اور معیشت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) لہذا جو دیکھے کہ اس کا معدہ قوی اور صحت مند ہے تو یہ خیر اور طویل حیات کی بشارت ہے۔ (۲) بصورت دیگر قیصر اس کے برعکس ہوگی معدہ کا خالی ہونا خیر و راحت اور امراض سے شفا کی علامت ہے۔

المعروف (نیک کام)

(۱) خواب میں نیک کام کا حکم دیا کہنا اس شخص کی طرح ہے (قیصر میں) جو لوگوں کو نماز یا شہادتیں کا حکم دیتا ہے یا ان کو وعظ کرتا ہے یعنی یہ خواب اللہ تعالیٰ پر ایمان اور اس کے حقوق کے بیان کرنے کی دلیل ہے۔ حکومت کی اہلیت رکھنے والے کے لئے بشارت عکرائی ہے۔ (۲) یہی تعبیر ہوگی اگر خواب میں شراب گرا دی یا بھاری ہے یا زرد کھیل وغیرہ اٹھا پھینکا ہے یا ایسے امر کی بھی دلیل ہے جو میر کا باعث ہے۔ (۳) خواب میں برائی کا حکم اور اچھائی سے منع کرنا اتفاق کی علامت ہے۔

معصم المرأة (عورت کی کلائی)

خواب میں عورت کے لئے کلائی اس کے شہر کی دلیل ہے یا اگر کھن وغیرہ جو وہ کلائی میں پہنتی ہے۔

معد (بازو بند)

خواب میں جو شخص اپنا بازو بند چاندی کا دیکھے تو وہ اپنے بیٹے کی شادی اپنی بیٹی سے کرانے گا۔ (۱) اگر بازو بند گھسنے کا ہوتو اسے اپنے بھائیوں کی طرف سے مسلح پریشانی لاحق ہوگی۔ عورت جو زیور بھی پہنتی ہے اس کی تعبیر اس کا شوہر ہے۔

المعلم (استاذ)

(۱) خواب میں معلم صفت کا در سلطان پر دلالت کرتا ہے معلمین کی دلالت اس کی قدرت سے واقفیت پر ہوتی ہے بشرطیکہ اس معلم نے تعلیم پر اہمیت نہ رکھی ہو۔ (۲) بچوں کے معلم کو دیکھنا امیر یا حاکم یا فقیہ کو دیکھنے کی دلیل ہے نیز ہر اس شخص کی دلیل ہے جس کو قوت غلبہ حاصل ہو اور دوسروں کو امر و نہی کر سکے ہو یا پھر بچوں کا شمار کرنے والے اور ان کے بیچنے والے سے متعلق ہو گا یا پھر اس کی دلالت جہاد کے دشمن پر ہوتی ہے۔

المعلق (جھنڈا)

خواب میں جھنڈا جو جسم کمال بزر ہے جسے سوا چاندی سونی وغیرہ۔

المعلق (چادر کا شور)

خواب میں چادر کی جگہ اپنے گھر میں دیکھنا عزت و قوت کی دلیل ہے بعض کہتے کہ اس کی تعبیر عورت ہے۔

معبد (معاہدہ گاہ)

خواب میں مہدی کی مجلس اور جگہ جسے وہ ٹھوس سمجھتا ہے فحش و اہم کی دلیل ہے جو مابین لذت و غیرت کرنے کی دلیل ہے یا اس کی علامت ہے۔

المعول (بھادڑا)

خواب میں بھادڑا دیکھنا شدتِ قوتِ قلب اور ٹیک کام بجا ہے بھادڑا کی تعبیر دو محض بھی ہے وہ جو اپنی طرف امور کو کھینچتا ہے۔

المغازلی (چمٹے بنائے والا)

خواب میں چمٹے بنائے والا لوگوں سے الگ نظر کرنے والا ہے۔

المفرط (غصہ صاف کرنے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا اپنے غم اور اس کو بھی دے کر یہ غم و غصہ میں فرق کرنے والا محض ہے۔

المفرق (چمچ)

ذاتی و چمچ کی تعبیر اسکی مختلف ہے جس کے ہاتھ میں تمام امور کا خرچہ ہو۔

المفرل (سوت کا تے کا چمچ)

(۱) اگر عورت دیکھے کہ اسے چمچ ہے تو اشارہ ہے اس کے پاس بچہ پیدا ہوگی۔ (۲) اگر عورت دیکھے کہ اس کے چمچ کا دھارہ ٹوٹ گیا ہے اور وہ اس پر ہے کہ اس کا کوئی سہ فر ہے تو وہ مسافر اس سے دور رو کر گناہ کرے گا۔ (۳) اور جو شخص دیکھے کہ وہ چمچ کے ساتھ دھارہ ٹوٹی ہے تو وہ کسی سہ فر اچھی آدمی سے ملے گا چمچ کے پودہ لیکن آسمان اس دھارے کو دیکھنے والے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

المغفر (خود)

جو شخص خواب دیکھے کہ اس کے سر پر خود ہے یا لوہے کی کوئی چیز ہے تو اسکی تعین سے دامن ہو گا اور لذت و شرف حاصل کرے گا۔

المغلاقی (۱۲۱)

(۱) خواب میں غلاب میں جھڑا اور دھال اچھری کی علامت ہے۔ (۲) پناہ و روزگار دیکھنا دلچسپی اعتبار سے مضہب ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر اسے ۱۲۱ لگا ہوا تو اس کا دلچسپی معاملہ مضبوط نہیں ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ وہ اپنے گھر کا دروازہ بند کرنا چاہتا ہے غم و ہند کشی ہوتی ہے تو وہ کسی ایسے کام سے رے گا جو اس کے بس کا نہیں ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ اس نے ۱۲۱ لگا ہوا دروازہ کھولا ہے تو وہ کسی قصہ پر غلبہ لگے گا یا اس کو چھ کرے گا اس کی تعبیر سہ فر بھی ہے انکی اور ۱۱۱ یا سست جانور یا زونہ پر بھی دلالت کرتا ہے یہ خوف سے امان اور دشمن سے ٹھکرا ہونے کی بھی دلیل ہے ۱۲۱ دیکھنا غم و ہند

رازدوں کا افتہ اور ترک سفر کی مامت ہے۔ (۶) جو اپنے پاس ذخائر دیکھتے تو یہ اس کی مالداری کی دلیل ہے یا ہرچیز کی دلیل ہے۔

المعتنی (گائے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا خوشیوں، مسروں یا نقل مکانی یا عطا کی دلیل ہے۔

المقباہ (چاپلی)

(۱) خواب میں چاپلی کی تصویر یا یاد دیا یا یہ مہم کا کھنا ہے یا بڑوں کو ادا دیا جو سوسن یا غلاموں (بچوں) یا زوجات کے لئے اس کے ازدواج کی دلیل ہیں یا جنہیں اللہ تعالیٰ کی مخلوق کا پانا اس کی وہ امید رکھتا ہے عہد پر اس کے لئے چاہیاں یا دوسرا ملک اور دشمنوں کے لئے ان کی خفایاں کا سامانی کی دلیل ہے نیز چاپلی دشمن پر نصرت و نصیب ہے اس لئے کہ فرمان دہی ہے: **انصب من الله و انتج شره** نہ یعنی اللہ کی طرف سے مدد اور جہد فی ثقیالی کی دلیل ہے۔ (۲) اپنے ہاتھ میں اپنے اندھنوں کے چوہا دیکھنے کو دلیل ہے وہ تیر پر ظلم کرتا ہے۔ (۳) جو اپنے ہاتھ جنت میں تھی دیکھے تو اسے غم اور موت یا خزانہ پر ناں حال حاصل ہوگا یا پانی قبول دعا کی بھی جائز ہے۔ (۴) جو اپنے ہاتھ میں بہت زیادہ انگلیں دیکھے تو اسے سستت عظیم حاصل ہوگی اور جو اس کی تصویر اور دلیل و دلیل دیکھے اس کے لئے کہ چاہیوں سے ہی ملنا ہاں کوئی بات کی چاپلی کی تصویر کی سے بھی کی جاتی ہے تو اس کی چاپلی کی تصویر توت اذت والا آدی ہے۔ (۵) جو دیکھے کہ اس نے دروازہ یا تانہ کھولا ہے تو وہ اپنے دشمنوں پر غالب ہے گا اور جو دروازہ چاپلی سے کھولے تو خدا تعالیٰ کی نصرت سے جو چاہتا ہے حاصل ہوگا۔ (۶) اگر بچہ چوہی کے کھوئے ہوئے والدین کی دعا و نصرت کی وجہ سے جنت پر ہی ہوگی۔ (۷) جو دیکھے کہ اس نے چوہی چکائی ہے تو اسے خزانہ یا زرعی پیداوار سے مال حاصل ہوگا اگر وہ مالدار ہو تو اس کے مال میں اللہ تعالیٰ کا حق ہے اسے چوہی کے بارے میں اللہ تعالیٰ میں سے کھائے۔ (۸) اگر اس کے ہاتھ میں کبوتر کی کھجیوں ہیں تو وہ سلطان عظیم کا دربان بنے گا۔ (۹) جو دیکھے کہ اس کے لئے دروازہ کھولنا مشکل ہوا ہے تو اسے اس کا مطلوب حاصل نہیں ہوگا۔ چوہی بیت کو قبر میں ڈالنے کی بھی دلیل ہے۔ (۱۰) شہر کی کچی اس شہر کا زلزلہ یا ملک پر بھی دھالت آتی ہے نہ لم کے سے کچی اس معنی دلیل ہے جو اس پر کھڑا جاتا ہے۔

مفارقة (جدا کی)

(۱) خواب میں جدائی اسباب کی تبدیلی اور اذوائے اور چوہا کی دلیل ہے۔

المقازاة (جنگل بیابان)

(۱) خواب میں جنگل بیابان تک پہنچنے سے خلاصی اور آسودہ حالی کے حصول کی دلیل ہے یا شہر کے بعد شہر کی آمد و آمد سے تفریح کی طرف رجوع اور خیر و برکت کے بعد نفع کے حصول اور مرضی سے صحت کی طرف رجوع کرنے کی علامت ہے۔ (۲) چوہی پر جو دیکھے کہ وہ بیابان یا بیابان جگہ میں ہے اور وہ فقیر ہے تو موت آئے گی جنگل بیابان میں چوہی ہے تاکہ چوہی میں غور و خوض

کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) جو خود کو فُضْل پر دیکھے تو اسے اُکثاً کوئی درد و کراہت حاصل ہوتی۔

المقارنہ (قرعہ اندازی کرنا)

- (۱) خواب میں قرعہ اندازی، کالیف کی دلیل ہے قرعہ اندازی یکہ دوسرے پر غالب آنے کی بھی علامت ہے۔ (۲) چنانچہ جو دیکھے کہ اس نے کئی انسان سے قرعہ اندازی کی، وہ قرعہ اس کے نام لگا ہے تو اسے قرعہ خواہ پر غالب آنے کا۔ (۳) اگر اس کے قرعہ خواہ کے نام لگا ہے تو وہ یس ہے صاحب خواب کو قید اور پریشانی پہنچے گی۔

مقام ابراہیم علیہ السلام (مقام ابراہیم)

- (۱) جو شخص خواب میں دیکھے کہ وہ مقام ابراہیم پر آیا ہے اور نماز پڑھتی ہے تو وہ یس ہے مرد و عورت کی پابندی کرتا ہے اور سے حج بیت اللہ کی سعادت نصیب ہوگی کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **وَابْقِیَ اٰیٰتِہٖ اَنْ تَقُوْلُوْا سُبْحٰنَہٗ** (ال عمران) یعنی اس میں کھائے گئی ہیں اور جو شخص مقام ابراہیم کے پاس آئے اور وہ خوفزدہ ہے تو اس کو عمل ہو گا مقام ابراہیم پر آنا صاحب میل پر فائز ہونے یا علمی افتادہ پر توجہ دینے کی یا والدہ و والدہ کی طرف سے حاصل ہونے والی اور اسے پر دلالت کرتا ہے مقام ابراہیم کے پاس بیٹھنا حد کے پاس ٹھہرنے کی دلیل ہے تا آنکہ وہ وہاں سے نکلے ہو ہے۔

القباۃ (تالے کرنا)

- (۱) خواب میں شے کا تالہ کرنا دلالت سخت و معصیت میں مبتلا ہونے اور اس کے بعض ایسی چیز تلے کی دلیل ہے جو اپنا آخرت میں اس سے بہت بھترے گی۔

المقبرۃ (قبرستان)

- (۱) خواب میں قبرستان دیکھنا خائف کے لئے دشمن کی اور ماموں کے لئے خوف کی دلیل ہے قبرستان خوف و امید اور گری کے بعد ہدایت کی طرف رجوع کرنے کی علامت ہے۔ (۲) مشرکین کا قبرستان دیکھنا کفر و تکلیف خوف اور دین میں طلب کی دلیل ہے اور قبرستان دھسنا کفر و غارت و آخرت کی دلیل ہے قبرستان عبادت و زہد اور لقراءتے سکون اور نیاتے کماؤں اور توبہ و بخار اور مواظہ پر دلالت کرتا ہے قبرستان موت کی بھی دلیل ہے کیونکہ قبرستان مڑاؤں کا گھر ہے قبرستان شرب خانے پر دلالت کرتا ہے جس میں بائبل کی مردوں کی طرح ہوتے ہوتے ہیں انجانان غافل کی دس ہے جو نماز پڑھتے ہیں اور نہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے ہیں قبرستان قہر و خدائی کی بھی دلیل ہے اس لئے کہ میت اپنی قبر میں قید ہوتی ہے۔ (۳) اگر کوئی چار شخص خواب میں قبرستان میں داخل ہو تو یس ہے وہ کسی بیماری میں مرے گا۔ (۴) اگر قبرستان میں داخل ہونے کے وقت ہجری اعتبار کے ہوئے تھا تو کتاب اللہ کی سعادت کرنا داخل ہونا قیل و دہر نماز پڑھنا تھا تو وہ ایک لوگوں میں شریعہ ہو گا۔ (۵) اگر داخل ہونے کے وقت اس رہا تھا یا قبروں پر بیٹھنا یا قبرستان میں شرب کرنا تھا تو وہ ایک لوگوں میں شرب ہو گا۔ (۶) اگر قبرستان میں اذان دے کر داخل ہوا ہے تو تعبیر ہے اس شخص کو نصیحت اور خطا کرے گا جو نصیحت قبول نہیں کرتا اور کئی کا علم دے گا مشہور قبرستان کی تعبیر اس حق ہے۔ (۷) خواب میں قبرستان خطا و نصیحت اور

یہ کہ خشوع و عاجزی اور دنیا سے بے رغبتی کی دلیل ہے، قبرستان علماء زاهدین امرامہ اور لشکر دوس کے قادیان کی دلیل ہے مسلمانوں کے قبرستان ان کے جسموں اور ذہنوں کی قبریں بدعت و غفلت، شر و فحش، لجاج اور کفر، خوف، یمین اور زندقہ جاہلیت کی قبریں، لیکن کسب و معاش، قادیان کی قادیان اور راز کے مشکف ہونے کی دلیل ہیں۔

المقتضی (کھیرے اگنے کی جگہ)

(۱) خواب میں اس کی تعبیر فواکھ اور مسلسل اور کجا رزق ہیں، کھیرے اگنے کی جگہ صاحب اولاد و عورت پر دلالت کرتی ہے اور جو شخص ان کا نامک بتا ہو اور وہ بادشاہت کا مالک ہو تو بادشاہ ہوگا اور دشمنوں پر غلبہ حاصل کرے گا، فقیر ہو تو مستحق ہوگا اگر کھیرا ہو تو شادی ہوگی اگر طالب علم ہو تو حلقہ علم حاصل ہوں گے اگر عامی اور جنگدار ہو تو رجب الی اند کرے گا اور توبہ کا پھل پئے گا۔ (۲) اگر کھیرے درخت پر گئے ہو گئے دیکھے تو یہ دین میں بدعت کے ایچہ و عظیم و نکل یا مہنگائی کی دلیل ہے۔

المقتضی (بچہ)

(۱) خواب میں کھیتی کا بچہ خطرات سے حفاظت اور مشکل کا سبب میں رفتی و معدون کی دلیل ہے۔

المقری (کوزا)

(۱) خواب میں کوزا کی خیر ملامت و اذیت ہے، کوزا بھی رخت و معدنی، دل اور خیر و شر میں صحیح و دغا دار پر بھی دانات کرتا ہے۔

المقری (پڑھانے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنے والی کا حکم اور برائی سے منع کرنے کی دلیل ہے۔

المقتضی (قینچی)

(۱) خواب میں قینچی اسباب قرض پر دینے کی دلیل ہے، کیونکہ قینچی کا ایک نام مقرر میں بھی ہے، قینچی کی تعبیر کا سکا موتی ہے جو حق و باطل میں فرق کرنے والا ہے اور قینچی اولاد میں اور غلاموں بھائی بہن اور سواروں میں اضافہ کی دلیل ہے، اگر اس کے پاس کوئی کسی ایک چیز ہو تو ایک اور اسے حاصل ہوگی، لیکن اگر وہ کھو جائے تو اس کی ثلثی ہوگی۔ (۲) اگر جو دیکھے کہ قینچی آسمان سے اُس کے پاس اترتی ہے تو اٹار دے، اس کی مراب اعتقاد کو ہے۔ (۳) خواب میں لوگوں کی داناہیاں یا کپڑے قینچی سے کاٹنا ان کی خیریت کرنے اور خیانت کا مرکب ہونے کی دلیل ہے، بعض کہتے ہیں کہ قینچی کی تعبیر باہم شفق شریک کا تین، بعض کہتے ہیں۔ (۴) کہ جو خواب میں اپنے ہاتھ میں قینچی رکھے تو مان شریک بھائی پڑا ہوگا۔ (۵) جو دیکھے کہ اس کے ہاتھ میں قینچی ہے اور وہ اس کے ساتھ بانی یا دن کا قہا ہے تو تعبیر ہے وہ دنیا کثیر مع کرے گا، بعض کہتے ہیں کہ قینچی لوگوں کے مابین صلح کرانے والا شخص پر بھی دلالت کرتی ہے۔

الکسنتہ (منہ کے بل گرنا)

(۱) خواب میں منہ کے بل گرنا ننگی رازوں کو چھپانے پر دلیل ہے۔

الکلب (تعلیم گاہ)

(۱) خواب میں کلب دیکھنا دولت، دھارت، محل اور زندگی کی نشی ہے نیز خوف و گھبراہٹ کی بھی علامت ہے یہ بھرا مٹی منسوب کی دلیل ہے۔

الکحلۃ (سرمدانی)

(۱) خواب میں سرمدانی کی تعمیر وہ ایک صورت ہے جو مشکل کاموں اور لوگوں کے دین و اموال کی اصلاح کے لئے کوشاں رہتی ہے اس لئے کہ کچھ کی تعمیر، بن کی بنیاد ہے۔ (۲) خواب میں جو شخص سرمدانی میں سرمد لانے کے لئے سلائی ڈالے تو غیر شادی شدہ ہو تو شادی ہو گی۔ حامل ہو تو طر حاصل کرے گا، فقیر ہو تو مستغنی ہوگا۔ (۳) لیکن اگر سرمد رکھ کا کھمبہ وغیرہ کا ہو تو مجروح و حرام کمائی تلاش کرتا ہے یا بدعت میں مبتلا ہے سرمدانی رازوں کی حفاظت کرنے اور مال مفقود کی بھی دلیل ہے۔

الکسنتہ (مجاڑو)

(۱) کنوڑی کا مجاڑو خواب میں دیکھنا خاموشی کی تاثر دہانی کرنے کی علامت ہے مجاڑو زندگی کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو شخص دیکھے کہ اس نے اپنے گھر کو مجاڑو کے دریلے صاف کیا ہے تو اگر وہ مالدار ہے تو فقیر ہونے کا خدشہ ہے، بعض کہتے ہیں کہ گھر میں مجاڑو رہا اس گھر میں موجود مریض کی موت پر دلالت کرتا ہے یا کسی اور جگہ کی طرف اس کے نکلنے کی علامت ہے یا اموال میں تفرقہ کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی زمین پر مجاڑو سے صفائی کی ہے اور اس کا کوئی بیج کیا ہے تو اسے مائی قائمہ حاصل ہوگا ورنہ دوسروں کے لئے والا فقیر بیکاری اور سائل بنے گا مجاڑو دیکھنا زواری و مرد و عورت اور اے قرض کی بھی دلیل ہے۔

مکہ مکرمہ

(۱) خواب میں مکہ مکرمہ کی تعمیر نام وقت سے کی جاتی ہے لہذا مکہ مکرمہ میں کوئی کی زیادتی دیکھے تو اسے امام وقت کی طرف منسوب کیا جائے گا یا صاحب خواب کے دین کی طرف۔ (۲) جو شخص مکہ مکرمہ کو جی منزل دیکھے اور وہ تمام قد تو آزادی سے گی (امر (خلائی سے) آزاد تھا تو سلطان سے عزت ملے گی اور لوگ ہم چھینے کے لئے اس کے پاس چلے آئیں گے خواب میں جو شخص مکہ کو اپنی پشت کے پیچھے کرے تو رکنین یا سلطان سے عہد کی ہوگی جو دیکھے کہ مکہ مکرمہ منہم ہوا ہے تو اشارہ ہے وہ نماز بہت کم پڑھے والا ہے مکہ میں داخل ہونا ایسی خوبصورت زمین کی دلیل ہے جس کا بیجا مٹکاج دینے والے بہت ہوں۔ چھکار کے لئے مکہ میں داخل ہونا تو یہ کی دلیل ہے۔ کافر کے لئے اسلام قبول کرنے کی بدلت ہے، کھوار سے لئے شادی کی علامت ہے، صاحب خواب کسی مقدمہ میں پھنسا ہوا ہو تو مقدمہ منقلب پر غلبہ حاصل آجے گا۔ مکہ میں داخل ہونا

خوف سے بھونکنے کی بجلی نکل ہے۔ (۲) جو شخص دیکھے کہ وہ کسی حرف رواں ہوا ہے تاکہ کچھ کرے اسے شائد تھلی اسے کچھ نصیب ہوگا۔ (۳) اگر وہ مریض ہو تو مرض طویل ہوگا اسکا ہے کہ موت آجائے۔ (۴) جو دیکھے کہ وہ کھانا پھر رہا ہے تو وہ ناقص عمر پائے گا۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ مردوں کے ساتھ نہ کر رہا ہے تو اسے موت تباہ نصیب ہوگی اور جو خواب میں صرف تجارت کی غرض سے نکلا راز کرے تو نیکل ہے وہ دنیا کا کرشمہ ہے۔ (۶) کہ کرشمہ کوسر ہر دیکھنا خبر کی دلیل ہے۔

انکبیل (پیانہ)

(۱) خواب میں یہ نہ سلطان یہ نہ خیمہ اجود دیکھے کہ اسے جان دیا گیا ہے تو اسے حکمت حاصل ہوگی لیکن خیمہ ہے جب اپنے آپ کو کھیل یہ بھڑان دیکھے خواب میں لوگوں کو آپ توں میں کی کرتے دیکھ تو قاضی کے حق بات سے اعراض کرنے پر اذیت کرتا ہے۔

نکشتی کا علاج

(۱) خواب میں علاج کی تعبیر بیل کا دارادہ ہے بعض کہتے ہیں کہ بادشاہ کا وزیر یا مشیر اور اس کے حکمر کا کتا اور لوگوں میں مونس کی انیل ہے یا پھر خیر اور اگر حاضر و پیش کی دیکھیں ہے۔

ملاقات الملائک (فرشتوں سے ملاقات)

(۱) خواب میں فرشتوں سے ملاقات شکلات میں چلا ہونے اور پھر اس سے خدا صی پانے کی دلیل ہے۔

الملائک (انہیں میں نرم برتاؤ کرنا)

(۱) خواب میں مہینے درجہ کے لوگوں کے لئے نرم برتاؤ کرنا پھر ان میں ان سے حق میں کی زبان صعب اور قہر سواں (پاکتا) ہے۔

الح (نمک)

(۱) خواب میں نمک کی تعبیر بلا وقعت حاصل ہونے والا ہے۔ (۲) خواب میں اگر وہ محفلوں کے درمیان حق داری دیکھے تو وہ آپس میں صلح کریں گے۔ (۳) اور جو لوگوں کے تفقات خواب ہوئے دیکھے تو جس جگہ پر وہ محفل کا مرض آئے گا وہ وہ جگہ پر قتل ہوگا اور جو مرض پر بھی دلاست کرتا ہے نیز دنیا سے بے رغبتی اور خیر و نعمت کی بھی مامیت ہے۔ (۴) جو خواب میں نمک کے ساتھ روئی آئے تو وہ دنیا کے معصومی کی پر قوت کرتا ہے نمک کی کان کی تعبیر خیر و باندی ہے۔ (۵) جو خواب میں نمک پائے تو شمار ہے لذت و مرض میں مبتلا ہوگا اور نمک وہ چیز ہے جس کے ساتھ بچہ کی اصلاح و تربیت ہے جیسے قرآن و سنت اور سلامتی کے احکام کا عارف نیز زوہد و نوا اور رزق حلال ہے۔ (۶) اگر صاحب خواب خوفزدہ ہو اور خواب میں نمک دیکھے تو اس کو سکون یا علم و برداری حاصل ہوگی اس سے کہ خداح کا علم حاصل ہے اور نمک کا کرشمہ کی جلی بھل خوش کن خبریں اور نمک مل یا دینوں صبر عظمیٰ کی دلیل ہے۔

المطلوبہ (اوپر سننے کی چادر)

(۱) خواب میں اوڑھنے کی چادر کی تعمیر صاحب ثواب کی بیوی سے کی جاتی ہے۔ (+) چٹا پتھر جو دیکھے کہ وہ اس چادر پر سوا ہے تو اسے دیدارِ ابروت ملے گی جو سر پر چادر کو ڈھٹے تو چہل و چال سے رابطہ نہ لگا۔ (-) اور جو دیکھے کہ وہ چادر اس سے چھین لی گئی ہے تو روانہ ہو کر اسے کھربا موت کے زور پر نہ اہم گا۔

الملحوظ (لڑائی اور قتل)

(۱) خواب میں لڑائی قتل و موت، بھگت و بھگت یا مرض کی دلیل ہے۔

الملحوظ (نکاح فرودیش)

(۱) خواب میں نکاح فرودیش، رومی و لوگوں کے درمیان مسخ منافی ترانے اور فاضل ہے۔

الملحوظ (وہانت کی کال)

(۱) خواب میں وہانت کی کال وینہ وینہ وینہ پر میر کرنے والا نکاح ہے۔

الملک (فرشتہ)

(۱) جو شخص خواب میں دیکھے کہ فرشتہ سے باخبر رہتا ہے اس کو کوئی چیز دیتا ہے وہ ان شاء اللہ تعالیٰ دو شخص شہادت سے مراد ہوگا۔ (۲) اور جو دیکھے کہ فرشتہ تہہ بند پر ہیں اگر اس جگہ کے رہنے والے کسی لڑکی میں جبر ہیں تو مالک اور۔ (۳) اگر کسی مصیبت میں مبتلا ہیں تو وہ مصیبت دور ہوگی فرشتوں کا نزول ہوگا، حاملین و امراء، ملین و قاتلین کی دیکھیں جو مسکا ہے۔ (۴) اور جو شخص دیکھے کہ فرشتوں کے ساتھ اڑتا ہے تو اسے شہادت حاصل ہوگی اور اللہ تعالیٰ کی رضا ملے گی اور اگر اس سے نوازا جائے گا۔ (۵) جو خواب میں فرشتوں کو تہہ بند پر دیکھے اور اس سے ڈرے گا وہ اس جہد پر لڑائی لیتا اور حد ادا دہشتی و غشی و غبی ہوگی۔ (۶) اگر دیکھے کہ فرشتے اس کو تہہ بند کرتے ہیں یا اس کے سامنے رکھتی ہیں اس سے اس میں جبر تو اس کی وجہات ہوتی ہوں گی اور وہ علاج (بھڑائی) اور ٹپک نامی سے نوازا جائے گا۔ (۷) اگر فرشتوں کو حورِ قوس کی صورت و شکل میں دیکھے اور اللہ تعالیٰ پر جھوٹ و نہ جانتا ہے۔ (۸) اگر دیکھے کہ فرشتے اس کو تہہ بند کرتے ہیں تو اس کے پاس تہہ بند نہ ہوگا۔ (۹) اگر فرشتوں کو تہہ بند کرتے ہیں تو اس کے پاس تہہ بند نہ ہوگا۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ اس کی صورت بدل کر فرشتہ کی طرح ہو گئی ہے تو اسے شرفِ اعزاز حاصل ہوگی۔ (۱۱) جو دیکھے کہ فرشتہ سے عشق کرتا ہے تو یہ اس سے عداوت میں ہے اور اگر اس سے بھی دوچ روٹا۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ فرشتے اس کے کھمبے میں داخل ہوئے ہیں تو اس سے عداوت میں ہے۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ فرشتہ اس سے اس کا اسلوب ہے تو اس میں شک کی قوت و اہل اور محضت کے ختم ہونے کی دلیل ہے لیکن ہے کہ وہ اپنی بیوی سے عداوت ہو جائے۔ (۱۴) اگر فرشتہ کو پتھر کی شکل میں دیکھے تو یہ مالہ مستحق کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر فرشتہ کو جو ان سے عداوت نہ ہو گئی اس کی ہے۔ (۱۶) اور اگر اس کو جہاد بھارت تو یہ مالہ ملتی کی

دیکل ہے۔ (۱۷) جو دیکھے کہ وہ خود فرشتہ بن گیا ہے تو وہ کامن یا نمون یا طعن زن اور صیب گیر ہے۔ (۱۸) اگر وہ مرہٹہ ہو تو یہ اس کا دین و حالات درست ہوں گے اور مال میں کثرت آئے گی۔ (۱۹) جب فرشتوں کا نزول قبرستان میں دیکھے تو وہ ہار بیک لوگ فتن ہوں گے۔ (۲۰) اگر فرشتوں کو بازار میں دیکھے تو یہ اوزان میں کمی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۱) جو دیکھے کہ وہ فرشتہ سے گفتگو کرتا ہے تو عزت کے بعد اذیت اور پریشانی فتن کی دلیل ہے۔ (۲۲) جو دیکھے کہ اس کی صورت فرشتہ جیسی ہو گئی ہے تو اگر ہفت میں جلا ہے تو فراخی ہوگی اگر خلائی میں جلا ہے تو آزادی ملے گی؛ مگر شریف داعی درجہ کا ہے تو امر میں زیادتی اور سرداری سے حمل و لگی جو فرشتوں کو دیکھے کہ اسے سلام کہتے ہیں تو اللہ تعالیٰ اسے اس کی زندگی میں نصیرت عطا فرمائیں گے کہ اس کا قاتلہ ہالیم ہوگا۔ (۲۳) اگر کا فر خواب دیکھے کہ فرشتے اس کے لئے دعائے رحمت و مغفرت کرتے ہیں تو وہ مسلمان ہوگا فرشتوں کو دیکھنا بیڑوں اور اصحاب مہدی کی دلیل ہے مذہب کے فرشتے اگر کسی میت کے پاس آئے ہیں اور وہ ان سے نہیں ڈرتا ہے تو یہ اس کی دلیل ہے خصوصاً کہ وہ مسافر ہوں یا بیڑوں سے مامون محفوظ رہے گا۔ فرشتوں کا دیکھنا بادشاہ کے قاصد یا اس کے نائب و حاکم کی دلیل ہے؛ مگر اس کے ذمہ قرض ہو تو قرض سے نجات ملے گی ورنہ مریش ہو تو شہاد ہوگی فرشتوں کا دیکھنا ان ترمانوں کی دلیل ہے جو لوگوں کی زبانیں جانتے ہیں کیونکہ وہ ہر ایک سے اس کی زبان میں سوال کرتے ہیں۔

المسائل (ثانی مثل کر:)

(۱) اگر مال موٹی عورت کی طرف سے ہو تو میل ہے وہ اپنے نئے جہان میں اور شادی نہ کرنے میں جلدی کرتی ہے یا وہ دوسروں سے علیحدگی کو ترجیح دیتی ہے۔

المن (ترجمین)

(۱) خواب میں ترجمین کی تعبیر رازق حلال ہے یا دینے والے کا احسان جتنا ہے جو محض خواب میں ترجمین کھاتا ہے تو اسے بے شہت رزق حاصل ہوگا۔

مینی (مقام مٹی)

جو خواب میں خود کو مٹی میں دیکھے وہ جس چیز سے خوف رکھتا ہے اس سے امن ہوگا اور نیا و آخرت کی جو بھی آرزو رکھتا ہے وہ پوری ہوگی۔

مٹی

(۱) خواب میں مٹی کی تعبیر مال ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس کے پاس مٹی کا گھڑا ہے تو اسے فراخ ملے گا۔ (۳) جو دیکھے کہ اس کی بیوی کی شرمگاہ سے زرد رنگ کا پانی نکلا ہے تو اشداء ہے اس کے ہاں بے درجہ پیچیدہ ہوگا۔ (۴) اگر سرخ رنگ کا پانی نکلا ہے تو وہ بچہ کم عمر ہوگا۔ (۵) اگر سیاہ رنگ کا پانی نکلا ہے تو وہ بچا پنے گھر کے لوگوں کا سردار ہوگا۔ (۶) اگر اس سے گھٹا نکلا ہے تو وہ بچہ فوت و سلطنت اور ظلم و جور و دلا ہوگا بعض کہتے ہیں کہ مٹی کی تعبیر لعلی اشتراک کی وجہ سے مٹی (آرزو) سے نکلتی ہے تو وہ بچہ فوت و سلطنت اور ظلم و جور و دلا ہوگا بعض کہتے ہیں کہ مٹی کی تعبیر لعلی اشتراک کی وجہ سے مٹی (آرزو) سے

کی جاتی ہے خواب میں بھی کا خروج و یکدمانی میں کوتاہی انتہا پر ناپا اولاد کی سوت ہے۔ (۷) اگر صاحب خواب کا شکار ہو تو بے آباد اور غریز میں آباد کرے گا اور اس سے پانی نکالے گا۔

مناخ الاہل (آؤنوں کا بارہ)

(۱) آؤنوں کا بارہ ہے کی تعبیر رؤسا (بڑے لوگ) کی مجلس ہے جیسے مسجد، غرقہ کا مسکن اور دکان جہاں آ جراتے ہیں۔

المناذات (پکارنا ایک دوسرے کو)

(۱) جو خواب میں دیکھے کہ اسے پکارا جا رہا ہے تو وہ ٹھٹھا لوگوں سے صحبت رکھتا ہے۔ (۲) اور جو دیکھے کہ اسے ادائی کے ستارہ سے پکارا گیا ہے تو اسے ولایت مظہرہ حاصل ہوگی۔ (۳) اگر دو درجہ سے اسے پکارا گیا ہے تو اس نے اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کی ہے، عیناً کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ﴿الذین یستکبرون عن مسکننا﴾ بعد پھر یعنی یہ لوگ دو درجہ سے پکارے جائیں گے۔

المناذی (پکارنے والا)

(۱) خواب میں منادی کی آواز کو سننا سفر کرنے کی دلیل ہے، عیناً کہ طرمان النبی ہے ﴿الذین یستکبرون عن مسکننا﴾ بعد پھر یعنی یہ لوگ دو درجہ سے پکارے جائیں گے۔ پکارنے والے کو درجہ خبر کی اشاعت کی دلیل ہے۔ (۲) لیکن اگر وہ کسی غیر حلال چیز کے لئے پکارتا ہے۔ جیسے سود کھانے کی طرف بلائے یا کسی حرام شے کے لئے پکارتا ہے۔

المنازات (منارہ)

(۱) خواب میں منارہ کی تعبیر لوگوں کے درمیان الفت پیدا کرنے والا شخص ہے جو لوگوں کو اپنی اصلاح کی طرف دعوت دیتا ہے۔ (۲) اگر کوئی انسان دیکھے کہ منارہ گر گیا ہے تو یہ آدمی کی سوت ہے یا دلیل ہے اس کی جماعت اختلاف و افتراق کا شکار ہوگی، جامع مسجد کا منارہ پیام رسا یا اللہ کے دین اور چارہیت کی طرف دعوت دینے والا آدمی پر ولایت کرتا ہے۔ (۳) جو دیکھے کہ وہ منارہ سے گر کر کونہ میں جا کر ہے تو تعبیر وہ زبان درواز دعوت سے شادی کرے گا یا اس کی دولت (حکومت) ختم ہوگی۔ (۴) جو دیکھے کہ وہ ٹکڑی کے بہت بڑے منارہ پر چڑھا ہے اور اس میں آذان دی ہے تو اسے غنائی کے ساتھ رفعت و بلندی اور قوت و شوکت حاصل ہوگی۔ (۵) جو دیکھے کہ وہ منارہ پر ٹکڑا شمع و شعلہ (لالہ) اللہ چمکا کر ہے تو اسے دنیا کی رفعت و بلندی حاصل ہوگی اور اس کا شمع کرنا علم و ازان جو اللہ تعالیٰ کو در فرمائیں گے۔ منارہ کی تعبیر وزیر ہے منارہ اس کے آؤن کی دلیل بھی ہے۔ (۶) خواب میں چراغ ٹیپ کا منارہ (اشیخ) گھر کا خادم ہے لہذا اس میں جو نقص و زیادتی دیکھی جائے اس کی نسبت خادم کی طرف کی جائے گی منارہ کا سر خادم کا سر ہے منارہ عورت کی بھی دلیل ہو سکتا ہے۔

المنازات (جھگڑا کرنا)

(۱) جو خواب میں دیکھے کہ اس نے کسی سے جھگڑا کیا ہے تو وہ شدید غم سے دوچار ہوگا۔

منازل الکواکب (ستاروں کی منزلیں)

(۱) منزل طین کی تعبیر طین (سیج) ہے قرآن کی تعبیر ثروت (مالداری) ہے۔ (۲) براہ ادبار (پستی) ہے حد منزل خوشگوار اور سچ کی دلیل ہے۔ رابع یعنی برکت کی اور ثانی محبت کی دلیلیں ہے منزہ منزل بھرنے اور پھیلنے کی دلیل ہے اور طرہ زور اور مدد دینے کا علامت ہے۔ سادہ سائنس کے نام کی علامت ہے صرفہ انحراف (بھرنے) کی دلیل ہے عواء منزل بچا دیکار کی علامت ہے 'ساک رابع حرام' ہے اور 'ساک اعزل معزولی' پر دلیلیں ہے اور فقر مفقرت و امان ہے اور قلب انقلاب زمانہ ہے شوز منزل بلند نظر ہے اور نہ تم و اخلاص نفی ہے 'سعد الذائع منزل' دشمن اور سعد طبع لحد و لعب ہے اور سعد السعد سعد و ثناء ہے اور سعد انظار ساری اور صیب ہے جو شخص ستاروں میں سے کوئی ستارہ دیکھے تو سنا زلی ملے کرنے کی دلیل ہے جیسے ثابت یحییٰ ثوب اعتراف کبر و سر طائر جزا اور سبلہ و صلی وغیرہ۔

المناطیہ (کمر بار)

(۱) خواب میں کمر بار قتل اور لڑائی کی خبری کرنے کی دلیل ہے یا پھر بدعت و مظالم کے زمانہ آنے کی دلیل ہے۔ (۲) درآہن میں سرخ رانہ دونوں پر آفات و مصائب کے نزول کی دلیلیں ہے یا دونوں کے مابین لڑائی کی علامت ہے۔ (۳) اگر دونوں کے دماغوں (سرور) سے خون نکلا ہو اور یہ جو تو دونوں کا انجھار ہو اور نقصان دہ ہو گا یا پھر صیب و سب (خاندان) پر انجھار غری کی دلیل ہے۔

منافرة بالذیوک (مخبروں کو زنا)

(۱) اس کی تعبیر ملہ بطلبہ اور سزاؤں کے مابین غزائی فساد ہے۔

منبر

(۱) منبر کی تعبیر سلطان العرب، جماعت اسلام اور وہ مقام کریم ہے جس کا اللہ تعالیٰ اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے۔ (۲) جو اپنے آپ کو منبر پر بیٹھے ایک باتیں کرتے دیکھے اور اگر وہ منبر پر بیٹھے کامل ہے تو اسے یا عزت اور علی سلطنت حاصل ہوگی ورنہ شہرت ملے گی۔ (۳) مردولی یا سلطان دیکھے کہ اسے نیچے گزرا گیا ہے یا اسے زبردستی منبر سے اتار دیا گیا یا اس کا منبر ٹوٹ گیا ہے تو یہ موت کی علامت ہے یا پھر اسی میں ذوالی سلطنت کی دلیل ہے منبر وایت کی نشانی ہے (حکومت) اور دشمن پر غلبہ کی دلیل ہے سلطان جب خواب میں منبر پر چڑھے تو اس کی حکومت آگئی ہوگی اور وہ اپنے دشمنوں پر غالب رہے گا۔

المکثور (بشر)

(۱) خواب میں غیر مضمون کلام کی تعبیر مندرجہ ذیل چیزیں ہیں اوقات پانے والا لڑکا یا غیر باطنی خوشی احوال و ایت بطنی ہونے والی تمہرت یا علقہ ہونے والی عورت، علوم و اسرار و تھم پند یا حکام یا پھر غامض و اسرار انصاری سے معاشرت یا ان کے آثار میں سے کسی شے کا نیک ہونا ہے۔

المکمل (درائی)

(۱) خواب میں درائی دیکھنا رزق اور نئی خبر کی دلیل ہے یا نقصان معرکے کی دلیل ہے۔

الحکم (نجوی)

(۱) خواب میں نجوی دیکھنا اصحاب منصب و مقام کے ساتھ معاشرت کی دلیل ہے۔ نجوی دیکھنا اراؤں کے مشکف ہونے اور انمول چیز کی دلیل ہے اور جو شخص کسی فرد پریشانی میں مبتلا ہو تو وہ دور ہوگی 'نجوی' کو دیکھنا تنواری کے لئے شادی شادی شدہ کے لئے میاں بیوی کے درمیان جدائی، مریض کے لئے موت، عقیق کے لئے ستر کی اور حاملہ عورت کے لئے خدمت پانے کی دلیل ہے۔ نجوی کا دیکھنا بشارت اور تنبیہ یا اجازت سننے اور عمر و عمل پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) گم شدہ اشیاء کی خبر دینے والے خواب میں دیکھنا صاحب علم یا معبود وغیرہ جیسے کامند ہونے کی علامت ہے یا خوابوں کی تعبیر بتانے والا یا انبیاء کی خبر دیکھنے والا ہے۔

محققین

(۱) خواب میں تحقیق کی تعبیر بہت نریشی اور الزام تراشی ہے، تحقیق دھوکہ دہریب، مظلوموں کی مدد اور کافروں کی تباہی ہے تحقیق کا حجرہ صمد ہے۔ (۲) چنانچہ اگر دیکھے کہ سلطان کی انسان کو پھر مارا ہے تو سلطان اس کے پاس نہت جسم کا کامند پیسہ گا۔ (۳) تحقیق کے ذریعہ پھر پھر گنہگار دیکھنا مہم گنہگار فریب ہے۔ تحقیق غلام کی تدلیل اور ان پر الزام لگانے کی دلیل ہے نیز پاکدامن عورتوں پر جست لگانے اور وہیں پر ضمنی الزام لگانے کی بھی علامت ہے۔ (۴) تحقیق دیکھنا اس جگہ پر نشہ حیرت یا چیلنے کی دلیل ہے جس جگہ پر تحقیق کو سنگ باری کے لئے نصب شدہ دیکھا جائے۔

المکمل (جھلس)

(۱) جھلس کا خواب میں دیکھنا ملازمت کے جدوجہد یا مصیبت کے بعد توبہ کرنے پر دلالت کرتا ہے یا اس کی تعبیر نئی و باطل کے درمیان فرق کرنے والا کہ ہے نہ بے ضرر و شر برائے نئی دلیل ہے۔ جھلسی معصرت و تفریق کی بھی علامت ہے کیونکہ جھلسی کا کام چیزوں کی تقسیم ہے نہ کہ جمع کرنا، بعض کہتے ہیں کہ جھلسی کی تعبیر و آدمی ہے جو داستانوں اور گمراہیوں کے درمیان فرق کرتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ جھلسی کشمکش کرنے والا مادہ پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ جھلسی نسل تکمیل دور کرتی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ جھلسی کی تعبیر وہ شخص ہے جس کے ہاتھوں عمر و دل نکلے ہوں نیز غلام کی بھی دلیل ہے۔

المہدیۃ (روائی و صنف کی کتاب)

(۱) اس کی تعبیر نئی عورت ہے اور اس کتاب کی حالت کی تعبیر مشہور زمانہ آدمی ہے۔ نور وائی دھن کی کتاب کی تعبیر ساقی شخص ہے۔

المہدیۃ (روای)

(۱) خواب میں رومال نرمی پڑا، یہ یا تو لاد کی دلیل ہے، خصوصاً جب رومال ٹکس و لگڑ والا ہو تو یہ عمدہ معالیٰ اور فضل کثیر کی دلیل ہے، اس لئے کہ رومال گرنا اور سردی سے بچنے کا ذریعہ ہے، اور اسے کندھے یا سر پر رکھا جاتا ہے، اور اس پر نماز بھی پڑھی جاتی ہے، رومال لینا یا رینے انکان و لمانت (حکومت) ہے، چہروں اور کپڑوں سے گرد و غبار اس رومال کے ذریعہ جھڑا جاتا ہے۔ رومال قادم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) جو شخص دیکھے کہ وہ بھرنے لوگوں کا گرد و مال باندھتا ہے تو اس کی کسی بدکار عورت سے شادی ہوگی۔

الاستعار (آری)

(۱) خواب میں آری دیکھنے کی تفسیر وہ آدمی ہے جو لیتا دیتا ہے اور رواداری اور نرمی برتا ہے، آری حاکم اور مہرمان پر بھی دلالت کرتا ہے، جو فریقین کے درمیان فیصلہ کرتا ہے، آری شادی کی بھی دلیل بن سکتی ہے، کیونکہ آری کلزی میں داخل کی جاتی ہے۔ (۲) آری تقسیم کرنے والا زوجین میں تفریق کرنے والا شخص کی بھی علامت ہے، آری ترازو کراہے پر دینے والے کپڑے میں تاننا لے لے والے اور شریر لوگوں کے لئے مقررہ جاسوس کی بھی دلیل ہے، آری مذہب و تقویٰ اور رزق ہے۔ (۳) حور و کلزی کی آری کاٹنے کی تفسیر رئیس عالم آدمی ہے۔ (۴) انجوس و رخت کی آری وہ آدمی ہے جو سیاہ جام لوگوں کو تبلیغ کرتا ہے۔ (۵) سنگ مرمر کاٹنے کی آری جنت کے مہلات کی دلیل ہے۔ (۶) کلزی کی آری عوام الناس کی دلیل ہے، چہچہ آتا چہنہ والا اور ظہر صاف کرنے والا وغیرہ۔

المطہر (چٹنی)

(۱) جو خواب میں کمر پر کمر بند باندھ کر دیکھتا ہے اس کی نصف عمر باقی ہے۔ (۲) اور بہت زیادہ کمر بند (پٹکے) پہننا طول عمر کی دلیل ہے، چٹنی اور لایا چائیں پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) جو دیکھے کہ اس نے بغیر زیور کے چٹنی باندھی ہوئی ہے تو دلیل ہے وہ شریف، طاقتور، باعزت آدمی کا سہارا لے گا اس سے خیر یا نعمت حاصل ہوگی جس سے اس کی پشت باندھی ہوگی اور فقر و احتیاج دور ہوگی۔ (۴) چٹنی کمر پر چٹنی باندھ کر اور وہ (حقیقت میں) فقیر ہو تو مستغنی ہوگا۔ سلطان ہو تو قوی ہوگا۔ (۵) اگر وہ چٹنی سونے سے جڑ میں ہو تو وہ زیور والی کے قاتلین سے بچتا۔ (۶) اگر اس میں لکھ ہو یا زیور دلو ہے کا ہو تو والی کے قاتلین (لنگر کے سربراہان) قوت و طاقت والے ہیں۔ (۷) اگر وہ زیور قبل کا ہو تو وہ قاتلین دنیا کے مال و حرام سے فائدہ حاصل کرنے والے ہیں۔ (۸) اگر سیاہ کا ہو تو وہ کمزور و ضعیف ہیں۔ (۹) اگر چٹنی میں لکھ ہو یا زیور چاندی کا ہو تو اگر اس چٹنی کی نسبت رئیس کی طرف ہو (یعنی وہ مراد ہو) تو وہ رئیس مال و جاہ والا ہوگا۔ اور اگر وہ چٹنی والا اسے کتا ہے ہو تو وہ وہ سردار ہوگا اور اس میں کچھ جھالوت ہوگی۔ (۱۰) اگر خواب میں اسے چٹنی دی گئی اسے اس نے دائیں ہاتھ سے لیا ہے، اس کو پہنا نہیں ہے تو وہ سلطان غلبہ کے لئے سطر کرنے گا۔ اور اگر دائیں ہاتھ سے اسے پکڑا اور اس کے ہاتھ میں کڑا ہے تو یہ دلالت (معتولیٰ بنا) ہے۔ (۱۱) اگر خواب میں چٹنی کمر پر باندھی ہے اور پھر دونوں گئی ہے تو اگر سلطان ہو تو سحر و جادو یا اپنے رئیس سے ملحدہ ہوگا یا سرجینا۔ (۱۲) اگر اس کی چٹنی ٹوٹی ہوئی تھی اور وہ اولاد کی آرزو رکھتا ہے تو اسے اولاد ملے گی، اگر وہ کسی خوف یا ملت (پنارسی) میں مبتلا ہے تو وہ دور ہوگی۔ اگر وہ سلطان ہو تو سلطنت میں قوت آئے گی، چٹنی بے کار کے

لئے خدمت (کام کو ج) کی دیکھیں ہے یا عورت پر خیال رکھنا اور اس کی شہرت ہے۔

المظفر (مظفر)

(۱) خواب میں مظفر قدرت مکتوہ نظر آئی ہے۔ (۲) جو خواب میں قدرت کا مظہر دور سے دیکھے تو وہ اپنے دشمن پر غالب آنے کا اور اس کی خواہش پوری ہوگی اور رخصت و بوندی حاصل ہوگی اور جو مظہر دیکھے تو اسے قلع حاصل ہوگا اور وہ اپنے ساتھیوں سے بندوق لے کر ہوگا۔ (۳) مظفر کی عورت گھر کی عزت کے قریب قائم ہے۔

المظاہر (پھونکی)

(۱) لڑائی پھونکی کی تعبیر دیر ہے کیونکہ آگ کی تعبیر سلطان (بادشاہ) ہے پھونکی دیکھنا یا اس کی بازی ہٹانا، سر بیضا حصول رزق اور عورت کا حمل ہے۔

المطہار (چوٹی)

(۱) خواب میں پرندے کی چوٹی حاجت روائی اور حصول پرندہ ہے یا بھوکہ نہ سہا کرنا ہے یا وہ شخص ہے جس کے کام شہادت حرم کی وجہ سے درست نہیں ہوتے ہیں چوٹی کی دولت وکیل پر بھی ہوتی ہے یا پھر چوٹی اس کے مذہب یا اس کے مذہب یا اس کے مذہب کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں پرندے کی چوٹی کا ٹکڑا ہونا عزت اور حاجت کی دلیل ہے۔

المطہار (پیاروں کو اٹھانے کی چار پائی)

(۱) یہ چار پائی خواب میں دیکھنا، وادی ہے جو بڑی محنت و مشقت سے مال حاصل کرتا ہے۔ اس کے دیکھنے میں کوئی خیر نہیں اور نہ ہی اس کی دولت میں کوئی بہتری ہے خصوصاً صاحب یہ چار پائی مریض کے پاس لائی جائے تو وہ مریض کی موت اور نقصان کی دلیل ہے یہ چار پائی ایسے گھر کی دلیل ہے جہاں ایک قوم کو راجہ کر لیا جائے اور دوسری وہاں سے کوٹ کر لے کر گئے۔

المطہار (بھونکی ہوئی کھجوروں کا شربت)

(۱) خواب میں جو کھجوروں کا یہ شربت دلا کے ہو پرچے تو یہ بھلا بھونک کے استعمال اور طہارت اقتداء میں اس پر چنے کی دلیل ہے یا بھلا شربت قرآن کریم کی دلیل ہے کیونکہ حضور ﷺ نے فرمایا۔ (الغلب ان هو اللہ) "تغلب الکفار" یعنی قرآن پاک کی دعا ہے۔

المطہار (ریت گھڑی)

(۱) اسے شیشہ کی گھڑی بھی کہتے ہیں اس میں ریت ہوتی ہے اس کی تعبیر دو فرد ہیں یعنی اور کے بار بار بھونک یا وہ شریک دینا ریت گھڑی زیادہ مال کی بھی دلیل ہوتی ہے۔

المطہار (سوندھا)

(۱) خواب میں سوندھے کی تعبیر آدمی کا دوست یا اس کا شریک یا بھرا ہے یا جو اس کے کام میں ہے مولدہ رزق الخیر اور

مریض کے لئے دوڑنے کی دلیل ہے نیز سربید کی بھی دلیل ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں ﴿لَمَّا شَفَا مِنْهَا جِبْهَا وَتَمَلُّوا مِنْ زُوقِهَا﴾ یعنی زمین کے راستوں پر چلو اور اس کے رزق میں سے کھاؤ اس سے اطراف ارض کا سفر مریض کو ہونے والا ہے۔
 دردا اپنے ہاتھ کی محنت سے براہونے کی دلیل ہے۔

المحذیہ (بغاوت)

(۱) نامرادی ہے اور محنت و مشقت والوں کے لئے راحت و اطمینان کی دلیل ہے۔

المحاذ (جنگلی گائے اور بیل)

(۱) نکاد و خشی والوں کے لئے ہکارت و ذلت فالین کے مقابلہ میں کمزوری کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں اسے دیکھنا رئیس یا عابد کو دشمن اور بدعتی آدمی ہے۔ (۳) جس کا سر جنگلی گائے کے سر کی طرح ہو جائے تو اسے غریب و مسافر لوگوں پر یا مست و لایست اور بخت حاصل ہوگی۔

المحمد (جھولا)

(۱) خواب دیکھا کہ اس نے بچ کا جھولا خریدا ہے یا وہ خود جھولے میں ہے تو دلش ہے اسے خیر و برکت حاصل ہوگی۔ اور اس کے ہاتھوں تک کام ہوں گے کیونکہ فرمان الہی ہے ﴿وَمَنْ عَمِلْ جَنْحًا فَلَا نَفْعَ مِنْ يَمِينِهِ﴾ (الروم) یعنی اور جو نیک عمل کر رہا ہے سو یہ لوگ اپنے لئے سامان کر رہے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ جھولا راحت و سکون اور شفق عورت کا جھولا اور جھولی بچی ہے مردوں کے لئے جھولا دم و تن یا قید ہونا ہے کنوارے کے لئے جھولا زوجہ ہے اور عورت کے لئے ذکا ہے جھولا دیکھنا غلو و علم سید کی جنگی راہ و دھماکہ کی دلیل بھی ہو سکتا ہے۔ جھولہ اور گہوارہ تھیں سرور گانے اور لہو و لب کی محفل کی دلیل بھی ہے جھولا بدل و دھال (بھگڑے) یا نروہ کی چارپائی کی دلیل بھی ہو سکتا ہے۔

المہرام (عادل و ست)

(۱) خواب میں عادل و ست وہ دی ہے جو کام کرتا ہے اور تھک جاتا ہے عادل و ست دیکھنا نرانی بھگڑے شدت اور طلب میں ظلم کرنا ہے عادل و ست دیکھنا ضروریات پورا ہونے اور معاملات کے آسان ہونے کی بھی دلیل ہے۔

المہندس (انجینئر)

(۱) خواب میں انجینئر دیکھنا آبادی کے ویران ہونے اور ویران علاقے کے آباد ہونے کی نیک و نساویر پائی دلیل ہے۔ (۲) اگر خواب میں انجینئر بن گیا ہے تو وہ اپنے اہل میں سمجھدار ہے۔ (۳) انجینئر دیکھنا فقر کے بعد، لاداری اور مرض کے بعد تندرستی کی دلیل ہے۔

الموازی (ترازوؤں والا)

(۱) خواب میں ترازوؤں والا۔ کو دیکھنا انصاف پر قائم ہونے اور قول میں سچا ہونے کی دلیل ہے اسی طرح اس کو دیکھنا ظلم

اور مفید موضوعات کی دلیل ہوتا ہے۔

الموافق (موافق ہوتا)

(۱) خواب میں موافق ہونا نیک برادران سے محبت و تعلق اور برے برادران سے ترک تعلق کی دلیل ہے۔

المؤاکلة (؟ پس میں کھاتا)

(۱) میت کے ساتھ کھانا نہ روکی اور کھائی غائب فصل کے ساتھ کھا (اس کے متعلق) خبر آنے کی دلیل ہے اور دھند کی کئی بھی یہی تعبیر ہے۔

موت

(۱) خواب میں مرنا دینی کمزوری اور نسا اور دنیاوی لحاظ سے عزت و شرف پر ولایت کرتا جبکہ دین کے بغیر صرف چارپائی پر دکھ کر اٹھایا جائے اور اس پر وہ بڑھا جائے۔ اور اگر مٹی میں دفن کروایا گیا تو وہی دروغی کی کوئی امید نہیں ہوگی۔ بلکہ اس کی دنیا اس پر غالب آجائے اور جتنے لوگ اس کی جنازے میں شریک ہوں اس کے تابع ہوں گے۔ خواب میں مرنا ہر حال میں لوگوں پر غلبہ پانے ان کی گردنوں پر سوار ہونے کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ گواہ مر رہا ہے۔ لیکن وہاں کسی کے مرنے کی کوئی قیئت نہیں ہے۔ نہ درنا مر رہا ہے نہ بیچ و پکار اور نہ ہی فصل و کھن نہ جنازے اٹھانے کا بندہ بہت ہے تو تعبیر ہے اس کے مگر کا کوئی کمرہ مہدم ہوگا یا دلیل ہے مگر کی وجہ اور گرجائے گی اس کی لکڑی نوٹ جائے گی۔ اور بعض معبرین کی رائے ہے یہ خواب اس کے دینی کمزوری اور بے بصیرتی کے ساتھ درازی عمر پر ولایت کرتا ہے۔ (۳) اگر مرنے کے ساتھ موت ہونے کی قیئت بھی ہو یعنی فصل و کھن نہ مرنا مر رہا ہو تو اس کے دین کے زیادہ کمزور ہونے کی دلیل ہے اور درنا مرنا ہو تو دنیاوی لحاظ سے رفعت و مرتبہ کی علامت ہے۔ بعض کے نزدیک خواب میں مرنا مفر کرنے اور ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف منتقل ہونے کی دلیل ہے اور بعض کے نزدیک خواب میں مرنا فخر کی دلیل ہے۔ بعض دند خواب میں مر کر دفن ہونا گناہوں سے آگاہ ہونے کی علامت ہے۔ دفن ہونے کے بعد قبر سے نکلتا دیکھا کہ وہ مرنے کی علامت ہے۔ اور بعض نقل تعبیر کہتے ہیں موت معاف کھانچ کرنے کی طرف اشارہ ہے اس لئے کہ کھانچ کرنے والے کی طرح مردہ کو بھی نکال کر خوشبود وغیرہ لگائی جاتی ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ گواہ کا انتقال ہوا اور لوگ اس کو کندھوں پر اٹھا کر لے جانے لگے مگر دفن نہیں کئے تو دلیل ہے وہ اپنے دشمنوں پر غالب آچکا اور اس میں حکمران بننے کی اہلیت ہے جو حکمران بھی بن سکتا ہے۔

(۵) خواب دیکھا کہ گواہ مرنے کے بعد زندگی گزار رہا ہے تو تعبیر ہے مرنے سے مستغنی ہوگا یا دلیل ہے گناہوں سے تائب ہوگا۔ اور صاحب خراب اگر مسافر ہو تو اشارہ ہے صحیح سال سفر سے اپنے وطن لوٹ آجگا۔ (۶) خواب میں کسی بھول عورت کو مرتے دیکھا اس کا نام بدل ہے اور اس کا زندہ ہونا زمین کے آباد ہونے کی علامت ہے۔ (۷) کبھی عورتوں میں احوال واقع ہوتا بچوں میں اموات کے وقوع کی علامت ہوتا ہے جیسے کہ بچوں میں اموات ہوتا عورتوں میں موت واقع

ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اس لئے کہ بچے بھی کٹر تھی اور دینی کٹر دینی کے لحاظ سے عورتوں کی طرح ہیں۔ (۸) اگر کوئی مرد خواب میں یہ خبر دے کہ وہ مر جائے گا تو یہ کسی کے شہید ہونے اور آخرت میں نعمتوں میں ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) خواب میں کسی مرد نے کوٹھا یا جیلرین قسم کے آنے کا خرچہ برداشت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور مرد نے کوٹھا یا جیلرین کے طریقے کے علاوہ کسی دوسری میت سے انعام لیا تو اس کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۱) اور مرد نے طریقے سے میت کو انعام یا دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب میں کسی مرد نے کوٹھا یا جیلرین کی حالت میں دیکھا یا مس ہے یعنی معاملات میں اٹھ تھانی اس سے بچ کر چھو کر رہے ہیں اور ان معاملات میں مسئلہ ہے۔ (۱۳) خواب دیکھ گیا اہل خود قہر سے بھگ کر لوگوں کے کھانے کی ساری چیزیں کھا کر ختم کر دی اور کچھ بھی باقی نہیں چھوڑا تو یہ انبیاء کی تعینات میں ہو گیا کی ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اور اگر مرد نے شرین سمندر کے پانی پینے کے لئے تو یہ بڑے عظیم پھلنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) کسی مرد نے خواب میں دیکھا کوٹھا یا جیلرین پر دو یا چار جا رہے ہیں اور چھوٹا دیکھا ہے تو تعبیر ہے اس کی نسل میں یا دوسرے رشتہ داروں میں سے کسی شخص کا انتقال ہوگا۔ (۱۶) اور اگر اس کے مرنے پر دو یا چار شخص ہوا اور حق خود چھوٹا دیکھا یا جیلرین سے اس کے اہل میں سے کسی کی شادی ہوگی اس میں اس کو سرور و فرحت نصیب ہوگی۔ (۱۷) خواب میں اگر اس سے کوئی کلام کرے تو وہ سچا ہوگا اور حق ہوگا۔ اس لئے کہ میت دارالین (دنیا) کو چھوڑ کر دارالین (آخرت) میں منتقل ہوا ہے وہ حق ہی کہیگا۔ (۱۸) اور اگر دیکھے میت غیر واقع شدہ و سر کے قہر کی بات کر رہا ہے تو وہ خواب نہیں بلکہ افراط و افراط کا بیان ہے۔ (۱۹) خواب میں میت کو کچھ عذرت دینے کی صورت میں دیکھا یا اس کو سفید یا سبز لباس میں ملوس خوش و خرم دیکھا دیکھا ہے وہ ایسی ہی خوشی میں ہے۔ (۲۰) اور اس کو پرانے پہنوں میں یا غبار آلود اور ترش رو حالت میں دیکھا یا اس کی بد حالی کی علامت ہے۔ (۲۱) اسی طرح اس کو بیماری کی حالت میں دیکھا یا اسے گناہوں میں یا غمزدہ ہونے کی علامت ہے۔ (۲۲) خواب میں مردوں پر تہذیب و تمدن پر حیرت کرنے والوں کی تعداد کی کثرت سے زیادت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس کی دلالت صاحب خواب کی مسافروں کے ساتھ مشابہت اور فقر و غنا کے ساتھ معذرت کرنے کی بھی دلیل ہے۔ اور بعض مہرین کی رائے کے مطابق خواب میں کسی مرد کے کی نماز پڑھنا ایسی دلی کو عطا و نصیحت کرنے کی دلیل ہے جس میں ماننے والوں موجود نہ ہو۔ یا دلیل ہے کہ دنیاوی محسوسات میں سمجھ بوجھ رکھنے والا ہوگا۔ (۲۳) کسی نے دیکھا کوٹھا یا جیلرین کی بجائے مرنے اور بھڑکے ہوئے تو یہ کھیت کی فصلوں سے فوائد پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۴) خواب میں کسی میت کو پتال پانے کی دلیل ہے۔ (۲۵) خواب میں کسی مرد کے شکایت قدم پر چھنا ہوا خود دیکھا یا بیاداری میں دنیاوی یا دینی مسائل میں اس کے تھیں قدم پر چھنے کی علامت ہے۔ (۲۶) خواب میں ادا وقت (سربراہ وقت) کا مہر یا شہر نے اڑ جانے کی علامت ہے جس طرح خواب میں شہر کا اڑنا سربراہ وقت کے مرنے کی دلیل ہے۔

(۲۷) خواب دیکھا کوٹھا یا جیلرین مر رہا ہے تو یہ اس کے اہل کے قریب آنے کی طرف اشارہ ہے اور بھی خواب میں مرنا یا بیاداری میں کسی سے شکایت پر غلامت اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۸) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ خواب میں بخیر کسی

مرضی کے اور بغیر بیست موت کے مرنا دوازی عمر کی نشانی ہے۔ (۲۹) خواب میں خود کو زرا کی وجہ سے موت کی نگاہ میں پانا اپنے اوپر یا کسی دوسرے پر غلہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۰) کسی نے دیکھا وہ مر گیا ہے اور سمجھے ہونے کی حالت میں زمین میں پڑا ہوا ہے تو تعمیر ہے وہ قیصر ہوگا۔ اور اگر کسی بچھونے پر پڑا ہوا دیکھے تو یہ دنیا کا اس کے لئے کشادہ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۱) اگر خود کو کسی تخت پر پڑا دیکھے تو دلیل ہے وہ رفعت پائے گا۔ (۳۲) اور فرش پر پڑا دیکھے تو رشتہ دار دنیا کی طرف سے خیر پہنچنے کی علامت ہے۔ (۳۳) خواب میں کسی اجنبی آدمی کی موت کی خبر آنا اس کے لئے فساد کی خبر ہے۔ علامت ہے۔ (۳۴) خواب میں بچے کا مرجنا دشمن سے نبوت پانے کی دلیل ہے۔ (۳۵) اور بچی کا مرجنا آتشاکی سے ناامید ہونے کی علامت ہے۔ (۳۶) کسی عظام کا خود کو مر کر مدفون ہونا دیکھنا اس کی آزادی کی بشارت ہے۔ (۳۷) کسی کی اذیت اپنے پاس رکھنے والا نقص یہ خواب دیکھنے تو اس امانت کا اس کے ہاتھ سے نکل جانے کی دلیل ہے۔ اور غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب دلیل زوجہ ہے۔ (۳۸) مریض کا خواب میں شادی کرنا اس کی موت کی علامت ہے۔ (۳۹) بھی سر کر مدفون ہونا شادی شدہ کے لئے کوئی بدی یا شرارت دار یا اپنے بھائیوں یا دوستوں سے جدائی کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی دلالت صاحب خواب کے سفر پر جانے اور چھٹن ہونے کی بھی علامت ہوتی ہے اور اگر مسافر یہ خواب دیکھے تو پاس کے لئے اپنے اہل و عیال کی طرف واپس لوٹنے کی علامت ہے۔ (۴۰) کسی خوف زدہ اور تنگ بین شخص کے لئے موت خبر کی دلیل ہے۔ (۴۱) بھی مریض کے لئے خواب میں مرنا اس کے مرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۲) خواب میں بھائیوں کا مرجنا دشمنوں کے مرجانے اور متوجع نقصان سے بچنے کی دلیل ہے۔ (۴۳) خواب میں خود کو مردوں میں پڑا دیکھنا بیداری میں منافقین کے درمیان ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۴) اور کسی مردے کا مصاحب ہونا صریح سفر کرنے اور اس سفر میں خیر کثیر پانے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں میت کے ساتھ سوا اکلٹ طوفان عمر کی علامت ہے۔ (۴۶) بھی خود کو مردہ دیکھنا خوش اور ناظر رقیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۷) میت کو کسی چیز کو کھانا دیکھنا اس چیز کے منجلی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۸) خواب میں خود کو غسل دینے کے لئے چھپنے پر دیکھنا حاملہ کے بند ہونے گناہوں و غموں اور قرضوں سے نجات ملنے کی دلیل ہے۔ (۴۹) خواب دیکھا گویا کوئی مرد کسی انسان سے پیڑے دھوئے کی درخواست کر رہا ہے۔ تو تعمیر ہے گویا وہ مرد وہ دیکھنے والے سے یا اپنے دوست سے دعا کی درخواست کر رہا ہے اس کے قرض ادا کرنے یا وصیت کو نافذ کرنے یا عظم سے خود کسی دلائے کی درخواست کر رہا ہے۔ اور اگر وہ انسان اس کے پکڑی کو دھو لے تو اس انسان کے ہاتھوں وہ سب کچھ ہوگا جس کی وہ درخواست کر رہا ہے۔ (۵۰) خواب دیکھا گویا وہ مردوں کو قبرستان کی طرف منتقل کر رہا ہے تو یہ کسی حق معاصی کا انجام دینے کی دلیل ہے۔

(۵۱) اور ہزار کی طرف مردوں کو منتقل کرنا اپنی حاجت کو پانے اور تہارت کے چھنے کی علامت ہے۔ (۵۲) کسی مردے کو خواب میں زندہ ہونا ہوا دیکھنا کسی کام کے زندہ ہونے کی دلیل ہے۔ اور اگر صاحب خواب کسی غلی میں ہو تو آسانی ملنے کی نوبت ہے۔ (۵۳) کسی مصروف مردے کو کسی گھر شہر یا محلہ میں کھڑا ہونا دیکھنا ان کے ہاتھیں حضرات یا خود صاحب خواب کا کام زندہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۴) اور ان مردوں کو نئے کپڑے پہنچے ہونے یا خوش و شرم دیکھنا دلیل ہے ان

کے کئی کام میں زندگی پر جانچیں اس میں ان کے لئے فرحت اور مصیبت ہوگا اور ان کے سر جسے میں جدت آئے گی اور ان کی حالت بہتر ہوگی۔ (۵۵) مردوں کو غزوہ وحاحہ میں پانچنے پر اپنے کپڑوں میں لمبوں دیکھے ان کے چائینوں کے احوال غزوہ بدر میں بدل جائے اور گویوں کے سر تکب ہونے کی علامت ہے۔ (۵۶) خواب میں مرد سے کوئی نام میں مشغول یا عکاس ہو کر نہ پانچ عقل و صورت و علامت کے لڑ سے بد حال دیکھا دیکھا ہی عکاس ہوئے کی دیکھیں ہے۔ (۵۷) اور خواب میں مرد سے کے پیر سے کو عکاس ہو کر دیکھیں اس کے حالت کفر پر حملے پر علامت ہے۔ (۵۸) خواب دیکھ کر جو مرد فقیہ اس کے ساتھ حلال کا سر نہ کر دے تو یہ کج خوابوں میں شمار نہیں ہوگا۔ اس لئے مرد و حرا ج سے اعراض کرنا ہے۔

(۵۵) خواب میں اپنے والدین کو زندہ ہوتے دیکھنا خوفِ زادے کے لئے خوف سے مامون بننے اور غمزدگی کے لئے غم سے نجات ملنے کی علامت ہے۔ صاحبِ زادہ کو زندہ ہوتی ہوئی اچھے۔ (۶۰) خواب دیکھا کہ مائیں نے کسی مرد سے کو زندہ کیا ہے تو دلچسپی ہے اس کے ہاتھوں کوئی بیوہ یا بیسنانی مسلمان کو کیا کوئی بدعتی راہِ راست پر آنے لگا۔ (۶۱) اگر اچھے گویہ مردوں کو زندہ کر رہا ہے تو تعمیر ہے وہ کرنا اور بدعتی حکم سے لوگوں کو راہِ راست پر لانے لگا یا اس کے ہاتھوں میں بیوی پر اصرار کرنے والا شخص تو یہ کہ بچہ۔ (۶۲) مردوں کو مرنے کے بعد دوبارہ مرنے دیکھنا ان کے حرمہم لوگوں کے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۳) کسی نے دیکھ کر مردے کے سر میں درد ہو رہا ہے تو دامین کے حقوق میں تعمیری وجہ سے مایوس ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۴) گروں میں درد ہوتا دیکھنا موت کے گھر میں بدیہیت میں کمی کرنے کی دلیل کو خدائے کرنے کے پاداش میں مسکوں ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۵) اگر بائیں ہاتھ میں حکایت دیکھنا بائیں برکتوں کے حقوق میں کمی کرنے یا شریک کار کے ساتھ کٹنگی کرنے یا جھوٹی قسم کھانے کی وجہ سے چھوڑ کر جو جتنا ہونے کی علامت ہے۔ (۶۶) اور مردے کے پہلو میں درد ہوتا دیکھنا شہید مردوں کے ساتھ شہید کی کے گناہ کی وجہ سے پکڑے جاتے پر راستہ کر رہا ہے۔ (۶۷) اگر چٹائیوں میں درد دیکھنا زندگی کو بائیں کاموں میں پرہیز کرنے کے پاداش میں سزا جو بائیں کاموں کو کرنے کی دلیل ہے۔ (۶۸) خواب میں مردے کے سر میں درد دیکھنا دل کو بائیں طریقوں اور اللہ کے حکم کو جھڑپوں میں فریض کرنے کے جاتے غلط مقامات پر فریض کرنے کی وجہ سے احتساب میں جتنا ہونے کی علامت ہے۔ (۶۹) عورت کے سرے بھی بیکہ مذکورہ تعمیر ہے۔ اور بائیں زندہ شخص کے اعضاء دیکھنا میں درد ہونے کی بھی بیکہ تعمیر میں جو مذکور ہو گیا۔ (۷۰) خواب میں کسی مردے کو کھانے پر پڑنے کی کوئی چیز دیکھنا کوئی نقصان میں پر جانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷۱) اور مردے کو کپڑا اٹھا کر دل یا پھر میں تعریف واقع ہونے کو بعد پھر درست ہونے کی دلیل ہے۔ (۷۲) اور اپنے استعمال کے کپڑوں کو خواب میں کسی مردے کو دیکھنا کہ اس مردے کے ساتھ حق بننے کی علامت ہے۔ (۷۳) اور اسی طرح مردے کو کپڑے ہتھکرتے، دھونے کی فریض سے دیکھنا اور کپڑے کا زندہ کو عیبت سے دیکھنا اس کے لئے کوئی نقصان وہ نہیں جتنا مال میں نہی جان کے اعتبار سے۔ (۷۴) کسی مردے کو دیکھا کہ مائیں نے صاحبِ خواب کو کپڑے یا قمیض یا چادر عطا کی۔ تو بالکل ہے صاحبِ خواب کو بھی اوپر پیر ہوں کی جو زندگی میں اس مردے کو پیر نہیں جتنا حق تعالیٰ میں کی

مرح صیفت اختیار کرنے کی علامت ہے اور چار مقامات ملے ہیں اس مردے کی جودہ و سوزن متھی وہ اس کو حمل ہوئی۔ (۷۵) خواب میں میت کی طرف سے کھانے پینے کی کوئی چیز ملنا ایسی شے سے سوز و رزق ملنے کی دلیل ہے جہاں سے ملنے کی امید بھی نہ ہو۔ (۷۶) اور اگر میت وہی کو شہد عطا کر دے تو ایسی خیریت ملنے کی دلیل ہے۔ جس کی امید نہ ہو۔ (۷۷) میت کی طرف سے ملنے والی ہر پسندیدہ شے کی تعبیر غیر متوقع خیر ملنے کی دلیل ہے۔ (۷۸) خواب دیکھا گیا کسی میت نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا ہے۔ تو یہ اس ماں کے ملنے کی بشارت ہے جس کے ملنے سے باہمی ہوئی ہو۔ (۷۹) مردوں سے یہ حکام ہونا درازی عمر کی علامت اور ان سے کوئی چیز لینا رزق کی دلیل ہے۔ (۸۰) کسی نے دیکھا گیا وہ کسی مردے سے باتیں کر رہا ہے تو دلیل ہے اس کا لوگوں کے ساتھ جھگڑا ہو گا پھر صلح کی طرف آئے گا۔ (۸۱) کسی نے دیکھا گیا وہ کسی مشہور مردے کو بوسہ دے رہا ہے تو دلیل ہے وہ اس کے چھوڑے ہوئے علم یا مال سے فائدہ حاصل کرے گا۔ (۸۲) اور کسی غیر معروف مردے کو بوسہ دینے کی بشارت ہے۔ (۸۳) اگر دیکھا گیا کسی معروف مردے نے اس کو بوسہ دیا تو دلیل ہے اس مردے یا اس کی نسل میں سے کسی سے خیر ملے گی۔ (۸۴) غیر معروف مردے کا صاحب خواب کو بوسہ دینا غیر معلوم سبب سے خیر و قول کرنے کی علامت ہے۔ (۸۵) بعض اسی تعبیر کہتے ہیں مریض کا کسی مردے کو بوسہ دینا اس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۸۶) اور شہرست آدمی کا مردے کو چومنا اس کے کلام کے باطل ہونے کی علامت ہے۔ (۸۷) خواب دیکھا گیا وہ میت کے ساتھ اس کی قبر میں جاتا رہا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کسی سے زندہ کرے گا۔ (۸۸) اور بھاری صورت میں کسی افغان کی شہر قہم کے متعلق آدمی کے صاحب ہونے اور اس کی وجہ سے غیر محمودی طور پر مالی نقصان اٹھانے کی دلیل ہے۔ (۸۹) کسی مشہور معروف مردے (مرد ہو یا عورت) کے ساتھ خواب میں محبت کرنا کسی ایسی ضرورت کو حل کرنے کی دلیل ہے جس کے حصول کی امید ختم ہو چکی ہو یا مردے کی نسل سے کوئی شخص اس کے ختم شدہ معاملہ کو زندہ کرے گا۔ (۹۰) خواب میں اپنے ذی رحم محرم میں سے کسی مردے سے بھاری کرنا صدقہ یا یاد دہانہ کر دینے سے اس مردے کو خواب پہنچانے کی علامت ہے۔ یا اس کی اولاد کو خیر پہنچانے کی دلیل ہے اور دیکھی یہ امر کام کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۹۱) کسی نے خواب دیکھا گیا مردہ عورت زندہ ہو گئی اور صاحب خواب اس عورت کے ساتھ وہی کر لیا اور اس کے چلی اور ذی سے ملوث بھی ہوا تو تعبیر ہے کہ وہ کوئی کام کر کے چیمان ہو گا جس کے سبب سے نقصان اور غم میں مبتلا ہو گا۔ (۹۲) کسی مردہ عورت سے نکاح کر کے بغیر ہاتھ لگائے دخول کیا اور اس کے گھر میں بیکار ہو کر مستقل ٹھکانا بنا یا تو دلیل ہے وہ زندہ ہو گا۔ (۹۳) اسی طرح اگر کوئی عورت کسی مردہ شخص سے خواب میں نکاح کر لے اور دخول بھی ہو اور اس شخص کے گھر میں بیکار ہو جائے تو یہ اس عورت کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۹۴) اسی طرح کسی مردے کو دیکھا گیا یا اس نے زندہ عورت سے نئی شادی کر کے اس کو اپنے گھر میں بیکار کیا تو یہ اس زندہ کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۹۵) اسی طرح خواب میں کسی مردے کے پیچھے پیچھے چل کر کسی غیر معروف مکان میں داخل ہوا جس سے نہ نکلنے مرنے کی خدمت ہے۔ (۹۶) اور میت کے پیچھے پیچھے تو چلتا رہا مگر کسی مکان میں داخل ہوئے بغیر واپس لوٹا تو یہ قریب الموت ہو کر اس سے بچ نکلنے کی علامت ہے۔ (۹۷) اور میت کی طرف سے پرانی

یا مکی کیس ملنا احتیاج اور فخر کی علامت ہے۔ چنانچہ پرانی کیس اس کے فخر پر اور اس کی کمندگی اس کے گناہوں پر دلالت کرتی ہے۔ (۹۸) خواب دیکھا گو یا کسی زندہ شخص کو کوئی مردہ شخص چٹائی کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ زندہ شخص نے اپنے دیں میں فساد برپا کیا ہے اس لئے کہ مردہ اس عمل سے راضی ہوتا ہے جس عمل سے اللہ تعالیٰ راضی ہوتا ہے اس لئے کہ وہ دارالحق میں ہے۔

(۹۹) خواب دیکھا گو یا کسی مردے کو مادر ہا ہے اور وہ اس کا تابع ہے اور جو تکلیف اس کو پہنچ رہی ہے اس پر وہ راضی ہے تو یہ صاحب خواب کی دینی منصبی کی علامت ہے اور دلیل ہے وہ اس کو صدمہ قہر و غم اور نیک عمل کے ذریعے ایصالِ ثواب کر رہا ہے یا دلیل ہے اس مردے نے اس کو وصیت کی تھی اور وہ اس وصیت پر عمل کر رہا ہے۔ (۱۰۰) اور کبھی خواب میں کسی مردے سے مار کھانا سفر سے خیر حاصل ہونے اور اس کے ہاتھ سے نقل ہوئی چیز کے دامن آنے کی دلیل ہے۔ (۱۰۱) اور مردے کو سونے کی حالت میں دیکھنا اس کے راحت میں ہونے اور بہتر حالت میں ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰۲) اس کو دنگ ہونے کی حال میں دیکھنے کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۱۰۳) کسی زندہ کو مردے کے ساتھ ایک ہی ستر میں لیٹا دیکھنا اس کی درازی عمر کی دلیل ہے۔ (۱۰۴) میت کا کھانے کی کوئی چیز یا عام سامان خریدنا ان کے جتنے ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰۵) مردوں کو طعام یا سامان فروخت کرتے دیکھنا ان چیزوں میں کساد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰۶) اور کھانے میں مردہ پاٹا یا اس میں بھرا ہوا دیکھنا بیداری میں ان کھانے کی اشیاء میں فساد واقع ہونے کی علامت ہے اور ان کی اصلیت راکھ ہونے کی نشان دہی ہے۔ (۱۰۷) دیکھا کہ مردہ (معروف ہو یا غیر معروف) شرک کی حالت میں مر گیا اور کھشت کی باتیں کر رہا ہے ابھی اور بھی باتیں کر رہا ہے۔ تو یہ خواب بھی املاط و اعلام میں سے ہے شاید شیطان کی حرف سے دیکھا یا جانے والا خواب ہے۔ (۱۰۸) کسی کا فر مردے کو پرانے کپڑوں میں لباس دیکھنا آخرت میں اس کی بد حالی کی علامت ہے۔ (۱۰۹) کسی بیوہ یا یمانی یا نجوی نے اپنے مردوں میں سے کسی مردے کو خواب میں بیزکامی اور تاج بکن کر تخت پہ بٹھا دیکھنا اس کی اولاد کے ارتقا اور عزت میں ہونے اور دنیا میں عزت و مال اور خیر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱۰) خواب میں کسی مردے نے اس سے کہا کہ میں کبھی بھی نہیں مردوں کا تو دلیل ہے وہ شہداء کے مقام میں ہے اور آخرت کی نعمتوں سے بہرہ مند ہے۔

(۱۱۱) کسی مردے نے کسی زندہ کے حقیقی خبر دی کے وہ اس کے ساتھ فلاں متعین وقت میں لاحق ہو جائے گا اب اگر ایک دن کا کہنا ہے تو یہ ایک مہینہ پر دلالت کرتا اور اگر ایک مہینہ متعین کیا ہے تو ایک سال پر دلالت کرتا ہے اور اگر سال کہا ہے تو یہ وہی دنوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱۲) خواب دیکھا گو یا اس کی والدہ مر رہی ہے۔ تو دلیل ہے اس کی دنیا زائل ہوگی اور اس کی حالت بدتر ہوگی اور اگر صاحب خواب خالیاں آخرت میں سے ہے تو اس کے عمل میں قفل واقع ہوگا اور فرشتوں کے ادا نیکی سے بھی رک چنچا۔ (۱۱۳) خواب دیکھا گو یا اس کے بھائی کا انتقال ہوا اور بیداری میں وہ مرے گا بھی تھا تو چھینہ اس کے مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اگر وہ مرے گا تو بھائی کے متعلقین کے ساتھ بھائی چارے کرنے والوں میں سے کوئی مرے گا تو یہ اس کی مرے کی دلیل ہے۔ اگر کوئی بھائی ہی نہ ہو اور خواب میں بھائی مرے گا دیکھے تو یہ خود اس کے مرنے

کی طرف اشارہ ہے۔ یا اگر تامل رہے تو مال ہاتھ سے نکلنے کی خدمت ہے اور اگر مال دار نہیں ہے تو اس کی آنکھوں میں سے کسی آنکھ کو نقصان پہنچنے یا دونوں ہاتھوں میں سے کسی ایک میں جھلیک پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب دیکھ کر گویا اس کی ناک کی سرخی ہے اس کی حلاوت میں خرابی واقع ہو جائے گی جس پر اس کی معیشت کا زلزلہ ہے۔ (۱۴) کسی شہر کے والی کا انتقال ہونے کے بعد خواب میں منورہ ہوئے دیکھنا پیسے کی طرح اور بارودیت کے مسئلہ پر ایمان اور یقین کر کے اور میں سے کسی شخص کا اس منصب پر فائز ہونے کی دلیل ہے۔ یا کسی تاملانہ یا قوم پر اس جیسا کہ شخص یا اس کا ہر نام شخص الی مسند وایت پر مستحکم ہوگا۔

(۱۶) کسی فوت شدہ عالم یا صاحب یا ائمہ کو کسی مقام پر آنا دیکھنا اس مقام کے لوگوں سے جنگ کے یا اس پھٹ جانے اور خوف و رعب میں مبتلا ہوں تو خوشحالی محبوب ہونے کی علامت اور اس علاقے کے سربراہ کی خدمت کے درہشت اور ان لوگوں کے اخلاق کے صحیح ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب میں کسی شہر کا سربراہ اور اس سے کسی فرعون کا ہوا اس شہر میں قتل ہوئے ظاہر ہونے اور لوگوں میں رسوئی پھیلنے کی علامت ہے۔ (۱۸) خواب میں مرے کو بڑا زلزلہ جانے کے سرخی طریقے کے مطابق اٹھا کر لے گا، بادشاہ یا کسی صاحب کا بچہ دیکھنے کی نشانی ہے۔ (۱۹) کسی قبیح مرد کے کوچنے کے ثبوت یا کپڑے یا برتن میں ڈنکر۔ (۲۰) خواب میں کسی میت پر نماز پڑھا کسی بدین شخص کی مقرر کر کے کی دلیل ہے۔ (۲۱) خواب دیکھنا گویا کوئی مرد اس کو آواز دے رہا ہے اور وہ اس کو نہیں دیکھ رہا مگر خواب دے رہا ہے۔ تو دلیل ہے وہ مرے گا اور بعد اس کے ساتھ میں جائیگا۔ (۲۲) کسی مرد کے خواب میں سمندر میں غرق ہو جانا یا اس میں اس کے غرق ہونے کی علامت ہے۔ (۲۳) خواب میں مردوں کو اپنی اپنی قبروں سے کوڑا کرنا اپنے غمروں کی طرف جاتے ہوئے دیکھنا قیدیوں کی آزادی کی دلیل ہے اور علامت ہے زمین کے خشک ہونے کے بعد اور دوسرے اشارات ہونے کی اور کبھی موت خاص کسی نے اسے عزت کی نشانی بھی ہوتی ہے اور کبھی موت کی اور اپنی خود اپنی پادشاہ کی بنا پر لوگوں سے بدائی حقیر کر کے بھی ہوتی ہے۔ کبھی خواب میں چھک موت واقع ہونا غمی نے اسے بھڑی لقمہ ہونے اور لقمہ کے سے بھڑی لقمہ ہونے پر بھی دانت کرتا ہے۔ (۲۴) خواب میں اخیاء کو موت واقع ہوتے دیکھنا فی الواقع ان کی علامت ہے اور ان کا زخم ہو کر اپنی موت کی دلیل ہے۔ (۲۵) بادشاہ کی موت یا کسی کی موت کی کوئی خبر دینی کی دلیل ہے۔ (۲۶) غم کی موت صاحب خواب کی حجت کے دلیل ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی عالم کی موت دین میں خدمت کے شہر کی خدمت ہوتی ہے۔ (۲۷) اور وہ کسی موت صاحب خواب کے حوالہ سے مراد ہونے پر علامت کرتی ہے۔ (۲۸) کسی پیڑہور شخص کی موت سر پٹے کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۹) اور دین کی موت معیشت کی ختمی ہے۔ (۳۰) اور دین کی موت اس کی اپنے کے ہاتھ سے جانے کی علامت ہے۔ (۳۱) اور خواب میں بیٹے کا مر جانا کوڑا و شہر کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۲) نے سنے کسی بدکار مشائخ اور سوار کی کمر چاڑھ کر مار مارنے اور ان کی قیمت کے بعد دیکھنے اٹھنے کی دلیل ہے۔ (۳۳) خواب میں کسی مرد سے کمر کے کوڑا دیکھا اور دیکھنے کے بعد اس میں واقع ہونے پر دانت کرتا ہے کسی نے کمرے کے بعد عمل باطل ہو جاتا ہے ایسی ہے نماز پڑھنے اور مفروض ہے یا

ایسے شخص سے سفارش چاہنے کی علامت ہے جو اس کی سفارش نہیں کرتا۔

(۱۳۴) میت سے کوئی اچھی چیز لینا خیر کی دلیل ہے۔ کبھی اللہ تعالیٰ کے اس کو خیر کی آگ سے بچائے اور اس سے توبہ دینے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۳۵) خواب میں کسی غیر شادی شدہ عورت کا کسی مرد سے نکاح کرنا اس کی شادی کی دلیل ہے۔ اور شادی شدہ کے لئے طلاق کی علامت ہے۔ اور کبھی نکاح کرنا عند اللہ بہتر حالت میں ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۳۶) شرکین کے اموات کو دیکھنا دشمنوں پر اور اموات الٰہی کتاب دیکھنا دین میں غور کرنے غم، تکلیف کی تجدید پر دلالت کرتا ہے۔

الموچ (پانی موج)

خواب میں موج اور لہر دیکھنا شدت و عذاب کی دلیل ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: *وَاِنْ عَنِيفَةٌ مِّنْ مَّوْجٍ فَسَوْفَ يَنْفَعُونَ* (تہائم) یعنی جب ان لوگوں کو موجیں سناپناؤں کی طرح ٹھیر جاتی ہیں تو وہ نفع مند ہوں گے اللہ تعالیٰ کا پکارنے آتے ہیں نیز اللہ تعالیٰ کافروں سے: *يَا بَا وَجْهٍ نَّاسٍ سَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّكَ نَحْنُ مُسَبِّحُونَ* (حدود) یعنی ان دونوں کے درمیان ایک موج نہ مل جوگی پس دو بھی ڈوبے والوں میں سے ہو گیا۔

الموچ (ادب سکھانے والا)

اس کی تعبیر اس کی اپنی دلالت سے ادب سکھانے والے کی تعبیر محسوب (احساب کرنے والا) ستونی شیخ و بزرگ اور استاد یا امیر یا والدین ہیں اور نہ معصوم و ادب رخص کی ذات ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا: *وَاَنْتُمْ خَشِيتُمْ عَلٰمْ اَنْظُرْنَ اِلَيْكُمْ* (نہم) یعنی رخص نے قرآن سکھایا اگر دیکھے کہ وہ موچ اور معصوم بن گیا ہے تو ای قدر منصب (عیدہ) حاصل ہوگا اور خیر کا حصول ہوگا اور معلم حساب عقل و حکمت تفریق (علیحدہ کرنا) جمع اکثرت کرنا اور ضرب (اراد) کو کر (توزن) کی دلیل ہے اور معلم قرآن فاضل و مرتبہ و معلم ادب اور گانے کی دلیل ہے۔

مؤذن

(۱) خواب میں مؤذن کی تعبیر ایک کاموں کی دعوت دینے والا یا دلال یا مقدمہ گزار کرانے والا یا بادشاہ کا دربار یا پھل میں نواز گانے والا ہے۔ (۲) اگر خواب میں محسوس اذان دہی ہے اور اذان بج کر کسی گھنٹہ میں دہی ہو تو پچھتہ گزشتہ گزشتہ کی دلیل ہے اذان چوری کی بھی دیکھ سکتی ہے اگر عورت نے صبح کے سارے روز اذان دہی ہے تو اس کو لاد (شہر و ملک) میں عقوبت کا ظہور ہوگا۔ (۳) اگر چہ نے بچوں نے اذان دہی ہے تو حامل کوٹ بادشاہت پر عہدہ حاصل کریں گے خصوصاً جب اذان بے وقت دہی گئی ہو اور نہ معصوم مؤذن رعایا کے سلطان کی طرح ہے۔

الموز (کیلا)

(۱) خواب میں کیلا تعبیر مال و دولت یا مال میں موجود اچر یا غیر اور پیش میں موجود انسان یا مژدہ زماں کی خیر یا عیش کتاب یا کسی صبر کے موضوع پر مختصر جلد کتاب ہے اس کے کینڈہ جنت کے پھل میں سے ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا: *وَطُحْ*

و طنجہ منصفہ و با (الواحد) یعنی اور وہ چھ کیے ہوں گے کیا لباس! الفت و بصرت کی دلیل ہے کیا معزز اور خوش اخلاق آدمی ہے جو دیکھے کہ وہ کیلا کھا۔ ہے تو اسے شرکت (تھاوت) یا کچی آدمی سے مال لے گا، بعض کہتے ہیں کہ کیلا و بندار کے لئے مہلات میں (اتحاد کے مقام پر) پہنچنا ہے تاجر کے حق میں مال ہے صوفی زاہد کے حق میں دین و مہلات ہے مریض کا خواب میں کیلا کھانا اچھا نہیں ہے اس کی موت کا خطرہ ہے اس کی وجہ اس کا رنگہ اور نام ہے کیونکہ اگر ذرا یکہ نظر لگا دیا جائے (یعنی سوز) تو وہ خطر موت میں جا ہے۔

الموسیٰ (۱۱۷)

(۱) خواب میں اسرارینہ اولاد کی دلیل ہے کیونکہ اسرارے سے بچ کا عقد کیا جاتا ہے۔ (۲) اگر اسرارے سے کوئی چیز کاٹی ہے تو وہ جس کام میں مشغول ہے وہ ختم ہوگا۔ (۳) اگر اسرارے سے گوشت کے ٹکڑے کئے ہیں یا کسی حیوان کو زخمی کیا ہے تو یہ اس کی گمراہی زبان ہے جو لوگوں کو اذیت پہنچاتی ہے اسرارے کو دیکھنا کینہ حسد عداوت اور ضرر رسائی زبان ہے۔

موسیٰ علیہ السلام

(۱) جو شخص حضرت موسیٰ علیہ السلام کو خواب میں دیکھے تو اللہ تعالیٰ اس کے ہاتھوں عالم جبار شخص کو ہلاک کریں گے اور اسے جدا از ان عزت و نصرت حاصل ہوگی موسیٰ علیہ السلام کی زیارت اہل حق کی قوت اور اہل باطل کے مقہور ہونے کی دلیل ہے اگر اس جگہ عالم جابر بادشاہ ہو یا بے دین و دیکھ ہو تو اللہ تعالیٰ اسے ہلاک کر دیں گے۔ (۲) جو دیکھے اس کی شکل حضرت موسیٰ علیہ السلام کی صورت جیسی ہوگی ہے تو گروہ سلطان ہو اور اس کے دشمن ہوں تو ان پر غالب آئے گا۔ (۳) اگر یہ خواب قیدی دیکھے تو اسے قید سے رہائی ملے گی موسیٰ علیہ السلام کا دیکھنا جباروں اور ظالموں کی ہلاکت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر جنگ میں مصروف آدمی موسیٰ علیہ السلام کو خواب میں دیکھے تو وہ منصور ہوگا اور بحری سفر میں ہو تو مسند کی آفتاب سے نجات اور سلامتی پائے گا موسیٰ علیہ السلام کی زیارت طوفانیت میں کمی آئے۔ نقش سے دو چار ہونے اور بڑا عالم جبار سے جدا ہونے اور بادشاہوں اور جبار لوگوں کی مصائب و وقت اختیار کرنے اور نیک لوگوں سے اہل بدی قطع قائم ہونے کی دلیل بھی ہے۔ اور مجیب قسم کے امور پر مطلع ہونے کی بھی دلیل ہے اس لئے انھوں نے حضرت نضر کی صحبت اخلاقی تھی اور موسیٰ نے ان کے ہاتھوں سے شیشی کو توڑنے کے کوئلے کرنے اور دیوار سیوگی کرنے کا مشاہدہ کیا تھا موسیٰ علیہ السلام کو دیکھ کر بخاری سفر اور اس میں انجام بخیر ہونے اور طلع حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) صوفی اور درویش اگر حضرت موسیٰ کو خواب میں دیکھے تو یہ خواب اس کے باطنی نور و ترقی اور ہندی و رجات کی دلیل ہے۔ (۶) جو شخص خواب میں اپنے ہاتھ میں موسیٰ علیہ السلام کا عصا دیکھے تو اسے تعلیم مقام و مہربان درویش پر غلبہ و نصرت حاصل ہوگی اگر وہ شخص محرز ہو تو وہ محروم و چاروہ ہوگا۔ عصائے موسیٰ کا علمبر (خواب میں) مسلمانوں کی نصرت و مدد و کارکردگی کی ہلاکت و تباہی کی دلیل ہے۔

الموسم (حج کا زمانہ لوگوں کا بوجھ)

(۱) جو شخص دیکھے کہ وہ لوگوں کے بوجھ کی جانب رواں رہا ہے تو وہ گھر و غم سے بری ہوگا۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ مٹی میں ملنا:

پڑتا ہے اور غلبہ دیتا ہے حالانکہ وہ اس مقام کا آدمی نہیں ہے تو اس کے خواب کی تاویلی و تعبیر اس کا بہتر مبراہم مثل آدمی ہے بصورت دیگر وہ دنیا کی چند سمیٹوں میں گرفتار ہو گا اگر اس نے خفیہ اچھا دیا ہے اور دین کے مطابق اس کی تکمیل کی ہے تو اسے ایسی دہائیہ و حکومت ملے گی کہ لوگ اس ولایت کے تابع ہوں گے۔

میدان القربان (شہسواروں کا میدان)

(۱) خواب میں یہ میدان نشاط و خوشی اور اشلوں پر غلبہ و نصرت کی دلیل ہے۔

میزاب (پرنا)

(۱) خواب میں پرنا نام معروف آدمی ہے جو دیکھے کہ پانی پر نالے کے بغیر چلنے اور بہتے ہیں تو یہ قہقروں کی دلیل ہے پر نالے باندیوں کی بھی دلیل ہیں ہے پر نالہ شہادگی کی بھی دلیل ہے کیونکہ پر نالے کے ذریعہ جب پانی گھر سے نکلتا ہے تو گھر کے لوگوں کا غم دور ہوتا ہے۔ (۲) پر نالہ کی تعبیر قاصد یا دوا یا خدا ہے جو امانت رکھانے والے کے لئے میں ضمانت نہیں کرتا بلکہ ہر ایک کو اس کا حق پہنچاتا ہے مگر پر نالہ سے خون بہا ہو تو یہ دشمن کی دلیل ہے جو اس حالات کے لوگوں کا خون بہاتا ہے۔ (۳) اگر پر نالہ سے صاف پانی بہتا ہے تو یہ آسودہ حالی اور اس کا اطمینان کی دلیل ہے۔ (۴) اگر پر نالے سے گدا پانی بہتا ہو یا اس کی بری بدبو ہو تو یہ بھڑے دلیل بھی امراض کی دلیل ہے اگر کسی کا گھر میں میزاب الرحمت دیکھے تو اس کا غم (تعبیر) بخوار حرم و یکٹے جیسا ہے جو دیکھے کہ وہ خود میزاب الرحمت کے نیچے ہے تو رحمت خداوندی اس کو ڈھانچے گی اور اسے اس کا سہ حاصل ہوگا۔

المیزان (ترازو)

(۱) خواب میں ترازو پیمانہ اور زہد تو کی ایمان کی اور قیاس میں عدل و انصاف کی دلیل ہے اور دادائے قرض اور دے نذر کی بھی علامت ہے۔ (۲) خواب میں میزاب مثل دیکھنا انجمن اور عمارت بنانے والے پر ولایت کرتا ہے۔ مکی کا پات اپنی ذات میں طیل القدر اور اپنی حرکت میں متواضع آدمی ہے نہ بنی کا میزان پانچ لڑکا کہ کٹے کی دلیل ہے ملک کی میزان غفلت سے خیر اور نفس کا ترازو پر کاسب کی حرص ہے ترازو کی تعبیر قاضی سے مکی کی جاتی ہے ترازو کا پلا قاضی کا سنا ہے اور ملک ترازو ان معیار گواہوں کی دلیل ہے جن کی وجہ سے مقدمہ کا فیصلہ ہو گا (۳) جو خواب میں ترازو دیکھے کہ اس پر آسمان سے اترا ہے تو وہ حق کا طالب ہے بھلے کچھ ہیں کہ ملک ترازو قاضی کے دینی فیج کی علامت ہے چنانچہ ان کا پورا ہونا قاضی کے بعد ہونے اور مکمل نہ ہونا نا اطمینانی کی وجہ سے فیصلے سے قاصر ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) اپنے ہاتھ میں ترازو دیکھنا سنت پر عمل ہوا ہونے کی بشارت ہے اور میزاب ان قیامت پوشیدہ رازوں کے ظاہر ہونے پر بحث قائم ہونے اور سرور و فرحت نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ اور مکمل ترازو کی تعبیر ایسا آدمی ہے جس کی بیرونی کی حالت ہے اور اس سے رہنمائی حاصل ہوتی ہے مثلاً لہار شاہ وغیرہ۔

باب النون

نوح علیہ السلام

(۱) خواب میں نوح علیہ السلام کو دیکھا جی زندگی گزارنے شہوت میں جتا ہوئے لوگوں کی طرف سے تکلیف پہنچے اور پھر ان پر غلبہ آنے کی دلیل ہے۔ اور علامت ہے کہ مہینہ کی پوری کے بطن سے اولاد نصیب ہوئے گی۔ اور اللہ تعالیٰ کا شہر گزار ہوئے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) بعض علما نے تعبیر نے کہا ہے اگر کسی نے خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کی زیارت کی تو دلیل ہے صاحب خواب اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں محنت کرنے والا عالم زہاد و دشمنوں والا بزدل اور دشمنوں پر غلبہ ہونے والا ہوگا۔ اور علامت ہے وہ ایک ایسی ولایت عظمیٰ پانچا حصص اس کے ساتھ ایسی امانت جس کی گم ہونے سے پھر اللہ تعالیٰ کی مدد سے اس پر قابو پائے گا۔ (۳) بعض لوگوں کے نزدیک حضرت نوح علیہ السلام کی رویت اسی سال زیادہ بارشیں ہونے کی علامت ہے کیونکہ ان کے زمانے میں پانی بہت زیادہ ہوا تھا۔ (۴) کسی نے خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کی زیارت کی تو دلیل ہے وہ دشمنوں والا ہوگا اور مسند کرنے والے پڑوسیوں والا شخص ہوگا۔ اور اشارہ ہے کہ ان سے عقرب نجات پائے والا ہوگا اور اللہ تعالیٰ اس کا بدر ان سے لیں گے۔ بعض اہل تعبیر کے نزدیک نوح علیہ السلام کی زیارت کھار کی پاکت نور سونچن کے لئے امن اور نجات پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) قضا سانی کے موسم میں ان کا دیدار دلیل بارشیں ہے۔ (۶) نوح علیہ السلام کو کسی کشتی میں سوار پانا اس کشتی اور کشتی والوں کی نجات پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) کبھی ان کی رویت بہتوں اور اصحاب نبوہ کی قوت اور امانت ان کے ضعف کی دلیل ہے۔ (۸) اسی طرح ان کی زیارت اللہ تعالیٰ کی امانت میں جی زندگی گزارنے اور امر بالمعروف ونہی منکر کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

(۹) اگر بادشاہ کی خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کی زیارت ہو جائے تو تعبیر ہے اس کی رحمت اس کی فراہمی کرے گی اور اسے تقابل اس کے ساتھ دشمنی کریں گی۔ (۱۰) کبھی نوح علیہ السلام کی رویت نوحہ (راولہ) کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے نام کے اشتراک کی وجہ سے۔ (۱۱) دشت داروں کے ساتھ معاندات اور ان پر غلبہ پانے کی بھی علامت ہے۔ (۱۲) کبھی ان کی رویت قلعہ و قیوتوں میں گرانی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۱۳) کبھی دیدار نوح غلوں سے غلامی مخالفین کے تکلیف پہنچانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) بیانات دلالت دین نوح علیہ السلام کی دلالت تہذیب و زراعت صنعت دھرمی سفر میں سختی کے درست ایچ سمیت چلنے اور کھنکھانے پینے کی اشیاء مانگنے پر ہوتی ہے۔ (۱۵) کبھی زیارت نوح علیہ السلام انسانوں کو نور اور پردہ ان کے بارے میں ہمہ اہمیت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ کیونکہ حضرت نوح علیہ السلام میں کشتی میں اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق تمام نوح کے خدائوں میں سے ایک ایک جواز رکھا تھا۔ (۱۶) کبھی خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کو دیکھا اپنے اہل کے بارے میں کوئی برائت کرنے اور باگئی ہوئی چیز کو دور کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) کبھی ان کو دیکھا اثر رو ہوتا ہے اولاد میں سے کسی ایک کا اپنے دین و مذہب اور طریقے سے مرہم ہونے اور اس کی وجہ سے کسی آزمائش میں جتا ہونے اور مرنے کی علامت میں دنیا سے اللہ تعالیٰ کو جانے کی طرف۔ اور کبھی ان کی دلالت اولاد

کی سفارش کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) اگر کسی عورت نے خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کی زیارت کی تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے شوہر کی تائیدیابی کرے گی اور عیسیٰ دارود اقا رب کی تاجدار کی کرے گی۔ (۹) عورت کے کوہ علیہ السلام کو دیکھنے کی بھی یہی تعبیر ہے البتہ خواب میں فرعون کو دیکھنا عورت کے لئے اپنے ایمان کو پوشیدہ رکھنے اور اللہ تعالیٰ کی معیت و فرمان برداری ہونے کی دلیل ہے۔

نبی من الانبیاء (کوئی پیغمبر)

خواب میں انبیاء سے کسی نبی کو دیکھنا دلد پر ولایت کرتا ہے شفت کی بنا پر۔ اور استدار پر ولایت کرتا ہے وراثت کی ولایت دین استوار پر بھی ہوتی ہے جو کتاب اللہ کی تعلیم دے۔ خواب میں حضرت انبیاء و کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کا دیدار و ملاقات بشارت کی دلیل ہے۔ (۱) کوئی شخص خواب میں حضرات انبیاء علیہم السلام میں سے کسی کو ان کی شان کے مطابق دیکھے یا خواب میں ان کی امت میں نماز پڑھنے یا راستہ میں ان کے نقش قدم پر چلنے یا ان کے ہاتھوں سے کوئی کام کرے یا ان سے کوئی علم یا کوئی انہیں خبر دے یا ان جیسا کوئی اچھا عمل کرے تو دلیل ہے صاحب خواب ان کی ایسی طریقے سے بزرگی کر رہا ہے اور ان کی سنتوں پر عمل کر رہا ہے۔ (۲) اور اس کے برخلاف دیکھنا مثلاً ان کی تاجداری میں مخالفت کر کے نماز گئے گئے ہو کر ان کی امانت کرے۔ (۳) یا ان حضرات کو کسی جگہ تہنیں راستہ کی طرف رہنمائی کرے۔ (۴) یا ان کا مذاق اڑائے یا ان کو ہتھیار وغیرہ دے۔ (۵) یا ان کے کاموں میں ان کی تاجداری نہ کرے تو یہ صاحب خواب کی بدعت و گمراہی میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے اور بھی یہ خواب عسکرانوں کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) حضرت نبی و کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی رویت بھی بادشاہوں پر بھی دلالت کرتی ہے کیونکہ حضرات انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام دنیا و آخرت کے بادشاہ ہیں اور ان کی ولایت عباد پر بھی ہوتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کے حکام کا مظلوما کو بھی ہوتا ہے اور ان کے دئی ہوئی شریعت پر عمل کرنے والوں عسکرانوں، خطباء اور ان محسنین پر بھی دلالت ہوتی ہے جو لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی طرف ہدایت ہیں۔ (۷) خواب میں کسی نبی کو دیکھنا بھی قوم کے تابع ہونے یا قوم کی طرف سے ظاہر ہونے والے کسی معاملے کے صحیح ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) خواب میں کسی نبی کو بکتر حالت میں دیکھنا ان کی امت کی اچھی تاجداری یا ان کی طرف سے کسی نیک کام کی تجدید کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) نبی کو ان کی شان کے خلاف دیکھنا ان کی امت کی طرف سے بزرگی کی دلیل ہے اور اس چیز کی مخالفت کے ظہور کی علامت ہے جس کے بارے میں کو حکم دیا گیا ہو یا روکا گیا۔ (۱۰) یہود و نصاریٰ وغیرہ کا خواب میں نبوت کے دعویٰ کرنے کی تعبیر اس کے اوجہ کے مطابق واقع ہوگی چنانچہ اگر وہ بادشاہت کا افس ہے تو بادشاہ بنے گا اگر کاغذی بننے کی صلاحیت رکھتا ہو تو قاضی بنے گا۔ (۱۱) اگر اس میں تہذیب کی اہلیت اور دعویٰ اس کو نصیب ہوگی خصوصاً اگر وہ نبوت کے ساتھ ساتھ امر بالمعروف و نہی عن المنکر بھی کرے۔

(۱۲) اگر دعویٰ نبوت کے ساتھ امر بالمعروف نہ ہو تو یہ کسی باطل کام یا بدعت میں مبتلا ہونے کی وجہ سے سرکاری طرف سے سزا سننے کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو رسوا پایا گیا ہے یا اس کو رانی، لٹی، لٹا پایا گیا یا اور لوگوں

میں سے کسی نے اس کو رسول یا ولی قبول بھی کر لیا تو وہیں ہے اپنی منزلت و مرتبہ کے لحاظ سے بڑا درجہ پائے گا۔ (۳۰)
 اگر لوگوں میں سے کسی نے انکی موت کو قبول نہیں کیا تو دلیل ہے وہ جاسوس یا مذنون ہوگا یا جس نبی کے نام سے سوہوم ہوا
 اس پر خدا آزمائش و سختی کے اعتبار سے اس کو بھی رنج و حاصل ملے گی۔ (۳۱) کسی نبی کو کسی جنگ کے مقام میں دیکھا دشمنوں پر
 فتیاب ہونے اور قلعہ کے معلقے میں دیکھنا خوشحالی آنے اور حادثات کے درست جوئے کی علامت ہے۔ (۳۲) کوئی بادشاہت
 کا اصل مختصر خواب میں اگر کسی نبی کے پاس کوئی راز ہے تو دلیل ہے وہ دست و کھراچی سے سرگراز ہوگا۔ (۳۳) اور اگر
 کوئی طالب خیر یا غریب خواب دیکھے تو ظہر کے اعلیٰ درجہ پر فائز ہوگا۔ اور اس کے فضائل و برائین میں سے ظاہر ہوں گے۔ (۳۴)
 خواب دیکھنا کہ وہ انبیاء کی طرح اہل عبادت اور نیکی کا عمل کرتا ہے تو یہ اس کے دین کی اور عقلی اور عین کی برتری کی علامت ہے۔
 (۳۵) خواب میں انبیاء میں سے کسی نبی کی طرح بننا امر بالعرف و النہی من اسرار کرنے اور ان نبی کی حالت کے بقدر خدا ولی
 شہود و مقوم الا حق ہونے اور اللہ تعالیٰ کے لطف و غمہ دہی سے اس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۳۶) کسی مفسد یا کسی
 ضرورت مند کا خواب میں دنیا پر ہمہ اسلام میں سے کسی نبی کو دیکھنا اللہ تعالیٰ کے اس کے سولے کو سامان کرنے کی دلیل ہے
 اور اس نبی کی برکت سے انکی ضرورت کو پورا کرنے کی علامت ہے جس کی اس نے خواب میں زیارت کی۔ (۳۷) حضرت
 نبی اکرام کو خواب میں دیکھنے کی دو صورتیں ہیں پہلی صورت پر ان کو ان کی اسی حالت و وقت میں دیکھنا یہ صاحب خواب
 کی دینی و دنیوی نیکی عزت اور دشمنوں پر غلبہ کی دلیل ہے۔ (۳۸) دوسری صورت یہ ہے کہ ان کو حضور احوال کی ترقی و ترقی دیکھنے تو یہ
 صاحب خواب کی بددعائی اور ایسی مصیبت لاحق ہونے کی دلیل ہے جو بعد میں اللہ تعالیٰ نے ان کو اس سے نجات دلا کر دی گئی۔
 (۳۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی نبی کو کھلی کیا تو تعبیر ہے وہ امانت میں خیانت کرے گا ورنہ وہ غلامی کا اور کتاب
 کرے گا۔ (۴۰) کسی نے دیکھا کہ وہ انبیاء اکرام کے زمانے میں ہے اگر وہ بادشاہت کا اہل ہے تو دلیل ہے وہ عزت
 و شرف اور بادشاہت پائے گا۔ (۴۱) اگر ایسا نہیں تو وہیں ہے شیطان اس کو بہکا رہا ہے۔ (۴۲) خواب دیکھا کہ انبیاء
 اکرام میں سے کسی نبی نے اس کو دیکھا۔ یہ ہے اگر صاحب خواب نیک ہے تو اپنی آخرت کے بقصد میں کامیاب ہوگا۔
 (۴۳) خواب دیکھا کہ انبیاء و اکرام اس سے باغی کر رہے ہیں یا یہ ان میں سے کسی ایک سے منکرا ہے اور کام نیک رہا ہے تو
 تعبیر ہے دونوں میں شہرت و عزت اور سعادت پائے گا۔

نور (روشنی)

انکی تعبیر ہدایت ہے۔ (۱) چاند چاند کی کافرانے خواب دیکھا کہ وہ اندھیرے سے روشنی میں آو تو تعبیر ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو
 اسلام دلائل کی دولت سے نواز دے گا اور آخرت میں اس کو سرفراز کرے گا۔ (۲) اندھیرے کے بعد روشنی میں آنا
 غربت کے بعد غنا و لذت کے بعد عزت اور گناہ کرنے کے بعد توبہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) چاند ہونے کے بعد چاند ہونے کی بھی
 علامت ہے۔ (۴) روشنی سے اندھیرے میں آنا اللہ تعالیٰ کے بعد غربت عزت کے بعد لذت اور ہدایت کے بعد گمراہی اور
 گناہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اور نور کی دولت اہل صاف و طہر قرآن کریم کو حاصل پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) عالم کے
 لئے نور دیکھنا موت و سعادت اور ازاد ہونے میں چڑنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے نور کی

چادر پہنی یا نور کا لباس پہنا تو تعمیر ہے کہ اس کو طہ نافع کی دولت ملے گی یا دلیل ہے کہ وہ اپنے رب کی اطاعت کرے گا۔
(۷) خواب دیکھا کہ اس کے ذکر یا بدن کے کسی دوسرے حصے سے نور نکلا تو تعمیر ہے اسے ایسا بنانا نصیب ہوگا جس کے علم سے لوگ منتفع ہوں گے یا نیک ہوگا جسکی دعا سے لوگ بہرہ ور ہوں گے۔

نار (آگ)

آگ کی ولایت بشارت، انداز لگائی، عذاب، قوت، احسن افسار، گناہ اور برکت پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب دیکھا کہ آواز دہلی بخڑکتی ہوئی آگ درختوں کو جلا رہی ہے تو تعمیر ہے کہ جلانے کے بعد رجوع الیا فتنہ آگیا جس سے لوگوں کا ایک جہاں ہلاک ہوگا۔ (۲) خواب دیکھا کہ اس کے دل میں آگ لگی ہے تو تعمیر ہے اسکے محبوب کی جدائی کی وجہ سے اس کے عیش کی آگ اس کے دل میں لگے گی۔ (۳) خواب میں وہ آگ دیکھی جو ایک دوسری کی طرف چل رہی ہیں تو یہ دو فکریں جو ایک دوسرے کے مقابلے میں میدان جنگ میں کود پڑیں گے۔ چنانچہ جس آگ میں نگو یاں زیادہ مضبوط و طاقتور ہوں وہ افرادی قوت سے نہیں فکری علامت ہے۔ اور وہ آگ جس کے ساتھ ہوا بھی ہو تو وہ غالب آجائے گی۔ دوران میں جو بھی روشنی کے لحاظ سے کم ہو اور سیاہ ہو تو وہ کب افرار پر مشتمل فکری پروناست کرتی ہے۔ (۴) اگر رنگ کے اعتبار سے دونوں مساوی ہوں اور کسی چیز کو جلائے گی تو یہ دو فکروں پر ولایت کرتی ہے جو کسی لمحے میں واقع ہوں گے۔ (۵) جس آگ کے قریب پانی ہو تو اس کی شدت یعنی ہوگی۔ (۶) اور پانی ڈال کر آگ کو بجھانا اللہ تعالیٰ کی مدد کے ذریعے دشمن پر غالب آنے کی دلیل ہے۔ (۷) اسی طرح آگ پر بارش برسات دشمن کے لشکر پر غالب آنے کی بشارت ہے۔ بھی دیکھی تعمیر کردہ کو تعمیر کے افس بھی ہوتی ہے یعنی آگ پر پانی ڈال کر بجھانے والے کی فوج ہلاک ہو جائے گی۔ (۸) بہت زیادہ دھوئیں والی آگ سخت ہولنا کی اور عذاب کی علامت ہے۔ (۹) خواب دیکھا کہ اس نے سخت اندھیری رات میں لوگوں کی رہنمائی کے لئے آگ جلائی ہے تو دلیل ہے کہ اسے ایسا علم نصیب ہوگا جس سے لوگ استفادہ کریں گے۔ (۱۰) روشنی میں آگ جہاں بدعت اور سرکشی پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۱) بعض اصحاب تعمیر کہتے ہیں کہ دن کے وقت آگ جانا لالائی اور فتنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) رات کے وقت آگ دیکھنا افس کی علامت ہے۔ (۱۳) خواب دیکھا کہ وہ آگ کی مہارت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ لالائی کو پسند کرے گا۔ بھی اس خواب کی تعمیر شیطان کی تاحیاری سے بھی کی جاتی ہے۔ (۱۴) موسم سرما میں خواب دیکھا کہ وہ آگ سبک دہا ہے تو تعمیر ہے وہ امداد ہوگا۔ (۱۵) خواب میں آگ کھانا ختم کے مال کو لٹا کھانے یا حرام مال کھانے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب دیکھا کہ اس نے آگ کی طرف جانے کا حکم دیا جا رہا ہے تو یہ قید ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۷) خواب دیکھا کہ وہ آگ میں داخل ہو کر پھر اس سے نکل گیا ہے یہ اسکے بھتی ہوئے کی علامت ہے۔ (۱۸) خواب میں آگ فردخت کر کے جتن خریدنا یا بیداری میں حمام فروخت کر کے ذرا خریدنے کی دلیل ہے بھی تعمیر اس کے برعکس بھی ہوتی ہے۔ (۱۹) بھی اسکے غمناوی مل کی طرف اشارہ ہے یعنی خیر کے بدلے شر یا شر کے بدلے خیر خریدنے کی علامت ہے۔

(۲۰) خواب میں کسی شخص کو دیکھنا کہ اس کو جہنم کی آگ میں ڈال کر عذاب دیا گیا تو تعمیر ہے اس کو مالی خسارہ ہوگا یا ایسے گناہ کرنے کی علامت ہے جو اسے مستحق جہنم بنا دے۔ (۲۱) خواب میں جہنم کو عیاں یا دیکھنے والے کو چاہئے وہ اپنے وقت کے

بادشاہ سے ڈرے۔ (۲۲) آگ میں داخل ہو کر انکی تکلیف کو محسوس کرنے فقرہ میں واقع ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۳) خواب دیکھا کہ آگ روشن ہے اور اس کے ارد گرد لوگوں کی ایک جماعت ہے تو تعبیر ہے وہ جماعت برکت پائے گی۔ (۲۴) کسی بیابان میں آگ دیکھ کر اس سے غصہ حاصل کرنا بیداری میں وحشت سے انیت ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خواب میں آگ لگ کر جلانا اپنے وعدہ کو پورا کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ آگ نے راتوں کو جل کر ختم کر دیا تو یہ ان کی قیمتوں میں گرانی کی علامت ہے اسی طرح دوسرے سامان میں آگ لگانا کی قیمتوں میں اضافے اور دیکھا کہ بڑھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۷) طعام سے قالی باغی کے نیچے آگ دیکھنا گھر کے سربراہ کے بے وقارہ عہدہ کا منہ کی دیکھنا ہے۔ (۲۸) کبھی جانے والی آگ کی دلالت بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر ہوتی ہے۔ (۲۹) کسی شکرانے خواب دیکھا کہ وہ آگ جلارہا ہے اور وہ بجھ رہی ہے تو اشارہ ہے وہ معزول ہو گا اور اس کی شکرانی کی آگ بجھ جائے گی۔ (۳۰) خواب میں اپنے دروازے میں بغیر دھواں کے آگ کے شعلے دیکھنا کھانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) انگلیوں میں آگ لگن کا جنوں کی طرف سے علم واقع ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۲) آگ میں آگ لگنا صنعت میں علم کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۳) اور منہ میں آگ دیکھنا غم کی علامت ہے۔ (۳۴) کسی سطح شریعت کا خواب میں آگ میں دھواں ہونا بیداری میں دنیاوی غم میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۵) ایسی آگ جسکی زبان ہمارا بھڑکے کے ساتھ ڈرونی آواز بھی ہمیں ہراسے آنے والے کو جلاتی ہو کسی غلہ شہر یا کسی گھر میں لگی ہوئی دیکھنا لڑائی یا طاعون یا پھیروں یا پھوڑے یا جس کی بیماری کن دلیل ہے اور ان چیزوں میں اموات واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۳۶) اگر اس کے ساتھ آواز زبان اور ٹھوڑی نہ ہو تو اس سے بھی ان حقائق میں موت اور حادثہ واقع ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۷) آگ سے آگ نازل ہونے کی تعبیر زیادہ سخت ہے۔ (۳۸) اور آسمان سے نازل ہونے والی آگ اگر کسی چیز کو تھلائے تو یہ غیر متحسان دہا سخت زبان اور لڑائی ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۹) خواب دیکھا کہ کسی علاقے سے آگ آسمان کی طرف چڑھ گئی ہے تو تعبیر ہے اس علاقے کے لوگ گنہگار کے ساتھ خدا کے ساتھ تھلائے گئے ہیں اور بہت سخت جہان لگائے ہیں۔ (۴۰) آگ پر گوشت بھونا یا ساحلہ اٹھانے کی دلیل ہے جس میں لوگوں کی نیت کرنا چاہے یا زبان سے ان کو طعنے کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۱) اور اس بھنے ہوئے گوشت سے کھانا ختم کے ساتھ رزق ملے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۲) خواب دیکھا کہ وہ کھانے سے بھری باغی کے نیچے آگ جلا رہا ہے تو دلیل ہے گھر کے سربراہ کی طرف سے پہنچنے والی سخت والے کام سے بچھڑا ہوا چاہیگا۔ (۴۳) کسی نے خواب دیکھا کہ آگ نے اس کے بعض کپڑوں کو یا بدن کے کچھ حصے کو جلا دیا تو دلیل ہے اس کو ان چیزوں میں مصیبت پہنچے گی جن کی طرف یہ کپڑے اور بدن منسوب ہیں۔ (۴۴) خواب میں کسی جگہ سے آگ اٹھا بادشاہ کی طرف سے حرام بل ملنے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں بادشاہ کے دروازے میں آگ جلا ملک فقیر اور قوت ملنے کی دلیل ہے۔ (۴۶) خواب دیکھا کہ اس کے گھر سے آگ نکل گئی تو دلیل ہے کہ اس کو شکرانی یا نہایت ملنے کی یا صرف میں قوت ملنے کی علامت ہے۔ (۴۷) اگر اسکی جلائی ہوئی آگ سے مشرق و مغرب روشن ہو جائے تو ایسے علم ملنے کی دلیل ہے جس سے مشرق و مغرب میں اس کا تذکرہ ہوگا۔ (۴۸) خواب میں گھر میں آگ لگن خوشحالی کی دلیل ہے

(۳۹) اب آدمی نے خواب دیکھا جس کی چوئی حاملہ ہو گویا اس کے سر یا اسے گھر سے انکی آگ نکلے جس میں روشنی اور شعلے سے قوت ملے اس کو ایسا جینا نصیب ہوگا جس کے ذریعہ وہ سردار بنے گا۔ یہ دیکھیں ہے اس کی چوئی کی خراف سے اس کو خوشی ملے گی۔ (۵۰) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی پہاڑ کی چوٹی پر آگم جڑ رہا ہے تو دلیل ہے وہ اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کر گیا دیکھیں ہے اسکی تمام ضروریات پوری ہو جائیں گی۔ اور اگر وہ اپنے وطن سے دور ہو تو صحیح عالم گھر لوٹ آئے گا۔ (۵۱) بعض دفعہ آگم بھڑکنا اس کے برہاد ہو۔ کی خراف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۵۲) کسی شادی شدہ شخص نے دیکھا کہ اس کے نور میں آگم جن رہی ہے تو اس کی بیوی کے حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۳) سر سے آگم نکلتا سخت حرارت کی بناء پر یا بھڑکنا اس کے مرض لاحق ہونے کی علامت ہے۔ (۵۴) خواب دیکھا کہ وہ آگم کے کچھ میں ہے اور آگم اس کو نہیں جلا رہی نہ ہی اس کی گرمی محسوس ہو رہی ہے تو دلیل ہے وہ مدتی و عدل پائے گا اور یقین اور ملک کی دولت سے سرفراز ہوگا۔ اور دیکھیں ہے کہ دشمنوں پر غلبہ نصیب ہوگا۔ (۵۵) کسی مقام میں آگم بجھتی ہوئی دیکھنا اس معانے میں شر اور فتنہ کے دب جاتے کی بشارت ہے۔

(۵۶) خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں آگم جلائی جا رہی ہے وراں کے اہل اس سے روشنی حاصل کر رہے ہیں اور آگم بجھ گئی۔ تو تعصیر ہے اس گھر کے سربراہ مر جائیگا۔ (۵۷) بعض دفعہ کسی شہر میں آگم گھٹا اس شہر کے سربراہ اس کے کئی عالم کے مرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵۸) بارغ کے اندر آگم کا بجھ جانا صواب خواب یا اس کے خیال میں سے کسی کے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۹) کسی کے گھر میں آگم بجھ گئی اور وہ اس میں داخل ہو کر اس کو دہشت کیا تو دلیل ہے اس کے گھر میں چور گھس جائیں گے۔ (۶۰) خواب میں اپنے برتن کے اندر آگم ڈالنا یا اس کو اپنے لئے محفوظ کرنا حرام مال پانے کی دلیل ہے۔ (۶۱) کسی آگم کی دلالت جناح پر بھی ہوتی ہے۔ اس سے کہ جناح آدمی قوی ہے۔ (۶۲) کسی اس کی دلالت بادشاہ کی طرف سے سدا کردہ تاجدار اور قضا اور نذیبوں کے بعد اب آنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۶۳) خواب دیکھا کہ اس کے تہہ دریا چو لے یا اس کی بھٹی یا اس بھی آگم جلائی جانے والی جھبوں میں سے کسی جگہ پر آگم جل رہی ہے تو یہ ماں اور غنا نصیب ہونے کی علامت ہے۔ خصوصاً آگم کے ذریعے حاصل ہونے والی معیشت خصوصاً سردی کے موسم میں ہو۔ (۶۴) خواب میں اس کی آگم کا گل ہو یا کچھ جاتا یا کچھ جاتا یا پانی یا شہابیہ سے بچھ جانا اس کے محتاج ہونے اور اپنے کام اور مصاغت سے رک جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶۵) کسی نے دیکھا کہ شعلے یا شعلہ سے آگم ایسے برتن کے اندر پڑا جو ذرہ ذرہ اڑتے ہوئے نہایت کرتے ہیں۔ تو تعصیر ہے کہ جن لوگوں پر ان چیزوں کی دلالت ہوتی ہے ان پر جناح کا اثر ہوگا اور وہ جن اس کی قربانی کر لے گی۔

(۶۶) تمام پچھنے والی آگم خالم بادشاہ پر دلالت کرتی ہے۔ اور اگر اس سے کوئی کو استدہار کرتے ہوئے دیکھے تو اس کی دلالت عادل بادشاہ پر ہوتی ہے۔ (۶۷) کسی نے دیکھا کہ اس نے چکار کی اٹھائی اور وہ اس کے ہاتھ سے نکل گئی اور کھرمی تو دلیل ہے وہ اپنی یا کسی آدمی مصلحت کے خاطر نہیں اٹھے گا۔ (۶۸) سردیوں میں آگم دیکھنا بعض دفعہ بعض ضرورت پر دلالت کرتی ہے اس لئے عالم عرب کا مقولہ ہے "البارک فیہ انشہ" آگم سردی کا بیوہ ہے۔ (۶۹) کسی آگم

دیکھ سونا چاندی کے برتن میں کھانے پر دلالت کرتا ہے جس میں کھانا حرام ہے۔ (۷۰) کبھی اس کی دلالت فقر و فاقہ پر اور کبھی سوائی کرنے پر ہوتی ہے۔ (۷۱) بعض دفعہ گٹ بھڑکی ہوئی دیکھنا کسی چیز کے فوت ہونے یا کسی کے مرنے کی وجہ سے قلب میں بے چارن پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۷۲) کبھی اس کی دلالت گری کے بعد پر بھی ہوتی ہے اور کبھی آگ کی دلالت آتش پرستوں پر بھی ہوتی ہے اسی طرح کی تعبیر فوراً اور قفلت دیکھنے سے بھی کی جاتی ہے۔

نہار (دن)

اس کی دلالت غم سے نجات پانے پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت اعلیٰ قسم کے جدید کمزوری اور ازدواج و بکولاد پر ہوتی ہے۔ اور کبھی جنت کے ظہور اور اچھے ہوئے معاملے کے کھلنے تیرہوں کے آزاد ہونے اور غائب کے لوٹ آنے پر دلالت کرتا ہے۔

چشم (ستارہ)

اس کی تعبیر باب الکاف "کوکب" کے تحت گزر چکی ہے۔

ندی (ترنمنک)

خواب میں اس کو دیکھنا بشارت و خوشخبری ملنے کی علامت ہے۔

نداء (آواز دینا)

(۱) خواب میں آواز ملنا سننے والے کی معصیت میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "وَنُوحِیْكَ بِسْمِ اللّٰهِ مِنْ مَّوْکِنٍ مَّکَانَ بَعِیْذٍ وَوَرْتَمَاتٍ سَے ان کو پکارا جاتا ہے (۲) خواب دیکھا کہ اس کو آواز دی جا رہی ہے تو ذیل میں ہے وہ ذیل قسم کے لوگوں کی محبت اختیار کرے گا۔ (۳) خواب میں کسی کو کسی دواوی کے کنارے سے آواز دیا جاتا ہے اس کو ولایت عظیمہ نصیب ہونے کی بشارت ہے۔

نصیحہ (خیر خواہی)

خواب میں کسی دشمن کی طرف سے نصیحت ہونا دھوکہ میں پڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "وَاَوْفِ بِعَهْدِکَ اِیْسٰی لَمَّا کَلَّمْنَا لَہِمْ اَللّٰہُ صَیْحٰتِہٖمَا بَعْرُوْرٌ" شیطان نے حضرت عیساٰ و اہل بیت علیہم السلام کو حکم دیا کہ چٹک میں تمہارا خیر خواہ ہوں اور دھوکے سے شجر منورہ کی طرف اشارہ کیا۔

نہی من الارض (زمین سے نکلنا)

(۱) اس کی دلالت قیہ خانہ پر ہوتی ہے۔ چنانچہ کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کو زمین سے روکیں گھاٹی ہوئی زمین قیہ کی ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی نئی من الارض دینی کی جنت کے ثبوت ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت قلعہ بنے پر بھی ہوتی ہے۔

نفقہ (خریج کرنا)

(۱) خواب میں رشتہ داروں پر خرچ کرنا یا ان کو مالی وسعت دینا ہداری میں مالی وسعت حاصل ہونے، خیال کے ٹھونڈا ہونے اور خرچ شدہ مال کے واپس آنے کی دلیل ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ”جو حج اللہ کے راستہ میں خرچ کر دے اللہ تعالیٰ اس کا نعم البدل عطا فرمائے۔“ (۲) خواب دیکھا کہ وہ اپنا مال ناپسندیدگی کے ساتھ خرچ کر رہا ہے۔ تو دلیل ہے اس کی اہل قریب ہو چکی ہے۔ (۳) کبھی نفقہ اور اس میں وسعت سے کام لینا اس کے منافقت کی طرف اشارہ ہے۔

نکاح (جماع کرنا)

اس کی دلالت منصب جمیل پر ہوتی ہے۔ (۱) وہ جماع جس کی وجہ سے منی خارج ہو اور فصل واجب ہو باطل ہے اس کی کوئی تعبیر نہیں ہوتی اس لئے کہ وہ احکام ہے (اور احکام شیطان کی طرف سے ہوتا ہے) (۲) خواب میں اپنے دشمن کے ساتھ جماع کرنا اس کے غالب آنے کی دلیل ہے خواب میں اپنے بھائیوں میں کسی سے یہ معاملہ کرنا ننگی اور احسان کے ساتھ صلائی رنجی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بعض لوگوں کے نزدیک کسی مرد سے خواب میں جماع کرنا جہالت میں اس کے ساتھ لگ جانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) اشہر جماع میں خواب کے نادرہ اپنی ماں یا بہن یا کسی ذی رحم مہرم سے یہ معاملہ کرنا حرم میں جانے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی انہی مرد سے جماع کرنا اپنے مال میں اسراف کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں اپنے باپ کے ساتھ یہ معاملہ کرنا اس کے فرمان بردار اور مطیع ہونے کی علامت ہے اور عاقبت شہداء بننا بھی ایسا خواب نہیں دیکھ سکتا۔ (۷) خواب میں قبر کے اندر اپنی والدہ سے یہ معاملہ کرنا صاحبِ خواب کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۸) کسی جگہ یا مکان میں کسی دشمن کا فرک کسی مسلمان عورت سے جماع کرنا ہود کھانا اس مکان میں عارت کا حادثہ واقع ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۹) اسی طرح کسی جگہ کسی مسلمان مرد کا کسی دشمن کا فرج عورت سے جماع کرنا دیکھنا دشمن پر حملہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) نکاح قرض کی اونٹنی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور غنوم و بھوم سے نجات کی بھی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ غلیظہ وقت اس کے ساتھ جماع کر رہا ہے تو دلیل ہے اس کو کھراتی نصیب ہوگی۔ (۱۲) پرندے سے ملاکت کا معاملہ کرنا دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر اس نے پرندے کو پھانچا لایا ہے تو دلیل ہے وہ کوئی اچھا مل کر گا۔ (۱۴) کسی جانور سے صحبت کرنا اپنی امید سے بڑھ کر رزق پانے کی دلیل ہے۔ (۱۵) کھراتی کے امیدوار شخص نے خواب دیکھا کہ وہ کسی عورت کے ساتھ صحبت کرنا چاہتا ہے اور وہ مرد بنی گئی تو دلیل ہے کہ اسے وہ کھراتی نہیں ملے گی اور نہ ہی اس کی امید پوری ہوگی۔ (۱۶) اگر صاحبِ خواب عام لوگوں میں سے ہو تو تعبیر ہے کہ دنیا اس پر تنگ ہو جائے گی۔ (۱۷) خواب میں گئی عورت سے صحبت کرنا غم سے نجات حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی درندہ سے جماع کیا تو دلیل ہے وہ اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔ (۱۹) خواب میں شیرینی سے صحبت کا معاملہ کرنا شہداء کثیرہ سے نجات کا مہم میں کامیابی معالے کی بیلندی اور لوگوں میں منصبِ حیثیت ہونے کی علامت ہے۔ (۲۰) کسی جانور کو اپنے ساتھ صحبت کرنا ہوا دیکھنا غیر حق پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ جانور کوئی درندہ ہو تو تعبیر ہے دشمن سے اس

کو کوئی ناپسندیدہ امر پیش ہوگا۔ (۲۰) خواب دیکھا کہ ایک رات سے دوسری رات کے ساتھ جماع کا معاملہ کر رہا ہے تو دلیل ہے وہ اپنے قریبی رشتہ داروں میں شادی کرے گا۔ (۲۱) خواب میں کسی بچی کے ساتھ جماع کرنا بیہوشی میں کسی کھواری کے ساتھ جماع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) بچے کے ساتھ محبت کرنا عالم قوم کے کسی عورت پر تسلط حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۲۳) رانی عورت سے محبت کا معاملہ کرنا حرام دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۴) خواب میں اپنی بیوی سے جماع کرنا اپنی مسامت کے معاملے میں کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۵) خواب میں جنت کی عورتوں سے مساکحت کا معاملہ کرنا ان کی جنابی و خوبصورتی کے بقدر حصول دین پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۶) جنت کی عورتوں سے محبت کرنا دین کے معاملے میں خوشی کی خبر سننے اور خیر تکمیل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۷) اگر وہ مکشوف ہو تو نیک بھی ظاہر ہونے والی ہوگی مثلاً زکوٰۃ چھانڈ وغیرہ۔ اس کی تفسیر باب الصمن میں ”محاسن“ کے تحت مذکور ہوئی ہے۔ (دہاں دیکھا جائے)۔

نظر الانسان الى الفرج (شرمگاہ کی طرف دیکھنا)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ اپنی بیوی یا کسی عورت کے شرمگاہ کی طرف شہوت کی نظر سے دیکھ رہا ہے اس کو چھو رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ناپسندیدہ تجارت کرے گا۔ (۲) کسی ایسی عورت کی طرف دیکھنا جو دیکھنے والے سے بے خبر ہے حمل کے لحاظ سے غلطی کر جائے اور حمل جانے کی دلیل ہے۔

نظر من مكان الى مكان (ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف کودنا)

(۱) خواب میں یہ حمل کرنا بھاری میں ہے اور وہ بات کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اوپر سے نیچے کی طرف پھلانگی اچھی حالت سے بری حالت کی طرف، مالک ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) تیزی کے ساتھ اوپر چلنا یا کودنا طومرہ کی نشانی ہے اور نیچے آنا مرہ سے گرنے کی خبر ہے۔

نزول (اترنا)

(۱) خواب میں اوپر سے نیچے کی طرف آنا اپنے منصب یا اپنی بیوی یا دین یا اعتقاد کو چھوڑنے کی دلیل ہے۔ (۲) دیکھا کہ وہ کسی نیک یا سوسری نے کسی قبر یا کھانا بڑے اونچے مکان سے نیچے اتر گیا ہے تو چتر و نزول مطلوبہ کام کے مشکل ہونے کی علامت ہے۔

نبت الخشيش في البطن (پہیٹ میں گھاس اگنا)

انہی دلالت موت پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب دیکھا کہ اس کے سارے بدن پر گھاس اگی ہے مگر پورے بدن کو ڈھانچا نہیں ہے اور اس کو تکلیف پہنچا رہی ہے۔ تو دلیل ہے اسی سال اس کو خوشحالی ملے گی۔ (۲) اگر گھاس نے اس کے کانوں اور آنکھوں کو بھی ڈھانچ دیا ہے تو یہ دینی کمزوری کی دلیل ہے۔ (۳) اسی طرح بدن پر بال اگنا مال بٹھے اور اون کے لباس ملنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی کبھی خواب سنہ کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) بدن پر گھاس اگنا کبھی غمی سے استفادہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) بدن کے ایسے حصے میں گھاس اگنا جس سے تکلیف ہو رہی ہے مریض کے لئے مرنے اور صحت مند کے لئے

ناپسندیدہ معاملہ درپیش آنے کی دلیل ہے۔

نکش فی ثی من بدنہ (بدن سے کسی چیز کا نکشنا)

اس کی دلالت دنیا پر حرص اور خرچ کرنے پر ہوتی ہے۔

نخش (پوشیدہ چیز کو نکالنا یا کفن چوری کرنا)

(۱) حکم نافذ کرنے والوں کے لئے ان کے گھر کے نافذ ہونے کی دلیل ہے اور نفع بخش یا کھانے پینے کی چیزوں کو نکالنا علم عمل اور رزق میں بے تدبیری پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی معروف میت کی قبر سے کفن چوری کرنا یا اس میں اسی میت کے طریقے پر چھنے کی دلیل ہے۔ اور اگر وہ عالم ہے تو اس کے علم سے اگر مالدار ہو تو اس کے مال سے اسکو جتھہ بخش حصہ ملیگا۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ قبر کھود کر میت تک پہنچ گیا اور صاحب قبر کو زندہ پایا اور اس کا کفن اٹھا کر لے آیا تو دلیل ہے کہ اسے نکلیں عمت اور مال حلال بنے گا۔ (۴) اور اگر صاحب قبر کو مردہ حالت میں پایا تو کوئی غیر کی علامت نہیں ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ قبرستان آیا اس میں سے کچھ قبروں کو کھودا تو بعض مردوں کو زندہ حالت میں اور بعض کو مردہ حالت میں پایا تو صاحب خواب کے اس مقام پر خوشحال و عاقل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کفن چور کی دلالت سبقتہ معنی ہوئی چیزوں کے تلاش کرنے والے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ عرب اس کو کفنی کے نام سے بھی موسوم کرتے ہیں۔ (۷) چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی خیمہ عالم کی قبر کھود کر کفن چور ہوا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے مذہب اور بھوسے ہوئے علم کے بارے تحقیق اور کھود کر دیکھ کر گیا۔ (۸) اسی طرح حضور ﷺ کی قبر مبارک کو خواب میں کھودنا دین کے بارے تحقیق کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) اور کھوتے کھوتے بسیدہ ہڈیوں یا پھٹے ہوئے ٹکڑوں تک پہنچ جائے یا میت کے ہڈیاں ٹوٹ رہی ہوں تو دنیا ہے صاحب خواب صحیح عمل سے بدعت اور نئے کام کی طرف لوٹے گا۔ (۱۰) اگر ان کو قبر میں مردہ حالت میں پائے اور ان کی قبر سے کوئی اچھی چیز نکالی تو دلیل ہے ان کی شریعت اور سنت کو زندہ کر کے اپنے مقصد میں کامیاب ہو گا۔ (۱۱) خواب میں کسی کا طریقہ کفن کی قبر کو کھولنا کراہوں کے مذہب کو اختیار کرنے یا سازش اور فراڈ سے حرام مال کمانے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر قبر کھود کر بدبودار جسم یا سخت کچھڑ یا زیادہ گندہ کی تک پہنچ جائے تو یہ فساد کے تقبی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

نقب (نقب لگانا، سوراخ کرنا)

اس کی تعبیر سازش سے کی جاتی ہے۔ (۱) کسی بچہ یا عورت میں سوراخ کرنا حکمرانوں سے کسی کے بارے تحقیق کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اور کسی لکھ میں نقب لگانا یا کھود عورت تلاش کرنے اور مختلف خبروں کے بارے تحقیق کرنے پر دلالت کرتا ہے اور دلیل ہے مال کے فساد ہونے اور اعلیٰ و حیوان کی حالت میں فساد آنے کی۔ (۳) کبھی نقب لگانا نہت قدم کی تحقیق و تحقیق پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ کسی شہر میں نقب لگا رہا ہے تو دلیل ہے وہ کسی قاسی القلب متعبد و حکمران کے دین کے بارے میں تحقیق کر گیا۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی کمرے میں نقب لگا کر اندر داخل ہو گا تو دلیل ہے کہ جس عورت کے تلاش میں ہے اس تک اس کی رسائی ہوگی اور اس کے ساتھ سازش کا معاملہ کر گیا۔

غُراب

اس کی دلالت طویل العمری پر ہوتی ہے۔ اور بھی دینی معاونت کی معرفت پر دلالت کرتا ہے۔

نقیب (نگران)

(۱) غراب میں اس کو دیکھا بتارت اور دشمنوں پر غلبہ کی علامت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ ﴿وَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَٰئِيلَ وَنَعَّمْنَا مِنْهُ إِفْتِيَّ خُفْرًا نَقِيبًا﴾ اور لے چکا ہے اللہ ہمدی اسرائیل سے اور مقرر کیے ہم نے ان سے اہم سردار

نَقْلُ الْأَشْيَاءِ عَنْ مَحَلِّهَا إِلَى مَا هُوَ أَنْفَسُ مِنْهَا (اشیاء کو اپنی جگہوں سے بہتر جگہوں پر منتقل

کرتا)

(۱) غراب میں ایک چیز کو اس کی جگہ سے اس سے بہتر مقام کی طرف منتقل کرنا امر بالمعروف اور نہی منکر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اسی سے تم ترکہ کی طرف منتقل کرنا برائی کا حکم دینے اور نیکی سے روکنے پر دلالت کرتا ہے۔ ذہاب کی چیز کے بدلے غیبت چیز کو اختیار کرنے کی علامت ہے۔

تَخَفُّنِي أَلْمَار (آگ میں پھونکنا)

(۱) غراب میں آگ میں پھونکنا حقے میں جلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) زمین میں پھونکنے راز کے فاش ہونے یا ایسے شخص کو راز دان جانے کی علامت ہے جو رازوں کو چھپا نہیں سکتا۔ (۳) غراب میں اپنی بیوی کی شرمگاہ میں پھونکنا بیوی کی حاملہ ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کھانا کھانے کی غرض سے آگ میں پھونکنا کسی شخصیت کے لئے کام کو ترقی دینے کی علامت ہے۔ (۵) اگر اس غرض کے لئے نہ ہو تو یہ فریجینج کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) صلحاء کے لئے غراب میں صومرو پھونکنا نجات کی دلیل ہے۔ (۷) اور صومرو پھونکنے کی آواز کو منادِ آفاقی غریب سننے کی علامت ہے۔ (۸) صرف صاحبِ غراب کا منہ اشارہ ہے اسی خبر کے صرف اس کے ساتھ منتقل ہونے کی۔ (۹) اگر دیکھے کہ مارے لوگ اس کو سن رہے ہیں تو دلیل ہے۔ مارے لوگ اس خبر سے پریشان ہوں گے۔ (۱۰) غراب میں جگہ جگہ کی آواز کو منہ معاش کی ہارش اور پوچشید چیزوں کے ظہور رازوں کے کھننے کی دلیل ہے۔ یہ علامت ہے مریضوں کے حذر دست ہونے۔ قیدیوں کے قید سے چھوٹ جانے یا مسافروں کے ساتھ یک جا ہونے کی۔

نَسُو وَالنَّاسِ مِنْ قَبْرِ هُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (قیامت کے دن لوگوں کا قبروں سے اٹھنا)

غراب میں لوگوں کی قیامت قائم ہونے کی وجہ سے قبروں سے اٹھنا شخصیت حاصل کرنے کے لئے بازار میں پہنچنے اور بعضوں کے نفع حاصل کرنے اور بعضوں کے نقصان اٹھانے پر دلالت کرتا ہے۔

نَقِيبُ (پھونکنا لعاب کے ساتھ)

خواب میں اس گل کی دزلت جاوا کرنے پر ہوئی ہے۔ یہ گل فروغ الہی کا وہن سبب النفت فی الغفد ہے "میں نہ چاہتا ہوں اور بدی سے غور توں کی جو گرہوں میں پھونکے مارے۔"

نجات ممکن شدہ (بھٹی سے نجات پانا)

خواب میں تعظیف سے خلاصی پاناروزہ صدقہ جیسے اتمال صاخر کے متا کج چروال ہے۔

نثر الجواہر والیواقیت (جواہر ویا قوت کو پھیلا ۷)

غلاب میں جہاں کو پھیلائے اور اس کو نہ ٹھنڈا ملے گی اور تجارت کے مواقع میں کساد بازار قائم رہے گا۔ اور اگر ان اشیاء کا ان قحط کا ان پہلے جوئے جہاں میں سے ٹھنڈا اشیاء کو اپنے مقاصد پر رکھنے کی نہیں ہے۔

(٢٠٤٧) نظم

خواب میں اس لیل کی ولادت ہائی جمع کرنے، نظم حاصل کرنے اور انہر میں اعلیٰ صحبت اور اللہ تعالیٰ سے خوف کرنے پر ہوتی ہے۔

نیابہ عن الحاکم (کسی حاکم کی نیابت)

خواب میں کسی نہ کسی بات کی یا کسی سربراہ کا نائب ہوا ماحلیں کے فریفتوں اور بندوں کے نکاتات قدم پر چلنے کی عادت

نسخ (کثیرا و غیرہ جثتا)

خواب میں اس کی دلالت حمر کے لپٹ جانے اور اکڑا ہونے کے ہیئت جانے پر ہوتی ہے۔ (۱) کبھی اس کی دلالت حالت کے معتدل ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ یا اس کی دلالت دپ کے کشادہ ہونے اور کبھی ٹھک ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ وہ کپڑا نین رہا ہے تو دہلی ہے وہ طویل سفر کر چکا۔ (۳) خواب دیکھا کہ کپڑے بننے کے لئے جانے لگا رہا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ سفر کا خاتمہ کر چکا۔ (۴) خواب دیکھا کہ کپڑا زمین کر پھرا اس کو کالہ تو تعبیر ہے۔ جس کام کو وہ حسب کر رہا ہے۔ وہ ٹھکسا ہو چکا ہے۔ (۵) اگر صاحب خواب قلعہ کی حالت میں ہو تو اس سے ظلمی کی غماز ہے۔ (۶) اگر محسوس ہو تو کشادگی پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی سے جھگڑا ہو تو اس سے صلح کرانے کی علامت ہے۔ (۸) جوئی ارون پال اور رشیم وغیرہ سے کپڑا بننے کی تعبیر میں کوئی فرق نہیں۔ (۹) چنا ہوا کپڑا دیکھنا سفر کی علامت ہے۔ (۱۰) کپڑے کو پھیلانا کسی غائب کے آمد کی دلیل ہے۔

(2) μ

اس کی دلالت غلط پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں خود کو سہا ہوا یا سونے کا ارادہ کرتا دیکھنا اس کی مستی پر دلالت کرتا ہے اور اس کی تعبیر کسی کے لئے بھی اہم نہیں۔ سونے ہی شخص کے جو کسی شے یا خوف میں مبتلا ہے۔ اس کے کوئی نہ تو یہ معلوم معلوم ہو گا

اور کرتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی قبرستان یا قبر کی قبر کے دو طرف کو سوتا دیکھنا مریض کے لئے موت اور عذراہ سے بچنے کا علامت ہے۔ اور کبھی زندہ کی قبر سے اللہ تعالیٰ کی طرف سے واجب کردہ فرائض سے غفلت ہے۔ اور فائدہ سے محفل ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی زندہ کی حالت اور باب حرامت و جہنم و سبک تک طر پر ہوتی ہے۔ اور کبھی غفلت اختیار کرنے اور کبھی دنیا کی زیب و زینت سے خود کو سوار ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں لوگوں کو سوتا دیکھنا عام لوگوں کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ ورنہ کبھی بے اختیار کی قیامت میں اضافے کی اور کبھی عبادت کے نفع پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) اور اگر ایک قوم یا پانچوں میں کرائی کے خطاب میں جہنم ہوں اور خواب میں ان کو دیکھنا یا دیکھنا ہے کہ خدا تعالیٰ اس عذاب کو ان سے دور کرے گا۔ (۵) خواب میں پتے آپ کو چت لینا دیکھنا یا پتے سے قوت حاصل کرنے کی علامت ہے۔ اور بیہوشی کے دور ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۶) چمکے ہوئے کی کوئی بھی تعبیر نہیں ہے۔ چنانچہ خمرانوں کے سنا بہ خواب ان کے معنوں ہونے کی علامت ہے۔ ان کے علاوہ دوسروں کے لئے شراب کی لذت اور خمر کی لذت و نیک ہے۔ (۷) خمر شادی شدہ عورت کے لئے خواب میں سوتا ہونے کی نشانی ہوتی کی بنا پر ہے۔ بعض مفسرین کی رائے ہے خواب میں سوتا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اس لئے کہ باطن کے مفسر کو ظاہر لکھنے والے (۸) نے نہیں لکھتے۔ اور بعض کہتے ہیں خواب میں خمر کا لبادہ داری میں لٹک کر نہ لکھنے کی علامت ہے۔ اور بعض کہتے ہیں مرض میں مبتلا ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۹) کسی خوف زدہ شخص کا خواب میں خود کو سوتا دیکھنا خوف ہے۔ مومن ہونے کی دلیل ہے۔ اور بعض مفسرین کے قول کے مطابق خواب میں سوتا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۰) کبھی پتے کے معنی کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور سوتا ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب میں خود کو بیت مارے اور قوت کے نیچے پڑنا دیکھنا نسل و اولاد میں کمزوری کی علامت ہے۔ (۱۲) پتے کے مفسرین کے لئے اور ان کے لئے علامت ہے۔

نفس (ادب)

(۱) خواب میں دیکھنا خوف ہے۔ مومن ہونے کی علامت ہے۔ (۲) کبھی بچنے کی علامت ہے۔ (۳) کافر کے لئے بدیہ کی دلیل ہے۔ اور کبھی تنگدستی کے بعد پورا دینی نسیب ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) مردانگی اور دشمنوں میں کمر ہونے کو ان کے لئے یہ خواب ارزانی اور دشمنوں پر عہد پانے کی بنا پر ہے۔

نحو (علم نحو)

نہ کی دلالت ہذا جو حسن عمل پر ہوتی ہے۔

نحوی

(۱) خواب میں کبھی نحو کی یاد دیکھنا یا قلم ہانے اور اس میں حسن پیدا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی کبھی نحو کی دیت دینا

مار دھانڑی علامت ہوتی ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ بخوبی بن گیا تو اگر وہ میں جموت بولنے کی عادت ہو تو بچ بولنے کا التزام کر لیا اور اس سے بچنا چاہیگا۔ (۴) اگر کافر ہو تو دلچہ اسلام سے مشرف ہوگا۔ (۵) اگر گناہوں کا مرتکب ہو رہا ہو تو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور گناہوں کو چھوڑنے کی توفیق ہوگی۔ (۶) خواب میں خود کو بخوبی مادی دیکھنا کبھی فخر کے بعد غمی ہونے مرض سے صحت یاب ہونے اور کبھی مشکل سے چھٹکارا حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

نزع الموت (جان کنی کی حالت)

خواب میں اس کیفیت کو دیکھنا دین کے بارے میں ملازمت اور قرآن کے متعلق شک کے کرنے کی نشانی ہے۔ اور کبھی خواب میں نزع کی کیفیت طاری ہونا مسافر کے لئے سفر کی تیاری اور غیر شادی شدہ کے لئے شادی کی دلیل ہے اور گھر سے دوسرے گھر میں منتقل ہونے یا ایک پٹے کو چھوڑ کر دوسرا پیشہ اختیار کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت ادب و قرض اور استقامت و حقوق اور طلاق پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ وہ نزع کی بنا پر طرقات الموت میں مبتلا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ خود پر یا کسی دوسرے پر ظلم کر رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ﴿لَوْ نَرَىٰ اِلٰهَ الْغَالِبِیْنَ فِیْ غَضَبٍ اَوْ اِذْ اُتِیَ الْاَمْرُ لَنَرَنَّاهُمْ اَوْ لَنَعْلَمَنَّہُمْ﴾ اور اگر تو دیکھے جس وقت کہ ظالم ہوں موت کی تختیاں میں۔

لواح (نوحہ کرنے والا)

(۱) اس کی دلالت واقعہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) نوحہ کی آواز سننا بیت الخلا کھلنے اور بدبو پھیلنے کی علامت ہے۔ اور بعضوں نے کہا ہے کہ نوحہ کرنا کتوں کی آواز پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) نوحہ کرنے والی عورت کی آواز لوہار کی دھنکی کی آواز اور دف بجنے کی آواز سننے کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت شادی میں دخول یا بے استئصال ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور عورت کا نوحہ کی صورت میں بھی بہتر نہیں ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ کسی مقام میں نوحہ ہو رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس مقام میں بے تدبیری یا حالات میں تغیر واقع ہوگا۔ ساتھیوں کی جماعت کے متعلق ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھ کر کسی معروف آدمی کی موت پر نوحہ ہو رہا ہے۔ تو دلیل ہے اس معروف آدمی کے مرنے کے بعد وہ مصیبت میں مبتلا ہوگا۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی مرد سے یا کسی اور چیز پر نوحہ کر رہا ہے یا انتہائی سخت غم کی کیفیت میں ہے۔ تو یہ بیداری میں فرحت و سرور ہونے کی بشارت ہے۔ کبھی نوحہ کرنا ہدایت سے گمراہی کی طرف جانے یا اپنے دین سے عہدہ ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ نوحہ کرنے والے کی دولت بائیسری پر ہمار بائیسری کی نوحہ کرنے والے پر ہوتی ہے۔ (۷) نوحہ کرنے والی عورت کو دیکھنا حالات کے بدلی جانے، گھروں کے بے آباد ہونے اور فضائل افعال کرنے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ آپ ﷺ کا فرمان ہمارا کہ ہے (انما احد من عمل النسا حبیبہ) اللہ ہیٹ (ترجمہ: نوحہ کرنا زمانہ جاہلیت کا عمل ہے۔

نشاب (تیر)

(۱) اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو اپنے والد کے علاوہ کسی اور کے ہاتھوں تربیت پائے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں تیر ہے تو دلیل ہے اس کے پاس خوش کرنے والی خیرات ملے گی۔ اور کبھی تیر کی دلالت حق بات کرنے

اور اللہ تعالیٰ کے: لڑائیوں پر زور دینے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اگر اس کا تیرا اپنے کچھ بچے بچے بن جائے تو یہ اس کے ختم ہونے کا اشارہ ہوگا اور مقبول ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) تیرا کچھ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) سیدھا سیدھا تیرا دلالت ایسی کتاب پر بھی ہوتی ہے جس میں حق بات ہو۔ (۶) بائیس کے تیرے درمیان کلام پر بھی ہوتی ہے۔ (۷) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۴) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر وہ بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔

نصل (پھل 'پیکان' 'نوک')۔

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا کلام یا سفر سے حاصل شدہ فوائد اور نفع پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) سیسے کا پیکان نصف اور دوسری کے ساتھ بیٹا مرے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) پھل سے لگاؤ کو متاع دنیا کی نشانی ہے۔ اور سونے کے پیکان مہینہ بدی کے ساتھ بیٹا مرے کی دلیل ہے۔

نصاب السیف اور السکین (چھری یا گوار کا دستہ)

اس کی دلالت موت یا چوہا کی گالہ اور خروں کے لہب جس پر زکوٰۃ واجب ہوتی ہے پر ہوتی ہے۔

نیر (میلوں کے کندھے پر رکھنے کا جوا)

اسے دیکھنا غلاموں کے علاوہ سب کے لئے خیر کی دلیل ہے اور غلاموں کے لئے ان کی غلامی کے مشکل ہونے کی علامت ہے۔ غلام کے لئے اسے درست حالت میں دیکھنے کی بجائے ٹوٹا ہوا دیکھنا تعمیر کے اعتبار سے نیا دوا کا دوا ہے۔ اور اس کو گڑی کو جوتا دس والی گڑی میں داخل ہونا گڑی کا کھانچ کے خواہشمند کے لئے بچہ کے خواب اور خیر غلامی کرنے والے کے لئے بہتر ہے اور بھی اس کی دلالت تالیف پر ہوتی ہے۔

نول (کپڑا بننے کی مشین)

(۱) اس کی دلالت حرکت اور سفر پر ہوتی ہے اور بچے بچے بن جائے تو اس کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے اس کے لئے یہ گڑی گڑی ہوتی ہے اور عورتیں گڑی ہو کر گڑی بنتی ہیں۔ (۲) ضرور تندرستی کے لئے اسے دیکھنا کھانچ کی دلیل ہے اور بھی اس کی دلالت خیر منصب سے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اگر عورت نے خواب دیکھا کہ کوئی اور عورت اس کو مار رہی ہے تو اس کی گڑی بند

کر پڑا جتنے کی تو یہ انکی موت کی دلیل ہے۔

ننگی (شہداء اور گھٹی سے بنا ہوا کھانا)

اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جس کو گناہ گار اور عالم سمجھتے ہیں مگر وہ اپنے علم پر عمل نہیں کرتا ہے۔

نخل (کھال کا فرش)

(۱) اس کی دلالت غورگوں کی خدمت کرنے والے ارادہ کے رازوں سے باخبر اور لوگوں سے چھپنے والے پر ہوتی ہے۔

(۲) انجی میں کی دلالت چوری پر بھی ہوتی ہے۔ اور سر پر بھی انکی دلالت اس شخص پر ہوتی ہے جس سے راز بیان کیا جاتا

ہے مثلاً وہ نین وغیرہ اور انکی اس کی دلالت سر پر بھی ہوتی ہے اور انکی اس کی دلالت اس مال پر ہوتی ہے جس سے اس کی چوری اور چپے متنازع ہو سکتے ہیں۔

نرد (ایک کھیل)

(۱) خواب میں نرد کھیل بیداری میں بندہ سیر طرقات و جاہ پانے کی خدمت ہے۔ اس لئے کہ یہ صاحب اللہ اور لوگوں کا کھیل

ہے۔ اور انکی اس کی دلالت بیداری میں مذاق اور سخرہ دہن کے مرکب ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور انکی اس حقوں کے ساتھ

معشرت اختیار کرنے کی بھی علامت ہوتی ہے۔ اور انکی نرد کھیل کھیلنے ایسی سمیٹ میں جاتا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے

جس میں یہ معلوم نہ ہو کہ شرمندگی ہوگی یا نہیں ہوگی۔ اور بعض مع تنبیہ کہتے ہیں کسی بھی چیز سے سمیٹ نہ کرنے کی علامت ہوتا

ہے۔ اور انکی نرد سے کھیلنے ایسی قیادت کرنے کی خدمت ہے جس میں مصلحت ہو۔ اور نرد اور بطل کی بھی دلیل ہے۔ (۲)

نرد کو کھیلنے بغیر نصب کرنا ہے کار اور محمول ہونے پر دلالت ہے۔ اور حق پر نہ ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۳)

اسے نصب نہ کرنے سے کھیل ظلم اور نقصان کرنے والے مردوں کی سرپرستی کرنے کی دلیل ہے۔ یا اس کی تعبیر زیادتی

کرنے سے کی جاتی ہے۔ (۴) نرد کو کھیل میں آئے پیچھے کرنا اس عزائم میں خطرے کے ساتھ قتل واقع ہونے کی علامت

ہے۔ (۵) خواب میں نرد لب آتے اور بیداری میں کامیاب ہوگا۔ (۶) خواب دیکھ کر دوزخ کے ساتھ کھیل رہا ہے تو

رزق کے طلب میں غلبہ کے ساتھ شخص کے ساتھ لڑائی جھگڑا واقع ہونے کی دلیل ہے۔

ناتوس (نیسیائیوں کی عبادت کے وقت کی گھنٹی)

(۱) اس کی دلالت جاسوس یا چال وان چوری یا عداوت پر ہوتی ہے۔ اور انکی اس کی دلالت محبت اور نصیحت پر ہوتی ہے۔

(۲) خواب دیکھا کہ وہ ناتوس بجا رہا ہے تو دیکھ لے دو جو کوئی خبروں کو نظر کر رہا ہوگا۔ اور انکی ناتوس بجانا اپنے دوستوں کے

ساتھ مصافحت و گفتگو کرنے کی علامت ہے جس میں کوئی خیر نہ ہو اور ناتوس کی دلالت بہت نصیحت ہونے والا مذاق و قہر کے

آدی پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ کسی گرجا گھر میں ناتوس بجا رہا ہے تو دلیل ہے وہ اپنے بیچ و بیچ اور جہالت میں

تعمیل کر رہا ہوگا۔ (یا کہہ نے والا ہوگا) اور ناتوس میں دوزخ جوئی قسم کھانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

ناموسیہ (پچھروانی)

(۱) خواب میں اس کے اندر میت دیکھنا بہت مایہ حرام بخنے کی علامت ہے اور میت سے خالی دیکھنا بہت مایہ یا پسہ بد اخلاق آدمی کی علامت ہے جس کے پاس بد خلقی حسد کے لوگوں کی آمد و رفت ہو۔

نصرانی (عیسائی)

(۱) اس کی دلالت مدد پر ہوتی ہے۔ (۲) بوڑھے عیسائی کی دلالت ایسے دشمن پر ہوتی ہے جس کی شر سے نقصان نہ پہنچ سکتا ہو۔ (۳) خواب میں خود کو نصرانی جوتا دیکھنا عیسائیوں کے عقیدے کے مطابق دین میں نئی چیز مٹانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں خود کو عیسائی دیکھنا کبھی ماموں یا خالہ کی میراث کے وارث بننے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) اپنے گھر میں عیسائیوں کی زیادہ دیکھنا چنانچہ نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ اور اگر خواب دیکھنے والا دلالت و یا دشمنیت کمالی ہو تو اس منصب پر فائز ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں دیکھنا کہ اس کو عیسائی کیا جا رہا ہے اور وہ اس کو ناپسند کرتا ہے اور سفید خرابہ صرت لباس پہن ہوا ہے۔ خود دلیل ہے اس کو اس معاملے سے اسن ملے گا جس معاملہ سے اس کو ڈر لگ رہا ہو۔ (۷) کبھی عیسائی کی تعمیر آبادی ہوتی ہے جو عیسائیوں کو پسند کرنے والا ہو۔ (۸) بادشاہ کے لئے خود کو نصرانی ظاہر کرنا اس کے ساتھ مدد ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) عیسائی صورت کی دلالت شراب کے شکاری پر یا آگ کے جلے ہوئے ہونے پر ہوتی ہے۔ (۱۰) کبھی خواب میں نصرانی دیکھنا بدکاری میں بھی نصرانی دیکھنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۱) کبھی نصرانی کی دلالت دوست نہ دشمن پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۲) اگر کسی شخصیت میں مشغول شخص خواب میں کوئی عیسائی دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اس شخصیت کو باطل طریقے سے جیت جائیگا۔

نوروز (اہل فارس کا تہوار)

(۱) اس کی دلالت سالانہ خوشی کے مہینے پر ہوتی ہے۔ اور دلیل ہے کہ اس کا غم ختم ہوگا اور غلامت ہے کہ ہاتھ سے نکلا ہوا ماس دوبارہ ہاتھ آئیگا۔ (۲) خواب دیکھنا کہ نوروز ہے اور دن چمک رہا ہے۔ تو تعبیر ہے کہ دیئے نکل دیں اور مہلت درجہ میں بے گاہ اور مصر میں فساد اور پریشانی پھیلے گا اور دن بھٹکا ہو تو دلیل ہے کہ اس دن زمین پر زلزلہ نہیں آئے گا اور دو سال سخت مشقت میں گزرے گا اور باد پھیل جائیگی۔ (۳) اور اگر دن اتوار کا ہو تو دلیل کے مطابق شمس تو سنا ہوگا اور موسم سرما سخت ہوگا اور فصول میں برکت ہوگی۔ (۴) اور اگر کادن ہو تو درجے نکل کے چھ مہینے برکت ہوگی۔ اور فصول کے خراب ہونے کا اندیشہ ہوگا۔ اور موسم سرما میں بیماریاں زیادہ ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۵) اور اگر دن منگل کا ہو تو درجے نکل میں توقف کے بعد اشتداد آئے گا۔ اور اس میں زلزلہ آئے گی اور اس سال موسم سرما میں سخت سردی ہوگی۔ (۶) اور اگر یہ خواب بدھ کے دن ہو تو دلیل ہے درجے نکل میں درمیانی درجہ کا سیلاب ہوگا اور زمین کے اوپر زیادہ دیر نہیں رہے گا بلکہ جلدی اتر جائیگا۔ اور اگر یہ اور موسم خزاں کے درمیان شدہ سردی نہ لگے۔ (۷) اگر یہ دن جمعرات ہو تو تعبیر ہے کہ نکل مبارک ہوگا اور سوائے موشیوں کے کسی بھی چیز کی قیمت نہیں بڑھے گی۔ (نوٹ) یہ سب تعبیریں بطور نسیان نے خاص طور پر محکمہ مصر کے لئے کی ہے۔

نبیہ التمر والخریب غیر المستکر (نہجور اور کشش کا شیرہ وغیرہ منکر)

(۱) اس کی ذلت تہ اور تکلیف پر بھی ہوتی ہے اور کبھی کبھی ملاش اور فوقر پر بھی ذالت کرتا ہے۔ اور کھجور کا شیرہ، لی خرق کرنے پر بھی ذالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں کھجور کا شیرہ دینا، من قہرمت سے کی علامت ہے۔ (۳) کشش کا شیرہ دینا صاحب اعتدال کے سے س کے ہن و دش کے آدھ کی دلیل ہے۔ (۴) اگر ایب نہیں ہے تو، اشواہ کی طرف کی بہت ہوگا۔ (۵) کبھی ایسے علاقوں پر ذالت کرتا ہے جب شیرہ تکلیف ہو۔ (۶) خواب میں خود کو لہذا یا دوسری کوئی شہ آور حج لیتا دیکھ مشکل اور قب سے لٹے والے اس پر ذالت کرتا ہے۔ (۷) تھمران کے سے شراب پینے کی طرح سوند چٹا بھی اس کی مسزولی کی علامت ہے۔ نیز کھجور خرق کرنے ایسے مشتبہ مال پر ذالت کرتا ہے جس میں غم و تکلیف ہو۔

نقطہ (بیرونی)

(۱) اس کی ذالت زانیہ عورت پر ہوتی ہے جس میں کوئی خیر نہ ہو۔ اور بعض اہل تعبیر کی رائے ہے کہ سلاطین میں کی ذالت حرام ہاں ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں اس کا کھانا یا بارش کی طرف سے مارنے پر ذالت کرتا ہے۔ (۳) خود پر کتا دیکھ بارش کی طرف سے معصیت پہنچنے کی علامت ہے۔ (۴) کبھی اس کی ذالت شرار و تکلیف اور زانیوں پر ہوتی ہے۔

نحاس (۳۱)

(۱) خواب میں تاجہ مذہب و دوسری کی طرف سے مارنے پر ذالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب میں اپنے ہاتھ میں تاجہ دیکھے تو اس چاہئے۔ بے دشمنوں سے ہوشیار رہے۔ (۳) کبھی تاجہ دیکھ بھوت کے لئے بہتان، بات اور کمانی کئے پر بھی ذالت کرتا ہے۔

نحاس الدواب (چوناسے پیچنے والا)

(۱) اس کی ذالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو خیر خیر نکوئی کو اپنی دنیا پر پڑتی ہے۔ (۲) اگر کبھی مغلطات سے سر پرست اور اسے دوسرے پر بھی اس کی ذالت ہوتی ہے۔ (۳) باندی فروش کی ذالت بھڑکی والے آدمی پر ہوتی ہے۔ اس کی باندی کی ذالت خیران اور سلام کی ذالت دشمنوں پر ہوتی ہے۔ (۴) چتا بچی باندی کو ملاہوں کا کارہ و کرنے دار بعض کو دیکھنا ضرر دانے آدمی پر ذالت کرتا ہے۔ اور کبھی ساری فروش کی ذالت لشکر میں ہمار کرنے ذلت سر پر ہوتی ہے۔ اور قدامت و طراش کی ذالت کرم میں ہمار کرنے والے پر ہوتی ہے۔ اس کے کسان کے ہاتھوں میں لطف و بار کے ہاتھ آتے جاتے ہیں اور بعض موقع پر بھلی کی ذلت باندی پر ہوتی ہے۔

نحاس الخشب (گھڑی تراشنے والا)

اس کی ذالت مفلکوں سے معافات کرنے میں سے دھوکے سے مال حاصل کرنے والے فتنوں پر ہوتی ہے۔

نہار (بڑھتی کار میگر)

اس کی ولایت و مومنوں کو کذب سیکھانے والے غلاب پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ جس طرح بائبل بھی لکھتی کو تراشی کر درست کر لیتا ہے۔ اسی طرح غلاب بھی ان لوگوں پر طعنه کرتا ہے جن کے دین میں فساد و ابور و دان کو دین لکھا ہے۔ عین کرنا ہے۔ سنی کی تعلیم دیتا ہے اور کبھی بدعتی کی ولایت منافقین پر رد کرتا ہے اور واجب کو ان پر لازم کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) اور سواری میں استعمال ہونے والی اشیاء جاننے والے کی ولایت سخر پر ہوتی ہے۔ (۳) تہذیب درست کرنے والے کی ولایت زمین سے حاصل شدہ فوائد و منافع پر ہوتی ہے۔ اور بھی ساز کی ولایت ڈرائی جھکڑوں اور شراب پر ہوتی ہے۔ اور تالوں اور دروازوں کو درست کرنے والے کی ولایت ازواج و اولاد پر ہوتی ہے اور کھیتی کے سامنے منافع اور درست کرنے والے کی ولایت کھیتی اور فصلوں اور زراعت پر ہوتی ہے۔

نچاد (فرخچہ قروش)

غلاب میں اس کو دیکھ خود پسند آدمی پر ولایت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت تھکاوٹ کے بعد راحت کے حصول کے حتمی آدمی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت مومنوں کو ادب سیکھانے والے اور درستی کی طرف رہنمائی کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت ماضی قوم کے ساتھ معاملات کر کے ان سے بذریعہ کمال لینے والے مرد بھی ہوتی ہے۔

نقش (نقش لگانے والا)

اس کی ولایت علم اور پیمائش پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت سازش و فراڈ اور حیلہ بازی پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) چتر پر نقش لگانے والے کی ولایت چھوٹی سے بڑی سازش کرنے والے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) پہلے نقش لگانے والے کی ولایت امراض و خصوصیات پر ہوتی ہے۔ (۴) سونے چاندی پر نقش کرنے والے کی ولایت عظیم تخت پر ہوتی ہے۔ برج کو اس کے مقام پر رکھنے پر بھی ولایت کرتا ہے اور کبھی نقاشی کی ولایت و نیا داری اور تپ کے دھوکے بھی علامت ہے۔

نچاب (خیرت میں قسم کا)

اس کی ولایت دلی عزت پر ہوتی ہے جس طرح دائی کو خواب میں دیکھنا اس پر ولایت کرتا ہے۔ چھانڈنا اور اس میں فتح کی خبر دینے والے۔

نقاد (سکے ہٹنے پر رکھنے والا)

(۱) غلاب میں اس کو دیکھنا چارہ و خیر و بد سے جدا ہونے کی علامت ہے۔ تاکہ کوئی کمرے کو پرکھتے ہے اچھے واپس لئے منتخب کرتا ہے۔ (۲) چند مجسمہ ادب علم کا خود کو سکوں کو پرکھتا دیکھنا اپنے لئے دینی غلام سے اطراف اور بہترین طبع منتخب کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر صاحب غلاب دیکھا ہے تو وہ اپنے لئے دنیا میں بہترین شی منتخب کرے گا۔ (۴) اور اگر صاحب شکست ہے تو چاہے۔ یہ بہترین ملکیت اختیار کرنے کی علامت ہے۔

نقد (توڑنے والا)

خواب میں اس کی رویت میں کوئی خیر نہیں ہے نہ ہی اس کے نام میں خیر ہے اس لئے فحش و ضوہ کو دھسے کو اور شرط کو توڑنے والے کو کھینچے ہیں البتہ کسی مللا چیز کو توڑ کر اس کو درست کرنا بیداری میں کبھی فاسد چچ اور غلط کام کی اصلاح کی علامت ہے۔

نشار الخشب (گکڑی کا برادہ)

اس کی دلالت چکی پر ہو اس سے کرنے والے برودے کی آئے پر ہوتی ہے۔

نکابی (حیر فروش)

اس کی دلالت اس ج سوس پر ہوتی ہے جو لوگوں کو جعلی کاغذ دیتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت غم و تکلیف سزا لائی مال کو شریعت کے مطابق تبدیل کرنے پر ہوتی ہے۔

نساج (پرچہ بانی کا کام کرنے والا)

(۱) اس کی دلالت ایک پاپہ کا بھگڑ سوار بچہ کی طرح کاموں کی طرف بھارتے والے اور کام سے حصول کے لئے زیادہ محنت کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت دغا ر ہانے والے مستری پر اور کبھی خود کپڑے بننے والے اور زمیندار کو کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کپڑا وغیرہ پٹا مرض غم سزا خصوصیت یا تہت میں بٹتا ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) اپنے بے ہوشے کو توڑنا اپنے غم و غمائل سزا وغیرہ سے نکلنے کی علامت ہے۔ (۴) بچے کی گکڑی میں کچھ باقی رہتا اسی مقدار میں مذکورہ چیز رہے کی دلیل ہے۔ (۵) کپڑا بننے والی عورت کی تعمیر بھی وہی ہے جو مرد کی ہے۔ (۶) البتہ اگر کسی غیر شادی شدہ شخص خواب میں اس کو دیکھے تو یہ ایک شریف عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی علامت ہے۔ اور اگر غیر شادی شدہ عورت اس کو دیکھے تو اپنی طرف منسوب مرد کے خاوند دوسرے کسی مرد سے نکاح کرنے کی علامت ہے۔

نباش (کفن چور)

خواب میں اس کو دیکھنا بھونکی باتوں کی تحقیق کرنے اور کھوکھو کر پھرنے کی طرف اشارہ ہے۔ و ملازموں کے ناش ہونے و اس کے لئے اور اس کا ہمالی کرنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی نباش کی دلالت مصلحت میں داخل ہونے والے مستورات اور بھی علوم کے متعلق خزانوں کی تحقیق کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی کمر و راعی بدعت کے ساتھ مداخلت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ تو کو کھول رہا ہے مگر مردوں کو یا نہیں نکال رہا ہے تو دلیل ہے اس کے مشکلات میں ہوں گے اور خوشخبریاں ملیں گی۔ (۳) خواب میں مردوں سے اپنی ضروریات کے متعلق بات چیت کرنا ضروریات کے پوری ہونے اور مقصود کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کبھی کفن چور کی دلالت قصاص لینے والے جلاہ پر ہوتی ہے۔ کبھی خواب میں قبر کھولنا دغا اور دنیا کی رذلتی اور کھون کو طالب کرنے کی علامت ہے۔

نراف (دھنیا)

(۱) اس کی تعبیر خصوصاً والدہ ایسا نکھر ہے جس کے ہاتھوں میں بہت سارے مال آتے جاتے ہوں۔ (۲) خواب میں روئی و مٹا بھگڑنے میں پڑ جانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) اور اگر صحیح طریقہ دھن نہ کر سکی تو علیٰ غصہ کے جیت جانے کی علامت ہے۔

نثار (فائدہ و پھینکانے والا)

خواب میں اس کی رویت خیر شادی کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے کاموں کو نثارانے کی بشارت ہے۔

نخال (شہد کی کلیاں پالنے والا)

اس کی رویت اس میں لڑائی انقلاب سوالیہ نکلاؤت درسیج ہونے پر دانست کرتا ہے۔

نخل (شہد کی مکھی)

خواب میں نخل کے ساتھ شہد حاصل کرتا امیری اور خوشحالی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں شہد کی مکھیوں کا ہجوم دیکھنا وادار سے شہد کا لٹا حال مارا غیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۳) پھتے سے سارا شہد نکالنا اور پھتے میں کچھ بھی باقی نہ بھانا کسی قوم پر ظفر کرنے کی علامت ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب نخلان اور کچھ شہد اس پھتے میں باقی رکھنا۔ تو یہ نخلان سے کام لینے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کے سر پر شہد کی مکھی تار رہی ہیں تو یہ پست لٹنے کی بشارت ہے۔ (۶) اگر کوئی بادشاہ یہ خواب دیکھے تو طریقہ ملک لینے کی بشارت ہے۔ (۷) اسی طرح ہاتھ میں شہد کی مکھی اگر دیکھتا ہو تو اس کے لئے خوشی اور خیر کی دلیل ہے۔ (۸) کوئی وغیرہ کے لئے دیکھیں خصوصیت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت فوج اور فوجی پر بھی ہوتی ہے۔ اس لئے کہ شہد کی مکھی فوجی کی طرح اپنے سر کی بعداری کرتی ہے۔ (۹) شہد کی مکھی مار ڈالنا نخلان پر غالب آنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) دیکھتا کہ اس کے لئے اس کی تعبیر میں کوئی خیر نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس کا رزق اور معاش اس سے بے کھی شہد کی مکھی کی دلالت ہے۔ مصطفیٰ تکلیف دہ معاشی وغیرہ ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت اپنے دوستوں کے سے کھڑا نخلان اور خواب نکالنے کرنے دار باریست شخص پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) اگر بادشاہ شہد کی مکھی کی جگہ کو پکڑے تو یہ شیرازہ نصرت اور شہر حال تہائی مابہر ہو شہر اندہ بر قوم کو ان کے کی دلیل ہے۔ (۱۲) خواب میں شہد کے پھتے میں داخل ہونا یہ امر کی دلیل ہے کہ فائدہ حاصل کرنے اور اس کے ذریعے سے کامیاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں دیکھا کہ شہد کی مکھیوں میں جمع ہو کر اس کو دس دس ہیں تو دلیل ہے کہ کوئی قوم اپنی میں خودی کر کے اس کو غلبہ پہنچے گی۔ (۱۴) اگر کبھی کوئی رات کو نخلان سے دیکھ تو اس کو ناکامی کی۔ (۱۵) خواب دیکھا کہ شہد کی مکھیوں کی شہر کی طرف کوچ کر رہی ہیں تو دلیل ہے۔ اس شہر پر اسی فوج نثار اور بھی جن میں کوئی بھاری نہیں ہوئی۔ (۱۶) کبھی اس کی دلالت کر رہی ہے اسے اپنے اور کبھی شہد کی وجہ سے مرض میں مبتلا ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی شہد کی مکھی کی رویت دیکھتے لٹنے کی دلیل ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت دیکھا جن اور کبھی اسلامی لشکر پر بھی ہوتی ہے جس طرح نخلان کی دناست نگار کی فوج یا نثار پر ہوتی ہے۔ نخلان کی دلالت بھی فوج پر ہوتی ہے۔

نخل (درخت کجور)

(۱) اس کی تعبیر عالم نفس یا بیٹے سے کی جاتی ہے چنانچہ اس کا کٹ جانے یا غلے یا عالم کی موت کی دلیل ہے۔ اور کجی درخت کجور کی تعبیر لوگوں کو نفع پہنچانے والے صاحب حسب مربی نفس سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں بہت ساری کجور کے درختوں کا۔ نکتہ بذا بقدر درخت مردوں پر سحرانی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کجی خواب اگر تاجر دیکھے تو اس کی تجارت میں زبانی ہونے کی علامت ہے۔ (۴) عام بازار کی آدمی کے لئے کام ٹھکی بشارت ہے۔ (۵) کجور کے خشک درخت منافق پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کسی جگہ سے کجور کے درخت کو اکھاڑنا اس جگہ میں وہاں پھیلنے کی علامت ہے۔ کجی بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۷) خواب دیکھا کہ اس کی کجور کے درخت کو کاٹا گیا تو رنیل ہے کہ جس کام کے وہ روپے بے وہ نہ پسند یہ وہ سفر یا جھگڑا وغیرہ کی بھی علامت ہے۔ کجی درخت کجور چھو بھی پر دلالت کرتا۔ (یعنی اس میں تغیر و تبدل چھو بھی کے اندر تغیر و تبدل کی علامت ہے) اور کجور کی دلالت عربی النسل عورت پر ہوتی ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ کجور کی محنتی بڑھ کر بڑا درخت بن گئی تو تعبیر ہے اس کا بچہ بڑا عالم بن جائے گا۔ یا دیکھ لیں کہ کینہ آدمی بڑا اور بے پائے گا۔ اور بعض علماء تعبیر کرتے ہیں کہ کجور کی دلالت وراثتی غم و آواز و آج پر ہوتی ہے کجی گھراور کجی تو میں اور ملک مال لباس و والد عالم و غیرہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کسی نے دیکھا کہ درخت کجور کاٹ رہا ہے تو دلیل ہے جس مکان میں چلائے ہے مٹا جھگڑا سحرانی یا سفر یا کوئی نہ پسند یہ دھڑ تو وہ کھن ہوگا۔

نخل (بہت سارے کجور کے درخت والا)

اس کی دلالت مال زکوٰۃ کے ذمے دار ہونے پر ہوتی ہے۔

نخل الدقیق (آٹا چھانسنے والا)

اس کی دلالت حاکم اور حق و باطل کے درمیان فرق کرنے والے پر ہوتی ہے۔

نبال (تیر ساز)

خواب میں اس کو دیکھنے کی دلالت روح یا مال کے ذریعہ سازش اور حیلہ و ساز باز کرنے پر ہوتی ہے۔ اور تیر ساز کی دلالت زاہد و عابد نفس پر بھی ہوتی ہے۔

ناطقی (کان پھیلانے والا)

اس کی دلالت لوگوں کے درمیان چٹکل کرنے والے شریر شخص پر ہوتی ہے اور اپنے مفاد کے لئے لوگوں کے درمیان دشمنی اور جدال پیدا کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔

ناطور (بارخ بان)

یہ سحران اور مالدار سے تعبیر ہے۔ چنانچہ اخروٹ کے درختوں کی حفاظت کرنا عجیبوں پر حکومت کرنے کی علامت ہے۔ اور

زجاج کی حفاظت کرنا مورتوں کے معاملات کے ذمہ دار ہونے کی دلیل ہے۔

تاریخ (کھینچنا)

خواب میں اس کو دیکھنا کمال شہرت کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت نفسوں کی بچوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی حاملہ عورتوں میں خرابی کرنے کا اشارہ اور نسل پر بھی دلالت کرتا ہے۔

نقش (کالی روشنائی)

(۱) اس کی تعبیر رخصت اور عزت سے کی جاتی ہے۔ اور خوشی کی بھی علامت ہے۔ (۲) خواب دیکھنا کہ 'ن' کی قیاس سیاق سے لٹ پٹ ہو گئی یا کسی اور نے اس کو سیاقی سے لٹ پٹ کیا تو دلیل ہے اس پر سیاقی ڈالنے والا شخص اس پر غالب آچکا اور اس سے صاحب خواب کو مرید اور بھی شہرت نصیب ہوگی اور کبھی سیاقی سے ملوث ہو کر مرید کی بنیادی لائق ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی خود کچڑا کرنے کے سیاقی آلودہ ہونے کی طرف بھی اشارہ دیتا ہے۔

نعل (جوتا)

(۱) اس کی تعبیر زوجہ کا سوار یا دوست شریک عمل اور سفر سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب دیکھنا کہ جوتا خریدنا ہے مگر اس کو پہن کر نہیں پھر نہیں رہا ہے تو دلیل ہے بے غدی خریدنا یا علامت ہے کہ آزار و شریف عورت سے نکاح کرے گا۔ (۳) خواب میں جوتا خرید کر اس کو پہن کر چھینا یعنی میں سزا کرنے کی علامت ہے۔ (۴) جوتے کا رنگ عورت کے رنگ پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی ہزر رنگ کا جوتا یا دراصل عورت کی علامت ہوتا ہے۔ (۵) کالے رنگ کا جوتا مالدار عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) پیچھے رتھ کے جوتے مرید عورت کی نشانی اور سرخ رنگ والا جوتا زینت اور خوبصورت عورت کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں جوتے کا سمبھارت جانا سفر سے متبر ہوئے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۸) جوتا کا جوتا پہننا ایسی عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے جس کے ساتھ بچہ بھی ہو جو اس کے ساتھ اس کے گھر میں داخل ہوگا۔ (۹) خواب میں اپنے جوتے کو اپڑی کے بغیر دیکھنا اشارہ ہے کہ اس کی بیوی؟ نکھد کبھی بھی حاملہ نہیں ہوگی۔ (۱۰) خواب میں صرف ایک جوتا پہن کر چلتا اپنی بیوی یا شریک کار سے ملاقات کی دلیل ہے۔ (۱۱) خواب میں جوتے کو پیسے کے لئے سوچنے کے حوالہ کرنا کسی عورت کی قیادت کرنے کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب دیکھنا کہ اس کا جوتا پانی میں گر کر ضائع ہو گیا تو تعبیر ہے اس کی بیوی مر جائیگی۔ (۱۳) پانی سے اس جوتے کو صحت حاصل پانا نکال دیکھنا کہ اس کی بیوی بلاست کے قریب ہو کر صحت پاب ہو جائیگی۔ (۱۴) کبھی جوتا دھوا رہا ہے جس کی طرف بھی شیر ہوتا ہے بدخل فرما، ان ایسی جوتا خالص نعلین ایک ایک سے لہوادی الخلفینس طوی، ترجمہ: "اچھے جوتے تیار وہ اس لئے کہ پاک دامن میں ہو" چنانچہ اس کے بعد حضرت موسیٰ کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی مدد ہوئی اور فرعون کے مقابلے میں ان کو ہشت مل گئی۔ (۱۵) کبھی دو جوتا دونوں جوتوں کا گم ہونا سوار کی بے پندری ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔ (۱۶) جوتوں کا گھس جانا بیوی کی حسد کی تہد کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۷) نسلوں والا جوتا بیوی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) خواب دیکھنا کہ اس نے ہاتھ والا جوتا بغیر تسمہ والا جوتا پہن لیا ہے تو

تعبیر ہے باکرہ عورت سے شادی کریجے۔ (۱۹) اگر جوتوں کو پہن کر اپنے محلے میں گھرے تو دلیل ہے کسی عورت سے ولی کریجے اور راستے میں چلنے کا قصد کرے تو بیچ کرنے اور فحش کا سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) جوتے پاس کے تھر کا کھلنا کسی کی کفالت سے بری ہونے کی علامت ہے۔ (۲۱) خواب میں چاندی کا ۲۲ پینٹا مسینہ و جیلہ عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۲) اور سچے کا جوتہ پینٹا عورت سے شادی کرنے کی نشانی ہے۔ (۲۳) کسی کے جوتا پینٹا مرد پر غالب آنے والی عورت سے نکاح کی علامت ہے (۲۴) مکاری کے جوتے خیانت کا مدافق قسم کی عورت پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۵) رنگ دار جوتے خطہ صلا کرنے والی عورت کی نشانی ہے۔ (۲۶) گائے کی کھل کے جوتے پینٹا عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے اور اونٹ کی کھال کے جوتے عربی عورت سے نکاح پر دلالت ہے۔ (۲۷) اور درلہوں کی کھال کے جوتوں کی دلالت خاتم بادشاہوں کے خاندان میں کسی عورت سے شادی کرنے پر ہوتی ہے۔ (۲۸) خواب دیکھا کہ وہ دونوں جوتے ہمکن کر گئے رہا ہے اور ایک جوتا سے اتر گیا۔ تو دلیل ہے وہ اپنے بھائی یا شریک کار سے جدائی اختیار کریجے۔ (۲۹) کتا یہ جوتا پارہ و قاری قرآن یعنی پر دلالت کرتا ہے اور کبھی جوتے کی دلالت بھائی پر بھی ہوتی ہے۔

نمش (دھبہ)

خواب میں اپنے چہرے میں داغ دھبہ دیکھنا مارا کے سبب سے لوگوں کے سامنے کثرت سے گماہ کرنے کی دلیل ہے۔

نمیس (سانپ کو مار ڈالنے والا دیر گھٹنے والا جانور)

(۱) اس کی دلالت زنا پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ یہ بھی مرنے چوری کرتا ہے اور مرنے کی دالت عورت پر ہوتی ہے۔ (۲) اس جانور سے خواب میں لڑا کسی زانیہ نمیس سے مزاحمت کی دلیل ہے۔

نمر (چیتا)

(۱) اس کی دلالت ظالم بادشاہ یا مضبوط دھرم دشمن پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں اس کو مار ڈالنا دشمن پر غلبہ پانے کی بشارت ہے۔ (۳) اس کا گوشت کھا ڈال دھرم سے سرافراز ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) اس پر سوار ہونا عظیم شہرانی ملنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ چیتا اس پر سوار ہوا تو دلیل ہے اس کو بادشاہ کی طرف سے مقرر پہنچے گا۔ (۶) خواب میں مار دینا سے جوار گرتا ظالم قوم میں سے کسی خاندان عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں اپنے گھر کے اندر چیتا دیکھنا فاسق آدمی کے اس کے گھر پر حملہ آور ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں تیندو ابا چیتا بنا کر فاسق شخص کی طرف سے مال ملنے کی علامت ہے۔ (۹) اگر خواب میں تیندو اس کو کھائے تو کھانے کے بعد نقصان میں چنے کی دلیل ہے۔ کبھی اس کی دلالت مرد پر اور کبھی عورت پر بھی ہوتی ہے کبھی اس کی دلالت عام مرض پر اور کبھی اس کی بیماری پر ہوتی ہے۔ (۱۰) تیندو کا دودھ پینا دشمنی مٹانے کی علامت ہے۔ اور اس کی دلالت غلبہ دشمنی کرنے والے دشمن پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) چیتا چھ اس سے خواب میں لڑنا دشمن کو دھمکتے سے متعلق شخص سے لڑنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) کبھی خواب میں اس کو دیکھنا اپنے دشمنوں سے توبہ کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ دلیل اس کی یہ کہ اس کی

مشابہت اہل نرس کے ہار شاہ ہوں کے ساتھ ہوتی ہے اور وہ پرہیزگار قسم کے لوگ ہیں۔ اور کبھی نرس کی ولایت انہی قوم پر ہوتی ہے جن کے ساتھ سارے لوگوں کی مخالفت ہوتی ہے۔ اور کبھی یہ سخت گھبراہٹ میں مبتلا ہونے کی حالت ہے اور اپنے دمکد بدلنے کی بنا پر اس کی ولایت فکاروں پر بھی ہوتی ہے۔

تسلسل (بن مانس)

اس کی ولایت کم عقل اور اپنے آپ کو بلی کا کردار کی وجہ سے ماکت میں ڈالنے والے اور لوگوں کی نظر اس سے ٹرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کو دیکھنے والے احمق اور چال بازی کے سبب سے لوگوں کے محبوب ہونے پر بھی ولایت کرتا ہے۔

نمل (چوہنی)

(۱) اس کی ولایت حریص و کمزور لوگوں پر ہوتی ہے۔ اور رزق کی عمر اور اہل و عیال سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔ (۲) چوہنی کو خواب میں کسی گاون میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا اس کا دل پر فوجیوں کے دھمکے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے بستر پر بہت ساری چوہنیاں ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی اولاد کثیر ہوگی اور چوہنیوں کا اپنے گھر سے نفقہ ہونی دیکھنا گھر کے افراد میں کسی واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کسی مکان میں مریض ہو اور خواب میں اس مکان سے چوہنی اُڑتی ہوئی دیکھے تو اس مریض کا انتقال ہوگا۔ اگر اس میں مریض نہ ہو تو کسی دوسری جگہ سفر کرنے اور تکلیف میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور چوہنی کی ولایت خوشحالی اور رزق پر بھی ہوتی ہے۔ اس سے چوہنیاں اس جگہ ہوتی ہے جہاں اس کے لئے رزق موجود ہو۔ (۵) کسی مریض نے خواب دیکھا کہ اس کے جسم پر چوہنیاں دمک رہی ہیں تو اشارہ ہے کہ اس کا انتقال ہوگا۔ (۶) محض اہل تعبیر کہتے ہیں کہ اپنے مکان سے چوہنیوں کو نکلی دیکھ اور اس کو نہ گوارا نہ کرنا غم میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) اپنے گھر یا محلے میں بہت ساری چوہنیوں کو دیکھنا ان جھوں کے رہنے والوں میں کثرت ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اسی طرح گھراٹھلے سے بہت ساری چوہنیوں کا ٹھکانا اس کے رہنے والوں میں اسوات واقع ہونے کی خبر ہے۔ (۸) بہت چوہنی چوہنیوں کی بھی کبھی تعبیر ہے بعد ان کی ولایت کمزور لوگوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں چوہنیوں کو پر لٹا ہوا دیکھنا کثیر رزق میں بہت سارے فوجیوں کے رہنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) چوہنی کی ولایت خود صاحب خواب یا اس کے رشتہ داروں پر ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں چوہنیوں کی بون بھن خمران بننے پر دلالت کرتا ہے بدلیل قصہ حضرت سلیمان۔ (۱۲) چوہنیوں کو طعام کے ساتھ گھر میں داخل ہونا اس گھر کے خیر میں اضافہ ہونے کی بشارت ہے۔ (۱۳) چوہنیوں کو گھر سے کھانے کی چیز نکلنے لگی ہوئی دیکھنا محتاج ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے کان یا ناک یا کسی دوسرے عضو سے چوہنی نکلے اور اگر پستہ کیا تو بغیر توبہ کے موت صاحب خواب کے شہادت کی موت مرنے کی بشارت ہے۔ اور ان اعضاء سے چوہنی نکلے تو اگر پستہ کیا تو بغیر توبہ کے موت مرنے کی علامت ہے۔ (۱۵) کسی نے دیکھا کہ کسی گھر یا محلے میں چوہنیاں بھاگ رہی ہیں تو تعبیر ہے ان جھوں سے چور کچھ چیزیں اٹھا کر لے جائیں گی۔ یا دلیل ہے ان جھوں پر ملامت ہوگی۔ (۱۶) بہت ساری چوہنیوں کے کسی کو ضرر پہنچانے

بخیر کی شہر میں دیکھنا شہر والوں کے زیادہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۷) خواب میں خود بخفی، رزق والا کسی ضعیف قوم کی وجہ سے گناہ کا ارتکاب کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) سحرانی کی اہلیت رکھنے والا شخص اگر خواب میں خود بخفی کی آواز سے تو امارت نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر اس کے اندر امارت کی اہلیت نہ ہو تو خیر اور خوشحالی کی علامت ہے۔ (۲۰) بڑی خود نیایاں غازیوں کے لئے نکل ہونے اور مدبرینوں کے لئے سر جانے اور مکر کا ارادہ رکھنے والوں کے لئے سفر میں مشقت اٹھانے کی علامت ہے۔ (۲۱) کسی نے خواب دیکھا کہ ایک بڑی خود بخفی اس کے گھر سے کسی چیز کو اٹھا کر لئے مٹی تو دلیل ہے اس کا بیٹا یا بھائی اس کے ذلی کو چوری کرے گا۔

۳۰ (اونٹنی)

(۱) اس کی دلالت عورت پر ہوتی ہے۔ چنانچہ بخفی اونٹنی بھی عورت پر اور غیر بخفی عربی عورت پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) خواب میں اونٹنی کا دودھ دھوا غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے بیڑا نصیب ہونے کی علامت ہے اور کبھی اس کا دودھ صاف زکوة کے سحران بننے کی علامت ہے۔ (۳) اونٹ کا گوشت غزیران کر پوری کرنا مصیبت میں مبتلا ہونے یا مرض لاحق ہونے یا رزق ہٹنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اونٹ پر سوار ہونا کسی عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی بشارت ہے۔ (۵) اونٹ پر اپنی سواری کرنا کسی عورت کے ساتھ اس کے درمیں جماع کرنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں کسی کی اونٹ کا مر جانا اس کی بیوی کے مرنے یا سفر کے اٹل ہونے کی علامت ہے۔ (۷) برباد ہونے کی دلالت اس کے زیادہ ضرر پہانے کی بنا پر زیادہ بخیر اور عورت پر ہوتی ہے۔ (۸) کسی شہر میں اونٹنی کا داخل ہونا اس پر بھڑکانے کی دلیل ہے بدلیل فرما لینی ہے ان امور سلوا لافقا فتنہ لہم پچہم انکوا زمانے کے لئے اونٹنی بھیج دیں گے۔ (۹) اور خواب میں اونٹنی کو قحط (قارہ کرنے کے لئے ٹانگہ کوڑھی) کرنا اپنے گئے پریشیاں ہونے اور مصیبت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور کسی شہر میں اونٹ مکر ہونا دیکھنا اس شہر والوں پر تکلیف آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۱) کبھی اونٹنی کا مالک ہوا نکاح کرنے یا کسی گھر کے مالک ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) کسی اونٹنی کا دودھ نکالنا کسی عورت کی طرف سے مالی حلالی ہٹنے کی تحقیر ہے۔ (۱۳) دودھ کے علاوہ کوئی اور چیز مثلا خون یا پیچہ دھوا مالی حرام ہٹنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) خود دودھ نکالنے یا غیر اونٹنی کا دودھ خواب میں پینا کسی صاحب قوت آدمی کی جانب سے مارا نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ سے اونٹنی نکل گئی یا سانچ ہو گئی یا دھوری ہو گئی تو دلیل ہے وہ اپنی بیوی سے جدائی اختیار کرے گا۔ (۱۶) کبھی اونٹنی کی دلالت شریف اہل حرات، غرضی مصلحتات پر مبراہ نیک و صالح عورت پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۷) اس کی دلالت آنے والے مال پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۸) اونٹنی کے ساتھ اس کا بچہ بھی دیکھنا کوئی نئی چیز جنم ہونے یا عام بھتہ پھینچنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) اس کو زنا ہونے کی حالت میں دیکھنا غلوں اور قلیغلوں اور قسوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) کسی غریب شخص کا خواب میں اونٹنی خریدنا کسی تو جہ غریب نے اور کبھی مرید ہانے اور کبھی جو چیز اس کی طرف لائی جاتی ہے اس سے حصہ وافر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی اونٹنی کی دلالت رزق، کسب، کمزور کا تاج اور عورت کے مصلحت مالی معاملات پر بھی ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت سرداری، ہودج، قہر اور ذلی پر بھی ہوتی ہے اور سب کی دلالت عورت پر

ہوتی ہے۔ (۶۱) خواب میں آفتنی کی کسی مسجد یا دوسرے خان یا کسی کشتادہ جگہ پر دودھ دیتی ہوئی دیکھا جس سال کے خوشحال ہونے کی علامت ہے۔

بھجڑ (بھجڑ)

(۱) کمر سولی ہو تو اس کی ولایت ایک شریف النفس بختی اور مالدار عورت پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں بھجڑ کا گوشت کھانا کسی عورت کا وارث بننے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۳) اس کے اون درودھ مال پر ولایت کرتے ہیں۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں بھجڑ اعلیٰ ہو گئی تو یہ اسی سال مالی خوشحالی آنے کی بشارت دیتا ہے۔ (۵) مالدار بھجڑ دیکھ کر خوشحالی اور مالی امید کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) خواب میں مادہ بھجڑ کا سینہ حاکم یا جانی کے پیش کے لئے ہاتھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اسی طرح خواب میں بھجڑ کا دودھ دھنہ کسی عورت کی طرف سے مال ملنے پر ولایت کرتا ہے۔ (۸) کھانے کی طرف سے اس کو ذبح کرنا اس عورت کی طرف سے اس کی ضرورت پوری ہونے اور کھانے کی نیت کے بغیر ذبح کرنا کسی بدکار عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں بھجڑ کو اپنے گھر سے نکلی ہوئی دیکھنا یا متعلق ہونا یا پوری ہونا یا کسی سے جدا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۰) اپنے گھر میں اسے دیکھا آنے والے سال کے خوشحال ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر گھر میں حاکم بھجڑ دیکھا اس سال مال میں جمع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) کسی نے خواب دیکھا کہ بھجڑ نے پھانسی مار کر اس کو ہلاک کیا تو دلیل ہے کوئی عورت اس کے ساتھ سازش کرے گی۔ (۱۳) خواب میں بھجڑ سے جناح کرنا خوشحالی اور غلبہ یا عوامی کی دلیل ہے۔ (۱۴) بھجڑ کا بچہ جتنا راحت و درخشاں نصیب ہوئے کی علامت ہے۔ (۱۵) کالی بھجڑ کی ولایت عربی عورت پر اور سفید کی بھجڑ پر ہوتی ہے۔ (۱۶) بہت ساری بھجڑیں ایک عورتوں کی نشانی ہیں اور کبھی بہت ساری بھجڑیں دیکھنا غم و افسوس اور زوال و انحطاط کی بھی علامت ہوتا ہے۔

نعمانہ (شتر مرغ)

(۱) شتر مرغ کی ولایت عربی و دیہاتی عورت پر اور ترکی دیہاتی عربی مرد پر ہوتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی ولایت نصرت پر ہوتی ہے۔ اور شتر مرغ پر سوار ہو جانے والے گھوڑے پر سوار ہونے کی دلیل ہے۔ بعض کے نزدیک کسی شخص سے نکاح کرنے کی علامت ہے۔ اور شتر مرغ کی ولایت میرے پر بھی ہوتی ہے اس کے شتر مرغ خلائق ہیں۔ اور بعض کے نزدیک نعمانہ کی ولایت یونہی شتر اک اور بھی (سوت کی خیر) پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اپنے گھر شتر مرغ پھیرا ہوا دیکھنا طویل عمر اور نصرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی دیکھنا نے خواب دیکھا کہ اس کے پاس شتر مرغ ہے خود دلیل ہے کہ اس کے پاس ایک شخص خادم ہوگا جو خدا کی حفاظت کرے گا۔ (۵) خواب میں شتر مرغ پر سوار ہونا کسی ناپاک سوار کی پرہیزی اور نیک سوار کی کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) شتر مرغ ذبح کرنا کسی لڑکی کے نکاح کو ختم کرنے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں شتر مرغ اٹھنا یا میری میں نہ ہونا یا جدا ہونے کی دلیل ہے۔

نسر (گدھ)

علاء خیر کی رائے کے مطابق خواب میں نہر کے اندر داخل ہونا نہر کرنے کی علامت ہے۔ اور بعض کے نزدیک بادشاہ کے کاہن میں شامل ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ پانی بازار میں جاری ہوا اور ڈلٹ اس سے وضو کر رہے ہیں اور قاعدہ حاصل کر رہے ہیں۔ تو یہ بادشاہ کے اپنے رعایا کے ساتھ عدل، انصاف کرنے کی خوشخبری ہے۔ (۴) پانی کا گھروں کی چھتوں کے اوپر جاری ہونا گھروں میں جاری ہونا اور کپڑوں کا بیٹھنا شمار ہے دشمن کے لوگوں پر سرکشی کرنے کی طرف۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر سے نہر جاری ہوئی اور لوگوں کو اس سے کوئی نقصان بھی نہ ہوا تو تعبیر ہے اس طرف سے تنگی سے لوگوں کو فائدہ ہوگا۔ (۶) خواب میں خود کو نہر بننا دیکھنا خون کی وجہ سے مر جانے کی علامت ہے۔ اور کبھی خواب میں داخل نہر ہونا کسی دلی سکے کا مسمومہ اداغلت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اس نہر کے کچھ کو پیچھا اس دلی کی طرف سے تکلیف و غم و خوف بچنے کی دلیل ہے۔ یہی تعبیر اس کے گلا ہونے کی بھی ہے۔ (۸) اس نہر کے صاف پانی سے چن چن میں داخل ہوا ہے اس دلی کی طرف سے خیر بخشنے اور بقدر مشروب پاکیزہ زندگی نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) خواب میں خود کو کسی نہر سے پانی پینا دیکھنا نہر کے چھوٹی جڑی ہونے کے مطابق مال لٹنے کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب میں کچھ دانی یا سسلی صوبہ دار نے وہاں نہر کو ایک جانب سے توڑ ڈالا ہے تو علم اور پریشانی کو ختم کرنے اور توڑنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر کچھ صوبہ دار نے وہاں پانی صرف اور مسموم کے مطابق چل رہا ہے تو اس کو ایک جانب توڑنا ان لوگوں کے ساتھ مقابلہ کرنے کی دلیل ہے جن کے ساتھ معاشرت کو چھوڑ کر کسی دوسرے کی طرف چلے۔ (۱۲) نہر کے اندر سے کنارے کی طرف بھلائی، رونا، بادشاہ کے شر سے نجات پانے اور دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۱۳) دیکھا کہ نہر خود اس کو یا اس کی کسی چیز کو اس سے بھیج کر رہا ہے۔ لے گئی۔ تو یہ نقصان اور خسارے میں پڑنے کی نشانی ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کی طرف صاف و شفاف نہر کا پانی نہر رہا ہے۔ تو یہ مالی و معاشی کی خوشخبری ہے۔ اور بعض علماء کے نزدیک یہ خواب غمی کے لئے اناج ملنے اور اعلیٰ درجہ کو فتح پیچنے کی نشانی ہے۔ (۱۵) کسی نے کہا کہ صاحب شرف شخص نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر سے نہر جاری ہے اور لوگ اس سے پانی پیا رہے ہیں تو دلیل ہے اس کی طرف سے ملاتے کے لوگوں کو فائدہ ہوگا اور ان کا احترام کریگا اور ان پر خرچ کریگا۔ اور بہت سارے نتائج لوگ اس کے گھر کا رخ کریں گے اور اس سے منفعت حاصل کریں گے۔ (۱۶) اگر قبیلہ شخص نہ کو خواب دیکھے تو تعبیر ہے کہ وہ کسی وجہ سے اہل بی بی کو یا کسی اور امر فحش کی وجہ سے اپنے گھر کے کسی فرد کو ہتھکڑیاں۔ اور کبھی نہر محل صاف اور رزق ستر پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۷) نہر کے پانی کا گھول ہونا یا بدبو دار ہونا جھگڑ پر دلالت کرتا ہے یا جھگڑ کے ترپ لے جانے اور رائی کی علامت ہوتی ہے۔ اور کبھی نہر کی دلالت غصے پر اور عامی کے لئے عصبی ہوتی ہے۔ (۱۸) اور دیر بانی کھنڈر و جہازات اور اس جیسے دوسرے مشہور دریاؤں کے پانی سے تناول کرنا خیر و رزق اور فائدہ پر دلالت کرتا ہے و زوجہ یا ان اہل بی بی کی طرف سے خود ملنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) نہر کا کسی دوسرے شہر میں بہنا گھوٹوں کے احوال میں تغیر و تبدل و فتح ہونے اور بادشاہوں کے درمیان اختلاف ہونے اور بعض سے بعض کے لئے فکرت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) کسی نے خواب دیکھا کہ نہر میں پانی کے اوپر چل رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے صحت نیست اور صحت یقین کی بشارت ہے۔ (۲۱) خواب

میں نہر کو ذکر کیا دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے پر اہانت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنَحْبِهِمْ غَافِلُونَ﴾ (۲۲) نہر کو ذکر سے پانی تناول کرنا ظلم و جس اور سبب نیت اور حسن و اجتناب و حسن کی علامت ہے۔ (۲۳) کافر کے لئے یہ سبب اسما سے سرسرا رہا ہونے کی علامت ہے۔ (۲۴) گناہگار کے لئے گناہوں سے توبہ کرنے کی بدعت سے سنت کی طرف آنے کی علامت ہے ذوق جہنمی کے بدلے ایک دوسرے کی بیوی نصیب ہونے کی خوشخبری ہے۔ یہ تمام کمائی کو چھوڑ کر حلال کمائی کی طرف آنے کی دلیل ہے۔ (۲۵) اور جنت کے پانی کی شہر و گناہ رزق پر اور روزہ کی شہر فطرت پر اور شراب کی شہر اللہ تعالیٰ کی محبت میں مدد و شہر ہونے پر دلالت کرتا ہے اور شہر کی نہر ظلم اور قرآن پر دلالت کرتا ہے۔

نبیل (دریا کے نیل)

خواب میں دریا کے نیل سے پانی پیا مشروب کے مقدار میں سوئے کی دلیل ہے اور خواب میں اس کو دیکھنے فوت و حکمرانی کی خبر ہے۔

نعمورو (رہبت)

انگلی دلاست ہاشمہ و طور پر لوگوں کے اسواں کی حفاظت کرنے والے خادمہ پر ہوتی ہے اور رہبت کی تعبیر تجارت کی گردش حالات کی تبدیلی اور سفر سے بھی کی جاتی ہے۔

نرمس (نرمس)

(۱) اس کی تعبیر عورت ہے چنانچہ خواب میں نرمس کا تعلق پہننا انک عورت سے خارج کرنے کی دلیل ہے جس کے ساتھ صحبت زیادہ نہیں ہوگی۔ (۲) بارغ میں اچھے والے نرمس ہوتی رہے والا جاتا ہے۔ (۳) کتا ہوا نرمس دیکھا بچے کے مرنے کی دلیل ہے۔ اور بعض حضرات کے نزدیک نرمس دیکھنا سہارہ خٹے پر دلالت کرتا ہے اور بعض علماء کے نزدیک نرمس سونا چاندی پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اس کا پتلا ہونا دانہ پر۔ (۵) سفید ہونا دارا ام پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر عورت خواب میں اپنے سر پر نرمس کے تاج دیکھے تو اپنے شوہر کے ساتھ کلاں کرنے کی دلیل ہے جس کے ساتھ زیادہ اور تک نہیں رہے گی۔ (۷) اگر شوہر والی عورت یہ خواب دیکھے تو تعبیر ہے اس کا شوہر مرنے لگا یا اس کو طلاق دے گا۔ (۸) اگر بھی نرمس کی دلالت طولی عمر اور بڑھاپے تک پہنچنے کی دلیل ہے۔

نماس (گھاس ایک خوشبودار)

اس کی دلالت ساتھ رہنے والی بیوی اور برقرار رہنے والی حکومت اور تجارت پر ہوتی ہے۔ اور بھی اس کی تعبیر عورت سے اور بھی بچے سے کی جاتی ہے۔ اور اُسے ہونے گھاس کی تعبیر اچھی ہے۔ اور تمام پھولوں کو اپنے اچھے کی جگہ سے کٹے ہوئے دیکھنا فخر پر دلالت کرتا ہے۔

نور الخفاف المسکئی (مید کا پھول دار درخت)

اس کی دلالت بحر طبعیت والے شخص پر ہوتی ہے جو کٹر درد اور مصیبت پر مہر نہ کر سکا ہو۔ بعض کی رائے ہے اس کی دلالت ہے صنعت کم فطن شخص پر ہوتی ہے۔

ہارنج (ہارنگی)

اس کی دلالت شر یا فتنہ پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں لوگوں کو ایک دوسرے کو نارنگی سے مارتے ہوئے دیکھنا ان کے آپس میں قتل و قتل کرنے کی علامت ہے اور نارنگی بجائے گلاب کرنے کو بھانجنے کے اسباب کے ڈال ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کو دیکھنا بہت اور غصے میں دیوانہ ہونے کے بھی علامت ہوتا ہے۔ (۲) گھر میں بہت سارے نارنگی دیکھنا گھر میں آگ تھینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کبھی نارنگی غیر شادی شدہ کے لئے خوبصورت بالہ اور کٹوری عورت سے نشان کرنے کی دلیل ہے۔

بقی (درخت پیر)

اس کی دلالت عواقب سے آنے والے درد و فتنہ پر ہوتی ہے۔ اور بعض جہ کے نزدیک اس کی دلالت میں درد و فتنہ پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں پیر کا گھبراہٹ و دیندار ہونے کی نشاندہی ہے۔ اور خزانے کے اعلیٰ شخص خواب میں اگر پیر کھائے تو یہ فکرانی طے کی دہش ہے۔ تمام بھریں کے مطابق پیر کی تعبیر اچھی ہے۔ اپنا تازہ پیر کی تعبیر خشک کے مقابلے بہتر ہے۔ (۲) میں ہوا ہونے کی علامت میں دیکھنا بھی کوئی نقصان کی علامت نہیں ہے۔ درد و بدادوں کے لئے علاج دینی و فطری کی علامت ہے۔ (۳) پیر کا خواب میں پیر کھانا اس کی حکومت کی مضبوطی کی نشاندہی ہے۔ (۴) اسی طرح اس کی کام کا پیر اپنے والے کے لئے بھی اس کی بھی تعبیر ہے۔ (۵) بھی خواب میں پیر دیکھنا بیداری میں اپنے کام میں بڑا درد ہے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) کسی مصیبت میں جلا شخص کا خواب میں بے سوچیز دیکھنا پیر کے موسم آنے تک اس مشکل میں رہنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اسی طرح کسی غیر خوشحالی میں سرد شخص کے لئے پیر دیکھنا اس خوشی میں باقی رہنے کی علامت ہے۔

نخاع (پودہ پندہ)

لذات کی دلالت ظاہری اشراک کی بنا پر بھی (سوت کی خیر) پر ہوتی ہے۔ تمام ہزیوں کی تعبیر فم ہے پکن ہست نہ ہونے کی وجہ سے۔

نورۃ (چھوڑے کی گھٹلی)

غراب میں چٹا ہاس کجور کی گھٹلی دیکھنا اپنے قصور پر اہل کے زور سے غلاب آنے اور کامیاب ہونے پر دلالت کرتا ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَلَا يَنْظُرُونَ لِبَنَاتِهِ﴾ اور کلمہ ہو گا ان پر ایک نام کے "اسی طرح دوسری بیگم اشارہ ہے "وَلَا يَنْظُرُونَ لِبَنَاتِهِ" اور کلمہ ہو گا ان پر تین بھیر "اور تیسری بھیر اشارہ ہے "وَلَا يَنْظُرُونَ لِبَنَاتِهِ" میں درود نہ "سید سکون من غمظہ" "اور میں کوئی بھیر کرتے ہو اس کے سوا وہ مالک نہیں تجھ کی گھٹلی کے تائب چھنے کے" اور کبھی تجھ کی

تھکھل ررازی عمر پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور ٹھیلیوں کی دلالت گھر کے سامان پر اور کبھی دوست عقیدے پر بھی ہوتی ہے۔ اور جدائی اور بعد پر دلالت کرتی ہے۔

نساء (عورتیں)

(۱) ان کی رویت دنیاوی زیب و زینت کی علامت ہے۔ چنانچہ خواب میں عورتوں کو اپنی طرف آنی یونیس دیکھنا دنیا کے متوجہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) عورتوں کو مت موڑتی ہوئی دیکھنا فقیر و محتاج ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ عورتوں کے درمیان بیٹھا ہوا اور اس پر وہ خوش ہے تو تعبیر ہے وہ سستی و کاہلی کا مظاہرہ کرے گا بدسلک فرمان الہی پر رخصت امان بکھو تو مع العفو الفحشہ خوش ہونے اس بات سے کہ وہ جائے ساتھ پیچھے رہنے والیوں کے۔

نقصان

خواب میں اعضاء و جوارح میں نقصان واقع ہوتا بیداری میں مالی نقصان کی علامت ہے۔

نجات (ناپاکی)

(۱) ایسا شخص جس کے پاس کسی کی امانت رکھی ہوئی ہو یا کسی کا کوہ ہو یا کسی کا معروض ہے یا اس پر ایسی ذمہ داری ہے جس کی عدم ادا ہونگی کی صورت میں گناہگار ہو تا ہے خواب میں اپنے ساتھ گنہ گری ہوئی دیکھ کر اس کو دھولے تو دلیل ہے وہ اس ذمہ داری سے مہذب و برآ ہو جائیگا۔ (۲) دھوم کئے بغیر صرف استہزاء کر کے اس گنہ گری کو تعبیر ہے وہ اس گناہ سے نکلے گا اور اس کا دین بانی رہ جائے گا۔ اور اپنی ضرورت کو پورا کرے گا اور فرض اور امانت کو ادا کرنے کی کوشش کرے گا۔ مگر قرض اور ودیعت ایسی نہ ہوتی رہے گا مگر گناہگار نہیں ہوگا۔

باب الواو

10

(۱) کسی نے خواب میں صاف پانی سے وضو پر وضو کیا تو نور علی نور ہے جیسے کہ حدیث شریف میں فرمائی گئی: "انما صلوٰۃ علی من صلوٰۃ" (جو صلوٰۃ کرے گا تو نور علی نور ہے) اور بھی وضو پر وضو کرنا لازمی کے ہاں سے ضرورت کے پورا ہونے پر بھی ولایت کرتا ہے۔ (۲) وضو کو کھس کرنا اپنے منہ تک پہنچنے اور کھیل نہ کر سکتا اپنے منہ تک نہ پہنچ سکے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) الٹی چیز سے وضو کرنا جبر سے وضو درست نہیں ہے مثلاً دو شہد وغیرہ دین پر ولایت کرتا ہے۔ اور وضو دین میں محمود اور اللہ تعالیٰ کے خطاب سے ان کا رد ہے۔ (۴) چنانچہ خواب میں نماز کے لئے وضو کرنا پیداری میں اپنے دشمن سے اللہ تعالیٰ کے فرمان میں ہونے کی بشارت ہے۔ چنانچہ (سید قاسمی نے) اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے فرمایا: "فَذُفِعْ عَنْكَ فَضْلُكَ" (تو اسے ہٹا دے) ان میں نہ ہوا۔ فیضانِ اسلامہ ص ۷۷ بحوالہ وحید خاں ترجمہ: اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ سے فرمایا جب ادا رکھوں گے لے لگو تو خود بھی وضو کر دو اور اپنے گھر والوں کو بھی وضو کرنے کے قلم کرنا۔ اس لئے کہ وضو کرنے سے خوف سے دین میں ہوگا۔ (۵) کسی علاقے سے چارلی پانی سے وضو یا غسل کرے چارلی شہد مال کے اصول میں کامیابی کی دلیل ہے۔ (۶) وضو کر کے نماز میں داخل ہو کر سے نکلے اور اللہ کی تعظیم بیان کرے۔ (۷) کسی علامت ہے۔ (۸) اپنے پانی سے وضو کرنا جس سے وضو جائز نہیں تو کسی طاقت میں پڑ جانے اور اسے نکلنے کے اظہار کرنے اور جس کام میں دو لگا ہوا ہے اس کے پورا ہونے کی دلیل ہے (۹) خواب میں بغیر وضو کے نماز پڑھنا جبر کے لئے بغیر سرمایہ کے تجارت کرنے کی بھی خبر ہے جو نکلنے کے لئے بغیر نوکارتے کام کرنے اور عمران کے لئے بغیر نوح سے حکومت کرنے کی علامت ہے۔ (۱۰) بغیر وضو کے مناسب وقت سر ملنا شادی چکے میں نماز پڑھنا اپنے معاملے میں مسلسل تھیر ہونے اور طلب کے ہاں جرات حاصل نہ کر سکے پادشاہت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب دیکھ کر دوسرے جہاں اختیار کرے گا۔ (۱۲) اپنے رہنے کے مکان میں وضو کرنا اس مکان میں نہ رہنے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۱۳) خواب میں کسی آباد یا زار یا حرموں میں وضو کرنا اللہ تعالیٰ اور ان کے لگاؤ کے غضب بہت بڑے نقصان میں پڑنے کی شہادت ہے۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ اس کا ساتھی اس کے اوپر وضو کر رہا ہے تو بدلے میں وہ اس کو سخت نقصان پہنچانے کا اور غلٹ شہادت و غم کا منہ کرنا ہوگا۔ اور بعض بعض اہل تعبیر خواب میں وضو کرنا نماز کو ادا کرنے یا قرض کو ادا کرنے یا کسی نئے کامیابی کے علامت ہے۔ (۱۵) خواب دیکھ کر اس نے وضو کر کے اس کو کھس کر لیا اور وہ غزوہ سے اللہ تعالیٰ اس کے لئے فرما

دور کرے گا اگر خوف زدہ ہے تو اللہ تعالیٰ اس کو اس خوف سے اس دنیا پر اتار کر بھیجے جو تو اللہ تعالیٰ اس کو شفاء و یکا کر رہا ہے۔
 اللہ تعالیٰ اور انجیلی وین کا سبب بتا دے گا اور اگر گناہگار ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہوں کو معاف فرما دیں گے۔ (۱۶) خواب
 میں وضو کو پانی پھیل سکے نہ پہنچا سکتا اپنے مطلوبہ کام کو پورا نہ کر سکے کی دلیل ہے وضو کی وجہ سے کامیابی کی امید کی جاسکتی
 ہے۔ (۱۷) خواب میں گرم پانی سے وضو یا غسل کرنا یا اس کو لینا غریب مرض میں چٹا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۸) خواب
 دیکھنا کہ وضو کرنا چاہتا ہے مگر نہیں کر پاتا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا معاذ اس کے لئے مشکل ہوگا۔ البتہ اگر وضو کر لے تو اس
 کا کام آسان ہوگا۔

وجهة المصلي في الصلوة (مسئله ١٢٠٠)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ مشرق کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو وہیں ہے وہ مذہب کے لحاظ سے غلط سمت چلنے والا لٹوگوں پر زیادہ جتنا ترافی کرنے والا اور گناہوں پر بے باک ہے کیونکہ اس نے سمت قبضہ میں یہودیوں کی مخالفت کی۔ (۲) مشرق کے قریبی سمت کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے والے آدمی دین میں باطل ملکہ کا بدعت کا ارتکاب کرنے والا ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ قبیۃ کی پشت کے قریب رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو وہیں ہے اس نے موسیٰ کا ارتکاب کر کے یا جہولیٰ حضرتؑ کا یا کسی باگداس میں عورت پر محبت لگا کر اسلام کو ہمیں پشت ڈالا ہے نہ ہی فواحش کے ارتکاب سے خود کو بچاتا ہے اور نہ عینا کا سامنے کسی پائے سدا رہی کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قبیۃ کو نہیں پہچان رہا ہے یا قبیۃ کی تلاش میں ہے مگر اس میں کامیابی نہیں ہوتی تو وہیں ہے کہ وہ اپنے دین کے سلسلے میں حیران و سرگرداں ہوگا۔ (۵) کعبہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا اس کے دین کے درست ہونے کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھا کہ غیر قبلہ رخ ہو کر نماز پڑھی اور مفید کچھ نہ بچا ہوا ہے۔ اور درست قرآن پڑھ رہا ہے تو تعمیر ہے کہ اس کو حج نصیب ہوگا۔

وقف بعرفات (وقف عرفہ)

(۱) خواب میں خود کو مہرقات میں وقف کی حالت میں دیکھنا بدو مرتبہ سے کم مرتبہ کی طرف منتقل ہونے یا شر سے خیر کی طرف جانے پر دلالت کرتا ہے یا اپنی بیوی یا اپنے مسکن یا کسی اور عزیز شخص سے جدائی کی دلیل ہے۔ اور کسی ایسی کی تعبیر دشمنوں کے قلب آنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی عجز سے مضرت ہو یا دشمن اس پر غلبہ ہو اور وہ خود کو مہرقات میں وقف کرتا ہو یا دیکھے تو دولت و شرف پانے کا اور جہا عزیزوں کے ساتھ یک جا ہو گا اور دشمنوں پر غالب ہو گا۔ (۳) اگر شاہکار شخص خود کو وقف عرف کرنا دیکھے تو یہ قہر کرنے اور اس کے قبولی ہونے کی بشارت ہے۔ (۴) اور اگر اس کا کوئی راز ان لوگوں سے پوشیدہ ہو تو یہ اس راز کے قاش ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) چپے چلنے کسی جگہ پر غر جانا بھی اپنی حالت پر برقرار رہنے اور کسی بیمار کے صحت یاب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کسی مرتبہ کے غرض سے ٹھہر جانا کسی کی مصیبتوں پر دلالت کرتا ہے۔

وقف (کوئی چیز وقف کرنا)

(۱) خواب میں کوئی چیز وقف کرنا ایسی نیک کرنے کی بشارت ہے جو تقرب الہی کا ریحہ ہو۔ اور دنیا اور آخرت میں بلند درجہ کا سبب ہو۔ (۲) کسی گناہ کا خواب میں کتاب یا مال یا گھر کسی کو بیہ کرنا توبہ کرنے کی علامت ہے۔ (۳) گم کردہ راہ کے لئے ہدایت کی دلیل ہے۔ اور کبھی ایسا بیضا نصیب ہونے کی بشارت ہے کہ جو اس کی شہرت کا سبب ہو۔

وصیت (وصیت کرنا)

خواب میں کسی لئے وصیت کرنا وصیت کرنے والے اور جس کے لئے وصیت کی جاتی ہے کے درمیان صلہ رحمی ہونے کی دلیل ہے۔ اور ان دونوں کے درمیان دشمنی ہو یا جو یہ یا نہیں میں صلح کرنے کی علامت ہے یا دونوں کے ایک ہی شہر میں یکہ جا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

ولاء (غلام آزاد کرنا)

خواب دیکھا کہ اس کے آزاد کردہ یا غلام یا غلام مرگے اور اس کی میراث کا مستحق بطور ولاء کے صاحب خواب جاتا تو دلیل ہے فوائد و رزق کے حصول کی خصوصاً بیداری میں ان سے کوئی ایک سوچو دو۔

ودایت (امانت کسی کے پاس رکھنا)

(۱) خواب میں کسی کے پاس امانت رکھنا دلیل ہے کہ جس کے پاس امانت رکھی گئی ہے وہ امانت رکھوانے والے کی پوشیدہ بھید سے باخبر ہوگا۔ (۲) کسی بیعت کے لئے ودایت رکھنا راز کی پاسداری کرنے والے شخص کو اپنی راز کی بات بتانے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی بھی خواب ودایت کے ہلاک ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے کچھ تیسری چیز کا نور کے پاس اپنی امانت رکھوانے کی بھی ہے۔ (۳) کسی نا اہل یا اپنے سے کمتر شخص کے پاس امانت رکھنا کسی کی راز بتانے اور اس کی طرف اس کو غافل کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) کسی کے پاس تھیلہ امانت رکھنا اس کو اپنا راز دان بنانے کی دلیل ہے۔ جہول بعض صبرین امانت رکھنا امانت رکھنے والے کا مودع اور غالب آنے کی دلیل ہے۔ (۵) چنانچہ خواب دیکھا کہ اس نے کسی انسان کے پاس کوئی چیز بطور امانت رکھوائی تو وہ اس پر غالب آ جائے گا اس لئے کہ اس کو اس سے مطالبے کا حق حاصل ہے۔ (۶) خواب میں اپنی بیوی کے پاس کوئی چیز بطور امانت رکھنا اور بیوی کا اس کی حفاظت کرنا اس کے حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اور بیوی کا اس امانت کو دیکھ کر نا کوئی حادثہ پیش ہو گا اس حمل کے خارج ہونے کی دلیل ہے۔

وکالت

(۱) خواب میں کسی کا وکیل بننا گناہوں کو مع کرنے کی علامت ہے۔ اور کبھی وکیل بننا اپنے ملوک میں حکم چلانے اور فنی ہونے کی علامت ہے۔ (۲) مریض آدمی کا کسی کو وکیل بنانا اس کے مرنے کی اور جلد موت کا کسی کو وکیل بنانا اس کے مریض ہونے کی علامت ہے۔ اس لئے وکالت تصرف میں غایت کے قاصد کو کہتے ہیں۔ اور کبھی یہ خواب منصب کے امیدوار کے لئے حصول کی دلیل ہے۔

ویلہ

(۱) خواب میں کسی کے دیکھنے میں شریک ہونا یا خود پر گہرا زوال یا محرومیت اور ایسے منصب کے حصول پر دلالت کرتا ہے جس میں کوئی کام انجام نہ ہو۔ دیکھنے والے پر غم و حزن اور بد حالی و سائنی تکلیف پڑ بھی سکتی ہے۔

د (محبت)

خواب میں آجین میں محبت کا معاملہ کرنا پسند کرے اور معاملے کے انجام کے لحاظ سے عقل و فکر سے کام لےنے پر دلالت کرتا ہے۔ چنانچہ رسول اکرم ﷺ کا فرمان "التوا للصف العقل" آپس میں محبت کرنا وہی عقل ہے۔

وعدہ (اکیلا ہونا)

(۱) خواب میں اکیلا ہونا بیداری میں اپنے پیٹے کے لحاظ سے اندازوں سے متحرک ہونے یا اپنے زمانے کے لحاظ سے متحرک و محسوس کیلئے نہ لگنے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی بادشاہ یا گورنر نے خواب دیکھا کہ وہ بغیر وزیر و مصلحت کے اکیلا امور مصلحت چھوڑا ہے اور وہ ان کو بار بار ہے مگر وہ اس کے بنانے کی طرف توجہ نہیں دے رہے تو اصل ہے وہ محروم کر دیا جائے گا۔ (۳) اگر کسی خواب بادشاہ اور ولی کے علاوہ کسی عام شخص دیکھ لے تو تعبیر ہے کہ توجہ کی چیز ہو گا یا اپنے محبوب سے جدا ہو گا۔ اور وعدہ ذات کی بھی علامت ہے۔ (۴) چنانچہ خود کو اکیلا پانا شرمندہ اور محتاج ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔

وعدہ (وعدہ کرنا)

(۱) خواب میں کسی کے ساتھ اچھا وعدہ کرنا بھلائی اور نفع نصیب ہونے اور عمر کے دراز ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) لیکن نے خواب دیکھا کہ اس کے دشمن نے اس کے ساتھ کوئی اچھا وعدہ کیا ہے تو اس دشمن یا کسی کی طرف سے شر میں جتر ہونے کی علامت ہے۔ (۳) اگر دشمن اس کے ساتھ کسی بدلی چیز کا وعدہ کیا تو اس کی طرف سے یہ کسی اور کی طرف سے ہی کوئی خیر ملے گا۔ (۴) خواب دیکھ کر اس کا دشمن اس کو نصیحت کرے کہ وعدہ اس کے ساتھ نہ کرے گا معاملہ کرے گا۔ (۵) کبھی کسی کی طرف سے وعدہ نہ اس کی طرف سے صاحب خواب کو احسان ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔

وکر (حکمران بننا)

خواب میں کسی کو حکمران یا کسی شیطانی کام میں مبتلا ہونے پھر آخر کار اس سے نجات پانے اور دنیا و مافیہ میں انجام کے اچھے ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "یا فخر کبریا فخر سب شخصیں علیہ فان جاء من عسل الشہقان" "سوی علیہ السلام نے اس (قبلی) کو گھوٹا دیا تو وہ مر گیا سوی علیہ السلام نے فرمایا یہ شیطانی عمل ہے۔"

ولادت (پیدا کرنا)

(۱) کسی بادشاہ نے خواب دیکھ کر اس کی بیوی نے بچہ جنم دے گا کہ وہ دس بیس قصبی توپیں اس کو نذرانے کے طور پر ملے گی۔ (۲) کسی حاکم مرآت نے خواب دیکھا کہ اس نے بچہ جنم دے گا تو تعبیر ہے اس کے ہاں بیوی پیدا ہوگی۔ (۳) اگر اس کے ہاں خواب میں بیوی پیدا ہوئی تو بیداری میں بیوی پیدا ہوگا۔ (۴) خواب میں بیوی پیدا ہونے کا کھوگے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بیٹا نہیں۔ (۵) کسی بیمار شخص نے خواب دیکھ کر اس کی والدہ نے بچہ جنم دیا تو اس مریم کے مرنے کی طرف اشارہ دے۔ اس

لئے صحت کی خرچ کیے کو کچھ سے میں پہنچا ہوا ہے۔ (۶) اگر کوئی پیشہ ور شخص بھی خواب دیکھے تو یہ اس کے پیشہ و صنعت کے مسئلہ میں رکھ دیکھ، مگر اسے اس کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۷) فقیر کے سنے پر خواب کسی کی طرف سے غلامت اور کسی کے بھائی سے پر قائم ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ (۸) مامور شخص کا مذکورہ خواب دیکھنا دلیل ہے اس کی ماموریت کے ختم ہونے اور کسی دوسرے کا زبردستی اس پر مسلط ہونے کی اس لئے بچہ اس مرد کی ماموریت مگر ہوتا ہے۔ (۹) کسی کی بیوی حاملہ ہو اور وہ مذکورہ خواب دیکھنے تو بچہ پیدا ہونے کی علامت ہے۔ اور اگر اس کی بیوی حاملہ نہ ہو اور مذکورہ خواب دیکھے تو تفسیر ہے کہ اس کی ولادت منقطع ہوگی آنکھ بچہ نہیں جنم لے گا۔ (۱۰) اگر خواب مذکور کوئی غلام شخص دیکھے تو دلیل ہے کہ اس کا آقا اس کے ساتھ محبت کا معاملہ کرے گا اور اس کی تعلیموں سے وہ گذر کر پکا۔ مگر اس کو آزاد نہیں کرے گا۔ (۱۱) مسافر کے سنے پر خواب اپنے مقام سے بدلنے کے کی علامت ہے۔ (۱۲) اگر کسی کا تیس عداوت میں چل رہا ہے اور وہ مذکورہ خواب دیکھے تو دلیل ہے وہ عدالت میں اپنے گھم کو دلیل سے مضبوط نہیں کر سکے گا۔ (۱۳) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس نے منہ سے دانت سے بچہ جنم لے کر تفسیر ہے کہ وہ مرنے والی اور اس کی روح براستہ منہ اگل جائیگی۔ (۱۴) قیدی کے لئے اس کی اس کا بی بیٹا آزادی کی بشارت ہے۔ (۱۵) کسی مرد کا خود کو خواب میں بچہ جھٹھ ہوا دیکھنا بیداری میں مرے گا، اس لئے علم ہے موت پانے دشمن پر کامیابی حاصل کرنے اور کہیں بیوی سے بھگدو رو پانے کی دلیل ہے۔ (۱۶) مرد کا خود کو بیٹا دیکھنا تو ہم مشکلات سے نکلے اور اس کے نسل سے پورے خاندان پر سرداری کرنے والا بچہ ہونے اور عظیم نیرا پنے والیت کرتا ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے حیوان کو ختم دیا ہے اور وہ بلی ہے تو اس کے پاس پور چنا پیدا ہوگا۔ (۱۸) کبھی وزارت شہداء و امراء میں سے نکلے کسی پادشہوں اور رشتہ داروں سے جدائی ہوگی۔ حد کثرت کی درخواستوں کی آوازیں اور توہ کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۹) کبھی عورت کا خود کو لڑکا بھتی ہوئی دیکھنا تو خوشی بشارت اور بچہ سے بھگدو پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اور بچی جنم لے کر خوشحالی بھتی کے بعد سال کی اور خوشی کے ساتھ ساتھ بزرگت وسیع رزق ملنے کی بشارت ہے۔ (۲۱) فقیر کے سنے خواب میں بچہ جھٹھ اس کے غم کو ہٹانے کی غم کے لئے غم میں جھٹھ پانے اور نیرشہ کی شہداء کے لئے شادی کرنے اور پھر اس عورت کے غم کو ہٹانے کی بچہ پیدا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) نامہ وگوں کا اس خواب کو دیکھنا ان سب کے مرے گا کی علامت ہے۔ (۲۳) اگر مرے گا خود کو خواب میں بچہ جھٹھ دیکھے تو دلیل ہے وہ مرے گا۔ (۲۴) فقیر کھانا جو کھانوں اور خردوں کے سنے پر خواب ان شہداء سے بھارت پانے اور خوشحالی پر دلالت کرتا ہے۔ اور اگر اس کے لئے یہ خواب ان امراء کے ساتھ سے نکلے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی صاحب خواب کے قریبی رشتہ داروں میں سے کسی کے مرے گا کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۵) خواب میں خود کو لڑکا کی علامت میں دیکھنا ماموریت کرنے و مضمون ہونے اور اس محل کو بھنا ان صاحب سے بھارت پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ اس کے پاس بی بیٹا تولد ہوئی تو قرض کے سر عجب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۷) اگر خواب میں بی بی کا مرنے اور اس کے لئے قبر کھودنا قرض کو ادا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے دیکھے بہت مارے اور لاپرواہی ہوئے تو یہ فہم پہنچنے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ بہت ساری اولاد کی تربیت بہت ساری تکلیف برداشت کے بغیر ممکن نہیں۔ (۲) بعض علماء مجاہد نے کہا کہ اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ہاں چھوٹا بچہ ہے تو یہ دنیاوی زیادتی کی دلیل ہے۔ (۳) بچے کا بڑا ہو کر مروی صورت میں دیکھنا طاقتور ہونے کی دلیل ہے۔

وجہ (چہرہ)

(۱) خواب میں چہرے کو خوبصورت دیکھنا دنیاوی کامیابی کی بشارت اور سرورِ مطلق کی دلیل ہے۔
 (۲) اگر کسی کی بیوی حاملہ ہو اور اپنے چہرے کو سیاہ حالت میں دیکھے تو یہ بچی تولد ہونے کی علامت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: *وَإِذَا نَسُوا حَلَّتْ بِطَانُهُمْ لَمَّا نَسُوا حَلَّتْ بِطَانُهُمْ لَمَّا نَسُوا حَلَّتْ بِطَانُهُمْ* "اور اگر ان سے کسی کو بچی کی پیدائش کی خوشخبری دی جائے تو اس کا چہرہ سیاہ ہو کر رہ جاتا ہے" (۳) اگر کسی کے ہاں حاملہ ہو اور وہ اپنے چہرے کو سیاہ دیکھے تو وہ گناہوں کا مرتکب ہے۔
 (۴) چہرے کا پیل ہونا ذات اور حسد کی علامت ہے اور کبھی سیاہ چہرہ صاحبِ چہرے کے غنا پر دلالت کرتا ہے۔
 (۵) چہرہ کا چٹا ہونا بیماری ہے اور یہ دینی کی تعبیر غنا کی ہے۔ اور بعض اہل تعبیر کے بقول خواب میں چہرے کا پیل ہونا بیماری میں دلچسپی کی علامت ہے۔
 (۶) خواب میں چہرے کو کالا اور باقی بدن کو گرا دیکھنا ظہر کے مقابلے میں باطن کے بہتر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) چہرہ سفید اور باقی بدن کالا ہونا ظہر کا باطن سے اچھا ہونے کی علامت ہے۔ (۸) بیماری میں چہرے پر ہانی نہ ہونا اور خواب میں اس میں بال دیکھنا غالب ہونے والے مرض اور ہم ہونے والی عزت پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) خواب میں اپنے چہرے کو عام حالت سے بہتر اور اس کی خوبصورتی میں کی آئینہ داری میں اس کے اندر شخص واقع ہونے اور کثرت سے مزاج کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ مزاج سے چہرے کی روشنی ختم ہوتی ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دشمن کے گوشت اڑ گئے ہیں تو تعبیر ہے وہ لوگوں سے الگ کر پکا اور صرف جائز کھانے پر آمادہ ہو گیا۔ حدیث میں آیا ہے: *لَا تَكُونُوا السَّعَالَةَ سَاحِدَ كَعَمِ حَتَّى يَبْغِيَنَّ فَلَاحُكُمْ وَحُجَّةُ مَرَعَةٍ* "جائز کھانے کو زندگی بسر کرنے والے کے چہرے میں قیامت کے دن گوشت فتن ہوگا" (۱۱) اپنے چہرے میں غفلت اور غیور یا کسی قسم کا تیز باطن دیکھنا دین یا عزت و جا میں کمی ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اپنے چہرے پر آنکھوں کو چھاد دیکھنا جرم کرنے کی طرف اشارہ ہے چنانچہ قرآن مجید میں ہے: *وَإِنْ تَحْسَبُوا نَفْسَكُمْ مَحْفُوفَةً* "اور گھبراؤ تمہارے گم گمان ہونے کو اس دن پہلی آنکھیں"۔ (۱۳) خواب میں اپنے چہرے کو سیاہ دیکھنا دلالت کرتا ہے بہت زیادہ جھوٹ ہونے پر اور کبھی دین میں کوئی نئی چیز شامل کرنے پر۔ (۱۴) اپنے چہرے کو سرخ یا سفید دیکھنا عزت و شرف و نشاط کی اور پاکیزہ زندگی گزارنے کی علامت ہے اور اگر صاحبِ خواب نیک و صالح ہو تو دلیل ہے کہ اس کو ایسا معاملہ پیش آوگا جس سے وہ شرمایگا۔ (۱۵) چہرے کا سیاہ ہونا خدا کا اس وجہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۶) چہرے پر بیسنہ چھوٹنے دیکھنا اس کی دنیا و دشت پر دلالت کرتا ہے۔ اگر کبھی چہرے کا چٹا ہونا خوشی و محبت کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۷) اپنے چہرے کو سرخ اور

۱۱۔ قریش کا تختہ الٹنا اور سوائے کوٹا مار ہو سکی مصیبت و فحاشی ہونے کی ضمانت ہے۔ (۱۸) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کے پیروے کا رنگ دیکھ کی سی سی سے رنگا ہوا ہے تو یہ اس کے شوہر کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اور عورت کا خواب میں سفید رنگ کی خوشبو یا سر کا نا یا اس قسم کی زینت کی کوئی چیز استعمال کرنا اس کے اور اس کے شوہر کے درمیانی معاملات کی ضمانت ہے۔ (۲۰) پیروے کا شش کوٹا یا ششم کرنا اور سفید ہونا صاحب پیروے کے (زندہ و یا مردہ) ضمن حالت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) عورت یا بچے کے پیروے کا خوبصورت دیکھا دیکھ کر کہتے ہیں (۲۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دو پیروے بیٹا تو یہ اس کے سوا نہ تھے کی دلیل ہے۔ (۲۳) یا رسول اللہ ﷺ (لا یسقط اللہ ابی ذریعہ و حبیبہ) اللہ تعالیٰ دو چیزوں کی طرف تفریق رحمت نہیں فرماتا ہیں (۲۴) خواب میں کسی کے بہت سارے پیروے ہوں اس کے مرے جانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۵) یا رسول اللہ ﷺ (وانسلفنک بفسد یوم و یوحیہم و انما جہ) "فشتہ ان کے پیروے اور جنموں پر ماریں گے" اگر صاحب پیروہ کثیر و مال ہو تو دلیل ہے دو چیزوں میں تصرف کریجے۔ (۲۶) بھی پیروے کا سیاہ ہونا زوال، مصیبت اور تھوڑے ہونے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اور بھی اس کی دلالت خوف پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۷) خواب میں اپنے رخصت پر خوبصورت دیکھنے اور سفید ہونے اور رخصت کو ہونے کے بغیر دیکھنا خبیث امطن ہونے کی علامت ہے۔ (۲۸) خواب میں چروا کا شق ہونا یا بادی میں پاشم ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۹) چروے کو فروزا اور چشتہ ہو لیکن صاحب حی ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۰) خواب میں چروے کا ہر نما ہونا عیب پر اور عیب دار ہونا بدتر کی پر دلالت کرتا ہے۔

وَجَدَ (رُخْسًا)

(۱) خواب میں اس کی رویت خیر و خوشحالی کی نشاندہی ہے۔ اگر بیمار یا بیمار کی عیادت ہے۔ چنانچہ بیمار میں زیادتی ہو۔
 (۲) دوسری رویت بیمار انسان کے قتل پر دلالت کرتی ہیں۔ (۳)
 خواب میں چرواہے کا سرخ زور سونا دلالت کرتی ہے۔ اگر وہ کسی عیادت میں ہو اور خوشی ملے کی عیادت ہے۔ (۴)
 رجب میں گلاب کا پھول دیکھنا خوف و حزن اور غم سے پیش آتی ہے۔ (۵)

ووج (رگ گردن)

(۱) میں نے خواب دیکھا کہ اس کی گردن کی رُست سے خون پھوٹ پڑا تو قہقیر ہے کہ اور مرچ بچا۔ درحقیقی کسی کی رُست میں وہ

وہی (مکمل)

نہا کی دواست جان پر ہوتی ہے، اس لئے کہ دل، در پشت کے درمیان رکب ہے غوثی انکیف پر اس کے شرات ہیں۔

۱۰ (شماره)

اس کی دلالت انسان کی موت و اجساد پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت ہر شے پر ہوتی ہے جس سے خدا رب خواب کو

کسی نے کسی طرح نادمہ اور دہشت انگیزی ہے۔ مثلاً شریک کار دہشتی والدہ پنژدہ عصمت کے خوف اور دل دلگیری۔

درد (گلاب کا پھول)

(۱) اس کی ولالت شریف مرد و والدہ کی ہم نشینہ مرد و عورت کی آمد پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ گلاب کا پھول تھن رہا ہے تو قصیر ہے کہ وہ کرامت و محبت اور نعمت پائے گا۔ (۳) بارگاہ سے سفید گلاب چنانچہ و پر ہیز کا عورت ملنے کی علامت ہے اور سرخ گلاب چنانچہ اور دلدادہ والی عورت ملنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں پیلے رنگ کا گلاب سونگنا مرید عورت سے نکاح کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کسی کے ہاں حاضہ ہو اور وہ خواب میں گلاب کی لگی دیکھے تو قصیر ہے اس کی حاضہ کا عمل سافہ ہوگا۔ بعض علماء قصیر نے کہا ہے کہ گلاب کی دلالت جدا ہونے والی یا مرنے والی چوٹی پر ہوتی ہے اور کسی جند فخر ہونے والی خوشی اور کسی باقی نہ رہنے والے عید پر اس کی دلالت ہوتی ہے۔ (۶) خواب دیکھا کہ کسی جوان شخص نے اس کو گلاب کا پھول پکڑا تو وہ اس کے سر تھوایا و بعدہ کر پچا جو پرانہ کر سکے گا۔ (۷) کسی غیر شادی شدہ کا خواب میں اپنے سر پر گلاب کا تاج رکھنا ان کی شادی ہونے کی علامت ہے۔ (۸) پھیلایا ہوا گلاب کا پھول دیکھنا اسے بے ثبات خوشی کی علامت ہے۔ (۹) کبھی اس کی دلالت پاکیزہ شہرت پر بھی ہوتی ہے۔ اور گلاب کا تیل دیکھنا کسی کی منہلی ہو شادی اور لوگوں کے ہاں قرب حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی دیکھنا دلالت خوشی و سرور پر ہوتی ہے۔ (۱۰) کسی بیمار شخص نے خواب دیکھا کہ اس کے بچے گلاب کے پھول ٹھمرے پڑے ہیں۔ گلاب کے پھولوں کا لباس پہن کر کھا۔ یہ گلاب کے پھولوں کو پہننا تو دوا چاہنے والوں کے بعد مر جائے گا۔ اس لئے کہ گلاب کے پھول کی مدت بھر گھل چلیں دن ہے۔ اور بھول بھلی عمر میں گلاب کسی مسافر یا کسی حرم کے نکاح کی آمد پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب میں درخت گلاب کو کاٹنا یا بوری میں فروزان لاق ہونے کی علامت ہے۔ اور بقول بعض گلاب اور اس کا درخت تکلیف دہ کاموں اور قوموں پر دلالت کرتے ہیں۔ اور کبھی پیلے رنگ کا گلاب یا بوری اور سرخ رنگ کا گلاب خوبصورتی کی علامت ہوتا ہے اور بسا اوقات سفید گلاب درازم پر اور سرخ دانت پر دلالت کرتے ہیں اور سرخ گلاب کی دلالت مرگ ہے۔

دوسرا (گھاس کی ایک قسم جس سے کپڑوں کو رنگا جاتا ہے)

اس کی دلالت خوشیوں اور نعمت سے روز قوس پر ہوتی ہے۔ اور پھلے والے خوروں اور کبھی کسی اجنبی یا غلام اور کبھی نئے اور عجیب قسم کے میوے اور خوشبودار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ دوسری ایک پیلے رنگ کا پودا ہے جو تلک تھن میں پڑا جاتا ہے اور اس سے چہرے کو سرخ کرنے کا کام لیا جاتا ہے۔

دش (پرنت شدہ کپڑا)

(۱) اس کی قصیر این دانا ہے کہ چلتی ہے۔ چنانچہ اگر سمرانی کی اجیت کے حامل شخص خواب میں پرنت شدہ کپڑا پہن لے تو قصیر ہے اور مہنداروں کا سحر ان بن جائے گا۔ اور اگر حکومت و دولتی میں سے کسی نے یہ خواب دیکھ لے تو دیش ہے خوشحالی اور اس سال کے اچھے ہونے کی۔ (۲) خواب میں اس قسم کا کپڑا دلفی غم اور مسلمان ملک میں رہنے والے کسی کافر کی

تکلیف پر بھی جوتی ہے اور کبھی اس کی دانست منصب امور میں ثابت قدمی بکھرنے پر مجبور کرنے سے مزول ہونے اور سز کرنے پر بھی جوتی ہے۔ (۸) اس کی دانست اور ہوتو یہاں کے طویل طرکی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۹) خواب میں خود کو کسی کیل پر دیکھنا کسی علم پر قدرت پانے کی علامت ہے اور بعض کے نزدیک کسی پہاڑ پر چڑھنے کی دلیل ہے۔ اور بعض معرات کہتے ہیں وہ تو کی تعمیر الی ہے۔ اور بعض نے کہ یہ عشق و محبت غم و حزن کی علامت ہے۔ (۱۰) اگر غیر شادی شدہ شخص خود کو کسی دیوار یا زمین پر کھل خود کار کچے چوبہ اس کی شادی ہونے کی دلیل ہے اور اگر شادی شدہ ہے تو اس سے اس کی بوی کے حاملہ ہونے کی علامت ہے۔

دھم (لکڑی جس پر گوشت رکھ کر کاٹا جائے)

اس کی تعبیر ایسا مافی شخص ہے جو لوگوں کے ساتھ سختی کے ساتھ پیش آتا ہو۔ اور خود کو لڑائی جھگڑوں میں الجھا ہو۔

دعاء اللین ارا نعل (دودھ یا شہد کا برتن)

(۱) اس کی تعبیر عالم یا بہت مال دار شخص ہے۔ (۲) اگر یہ برتن مٹی کا ہو اور اس میں دودھ ہو تو یہ نئے دانے دانے کی علامت ہے۔ (۳) اگر یہ دودھ والا برتن پھل کا ہو تو ختم ہونے والے مال اور خیرات کی علامت ہے۔ اس لئے کے پھل دودھ کو خراب کر دیتا ہے۔ (۴) کسی مٹی کی ہانڈی میں دودھ دیکھنا خیر کی دلیل ہے۔

دست (ساٹھ صاع)

کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو ساٹھ صاع بھجوروں کے مل گئے تو یہ درخت بھجور بننے کی دلیل ہے۔ اسی طرح کسی بھجور کے ساٹھ صاع ملا اس بھجور کے درخت یا ان بھجور کو اٹھانے والی سواریاں بننے کی دلیل ہے۔ چھیل اور رسی میں سے خون نکلنے پر بھی دانست کرتا ہے۔

وزن المانی (مال وزن کرنا)

اور بھاد تاؤ کرنے والوں کے درمیان وزن کرتا ہوا دیکھنا جان میں پانے کی دلیل ہے۔

دفع (دور)

(۱) بدن میں درد ہونا گھما کر کے نام ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں اپنے داڑھ یا رانوں میں درد محسوس کرنا ان رشتہ داروں کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی علامت ہے جو دانست سے سفر ہیں اور اس کے ساتھ دور کے بقدر معاملات میں سختی کرنا گئے دلاؤ دھوپ کی طرف سے اور دوسرے رشتہ دار کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۳) دور گردن ساتھی کے غلط طریقے سے اس کے ساتھ زندگی گزارنے اور اس سے شکایت پیدا ہونے پر دانست کرتا ہے۔ (۴) دور گردن سے کبھی صاحب خواب کے امانت کے عدم ادا نیگی اور اس میں خیانت کے سرکب ہونے اور امانت دہانی کی طرف سے خواب ازل ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) خواب میں شانوں میں درد محسوس غلط طریقے سے کمانی کرنے اور انہیں ہاتھ میں تکلیف ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۶) پیٹ میں درد ہونا معصیت میں مال خرچ کر کے پوشان ہونے کی دلیل

ہے۔ بقول بعض علماء درد نہیں چار درخت داروں اور گھروالوں کے تھوڑے پر دل ہوتا ہے۔ (۷) ناف میں درد ہو ناچوی کے سونے میں غلطی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) دلی میں درد ہونا رزق کے سونے میں بد و غلطی کی علامت ہے۔ (۹) گھر کا درد ہونا رزق کے ساتھ بد سلوکی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) خواب میں گلی میں درد ہونا ایسے عظیم مال کے ضائع ہونے کی دلیل ہے جس پر اس کے مال و دولت کی زندگی کا دار و مدار ہے۔ (۱۱) گلی میں آفتاب یا درخت کا قریب الموت ہونے کے ساتھ سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) بھیڑوں میں درد محسوس ہونا اس کے قریب ہونے کی علامت ہے اس سے کہ بھیڑ اور اس کا سفر ہے۔ (۱۳) بیت کا درد بھائی کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۴) بعض علماء تعبیر کرتے ہیں کہ چاند کا درد کرنا ایسے آدمی کے مرنے کی علامت ہے جس پر اس کا گھر و سارا عمارت ہو مٹا دینا اور اسے برا دوست وغیرہ۔ (۱۵) درد کی وجہ سے کمر کا ہنک جانا عورتی اور بڑھاپے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۶) کمر کا درد کرنا خاندان والوں کے ساتھ بد سلوکی کرنے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ (۱۷) خواب میں پاؤں درد کرنا بیداری میں اللہ تعالیٰ کی مرضی کے بغیر چلنے کی علامت ہے اور بعض اہل تعبیر کے نزدیک درد پاؤں کثرت مہلکی علامت ہوتی ہے۔ (۱۸) خواب میں آلہ تسلسل میں درد ہونا کسی قوم کے ساتھ بد سلوکی کرنے کی علامت ہے جو اس کو برے طریقے سے یاد کرتی اور اس کو برائی کی طرف دعوت دیتی ہے۔

درم (بدن کا پھولنا)

(۱) خواب میں بدن میں درم دیکھنا اس میں زہارتی اور حالت کی بہتری اور عرصہ عمل کرنے کی علامت ہے۔ (۲) بعض علماء کے نزدیک درم ہونا اس کے کچھ کھانے کے بعد حصول مال کی دلیل ہے۔ (۳) اسی طرح درم بھرنا خود پختگی اور بد عملی کی بھی علامت ہے۔

وباء (پھرتی عام)

(۱) خواب میں وباء مسمیٰ دیکھنا بادشاہ کی طرف سے پہنچنے والی تکلیف قیدی یا کسی اور عذاب کی دلیل ہے۔

وزن (عشق و محبت کی وجہ سے بے چین ہونا)

خواب میں عشق و محبت کی وجہ سے بے چین ہونا یاد کی تیراگی اور اخراجی و پختگی کی دلیل ہے۔

ذوق فی انہاء (پانی میں گرنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بہت زیادہ مگرے پانی میں گر گیا اور اس میں اتر گیا اور اس کے تہ تک نہیں پہنچے تو دیکھنے والے کو دنیا کی کثیر تعداد میں ملگنی اس سے کہ دنیا پاک مگرے سمندر کی طرح ہے۔ اور بعض علماء تعبیر نے کہا کسی بڑے آدمی کے مرنے میں ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں پانی میں گرنا بیداری میں سرور و خوشحالی حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

وٹوب (چھلانگ لگانا)

(۱) خواب میں نوکر کسی شخص پر چھلانگ لگانا دیکھنا اس شخص پر غالب آنے اور اس کو عاجز کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں چھلانگ لگانا بیداری میں نفرت پانے کی علامت ہے۔ چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے چھلانگ لگادی تو تعبیر ہے

(۱) خواب میں کچھ میں چل رہا اور دشواری تھوڑی مشقت میں جڑا ہونے کی دیکھ رہا ہے۔ (۲) کسی حد تک اس علاقے میں رہنے والوں کے لئے قلم و تکلیف پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس میں داخل ہونے کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۳) مرقوی کا باب فہم خواب میں بارش میں چل رہا وغیرہ کو دیکھنے تو قہر و کجی و دشواری اور غم میں مبتلا ہو گا۔ (۴) اور بعض علماء تعبیر کے نزدیک خواب میں کچھ میں چلنا دن میں نہیں واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۵) مریض فہم کچھ میں داخل ہو کر اس سے گفتگو کر رہا ہے اور عافیت پہنچنے اور کچھ سے نہ لگ سکتا اس بیماری کے واپس ہونے کی علامت ہے۔ (۶) اگر صحت مند فہم خواب میں کچھ میں داخل ہو جائے یا اس میں چلتا رہے اور اس سے اس کے کچھ سے اور مصروفیت ہو جائے تو یہ کسی بیمار یا بیمار میں مبتلا ہونے کی ہوشیاری کے ساتھ چلنے کے بعد اپنے دین و دنیا کو بھرا کر نکلنے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر اس سے نہ لگ سکتا تو یہ مذکورہ معنایں میں دلالت کرتا ہے۔ (۸) خواب میں کار یا کچھ کو اپنے جناحوں کے بغیر اڑنے کو دیکھنا اس کی دلالت خیر و سعیت اور نیکوئی پر ہوتی ہے لیکن وہ اس وقت ہو جائے تو تعبیر ہے محنت و مشقت خرابی بھگتے اور تکلیف کے بعد سلیکے اور نیکی اس خواب کی دلالت دین و عزت و مال کے معاشے میں کام کرنے اور نیکی اس کی تعبیر عورت کے لئے طے سے عائد ہونے پر ہوتی ہے۔ اور انسانی کافران ہے جو نفع و حیف و نقصان میں مبتلا رہ کر فطرت و اللہ کی کچھ کی دلالت کاموں میں قطع واقع ہونے اور نیکی نذرانوں سے منتقل ہونے پر مبنی ہوتی ہے۔ اور نیکی کچھ کی دلالت گوارے ہونے یا کسی دوسروں پر بھی ہوتی ہے۔ اور نیکی کچھ کی دلالت اعانت و گذشتہ یا آئندہ حال پر ہوتی ہے۔ اور نیکی اس کی تعبیر قوری کے لئے جنتی سے بھی کی جاتی ہے۔ اور نیکی اس کی دلالت فتنوں پر اللہ تعالیٰ کے ساتھ کھڑا کر کے پر مبنی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں اپنے سر اور زخمی کو کسی سے لٹ جانا دیکھنا رامت کا کام کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں کچھ کا سنی یا کچھ شربت کی دیکھنا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی عفت کا سبب ہے۔ (۱۱) اس کچھ کا شک یا گونا گونا گوارا آواز اپنی محنت سے پاک و طہاں رزق کمانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۲) کوئی دیکھنے کی سنی کا سنی میں تیرا ہونا ایک زمین سے دوسری زمین کی طرف منتقل ہونے یا ایک خلقت سے دوسری خلقت اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے یا کالوں پر سلیہ یا کوئی کچھ اپنے کی علامت ہے۔

(۱۳) اس کے سرخ بھی کے رنگ کا کالا ہونا سفید عورت کو چھوڑ کر کالیوں کی طرف مائل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور نیکی کچھ کی دلالت یہ شوق عورت پر مبنی ہوتی ہے۔ قہر اور زمین کے بھر ہونے کے زمانے میں خواب میں کچھ دیکھنا سوز و گھٹن کی بشارت ہے۔ (۱۴) کوئی کچھ کی دلالت میراث اور خیر و برکت پر مبنی ہوتی ہے یا کوئی سے سفر و گم ہونے کے اثر ہے۔ اور قہر کی علامت ہے۔

واوی

(۱) اس کی دلالت تھا کہ اپنے واسطے یا سخت مزاج عورت یا سب فر کے سفر کی مدت طویل ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) نیکی واوی دیکھنا حال و پاک مال کے خرچ کر کے اللہ تعالیٰ کی قربت حاصل کرنے اور اعمال صالحہ کرنے کی دلیل ہے۔ اور نیکی واوی

کی دلائل انہیں سکونت پھر لوگوں پاس میں کاشت کی جانے والی مصلوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) دادی میں درخت باپوں یا خورشید یا پاک و صاف پانی دیکھا یا اچھی اچھی باتیں سنا جائے اور شان و شوکت پانے کی بشارت ہے۔ اور اگر صاحب خواب بادشاہت یا اہل بیوت بادشاہ ہونے کے ساتھ دشمنوں پر غلبہ کی بھی دلیل ہے۔ اور بھی یہ خواب بادشاہوں سے تقرب حاصل کرنے اور ان سے بلند مرتبہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ اور اگر صاحب خواب نیک ہو تو اس سے بہت سارے کرامات ظاہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿لَنُكْفِيَنَّكَ مِنَ الْمَأْصِيئِ شَتَّىٰ﴾۔ (۱) جب ان کے پاس آیا تو داری لے کر اسے جان سے نکال دیا تو داری لے کر اس کی تعمیر بارانِ رحمت اور پانی کے جاری ہونے سے بھی کی جاتی ہے اور بھی کسی دادی میں از دھاتوں کے پاس پتھر سنگ لگانے پر دلائل کرتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَهَلْ نَسَاكَ حَبَشَةُ مَوْسَىٰ﴾ اور ﴿وَلَا يَنْتَظِرُكَ نَارُ الدَّاهِيَةِ﴾۔ (۲) ان کے پاس موی علیہ السلام کا واقعہ پیش آیا جس وقت اس کے رب نے اس کو دادی طوی کے مقدس مقام سے کہا تو فرعون کے پاس کہہ دے کہ اس کو دادی کی دلائل قید خانے پر ہوتی ہے کیونکہ دادی پیمانوں سے مجھرا ہوا ہوتا ہے اور اس میں آگ جاتا اور ہوتا ہے۔

(۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی دادی میں حیر کر اپنی منزل مقصود تک پہنچ گیا ہے تو تعبیر ہے وہ بادشاہ کے کاموں میں شریک ہوگا اور اپنی ضرورتوں کو پورا کرے گا۔ (۴) اس میں بادشاہ سے ذرے پر دلائل کرتا ہے اور بھی دادی کی دلائل لانے والے ڈاک پر اور بھی کسی درخت و شیر و غیرہ ہوتی ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے راستے میں دادی حائل ہو گئی ہے تو تعبیر ہے کہ وہ ڈاکوں کے ساتھ چلیگا۔ (۶) اگر صاحب خواب مسافر ہو بلکہ منہم ہو خوف یا مار پیٹ و قید ہونے کی وجہ سے غم و اندھا نگیں میں مبتلا ہوگا۔ (۷) تعبیر ہے ایسا عرض لائق ہوگا جس میں سرنوی لگے گی یا استقامت کی باری لائق ہوگی خصوصاً اگر ہالی گولا ہو موسم سرما کا ہو۔ (۸) اگر اس کو عبور کر لے تو آدھ اور حق مرگہ کوٹوں اور چاروں کو پار کر جائے گا۔ (۹) کسی دادی میں تڑپا کھوتا دشت و دروں میں سے کسی کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) خواب میں کسی دادی سے لکنا بیداری میں ضرور ہمت کے پوری ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی دادی میں مرا مہراں کو کوئی تکلیف نہیں ہوتی تو وہ بادشاہ سے فائدہ حاصل کرے گا۔ (۱۲) خواب میں کسی بے آب گیاہ دادی میں سکونت اختیار کرنا حق کرنے کی بشارت ہے۔ (۱۳) دادی میں خور و حیران دیکھنا شعر گوئی پر دلائل کرتا ہے۔

وَهْدَةُ الْأَرْضِ (نیشی زمین)

(۱) خواب میں خود کو کسی نیشی زمین میں چلے ہو اور دیکھا ایسا تکلیف دہم میں مبتلا ہونے کی علامت ہے جس سے نکلے اور خلاصی کی امید ہو۔ (۲) کسی نیشی جگہ میں گڑھا کھودنا حقیر کی علامت ہے۔

وکر (گھوٹل)

اس کی دلائل نہ کرنے والی عورتوں کے حکامات اور منتقلی غم کے لوگوں کی مساجد پر ہوتی ہے۔

وطول (چمکاؤ)

(۱) خواب میں اس کی رویت دیکھنا ہونے یا رہیں کے لحاظ سے کراہی میں جہاں ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت ولد الخ یا پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ اس کی حقیقت میں سے ہے اور وہ بھی اپنے بچے کو انسان کی طرح دودھ پلاتا ہے۔ (۲) کبھی اس کو دیکھنے پر سے کام کر کے خود کو چھپنے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی رویت نعتوں کے تراکیب ہونے اور اپنے مالوف چیزوں سے دور ہونے کی علامت ہوتی ہے۔ اور کبھی خواب میں اس کو دیکھنا سنتوں کو قائم کرنے اور صحیح کو ظاہر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اس کے بارے میں باقی تعبیریں باب الحادۃ "خفاف" کے تحت ملاحظہ کیجیے۔

ورشان (قمری)

اس کی دلالت ایک کمزور اجنبی قوی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت پیچہ سوں اور پیغام رسانوں پر بھی ہوتی ہے۔ اس لئے اس نے حضرت نوح علیہ السلام کو زمین میں طوفان آنے کے بعد زمین کے خشک ہونے کی اطلاع دی تھی۔ اور بعض اہل تعبیر کے رائے کے مطابق قمری کی تعبیر یوں دلچسپ والی مورت ہے۔

وزرغ (چمکی)

(۱) اس کی دلالت تھاگڑا زبردستی کا ختم اور قہر سے روکنے والے مرد پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت بخل و بخلور بناوت کرنے والے اور لوگوں میں فساد پیدا کرنے والے شخص پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی کو چمکی مل جانا مذکورہ صفات سے متصف شخص سے پلاؤنے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں چمکی کا گوشت کھانا کسی انسان کی حیثیت اور اس کی چٹنی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) خواب دیکھنا کہ چمکی نے اس کے گوشت سے کچھ کھالیا ہے تو اشارہ ہے کوئی شخص اس کی غیرت اور بخلی کو رہا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت کھلم کھلا بدکلام قسم کے دشمن پر اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے پر ہوتی ہے۔

ورل (گودہ کی مانند قدرے بڑا ایک زہریلا جانور)

اس کی دلالت ایک خبیث ملک و اہل قسم کے دشمن پر ہوتی ہے۔

وعل (پھاڑی بکرا)

اس کی دلالت کسی خارجی آدمی پر ہوتی ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کو کسی پھاڑ پر پھاڑی بکرا مسیخہ حامل پھاڑو یہ کسی مضبوط قسم کے بادشاہ سے اہل قیمت ملنے کی طرف اشارہ ہے اس لئے کہ پھاڑ کی تعبیر خنہ و شامہ ہے۔ اور وحشی جانوروں کا شکار کرنے کی تعبیر غنیمت ہے۔ (۲) کبھی پھاڑ پر پھاڑی بکرا دیکھنا بادشاہ کے متعلق شخص پر غنیمت لانے کی علامت ہے۔ اور کبھی پھاڑی بکرا اس کا کسی شخص میں پڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور پھاڑی بکرے کا گوشت تناول کرنا غنیمت مضبوط قسم کے بادشاہ سے مال ملنے کی دلیل ہے۔

خواب (وحشی جانور)

خواب میں اس کی رویت پہاڑی لوگوں، اہل تہوں اور مسلمان کی جماعت سے جدا بدعت میں جتا تو مولیٰ کی علامت ہے۔

وعر (دشوار گندار زمین)

(۱) خواب میں خود کو کسی دشوار گزار جگہ میں دیکھنے کے بعد پھر کسی نرم جگہ میں دیکھا تو یہ اس کے حالات کے آسان ہونے اور مصائب سے نکلنے اور سختی سے خوشحالی میں منتقل ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خود کو پہلے نرم زمین میں پھر دشوار مت میں دیکھا غلوم و کالیف اور کاموں کے معطل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت حرکات میں قفل واقع ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی خواب میں تکلیف و مقام میں ہونا پر نیز بگاڑی اور کبھی غرائز اور بدعات میں جتا ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی دلالت حفظ کے آسان ہونے اور زکات پر ہوتی ہے۔

وداع (الوداع کرنا)

(۱) خواب میں الوداع کرنا مرغن کے لئے اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح بیوی کو حلاق اپنے سفر کرنے اور جس حالت میں ہے اس حالت سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور اس طرح الوداع کرنا مطلقہ بیوی سے رجوع کرنے اور تاجر کے لئے منافع حاصل کرنے اور عمرانی سے معزول فیصل کے لئے دوبارہ حکومت ملنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور سفر سے آنے کی بھی علامت ہے۔ البتہ مرتد کے لئے الوداع کرنا کوئی اچھا نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے موت پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی کسی سے مسافرت کرنے اور کبھی محبت کرنے اور کبھی جدائی اور رونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی وداع مرغن کے صحت یاب ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

ورقی الطہر (درخت کے پتے)

اس کی دلالت سازش کی تعلیم دینے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ کتابت کی تعبیر صیہ ہے۔

وراق (کاغذ ساز)

ان کی دلالت لوگوں کو خطے اور سازش کھانے والے پر ہوتی ہے

واعظ

(۱) اس کی دلالت کیے بعد دیگرے موسم و غلوم و درخش ہونے اور بلاء میں جتا ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی واعظ کا مرغن کے پاس آنا اسکے مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی وحش کی دلالت اس چیز پر بھی ہوتی ہے جس سے انسان نصیحت حاصل کرتا ہے مثلاً قرآن کریم اور حدیث وغیرہ اور کبھی اس کی دلالت جہرت دلانے والی اشیاء پر بھی ہوتی ہے مثلاً برص اور کوڑھ وغیرہ کی بیماری۔

وزیر

(۱) خواب میں دیکھو کہ کتنا بھی عزت و قوت اور طاقت و حکم پراور بھی اقتدار و ولوں سے اپنی ضروریات پوری کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ دوسرے مافوقوں پر حکم چلائے گا۔ وہ اس کو عزت و رفعت اور حکومت ملے گی اور کمرای کے بعد ہدایت پائے گا اور اس کی قویہ قبولی ہوگی۔ (۳) اگر صاحب خواب مناسبت مذکورہ کا حامل نہ ہو تو وہ اپنے اقدار و اوقاف و مالوں سے تکلیف پاچا اور مکر ہوں کا پوجا اپنے سر لیگا اور اگر روز امت کا خواہشمند ہو تو اس پر کامیابی نہیں ہوگی فرماں الہی ہے: ﴿ذُرْهُمَا﴾ یا تعبیر ہے والدین میں سے کسی ایک یا استاد یا شریک کار یا سربراہ کے ساتھ بدتمیزی کرے گا۔ (۴) خواب میں خود کو صوبہ و قوت میں دیکھنا و کھنا حکومت کے باقی رہنے حکومت کے مطابق کام کرنے کی علامت ہے۔

دلی

(۱) اس کی دلالت محرم مکالیف، غریب، خوشی، محبوب، پندری، لواطت اور زنا کرنے پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ وہ الہی امور کی نگرانی کرتا ہے کسی دلی کو دیکھنا لوگوں کے ساتھ محبت و مصلحت کی دلیل ہوتا ہے۔ (۲) اگر مجاہدہ وانا ہو تو ولایت کے درجے کو پہنچے گا۔ اور اس سے بڑے اسرار ظاہر ہوں گے اور اگر قاضی یا قویوں پر غلبہ کرے گا اور ثروت کما جائے گا۔

دلیل

خواب میں دلیل بنانا ہوں گا اور کتاب کریم کی دلیل ہے۔ یہ دیکھئے "دلیل" کے تحت

وقاد النار (آگ جلانے والا)

خواب میں آگ جلانے والا ہونا غیر راحت ضروریات کی تکمیل ہونے کے قریب ہونے کی دلیل ہے۔ اور آگ بڑھانے والے کو دیکھنا ظلم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اگر آگ جلا کر لوگوں کے کپڑوں کو جلا دے تو یہ شرور حق اور مال میں کمی کی علامت ہے۔

باب الھاء

حضرت ہود علیہ السلام

(۱) اگر کسی نے خواب میں حضرت ہود علیہ السلام کی زیارت کی تو دلیل ہے کہ جاہل اور بے وقوف لوگ اس پر مسلط ہوں گے۔
 عمر بعد میں ان پر کامیابی حاصل کر چکا اور ان سے نجات پائے گا۔ دلیل قولہ تعالیٰ: وَنُخِصُّهُ مِنْ عَذَابِ عَالَمِينَ
 (الآیۃ) ”نخت عذاب سے ان کو ہم نے نجات دی“ اور کسی ان کا دیدار شد و پدیدت کی دولت سے بہرہ مند ہونے بھلائی
 پائے اور اس کی وجہ سے ایک قوم کو نجات دینے کی بشارت ہوتا ہے۔

حضرت ہارون علیہ السلام

حضرت ہارون علیہ السلام کی ولادت انسان کے ایسے ناب پر ہوئی ہے جس کے سبب اس کو مصیبت پہنچے اور امر صاحب
 خواب کی کمی سے دشمن ہو کر آخر کار کامیابی صاحب خواب ہو گئی۔ (۱) بعض علماء تعبیر کی رائے ہے خواب میں ہارون علیہ
 السلام کی زیارت سحران بنے اور اگر کسی چیز کی حاجت ہو تو اس کے پورے ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں حضرت
 موسیٰ اور ہارون علیہما السلام کی آنکھیں زیادت کرنا اس کے ہاتھوں کسی ظالم و جابر شخص کے ہلاک ہونے کی دلیل ہے۔ (۳)
 عزائی کا ارادہ رکھنے والے شخص خواب میں ان میں سے کسی ایک کی یادوں کی زیارت کرے تو وہ اپنے مقابل پر فائز رہے گا۔

حضرت بائبل

(۱) خواب میں بائبل کی زیارت کرنا خدا کے لئے دشمن کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ بعض کے نزدیک بغیر کسی ضرر
 کے تپ سکے جانے اور اس پر ظلم کئے جانے کی دلیل ہے۔ بعض دفعہ حضرت بائبل کو دیکھنا اللہ تعالیٰ کے احکامات بجا لانے کی
 عورت یا کسی رشتہ دار کے سبب ایسی شدت و ضعف میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی مرضی شامل حال ہو اور
 اللہ تعالیٰ اس کو جنت میں داخل کرے گا۔ مذکورہ خواب دیکھنے والے کو اپنے بھائیوں سے خود کو بچانے کی کوشش کرنی چاہئے۔

ہلال (چاند)

(۱) خواب میں چاند کو اپنی جگہ سے طلع ہونا یا دیکھنا شریف یا لعیب ہونے یا سحرانی ہونے یا تجارت سے نفع کمانے کی
 بشارت ہے۔ (۲) بھی چاند دیکھنا دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فَتَسْلُوْا مِنْ عِنْدِ الْاٰهِنَةِ فَرَّ حَسْبُ
 مَا اَقْبَلَ نَسْتَسْ بِاَلْحَلِجِ ”آپ سے چاند کے بارے پوچھتے ہیں آپ بتا دیجئے یہ لوگوں کو وقت مہین کرنے کے لئے
 ہے۔“ (۳) خواب میں چاند کو سرخ ہونا اور دیکھنے کی تکمیل مدت سے قس اسقاط عمل ہونے کی علامت ہے۔ (۴) چاند
 کو زمین پر گرنا اور دیکھنے کی تکمیل کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھنا سادے لوگ خود سے دیکھنے کے باوجود چاند
 نہیں دیکھ پاتے اور صرف خواب دیکھتے ہیں اور دیکھ پاتے ہیں تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے اور بھی اس کے شقی ہونے کی
 طرف بھی اشارہ ہوگا۔ (۶) غیر وقت میں چاند کو اس کے مطلق سے طلع ہونا دیکھنا اس کی بھرتی کی دلیل ہے جس میں سرور

دارت ہو۔ اور پچھلے ہوئے اور گھر سے غائب شخص کے گھر واپس آنے اور بادشاہ کی اس کے پاس آمد کی دلیل ہے۔ اور کبھی طالع چاند سے وعدہ کیے ہوئے اور مال قبضہ میں آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اس لئے کہ آپ دو دور قرضوں کی ادائیگی میچے کے شروع میں ہوتی ہے۔ (۷) خواب میں چاند کو غیر مطلق مشرق و جنوب و شمال و مغرب سے طالع ہوتا ہو دیکھ کر اپنے بد امر پیش آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۸) اگر چاند ان جگہوں سے نکل کر تیزی سے خواب ہو تو چاند پر سر مگر کے بعد نظر ہونے کی حاصرت ہے۔ (۹) خواب میں چاند دیکھا کسی دشمن کے مقابلے میں نصرت ملنے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۱۰) چاند بصر جان چاند کی مدت کا پورا ہونا، وصال و امیر و قتل و سرکار سے تازہ نکال کر پیدا ہونے والے بچے پر ولایت کرتا ہے۔ اور آنے والی کسی خبر اور نئے انقلاب اور غائب شخص کے گھر واپس آنے اور عاقلان کے مدار و چاند اور طیب کے گھر پر چڑھنے اور مسرور و مطلب کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی یہ خواب اقامت مقررہ کے پورا ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) کسی نے حج یا زیارت میں خواب دیکھا کہ اس نے تیسرے پڑھنے ہوئے سر موئے ہوئے یا اپنے ہونے کپڑے اتارتے ہوئے بدلتی دیکھا تو اس سے کہ اسے حج بیت اللہ نصیب ہوگا۔ (۱۲) خواب میں چاند کو تازہ پھر کرنا یا تازہ ہوا ہونے کی حالت میں اس سب اور پچھلی طرح دیکھنے کی تعبیر اچھی نہیں ہے۔ (۱۳) چاند کی رات میں خواب کے اندہ چاند دیکھنے کی حالت کے خلاف ہونے اور اگر عالم ہے تو پڑھ پڑھنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی چاند کی دلالت چھوٹے بچے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی چاند دیکھنا کسی کے لئے توبہ کا طرہ کے لئے شرف باسلام ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی قید و بند اور باری ہٹانے کی حالت سے نکالت پانے کی طرف بھی اشارہ کرتا ہے۔ (۱۴) چاند کو شرعاً ہوتا ہو دیکھنے غفل ہونے کے بعد کی ہونے کی نسبت بہتر ہے۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ چاند غروب ہونے کے بعد غروب ہو گیا تو تعبیر ہے کہ جس کا منہ وہ کرنا نہ ہوتا ہے غفل نہیں ہو سکے گا۔

بیکل (بڑی عمارت) کیلئے

(۱) بڑی عمارت اور کھنوں کی حالت خوف سے اس میں ہونے اور دشمنوں پر کچھ مہمانی کا حسن کرنے پر ہوتی ہے اور اور اور زراعت خواندہ اور باغی و درختی معاملات سے پرہیز پر بھی دلالت کرتے ہیں۔ (۲) کیلئے اس میں بدلتی مٹی عبادت گاہیں دیکھنا ان جگہوں میں نذرانہ کر کے ان میں باج ہونے کو صاف بھٹی یا نہیں خانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی نیکو دیکھنا نماز و روزہ و سری عبادت بجا لانے پر دلالت کرتا ہے۔

ہوا

(۱) خواب میں خود آسمان و زمین کے درمیان ہوا پر چڑھ کر دیکھنا بادشاہ کی طرف سے اس کی عزت و قدر ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب خواہشات کا تسبی ہو تو اس کے خواب کی کوئی تعبیر نہیں ہوتی۔ ہوا پر چڑھ کر بغیر عرصہ چٹا عزت و مال کی اہمیت دیکھنے والے کے لئے عزت و مال کا حال ملنے کی دلیل ہے۔ ورنہ یہ خواب دلیل سخر ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ آسمان و زمین کے درمیان ہوا میں معلق ہے تو دلیل ہے اس کا دل مشغول ہے اور اسے معلوم نہیں کہ کیا کرے گا۔ (۴) اگر صاحب مرتبہ صاحب عزت شخص خواب میں خود کو ہوا سے نیچے گرتا ہوا دیکھے تو وہ اپنی عزت و مرتبہ سے

مر جائے گا۔ (۵) اگر غیر معزز شخص دیکھے تو وہ اپنی امید پوری نہ کر سکے گا۔ (۶) بھون بھون مہرین غرور کے لئے ہوا سے بچ کر باطمینان سے خلاصی پر ادا کرتا ہے۔ (۷) ستر کا ارادہ کرنے والے کے لئے اور ایسے شخص کے لئے جس کا صنعت سے قطع ہو خواب میں صاف و شفاف ہوا دیکھنا خیر کی علامت ہے۔ اور کبھی ہوا کی تعبیر تمنا کی خواہشات سے بھی کی جاتی ہے۔ (۸) خواب میں ہوا کی مخالفت کرنا بخشنی ہونے کی بشارت ہے۔ (۹) ہوا کے مطابق چلتا اپنی سانس میں کمی بیشی کرنے کی دلیل قولہ تعالیٰ ﴿وَأَنشَعُ هَوَاهُ وَكَانَ أَعْرَافُهُ لَغَرَطًا بِآلَائِهِ﴾ اور پیچھے پڑا ہوا ہے اپنی خوشی کے اور اس کا کام ہے حتیٰ پر نہ رہنا۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ آسمان و زمین کے درمیان ہوا میں ہے اور اس سے بالمشافہ کام کر رہا ہے تو وہ مال و عزت پائے گا اور اسے انجلی شہرت ملے گی اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے خیر حاصل ہوگی۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ وہ ہوا کے اوپر بیٹھا ہوا ہے تو وہ اپنے معاملے میں دھوکے کا شکار ہے۔ (۱۲) اگر سر میں خواب دیکھے کہ وہ ہوا پر مکان بنا رہا ہے یا خیمہ نصب کر رہا ہے یا سواری کر رہا ہے تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) بیک خواب اگر بادشاہ یا حاکم دیکھے تو یہ اپنے کام سے معزول ہونے اور موت کی وجہ سے حکومت ہاتھ سے نکلنے کی اطلاع ہے۔ (۱۴) عقد نکاح کرنے والا شخص مذکورہ خواب دیکھے تو وہ اس کے ساتھ قصبان میں پڑے گا اور اس عورت کے شر سے مومن نہ ہوگا۔ (۱۵) اگر بیک خواب سمندر میں ستر کرنے والا شخص دیکھے تو اس کی بخشنی خواب جانگیا یا اس کا دشمن اس کو قیدی بنا لے گا یا وہ بلا کس کے قریب پہنچ جائے گا۔ اور کبھی یہ خواب بے خبری میں غلط فہمی کرنے کی بھی علامت ہوتا ہے اس لئے کہ ہوا کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔ (۱۶) ہوا میں اڑنا غرور میں سیر کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور پروں کے ساتھ اڑنا صاحب خواب کے لئے قوت کی علامت ہے پروں کے ساتھ اڑنے کی تعبیر کبھی مال کے ذریعے قوت حاصل کرنے اور کبھی ستر کرنے اور کبھی شہوں میں اپنی ولایت قائم کرنے سے کی جاتی ہے۔ اسی طرح پروں کے بغیر ہوا میں تیرنا بد و بخر میں بغیر موسم ستر کرنے یا جہاد وغیرہ کے کس میں تیر و جدل واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) کسی نے خواب دیکھا کہ ہوا اس کی نظر میں سیاہ ہے جس کی وجہ سے آسمان کو نہیں دیکھا جاتا اور ہوا کا سیاہ ہونا صاحب خواب کے لئے ہے جو تعبیر یہ ہے کہ اس کے اور اس کے رئیس کے درمیان حجاب واقع ہوگا۔ (۱۸) اگر اس کا کوئی رئیس نہ ہو تو دلیل ہے کہ اس کی بیانی خیر ہو جائیگی اور ہوا کو اس کی آنکھ نہیں دیکھ سکے گی۔ (۱۹) اگر دیکھے کہ سارے لوگ دیکھ رہے ہیں کہ ہوا میں اندھیرا چھایا ہوا ہے اور لوگ خیر کر رہے ہیں اور مدد طلب کر رہے ہیں تو یہ اشارہ ہے کہ ان پر بھلاہ ناری تکلیف و شدت بصورت قہر و غم یہ قہر سانی مسلط ہوگی۔ (۲۰) خواب میں ہوا کو سرخ و زرد میں دیکھنے کی بھی یہی تعبیر ہے۔

ہوا (ہوا میں اڑتے ہوئے ذرات)

ان کی تعبیر باطل کام سے کی جاتی ہے قولہ تعالیٰ ﴿فَبِعِزَّتِكَ هَذَا تَنْقُذُ رَاحَةً﴾ ”نہی کرنا ہم نے اس کو مسترد کر دیا۔“

ہبوط (اثر ۲)

(۱) خواب میں پہاڑ سے نیچے اترنا اچھے اور کبھی اترنا اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ یہ نیک قولہ تعالیٰ ﴿وَنَزَّلْنَا الْغَبُطَ لِبَعْضِ عِبَادِنَا﴾ ”ہم نے ان سے کہا اترنا تو بعض تم میں سے بعض کے دشمن ہیں۔“ (۲)

آنان کی طرف چڑھنے کے بعد نیچے اترا غارت کے بعد دست کی ملامت ہے اور چوٹی بعض نمبرین پر دئی، زیارت کے ساتھ دنیاوی نعمت نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) پہاڑ سے خود کیچے اترا جی ویکھنا ستارہ کی نصیب ہونے کی دلیل ہے اور بھوتوں بعض پر خوب تہذیبی اسواں اور مردانے مشکل ہونے کی علامت ہے (۴) کسی کھج یا کسی اونچے مقام پر کسی جڑیگ سے نیچے اترا اپنی سابق حالت کی طرف رجوع کرنے کی طرف اشارہ ہے (۵) کسی پرانی عریضی سے نیچے اترا عبادت میں کی واضح ہونے کی طرف اشارہ ہے (۶) عریضی سے نیچے اترا تے وقت میری کاغوث جاہ مقبول کے غائب آنے کی دلیل ہے۔

ہرولہ (لیک کر چلن)

(۱) خواب میں کہ کمرہ دیکھی شیر یا گاؤں میں پتک پتک کر چلن دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی بشارت ہے۔ (۲) بھی تیرا چاند تیزی سے دینا سے نکلے یا منصب کے زائل ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ درہم کی اس کی تصویر کی نصیب ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔

بضم الطعام (کھانا بضم کرنے)

خواب دیکھا کہ اس کا کھانا یا ہوا کھانا بضم ہو گیا ہے تو اپنے اپنے مسئلے میں دوسرے کام لے گا۔ اور بھی کھانا بضم ہوتا ہوا دیکھا خوف سے مامون ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ پتا چلے گا اپنا اٹھی ہے وہ دوسرے جہان سے ملک نصیب ہو گا اور نہ دوسرے ملک سے غلبہ آئے گا جس سے وہ "اور جو کوئی کرے تمہارا پانی ہوا واپس آئے گی" کہتے ہو سوائے کوہ زمینیں پانچہ کی کوہ و قلعان پہنچنے کا اور بھی کھانا بضم ہو تو قسار اور میراث طاعت کی دلیل ہوتا ہے۔

ہنام (مبارک باد دینا)

اس کی درات فانی دینے پر ہوتی ہے۔ درہم کی جگہ سے نکلے پر اور بھی فقیری سے غنی ہونے پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔

ہزال (کمزور ہونا)

خواب میں کمزور ہو نہ تھرا اور ضعف مانی اور مرتبے میں کمی واقع ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ اگر یہ خواب میں خود کو ماغ ہو یا ہوا دیکھو تو دلیل ہے کہ اس کے ذہن کمزوری ملاقوں میں ٹھہر چکا۔ اور اس کی قیمتوں میں اضافہ ہو گا اور اس کی فوج کمزور ہوگی۔ اور بقول بعض علماء خواب میں کمزور ہو جا عرض میں جتا ہونے پر دلالت کرتا اور بعض دفعہ جھوک پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور بھی کسی کے شمش میں جتا ہو کر کمزور و لاغر ہونے کی طرف بھی اشارہ دیتا ہے۔

ہیرہ (ہیرہ کرنے)

(۱) خواب میں کسی کو کھانا ہیرہ کرنے اس کی طرف دشمن روانہ کرنے کا اشارہ ہے۔ (۲) ہلائی ہیرہ کرنے اس کی جدت میں فائدہ پہنچانے کی دلیل ہے۔ (۳) خدا کر پر دلالت کرنے والی چیز ہیرہ کرنے اس کی اولی سے من پناہ ہو جانے کی دلیل ہے جس کی پیروی جائد ہو اور موافق پر دلالت کرنے والی چیز ہیرہ ہونا اس عمل کے بھی ہونے کی علامت ہے۔ اور ہیرہ کی دلالت صدقات و عطیات اور ہدایات پر ہوتی ہے۔

ہے

(۱) اس کی ولادت خوشی پر ہوتی ہے چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ﴿إِنَّمَا أَنشَأَ بِحَسَنٍ فَسَدَ بَشَرًا خُلِقَ﴾ "بہتر میں پیدا کیا گیا، مگر انسان رسول اللہ ﷺ (تھا واثقوہ)" ایک دوسرے کو بد یہ دوا نہیں میں محبت ہوگی" اور "نہیں قطعہ کرنے والوں کے درمیان صلح کرنے پر دالالت کرتا ہے۔ بقول بعض نکاح کا پیغام دینے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ ایک رتن میں کھجور اس کو کسی نے بد یہ دیا تو دلیل ہے کہ اس کی بیٹی کے نکاح کے لئے کوئی پیغام دے گا۔ (۳) اگر اس کی بیٹی موجود نہ ہو تو تعبیر ہے کہ بد یہ کرنے والے شخص اور صاحب خواب کے درمیان محبت و صوفت کا معاملہ ہوگا۔

بدۃ (دشمنوں کے ساتھ ترکِ قتال پر معاہدہ)

خواب میں دشمنوں کے ساتھ معاہدہ کرنا خوف سے، سون ہوئے 'تھکاوٹ کے بعد راحت پانے اور مریض کے لئے شغایاب ہونے کی بشارت ہے۔ (۲) وقت مقررہ میں توسیع اور داعی خواہندہ رزق کی علامت ہے۔ (۳) غیر شادی شدہ کے لئے شادی کرنے پر بھی دالالت کرتا ہے۔ علامت شروع کرنے اور زچہ بننے اور نیک اعمال کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

بزلارضی بخروج النبیات (زمین کا لہلہانا)

(۱) کسی کی زمین یا باغ کا سرسبز و شادابی سے لہلہانا اس کی بیوی کے حامد ہونے پر دالالت کرتا ہے۔ اور خوشی سے جھرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ﴿إِنَّمَا أَنشَأَ بِحَسَنٍ فَسَدَ بَشَرًا خُلِقَ﴾ "بہتر میں پیدا کیا گیا، مگر انسان رسول اللہ ﷺ (تھا واثقوہ)" ایک دوسرے کو بد یہ دوا نہیں میں محبت ہوگی" اور "نہیں قطعہ کرنے والوں کے درمیان صلح کرنے پر دالالت کرتا ہے۔ بقول بعض نکاح کا پیغام دینے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ ایک رتن میں کھجور اس کو کسی نے بد یہ دیا تو دلیل ہے کہ اس کی بیٹی کے نکاح کے لئے کوئی پیغام دے گا۔ (۳) اگر اس کی بیٹی موجود نہ ہو تو تعبیر ہے کہ بد یہ کرنے والے شخص اور صاحب خواب کے درمیان محبت و صوفت کا معاملہ ہوگا۔

ہش ہش (ہش ہش بشارت ہونا)

(۱) خواب میں خوشی و فرح ہونا اس کے حسنِ حالی پر دالالت کرتا ہے خصوصاً میت کو بشارت بشارت دیکھنا اللہ تعالیٰ کے ہاتھ اعلیٰ حالت کی بھڑکی کی دلیل ہوتا ہے۔ (۲) کسی چہرے میں خوشحالی دیکھنا کسی انعام ملنے پر شکر یا ادا کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اور کبھی وعدہ کے پورے ہونے کی امید رکھنے والے کی امید پوری ہونے پر بھی دالالت کرتا ہے۔

ہم (غم)

خواب میں غم و غم ہونا گمن ہونے کے لئے کفارہ ہونے کی دلیل ہے۔ فرمان رسول اللہ ﷺ (ما یصببہ منہم و عیب ولا نصب حسنی انہم لیسعہ اللہ الا حط اللہ تعالیٰ من خطابہ) "مومن کو کوئی بھی تکلیف پہنچے حتیٰ کہ غم جس میں اللہ تعالیٰ اسے جلا کرتے ہیں تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہ و نامہ اعمال سے معاف دیتے ہیں" اور کبھی غم کسی سے عشق کرنے پر بھی دالالت کرتا ہے۔ خواب میں خود کو مغموم یا ایدہاری میں عشق کی وجہ سے غمگین ہونے کی علامت ہے۔

جزیرت (گھست)

(۱) خواب میں مومن کو گھست کی حالت میں دیکھنا بیداری میں میدان جنگ میں ان کے جانتے قدمی اور کامیابی کی دلیل ہے۔ دلیل قول تعالیٰ: ﴿وَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ مَكَرُوا بِكُمْ وَنَحْنُ لَا نَعْلَمُ بِمَكْرِهِمْ فَكَفَّرَ اللَّهُ عَنْهُمْ﴾ (۲) کسی نے خواب دیکھا وہ گھست طور پر تھا تو ہوا اگر خوف زدہ نہیں تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں فوجیوں کو حالت گھست میں داخل شیر ہو کر بیداری میں ان کے ساتھ دے شامل ہونے کی بشارت ہے۔ (۴) باقی فوجوں کا گھست خوردہ حالت میں شہر کے اندر داخل ہونا ان پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے عذاب آنے کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ خوف زدہ ہوا اور گھست کھ مچے مگر دشمن کی اس تک رہائی نہیں ہوئی تو دشمن کی طرف سے اس کو سخت تکلیف پہنچے گی پھر اس سے نجات پانے کا اور کامیابی حاصل ہوگی۔ (۶) خواب میں دشمن سے چھپ جانا بیداری میں اس پر کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) دشمن کا اس کے بارے میں گھٹن ہونا دشمن کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں دشمن کے خوف سے زبردور اندام ہونا اور اعضاء میل ہونا غم پہنچنے کی علامت ہے۔ (۹) دشمنوں کو خواب میں گھست کی حالت میں دیکھنا بیداری میں بھی ان کی گھست ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) دشمن کا خواب میں گھست کھانا یہ رتی میں دشمنوں پر غلبہ پانے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اندازہ ہو کہ گھست ہو کر کسی شہر میں داخل ہونا کامیابی اور دشمنوں پر غلبہ کی بشارت ہے۔ (۱۲) خطر کرنے والی فوج کے لئے گھست کھ کر داخل شہر ہونا دشمن کی طرف سے عذاب آنے کی علامت کرتا ہے۔

ہودج (ذوئی عورت کی خاص سواری)

اس کی دلالت عورت پر ہوتی ہے اس سے یہ عورتوں کی سواری ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت کسی سے جدا ہوا اختیار کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

ہسیان (روپیہ رکھے کی قبیل جو کمر کے ساتھ باندھ لی جاتی ہے)

(۱) ہادی شہ نے لکھا کہ اس کی دلالت دام پر اور غیر شادی شدہ کے لئے زواج پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت خلی میں رکھ کر خاصیت کے جانے والے سونے چاندی پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت چوٹی پر بھی ہوتی ہے۔ اور قبیل کی دلالت ماں پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کسی انسان نے اس کے ہسیان کو اس پر بچھا دیا ہے تو اس کا دل خلیہ اقتباس کے کسی گور کے ہاتھوں میں ہو چکا۔ (۳) اور خلی کا شہر میں ترنہ دہانے کے ہاتھوں میں چھ جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی خلی ایک میں آگئی تو کسی خاصہ جاہل و گن پر زبانی کرنے والے بادشاہ یا مالک جیسے لے گا اور اس کی عزت و فخر ہو جائیگی۔ بقول بعض مہربان خلی کی دلالت دن پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) چنانچہ قبیل کا مال ہونا مالک کی موت کی علامت ہے۔ (۶) آدمی خلی کا مال ہونا اپنے علم و فہم پر دلالت کرتا ہے جس سے نصف زندگی کو کمہ حاصل کر لیا ہے اور ہسیان میں مٹھو لاش کا گھج ہو کر مٹھ کے گھج ہونے اور ٹوٹی ہوئی آئینہ مٹھو مٹھو کرنے

اور درس کی ضرورت محسوس کرنے کی علامت ہے۔

باون / ومقبطہ (اوکھلی اور دست)

ان دونوں کو خواب میں دیکھنا ایسے مردوں پر دلالت کرتا ہے جو ایک دوسرے سے مستثنیٰ نہیں ہو سکتے۔ اور ایسے مشکل امور صعبہ سرانجام دیتے ہیں جو دوسرے کو نہ نہیں کر پاتے ہیں۔ اور ان کی ولایت عزت و دلالت قاری قرآن عیسیٰ یا ابجدی لفظی یا کثیر الاکام لکھ رہا ہوتا ہے۔

ہریدہ (حوا جو گھٹی اور شکر سے بنا یا جاتا ہے)

(۱) اس کی ولایت نقران کی طرف سے کر اور تکلیف پہنچے ہوئی ہے۔ (۲) کسی مکان میں مریض ہو اور اس مکان میں ہریدہ پکڑا دیکھنا اس مریض کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی خون کو ہریدہ یا مٹی ہوئی مریض کو کھاتے ہوئے دیکھنا بیماری میں ان کے درمیان جنگ ہونے اور بڑے افسروں کے مرنے پر دلالت کرتا ہے۔

براسی (ہریدہ بنائے والے)

(۱) اس کی دلالت ایک شریر کو ایسا آدمی رہتی ہے۔ اور مردی کے موسم میں اسے دیکھنا مسلسل باقی رہنے والے فوائد اور رزاق حلال دیکھتا ہے۔ کبھی چوری کرنے اور دات کے تغری پر چلنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی براسی کی دلالت بادشاہ کے جلا اور اس پیشے سے زندگی بسر کرنے والے آدمی پر بھی ہوتی ہے۔

تھمن (گھوڑی)

یہ شرافت اور عزت پر دلالت کرتی ہے۔ اس نے کے سادات کی سواری ہے اور کبھی اسکی ولایت منصب طبع اور اپنے مطلب کو حاصل کرنے پر بھی ہوتی ہے اور یہ در شریف اپنے پر دالت کرتی ہے۔

بدار (پیٹ پھولا ہو شخص)

خواب میں اسے دیکھنا فتور کوئی کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت منصب حق و علم نفس بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی حق و باطل کے درمیان ترقی کرنے والے نفس پر بھی ہوتی ہے۔

ہاز (عیب بچن)

اس کی روایت خزانہ ان پر مطلق ہونے اور محبت والوں کے اور مینا تفرقہ لڑنے کی کوشش کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔

بدام العدار (گھر کا گر جانا)

(۱) خواب میں کسی کا گھر کو گرنا ہوا۔ کچھ صاحب گھر کے مرنے کی دلیل ہے اور خواب میں مرنا بیوادی میں گھر کے منہم ہونے کی عرفا شدہ ہے۔ (۲) خواب میں گھر یا پولی عمارت کو زلزلہ یا غرور میں جلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ ہزار گھر اس کا چوکھڑے پر گر گیا ہے تو دلیل ہے اس گھر میں سے کسی فرد کا انتقال ہو گا یا صاحب مکان

کو کسی کی معیبت یا کسی پر سے حارثے کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۵) کسی عورت کا اپنے سر کی چھت کو اپنے اوپر کرتی ہوئی دیکھنا اس کے شوہر کے مرنے کی اہل ہے۔

ہاتف (آواز دینے والا)

خواب میں کسی ہاتف کی آواز کو بصورت امر و نہی و اہواز و زجر مثلاً بالکل ایسا ہے جیسا سنا ہے۔ اور اسی طرح کی تعبیر تمام آوازوں کی ہے۔

ہزار (خوش الحان پرندہ)

اس کی دلاست ذہین و عویش و فصیح بنے یا غفلت کتب پر ہوتی ہے۔

ہڈ

(۱) اس کی دلاست بھی بادشاہ کے قریبی ہے پتیا و رساں محض پر ہوتی ہے۔ اور بھی جاسوسی پر اور بھی اسکی دلاست زیادہ بحث و مباحثہ کرنے والے عالم پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی مصائب و شدائد پر بھی اس کی رویت دلاست کرتی ہے۔ اور اس کی رویت اللہ تعالیٰ اور اللہ تعالیٰ کے نازل کردہ دین و شریعت کی معرفت پر دلاست کرتی ہے۔ (۲) کسی چائے کا خواب میں ہم پر دیکھنا اسے پانی پینے کی بشارت ہے۔ بھی ہمہ کی دلاست ایسے عالم پر ہوتی ہے جس کی طرف برائی منسوب ہو اس لئے کہ اس سے بد ہو بھٹکتی ہے۔ اور اس کو دیکھنا دل و جاہ پھٹنے پر بھی دلاست کرتا ہے۔ (۳) اور ہمہ کا گوشت کھانا بادشاہ کی طرف سے خیر نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۴) بعض بحرین کے بقول ہمہ دیکھنے میں مسافر کی آمد پر دلاست کرتا ہے۔ (۵) بھی اس کی تعبیر بادشاہ کی طرف سے احتساب پر ماسور شخص پر ہے۔ اور بھی غیر ماسور شخص کے لئے ان کے لئے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) بادشاہ کے لئے اسے دیکھنا اس کے ملک میں اخصانے پر دلاست کرتا ہے۔ (۷) بھی اس کی دلاست اپنے کام کو خوب سمجھنے والے کاتب و تادم شخص پر ہوتی ہے۔ (۸) خواب میں ہمہ دیکھنا اپنے سامنے ہمہ کو کھڑا دیکھنا دور سے کوئی اچھی خبر آنے کی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں کسی کو ہمہ دیکھنا یا اس کا مالک دیکھنا بادشاہ کی کاتب یا کسی دنیاوی امور میں مہارت رکھنے والے بے دین شخص سے قوت حاصل کرنے پر دلاست کرتا ہے۔ (۱۰) ہمہ کو زائغ کرنا اس قسم کے شخص پر غلبہ پانے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھنا کہ اس کو ہمہ دہل گئی اگر صاحب خواب خیر حردی ہے تو یہ خواب دلیل نکاح ہے۔ (۱۲) اور اگر اس کو زائغ کر لیا۔ تو وہ کسی یا کمرہ لڑکی کی بکارت کو زائل کر لگا۔ (۲) خواب میں ہمہ کا گوشت یا اس کا پر نہ ہمہ کی طرح آدھی سے اس کو خیر ملنے کی دلیل ہے۔

ہاسہ (تکلیف دہ جانور)

اس کی دلاست زانیہ عورت پر ہوتی ہے۔

ہیر (شیر)

اس کی دلاست جہانت، تکبر، خود پندگی اور جبرانگی اور دلائی پر ہوتی ہے۔

برۃ (ملی)

(۱) اس کی دلالت انسان کی حفاظت کرنے والے محافظ اور خادم پر ہوتی ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب سے ملی کچھ عجیب لے تو یہ اداں میں پڑنے یا چہرہ رشیدہ داروں یا اولاد کی وجہ سے مصیبت میں مبتلا ہونے یا قرض خواہ کے اس کے مال ضبط کرنے کی علامت ہے۔ (۳) ملی کو ایک جگہ سکون کی حالت میں دیکھنا پورا ایک سال خوش خرم رہنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) وحشی جسم کی ملی کا رویت تکلیف اور تعب پہنچنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں ملی فروخت کرنا بیواری میں مال خرچ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مہرین کے بقول ملی کی دلالت فراخی عورت پر ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں ملی کا بچہ مارتا یا دانت سے کسی کو کاٹنا خیانت کا رد خادم ملنے کی علامت ہے۔ اور بعض مہرین کے نزدیک ملی کا کاٹنا مکمل ایک سال چار پڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ ملی کے بارے میں باقی تعبیریں باب سین میں ”سنور“ کے تحت اور باب القاف ”فقط“ کے تحت گزری ہیں وہاں دیکھا جائے۔

جذیل (کمزور ہونا)

(۱) اس کی دلالت ایک قحط اور ب’ اللیف‘ ہلیل مال اور کثیر اجاج والے شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) اس کی آواز علم و فضل پر دلالت کرتی ہے۔

جرب العین (چٹکلیں)

(۱) خواب میں چٹکیں دیکھنا دین کو بچانے کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی آنکھ کا درست ہونا مال اولاد اور علم سے آنکھیں ٹھنڈی ہونے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ (۳) کسی عالم و پندار شخص نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی چٹکی کے سایہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ تو دلیل ہے وہ اپنے دین و علم کے سایہ میں زندگی گزارے گا۔ (۴) اگر دنیا دار شخص مذکورہ خواب دیکھے تو وہ لوگوں کے اموال کو ان سے لیکر ان سے پوشیدہ رہیگا۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کی آنکھوں پر چٹکیں نہیں ہیں تو وہ اپنے دین و شریعت کی حفاظت نہیں کرتا۔ (۶) اگر خواب میں ان کو اکٹھا دے تو تعبیر ہے اس کا دشمن ان کے دین کے معاملے میں اسے رسوا کرے گا۔ (۷) خواب میں اپنی چٹکیوں کو زیادہ اور خوبصورت دیکھنا اس کے دین کے تحفظ ہونے کی بشارت ہے۔ (۸) چٹکیں کا سفید ہونا سربا آنکھ یا کان یا دانت کے مرض میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔

باب الیاء

حضرت یعقوب علیہ السلام

(۱) کسی نے خواب میں حضرت یعقوب علیہ السلام کی زیارت کی تو اس کو قوت اور نصرت ظاہرہ ملیں اور ازواج اور غالب ہونے والی قوی اولاد سے سرفراز ہو گا مگر ان میں سے بعض کی طرف سے اس کو غم پہنچے لیکن پھر وہ غم دور ہو گا۔ اور پھر اپنی پسند کے مطابق اس کی آنکھیں ٹھنڈی ہو جائیں گی۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں حضرت یعقوبؑ کی زیارت کی تو وہ اپنی طاعت و عبادت کی بنا پر اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرے گا اور مسکینوں پر صدقہ کرے گا اور اس کو غم لاحق ہو گا اور بھائیوں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی۔ اور کبھی یہ خواب نفع ختم ہو کر پھر چینی نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر صاحب خواب کا کوئی بیٹا غالب ہو تو یہ اس کے صحیح سامانہ لڑنے کی دلیل ہے۔ (۴) کوئی غم ہو یا دین سے گمراہ ہو اور خواب نہ کر دیکھے تو ان سب کے درست ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی خواب میں حضرت یعقوب علیہ السلام کی رویت مرض لاحق ہونے یا کسی عضویت میں جلا ہونے یا بچے کے سبب آزمائش کا فکار ہو کر پھر انجی م کا درست ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ اور کبھی ان کی رویت اصل و اولاد کے غم ہونے اور غم پہنچنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ کبھی حضرت یعقوب علیہ السلام کو دیکھنا صاحب خواب کے دل و اولاد کے متعلق سازش کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی ان کی زیارت بصلوات کے کزور ہونے کے بعد دوبارہ بحال ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور کبھی دوستوں کے ساتھ یک جا ہونے مصائب سے خلاسی پانے اور معاملہ کے سلاحتی کی طرف رخ کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور ان کی زیارت مسترد و قبول پر بھی دلالت کرتی ہے۔ خوابوں کی تعبیر تھے والا عظیم مال سے انکار ضائع شدہ کا موجود ہونا موجود کا ضائع ہونا مال و اولاد اور ازواج کے اعتبار سے انجام کار درست ہونا۔

حضرت یوسف علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت ملک اور خلافت سننے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) کبھی ان کی دلالت کردہائی قیمت، قتل، آقا، رب و اعلیٰ اولاد کے فضل ان اور صاحب خواب کے ساتھ سازش ہونے پر ہوتی ہے۔ اسی طرح ان کا زیادہ قیہ ہو کر اس سے نجات پانے اور اپنے حسن و طاعت کی بنا پر عورتوں سے حلاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی ان کی رویت خوابوں کی تعبیر کے علم اور خواہش کی تعبیر پر بھی دلالت کرتی ہے۔ کبھی اس خواب کی تعبیر دشمنوں پر عتاب آنے اور اولاد میں خیر واقع ہونے سے کی جاتی ہے۔ اور کبھی ان کی زیارت دربار سے تھم کھڑے یا پانی میں تھوڑے کرنے یا مردوں کو ایک شہر سے دوسرے شہر منتقل کرنے کی علامت ہوتی ہے اور کبھی ان کی رویت کسی عظیم خلاف عادت واقعہ پیش آنے کی دلیل ہے کیونکہ ان کی قمیص کی آنکھ میں لگانے سے ان کے والد کی آنکھوں کی بجائی داہنی آنکھیں تھیں۔ (۳) خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی قمیص دیکھنا غم کے ختم ہونے اور راج دیوں سے شفا پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) ان کی قمیص کے ساتھ خون لگا دیکھنا رشتہ داروں سے جدائی اور قید ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) ان کی قمیص کو لمبائی میں گئی ہوئی

دیکھنا جنت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت کی اس کی نعمت کے ذائقے ہونے اور ان کی بیٹائی کے ختم ہونے کی علامت راہوں کے ٹھک ہونے اور صاحب اقتدار کی محبت میں چھینے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر مذکورہ میں سے کسی میں بھی جلا ہو تو اللہ تعالیٰ ان کو صوف فرمائیں گے اور اپنے مقصد میں کامیاب و کامران ہوگا۔ (۸) اگر غیر شادی شدہ ہو تو اس کی شادی ہوگی۔ (۹) اگر فقیر ہو تو مالدار ہوگی اور اس کی عافیت دینے و آخرت میں اچھی ہوگی۔ (۱۰) اگر بچہ خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت کرے تو دلیل ہے وہ بھائیوں میں نم نصیب ہوگا۔ (۱۱) اسی طرح خواب میں کسی نے حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت کی تو تعبیر ہے اس کی تکذیب کی جائیگی اور اس کے ساتھ ظلم ہوگا اور قید کروایا جائے گا۔ اور شدت میں جتا ہوگا اور پھر اس کے جدملک پائے گا اور اسے عزت نصیب ہوگی اور اولاد کی دولت سے سرفراز ہوگا۔ اور اس کے دوست احباب دشمنے دار اس کے صلیب و فرہین پر درار ہوں گے۔ اس نے کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے بھائیوں نے بھی ان کے سامنے سر تسلیم خم کئے تھے اور زیادہ احسان کرنے والا اور کثرت سے صدقہ دینے والا ہوگا۔ (۱۲) بعض علما تعبیر نے کیا ہے کہ کسی نے خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کو دیکھا تو دلیل ہے بھائیوں کی سازشوں کی بنا پر جلا اور تھتھ میں جتا ہو کر قید خانہ جائے گا پھر اس سے نجات پائے گا اور اللہ تعالیٰ کی عبادت کی توفیق ہوگی۔ اس کے تہ کرے و تخریف کے ذریعے اللہ تعالیٰ ان کی مدد فرمائیں گے اور اپنے تمام دشمنوں پر غالب آئے گا اور دشمنوں کو مٹایا سے نوازے گا اور ان کے غلامک راہوں کو صوف فرمائیں گے۔ (۳) خواب دیکھا کہ حضرت یوسف علیہ السلام ان کو کوئی چیز عطا فرما رہے ہیں یا ان سے کلام فرما رہے ہیں تو دلیل ہے صاحب خواب خواب خواہوں کا ممبر ہوگا اور ظلم الادرار سے سبوتا در ہوگا۔ (۴) کبھی حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت سفر کی حالت میں خیر پانے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۵) اگر قیدی خواب میں ان کی زیارت کرے تو وہ قید سے چھلکارہ حاصل کرے گا اس کے دشمن اس کے تابع فرمان ہوں گے۔ اور ان پر غالب آئے گا۔ (۱۶) اگر وطن سے غائب شخص ان کی زیارت کرے تو یہ وطن واپس لوٹنے کی بشارت ہے۔ (۱۷) کسی سفرانی کا خواہشمند آدمی خواب میں ان کی زیارت کرے تو وہ سفرانی حاصل کرے گا۔ (۱۸) کسی عورت کے ساتھ نکاح کے خواہشمند یا کسی خوب صورت باندی کے مالک بننے کا خواہشمند اگر خواب میں اگر حضرت یوسف علیہ السلام کا دیدار کرے تو وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا اور مرد کو پائے گا۔

حضرت یونس علیہ السلام

کسی نے خواب میں حضرت یونس علیہ السلام کی زیارت کی تو تعبیر ہے کہ وہ کسی ایسے کام میں جلد بازی کرے گا جس کے باوجود جس دینی اور غریبے گا۔ پھر اس سے نجات پا کر ایک مدت تک شتخ ہوگا اور اس کا معاملہ ایک بڑا نام کے ساتھ ہوگا۔ اور دلیل ہے کہ چند قسم ہونے والا اور جلد راضی ہونے والا ہوگا۔

حضرت یحییٰ علیہ السلام

خواب میں اگر کوئی شخص حضرت یحییٰ علیہ السلام کی زیارت کرے تو بیداری میں اس کو توفیق و پرہیزگاری اور آفات و بلیات سے حفاظت نصیب ہوگی اور وہ شخص بے نظیر ہوگا۔ بفرمان تعالیٰ ﴿لَمْ يَخْشَ لَهٗ مِنْ خَلْقٍ مُسَبِّحًا بِحَمْدِ اللّٰهِ﴾ نہیں کیا ہم

نے پہلے اس نے منکا کوئی۔

دوسری آیت "وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ" اور سرور ہو گا اور عورت کے پاس نہ جائیگا اور نبی ہو گا صلیب سے "اِنَّ مَخْرِجَ خُوبٍ مِّنْ جَعْرِتِ لَیْ طَلَبُ الْمَزَامِرَ کَادِیَ زَمَانِیَاتِ الْکُفَرِ اَوْ بَرِّتِ لَیْ طَلَبُ الْبَنَاتِ" ہے۔

یہ (ہاتھ)

(۱) اس کی دانت انتہ کے احسان اور اس کے بھوپ ہوئی ہے۔ اور دائیں ہاتھ کی دولت صاحب خواب کی قوت و معیشت اور اس کے کسب و کسب اور شہی پہ ہوتی ہے۔ (۲) کسی خیران کے لئے ہاتھ کا خواب میں ہو میں اور قوی ہو جائیگا اور اس کے لئے اپنے لوگوں اور اپنی فوج کے قوی و مضبوط ہونے اور ان پر اس کے تصرف کے باقرا العمل ہونے اور ان کے ساتھ دشمنی کرنے والوں کے مقابلے میں مددگار بہت ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی کاروبار کے لئے اس کے ہاتھ کا لیا ہونا اس کے اس فن میں مایہ جوش کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں اپنے ہاتھ کے ساتھ دوسرا ہاتھ لگے جانا خیران کے لئے اپنے شہروں اور فوجوں میں اضافے کی دلیل ہے یا زار میں کاروبار کرنے والے کے لئے بھی اس کے کاروبار اور فن میں زیادتی کی دلیل ہے یا بھی اس خواب کی تعبیر صاحب خواب کے ہاں بیانیہ ہونے یا بھائی ہونے یا اس کے کسی غائب شدہ دوست یا کسی آدمے کی بی بی ہے۔ (۵) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ آنکھوں کی طرف ہاتھوں سے بھی دیکھا ہے تو وہ کسی کی توجہ حاصل کرنے میں زیادتی کرے گا۔ (۶) اگر دیکھا کہ اس کے دونوں ہاتھ پھیلے ہوئے ہیں تو اس کی سخاوت کی دلیل ہے یا اپنے تمام مال کو خرچ کرتا ہے۔ (۷) خواب میں اپنے ہاتھوں کے بل چنایا ہے کام پر مجبور کرنے کی دلیل ہے جو وہ اپنے بھائی یا والدین یا کسی شریک کار سے چاہتا ہے۔ (۸) خواب میں دیکھا کہ اس کے دایاں ہاتھ سے کام ہو تو اس کام میں کی خیراتی قوت چلی جائے گی۔ (۹) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے دایاں ہاتھ سے کام ہو تو اس کی خیراتی قوت چلی جائے گی۔ (۱۰) اگر دایاں ہاتھ اس سے بات چیت کرنے لگے تو اس کے بھائی بہت سے اس کی بیوی یا اس کے شریک کار اس کو چننا نہیں کرتے ہیں۔ (۱۱) اگر دونوں ہاتھوں کی بات چیت ذانت ثابت کے طریقے پر ہو تو اس سے برے فعل سے روکنے کی نشانی ہے۔ (۱۲) اگر ہاتھیں اڑھیں صحت ہوں تو یہ برائیوں سے بچنے کا حکم ہے۔ (۱۳) اگر زچہیں پڑت ہوں تو یہ کامیابی کی دلیل ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے اپنے ہاتھ کو اپنے غل میں رکھ کر کھا تو اس سے خوراک میں قربان خواب صاحب طر ہے تو تعبیر ہے وہ اپنے محرم میں دوست پائے گا۔ اگر خیران یا مہر دہ دے تو اس میں اضافہ ہو گا۔ (۱۵) ہے تو ریاست شہرت اور چنانچہ حاصل کرے گا اور کوئی کاروباری ہو یا کسی فن کا مالک ہو تو خریداریاں اور شہرت پائے گا۔ (۱۶) اگر ہاتھ سے آگ لگے تو خواب میں صاحب طر ہے تو آگ اپنے محرم میں ہوا شہرت اور نصرت پائے گا۔ (۱۷) اگر خیران اپنے ہاتھ سے آگ لگے تو دیکھے تو تعبیر ہے کہ اس کو خریداریاں شہرت اور نصرت ہوگی۔ (۱۸) اگر کسی نے خواب میں اپنے ہاتھ سے آگ لگے تو دیکھے تو تعبیر ہے کہ اس کو خریداریاں شہرت اور نصرت ہوگی۔ (۱۹) خواب میں ہاتھ سے پانی پھٹا ہوا ہو گا۔ (۲۰) اگر دانت کڑے ہیں اور ہاتھوں کی دانت سے دانت میں چیزیں پڑتی ہوئی ہے۔ سرخیاں بیٹھیں یا نیلیاں نکھوت ہاتھ سے دینے لپٹے والے کے لئے انہوں کی

درنگ۔ اور انہیں کی دلالت کبھی بنے پر اور کبھی باپ یا دوست یا دشمن پر ہوتی ہے۔ (۲۰) بائیں ہاتھ کی تعمیر عورت اس کی بہن اور بیٹی یا باندی وغیرہ ہوتی ہیں۔ (۲۱) خواب میں کسی ایک ہاتھ کا کبھ ہونے بیداری میں اس لوگوں میں سے کسی کے گھر ہونے کی علامت ہے جس پر وہ ہاتھ دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اونٹوں ہاتھوں کی دلالت ہاتھوں سے انجام پانے والی صنعت پر ہوتی ہے نیز اس کی دلالت کا تھوں اور کھم پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ یہ کام بھی ہاتھ سے انجام پاتے ہیں اور نہایت اور کلام کرنے وقت ہاتھ کو حرکت دی جاتی ہے۔ (۲۳) خواب میں ہاتھ کا کتہ یا پانے سے جدا ہونا بھائی یا دوست یا جس کے ساتھ مکاتبت ہے اس شخص کے سر جانے کی علامت ہے یا قد کو رو افراد میں سے کسی کے ساتھ محبت و الفت کے ختم ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنے دائیں ہاتھ سے اپنے بھائی کو جس سے کسی کو روکا پھر اس کو بائیں ہاتھ کی طرف گھما یا تو جس کو اس نے بائیں طرف گھمایا ہے اس کی امانت کرے گا۔ (۲۵) اپنے ہاتھ کو طریں ہوتا دیکھنا لوگوں کے ساتھ جو درگرم اور کثرت سے فیض و احسان کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ بادشاہ نے اس کے ہاتھ اور مخالف پاؤں کا نوچہ اس کے نوچہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۷) خواب میں اونٹوں ہاتھوں میں سے کسی ایک ہاتھ کا کتہ ہونا اس کے کسی میں کوتاہی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۸) کسی بادشاہ اور ہاتھ پاؤں کاٹنے والے کے کاٹنے بغیر ہاتھ ہر دوں کا کتہ جانا صاحب خواب کے مسند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۹) خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ ہی نہیں ہے تو دلیل ہے صاحب خواب عاشق ہے۔ (۳۰) کسی حکمران کا خواب میں اپنے ہاتھ ہی کو کٹے ہوئے دیکھنا اس کے معزوفی کی دلیل ہے۔ (۳۱) اپنے ہاتھوں کے ساتھ ایک یا زیادہ ہاتھ دیکھنا لوگوں کے اس کے ساتھ کثرت سے سعادت کرنے یا بہت ساری نعمتوں کے ساتھ احسان کرنے کی علامت ہے۔ (۳۲) خواب میں اپنے ہاتھوں کو بند دیکھنا غفلت ہونے کی علامت ہے۔ (۳۳) خواب میں اپنے ہاتھوں کے من چلنے یا بیداری میں اپنے معاش کے سطلے میں ان سے کام لینے کی دلیل ہے۔ (۳۴) خواب میں اپنے ہاتھوں کو چھری سے زخمی کرنا کسی کام کے بارے میں تعجب کرنے کی دلیل ہے بھرانہ تعالیٰ فی فلسفہ انفسہ انفسہ فی فضائلہ و فضائلہ "پس جب دیکھا اس کو شمشیر رو کئے اور کات ڈالنے اپنے ہاتھ"۔ (۳۵) خواب میں اپنے دائیں ہاتھ کو کٹا ہوا دیکھا معیشت کے موقوف ہونے یا کسی بہت بڑے عہدہ کے ترک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۶) خواب میں اپنے ہاتھ کو کسی بی کے ہاتھ کی طرح ہوتا ہو دیکھا انہیں ہے کہ اس کے ہاتھوں سے کوئی قوم جہالت پانے کی اور اس کی طرف خیر و برکت بھیج لاگئی۔ (۳۷) اس کے ہاتھ کا کسی ظالم دہا بر کے ہاتھ کی طرح ہونا پانے کا کام اور اس کے ہاتھوں گمراہی پھیلنے یا اس کی طرف کسی بڑے ظلم کے منسوب ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۸) کسی نے خواب دیکھا اس نے کسی خون سے ملے ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر ہاتھوں کو خون سے رنگیں کر تو تعمیر ہے اس کو کوئی قدر پیش ہوگا۔ اس لئے کہ زمانہ جاہلیت میں یہ عادت تھی کہ جب کسی خزانے کے لئے نکلے تو اپنے ہاتھوں کو خون سے رنگیں کرتے۔ (۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ کے ساتھ کسی اور سے فیض کا ہاتھ لگا ہوا ہے تو تعمیر ہے وہ اس کے ہاتھ کی زانی کو کھائے گا۔ (۴۰) خواب میں اپنے ہاتھ یا اس کے کچھ حصے کو کھانا کام کرنے کے بعد دم ہونے کی دلیل ہے۔ یا اس کے ظالم ہونے کی طرف اشارہ ہے بقول تعالیٰ ﴿وَبِذَلِكَ يُبْغِضُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَنِ يَدَيْهِ﴾ اور جس دن کات کات کھائے

کا ظلم اپنے ہاتھوں کو۔ (۳۱) خواب میں اپنے ہاتھ کو کھنڈی سے رنگا ہوا دیکھنا انت جھنجھٹے یا ضرورت و حاجت مند ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۲) بھی خواب میں دائیں ہاتھ کا کٹ جانا جھنجھٹے قسم کھانے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر چوری کرنے سے کی جاتی ہے۔ (۳۳) خواب میں کسی کے ہاتھوں اور پیروں کا کٹ جانا اس سے مرعے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی دلالت جبین ہونے پر یا کسی شہر میں جھگڑا ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر اور محتاج ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۴) خواب میں ان کا سون کو جو دائیں ہاتھ سے انجام دیے جاتے ہیں یا کٹا ہوا ہاتھ سے کٹا ہوئی لوت سے مال حاصل کرنے اور اپنے دشمنوں پر ظلم کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۵) ہاتھ کا نیرے کے برابر ہونا لوگوں کی عزتوں میں وظیفہ اندازی کر کے ان کے ساتھ ظلم کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۶) اور بادشاہ کے لئے یہ خواب اس کے اوپر رونق میں زیادتی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۷) کبھی ہاتھ کا کٹ جانا اور اس کی حفاظت کرنا درہن سے جدا ہونا اپنے بننے یا بھٹی وغیرہ سے لاتعداد عمل کرنے کی علامت ہے۔ (۳۸) اپنے ہاتھ کو کسی دوسرے کے ہاتھ میں دیکھنا پانچ سو دینار کے مقدار میں مال ملنے کی دلیل ہے۔ (۳۹) کبھی ہاتھ کا کٹ جانا اپنے رشتہ داروں سے جدا ہونے یا انہیں صلت و وصل میں ہے اس سے دوسرے کام کی طرف تعلق ہونے یا اپنے اہل و عیال و اپنی معیشت سے منقطع ہونے پر اشارہ اور اس سے کسی سے قطع تعلق کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی حرام اور حراموں کے کاموں سے رکھنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۴۰) کسی مسخر کا خواب میں اپنے ہاتھ کو کٹنا ہوا اور اس سے خون بہنا ہوا دیکھنا اس شخص میں مال ملنے اور اپنے وطن لوٹنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۱) خون نہ نکلنا اس مقام سفر میں مقیم ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴۲) خواب میں اپنے ہاتھ کو اپنی گردن کے ساتھ بندھا ہوا دیکھنا عاصی سے روک جمانے کی دلیل ہے۔

(۴۳) خواب میں ہاتھوں کا ٹکڑا کود ہوا بیداری میں مال میں کمی واقع ہونے یا داد یا ہدیہ نیکوں یا ظلم و خیر میں کمی واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۴۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ کی رگوں سے خون پھوٹ رہا ہے اس کا سبب خواب اللہ سے تو تعبیر ہے کہ میرے لئے خون کی مقدار اس کا مال چلا جائے گا۔ (۴۵) اور اگر تعبیر ہو تو میرے لئے خون کے مقدار مال پائے گا۔ اور کبھی اس کی دلالت ہیبت پر اور کبھی عداوت پر ہوتی ہے۔ (۴۶) والد کا خواب میں اپنے ہاتھ کا کٹنا یا نیرے کے سامنے دھبہ سواں دراز کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۷) ہاتھ کا خوبصورت ہونا دل و کلب کے پاک ہونے یا والد یا والدہ کے حسن مال کی علامت ہوتا ہے۔ (۴۸) کسی ہاتھ کا خوبصورت ہونا اور دستوں یا دلوں کے لئے اور اس کی معصیت کے لئے ایک چوہے دار صفہ بدعتی کرنے کی علامت ہوتا ہے۔ اور کبھی خواب میں ہاتھ کی خوبصورتی بیداری میں دشمنوں پر ظلم پانے کی علامت ہوتی ہے۔ (۴۹) ہاتھ چھوڑنا یا ہاتھوں سے خوب دیکھا کہ اس کا ہاتھ یا ہاتھ موجود ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے کسی قریبی شخص سے فائدہ پائے گا یا اس شخص سے متعلق ہوگا جس کے ساتھ محبت کرتا ہے۔ یا اس کو ایک جگہ سے رزق ملے گا جس سے ملنے کا وہ امکان ہی نہ ہو۔ (۵۰) خواب میں اپنے ہاتھوں کو چھوڑنے یا غائب ہونے اور قطع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۱) ہاتھ کو بھگا دینا اور دین کی دلیل ہے۔ (۵۲) اور ہاتھوں کا زیادہ ہونا مرضی واقع ہونے اور صاحب پر توکل کرنے یا آنکھ کی بڑائی ختم ہونے اور انہی کے حق میں ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۳) حاجت گزار شخص کا

خواب میں اپنے ہاتوں کو گم کرتا اس کے ضمن توکل کی دلیل ہے۔ (۶۳) اسی طرح ہاتوں کا زیادہ ہونا دنیا کے سلسلے میں لالچ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶۵) خواب میں اپنے ہاتوں کو درندوں کے ہاتوں کی طرح ہوتا ہوا دیکھنا نمازوں کو ضائع کرنے اور خواہشات نفس کے تابع ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۶) خواب میں بائیں ہاتھ سے کام کرنے والا (مفلط) ہونا رزق خیر اور کفالت کی پانے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ سر کے بعد سر ہوتا ہے۔ (۶۷) خواب میں بائیں ہاتھ کی طرح ہونا بھی دشمنوں پر غلبہ پانے اور بھی دھار کے ساتھ پیسنے والے چور ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بھی صاحب خواب کے کہنے ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور بھی غلامی کی پر دلالت کرتا ہے۔ (۶۸) خواب میں دائیں ہاتھ کا بائیں ہاتھ سے لپکا ہوتا ملنے کرنے اور ایسے مقام تک پہنچنے کی علامت ہے جو اس سے رک جائے۔

یمین اللہ (قسم کھانا)

(۷۳) خواب میں جھوٹی قسم کھا یا غرضت اور فراڈ کی علامت ہے۔ اور بھی جھوٹی قسم کھانا قسم کھانے والے کے گھر کی بربادی کی علامت ہوتا ہے۔ (۷۴) جلی قسم کھانا نیک عمل کرنے اور خوف سے ماموں کی عنایت ہے قسم کے بارے میں باقی تعبیریں باب النجاء حلف کے تحت مذکور تھیں۔ وہاں دیکھا جائے۔

یسر (آسانی)

اس کی تعبیر سر کی تعبیر کا انت ہے، کبھی اس کی تعبیر تقویٰ سے بھی کی جاتی ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لِّهٖ مَخْرَجًا ۝ يَجْعَلْ لِّهٖ مَخْرَجًا ۝﴾ جو اللہ سے ڈرے گا اللہ تعالیٰ اس کے سارے کو آسان فرمادیں گے۔

یقظہ (بیداری)

(۱) اس کی دلالت مندرجہ ذیل پر ہوتی ہے۔ کاموں کی درنگی میں مسلسل مشغول ہونا، ناپسندیدہ چیز کی طرف دوبارہ رجوع کرنا اور عرصہ زیادتی (۲) خواب میں کسی کو خنجر سے چکنا چور سے راستے کی طرف راہنمائی کرنے کی دلیل ہے۔

ہاس من الشی (نامیدی کی کمی چیز سے)

خواب میں نامید ہونا بیداری میں نجات کی علامت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ اَنَّكَ اِلٰهًا مُّجْتَبٰی ۝﴾ جب اس سے نامید ہوئے تو طبعاً اسے بات کرنے کے لئے خواب میں اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے نامید ہونا بیداری میں جہنیموں والا ملنے کرنے کی علامت ہے۔

یتیم (جیم ہونا)

خواب میں جیم ہونا دلالت کی دلیل ہے۔ (۱) خواب میں خود کو جیم یا مقہور ہونے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ جیم بھی مقہور ہوتا ہے کہ اس کے احوال دوسروں کے قبضے میں ہوتے ہیں۔ (۲) خواب میں کسی جیم کے سر کے بال ملنے کرتا اپنے زیر ناف بالوں کو صاف کرنے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ انسان کے بدن میں دوسرے اعضاء کے حلقے میں شرم گاہ جیم ہے اس لئے کہ وہ انکلی ہے جبکہ دیگر اعضاء جوڑے جوڑے ہیں۔ (۳) جس کا حق چھینا ہوا ہو وہ خواب میں کسی جیم کو

دیکھے تو تعبیر ہے کہ اس کا حق اس کو مل جائے گا۔ اور اپنے مقابل نصیب پر غلبہ پائے گا۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں خود کو چٹائی کی حالت میں دیکھے تو یہ لاری میں اس کی بیوی یا اس کے مال یا اس کی طرف منسوب چیز کے معاملے اس کے ساتھ ظلم ہو گا۔

نیس (خفگی)

اس کی تعبیر خوف ہونے سے کی جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ ﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ خَفَا نَحْنُ سَمِعُكَ حِينَ تَنسَىٰ﴾ (۱) بھروسہ ہے کہ اس کے لئے سمندر میں خشک راستہ نظر کر آ پکڑے گا اور نہ ڈر دے گا۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو خشکی کا مرض لاحق ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اس نے اپنا مال اللہ تعالیٰ کی مرضی کے خلاف اسراف کے ساتھ استعمال کیا ہے اور دلیل ہے کہ لوگوں سے قرض لیکر اس کو فضول خرچ کیا ہے اور قرضوں کو ادا بھی نہیں کیا ہے جس کے سبب عذاب کا مستحق ہوا ہے۔

یاسمین (چنبیلی)

(۱) خواب میں چنبیلی کا پانا یا دیکھا سرور و فرحت حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ چنبیلی کی تعبیر علماء سے بھی کرتے ہیں۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ فریضے اتر رہے اور شجر سے چنبیلی پھرتے رہے ہیں تو تعبیر ہے کہ اس علاقے کے علماء وفات پا جائیں گے۔ اور کبھی اس کی دلالت قوم و تکالیف کے دور ہونے پر ہوتی ہے۔ (۳) غیر شادی شدہ لوگوں کے لئے شادی کی علامت ہے۔ (۴) چنبیلی کو کھینے سے پہلے دیکھنا کواری سے شادی کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) اپنے بدن میں خضک محسوس کرنے والا شخص اگر خواب میں اپنے پاس چنبیلی دیکھے تو اس کی یہ شکایت ختم ہو جائے گی اس لئے کہ چنبیلی کا مزاج گرم ہے اور خضک مزاج والوں کے لئے صحت کا اعتبار سے درست ہے۔

یا قوت

(۱) اس کی تعبیر فرحت و ہوس کی جاتی ہے چنانچہ خواب میں یا قوت کی آٹھویں پہاڑ فرحت اور ناموسری کی علامت ہے۔ (۲) بچے کی پیدائش کی امید رکھنے والا شخص خواب میں اگر یا قوت کا گھمبیر حاصل کرے تو یہ بچی کی پیدائش کی طرف اشارہ ہے ورنہ باندی خریدنے کی علامت ہے۔ (۳) اگر شادی کا خواہشمند شخص خواب میں یا قوت کا گھمبیر حاصل کرے تو یہ ایک خوب صورت دیدار و عورت سے شادی کرنے کی بشارت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ ﴿كَانَ الْغَنِيُّ مِنَ الْغَنِيِّ وَ الْمَرْحُومَةُ مِنَ الْوَالِدَةِ﴾ (۴) جیسا کہ وہ یا قوت اور مرجان۔ (۵) خواب میں یا قوت کا گھمبیر ملنے والے علم کی طرف سے مال لئے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے دریا یا نہر کی تہ سے بہت سارے یا قوت جو فقیروں میں تو لے جائیں گے تو دلیل ہے وہ خزانوں سے یا اس نہر کی طرف منسوب شخص سے مال عظیم پائے گا۔ (۷) بہت سارے یا قوت پانا عالم کے لئے ختم حکمران کے لئے حکومت اور تاج کے لئے تجارت کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض علماء تعبیر کی رائے کے مطابق ختم دل و رشتہ آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) خواب میں یا قوت و مرجان سے مرصع تاج پہننا عزت و قوت پر دلالت کرتا جو عورت کی طرف سے ملے یا عورت کی طرف سے ملک ملنے کی بشارت ہے۔ (۹) کبھی یا قوت قراء

کے لئے ندامت ملنے کی علامت ہوتا ہے۔ اور کسی مریض کے لئے آگ سے نجات کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اس لئے کہ بوقت پر آگ کا اثر نہیں ہوتا۔ (۹) خواب میں اپنے ہاتھ میں سرخ یا قوت کا ٹھیکہ دیکھنا محبت کرنے والی خاتون اور بوقت ولادت کرنا ہے۔ (۱۰) کسی نے اپنے ہاتھ میں یا قوت کے ٹھیکے کی طرح ٹھیکہ دیکھا مگر وہ بوقت نہیں ہے تو دلیل ہے وہ شرافت کا دعویٰ کرتا ہے حقیقہ وہ شریف نہیں ہے۔

یسروع (کیڑا جو درختوں میں لٹتا ہے)

اس کی تفسیر یہ شخص ہے جو قوموں کی بہت چوری کرتا ہے اور خارجیوں کی ناس مشیوں کا پہتا ہے مگر اس کی دولت اور خلاق لوگوں سے چھٹی نہیں ہوتا۔ اور وہ اس کے اسرار میں داخل ہوتا ہے اور چوری بھی کرتا ہے مگر اپنی طاہری وضع داری کی بنا پر معصوم بھی نہیں ہوتا۔

یسودی

(۱) یسودی (جو عام یا جوان) کی تفسیر دشمن ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: *يا ايها الذين آمنوا لا تأخذوا بظنهم* (سنن ابی یوسف) ”تو ہمارے گمب لوگوں سے زیادہ دشمن مسلمانوں کا یہودیوں کو“۔ (۲) خواب میں کسی یسودی سے معاملہ کرنا یا اس کا مصاحب بننا کسی ایسے انسان سے مداخلت کرنے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اس طرح یسودی کی ولایت ساحر خائیات کا رقص نیکر ادا کرنے والے نجوی اور فراموشی قسم کے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) یسودی عورت حاصل نہ ہونے والی دنیا کی علامت ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ یسودی ہوا تو دلیل ہے کہ وہ گنہگار ہو کر جری ہو گا۔ بعض علماء نے کہا کہ خواب میں کسی یسودی کو دیکھنا اپنے بچے کی میراث کے حقدار ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو یسودی کہہ کر پکارا جا رہا ہے اور وہ سکھنا پسند کرتا ہے اور مفید کپڑوں میں غلبہ ہے تو یہ بھی فخر سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے رحمت پانے کی بشارت ہے۔ (۶) بوڑھے یسودی کی تفسیر ایسے دشمن سے کی جاتی ہے جو اپنے دشمن کی ہلاکت کا حتیٰ ہو۔ بعض کے نزدیک یسودی کی رویت بدعت کی دلیل ہے اور یسودی کی رویت دوست اور دشمن پر بھی ولایت رکھتی ہے۔ اور بعض دفعہ خواب میں یسودی دیکھنا قصاویں کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) کسی غلام کا خواب میں خود کو یسودی ہونا ہو یا دیکھنا یہ داری میں اپنے اوپر واجب حق سے انکار کرنے اور جھوٹ بولنے کی دلیل ہے۔ اور بعض علماء کے نزدیک یہ خواب یہودیوں کے ساتھ کاطلع اور معاملات کی علامت ہے۔ (۸) صاحب خواب اگر عالم ہے تو وہ اپنے غم کو اور شہادت کو چھپانے گا۔ اس لئے کہ یہودیوں نے حق کو چھپانے کے باوجود اس کو چھپایا۔ (۹) اگر مقررہ شخص ہے تو قرض کا انکار کرے گا اور قرض خواہ کے ساتھ قلعہ کا معاملہ کرے گا۔

﴿خاتمہ﴾

ہر سوال و جواب کے حق و درست ہونے کا حقیقی علم تو اللہ تعالیٰ ہی کو ہے۔ البتہ اسی کتاب میں میں نے علم تعمیر کے معنی عظیم معنی کی تعظیم کتابوں سے بہت مواد جمع کیا ہے۔ جیسا کہ استاد کبیر ضرر بن ابی سعد بن یعقوب بن ابراہیم الدینوی کی کتاب جس کو انہوں نے خلیفہ قادہ ہاشم کے لئے لکھی تھی۔ اور شیخ امام محمد بن ابی بکر محمود بن ابراہیم المعروف بابن الدقاق المعروف کی کتاب "المعجم" الحکمہ و الغرائب ہی تعبیر المعانی "اور شیخ ابو علی حسین بن حسین بن علی بن الدارمی کی کتاب "المختص" شیخ امام علاء جلال الدین عبد اللہ بن عازم بن سلیمان المولی الشافعی کی کتاب "الانوار فی علم الفصائل" اور شیخ ابو عبد اللہ محمد بن عمر الساجی کی کتاب "الانوار فی الفصائل" اور شیخ امام شمس الدین ابی العباس احمد بن شیخ جمال الدین ابی الفرج عبد الرحمن المقدسی "المستطی" کی کتاب "الدر النسیب فی علم المعجم" اور شیخ ابو طاهر برہان الدین ابی الکریم بن نجی بن عاتم المقدسی "المستطی" کی کتاب "المعلم علی حروف المعجم" اور شیخ امام علامہ محبت الدین ابو حامد محمد المقدسی الشافعی کی کتاب "الحکمہ فی احصاء المعلم" ان حضرات نے تعمیر کے متعلق جو کچھ ذکر کیا ہے ان سب کو میں نے اپنی کتاب میں مکمل طور پر درج کیا ہے سوائے ان چند مقامات کے جو غیر معروف و انجہی تھے جن کو ذکر کرنا سب نہیں سمجھا۔ لہذا میری یہ کتاب مذکورہ ان تمام کتب کے تمام مواد کو اختصار کے ساتھ ساتھ شامل ہونے کے ساتھ مکمل و منظم بھی ہے۔

میں نے ان مذکورہ کتب کے علاوہ اپنی طرف سے کچھ اضافہ نہیں کیا سوائے ان چند تعمیرات کے جو خود میرے ساتھ پیش آئیں اور صرف دو جدا بی طرف سے تعمیریں تھیں ان کے علاوہ تمام تعمیرات مذکورہ کتب سے لی گئی ہیں لہذا جو شخص بھی ان کتب کا مطالعہ کرے گا یہ ساری تعمیریں اس کو وہاں لکھی ہوئی ملیں گی حتیٰ کہ مقدمہ میں مذکور ساری باتیں سوائے کچھ جملی الفاظ و علم کے خواب کے سارے وہاں اس کو مل جائیں گے۔ اسی طرح خاتمہ میں مذکور مواد بھی انہی کتابوں سے لیا گیا۔ چنانچہ علامہ فرخ نے جس کو خوابوں کی تعمیر کا کفر کے بعد طبع آفتاب سے نقل بہرے سے اس لئے کہ اس وقت تعمیر دینے کے لئے ذہن حاضر ہوتا ہے اور خواب نہ آنے والے کو بھی خواب اس وقت خوب انھیں طرح پڑھتا ہے۔ اس وقت تعمیر بتاتا اس وجہ سے بھی بہتر ہے کہ حضور ﷺ نے اس وقت کے لئے برکت کی دعا کی ہے چنانچہ فرماتے ہیں "لو سب باریک لا یحس فی سکو ریح" اللہ ہی تبارک و تعالیٰ کے صبح کے وقت میں برکت و اہل اے۔ خواب کی تعمیر قیاس و تخمین ہی ہے اسی لئے اس پر مکمل یقین نہیں کیا جاسکتا ہاں اگر اس کی تعمیر بیداری میں مرتبہ طور پر سامنے آجائے پھر فوائد ہات ہے۔ خواب کی تعمیر بھی اس کے معنی و مفہوم اور بھی نام کے اشتراک کے اعتبار سے بھی ہوئی ہے۔ اور تعمیر دینے والے کو تعمیر کے مطلق معنی قرآن کریم کے الفاظ معانی "امضاء امثال" علم لغت و اشتقاق کی ضرورت پڑتی ہے۔ اسی طرح لوگوں کے خواب کو سمجھنے اور درست تعمیر دینے کے لئے ممبر کے حال اور کھانے پینے کی اشیاء کا کچھ ہونا اور خالص ہونا بھی ضروری ہے۔

روایات و احادیث کی قسمیں

روایات و احادیث دو قسموں پر مشتمل ہے۔ (۱) پہلی قسم وہ مرتب خواب ہیں جن کی تعمیر و تفسیر کی ضرورت ہی نہیں ہوتی ہے۔ (۲) دوسری قسم جس کی تعمیر پوشیدہ اور مخفی ہوتی ہے جس میں بہت ساری قسمیں ملتی ہوتی ہیں۔

صحیح خواب کے اوقات

پہلے اگلے اور پھل پختے کے موسم میں خواب عموماً سچے ہوتے ہیں اور موسم سرما میں دیکھے جانے والے خواب تعبیر کے اعتبار سے عموماً کزور ہوتے ہیں۔ اسی طرح دن میں دیکھے جانے والے خواب رات کے خوابوں کے مقابلے میں تعبیری لحاظ سے قوی تر ہوتے ہیں۔

لوگوں کے احوال کے اختلاف سے تعبیر بھی مختلف ہوتی ہے

خواب کی تعبیر لوگوں کے احوال، صفت، چہرے اور دین کے اعتبار سے مختلف ہوتی ہے چنانچہ ایک ہی خواب ایک کے لئے رحمت اور دوسرے کے لئے عذاب کی علامت ہوتا ہے۔ مہاجر کے لئے ضروری ہے کہ جہاں تعبیر کے مسئلے میں مشکل پیش آجائے وہاں فوراً دگر سے کام لے اور یہ نہ کہے کہ اس کی تعبیر کو میں نہیں جانتا بلکہ خاموش رہے۔ چنانچہ امام محمد بن سیرینی جو اس فن میں لوگوں کے امام تھے اکثر خوابوں کی تعبیر کے بارے میں خاموش رہتے اور چالیس خوابوں میں سے کسی ایک کی تعبیر بیان کرتے۔

تعبیر سے بھی خواب کی حقیقت بدل جاتی ہے

برا خواب بھی اچھی تعبیر سے خیر میں تبدیل ہو سکتا ہے اور اسی طرح اچھا خواب بری تعبیر سے شر کی طرف تبدیل ہو سکتا ہے۔ اور اگر خواب کسی شخص کام پر دلالت کرتا ہو تو مہاجر کے لئے مناسب ہے اس کو چھپائے اور اچھے الفاظ سے اس کو صرف صاحب خواب بخیر کو بتائے۔ دوسروں کو نہ بتائے۔

کئی لوگوں کے خواب سچے ہو سکتے ہیں

بادشاہوں کے خواب اکثر سچے ہوتے ہیں۔ اسی طرح بچے بچے والوں کے خواب بھی سچے ہوتے ہیں۔ اور اگر خود کو نہیں یوں مگر دوسروں کے جھوٹ بولنے کو پہنچ کر اسے تو اس کے خواب بھی سچے ہوتے ہیں مگر خود جھوٹ بولنے کے ساتھ دوسروں کے جھوٹ بولنے کو پہنچ بھی نہیں کرے تو اس قسم کے لوگوں کے خواب سچے نہیں ہو سکتے ہیں۔

آداب تعبیر

مہاجر تعبیر دینے کے معاملے میں جلد بازی سے کام نہ لے جب تک اس خواب کے متعلق تمام معلومات فراہم نہ کرے۔ مثلاً صاحب خواب کی صفت، مرتبہ اس کی ذات اس کی حالت اس کی قوم اس کے چہرے اور اس کی مصیبت و طبر کے بارے میں مکمل معلومات حاصل کر لے۔ حتیٰ کہ تعبیر کے معاون تمام احوال سے باخبر ہو۔ اگر معلومات نہ ہوں تو اپنی رائے میں اکتہار اور غور و فکر سے کام لے چنانچہ حضرت امام محمد بن سیرینی سے منقول ہے۔ ”اگر کسی خواب کی تعبیر ان کے لئے مشکل ہو جاتی تو ان کا کچھ حصہ شہر جاتے اور صاحب خواب سے اس کی حالت اس کے چہرے اور مصیبت اور اس کی قوم کے بارے میں مکمل معلومات لیتے پھر خواب کی تعبیر جان کر آتے۔ اور صاحب خواب کے لئے بھی ضروری ہے کہ اپنی خواب اپنے حاسدوں کے سامنے بیان نہ کرے جیسا کہ حضرت یعقوب علیہ السلام نے حضرت یوسف علیہ السلام سے فرمایا تھا: ”لَا تَشْهَرُ بِحُزْنِكَ رِزْقِيَاكُ عَنِي خَيْرٌ مِنْكَ“ ترجمان خواب بھائیوں کو نہ بتاؤ۔ اسی طرح کسی حوالے کے سامنے بھی بیان نہ کرے۔ اور کسی مہاجر کے سامنے غلطی کی میں بتا دے۔ کسی بچے یا عورت کے سامنے بھی جان نہ کرے۔ خواب کی تعبیر میں ظاہر کے مقابلے میں خیال کا اعتبار

بطنان عبادت کی علامت ہے اور ان کے علاوہ کے لئے کفن کی دلیل ہے۔ اسی طرح لوگوں کی عبادت و اعتقاد کے اختلاف سے بھی تعبیریں بدلی جاتی ہیں چنانچہ ہر لوہا یا مسابکین کے لئے الی حرام و تکلیف کی دلیل ہے جس سے کہ ان کے نزدیک لوہا حرام ہے۔ اسی طرح بھوسہ عام گوشت کو اور یہودی اونٹ کے گوشت کو اور یہودی مرغی کے گوشت اور مسلمان شراب کو حرام سمجھتے ہیں لہذا اگر جس کو حرام سمجھتا ہے اور خواب میں اس کو استعمال کرنا دوا خواہ کو دیکھے تو اس کے لئے تکلیف دہ ہے ان کے علاوہ کوئی اس کو دیکھے تو اس کے لئے راحت و فائدہ کی نشانی ہے۔ اسی طرح اگر کوئی عورت خود کو لوگوں کے مجمع میں زنا کرتی ہوئی دیکھے تو یہ بری شہرت اور تکلیف کی دلیل ہے اور بندوں کے لئے عبادت سے تعزب حاصل کرنے اور اچھی شہرت کی علامت ہے اس لئے کہ ان کے اعتقاد باطل کے مطابق زنا سے تعزب حاصل کیا جاتا ہے جیسا کہ بھوسہ آگ کی عبادت کو تعزب الہی کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ چنانچہ اگر کوئی بھوسہ خواب میں آگ جلائے یا آگ سے کسی چیز کو پٹائے یا آگ کے سامنے سجدہ کرے ہو تو اس کی تعبیر اس کے لئے بھروسہ اور فائدہ کی علامت ہے۔ اسی طرح سورج کے پوجا کرنے والوں کے لئے خواب میں سورج کی عبادت کی تعبیر اچھی ہے۔ چنانچہ خواب میں آگ یا سورج پر کوئی آفت نازل ہوتی ہوئی دیکھے تو یہ ان پر آفت نازل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اسی طرح جو جس کی تعظیم کرتا ہے اس کو اپنا دوس کے لئے فائدہ اور راحت اور اس پر آفت و نقصان دیکھنا اس کے لئے نقصان کی علامت ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ اس فن علم تعبیر کے مباحث بے شمار ہیں اس کے اصول اور اس کی توضیحات کے متعلق لا تعداد ہیں یہاں ان سب کا لکھنا انتہائی طوالت کا باعث ہے گارہاب محل کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔ حق و صواب کی تائید ہے اے الے فقط اللہ ہی ہیں۔

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده